

قیصر و کسری

نسیم حجازی

Pakistanipoint
Waqar
Fizeem

قیصر و کسری

نسیم حجازی

جہانگیر بک ڈپو

• لاہور • راولپنڈی • ملتان • حیدرآباد • کراچی

پہلا حصہ

پیشانی پر
پیشانی پر

باب

ایک روز، دوپہر سے کچھ پہلے ماحمم ہور عبادیر دشلم سے کوئی پانچ کوس دور پھر اُس سرمے کے قریب پہنچ چکے تھے، جہاں انہوں نے چند ہفتے قبل دمشق جاتے ہوئے ایک رات قیام کیا تھا۔ اپنی عمر کے لحاظ سے ماحمم اُن نندرسمت اور توانا لوگوں میں سے تھا جو بچوں میں جوان اور جوانوں میں کسوں دکھائی دیتے ہیں۔ تاہم اُس کا خوبصورت چہرہ ان طوفانوں سے آشنا معلوم ہوتا تھا جو ایک فوجوان کو قبل از وقت سفید بنا دیتے ہیں۔ اپنے لباس سے وہ ایک مالی نسب عرب معلوم ہوتا تھا اور اس کی سیاہ اور چمکیلی آنکھیں شرمی، ذہانت اور عزم کے علاوہ اُس جوہر سے اور خود اعتمادی کی آئینہ دار تھیں جو عمر کا ایک حصہ ناہموار اور پرخطر راستوں پر گزرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے۔ وہ ترکش کمان اور تلوار سے سجا، ایک خوبصورت گھوڑے پر کچھ اس انداز سے بیٹھا تھا کہ اگر اس کے دائیں بائیں مسلح دشمن کی صفیں ہوتیں تو بھی اُس کی خود اعتمادی میں فرق نہ آتا۔ یا اگر وہ ایک عرب کی بجائے کسی رومی سپاہی کے لباس میں ہوتا اور اُس کے پیچھے ایک غلام کی بجائے سواروں کی فوج ہوتی تو اُس کی میناک نگاہیں اس فوج کی فتح کی ضمانت سمجھ جاتیں۔ تاہم اگر یہ فوجوان کسی گزرگاہ پر چند اچھلتے کودتے اور ہنستے کھلکھلاتے بے فکر لڑکوں کے ساتھ نمودار ہوتا تو تماشا خانے اُس کے سپاہیانہ انداز کی بجائے اُس کی مسکراہٹیں دیکھنا اور اُس کے قہقہے سننا زیادہ پسند کرتے۔

عباد، اُس کا دراز قامت اور جھاری بھر کم غلام جو عمر میں اُس سے دس بارہ سال بڑا معلوم ہوتا تھا، ایک اونٹ پر سوار تھا اور دوسرے اونٹ پر جس کی ٹیکل عباد کے اونٹ کی دم سے بندھی تھی، سامان

لدا ہوا تھا۔

سرائے کی چار دیواری باہر سے ایک قلعے کی تفصیل معلوم ہوتی تھی۔ عباد اور عاصم دونوں کے سامنے اتر پڑے اور اپنے گھوڑے اور اونٹوں سمیت اندر داخل ہوئے۔ سرائے کی دو منزلہ عمارت زیادہ بڑی نہ تھی لیکن صحنِ خلعا کشادہ تھا۔ برآمدے کے آگے کلڑی کے ستونوں پر کچھور کے تنوں اور پتوں کی چھت کے نیچے عام مسافروں کے لئے ایک طرف پٹائیاں بچھیں تھیں اور دوسری طرف چند بوسیدہ میزیں اور تخت پڑے تھے۔ باقی صحن میں مُد جلد انجیر اور زیتون کے درخت تھے۔ بائیں ہاتھ کی دیوار کے ساتھ ایک طویل چھیرا صحن کا کام دیتا تھا، جس کے اندر چند گھوڑے اور باہر چند اونٹ بندھے ہوئے تھے اور قریب ہی چند مسافر درختوں کی چھاؤں میں سُستارے تھے۔

چار یہودی ایک میز کے گرد بیٹھے جو کھیں رہے تھے۔ اُن سے معزوی دور ایک قوی، یکل شامی جو اپنی قیمتی تباہ اور حملے سے کسی قبیلے کا رئیس معلوم ہوتا تھا، شراب پی رہا تھا اور ایک حبشی غلام ادب سے سر جھکانے اس کے قریب کھڑا تھا۔ شامی تلوار اور خنجر سے مست تھا اور شراب کے اثر سے اُس کے چہرے کی خشونت و دنگی میں تبدیل ہو رہی تھی۔

تیسری میز پر قبرص کے دو حبشی، جو یرشلم کی زیارت کے لئے آئے تھے، کھانا کھا رہے تھے اور سرائے کا مالک، ایک شگفتہ مزاج مصری، جس کا نام فرس تھا، اُن سے باتیں کر رہا تھا۔

جب عاصم اور عباد اپنے گھوڑے اور اونٹوں کو درختوں سے باندھ رہے تھے۔ فرس باچانک اُن کی طرف متوجہ ہوا اور جلدی سے آگے بڑھ کر بلا کہ آپ یہاں ٹھہرنا چاہتے ہیں تو ان اونٹوں کو یہاں باندھنے کی بجائے چرنے کو باہر چھوڑ دیں۔ میں ان کی حفاظت کے لئے ایک ٹوکری بھیج سکتا ہوں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”نہیں ان پر سمان لدا ہے اور ہم یہاں سے ابھی روانہ ہو جائیں گے، میں عرب ہجروں کے ایک قافلے کے ساتھ شال ہونا چاہتا ہوں۔ یہ لوگ غطفان اور کلب قبائل سے تعلق رکھتے ہیں، کئی منزلوں تک میرا اور اُن کا راستہ ایک ہو گا۔ وہ مجھ سے چار دن پہلے روانہ ہو گئے تھے، شاید آپ کو اُن کے متعلق کچھ معلوم ہو۔“

فرس نے جواب دیا۔ ”وہ کل ہی یہاں سے گزرے ہیں اور یرشلم میں ایک دو ہفتے ضرور قیام کریں گے۔“

عاصم نے کہا۔ ”نہیں وہ ایک دن سے زیادہ یہیں ٹھہریں گے۔ عرب میں امن کے ایام ختم ہونے کو ہیں اور میری طرح اُن کے لئے بھی کسی تاخیر کے بغیر گھر پہنچنا ضروری ہے۔ میں آج شام تک یرشلم پہنچنا چاہتا ہوں، آپ مجھ سے لئے کھانے کا انتظام کر دیجئے۔ اور اگر آپ کا ٹوکرا، جس نے پھل مرتہ میرے گھوڑے کی نعل بندی کی تھی، فارغ ہے تو اسے بلا دیجئے۔ میں نے نعل لگوانا چاہتا ہوں اور ایسا کارگر مجھے راستے میں کہیں اور نہیں مل سکے گا۔“

”یہ کام ابھی ہو جائے گا۔ پہلے یہ بتائیے کہ آپ کا سفر کیسا رہا؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”دشمن میں میرے گھوڑے بہت اچھی قیمت پر فروخت ہوئے تھے۔ لیکن جنگ کے باعث وہاں تلواروں کی قیمت بھی بہت زیادہ تھی۔ اس لئے میں نے صرف چند تلواریں خریدنے پر اکتفا کیا ہے اور باقی سرمائے سے لیشی کپڑا خرید لیا ہے۔ مجھے امید ہے کہ کپڑے کی تجارت سے مجھے اچھا خاصا منافع ہو گا اور پھر اگر مزید تلواروں کی ضرورت پیش آئی تو ہم موتہ سے سستی قیمت پر منگوا سکیں گے۔“

فرس نے سنجیدہ ہو کر کہا۔ ”میں دعا کرتا ہوں کہ اپنے وطن پہنچ کر تم یہ سو کر تباہی جنگ ختم ہو چکی ہے اور تمہیں مزید تلواریں خریدنے کی ضرورت نہیں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”ہم واقعی جنگ سے تنگ آچکے ہیں اور دونوں قبائل کے بیشتر خاندان امن کے خواہش مند ہیں۔ لیکن میرا خاندان اُن میں سے نہیں ہے۔ میرے لئے اس سے بڑی ضرر اور کوئی نہیں ہو سکتی کہ اس اور خورج کی جنگ ہمیشہ کے لئے ختم ہو چکی ہے اور میں اپنے باپ اور بھائیوں کے خون کا بدلہ نہیں لے سکتا۔ میرے چچانے مجھے صرف اس لئے تلواریں خریدنے پر مجھا تھا کہ ہمارے قبیلے کے دولت مند لوگ جن کے پاس تلواریں ہیں وہاں سے مُد پھیر چکے ہیں اور غریب جن کی محبت ابھی تک زندہ ہے۔ یہودی تاجروں کو تلواروں کی مُد مبالغہ قیمت ادھنیں کر سکتے۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ یہ تلواریں حاصل کر لینے کے بعد جب چند آدمی میدان میں نکل آئیں گے تو قبیلے کا کوئی آدمی ٹھہر نہیں بیٹھ سکے گا۔“

فرس نے گفتگو کا موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے کہا۔ ”تم اپنا بہترین کھڑا، اوپس لے آئے ہو۔ اگر اب بھی اپنا ارادہ بدل سکو تو میں اسے خریدنے کے لئے تیار ہوں۔“

ماصم نے جواب دیا۔ ”اگر اسے فروخت کرنے کی نیت ہوتی تو میں پہلے ہی بھلا نہ کرتا۔ آپ کی طرح دمشق میں بھی کئی خریدار اس کی منہ مانگی قیمت ادا کرنے کو تیار تھے، لیکن یہ میرا بہترین دوست ہے۔“
 فرس نے کہا۔ ”بہت اچھا اگر یہ گھوڑا تمہیں اتنا ہی عزیز ہے تو میں اصرار نہیں کرتا۔ آؤ، میں تمہارے کھانے کا انتظام کرتا ہوں۔“



ماصم فرس کے ساتھ چل دیا۔ لیکن چند قدم چلنے کے بعد اُس نے مڑ کر اپنے ساتھی کی طرف دیکھا اور کہا۔
 ”آؤ عباد!“

عباد اپنے نوجوان آقا کے ساتھ خاصا بے تکلف تھا، لیکن دوسروں کی موجودگی میں اُسے ایک غلام کی حدود سے تجاوز کرنا پسند نہ تھا۔ اُس نے کہا۔ ”نہیں جناب آپ میرا کھانا نہیں بھجوا دیجئے۔“

فرس نے ہلچکا۔ آپ نے یہ غلام کہاں سے حاصل کیا؟

ماصم نے جواب دیا۔ ”جب یہ سات آٹھ سال کا تھا، تو اسے میرے والد نے میں کے ایک یہودی باہر سے خریدا تھا، اس وقت تک میں پیدا بھی نہیں ہوا تھا۔“

فرس اپنے ایک نوکر کو گھوڑے کی فصل بندی کرانے اور دوسرے کو کھانا لانے کا حکم دے کر ماصم کے ساتھ چھپرے کے نیچے بیٹھ گیا۔

ماصم نے کہا۔ ”آپ کو یاد ہے، میں ایک مرتبہ پہلے بھی یہاں آیا تھا؟“

”کب؟“

”کوئی چار سال قبل میں نے اپنے والد کے ساتھ یہاں تین دن قیام کیا تھا اس کے بعد ہم ایک قافلے کے ہمراہ دمشق چلے گئے تھے۔ قریباً چھ مہینے وہاں گزارنے کے بعد ہم واپسی پر بھی ایک دن یہاں ٹھہرے تھے۔“

فرس نے کہا۔ ”مجھے یاد نہیں۔ لیکن پچھلی مرتبہ سریانی میں تمہاری گفتگو سننے کے بعد میرا اندازہ تھا کہ تم پہلے بھی ان علاقوں کی سیاحت کر چکے ہو۔“

ماصم نے کہا میں عزیز بائیں دیکھنے کے معاملہ میں خاصا تیز ہوں۔ چنانچہ دمشق میں چھ مہینے بعض یہودیوں سے میل جول کے باعث میں نے اُن کی زبان میں بھی شہید پیدا کر لی تھی۔“

دوسری میز پر بڑا کھینے والے یہودیوں میں سے ایک آدمی اٹھا اور اس نے اُٹے بڑھ کر ماصم سے کہا۔
 ”نوجوان! ہمارے ساتھ قسمت آزمائی نہیں کرو گے؟“

”نہیں، میں نے گھر سے روانہ ہوتے وقت قسم کھائی تھی کہ اپنا جہد پورا کر۔“ سے پہلے میں بڑا کھیلوں گا، نہ شراب کو اتھ لگاؤں گا۔“

”تو پھر تم عرب نہیں ہو سکتے۔“

ماصم نے کہا۔ ”مگر تمہیں اصرار ہے تو میں تمہارے ساتھ بڑا کھینے بغیر بھی اپنے عرب ہونے کا ثبوت دے سکتا ہوں۔“

یہودی نے ماصم سے الجھنے کی ضرورت محسوس نہ کی اور کچھ کہے بغیر اپنے ساتھیوں کی طرف چل دیا۔
 اچانک شامی رئیس جو شراب کی صراحی خالی کر چکا تھا، اپنی جگہ سے اٹھا اور یہودیوں کے قریب جا کر بولا۔
 ”میں تمہارے ساتھ قسمت آزمائی کو تیار ہوں۔“

یہودی پریشان ہو کر اس دیوتا مت انسان کی طرف دیکھنے لگے، بالآخر اُن میں سے ایک نے قدرے جرات سے کام لیتے ہوئے کہا۔ ”نہیں جناب! ہم غریب یہودی ایک معزز شامی کے ساتھ بازی لگانے کی جسارت نہیں کر سکتے۔“

شامی نے اُس کی گردن دبوچ کر کسی سے نیچے پھینک دیا اور گرجی ہوئی آواز میں کہا۔ ”اگر تم یہودی ہو تو تمہیں ہمارے برابر بیٹھنے کی جرات کیسے ہوتی؟“

دوسرے یہودی نے کہا۔ ”جناب یہ ایک سراسے ہے اور آپ کو یہاں ہمارے ساتھ نیادتی نہیں کرنی چاہیے۔“

”میں تہلہ کی کھال تار دوں گا۔ شامی نے یہ کہہ کر اُس کے منہ پر پتھر دیر کیا اور وہ بھی اپنے ساتھی کی طرح گرسی سے گر پڑا۔“
 اسی دو بجاکر چند قدم کے فاصلے پر جا کھڑے ہوئے اور شرابی نے نشے کی حالت میں غصے کی گلیاں

بلشہود کر دیں۔

”یہ کون ہے؟“ مہم نے دہی زبان میں فرس سے سوال کیا۔

”یہ ایک شامی قبیلہ کے رئیس ہے، یہ میری قیمتی مٹی کے میں نے اسے اپنی سرائے میں مقیم کر لیا ہے۔ یہ شیش سے شراب کی دو صراحیاں خانا چکا ہے۔ اور وہ مسافر جو سائبان سے دور بیٹھے ہیں، کئی بار اس کی گایاں سن چکے ہیں۔ اگر یہ پڑوس ایک خونخوار قبیلے کا رئیس نہ ہوتا تو یہ مسافروں کی بوٹیاں فوج ڈالتے۔ میں نے اپنا ایک آدمی یہوشلم بھیج دیا ہے، وہاں ایک رومی افسر میرا دوست ہے، اگر اُس نے کسی سپاہی کو روانہ کر دیا تو اس کا سلا نشہ ہرن ہو جائے گا۔“

شامی رئیس نے گرسے جوئے میوہ کی چند لاتیں رسید کرنے کے بعد واپس آکر خالی صراحی اٹھائی، اُسے پیالے میں الٹ کر دیکھا اور پھر فرس کی طرف متوجہ ہو کر چلایا: ”کیا دیکھ رہے ہو یہ صراحی خالی ہو چکی ہے۔“

فرس نے سہمی ہوئی آواز میں کہا: ”جناب آپ بہت پی پی چکے ہیں۔“

شامی نے گرج کر کہا: ”کیا کہتے ہو؟“

”جناب میں..... میں نے یہ کہا ہے کہ شراب ختم ہو چکی ہے۔“

”تم جھوٹ بولتے ہو۔ میں تمہاری سرائے اور تمہارے گھر کی تلاشی لینا چاہتا ہوں۔“ شامی برآمدے کی طرف بڑھا فرس کے چار نوکروں نے جھاگ کر اُس کا راستہ روکنے کی کوشش کی، لیکن اُس نے اچانک توازن کمال لی اور وہ بدحواس ہو کر ایک طرف ہٹ گئے۔

فرس نے قدرے جرات سے کام لیتے ہوئے آگے بڑھ کر کہا: ”دیکھئے جناب آپ بہت زیادتی کر رہے ہیں۔ میں آپ کو اند نہیں جانے دوں گا؟“

شامی نے اچانک اپنی تلوار سیدھی کر لی اور فرس سراسیمگی کی حالت میں اُلٹے پاؤں چھپے جھن بڑھا۔ اُس کے ستون سے جا لگا۔ شامی جس کی تلوار کی نوک اُس کے سینے پر مٹی، قہقہے لگا رہا تھا۔ فرس کے نوکر بے بسی کی حالت میں چھینیں مار رہے تھے۔ شامی اور اس کا مہشی غلام جو توازن کمال کر اپنے آقا کی مدد کے لئے پہنچ چکا تھا، انہیں ڈما دھمکا کر چند قدم دور رکھنے کی کوشش کر رہے تھے۔

فرس چلایا: ”خدا کے لئے مجھ پر رحم کیجئے۔ میں ایک غریب الوطن مصری ہوں۔ میں نے آپ کے ساتھ کوئی گستاخی نہیں کی۔ میں صرف یہ کہنا چاہتا تھا کہ زیادہ نشے کی حالت میں آپ کے لئے سفر کرنا شیک بنیں ہوگا۔ لیکن اگر آپ حکم دیتے ہیں تو میں شراب کا پورا مشکاپیش کرنے کو تیار ہوں۔“

شامی نے تلوار کی نوک اُس کی گردن پر رکھتے ہوئے کہا: ”ذیل آدمی اپنی زبان بڑھو۔“ فرس شامی کے الفاظ سے زیادہ اپنی شاہرگ پر اُس کی تلوار کا دباؤ محسوس کر کے خاموش ہو گیا، اب شامی کبھی اپنا ہاتھ چھپے کر لیتا، اور کبھی اپنی تلوار کی نوک اُس کے پیٹ، سینے، گردن یا چہرے کے قریب لے جاتا۔ تماشائی جو پہلے یہ سمجھ رہے تھے کہ فرس کا آخری وقت آچکا ہے، اب یہ محسوس کر رہے تھے کہ یہ مہیب صورت انسان صرف اپنی زندہ دلی کا مظاہرہ کر رہا ہے۔ اچانک برآمدے سے ایک نوکر لڑکی نمودار ہوئی اور اُس نے چھینیں مارتے ہوئے آگے بڑھ کر شامی کا ہاتھ پکڑنے کی کوشش کی، لیکن اس دیوانہ آدمی نے اپنا ہاتھ جھٹک دیا اور وہ ایک طرف گر پڑی۔

فرس چلایا: ”الطونیر! الطونیر! خدا کے لئے یہاں سے جھاگ جاؤ۔“

لڑکی نے جلدی سے اٹھنے کی کوشش کی، لیکن شامی نے اچانک بائیں ہاتھ سے اُس کے بال پکڑ لئے، ایک عورت جو صورت سے اس لڑکی کی ماں معلوم ہوتی مٹی چھینیں مارتی آگے بڑھی اور اُس باس جمع ہونے والے لوگوں کو مدد کے لئے پکارنے لگی۔ شامی دوبارہ اپنی تلوار فرس کی گردن پر رکھتے ہوئے چلایا: ”اگر اس عورت نے اپنی زبان بند نہ کی تو میں تمہاری گردن اڑا دوں گا۔“

عدوت خاموش ہو گئی۔ اچانک مہم جس کے لئے یہ کھیل ناقابل برداشت ہو چکا تھا، تلوار سونت کر شامی کے قریب پہنچا اور وہیں نے آجک اتنا بزدل آدمی نہیں دیکھا۔“

شامی نے عذر کو مہم کی طرف دیکھا اور کہا: ”اگر یہ بزدل نہ ہوتا تو میں پہلے ہی واریں اس کی گردن اڑا دیتا۔“ مہم نے کہا: ”بزدل یہ نہیں، تم ہو۔“

شامی کو اپنے کالوں پر اعتبار نہ آیا۔ اُس نے کہا: ”تم مجھے بزدل کہہ رہے ہو، یہ جانتے ہو میں کون ہوں؟“ ”ہاں میں تمہیں جانتا ہوں تم ایک وحشی ہو، جسے ایک نہتے مرد اور ایک جلسے بس لڑکی پر ہاتھ اٹھاتے خرم نہیں آتی۔“

شامی نے غضب ناک ہو کر لڑائی کو ایک طرف دھکیل دیا اور پھر پیرے در پیرے ماحم پر کئی وار کئے۔ ماحم اُس کے دار تلوار پر روکتا ہوا چند قدم پیچھے ہٹا۔ لیکن جب اُس نے جوابی حملہ کیا تو شامی کا جوش و خروش پریشانی اور اضطراب میں تبدیل ہوئے لگا۔ تماشائی جو کچھ دیر پہلے دم بخود کھڑے تھے اب تمہیں کے غصے لگا رہے تھے۔ شامی کے غلام نے اپنے آقا کو پیچھے ہٹنا دیکھ کر عقب سے ماحم پر وار کرنے کی کوشش کی لیکن جہاد نے جھگ کر اُس کی گردن پر ٹکامارا اور وہ زمین پر گر پڑا، جلد نے اس کے ہاتھ سے تلوار چھین لی اور ایک پاؤں اُس کی گردن پر رکھتے ہوئے کہا: ”تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم اطمینان سے یہاں لیٹے رہو۔“

تھوڑی دیر بعد جب شامی ایک ٹھکے پر گھوڑے کی طرح ہانپ رہا تھا۔ چھ سوار سر پیٹ گھوڑے دوڑاتے سرانے میں داخل ہوئے اور کسی وقت کے بغیر گھوڑوں سے گریو پڑنے فرس جھگ کر اُگے بڑھا اور اُس نے ایک بار عب آدی سے جو روئی فوج کا بڑا احمدہ دار معلوم ہونا تھا مخاطب ہو کر کہا: ”آپ ذرا دیر سے تشریف لائے ہیں۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ سے پہلے میری مخالفت کے لئے یہاں ایک فرشتہ بھیج جائے گا ورنہ میں آپ کو تکلیف دیتا۔ اگر یہ تشریف عرب یہاں نہ پہنچتا تو اس وقت آپ یہاں میری لاش دیکھتے۔“

رومی افسر جس کی ٹکاپیں محسن میں داخل ہوتے ہی ماحم اور اُس کے حریف پر مرکوز ہو چکی تھیں، کوئی جواب دینے بغیر اُگے بڑھا لیکن لڑائی کا رنگ دیکھ کر اُس نے فوری مداخلت کی ضرورت محسوس نہ کی اور اُس کے ہاتھ کا اشارہ پاکر اُس کے ساتھی بھی تماشائیوں کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔

ماحم نے پیرے در پیرے حملوں کے بعد شامی کو ہر طرف سے دھکیل کر اُس ستون سے ٹکرا دیا جہاں کچھ دیر پہلے فرس انتہائی بے بسی اور مایوسی کی حالت میں کسی معجزے کا انتظار کر رہا تھا۔ ماحم نے اُس کے جسم کی بجائے صرف اُس کے لباس کو اپنا ہدف بنانے پر اکتفا کیا تھا۔ چنانچہ شامی کی بیش قیمت قبائلی جگہ سے چاک ہو چکی تھی، تھکاوٹ اور شراب کے نشے سے چور ہونے کے باعث ہر اُن اُس کی ہمت جواب دے رہی تھی۔

ماحم نے اپنی تلوار کی نوک سے اُس کا حمامہ ایک طرف پھینکتے ہوئے کہا: ”شراب کا نشہ گیدڑوں کو شیر نہیں بنا سکتا۔ اگر تم چاہو تو تلوار پھینک کر اپنی جان بچا سکتے ہو۔“

ماحم کے یہ الفاظ اُس کے حریف کے لئے ایک تازیانہ ثابت ہوئے اور وہ اپنی رہی سہی قوت بوجھلے کل

ہاتے ہوئے ایک سختی درندے کی طرح اُس پر ٹوٹ پڑا، لیکن یہ ایک اندھے جوش کا آخری مظاہرہ تھا۔ ماحم کو چند قدم پیچھے ہٹانے کے بعد شامی کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا اور وہ چند ثانیے ہو میں اندھا و حسد تلوار گھمانے کے بعد اُندھے منہ گر پڑا۔

”رومی افسر معدی سے اُگے بڑھا اور اُس نے ماحم کا بازو پکڑ کر اُسے اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہہ ڈالا: ”تم نے ایک شریعت آدمی کی مدد کی ہے اور میں تمہارا شکر یہ ادا کرتا ہوں۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں ذرا دیر سے پہنچا اور یہ پورا تماشائیں دیکھ سکا۔ تم نے ایک مست ہاتھی کو بچھا ڈالا ہے۔“

ماحم کو قند سے پریشان دیکھ کر فرس نے رومی افسر کی ترجمانی کر دی اور اُس نے سریانی میں جواب دیا: ”یہ صرف شراب سے مدبوش تھا اور اسے بچھا کر مجھے کوئی خوشی نہیں ہوئی۔“

فرس نے کہا: ”تم اسے نہیں جانتے۔ لیکن میں اس کے متعلق سب کچھ سُن چکا ہوں۔ تیغ زنی میں اس ملاقے کے تمام قبائل اس کا ولہا مانتے ہیں۔“

ماحم نے جواب دیا: ”تو پھر مجھے اس بات کا افسوس ہونا چاہیے کہ آج یہ ہوش میں نہیں تھا۔“

رومی افسر نے سریانی زبان میں کہا: ”تم بہادری ہو اور تشریف بھی، اگر پسند کرو تو ہماری فوج میں تمہیں عزت کی جگہ مل سکتی ہے۔“

”شکر یہ لیکن میں اپنے گھر جا رہا ہوں اور وہاں میری زیادہ ضرورت ہے۔“

”تمہارا گھر کہاں ہے؟“

”میں عرب سے آیا ہوں اور میرا گھر یثرب میں ہے۔“

رومی نے کہا: ”میرا نام بطیوس ہے۔ اگر تم یہ دشلم سے گزرتے ہوئے میرے پاس قیام کرو تو مجھے خوشی ہوگی۔“

”شکر یہ لیکن میں وہاں نہیں ٹھہر سکوں گا۔ میں بلا تاخیر اپنے گھر پہنچنا چاہتا ہوں۔“

”رومی نے کہا: ”فرس میرا دوست ہے اور تم نے اس کی جان بچائی ہے۔ اب مجھے یہ پوچھنا ہے کہ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“

”فرس کے دو ساتھیوں میں سے ایک نے رومی افسر سے مخاطب ہو کر کہا: ”جناب اس نے ہم سب کی جان بچائی ہے۔“

ہم قمر سے آئے ہیں اور یہ بات ہمارے دہم و گمان میں بھی نہ تھی کہ رومی حکومت نے اس قسم کے وحشی انسانوں کو اتنی آزادی دے رکھی ہے۔ ہمیں ایسا محسوس ہوتا تھا کہ ایک دہندہ اپنے پیچھے سے باہر نکل آیا ہے۔

ایک یہودی نے فریاد کی۔ جناب اس وحشی نے ایک معصوم لڑکی پر ہاتھ اٹھاتے ہوئے بھی شرم محسوس نہیں کی۔ مجھے ڈر تھا کہ یہ شراب کے نشے میں ہم سب کو قتل کر ڈالے گا۔

تمام مسافر باری باری شامی کے خلاف اپنے غم اور غصے کا اظہار کر رہے تھے۔ لیکن عہد جس نے شامی کے کرتے ہی اُس کی توار چھین لی تھی اب لوگوں کو رومی انسر کی طرف متوجہ دیکھ کر توار کی نیام اور بنجر پر قبضہ کر چکا تھا۔ حبشی غلام غزوہ ہونے کے باوجود زیادہ دیر اپنے آقا کی بے بسی کا تماشا نہ دیکھ سکا اور جب عہد نے شامی کی قبا کے اندر ہاتھ ڈال کر سکوتوں سے بھری ہوئی عقلی بھی نکال لی تو اُس نے آگے بڑھ کر اُس کا ہاتھ پکڑ لیا لیکن عہد ایک ہی جھٹکے میں اپنا ہاتھ چھڑا کر اٹھا اور حبشی کو دھکا دے کر چند قدم پیچھے ہٹا دیا۔ اس کے بعد حبشی کو آگے بڑھنے کی ہمت نہ ہوئی۔ تاہم اُس نے شور مچا کر حاضرین کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔

”یہ کون ہے؟“ رومی انسر نے برہم ہو کر پوچھا۔

فرس نے جواب دیا۔ ”جناب یہ اس وحشی کا غلام ہے۔“

حبشی نے عہد کی طرف اشارہ کرتے ہوئے رومی انسر سے فریاد کی۔ ”جناب اس نے میرے آقا کی توار اور بنجر چھین لئے ہیں۔ اس نے میرے آقا کی عقلی بھی نکال لی ہے اور میری توار بھی چھین لی ہے۔ جناب میرے آقا ہوش میں آتے ہی میری کھال اُدھیر دیں گے۔ اُن کی توار بہت قیمتی ہے جناب!“

رومی نے جواب دیا۔ ”تمہارے آقا کو بروشلیم کے قید خانے میں ہوش آنے کا۔ اور ہم اسے رہا کرنے سے پہلے اس بات کا اطمینان کر لیں گے کہ تم اُس کے عتاب سے محفوظ ہو۔ اب اگر اس کا گھوڑا یہاں موجود ہے تو اسے اُس پر لاد دو اور ہمارے ساتھ چلو۔“

حبشی خاموش ہو گیا۔ لیکن جب عہد توار اٹھا کر نیام میں کرنے لگا تو وہ دوبارہ چلا اٹھا۔ ”جناب میرے آقا ہوش میں آتے ہی اپنی توار کے متعلق پوچھیں گے۔ یہ بہت قیمتی ہے اور اس نے میری توار بھی کہیں چھپا دی ہے۔ اس نے میرے آقا کا بنجر اور عقلی بھی کہیں غائب کر دی ہے۔“

رومی نے آگے بڑھ کر عہد کے ہاتھ سے توار لے لی، اُسے نیام سے نکال کر عہد سے پوچھا۔ ”تم کون ہو؟“ عہد کی بجائے عامم نے جواب دیا۔ ”جناب یہ میرا غلام ہے۔ اور ہمارے ملک میں غلام اپنے آقا کے مغلوب کردہ دشمن کی توار پر قبضہ کرنا اپنا فرض سمجھتے ہیں لیکن یہ شامی چونکہ آپ کی رعیت ہے، اس لئے اس کے سلمان کے متعلق آپ بہت فیصلہ کر سکتے ہیں۔“

رومی نے مسکرا کر عامم کی طرف دیکھا اور توار نیام میں کر کے عہد کو واپس دیتے ہوئے کہا۔ ”یہ توار بہت خوبصورت ہے لیکن میں ایک بھاد آدمی کو اُس کی فتح کے انعام سے محروم نہیں کر سکتا۔“

عامم نے عہد سے کہا۔ ”عہد ہمیں صرف تواروں کی ضرورت تھی۔ عقلی واپس کر دو۔“

عہد کو مذہب دیکھ کر فرس نے فوری مداخلت کی۔ ”عہد محسوس کی اور رومی انسر سے مخاطب ہو کر کہا۔ جناب میرے اصطل میں ان کے دو خوبصورت گھوڑے بھی بندھے ہوئے ہیں۔ ان کے متعلق آپ کا کیا حکم ہے؟“

رومی نے مسکرا کر جواب دیا۔ ”گھوڑوں کا مالک بے ہوش ہے اور رومی حکومت ان کی حفاظت کا ذمہ نہیں لے سکتی مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میری آمد سے قبل اس وحشی کو قتل کیوں نہیں کر دیا گیا تھا۔ لیکن آپ مطمئن رہیں۔ آئندہ یہ اس سرانے کا رخ نہیں کسے گا۔“

شامی کے غلام نے کہا۔ ”جناب آپ نے یہ حکم دیا تھا کہ میں اپنے آقا کو گھوڑے پر لاد کر آپ کے ساتھ چلوں۔“ رومی نے جواب دیا۔ ”تمہارے آقا کے سر پر ٹھنڈا پانی ڈالنے کی ضرورت ہے، جب اسے ہوش آجائے گا تو اس کے لئے بروشلیم کے قید خانے تک چلنا مشکل نہیں ہوگا۔“

ایک یہودی چلا آیا۔ ”جناب وہ ابھی سے ہوش میں آ رہا ہے۔“

نمائندوں کی نگاہیں اچانک شامی پر مرکوز ہو گئیں۔ اس نے گردن بدلی پھر اٹھا اور اپنا سر دونوں ہاتھوں میں دبائ کر میٹھا گیا۔ فرس کا ایک نوکر پانی کا مٹکا اٹھا لایا اور اُس کے سر پر انڈیل دیا۔ شامی نے کوئی مزاحمت نہ کی۔ اب فرس کے دوسرے نوکر بھی باری باری پانی کے ٹکے لاکر اُس کے سر پر انڈیل رہے تھے اور تماشا شامی قبضے لگا رہے تھے۔

فرس نے رومی انسر سے کہا۔ ”جناب آپ تشریف رکھنے میں آپ کے لئے اپنی بہترین شراب منگواتا ہوں۔“ رومی انسر ایک میز کے قریب بیٹھ گیا۔

فرس نے مامم کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”آپ بھی تشریف لکھنے! میں آپ کے لئے کھانا بھجواتا ہوں“

مامم نے ردی کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا: ”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ یہ دو تلواریں میرے لئے بہت بڑا نعام ہیں۔“

”لیکن میں نے دوسری تلوار نہیں دیکھی۔“

”وہ میرے غلام نے کہیں چھپا دی ہے۔“

”میں نے ایک عرب کو پہلی بار لڑتے دیکھا ہے۔ تمہاری فوج یقیناً بہت اچھی ہوگی۔“

”جناب عرب میں فوج نہیں ہوتی۔“

”عرب میں فوج نہیں ہوتی تو وہاں حکومت کیسے چلتی ہے؟“

”وہاں حکومت بھی نہیں ہوتی۔“

”وہاں فوج بھی نہیں ہوتی۔ حکومت بھی نہیں ہوتی، پھر سلطنت کا کاروبار کیسے چلتا ہے؟“

”جناب عرب کسی سلطنت کا نام نہیں۔“

”تمہارا مطلب یہ ہے کہ تمہارا کوئی بادشاہ نہیں ہوتا۔“

”نہیں۔“

ردی نے سراپا حیرت بن کر سوال کیا: ”تو پھر وہاں کیا ہوتا ہے؟“

”وہاں صرف قبل یا خاندان ہیں۔“

”سلطنت، حکومت اور فوج کے بغیر قابل یا خاندان کس طرح زندہ رہ سکتے ہیں۔ میرا مطلب ہے کہ ان کے لئے ریاست“

اس کیسے قائم رہ سکتا ہے؟“

”جناب اس کا لفظ ہمارے کانوں کے لئے اجنبی ہے۔ قدرت نے جس مرنے اور مارنے کے لئے پیدا کیا“

ہے۔ عرب سے باہر میں نے ایک سلطنت کو دوسری سلطنت سے لڑتے دیکھا ہے لیکن وہاں صرف قبیلوں کے“

درمیان جگہیں ہوتی ہیں۔ عجم کے بادشاہوں کی جگہیں ایک کی فتح اور دوسرے کی شکست کے بعد ختم ہو سکتی ہیں لیکن ہماری“

جگہیں کسی ختم نہیں ہوتیں۔“

”قبیلوں کی جنگ تو صرف ایک مضبوط حکومت ہی ختم کر سکتی ہے۔“

”لیکن عجم کی ایسی حکومت کا تصور نہیں کر سکتے جو یہیں لوٹ مار اور قتل و غارت کی آزادی سے محروم کر دے۔“

”لیکن تم مجھے ایک قاتل یا لٹیرے نظر نہیں آتے۔“

مامم نے جواب دیا: ”اگر میرے خاندان کے کسی آدمی کا قاتل یہاں ہوتا تو آپ کو میری صورت بہت مختلف“

نظراتی۔“

ایک عمر سیدہ یہودی بھجکتا ہوا آگے بڑھا اور اُس نے ادب سے سلام کرنے کے بعد سوال کیا: ”جناب محاذ“

جنگ سے کوئی تازہ خبر آئی ہے؟“

پلیس نے قبر اُٹھانگا ہوں سے یہودی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”تم کسی خبر سنا چہتے ہو؟“

یہودی نے بجز اس ہو کر جواب دیا: ”جناب ہم صرف آپ کی فتح کی خوش خبری سنا چاہتے ہیں۔ اور یہیں یقیناً ہے“

کہ آرمینیا کی سرزمین ایرانی افواج کا قبرستان ثابت ہوگی۔“

پلیس نے کہا: ”میں تمہارا شکر گزار ہوں لیکن محاذ جنگ کی تازہ ترین خبر یہ ہے کہ ایرانی لشکر جس علاقے میں داخل“

ہوتا ہے، وہاں کے یہودی اُس کے ساتھ ہو جاتے ہیں۔ ہمیں اپنے مستقبل کے لئے کوئی پریشانی نہیں، ہمیں اپنی طاقت“

پر بھروسہ ہے لیکن تم لوگوں کو روم اور ایران کی جنگ سے دلچسپی لینے کی بجائے یہ سوچنا چاہیے کہ بیرونی حملہ آوروں سے“

بچنے کے بعد جب ہم اپنے داخلی دشمنوں کی طرف توجہ کریں گے تو تمہارا انجام کیا ہوگا۔“

”جناب آرمینیا کے یہودی گمراہ ہو گئے ہیں تو وہ اپنے کئے کی سزا جگہیں گے لیکن آپ جیسے نیک دل حاکم کو“

ہماری دفا داری پر شبہ نہیں کرنا چاہیے۔ شام کے تمام یہودیوں کی دعائیں آپ کے ساتھ ہیں۔“

یہودی دوبارہ ادب سے سلام کرنے کے بعد لٹے پاؤں پیچھے ہٹ گیا۔



محمودی دیر بعد مامم کھانا کھانے اور ردی افسر پلیس شراب پینے میں مشغول تھا اور فرس ان کے قریب بیٹھا تھا۔

پلیس نے شراب کا ایک جام پینے کے بعد نیزہ سے صراحی اٹھائی اور دوسرا جام بھرتے ہوئے مامم سے“

مخاطب ہوا: ”یہ شراب بہت اچھی ہے۔ اگر تم چند گھنٹہ پی لیتے تو تمہاری تھکاوٹ دُور ہو جاتی۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”گھر سے نکلتے وقت میں نے اپنے والد اور بھائیوں کی قبروں پر گھڑے ہو کر یہ قسم کھائی تھی کہ میں ان کے فاقوں سے انتقام لئے بغیر شراب کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا اور میں اپنے عہد پر قائم رہنا چاہتا ہوں۔ اپنا فرض ادا کرنے کے بعد میں ابھی اور بڑی شراب میں تیز نہیں کروں گا۔“

عاصم اور فرس سے کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد پٹیوس نے ان سے اجازت لی اور گھوڑے پر سوار ہو گیا تین سپاہی جنہیں اُس نے شامی نہیں کویر و دشلم پہنچانے کا حکم دیا تھا، سرائے میں رک گئے اور باقی دو اُس کے ساتھ چل دیئے۔ یہ تین سپاہی پٹیوس کے باہر نکلتے ہی شراب پر ٹوٹ پڑے اور انہوں نے دیکھتے دیکھتے مراچی خالی کر دی۔ فرس نے ایک اور صراحی منگوا کر ان کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ ”یہ اپنے ساتھ لے جاؤ۔ تمہارے ساتھیوں کا حقہ بھی اس میں شامل ہے۔“

تھوڑی دیر کے بعد سپاہی اپنے قیدی کو لے کر چل دیئے۔ لیکن عاصم کو گھوڑے کی فصل بندی کے اختطاف میں رکنا پڑا۔ پھر جب اُس نے فرس سے رخصت چاہی تو اُس نے کہا۔ ”دیکھئے اتنی جلدی نہ کیجئے۔ اب شام ہونے لگی ہے۔ آپ رات میں قیام کریں، میں صبح آپ کو روانہ کر دوں گا۔ اگر آپ میری خاطر میاں نہیں ٹھہر سکتے تو کم از کم میری میری بیوی اور بچی کو تو شکر یہ ادا کرنے کا موقع دیں۔“ عاصم فرس کی غصہ نہ دعوت رد نہ کر سکا۔

غروب آفتاب کے وقت یہ دشلم سے غزہ کی طرف جانے والے مسافروں کا ایک قافلہ آپہنچا اور فرس عاصم کو سرائے کی بالائی منزل کے ایک کمرے میں ٹھہرا کر ان کی کچھ بھال میں مصروف ہو گیا۔ یہ کشادہ کمرہ جو صرف حکام اور رؤسا کے لئے مخصوص تھا، مگر اُن کے اُن تکلفات سے آسائے تھا جس سے ایک عرب کی نگاہیں نا آشنا تھیں۔ عاصم کچھ دیر خوبصورت خالیں پر بیٹھنے کے بعد ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد عباد بانپتا بڑا کمرے میں داخل ہوا۔ بعد ازاں اُس کی اجازت دیں تو وہ دو گھوڑے ابھی فروخت ہو سکتے ہیں۔ ایک تاجران کے بدلے دو تلواریں اور ریشم کی چند چادریں دینے کو تیار ہے۔ میں ان گھوڑوں کو ساتھ لے جانا خطرناک سمجھتا ہوں۔ اگر یہ دشلم میں اُس شامی کے قبیلے کے کسی آدمی نے اُنہیں پہچان لیا تو ہم مشکل میں چپس جاتیں گے۔ سرائے کے مالک کا بھی یہی خیال ہے کہ اگر یہ گھوڑے یہیں بک جائیں تو بہتر ہو گا۔“

عاصم نے کہا۔ ”آج قدرت ہمارے حال پر بہت مہربان ہے۔ میں بھی ان گھوڑوں کے متعلق سوچ رہا تھا۔“

جاؤ اور انہیں بلا توقف فروخت کر دو، لیکن میں تمہاری ایک بات سے بہت غماہوں۔ تمہیں معلوم ہے کہ اگر وہ رومی افسر، سرائے کے مالک کا دوست نہ ہوتا تو آج تم پر چوری کے جرم میں پکڑے جاتے۔ ایک خطرناک آدمی کی تلوار چھین لینے کو شاید رومی بھی اتنا بڑا نہ سمجھتے لیکن تمہیں اُس کی حبیب خالی کرتے ہوئے بھی کوئی شرم محسوس نہیں ہوئی۔“

عباد نے جواب دیا۔ ”جناب میں بیوقوف نہیں ہوں، میں نے یہ دیکھ لیا تھا کہ رومی افسر کو اُس احمق سے ذرہ بھر ہمدردی نہیں۔ جب آپ اُس کی قیمتی قبا پر تلوار کی مشق کر رہے تھے تو وہ قبچچہ لگا رہا تھا۔ پھر میں یہ بھی جانتا تھا کہ سرائے کے اندر جتنے آدمی جمع ہیں وہ سب بدمعاشوں سے لیسے۔ اگر رومی افسر میری حرکت پر بگڑ بھی گیا تو زیادہ سے زیادہ میری ہوکا کہ مجھے مالی غنیمت واپس کرنا پڑے گا۔ لیکن میرے سارے اندازے درست ثابت ہوئے اور مجھے لافس ہے کہ آپ نے مجھے شاباش نہیں دی۔ آپ نے یہ بھی نہیں پوچھا کہ اس عقلی کے اندر کیا ہے؟“

”اچھا اب بتا دو۔“

”جناب عقل سے تیس سوئے کے اور بادن چاندی کے سکتے برآمد ہونے ہیں۔ اور میرے ہاتھ ایک اور چیز بھی آگئی تھی جس کا اب تک کسی کو علم نہیں۔“

”وہ کیا ہے؟“

”وہ ایک گٹھنی ہے جسے آمار نے میں میں نے اس قدر ہوشیاری سے کام لیا تھا کہ اُس کے غلام کو بھی پتا نہیں چلا۔“

عاصم نے کہا۔ ”اچھا اب تم جاؤ اور فوراً گھوڑے فروخت کر دو۔“

”آپ نہیں آئیں گے؟“

”نہیں مجھے۔ اطمینان ہے کہ اس کام میں تم مجھ سے زیادہ ہوشیار ہو۔ اور سنو! عقلی اور اٹھو عقلی تمہاری ہے میرا اُس میں کوئی حقہ نہیں۔ اب جاؤ۔“

عباد سکرانا بڑا دباؤ سے چل دیا لیکن دروازے کے قریب پہنچ کر اچانک ڈک گیا اور مڑ کر بولا۔ ”یہ کمرہ تو اس سڑے کی بجائے کسی محل کا حقہ معلوم ہوتا ہے۔ دیکھئے ایسا خالیں تو۔“

عاصم نے غضب ناک ہو کر اُس کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”عباد اگر تم نے اس کمرے کی کسی چیز کو ہاتھ لگایا تو میں تمہاری

آنکھیں نکال لوں گا۔۔۔ یہاں سے بھاگ جاؤ۔“

جلو کمرے سے باہر نکل گیا اور عاصم کرسی سے اٹھ کر بستر پر لیٹ گیا۔ ایک ساعت بعد فرس کمرے میں داخل ہوا تو عاصم گہری نیند سو رہا تھا۔ فرس نے اُس کا بازو ہلا کر جگایا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔

فرس نے کہا: ”مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کو جلدی کھانا نہیں کھلا سکا۔ بات دراصل یہ تھی کہ آپ کا کھانا تیار کرنے میں دیر لگ گئی۔ میری بیوی اور بیٹی کو اس کا طال تھا کہ آپ علی الصبح جا رہے ہیں، اس لئے وہ آپ کو اپنی پسند کے تمام کھانے کھلانا چاہتی تھیں۔“ پلٹے وہ گھر میں آپ کا انتظار کر رہی ہیں۔“

عاصم نے پوچھا: ”وہ ٹھوڑے فروخت ہو گئے ہیں؟“

”ہاں اُن کا معاملہ تو بہت کم ملا ہے لیکن آپ کی ایک الجھن دور ہو گئی ہے۔ آپ کا غلام بہت ہوشیار ہے۔ وہ بہت تھکا جڑا تھا اس لئے میں نے اُسے کھانا کھلا دیا ہے۔“



عاصم اپنے میزبان کے ساتھ سرانے کے گرد نصف چکر لگانے کے بعد پھل طوف ایک چھوٹے سے سکوتی مکان میں داخل ہوا، بلند دیواروں سے گھرے ہوئے ایک ننگ صحن میں فرس کی بیوی اور بیٹی کھڑی تھیں اور سامنے ایک کمرے کے کھلے دروازے سے روشنی آ رہی تھی۔

انطونیہ نے اپنے باپ کے ہاتھ سے مشعل لے کر دیوار کے سہارے کھڑی کر دی اور وہ کمرے میں داخل ہو کر دسترخوان پر بیٹھ گئے۔

انطونیہ اور اُس کی ماں نے اپنے مہمان کی تواضع کے لئے شام، بفسطین، مصر اور دم کے تمام تکلفات صرف کر دیئے تھے اور عاصم جسے اپنی زندگی میں پہلی بار ایسے مہذب انسانوں کے ساتھ بیٹھنے کا موقع ملا تھا، اپنی کم مائی کے احساس سے پساجار ہوا تھا۔ انطونیہ جسے اُس نے پہلی بار انتہائی بے بسی کی حالت میں دیکھا تھا۔ اب اپنے قیمتی لباس میں ایک شہزادی معلوم ہوتی تھی۔ کھانے کے دوران میں دم اور ایران کی جنگ اُن کی گفتگو کا موضوع تھی فرس نے آرمینا میں ایرانیوں کے مظالم کی داستانیں بیان کرنے اور اُس کے بعد انطاکیہ کی تباہی کا حال سنانے کے بعد کہا: اب نہ معلوم یہ

طوفان کہاں جا کر رُکے گا۔ ہم لوگ صدیوں سے مشرق اور مغرب کے بولناک طوفانوں کا سامنا کر رہے ہیں۔ مصر اور شام میں ایک ظالم کے پرچم سرنگوں ہوتے ہیں تو دوسرا جاہل اپنے جھنڈے گاڑ دیتا ہے۔ کج ہم رویوں کے غلام ہیں اور کل شایعیں ایرانیوں کی غلامی کا طوق اپنے گلے میں ڈالنا پڑے۔

فوجان تم خوش نصیب ہو۔ تم ایک ایسے مصر میں رہتے ہو۔ جس میں ایرانیوں یا رومیوں کے لئے کوئی کشش نہیں۔ تمہاری تقدیر تمہارے اپنے ہاتھ میں ہے۔ عرب میں زرخیز زوایاں اور پُر رونق شہر نہ سبھی لیکن تمہیں یہ خطرہ تو نہیں کہ مشرق یا مغرب سے کوئی حضرت اٹھے گا اور تمہاری بستیوں اور شہروں کو ٹپ کر جائے گا۔

عاصم نے جواب دیا: ”بس تباہ کرنے کیلئے کسی بیڑی حضرت کی ضرورت نہیں ہماری بستیوں جلائے دینے والے۔ اپنے گھروں کی آگ کافی ہے آپ کو شاید معلوم نہیں جب عرب کے قبائل کا خون گرم ہوئے تو وہ ایک دوسرے کیلئے بیڑیوں سے زیادہ خوفناک بن جاتے ہیں۔“

فرس نے کہا: ”مجھے تمہاری خانہ جنگیوں کا حال معلوم ہے۔ لیکن میں یہ کہتا ہوں کہ تم ہماری طرح بے بس اور مجبور نہیں ہو۔ تمہیں اس بات کا اختیار ہے کہ جب چاہو اپنی تلواریں نیام میں کر لو اور جب چاہو ایک دوسرے کو گلے لگاؤ۔ میرا مطالبہ ہے کہ ہماری طرح تمہارے وطن کو بیرونی اثر سے اپنی قوت آزادی کا اکھاڑا نہیں بناتے اور تمہیں یہ خطرہ نہیں کہ وہ تم کو پس کر رکھ دیں گے۔“

”نہیں“ عاصم نے جواب دیا۔ ”ہم آپ سے زیادہ بے بس اور مجبور ہیں۔ ایک عرب اپنی نیام سے تلوار نکال سکتا ہے لیکن اُسے دوبارہ نیام میں کرنا اُس کے بس کی بات نہیں ہوتی۔ جس زمین پر ہمارا خون گرتا ہے وہ ہمیشہ سیاسی ہوتی ہے اور اس کی پیاس بجھانے کے لئے مزید خون گرانا ہماری زندگی کا مقصد بن جاتا ہے۔ ہماری سب سے بڑی خواہش یہ ہوتی ہے کہ ہم اپنے بزرگوں کا انتقام لے سکیں اور ہماری آئندہ نسلوں کی خواہش یہ ہوگی کہ وہ ہمارے قاتلوں سے بدلہ لے سکیں۔ اگر دم اور ایران کے سپاہی اپنے شہنشاہوں کی فتوحات کے لئے جنگ کرتے ہیں تو ہم اپنے اپنے قبیلے کی طاقت کا دامنوں کے لئے ایک دوسرے کا خون بہاتے ہیں۔“

فرس نے کہا: ”تمہاری باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ تم اپنے ملک کی اس صورت حال سے خوش نہیں ہو۔ اگر عرب کے بر قبیلے میں تم جیسے چند فوجان پیدا ہو جائیں تو وہاں ایک خوش گوار انقلاب آ سکتا ہے۔“

عاصم نے کہا: ”میں صرف اپنے گھر سے کوسوں دور بیٹھ کر ایسی باتیں کر سکتا ہوں، ممکن ہے کہ میرے دل دو بارغ پر یہاں کی آب و ہوا کا اثر ہو لیکن عرب کی ہوا میں سانس لینے کے بعد اپنے قبیلے کی عزت کے لئے لڑنا یا اپنے عزیزوں اور دوستوں کا انتقام لینا میرے لئے زندگی کا سب سے اہم مسئلہ بن جائے گا۔ اپنے باپ اور اپنے بھائیوں کی رد و قبول کی باتیں مجھے ایک لمحہ کے لئے بھی چین سے نہیں بیٹھنے دے گی۔“

فرس نے منہ مسموم لہجے میں کہا: ”لیکن مجھے اس بات کا یقین نہیں آسکتا کہ تم جیسا رحم دل آدمی جس نے ایک بے بس مصری کی خاطر اپنی جان خطرے میں ڈال دی مٹی محض انتقام کے لئے قتل و غارت پر آمادہ ہو جائے گا۔“

عاصم نے جواب دیا: ”میں بلا وجہ اتنی دور تلواریں خریدنے نہیں آیا تھا۔“

فرس کی بیوی نے جواب تک خاموشی سے اُن کی گفتگو سُن رہی تھی۔ اپنے شوہر سے کہا: ”آپ ان سے بحث کیوں کرتے ہیں۔ ممکن ہے کہ انہوں نے اپنے دشمن کے ہاتھوں نقصان اُٹھایا ہو۔ اور انہیں لڑائی کے سزاوارتگی کی کوئی صورت نظر نہ آتی ہو۔ انہوں نے ہجر پر احسان کیا ہے اور آپ کو اس وقت صرف یہ سوچنا چاہیے کہ ہم ان کے احسان کا کیا صلہ دے سکتے ہیں۔“

عاصم نے کہا: ”مجھے آپ کی نیک دعاؤں کے سوا کسی صلے کی ضرورت نہیں۔“

فرس نے کہا: ”اگر ہم آپ کو سوئے چاندی کے چند سکتے پیش کریں تو یہ ہمارے جذبہ تشکر کی توہین ہوگی۔ لیکن آپ کو تلواروں کی ضرورت ہے اور میری بیوی آپ کے لئے ایسے میں ٹھہرنے والے مسافروں سے دو تلواریں خرید چکی ہے۔ مجھے امید ہے کہ آپ ان کا یہ تحفہ خوشی کے ساتھ قبول فرمائیں گے۔“

فرس کی بیوی نے کہا: ”انطونیہ نے آپ کے نوکر کو شامی رئیس اور اُس کے غلام کی تلواریں چھیننے دیکھا تھا اور یہ اُس وقت سے آپ کو دو مزید تلواریں پیش کرنے پر مُصر تھی۔“

عاصم نے کہا: ”میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں، ان دونوں واقعی ہیں تلواروں سے زیادہ کسی چیز کی ضرورت نہیں۔“
تھوڑی دیر بعد جب وہ کھانے سے فارغ ہو چکے تھے، انطونیہ برابر کے کمرے سے دو تلواریں لے آئی اور عاصم کو پیش کرتے ہوئے بولی: ”ایک بہادر شخص کے لئے تلوار سے بہتر کوئی اور تحفہ نہیں ہو سکتا۔ اگر میرا بھائی آج زندہ ہوتا تو میں ایک تلوار اُس کی کمرے باندھتی اور اس سے کہتی کہ اس شریف آدمی نے ہماری عزت بچائی ہے، اس لئے آج سے اس کے

محبت ہماری دوست اور اس کے دشمن ہمارے دشمن ہیں۔ تم اگر میرے بھائی ہو تو احسانمندی کا تقاضا یہ ہے کہ ان کے ساتھ جاؤ۔“

انطونیہ پہلی بار اُس سے ہکلام ہوئی تھی۔ عاصم کچھ دیر ایک طرح کی مروجیت کے احساس سے خاموش رہا۔ بلاآخر اُس نے تلواریں اپنے پاس رکھ لیں اور کہا: ”اگر آپ کا بھائی زندہ ہوتا تو میں اُس سے کہتا کہ مجھ سے زیادہ تہداری بہن اور تہدے والہ بن کو تہداری ضرورت ہے۔ اور جو شخص اپنے باپ اور بھائیوں کے خون کا بدلہ نہیں لے سکا، ایک اجنبی کو اپنے مصائب میں حصہ دار بنانے کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔“

فرس نے کہا: ”پچھلے سترے کمرے کے جوتا ہر میاں ٹھہرے تھے۔ انہوں نے مجھے بتایا تھا کہ وہاں ایک بنی نیکی، رواداری اور عدل و انصاف کی تعلیم دیتا ہے۔ یہ لوگ اُس کی تعلیم کا مذاق اڑاتے تھے۔ تاہم انہیں اس بات کا احترام ضرور تھا کہ کلابی عرب کے شریف ترین خاندان سے تعلق رکھتا ہے اور جو چند لوگ اُس کی صداقت پر ایمان لا چکے ہیں وہ اہل کمرے کے ہاتھوں بدترین اذیتیں اٹھانے کے باوجود اپنے عقیدے پر قائم ہیں۔ میں نے اُن سے پوچھا تھا کہ نبوت کا دعویٰ کرنے سے پہلے اُس کی زندگی کسی مٹی اور وہ یہ کہتے تھے کہ نبوت کا دعویٰ کرنے سے پہلے وہ اپنی راستبازی، حق گوئی اور دیانتداری کے لئے مشہور تھا اور جن لوگوں کو اُس سے سابقہ پڑا تھا وہ اُس کے صادق اور امین ہونے کی گواہی دیتے تھے۔“

عاصم نے کہا: ”میں نے کمرے کے بنی کے متعلق یہ سنا ہے کہ وہ ہماری قبائلی اور خاندانی عصبیتوں کا مخالف ہے اور ہمارے تمام خداؤں کو جھٹلا کر صرف ایک خدا کی تعلیم دیتا ہے۔ بمعن لوگ یہ کہتے ہیں کہ وہ ایک جادوگر ہے لیکن اگر وہ واقعی بنی ہے تو ہمیں اہل عرب کوئی ایسا دین قبول کرنے کو تیار نہیں ہوں گے جو مسلمات کی تعلیم دیتا ہو اور اعلیٰ اور ادنیٰ انسانوں کو ایک ہی صف میں دیکھنا چاہتا ہو۔ میں نے سنا ہے کہ کمرے کی گلیوں میں اس بنی کا مذاق اڑایا جاتا ہے اور اُس کے اپنے قبیلے کے لوگ جن کی عصبیت اُس کے لئے سہارا بن سکتی تھی اُس کے راستے میں کانٹے بچھاتے ہیں۔ اگر چند مفلس اور نادار لوگوں یا دو چار اچھی حیثیت کے آدمیوں پر اُس کا جادو چل گیا ہے تو یہ کوئی کامیابی نہیں۔ میں نے کبھی اس بنی کے متعلق سنجیدگی سے نہیں سوچا اور آپ کو بھی سنی سنائی باتوں سے متاثر نہیں ہونا چاہیے۔ عرب کی بیانی ریت تو بڑے بڑے دیاؤں کو جذب کر لیتی ہے، پھر وہاں ایک ایسا بنی کیسے کامیاب ہو سکتا ہے جس کی تعلیم

کا نقطہ آغاز ہی اُن عصبیتوں کے خلاف ایک اعلانِ جنگ ہے جو ہمارے لئے اپنے بے شمار خداؤں سے بھی زیادہ مقدس ہیں۔

فرس نے کہا: ”اس دنیا پر آج جو تاریکیاں مسلط ہیں۔ وہ اس سے پہلے کبھی نہ تھیں۔ انسانی ضمیر کسی نجات دہندہ کو بکار دے گا۔ خدا اپنے بندوں کو ہمیشہ کے لئے اس محل میں نہیں چھوڑ سکتا۔ وہ جس کی آمد کے متعلق ہمارے بزرگانِ دین بار بار بشارت دے چکے ہیں، ضرور آئے گا۔ وہ دعائیں جو آج سسکتے ہوئے بے بس انسانوں کے دل سے نکل رہی ہیں، یقیناً مستجاب ہوں گی۔ وہ ضرور آئے گا اور زمین و آسمان کے مالک کی ساری رحمتیں اُس کے ہم رکاب ہو گئی۔ اُس کے جلال سے مایوس نگاہوں میں امیدوں کے چراغ روشن ہوں گے اور اُس کے جلال سے قیصر و کسریٰ کے لڑان لڑاؤ ختم ہو جائیں گے۔ نادانوں اور مظلوموں کو اُس کی حمایت میں پناہ ملے گی۔ مجروح اور ستم رسیدہ انسانوں کے سر پر اُس کا ہاتھ خدا کا ہاتھ ہو گا۔ لیکن کاش ہمیں یہ معلوم ہوتا کہ وہ کب اور کس جگہ مبعوث ہو گا۔“

فرس کی گفتگو کے دوران میں عاصم کو ایسا محسوس ہوا جتنا کہ اُس کی نگاہیں انسانی ادراک کی سرحدوں سے آگے کسی غلاہ کی وسعتوں میں پرواز کر رہی ہیں۔ اُس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد پوچھا: ”آپ قیصر اور کسریٰ دونوں کے مخالف ہیں۔“

فرس مسکرایا: ”یہ باتیں ابھی آپ کی سمجھ میں نہیں آئیں گی۔ اور عاصم کو یہ مسکراہٹ اُس آدمی کی مسکراہٹ سے یکسر مختلف نظر آئی جسے وہ صرف ایک سرائے کے مالک کی حیثیت سے جانتا تھا۔

علی الصباح جب عاصم اپنے بیکِ دل میزبان سے الوداعی مصافحہ کر رہا تھا، فرس نے کہا: ”میں آپ سے دو باتیں کہنا چاہتا ہوں، ایک یہ کہ اگر آپ کبھی دوبارہ یہاں آئیں تو میرے گھر کا دروازہ آپ کے لئے کھلا ہو گا۔ دوسری یہ کہ اگر آپ گھر سے برائے دشمن کی شاہرگ پر تلوار رکھنے کے بعد اپنا ہاتھ روک لیں تو آپ کو زیادہ تسکین محسوس ہو گی۔“ عاصم نے جواب دیا: ”مجھے ایک دوست کے گھر کا راستہ ہمیشہ یاد رہے گا، لیکن کسی دشمن کی شاہرگ پر تلوار رکھنے کے بعد اپنا ہاتھ روک لینا ایک عرب کے بس کی بات نہیں۔“

فرس نے کہا: ”لیکن میرا دل گواہی دیتا ہے کہ تم گھر سے برائے دشمن پر وار نہیں کر سکو گے۔“

عاصم نے ایک مغموم مسکراہٹ کے ساتھ فرس کی طرف دیکھا اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ سرائے سے نکلنے کے

بعد اُس کو گزشتہ چند پہر کے واقعات ایک خواب محسوس ہوتے تھے۔ کبھی کبھی انطونیر کا خیال آتا تو اُس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلنے لگتی لیکن جب وہ اُس کے خدو خل کے متعلق سوچتا تو اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ اُس کے ذہن میں فرس کی میٹی کا ایک مہم سا تصور صرف چمکتی ہوئی سیاہ آنکھوں کی دلکشی تک محدود ہو کر رہ گیا ہے۔

باب (۲)

سن کر نہ مانے کی نگاہیں روم کو کھینچ لگیں۔ رومی افواج ایک طرف مشرق کے پامال راستوں پر دوڑ رہی تھیں اور دوسری طرف یورپ کے اُن ممالک کو مسخر کر رہی تھیں جو ابھی تک مہذب دنیا کی نگاہوں سے اوجھل تھے۔ سترہ قبل مسیح میں رومیوں نے شام میں سکندر اعظم کے جانشینوں کو آخری شکست دی اور یورپ اور ایشیا کی عظیم ترین طاقت بن گئے۔ لیکن محکوم اقوام کے لئے ماضی کے ان گنت انقلابات کی طرح اس نئے انقلاب کا مفہوم بھی آقاؤں کی تبدیلی کے موا کچھ نہ تھا۔ طو کیت کی قبایب بھی انسانیت کے خون سے دھندلا رہی تھیں۔

مذہب عیسوی مجبور اور بے بس انسانوں کے لئے ایک نئی زندگی کا پیغام لے کر آیا۔ لیکن یہ آواز اُن ملکوں کے لئے اجنبی تھی جو اپنے بے گناہ قیدیوں کو مجبور کے شیروں کے آگے ڈال کر قہقہے لگایا کرتے تھے۔ قریباً تین صدی بعد رومی شہنشاہوں کے مزاج پر اثر انداز نہ ہو سکا اور اس عرصہ میں کمزور اور بے بس عیسائی رومیوں کے ہاتھوں بدترین اذیتیں برداشت کرتے رہے۔

چوتھی صدی عیسوی کے رابع اول میں شہنشاہ قسطنطین نے عیسائی مذہب قبول کیا اور اس کے بعد روم کی بجائے قدیم بازنطین کے کھنڈروں پر اپنے نئے دار الحکومت قسطنطنیہ کی بنیاد رکھی۔ اپنے جزائیائی محل وقوع اپنے فوجی اور اقتصادی وسائل کے لحاظ سے قسطنطنیہ کو نہ صرف روم بلکہ مشرق و مغرب کے تمام اُن شہروں پر فوقیت حاصل تھی جن کے کھنڈروں میں عظیم ترین سلطنتوں کے عروج و زوال کی داستانیں دفن تھیں۔

۳۹۵ء تک رومی سلطنت کی یہ حالت تھی کہ کبھی قسطنطین کے جانشین اسے تختہ کر لیتے اور کبھی یہ رومی اور بازنطینی شہنشاہوں میں تقسیم ہو جاتی۔ بالآخر شہنشاہ تھیوڈوسیوس کی موت کے بعد یہ سلطنت مستقلاً دو حصوں میں تقسیم ہو گئی۔ اس کے بعد قسطنطنیہ میں رومیوں کی مشرقی سلطنت کی جڑیں مضبوط ہوئی گئیں اور روم میں اُن کی سطوت کے محل تبدیل ہوجھا۔ بالآخر پانچویں صدی کے نصف آخر میں وسطی یورپ کے وحشی قبائل کا ایک طوفان روم پر چھا گیا اور رومی سلطنت کے مستقبل کی تمام امیدیں قسطنطنیہ کے حکمرانوں کے مستقبل سے وابستہ ہو کر رہ گئیں۔

دلت کی آنکھیں شاہراہ حیات پر ماضی کے نشان مٹا رہی تھیں۔ اور محل کے خلیفہ سے میں بھٹکنے والوں کی نگاہوں سے وہ ستارے اوجھل ہو رہے تھے جو رات کے مسافروں کو کھلکی آمد کا پیغام دیتے ہیں۔ انسانیت کا پیر بھی خون اور آنسوؤں میں ڈوبا ہوا تھا۔

بحیرہ روم کے مشرقی علاقے، جو کبھی مصر کے فراعنہ اور کبھی بابل کے حکمرانوں کے ہاتھوں نباہی کا سامنا کیا کرتے تھے اب کوئی ایک ہزار سال سے ایران اور اُس کے مغربی حریفوں کے درمیان قوت آزمائی کا اکھڑا بنے ہوئے تھے۔

ولادت مسیح سے ساڑھے پانچ سو سال قبل ایران پر سائرس کا تسلط مشرق کی تاریخ کے ایک نئے دور کی تمہید تھا۔ اس چرچا ہے حکمران نے بابل کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ اور پھر بلخ سے لے کر آبنائے باسفورس اور بحیرہ خزر سے لے کر صحرائے سینا تک اپنی فتوحات کے جھنڈے گاڑ دیئے۔ رابع صدی کے اندر اندر ایرانی سلطنت کی حدود پنجاب سے لے کر یونان تک پھیل چکی تھیں اور مصر کی حیثیت اس عظیم سلطنت کے ایک صوبے سے زیادہ نہ تھی۔ اس کے بعد قریباً دو سو سال تک مشرق و مغرب میں سائرس کے جانشینوں کا کوئی مد مقابل نہ تھا۔ پھر یونان کی یونان نے اگروائی لی، مقدونیہ سے ایک فوجی نمودار ہوا اور ایشیا میں ایران کا پرچم سرنگوں کرتا ہوا پنجاب تک پہنچ گیا۔

مصر، بابل اور مینوئا کے تاجداروں نے ماضی کی گزرگاہوں پر جوشن چھوڑے تھے وہ سکندر اعظم کے پاؤں تلے دب چکے تھے۔ پھر جب سکندر اعظم کی عظیم سلطنت کا انحطاط شروع ہوا تو یورپ سے ایک نیا آواز نمودار ہوا اور اس کی پشکار

کی تمام راحیں چھین سکتا تھا۔ شکست اور ناکامی کی صورت میں تخت و تاج کے لئے جان کی بازی لگانے والوں کے سر قلم کر دیئے جاتے اور دایا کو اس بات پر حش منانے کا حکم دیا جاتا کہ دیوتاؤں کے دیوتا اور شہنشاہوں کے شہنشاہ نے ایک حقیر دشمن کے ناپاک عزائم خاک میں ملا دیئے ہیں۔ امراء ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر اپنے اکاکی کامیابی پر خوشی کا اظہار کرتے اور مذہبی پیشواؤں کے لئے دعائیں مانگتے۔ لیکن اگر کوئی قسمت آزمایہ سناش میں کامیاب ہو جاتا تو یہی امراء اسے اپنی اطاعت اور یہی مذہبی پیشوا اسے اپنی بہترین دعاؤں کا مستحق سمجھتے۔

سلطنت کے اندر ان انقلابات کے اثرات زیادہ تر ان امراء اور مذہبی پیشواؤں یا کانونوں تک محدود رہتے تھے، جنہیں ملک کا قانون، بادشاہ کے بعد رعایا کی ہڈیاں چبانے کی اجازت دیتا تھا۔ اور سلطنت کے باہر انقلابات کے اثرات ان ہمسایہ ممالک کے باشندوں پر ظاہر ہوتے تھے جن کے خون اور آنسوؤں سے کسی نئے قیصر یا نئے کسریٰ کی فتوحات کی داستانیں لکھی جاتی تھیں۔

مذہب بنگی اور بدی کی کسوٹی یا مہذیب و اخلاق کے ارتقا کے لئے ایک زینے کا کام دینے کی بجائے اس حمارت کے لئے ایک ستون کا کام دے رہا تھا۔ جس کی بنیاد ظلم و استبداد پر رکھی گئی تھی۔ یہ وہ پل تھا جس کے ذریعے کابینہ یا پیشوا عوام کی صفوں سے نکل کر مراعات یافتہ لوگوں کی صف میں جا کر کھڑے ہوتے تھے۔

ایران کے مذہب میں انسانی اخوت اور مساوات کا کوئی تصور نہ تھا۔ زردشت نے اگر نیکی اور بدی کے متعلق کئی اچھے تصور بھی پیش کئے تھے تو وہ صدیوں کے گرد و غبار میں گم ہو کر رہ گئے تھے۔ اب ایران کے موسیوں کا اولین مقصد اس معاشرے کو بیرونی اثرات سے محفوظ رکھنا تھا جو ابانے آوم کو داؤے اور اعلیٰ، با اختیار اور بے اختیار طبعوں میں تقسیم کرتا تھا۔ ایران میں چند خاندان ایسے تھے، جن کے لئے سلطنت کے تمام بڑے سہے وقت تھے اور انہی خاندانوں کے گھٹے بڑے کے نتائج کسی اندرونی انقلاب کی صورت میں ظاہر ہوتے تھے۔ جس طرح ہندوستان کے کھڑو سماج میں کسی اچھوت کے لئے برہمنوں یا کشتریوں کے داڑے میں داخل ہونا ممکن نہ تھا، اسی طرح ایران میں کسی کے لئے عوام کی صف سے نکل کر عوام کے زمرے میں داخل ہو جانا بعد از قیاس تھا۔ ایران کے شہنشاہوں کو اپنی رعایا کے جان و مال پر کلی اختیارات حاصل تھے۔ اقتدار کے دوسرے زینے پر باج گزار ریاستوں کے سربراہ اور شاہی خاندان کے وہ شہزادے براجمان تھے، جن میں سے بعض کو منترصر

ذریعہ سال کے عرصہ میں رومیوں کا نیا دور سلطنت دنیا کا ایک عظیم ترین شہر اور ایک انتہائی متقابل تغیر قلعہ بن چکا تھا اور قسطنطین کے جانشینوں کو مشرق کی طرف پیش قدمی کے لئے وہ راستے کھلے دکھائی دیتے تھے، جنہیں کسی زمانے میں سکندر اعظم نے ہوا کیا تھا لیکن زمانے نے ایک نئی کرڈ لی اور صدیوں کے بعد ایران کے آتشکدوں میں دبی ہوئی آگ اچانک بھڑک اٹھی۔ وہ پرچم جو یونانیوں کے ہاتھوں پر سی پولس، سوس اور اسٹرمیس منجھو ہوئے تھے، اب دجلہ کے کنارے مدائن کی دیواروں پر نصب کئے جا رہے تھے۔ ایران میں ساسانی خاندان کا عروج تاریخ کے ایک نئے دور کی تہذیب تھا۔ قسطنطین کے حکمران پہلی بار ایشیا میں کسی کو اپنا متقابل دیکھ رہے تھے۔ ایران کے کسریٰ اور روم کے قیصر مشرق اور مغرب کے دو مہیب اثر رہے تھے۔ اور مشرق میں مشرق وسطیٰ کی زمین ان آڑھوں کی نور آزمائی کا اگھا ڈاٹن مکی تھی۔ یہ دونوں تواریس تھیں جو آپس میں ٹکوانے کے لئے ہمیشہ بے قرار رہتی تھیں۔ مشرق کی طرف ایران کے سوا اہل روم کا کوئی متقابل تھا، نہ مغرب کی طرف روم کے سوا ایرانیوں کا کوئی حریف۔

جوسی حکمران جب اپنے آتش کدوں سے باہر جھانکتے تو مغرب کی سمت ان کی نگاہیں فرزند ان تنہیث کے گرجوں پر مرکوز ہو کر رہ جاتیں اور قسطنطین کے تاجدار جب اپنی مشرقی سرحدوں سے آگے دیکھتے تو مدائن ان کی نگاہوں میں کانٹے کی طرح کھٹکتا۔ شام، آرمینیا اور ایشیائے کوچک کے باشندے بے بس تماشائیوں کی حیثیت سے آگ اور آؤں کے ان طوفانوں کی ہر نکیاں دیکھ رہے تھے جو کبھی مدائن اور کبھی قسطنطین سے اٹھتے تھے۔ یہ مچی کے دو پاٹ تھے اور ان کے درمیان اپنے والے انسان صرف ان ادوار میں اطمینان کا کوئی سانس لے سکتے تھے جب کسی کسریٰ یا قیصر کو کوئی خطرات اپنی طرف متوجہ کر لیتے تھے۔

ایسے ممالک میں جہاں ریاست کا ہر قانون، اور اخلاق کا ہر ضابطہ عوام کی بجائے ان کے حکمرانوں کے تحفظ کے لئے وضع کیا جاتا تھا۔ تخت و تاج کے حصول کے لئے سازشیں کرنے والوں کی کمی نہ تھی۔ روم اور ایران میں کئی سر بھیبتہ اقتدار کی ان مسند پر قبضہ کرنے کو تیار رہتے تھے جن پر بیٹھ کر ایک انسان دوسرے انسانوں کے حق

ملاقات کی نیم خود مختار سرداری اور بعض کو اعلیٰ سول اور فوجی مہدے مل جاتے تھے۔ اس کے بعد ان چند خاندانوں کی باری آتی تھی، جن کی وسیع جاگیریں پورے ملک میں پھیلی ہوئی تھیں۔ ان خاندانوں کے سربراہ اپنے لئے جو مکان حاصل کرتے تھے اس کے عوض بارگاہ کو بوقت ضرورت سپاہی تیار کرتے تھے۔ اقتدار کے غلے دینے پر وہ بھڑے زمیندار یا جہت کے سرکردہ لوگ تھے، جو برکڑی واجبت کی دھولی کیلئے کاشتکار حوام اور حکومت کے کارندوں کے دیوانے ایک کڑی کام دیتے تھے اور یہ کاشتکار حوام وہ تھے، جن کی حیثیت غلاموں کے برابر تھی، جس زمیندار کی زمین میں ہل چلاتے تھے، اس کی ملکیت سبھے جاتے تھے اور ان کے آقا اپنی جائیداد کے ساتھ انہیں بھی فروخت کر سکتے تھے۔ یہ وہ بیٹریں تھیں، جن کا گوشت، اولن اور ڈیریاں سب دوسروں کے لئے تھیں۔

فروکیت اس نظام کے خلاف ایک بغاوت تھی۔ اس کا مقصد بنی الملک کو ختم کر کے ملک کی دولت میں بڑی آبادی کو یکساں حصہ دار بنانا تھا۔ اس تحریک کے بانی کی انتہا پسندی کا یہ عالم تھا کہ اُس نے زمین اور زر کی طرح حورت کو بھی افراد کی بجائے قوم کی ملکیت بنا دیا تھا۔ زندگی کی تمام راحتوں سے محروم اور غلاموں کی سی زندگی بسر کرنے والے حوام کا اس تحریک سے متاثر ہونا ایک قدرتی بات تھی۔ ایرانی امراء نے انہیں صوبہ نرد اور زمین سے ہی محروم نہیں رکھا تھا بلکہ غوزوں سے بھی اپنے حرم بھر لے تھے۔ قباد نے جو اس زمانے میں ایران کا حکمران تھا، اندرونی ادبیروں کی خطرات کے پیش نظر حوام کے تعاون کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے اس تحریک کی سرپرستی کی۔ لیکن جب اس نے دین کے حامی امراء کی دولت لوٹنے، اُن کے گھر جلانے اور اُن کی مہوشیوں کو زبردستی چھیننے لگے تو قباد کو اُن کی سرپرستی سے دست کش ہونا پڑا۔ اب ملک کی افواج امراء اور مجوسی پیشواؤں کے اشاروں پر اس تحریک کے حامیوں کو چن چن کر موت کے گھاٹ اتار دیے گئے۔ چند سال کے اندر اندر ایران کے طول و عرض میں فروکیت کی تحریک مکمل طور پر ختم ہو گئی تھی اور مجوسی مذہب پھر ایک بار پہلا مقام حاصل کر چکا تھا۔



دوم کے سیاسی حالات ایران سے زیادہ مختلف نہ تھے۔ عیسائی مذہب کی تعلیم اپنی تمام خوبیوں کے باوجود ایک ایسی ملکیت کا مزاج بدلنے سے قاصر تھی۔ جس نے قدیم یونان کے صنم خالوں میں انکھ کھولی تھی۔

شام اور فلسطین میں عیسائیت کا فروغ ایک فطری بات تھی۔ یہ وہ سرزمین تھی جس کے باشندے گزشتہ صدیوں میں مشرق و مغرب کے افق سے اٹھنے والے ان گنت طوفانوں کی ہولناکیاں دیکھ چکے تھے۔ اور یہاں عیسائیت کی تعلیم میں اُن زبردستوں کی روح کے لئے تسکین کا سامان موجود تھا، جن کے ہاتھوں میں بالادستوں کا دار روکنے کی سکت نہ تھی۔ لیکن رومی حکمرانوں کو اپنے محکموں کی ردوں پر بھی کسی اور کی حکومت پسند نہ تھی۔ چنانچہ قریباً تین صدی تک عیسائیت کے آغوش میں پناہ لینے والے کمزور اور بے بس انسانوں کے ساتھ باجیوں کا سلسلو ہوتا رہا، پھر جب شام اور فلسطین کے حوام کی طرح مشرقی یورپ کے حوام میں بھی یہ دین مقبول ہونے لگا تو حکومت نے بھی اس کے لئے اپنی آغوش کشادہ کر دی۔ قیصر نے اپنا ظاہری بادہ تبدیل کر لیا لیکن ملکیت کی جبلت نہ بدل سکی۔ تسلطیہ کے شہنشاہوں کے سر پر پہلے اپالو کے مندر کے کاہن تاج رکھتے تھے اور اب یہ خدمت کلیساؤں کے اکابر اپنے ذمے لے چکے تھے۔ پہلے وہ اپنے دشمنوں پر حملہ کرتے وقت اپنے دیوتاؤں سے مدد مانگتے تھے اور اب اُن پر تلوار اٹھانے سے پہلے صلیب کو بوسہ دے لیا کرتے تھے۔ تلوار وہی تھی صرف نیام تبدیل کر دی گئی تھی۔

حوام میں عیسائیت کی مقبولیت کی وجہ یہ تھی کہ یہ مذہب ظلم و تشدد کے خلاف محبت، رحم اور انکساری کی تعلیم دیتا تھا۔ لیکن اس تعلیم کا عملی نتیجہ رہبانیت کی صورت میں ظاہر ہوا۔ ابتدا میں بعض لوگ معاشرے کی اصلاح سے بیوقوف یا کورٹاک الدنیا ہو گئے اور شہروں اور رستوں سے نکل کر دیوانوں کو جا بسایا۔ یہ راہب چلنے کاٹتے، زمین پر جوتے جھوٹے رتبے اور اپنی روح کی تسکین کے لئے ان گنت جہانی اذیتیں برداشت کرتے تھے، دنیا کے تمام مسائل انہیں سننے حکمرانوں کے لئے چھوڑ دیئے تھے۔ لیکن اہل دنیا انہیں خدا رسیدہ سمجھ کر اُن کا پیچھا کرتے۔ کوئی اپنی بیماری سے نجات حاصل کرنے اور کوئی اپنے کاروبار میں برکت کے لئے اُن کی دعاؤں کا طلبگار ہوتا۔ وہ سردی میں ٹھنڈے اور دھوپ میں جلنا پسند کرتے لیکن اُن پر سائبان تان دیتے جاتے۔ وہ زندہ رہنے کے لئے سوکھے ٹکڑے کا ایک ذائقہ لانی سمجھتے لیکن اُن کے سامنے دنیا کی نعمتوں کے ڈھیر لگا دیئے جاتے۔ وہ نفس کشی اور ریاضت کو اپنے گناہوں کا کفارہ سمجھتے لیکن اہل دنیا اُن کی کرامات کا ڈھنڈورا پیٹتے۔ غرض جس قدر وہ دنیا سے بھاگتے تھے، اُسی قدر دنیا اُن کا پیچھا کرتی تھی۔ پھر جب اُن میں سے کوئی مر جاتا تو اہل دنیا اُس کی قبر پر عظیم الشان خنقاہیں تعمیر کر ڈالتے۔ آہستہ آہستہ یہ رہبانیت عیسائی مذہب کا ایک اہم ترین جز بن گئی۔

ایک ایسے معاشرے میں جہاں انسان دولت اور اقتدار کے پیمانوں سے ناپا جاتا تھا کسی تہی دست اور نادار آدمی کا مرجع خلافت بن جانا ایک معمولی بات نہ تھی۔ آہستہ آہستہ خانقاہیں راہبوں سے بھر گئیں اور ریاضت اور نفس کشی کے نئے نئے طریقے رائج ہونے لگے۔ بعض راہب سمندر کے کسی ٹاپو کی سنگلاخ چٹان پر ڈیرے ڈال لیتے اور سردی ٹپکی دین گزار دیتے۔ بعض اپنے لئے کسی جھل یا خمر میں مینار تعمیر کرنے اور اُس کی چوٹی پر بیٹھ کر اپنا وقت گزار دیتے۔ بعض لباس سے بے نیاز، سردی یا گرمی برداشت کرنے کی قوت کا مظاہرہ کر کے حوام سے داد و تحسین حاصل کرتے اور بعض لوہے کی اس قدر بھاری زنجیریں اور طوق پہن لیتے کہ اُن کی کمر بوجھ سے دُہری ہو جاتی۔ ابتدا میں ریاضت اور نفس کشی کے یہ ہولناک طریقے اُن لوگوں نے رائج کئے تھے، جن کے نزدیک دنیا کی ہر خواہش کو مٹانا یا جہانی لذتیں برداشت کرنا روحانی نجات کا واحد ذریعہ تھا۔ لیکن بعد میں انفرادی جہن کے یہ مظاہرے مذہب کے اجتنابی فرائض میں داخل ہو گئے۔ یہ خانقاہیں جہاں اب لاکھوں مرد اور عورتیں پناہ لے چکی تھیں، کلیسا کے حصار بن گئیں۔ اور ان کی گرائی مذہب کے اُن اکابر کے سپرد تھی جن کی اکثریت ملکیت کے دوش بدوش کلیسا کے پرچم نصب کرنے کے لئے کوشاں تھی۔ خانقاہوں کے نظم اور راہبوں کی تربیت کے لئے جو اصول و ضوابط وضع کئے گئے تھے، وہ سلطنت کے قوانین سے زیادہ سخت تھے۔

دُئی شہنشاہوں نے اپنے بدترین اعداء میں بھی فرزندان تثلیث پر وہ مظالم نہیں کئے تھے جو ان خانقاہوں کے مکین اپنی خوشی سے برداشت کر رہے تھے۔ اب مذہب کی تعلیم کا مرکزی نقطہ یہ تھا کہ انسان پیدائشی طور پر گنہگار ہے۔ اُس کا جسم اُس کی روح کا سب سے بڑا دشمن ہے اور روح کی نجات کے لئے جسم کی تذلیل کے سوا کوئی اور راستہ نہیں۔

عرض خانقاہیں وہ جہاں مغنیں جن کی آنچ میں روح کو جسم کی آلائشوں سے پاک کیا جاتا تھا۔

عام طور پر تو ہم پرست یا دنیا کے آرام و مصائب کے ستانے ہونے پریشان حال لوگ ایک بہتر زندگی کی امید پر اور اپنے گناہوں پر پشیمان لوگ اپنے ضمیر کی تسکین کے لئے ان خانقاہوں میں داخل ہوتے تھے لیکن یہاں انہیں ایسے لوگوں سے سابقہ پڑتا تھا جنہوں نے اُن کی ہڈیوں پر کلیسا کے اقتدار کے محل کھڑے کرنے کا راز معلوم کر لیا تھا۔ خانقاہ میں داخل ہونے کے بعد دنیا کے ساتھ اُن کے ماضی کے تمام رشتے ٹوٹ جاتے تھے۔ یہاں تک کہ

ماضی کے متعلق سوچنا بھی ایک گناہ تھا۔ ہر نئے راہب کی گرائی دو تربیت یافتہ راہبوں کو سونپ دی جاتی تھی۔ یہ دن رات اُس پر پہرا دیتے تھے، کوئی راہب اپنے محافظوں یا بہریداروں کی موجودگی کے بغیر اپنے عزیزوں یا رشتہ داروں سے ملاقات نہیں کر سکتا تھا۔ اگر وہ ملاقات سے انکار کر دینا تو اس کا یہ فضل قابلِ قدر سمجھا جاتا تھا۔ ایک طویل عرصہ تک محو کا بیسا رہنا یا جاگنا ایک راہب کی تربیت کا ضروری حصہ سمجھا جاتا تھا۔ — ہاتھ پاؤں دھونا یا نہانا جہانی خواہشوں میں شامل تھے، اس لئے جسم کو انتہائی غلیظ و منفعت رکھنا اور میلے کچیلے، بدبودار پتھروں میں طہوس یا ننگا رہنا کارِ ثواب سمجھا جاتا تھا۔ — خوبصورت چہروں اور جسموں کو مسخ کر دینا بھی ایک نیکی تھی۔ — چنانچہ کسی خوبصورت راہب کی ایک آنکھ نکال دینا یا کسی نندرست دونوں راہب کی ایک ٹانگ یا بازو توڑ دینا بھی ایک معمولی بات تھی۔ خانقاہ کے قواعد و ضوابط کی خلاف ورزی کے جرم کی سزا سو دسے تھی۔ دنیا کی کسی شے پر اپنا دُئی جتنا ایک جرم تھا۔ یہاں تک کہ اگر کوئی راہب بے خیالی میں بھی یہ کہہ دیتا کہ یہ میرا جوتا یا میری قمیض ہے تو اسے اس جرم کی پکاش میں چھ کوڑے رسید کئے جاتے تھے۔ خانقاہوں کے مکینوں کو ریاست کے قیدیوں سے زیادہ سخت کرنا پڑتی تھی۔ ان گنت جہانی اور دُئی اذیتوں کے بعد نیند اُن کے لئے کسی راحت کا باعث ہو سکتی تھی لیکن اُن کی روحوں کے محافظ جہاں انہیں فائدہ کشی میں مبتلا رکھنا ضروری سمجھتے تھے وہاں اس بات کا بھی خیال رکھتے تھے کہ آرام کی نیند سے اُن کی رُوح پر جسم کی کشمکشیں غالب نہ آجائیں۔

ان بد نصیب لوگوں کو ہر سزا کے بعد یہ یقین دلایا جاتا تھا کہ یہ سب اُن کی بہتری کے لئے ہے، یہاں تک کہ وہ اپنے ہوش و حواس اور عقل و شعور کھو بیٹھے تھے اور ان ناقابلِ برداشت اذیتوں میں بھی ایک تسکین محسوس کرتے تھے۔ رات کی تاریکی اور بسا اوقات دن کی روشنی میں بھی انہیں چاروں طرف ابلیس کی ان گنت صورتیں دکھائی دیتیں۔ اور ایسا محسوس ہونے لگتا کہ وہ گناہوں کے سمندر میں ڈوبے جا رہے ہیں۔ خیالی گناہوں کا کھلدہ ادا کرنے کے لئے وہ اپنی ارواح کے محافظوں سے مزید سزائوں کے طلبگار ہوتے، بعض اپنے ہاتھوں سے اپنی زندگی ختم کر ڈالتے مگر گناہوں کے مستقل خوف سے اپنا ذہنی توازن کھو بیٹھے۔

سچہ چھٹی صدی عیسوی میں اس قسم کے پاگلوں کی تعداد اتنی زیادہ ہو گئی تھی کہ برشلیم میں دماغی امراض کا ہسپتال تعمیر کرنے کی ضرورت پیش آئی۔

راہب یا راہبہ بن جانے کے بعد کسی کے لئے جیتے جی اپنی خانقاہ سے جدا ہونا ممکن نہ تھا، جو راہب اپنی خوشی سے مذہبی اور جسمانی اذیتیں برداشت کرنے پر آمادہ نہیں ہوتے تھے، انہیں مجبوراً نفس کشی کے تمام مراحل سے گزرنا پڑتا تھا۔

ابتدائی ادوار میں یہ خانقاہیں عام طور پر صرف اُن مغلوں کے لئے آباد ہوتی تھیں جن کے لئے دنیاوی زندگی میں کوئی کشش نہ تھی لیکن جب رہبانیت نے مسیحی معاشرے میں ایک اہم مقام حاصل کر لیا تو خوشحال لوگ بھی ان کی طرف متوجہ ہونے لگے۔ طبقہ املا کے وہ نوجوان جن کے لئے رومی فوج میں بھرتی ہونا فوری تھا، اپنی جان بچانے کے لئے خانقاہوں میں پناہ لیتے تھے۔

با انز لوگوں کی شمولیت نے رہبانیت کی توقیر میں اور اضافہ کر دیا۔ اور خانقاہوں کے بشپ عوام کی بجائے خواص کو ترجیح دینے لگے۔ یہ لوگ خوشحال تاجروں یا حکومت کے عہدہ داروں کے پاس جا کر اُن سے ملیں کرتے کہ تم اپنے فلاں بیٹے یا بیٹی کو دین مسیح کی خدمت کے لئے وقف کر دو تو تم دنیا اور آخرت میں سرخرو ہو گے۔ اور اگر تم نے اُسے نجات کے راستے سے روکنے کی کوشش کی تو اُس کے زندگی بھر کے گناہوں کا بوجھ تمہاری گردن پر ہوگا۔ ان راہبوں کی تقریریں اس قدر پر جوش اور موثر ہوتیں کہ والدین اپنے بچوں کو اُن کے حوالے کر دیتے۔ لوگوں کے دلوں پر خانقاہوں کا دھبہ جمانے کا ایک طریقہ یہ بھی تھا کہ بعض راہبوں کی کرامات کے متعلق عجیب و غریب باتیں مشہور کر دی جاتی تھیں۔

ہر خانقاہ ایک چھوٹی سی سلطنت تھی، جہاں اختیارات ادنیٰ اور اعلیٰ عہدہ داروں میں تقسیم کئے جاتے تھے۔ اور جس طرح رعایا سلطنت کا حکم ماننے پر مجبور ہوتی ہے اسی طرح عام راہب با اختیار راہبوں کا حکم مانتے تھے خانقاہ کا حاکم اعلیٰ یا راہب اپنے اختیارات میں صرف اُن آزمودہ کار راہبوں کو شریک کرتا تھا جو نفس کشی اور ریاضت کے اُن گنت مراحل سے سرخرو ہو کر نکلتے تھے۔ ان خانقاہوں کی ضروریات پوری کرنے کے لئے دولت کی کمی نہ تھی۔ لوگ یہاں اپنی اپنی استطاعت کے مطابق نذرانے لے کر آتے تھے۔

توہم پرستی اور اذیت پسندی نے ان راہبوں کو انتہائی متعصب اور تنگ نظر بنا دیا تھا۔ یہ لوگ اپنی ذات سے متعصب تھے اس لئے دوسروں کے ساتھ محبت یا رواداری سے پرہیز کرتے تھے۔ ان کے بس کی بات نہ تھی۔ اپنے تنگ و

تاریک راستوں کے سوا انہیں کوئی دوسرا راستہ پسند نہ تھا۔ عقائد کے معاملے میں ذرہ بھر لپک اُن کے لئے ناقابلِ برداشت تھی۔ اُن کی خانقاہوں میں نفس کشی کے جو طریقے رائج تھے اُن پر کتنے مبینی کرنا یا انہیں معقولیت کی کسوٹی پر کسنا ایک ایسا گناہ تھا جس کی کوئی بخشش نہ تھی۔ مختلف فرقوں کے درمیان اعتقادات یا عبادات کے طریقوں کا معمولی سا اختلاف انہیں قتل و غارت پر آمادہ کر سکتا تھا اور وہ اپنے مخالفین پر جھوٹے دندلوں کی طرح ٹوٹ پڑتے تھے۔ کسی کے قتل کر دینے یا زندہ جلادینے سے انہیں یہ تسکین ملتی کہ انہوں نے مقتول کی روح پر احسان کیا ہے۔ اور کسی کے ہاتھوں قتل ہوتے وقت انہیں یہ اطمینان ہوتا کہ ان کی روح کو جسم کی نجاست سے نجات حاصل ہو گئی ہے۔

رومی حکومت اپنے تمام جاہ و جلال کے باوجود کلیسا کے معاملات میں مداخلت سے اجتناب کرتی تھی۔ اگر کسی بات پر دنیاوی اور روحانی حکمرانوں کے درمیان طعن جاتی تو رومی سپاہی یہ محسوس کرتے کہ کلیسا کے تقدس کے خلاف اُن سے کہیں زیادہ نڈر اور خونخوار ہیں۔

بادشاہی اور کلیسا کے علاوہ سلطنت کی تیسری قوت سینٹ تھی جو رومی حکومت کو کسی مدد تک جہوریت کا رنگ عطا کرتی تھی۔ لیکن سلطنت کے معاملات میں سینٹ کی مداخلت حکمرانوں کے مزاج پر منحصر تھی۔ ایک کمزور حکمران کبھی سینٹ کے ارکان اور کبھی کلیسا کے اکابر کے ہاتھوں میں کھڑکی بن کر رہ جاتا تھا اور ایک طاقتور بادشاہ کے لئے اپنے اختیارات میں معمولی مداخلت بھی ناقابلِ برداشت ہوتی تھی۔

اصنام پرستی یونانیوں کی بعض قدیم رسوم و روم کی طرح قسطنطنیہ میں بھی پہنچ چکی تھیں۔ رومنوں کی دور کو ایٹھ زانو رومی طرح یہاں بھی ایک قومی کھیل کا درجہ حاصل تھا۔ اور بازنطینی حکمران ایک مذہبی رسم کی طرح اس کھیل کی سرپرستی کرتے تھے۔

ابتدائی ادوار میں یہ کھیل ایک تفریحی مشغلہ تھا لیکن آگے چل کر تفریح ایک مستقل فساد کا ذریعہ بن گئی۔ رومنوں کی دودھ میں حصّہ لینے والے کھلاڑیوں کے مختلف گروہ آپس میں برسریکا رہتے تھے۔ اور بازنطینی معاشرے میں انہیں مذہبی فرقوں کی سی اہمیت حاصل ہو گئی تھی۔ کھلاڑیوں کے جس گروہ کو شہنشاہ کی سرپرستی نصیب ہوتی اُس کے مخالفین پر عرصہ حیات تنگ ہو جاتا تھا۔ یہ لوگ رات کے وقت مسج بروک گھروں سے نکلتے اور شہر کی گلیوں اور بازاروں میں لوٹ مار اور قتل و غارت شروع کر دیتے۔ اُن کے مظالم اپنے مخالفین یا اُن کے حامی عوام تک ہی محدود نہ رہتے تھے

بلکہ یہ دوسرے اُن بے گناہ لوگوں کے گھروں میں بھی جاگتے تھے جنہیں اُن کی دوستیوں یا دشمنیوں سے کوئی سروکار نہ ہوتا تھا۔ دولت مندوں کی دولت چھین لی جاتی، خاندانوں اور بھائیوں کے سامنے اُن کی بیویوں اور بہنوں کی صحت کوئی جاتی، والدین کی گود سے اُن کے خوبصورت بچے چھین لئے جاتے لیکن انہیں احتجاج کرنے کی جرأت نہ ہوتی، اگر کوئی ان دندلوں کو دیکھ کر اپنے گھر کا دروازہ بند کر لیتا تو مکان کو آگ لگا دی جاتی۔

قسط خلیفہ کو ان ہولناکیوں سے بچانے کے لئے قانون مذہب اور اخلاق کے تمام ضابطے ناکام ہو چکے تھے۔ عوام کے گھروں کی طرح گرجے اور خانقاہیں بھی وحشت اور بربریت کی اس آندھی سے محفوظ نہ تھیں۔

حکومت کی فوج اور پولیس یہ الزام نہ مانتی تھی لیکن ملوکیت کا رعب و جلال لوہے فرض کے واسطے میں حاصل ہو جاتا۔ اگر کوئی فرض شناس حاکم یا سیاست مدارج عدل و انصاف کے تقاضے پورے کرنے کی ہمت کرتا تو اُسے اپنی جان سے ہاتھ دھرنے پڑتے۔ ان حکمرانوں کے جس فرقے کے سر پر شہنشاہ کا ہاتھ ہوتا اُس کے بہترین مخالف کے خلاف ملک کے قانون کی زبان لنگ ہو جاتی۔ پھر جب کوئی مخالف ان کی دوسرے فرقے کا سر پرست بن جاتا تو ظالم مظلوم ہو جاتے اور مظلوم ظالم۔

دوبی ملکوں کا یہ سلوک کسی بیرونی دشمن کے ساتھ نہیں، اُس رعایا کے ساتھ تھا جو انہیں اپنا مخالف سمجھتی تھی جس کی مذہبی مہجرت گاہوں میں ان کی عزت اور سربلندی کے لئے دعائیں مانگی جاتی تھیں۔

یہ وہ دور تھا جب مشرق و مغرب کے پچھلے صدیوں، نو سو پچیس شہروں اور بے شمار رستوں کے عوام پڑھ کر حکم چلتا تھا۔ اداگران صوبوں، شہروں اور دیہتوں میں سوچے سمجھے اور محسوس کرنے والے انسان آباد تھے تو ہمارے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ شاہراہ حیات کے ان جھلکے ہوئے مسافروں کی رات کتنی تاریک، کتنی بھیانک اور کتنی صبر آزما تھی۔ پھر ہمارے لئے یہ سمجھنا بھی مشکل نہیں کہ روم اور ایران کے تصادم کا نیا دور فرزندانِ آدم کے لئے کس قدر ہلک تھا۔ ان شہنشاہوں کا تصادم تھا جنہیں خدا کی زمین پر اپنے سر کسی اور کا سانس لینا گوارہ نہ تھا اور یہ اُن قوموں کا معرکہ تھا جو یکساں بے رحم، فوج پرست اور تنگ نظر تھیں۔ لیکن ان تمام باتوں کے باوجود انسانی تاریخ کے اُس حصہ میں روم اور ایران ہی وہ عظیم سلطنتیں تھیں جن سے مشرق و مغرب کی اقوام تہذیب و اخلاق کا درس لے سکتی تھیں۔ یہی وہ گدے پانی کے چٹے تھے جن کی طرف بے آب و گیاہ صحرائوں میں بھیکنے والے قافلے رجوع کر سکتے تھے۔

ایشیا اور یورپ کے شمالی اور وسطی ممالک میں جہاں تلوہ پسماندگی اپنے انتہائی عروج پر تھی۔ یہ ممالک اُن خانہ بدوش اور وحشی قبائل کی شکار گاہیں تھیں جو مختلف اودار میں منگولیا سے نکل کر یورپ اور ایشیا کے میدانوں میں چلے جایا کرتے تھے۔ زرخیز خطوں پر قبضہ جانے کے بعد جب یہ خانہ بدوش نسبتاً تمدن زندگی کے عادی ہو جاتے تو کھیتی باڑی کی بدولت وسائل حیات کی فراوانی اُن کی بدویانہ خصوصیات بدل ڈالتی تو وسط ایشیا سے وحشت اور بربریت کے طوفان کی ایک اور لہر اٹھتی اور ان ترقی یافتہ وحشیوں کو اپنے انتہائی پسماندہ اور غور بخوار بھائیوں کے لئے جگہ خالی کرنی پڑتی۔ یسین، یمن اور وڈال جن کی وحشت اور بربریت کبھی مشرق میں سلطنت ایران اور کبھی مغرب میں سلطنت روما کے لئے خطرہ عظیم بن جاتی تھی۔ انہی قبائل کی شاخیں تھیں جو اپنی برہمنی ہوئی آبادی کے لئے منگولیا کی چراگاہوں کی تلاش پر نکل پڑتے تھے۔



عرب، روم اور ایران کی عظیم سلطنتوں کا ایک گنام اور جیزر مہیا یہ تھا۔ لیکن اس ملک کے باشندے اپنے ہم چوراہ ملک کے اچھے یا بُرے اثرات سے محفوظ تھے۔ مشرق یا مغرب سے اگر کوئی طوفان نمودار ہوتا تھا تو اُس کی لہریں اس صحرائی ریت میں گم ہو کر رہ جاتی تھیں۔ اہل عرب مدینت کے شور کی اُس منزل سے صدیوں پیچھے تھے جہاں افرواق قبائل کے اتھلا سے قوم یا ملت معرضِ وجود میں آتی ہے اور زمین کے خطے ایک سلطنت کے اجزا بن جاتے ہیں۔ یہاں بیرونی تہذیبوں کے خفیت سے اثرات صرف اُن بہتوں اور شہروں تک محدود تھے جو یمن اور شام کے درمیان قدیم تجارتی شاہراہ پر آباد تھے۔ سلطنت کا انصود جزیرہ نمائے عرب کے اُن بیرونی اور نسبتاً نفیر علاقوں تک محدود تھا جہاں مستقل آبادی اپنے وسائل حیات کے تحفظ کے لئے کسی طاقتور خاندان کی بیعت قبول کرنے پر مجبور ہو جاتی تھی۔ صحرائی آبادی اُن خانہ بدوشوں پر شتمن تھی جو لوٹ کے بالوں یا بکریوں کی کھالوں کے ٹکڑوں میں رہتے تھے۔ اُن کے نزدیک بھیڑ بکریاں، اونٹ یا گھوڑے یا نلکھ شکار کیلنا ہی مرانہ کام تھے۔ جنوب کے زرخیز علاقے میں سلطنتی نبی اور ختم ہو گئیں لیکن بے آب و گیاہ دایوں کے مابین ان انقلابات سے محفوظ رہے۔ پانی کی کمیابی خوراک کی قلت اور مجلس دینے والی گرمی کے باعث بیرونی حملہ آوروں کے لئے اس خطہ

زمین میں کوئی کشش نہ تھی لیکن اس کے باوجود یہ صحرائیں امن و سکون سے نا آشنا تھے۔ وہ بیرونی جارحیت سے محفوظ تھے لیکن جہالت کا غریت جسے وہ اپنی مخصوص تہذیبی اور اخلاقی روایات کا محافظ سمجھتے تھے ان کے لئے دوم و ایران کی استبدادی قوتوں سے زیادہ خطرناک بن چکا تھا۔ وہ باہر کی آندھیوں سے محفوظ تھے لیکن اپنے گھر کی آگ سے ان کے لئے کوئی جائے پناہ نہ تھی۔

ان کے ماضی کی تاریخ خاندانی جھگڑوں یا قبائلی جنگوں تک محدود تھی۔ یہ جنگیں عام طور پر افراد سے شروع ہوتی تھیں جو کبھی کسی پانی کے چشمے، یا چراگاہ پر قبضہ کرنے اور کبھی ایک دوسرے کے مویشی چھیننے کے لئے آپس میں الجھ پڑتے تھے۔ پھر تمام کے تمام قبیلہ میدان میں آجاتے اور برسوں تک لوٹ مار، قتل و غارت اور انتقام و انتقام کا سلسلہ جاری رہتا۔ جب ایک نسل کی رگوں سے خون کا آخری قطرہ تک بہ نکلتا تو نئی نسل میدان میں آجاتی۔ ان کے خلیف اور شاعر نفرت و انتقام کے جہنم کیلئے تازہ ایندھن مہیا کرتے تھے، ان کا بیشتر شعرو لب ان فضاؤں اور ہویات پر مشتمل تھا جس کی بدولت وہ اپنی پُرانی عداوتیں زندہ رکھ کئے تھے۔

قبائلیت بددی سوسائٹی کی بنیاد تھی۔ ایک فرد کی زندگی کا اولین مقصد اپنے قبیلے کی ان کی تسکین کا سامان مہیا کرنا تھا۔ اپنے قبیلے کے کسی فرد کے قاتل کے لئے کوئی جائے پناہ نہ تھی۔ ایسا مجرم فرار ہو کر کسی قبیلے کے انتقام سے بچ سکتا تھا۔ لیکن ہمسایہ قبائل کے غلات انتہائی گھناؤنے جرائم کا ارتکاب بھی قابل تحسین سمجھا جاتا تھا۔

کمزور قبائل کو اپنی سلامتی کے لئے کسی طاقتور قبیلے کی پناہ لینا پڑتی تھی اور اس کے بدلے وہ خراج ادا کرتے تھے۔ بعض اوقات ایک غیر جانبدار قبیلہ فریقین کے درمیان کوڈ پڑتا تو ایک عارضی مدت کے لئے صلح بھی ہو جاتی تھی لیکن تعصیب کا اصول یہ تھا کہ جنگ میں جس قبیلے کے کم آدمی مارے جاتے تھے اُسے اپنے حریف کی زائد اموات کا خون بہا دینا پڑتا تھا۔

قبائل صرف پیدائشی اور نسلی رشتوں ہی سے نہیں بنتے تھے بلکہ ایک اجنبی کسی کے گھر کا کھانا کھانے اور اُس کے خون کی چند بوندیں چکھنے کی رسم ادا کرنے کے بعد اُس کے قبیلے میں داخل ہو سکتا تھا۔ بعض اوقات ایک چھوٹے اور کمزور قبیلے کے تمام افراد اپنی بقا کے لئے کسی بڑے اور طاقتور قبیلے میں جذب ہو جاتے تھے،

اور اس طرح انہیں اپنی قوت میں اضافہ کرنے کے بعد اپنے دشمنوں کے مظالم کا حساب چکانے کا موقع مل جاتا تھا۔

عرب جس قدر جاہل تھے اُسی قدر ضدی، خو خوار اور معزور تھے۔ صحرائی آب و ہوائ نے انہیں اونٹ کی طرح جفاکش اور کجھو کے درختوں کی طرح سخت جان بنا دیا تھا لیکن یہ جفاکشی کسی صحت مند معاشرے کی بجائے انہیں اپنے ماحول کی تاریکیوں میں ثابت قدم رکھنے کے کام آ رہی تھی۔ اپنے اسلاف کی بدترین روایات پر قائم رہنا ان کے نزدیک بہادری اور اپنے اسلاف کا راستہ چھوڑ کر کوئی دوسرا راستہ اختیار کرنا ان کے نزدیک بزدلی اور بے غیرتی کے مترادف تھا۔

مگر کو یہ شررت حاصل تھا کہ یہاں ابراہیم علیہ السلام نے خدا کا پہلا گھر تعمیر کیا تھا۔ لیکن شرک کی آندھیاں یہاں توحید کا چراغ بجھا چکی تھیں۔ اور خدا کا یہ گھر ایک بتکدہ بن چکا تھا۔ عرب اب بھی خانہ کعبہ کو اپنا روحانی مرکز سمجھتے تھے لیکن صدیوں کی جہالت کی طغیانوں میں دین ابراہیم کی تعلیم، چند مشرکانہ رسوم کا مجموعہ بن کر رہ گئی تھی۔

خال خال ایسے لوگ تھے جن کے دلوں کی گہرائیوں میں دین ابراہیم کی کو جھللا رہی تھی لیکن ظلمت کے طوفانوں کے آگے چند ٹھٹھانے ہوئے چراغوں کی کوئی حقیقت نہ تھی۔ عرب سے باہر مروج انسانیت کو اپنے زخموں کا احساس تھا۔ وہاں مجھکے ہوئے خانے کسی راہنما کے جویا ہو سکتے تھے۔ بالخصوص شام میں عیسائی اور یہودی مذاہب کے پیشوا جب اپنے گرو و پیش سے مایوس ہوتے تھے۔ تو ان کی نگاہیں فلسطین کی وادیوں میں اُس نجات دہندہ کو تلاش کرتی تھیں جس کی آمد کی شدت ان کے آسمانی صیغوں میں موجود تھی۔ اگر وہ تاریخ کی میں مجھک رہے تھے تو انہیں کسی روشنی کا انتظار تھا۔ اگر وہ جبرو استبداد کی بجلی میں بس رہے تھے تو انہیں عدل و انصاف اور دم و کرم کی طلب تھی۔ لیکن عرب کا ضمیر اُس روشنی سے محروم ہو چکا تھا جو اچھائی اور برائی میں تیز کر سکتی ہے۔ انہیں اپنے اندوہناک ماضی پر غور تھا، وہ اپنے حال کی پستیوں پر معزور تھے۔ ان کے مقدس ظلمتوں کو کسی روشنی کی احتیاج نہ تھی وہ جس ڈگر پر چل رہے تھے اُسی پر پلٹے رہنا چاہتے تھے۔ کوئی نیاراستہ جس پر ان کے اسلاف کے نشان قدم موجود نہ تھے ان کے لئے قابل قبول نہ تھا۔ کوئی بُرائی جو انہیں ورثے میں ملی تھی قابل نفرت نہ تھی۔ اور کوئی نیکی جسے ان کے آباؤ اجداد محاکمہ راپکے تھے ان کے نزدیک قابل اتقات نہ تھی۔ ان کا وجود زندگی کی

برسعادت کی نفی کرتا تھا۔۔۔۔۔ وہ اپنے ظلمتکدہ سے کو اس صبح کی روشنی سے محفوظ رکھنا چاہتے تھے جس کے انشلاخ میں امن و سکون کے جویاؤں کی نگاہیں پتھر اگنی غنیں۔ لیکن یہی وہ ظلمتکدہ تھا جو روشنی کے جویاؤں کی نگاہوں کا مرکز بننے والا تھا۔۔۔۔۔ یہی وہ بجز اور سنگلاخ زمین تھی جسے قدرت نے اپنے افعات کی بارش کے لئے منتخب کیا تھا۔۔۔۔۔ اور یہی وہ افق تھا جس کی بھیانک تاریکیاں، آفتاب رسالت کی ضیا پاشیوں کی آئین سستی سمجھی گئی تھیں۔ یہ داستان فرزندان آدم کی تاریخ کے اُس دور سے تعلق رکھتی ہے، جب مکہ میں ایک نئی صبح کی روشنی نے تاریک رات کے مسافروں کو چونکا دیا تھا۔

باب

ایک دن یثرب کے یہودیوں کا ایک بااثر سردار کعب بن اثرف کھجوروں کے باغ سے گھرے ہوئے اپنے قلعہ نما مکان سے نمودار ہوا، اور شمعون اور اُس کے خاندان کے آٹھ آدمی جو کھجوروں کی چھاؤں تلے، چٹائیوں پر بیٹھے اُس کا انتظار کر رہے تھے اُسے دیکھ کر کھڑے ہو گئے۔

کعب نے شمعون سے پوچھا۔ ”بیرہ اجمعی تک نہیں آیا؟“

شمعون بے جواب دیا۔ ”جناب میرے غلام نے اُسے آپ کا پیغام پہنچا دیا تھا اور اُس نے بہت جلد اُنے کا وعدہ بھی کیا تھا۔ لیکن آپ جانتے ہیں کہ وہ ایک بد مزاج آدمی ہے۔ آپ ذرا سستی سے بات کریں۔ ان لوگوں کی یہ جرات نہیں ہونی چاہیے کہ ہمارے مقدس ہر کریم کو آنکھیں دکھائیں۔ پچھلے مہینے میں اُس کے پاس گیا تھا تو وہ لڑنے مرنے کو تیار ہو گیا تھا۔“

پانچ عرب، باغ سے مکان کی طرف آنے والے راستے پر نمودار ہوئے اور کعب نے اُن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”دیکھو! وہ آ رہا ہے۔ تمہیں اُس سے بات کرتے ہوئے ذرا تدبیر سے کام لینا چاہیے۔ اس اور خنزرج کو ایک طویل جنگ نے تھکا دیا ہے اور اُن کے کئی سرکردہ لوگ درپردہ مصالحت کے لئے کوشاں ہیں۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا اندیشہ رہتا ہے کہ اگر اُن کی لڑائی ختم ہو گئی تو وہ کسی دن ہمارے خلاف متحد ہو جائیں گے، ہمیں کسی ذلتی کو بھی اس قدر آزدہ نہیں کرنا چاہیے کہ وہ مایوسی اور بے بسی کی حالت میں اپنے دشمن سے مصالحت کرنے پر آمادہ ہو جائیں۔“

ہیرہ اور اُس کے ساتھیوں کو قریب آتے دیکھ کر یہودی خاموش ہو گئے۔ ہیرہ کی ڈارمی کے نصف بال سفید ہو چکے تھے تاہم اُس کے بھاری جسم اور بارعب پہرے سے ندرستی اور توانائی مترشح تھی۔ اُس کا دایاں بازو کہنی کے اوپر سے کٹا ہوا تھا اور پیشانی اور بائیں گال پر پرانے زخموں کے نشان تھے۔ اُس کے بائیں ہاتھ میں ایک مضبوط لٹھی تھی۔ باقی چار افراد جن میں سے دو کی عمر پندرہ اور اٹھارہ برس کے درمیان معلوم ہوتی تھی اور دو ہیرہ کے ہم عمر تھے، تلواروں سے مسلح تھے۔

یہ لوگ کعب کے اشارے سے یہودیوں کے قریب بیٹھ گئے۔ اور کعب نے اُن کے سامنے بیٹھے ہوئے کہا: ”ہیرہ میں حیران ہوں کہ تم امن کے دلوں میں بھی مسلح آدمیوں کے پہرے میں گھرے باہر نکلتے ہو۔“ ہیرہ نے جواب دیا: ”میرا خیال ہے کہ خالی ہاتھوں کے مقابلے میں تلواریں امن کی بہتر ضمانت ہو سکتی ہیں۔“ ایک یہودی نے کہا: ”احتیاط بُری چیز نہیں، پوسوں کو خراج کے نین آدمی، ہتھیار بند شہر میں چھوڑے تھے۔ کعب نے کہا: ”ہیرہ شمعون کو شکایت ہے کہ تم نے اُس سے بد عہدی کی ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم آپس میں تصفیہ کر لو۔“

ہیرہ کا چہرہ غصے سے تھما اٹھا، اُس نے قبر آؤنگاہوں سے شمعون کی طرف دیکھا اور کہا: ”میں نے اس کے ساتھ کوئی بد عہدی نہیں کی۔“

شمعون نے کہا: ”جناب اس نے میرا قرض ادا کرنے کی بجائے، اپنے گھوڑے کہیں باہر بھیج دیئے ہیں۔“ ہیرہ نے شمعون کے بدلے کعب کی طرف منسوب ہو کر کہا: ”جناب میں نے اس کا قرض ادا کرنے سے انکار نہیں کیا۔ صرف چند ماہ کی مہلت مانگی تھی۔“

شمعون نے کہا: ”اگر تم اپنے گھوڑے دوسروں کے ہاتھ بیچنا چاہو تو میں نہیں مہلت کیوں دوں، میں اُس دن کا انتظار کیوں کروں جب تم اپنا بارغ، جانور اور گھر کا تمام اثاثہ بیچ کر کہیں بھاگ جاؤ۔“

ہیرہ خون کا گھونٹ پی کر رہ گیا اور کعب نے فوری مداخلت کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے کہا: ”شمعون تمہیں ایک معزز آدمی سے اس طرح بات نہیں کرنا چاہیے۔ میں ہیرہ کو جانتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ تمہارا ایک ایک درم ادا کر دے گا۔“

ہیرہ نے شکایت کے لہجے میں کہا: ”میں نے جو رقم اس سے لی تھی اُس سے تین گنا سود ادا کر چکا تھا۔ اور یہ کہتا تھا کہ اگر میں اسے اپنے ہاتھ بہترین گھوڑے دے دوں تو بھی صرف سود کی بقایا رقم ہی پوری ہو سکے گی۔ اور یہ یہ چاہتا تھا کہ اس کا پورا حساب چکا دیا جائے، پچھلے دنوں شام میں گھوڑوں کی بہت مانگ تھی اس لئے میں نے گھوڑے وہاں بیچ دیئے تھے۔“

کعب نے کہا: ”اگر تمہارا یہ خیال تھا کہ شمعون تمہارے گھوڑوں کی قیمت کم لگاتا ہے تو یہاں کسی اور کے ہاتھ فروخت کر دیئے ہوتے۔“

ہیرہ نے کہا: ”اگر وہ تمام گھوڑے میرے اپنے ہوتے تو میں شاید یہی کرتا۔ لیکن اُن میں میرا بھتیجا عامم بھی حصہ دار تھا۔ اور وہ انہیں یہاں بیچنے کی بجائے شام لے جانے پر مصر تھا، اُس کے اصرار کی وجہ یہ تھی کہ یہاں سلمہ کی بے مد ضرورت تھی۔ عامم شام میں گھوڑے بیچنے کے بعد تلواریں خرید کر لائے گا۔ اور ہم یہاں اپنی ضرورت سے زائد تلواریں اپنے قبیلے کے لوگوں کے ہاتھ تنگنی قیمت پر فروخت کر سکیں گے۔ پھر میرے لئے شمعون کا قرضہ تانا مشکل نہ ہوگا۔ شمعون مجھ پر بد عہدی کا الزام لگاتا ہے لیکن آپ اس سے پوچھئے کیا اس نے ہمارے خاندان کے آدمیوں سے بیس تلواریں ہبتا کرنے کا وعدہ کرنے کے بعد ہمیں دھوکا نہیں دیا اور وہ تلواریں ہمارے دشمنوں کے ہاتھ فروخت نہیں کیں؟“

شمعون نے کہا: ”جب قبیلہ خزرج کے لوگ مجھے زیادہ قیمت دیتے تھے تو میں تم سے سودا کیوں کرتا؟“ ہیرہ نے کہا: ”پھر تمہیں یہ شکایت کیوں ہے کہ میں نے اپنے گھوڑے سستے داموں تمہارے ہاتھ فروخت کیوں نہیں کئے؟“

شمعون نے جواب دیا: ”اس لئے کہ تم میرے مقروض ہو۔“ ہیرہ نے طیش میں آ کر کہا: ”تمہاری تمام دولت ہمارے خون اور پسینے سے چوڑی ہوئی ہے اور اب تم ہمیں مقروض ہونے کا طعنہ دیتے ہو۔“

کعب نے کہا: ”دیکھو، جھگڑنے سے کوئی فائدہ نہیں، میں نے تمہیں اس لئے بلایا ہے کہ تمہارا تصفیہ کر دیا جائے۔“

بیرہ نے کہا: ”آپ جو کہیں میں ماننے کو تیار ہوں، لیکن شمعوں کو مجھ سے بدگامی کرنے کا کوئی حق نہیں میں نے آج تک اس سے کوئی بدعہدی نہیں کی لیکن اس نے ہمیشہ میری مجبوری سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کی ہے مجھ سے پہلے اس نے میرے بھائی کو قرض دیتے وقت جو شرائط منوائی تھیں وہ انتہائی تکلیف دہ تھیں لیکن ہم نے مجبوری کی حالت میں سب کچھ برداشت کیا۔ میرے بھائی کو اپنا نصف باغ اور چھتے سے اپنے حصے کا نصف پانی اس کے پاس رہیں مگر نہ پڑا۔ ظاہر ہے کہ یہ پانی رہیں شدہ باغ کی آبیاری کے لئے استعمال ہونا چاہیے تھا، لیکن جب میرا بھائی قرضے کی نصف سے زائد رقم ادا کر چکا تو اس کی نیت میں فتور آگیا اور اس نے پانی اپنے ننھے باغ کو دینا شروع کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مزید تین سال گزرنے کے بعد جب میرے بھائی نے پانی کی رقم ادا کر کے اپنا باغ چھڑایا تو اس کے بیشتر درخت سوکھ چکے تھے۔“

شمعون نے کہا: ”لیکن تم یہ بات بھول گئے ہو کہ تمہارے بھائی نے اپنے ایک بیٹے کو بھی میرے پاس رہیں رکھا تھا اور ہمارا معاہدہ یہ تھا کہ قرضے کا آخری دم ادا ہونے تک وہ میرے پاس رہے گا۔“

بیرہ نے کہا: ”اگر تم اُسے اپنے پاس نہیں رکھ سکتے تو اس میں میرا میرے بھائی کا کیا قصور تھا؟ کیا یہ درست نہیں کہ جب وہ تمہاری بدسلوکی سے تنگ آکر گھر بھاگ آیا تھا تو تم اُسے پکڑ کر تمہارے پاس لے گئے تھے لیکن تم نے خود ہی اُسے اپنے پاس رکھنے سے انکار کر دیا تھا۔؟“

شمعون نے کعب سے مخاطب ہو کر کہا: ”جناب آپ ہی انصاف کریں کہ میں نے عاصم کے ساتھ کیا بدسلوکی کی تھی۔ میں نے اُسے کام کا آدمی بنانے کے لئے اُس کی تعلیم کا انتظام کیا، لیکن جب وہ پڑھنے لکھنے کے قابل ہوا تو اٹا میرا دشمن بن گیا۔ اُس نے تین دفعہ میرے بڑے لڑکے کو بیٹا جو تھی با میرے چھوٹے لڑکے کو ایک سرکش گھوڑے کی پیٹھ پر بٹھا کر چھوڑ دیا۔ میرے پاس بنو خزرج کے ایک معزز شخص عدی کا لڑکا غیر مجبی رہن تھا۔ عاصم کی اس سے بھی نہیں بنتی تھی۔ ایک دن اس نے غیر بن عدی کو آنتا پیٹا کہ اُس کے منہ اور ناک سے خون بہنے لگا۔ میرے لڑکے کی مداخلت سے غیر بن چھڑا کر گھر بھیجا تو اُس کے خاندان کے بڑے اور جوان میرے پاس آئے اور مطالبہ کیا کہ عاصم کو ہمارے حوالے کر دو۔ یہ عاصم کی خوش قسمتی تھی کہ وہ میری پناہ میں تھا ورنہ عدی کے بیٹے سے یہ سلوک کرنے کے بعد اُس کا ایک لمحہ کے لئے بھی زندہ رہنا ممکن نہ تھا۔ میں نے بڑی مشکل سے ان لوگوں کو بچا بھگا کر رخصت کیا۔“

چند دن بعد مجھے معلوم ہوا کہ ادس اور خزرج پھر کھلے میدان میں ایک دوسرے کا مقابلہ کرنے کی تیاریاں کر رہے ہیں مجھے ڈر تھا کہ ادس، خزرج کا مقابلہ کرنے کی سکت نہیں رکھتے اس لئے میں نے فکروں سے کہہ دیا کہ وہ عاصم کا خیال رکھیں چنانچہ لڑائی سے ایک دن قبل ہم نے اُسے ایک کوٹھڑی میں بند کر دیا۔ میرا قیاس درست نکلا، اس لڑائی میں بنو ادس کا بہت نقصان ہوا۔ بریقہ کا ایک بیٹا اور اس کے بھائی کے دو بیٹے مارے گئے اور میری وجہ سے عاصم کی جان بچ گئی، لیکن اُس نے مجھے احسان کا بدلہ یہ دیا کہ جب اُس کی کوٹھڑی کا دروازہ کھولا گیا تو وہ باہر نکلتے ہی مجھ پر ٹوٹ پڑا یہ دیکھتے ہاشمعون نے اپنا منہ کھول کر دانتوں پر ناگلی پھیرتے ہوئے کہا: ”میرے تین دانت اب بھی ہلتے ہیں۔“

بیرہ نے فخریہ انداز میں کہا: ”یہ تم سے کس نے کہا تھا کہ میرا محتاجا موت سے ڈرتا ہے۔ تم تو بنو خزرج کو یہ بتانا چاہتے تھے کہ لڑائی کے دن تم نے ہمارے ایک شیر کو باندھ رکھا تھا۔ تمہیں اس بات کا دکھ ہے کہ اُس نے حمیر بن عدی کو پیٹ ڈالا تھا لیکن تم نے یہ کیوں نہ سوچا کہ آگ اور پانی ایک جگہ نہیں رہ سکتے۔ پھر تمہارے بیٹوں کے دماغ میں یہ خیال کیسے پیدا ہوا کہ وہ میرے محتاجے سے افضل تھے۔ ہم نے تم سے قرضہ لیا تھا بھیک نہیں مانگی تھی۔“

شمعون نے کہا: ”جناب! میں نے عاصم کو اپنے بچوں کی طرح گھر میں رکھا تھا۔ لڑائی کے دن میں نے اُسے صحت اس دوسرے کمرے میں بند کر دیا تھا کہ وہ ابھی تلوار اٹھانے کے قابل نہیں ہوا۔ اگر وہ میدان میں چلا جاتا تو اُس کا انجام اپنے بڑے بھائیوں سے مختلف نہ ہوتا۔ لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ اس بچی کا یہ اجر ملے گا۔“

بات دراصل یہ تھی کہ جب عاصم کے دو بھائی جنگ میں مارے گئے تو اس کے باپ نے اُسے اپنے پاس رکھنے کی ضرورت محسوس کی، پہلے اُس نے یہ کہا کہ میں تجارت کے سلسلے میں شام جا رہا ہوں اور عاصم کو اپنے ساتھ لے جانا چاہتا ہوں۔ اُسے چند مہینے کے لئے آزاد کر دو، لیکن جب میں ادا اُسے قرض سے پہلے لے چھوڑ نہ پر رضامند نہ ہوا تو اُس نے عاصم کو میرے غلام بھڑکا کر ایسے حالات پیدا کرنے کی کوشش کی کہ میں اُسے واپس کرنے پر مجبور ہو جاؤں۔“

بیرہ نے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا: ”تم جھوٹ کہتے ہو۔ اگر ہماری نیت بُری ہوتی تو ہم عاصم کو

دوبارہ تمہارے پاس لے کر نہ آتے۔“

شعرون نے کعب سے مخاطب ہو کر کہا: ”جناب! اُسے دوبارہ میرے پاس لانے سے ان کا مقصد صرف میرا مذاق اڑانا تھا۔ ایک طرف یہ مجھ سے مصالحت کی باتیں کر رہے تھے اور دوسری طرف وہ لڑکا میرے بیٹے کے کان میں کہہ رہا تھا کہ اگر اب مجھے یہاں رہنا پڑا تو میں سب سے پہلے تمہیں قتل کروں گا اور اس کے بعد تمہارے باپ اور بھائیوں کی باری آئے گی۔“

بہیرہ نے کعب سے کہا: ”جناب! آپ اسی بات سے اندازہ لگا سکتے ہیں عاصم کے ساتھ ان لوگوں کا سلوک کیسا تھا۔ ایک کسن لڑکا بلاوجہ اس قدر مشتعل نہیں ہو سکتا۔“

کعب نے قدر سے درشت ہو کر کہا: ”بہیرہ ہم تمہارے کسی آدمی کو اس کی اجازت نہیں دے سکتے کہ وہ ہمارے بچوں کو پیٹے۔ تم بزخزنج کے مقابلے میں اپنی ناکامیوں کا انتقام یہاں کسے ہو دیوں سے نہیں لے سکتے، میں تمہیں یہ سمجھانے کی ضرورت نہیں سمجھتا کہ ہم سے بگاڑ کر تم ایک دن کے لئے بھی شرب کی دلدیوں میں نہیں رہ سکتے۔ میں نے انتہائی ضبط سے کام لے کر تمہاری باتیں سُنی ہیں اور مجھے افسوس ہے کہ تمہارا یہ رویہ دانشمندانہ نہیں، تیس دم دم پر ہماری ضرورت پڑے گی۔“

بہیرہ کچھ دیر سکتے کے عالم میں کعب کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: ”آپ شعرون کی غلط بیانی سے متاثر ہوئے ہیں۔ عاصم نے کسی بچے پر ہاتھ نہیں اٹھایا تھا، اس کا چھوٹا لڑکا اُس کا ہم عمر ہے اور باقی دونوں سے بڑے ہیں۔ آپ شعرون سے یہ پوچھیں کہ اس کے لڑکوں نے عاصم سے کیا کہا تھا؟“

شعرون بولا: ”تم خود ہی بتا دو نا؟“

”انہوں نے کہا تھا کہ آئندہ ہم قرضہ مانگنے والوں سے لڑکوں کی بجائے لڑکیاں رہن رکھنے کا مطالبہ کیا جائے گا۔ عدی کا بیٹا بے غیرت تھا اور وہ یہ برداشت کر گیا، لیکن عاصم اُس سے مختلف تھا۔“

شعرون نے کہا: ”یہ بالکل غلط ہے۔ بات یہ تھی کہ لڑکے میرے ساتھ مذاق کر رہے تھے اور عاصم نے پہلے اُسے بے غیرتی کا طعنہ دے کر اُسے کسی کو شش کی تھی لیکن جب وہ اُس کی باتوں میں نہ آیا تو اُس نے بذاتِ خود میرے لڑکوں سے لڑنا شروع کر دیا۔ وہ ہمیشہ میرے لڑکوں سے اُلجھنے کے لئے کسی بہانے کی تلاش

میں رہتا تھا اور میرے اُس کی عداوت کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ وہ میرے بیٹوں کے خلاف اُس کا ساتھ نہیں دیتا تھا۔“

بہیرہ نے کہا: ”جناب آپ خود ہی انصاف کریں یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ شعرون کے بیٹوں نے بزخزنج کے ایک لڑکے سے مذاق کیا ہو اور عاصم کو طیش آگیا ہو۔ بات دراصل یہ تھی کہ انہوں نے ان دونوں کی عزت پر حملہ کیا تھا۔ عاصم نے اپنے خاندان کی توہین برداشت کر لی لیکن عاصم برداشت نہ کر سکا۔ اُس وقت اُس کی عمر بارہ یا تیرہ سال سے زیادہ نہ تھی لیکن شعرون آج تک ہم سے انتقام لے رہا ہے۔“

شعرون نے برجم ہو کر کہا: ”کیسا انتقام؟“

بہیرہ نے جواب دیا: ”تم نے پہلے میرے بھائی کا نصف باغ ویران کر دیا۔ اس کے بعد ہماری بھانے ہمارے دشمنوں کے ہاتھ تواریں فروخت کیں۔ پھر امی چار بیٹے کی بات ہے کہ ہمارے گھر میں میرے بھائی کی لاش پڑی تھی اور تم رقم ادا کرنے پر اصرار کر رہے تھے۔ عاصم کا اولین فرض اپنے باپ کے قتل کا انتقام لینا تھا، لیکن اُس پر تمہاری باتوں کا یہ اثر ہوا کہ وہ اپنے باپ کو دفن کرنے ہی گھوڑے لے کر شام کی طرف روانہ ہو گیا، تاکہ کسی تاخیر کے بغیر تمہاری رقم ادا کرنے کا بندوبست کر دیا جائے لیکن اب تم کچھ دن بھی صبر نہیں کر سکتے۔“

کعب نے کہا: ”شعرون میں بہیرہ کو مدت سے جانتا ہوں یہ ایک با اصول آدمی ہے تمہیں اس کے وعدے پر اعتماد کرنا چاہیے۔“

شعرون نے جواب دیا: ”میں اس کے وعدے پر اعتماد کر سکتا ہوں لیکن ازل تو مجھے اس کے جتنے سے بے توقع نہیں کر دہ واپس آجائے گا۔ پھر یہ بھی ممکن ہے کہ وہ راستے ہی میں سب کچھ گنوا بیٹھے۔“

بہیرہ نے کہا: ”میرا بھی تھا اس سے پہلے بھی شام کا سفر کچکا ہے اور مجھے اُس کی فراست پر اعتماد ہے لیکن اگر اُسے کوئی حادثہ پیش آگیا تو قرضے کی رقم کے عوض میں اپنا ادا بادل تمہارے پاس رہن رکھ دوں گا۔“

کعب نے کہا: ”شعرون! اب تمہیں ملن ہو جانا چاہیے۔ اور بہیرہ! تم کو بھی یہ محسوس نہیں کرنا چاہیے کہ میں نے تم پر دباؤ ڈالنے کے لئے تمہیں یہاں بلایا ہے۔ میں صرف یہ چاہتا تھا کہ ہم سے تمہارے تعلقات خراب نہ ہوں۔ آئندہ اگر تمہیں کوئی دشواری پیش آئے تو میرے پاس آ جانا۔“

ہیرہ نے اٹھ کر احسان منداں بیچے میں کہا۔ ”میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ موجودہ حالات میں ہمارے لئے آپ سے اعانت طلب کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ اگر آپ لڑائی میں ہمارا ساتھ دینا پسند نہ کریں تو بھی ہمیں اتنا قرضہ ضرور دے دیا کریں کہ ہم بنو خراج سے برابر کی ٹکر لے سکیں۔ ہمارے قبیلے کے معززین کا ایک وفد آپ کے پاس آنے والا ہے اور مجھے اُمید ہے کہ آپ انہیں یایوس نہیں کریں گے۔“

کعب نے جواب دیا۔ ”تم اطمینان رکھو۔ ہم نے پہلے ہی تمہیں کمی یایوس نہیں کیا۔ اور اب بھی اس شکایت کا موقع نہ دیں گے کہ ہم بنو خراج کو بنو ادس سے افضل سمجھتے ہیں۔“

”اور ہم بھی کمی آپ کو یہ کہنے کا موقع نہ دیں گے کہ بنو ادس احسان کا بدلہ دینا نہیں جانتے۔ ہیرہ یہ کہہ کر دھاں سے چل دیا اور اُس کے ساتھی اُس کے پیچھے پیچھے ہوئے۔ کعب کچھ دیر ایک معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ اُن کی طرف دیکھتا رہا اور جب وہ غلستان میں غائب ہوئے تو شمعون سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ”شمعون اب تم سچ بتاؤ کیا یہ درست ہے کہ تمہارے بیٹوں نے صرف عمیر بن عدی سے مذاق کیا تھا اور عاصم کو اس پر بلاوجہ غصہ آگیا تھا؟“

”ہاں میں نے اپنے بیٹوں کے علاوہ عمیر سے بھی تصدیق کی تھی۔“

”اور عمیر نے تمہیں یہ بھی بتایا تھا کہ عاصم نے اُسے تمہارے بیٹوں کے خلاف لڑائی پراگسیا تھا؟“

”ہاں۔!“

”تو اس کا مطلب یہ ہے کہ عاصم ادس اور خراج کے عام لڑکوں سے مختلف ہے۔“

”جی ہاں! وہ جس قدر ذہین ہے اُسی قدر خطرناک بھی ہے، ایک دن اُس نے میرے منہ پر کہا تھا کہ وہ دقت دور نہیں جب ادس اور خراج ایک دوسرے کا گلا کاٹنے کی بجائے، متحد ہو کر یہودیوں کے خلاف لڑیں گے۔“

”پھر تم نے ایسے خطرناک لڑکے کو تعلیم کیوں دی؟“

شمعون نے جواب دیا۔ ”جناب جب وہ میرے پاس آیا تھا تو اُس کی عمر زیادہ نہ تھی۔ وہ باتوں سے سیدھا ذہین معلوم ہوتا تھا، میرا خیال تھا کہ وہ بڑا ہو کر میرے کاروبار میں ایک اچھا معاون ثابت ہوگا اور شاید واپس جانا نہ پسند کرے۔ پھر مجھے یہ بھی اُمید تھی کہ اُس کا باپ میرا قرضہ نہیں اتار سکے گا، اور اُسے مجبوراً میرے پاس بٹا پڑے گا۔“

کعب نے کہا۔ ”تمہاری پہلی غلطی یہ تھی کہ تم نے ایسے ہوشیار لڑکے کو اپنے گھر میں رکھا۔ دوسری یہ کہ تم نے اُسے تعلیم دلوائی اور تیسری یہ کہ جب وہ بڑا ہو کر لڑائی میں حصہ لینا چاہتا تھا تو تم نے اُسے کو ٹھٹھی میں بند کر دیا۔“

ایک یہودی نے کہا۔ ”جناب! ادس کے ایک معمولی خاندان کا لڑکا ہمارے لئے کسی پریشانی کا باعث نہیں ہو سکتا اولیٰ تو وہ خراج کے کسی جوان کے ہاتھوں قتل ہو جائے گا ورنہ ہم اُس سے بٹھ لیں گے۔“

کعب نے جواب دیا۔ ”میں اُس کے متعلق پریشان ہوں۔ میں یہ سوچتا ہوں کہ اگر ادس کے ایک نو عمر لڑکے کے دماغ میں ایسے خیالات پرورش پا سکتے ہیں تو ممکن ہے کہ کچھ دن میں اور بھی کئی لوگ ہمارے متعلق اسی طرح سوچنے لگیں۔ یثرب کے یہودیوں کی نجات اسی میں ہے کہ ادس اور خراج ایک دوسرے سے ٹکر کرنا ہو جائیں۔ عربوں میں صلح کی فوج اُس وقت آتی ہے جب ایک شکست خوردہ فریق ہر طرف سے یایوس ہو کر اپنے نقصانات کو متعلق سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ گزشتہ لڑائیوں میں ادس کی حالت کمزور ہو چکی ہے اور خراج کی اکثریت بھی لڑائی جاری رکھنا نہیں چاہتی۔ اب ہمارا کام یہ ہونا چاہیے کہ بنو ادس کے سوشلے قائم رکھیں اور درپور وہ اُن کی اتنی مدد ضرور کرتے رہیں کہ وہ اپنی رگوں سے خون کا آخری قطرہ بہ جانے تک لڑتے رہیں۔ ہمیں خراج کو بھی یہی احساس دلانا چاہیے کہ ہم اُن کے دوست ہیں۔ ادس اور خراج کی صلح یا اتحاد ہمارے لئے بہت خطرناک ہوگا، کیونکہ ہم صوبہ یس اُن کی توجہ ہماری طرف مبذول ہو جائے گی۔ اگر ہم خود لڑنے کی بجائے صرف پیسہ دے کر ادس کے ہاتھوں خراج اور خراج کے ہاتھوں ادس کے آدمیوں کو قتل کرا سکتے ہیں تو ہمیں نخلی سے کام نہیں لینا چاہیے۔ پھر ہمارا پیسہ بھی راکٹاں نہیں جائے گا۔ اگر ہم انہیں چند سال ایک دوسرے سے لڑاتے دیں تو اُن کے باغات اور مال مویشی ہمارے قبضے میں آجائیں گے۔ شمعون! میں تمہیں نصیحت کرتا ہوں کہ اپنی قوم کے مفاد کے لئے تم ذرا حوصلے سے کام لینے کی کوشش کرو۔“

شمعون نے جواب دیا۔ ”جناب! آپ کا مشورہ ہمارے لئے حکم کا درجہ رکھتا ہے۔ اگر آپ فرمائیں تو میں اُسے مزید قرض دینے کو بھی تیار ہوں۔ لیکن آپ کو اس بات پر پریشان نہیں ہونا چاہیے کہ ادس اور خراج کے درمیان صلح ہو سکتی ہے۔ جب تک اُن کی صفوں میں ہیرہ جیسے لوگ موجود ہیں وہ ایک دوسرے کا گلا کاٹتے نہیں گے! عرب جس مٹی پر ایک مرتبہ خون گراتے ہیں، اُس کی پیاس ربوں نہیں بجھتی۔ آپ بسوس اور فجار کی لڑائیوں کے

حالات جلستے ہیں اور آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ ان لڑائیوں میں حصہ لینے والے قبائل یہودیوں کے انہیں سرخ سے بہت دور تھے۔“

کعب نے اٹھتے ہوئے کہا ”یہ صبح ہے کہ اُن قبائل کو ایک دوسرے کے خلاف کسانے میں یہودیوں کا کوئی ہاتھ نہ تھا لیکن لگائے کے درمیان یہودی موجود ہوتے تو ان جنگوں کی شدت اور طوالت میں مزید اضافہ کیا جاسکتا تھا۔ میں نہیں یہ سمجھانا چاہتا ہوں کہ اوس اور خزرج کی لڑائیوں سے براہ راست ہمیں فائدہ پہنچتا ہے اس لئے ہماری کوشش یہ ہونی چاہیے کہ کوئی ایسی صورت پیدا نہ ہو جس سے وہ اپنی تلواریں نیام میں کرنا نہ مجبور ہو جائیں۔ ہمارا کام ہیرہ جیسے تند مزاج لوگوں کو مایوس کرنا نہیں بلکہ اُن کی پیٹھ ٹھونکنا اور اُن کے حوصلے قائم رکھنا۔“

ایک یہودی نے کہا ”جناب! آپ مطمئن رہیں ہم اوس اور خزرج میں سے کسی کا ہوش مشندا نہیں ہونے دیں گے۔ یہ درست ہے کہ اُن کے بیشتر خاندان لڑائی سے تنگ آچکے ہیں لیکن مجھے یقین ہے کہ ماحم کے واپس آنے پر جو تلواریں اُس کے رشتہ داروں میں تقسیم ہوں گی وہ زیادہ عرصہ نیام میں نہیں رہ سکیں گی۔“

کعب نے کہا ”شعون! تم ایک ہوشیار تاجر ہو لیکن تمہیں اس بات کا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ تمہارا تہل یثرب کے باقی یہودیوں سے جدا نہیں ہو سکتا۔ اور یہودیوں کو مستقبل کے خطرات سے بچانے کی واحد صورت یہی ہے کہ اوس اور خزرج کے درمیان مصالحت کے امکانات پیدا نہ ہونے پائیں۔ اگر ہیرہ جیسے لوگ بھی ہوتی آگ کے لئے نیا ایندھن دیتا کر سکتے ہیں تو ہمیں دل شکنی کی بجائے اُن کی حوصلہ افزائی کرنی چلے گی۔ اس مقصد کے لئے اگر ہمیں انہیں مُغفرت بھی تلواریں دینی پڑیں تو یہ سودا مہنگا نہیں ہوگا؟“

شعون نے جواب دیا۔ ”جناب! آپ اطمینان رکھیے! میں اس بات کا ذمہ لیتا ہوں کہ اوس اور خزرج زیادہ عرصہ امن سے نہیں رہ سکیں گے۔“

باب (۴)

یروشلم سے آگے، بڑکلب اور بنو غطفان کے تاجروں کے ہمراہ ایک طویل سفر کے بعد ماحم کا راستہ جڑا ہو گیا اور پھر ایک روز، غروب آفتاب کے وقت، وہ سنگلاخ چٹانوں اور ریت کے ٹیلوں کے درمیان، ایک تنگ دادی سے گزر رہا تھا۔ صحرا کی ہوا بتدریج خشک ہو رہی تھی۔

ماحم نے اچانک اپنا گھوڑا روکا اور مڑ کر عباد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”اب ہم آگے نہیں جاسکتے میرا گھوڑا بہت تھک گیا ہے۔ ہمارے لئے راستے سے ہٹ کر اس دادی کے دوسری طرف قیام کرنا بہتر ہوگا۔ تم یہیں ٹھہرو، میں کوئی موزوں جگہ دیکھ کر آتا ہوں۔“

عباد نے کہا۔ ”میں خود آپ سے یہی کہنے والا تھا کہ یہیں ٹھہرنا چاہیے۔ آج سے کوئی بیس سال پہلے جب میں پہلی مرتبہ آپ کے والد کے ساتھ شام کے سفر پر گیا تھا تو واپسی پر ایک رات میں قیام کیا تھا۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اُس وقت بھی ہم شام میں گھوڑے بیچ کر آئے تھے۔ لیکن اُس وقت ہم تنہا نہ تھے، ہمارے ساتھ یمن کے تاجروں کا ایک قافلہ تھا۔ وہ دن بہت اچھے تھے۔ ہمارے ساتھ قبیلہ خزرج کے چند آدمی بھی سفر کر رہے تھے اور ہمیں ایک دوسرے سے کوئی خطرہ نہ تھا۔ جب ہم دمشق سے واپس روانہ ہوئے تھے تو.....“

عباد کے ذہن میں ایک پوری داستان کا مواد اچکا تھا۔ لیکن ماحم نے اچانک باگ موڑ کر گھوڑے کو اڑانگ دی اور اُن کی آن میں، بانیس ہاتھ، ریت کے ایک ٹیلے پر جا پہنچا۔ وہاں سے دوسری طرف ایک اور تنگ دادی کا جائزہ لینے کے بعد اُس نے ہاتھ اونچا کر کے اپنے ساتھی کو اشارہ کیا اور وہ اُس طرف چل پڑا۔ ماحم گھوڑے

سے کود پڑا اور اُس کی باگ پکڑ کر ٹیلے سے نیچے اترنے لگا۔ نشیب میں ایک جگہ بول کی چند جھڑیاں تھیں۔ عاصم نے اُن کے قریب پہنچ کر گھوڑے کا سارا تار اور اُس کے گلے کا رستا کھول کر ایک جھاڑی سے باندھ دیا۔ خرچ سے کچھ جوتھوں کی جھڑے کے توڑے میں ڈالے اور انہیں چھاگل کے پانی سے تر کرنے کے بعد توڑے کو ایک طرف رکھ دیا۔ گھوڑے نے توڑا دیکھتے ہی ہنہنا مارا اور اچھلنا شروع کر دیا۔ عاصم نے آگے بڑھ کر گھوڑے کو خشکیاں دیتے ہوئے کہا: ”دوست مجھے معلوم ہے تم بہت بھوکے ہو لیکن ابھی تھوڑی دیر انتظار کرو۔“ پھر وہ جھاڑیوں کی طرف بڑھا اور اُن کی سوکھی ٹہنیاں توڑ کر ایک جگہ جمع کرنے لگا۔ اتنی دیر میں عباد بھی پہنچ گیا اور اُس نے اپنے اونٹ کو بھاگ کر اترتے ہوئے کہا: ”میرے خیال میں یہاں سردی اتنی نہیں ہوگی کہ ہمیں رات کے وقت آگ جلانے کی ضرورت پیش آئے۔“ عاصم نے جواب دیا: ”خیال تو میرا بھی یہی ہے تاہم احتیاطیہ اندھن جمع کر لیا ہے۔“ اگر سردی زیادہ ہوگئی تو آگ جلا لیں گے۔ تم پانی کا مشکیزہ اور کھانے کا سامان اتار لو اور اونٹوں کو ان جھاڑیوں سے باندھ دو۔ در باقی سامان اتارنے کی ضرورت نہیں۔ ہمیں پچھلے پہر یہاں سے روانہ ہو جانا چاہیئے۔ میں چاہتا ہوں کہ چاند ہم گھر پہنچ کر دیکھیں۔ مشکیزے میں پانی کافی ہے تم کچھ گھوڑے کو پلا دو۔ میں نے توڑے میں جو بھجکودینے ہیں۔“

تھوڑی دیر بعد رات ہو چکی تھی۔ اونٹ بول کی ٹہنیاں فوج رہے تھے اور گھوڑا توڑے میں منہ ڈالے، جو چبار ہاتھا۔ عاصم نے عباد کے ساتھ بیٹھ کر پیسے ہوئی روٹی کے چند ٹوٹے کھائے اس کے بعد پانی پیا اور ٹھنڈی ریت پر ٹانگیں پھیلاتے ہوئے کہنے لگا: ”ہمیں آگ کی ضرورت نہیں۔ تم اطمینان سے سو جاؤ میں آدھی رات تک پہرا دوں گا۔“

عباد کی آنکھیں پھلے ہی نیم بند ہو چکی تھیں وہ فوراً لیٹے ہوئے بولا: ”دیکھئے، جب آپ کو نیند آنے لگے، تو مجھے مزدور جگا دیں۔ رات کے وقت ہم میں سے ایک کو پہرا ضرور دینا چاہیئے۔“

”تم میری فکر نہ کرو، میں کل رات خاصا سو لیا تھا۔ اب اگر مجھ پر نیند کا غلبہ ہوا تو بھی اٹھ کر مہلتا شروع کر دوں گا۔“ تھوڑی دیر بعد عباد خراٹے لے رہا تھا اور عاصم چپ لیٹا ستاروں کو دیکھ رہا تھا۔ اُس کے خیالات مختلف سمتوں میں پرواز کر رہے تھے، کبھی وہ شام کے شہروں کی پُر رونق گلیوں اور بازاروں کا طواف کر رہا تھا اور کبھی یثرب کے غلستانوں کی سیر کر رہا تھا۔ وہ تقریباً چار بجینے کے طویل سفر کے بعد اپنے گھر جا رہا تھا اور راستے کی تمام

دشواریوں کے باوجود اُس کا یہ سفر اس کی توقع سے زیادہ کامیاب رہا تھا۔



امن کے دلوں میں، عرب کی حدود کے اندر، عاصم اپنے آپ کو نسبتاً محفوظ سمجھتا تھا۔ تاہم قافلے سے جدا ہونے کے بعد اُس نے احتیاطاً راستے کی صرف اُن بستیوں سے گزرنا مناسب سمجھا جن میں رہنے والے قبائل اہل یثرب سے دوستانہ تعلقات رکھتے تھے۔ اُسے اس بات کا شدید احساس تھا کہ اُس کا بغیر وعافیت گھر مینچنا، اُس کے خاندان کی عزت کا مسئلہ ہے۔

اور اب وہ کسی ناخوش گوار حادثے سے دوچار ہو رہا ہے۔ یثرب کی منزل مقصود کے قریب پہنچ چکا تھا جب وہ سوجنا کہ جس طرف کپڑا فروخت کر کے اپنے چچا کا تمام قرضہ پکا سکوں گا۔ اور دمشق کی خوبصورت تلواریں دکھا کر قبیلہ اس کے ہر فوجی سے داد تحمیں حاصل کر سکوں گا تو اُس کے دل میں خوشی کی ایک لہر دوڑ جاتی لیکن جب اُس اپنے گھر کا خیال آتا تو دلوں کے مناظر اس دشت کی تہائی سے زیادہ وحشت ناک محسوس ہوتے۔ اُس کی ماں اُسے بچپن ہی میں دایح مفارقت دے گئی تھی۔ اُس کے دو بھائی جن کی شجاعت و جواں مردی پر سارے قبیلے کو فخر تھا لڑائی میں کام آچکے تھے، اُس کا باپ اپنے کسی عزیز کی، ایک مدت تیار داری کرنے کے بعد گھر واپس آ رہا تھا کہ کسی نے بے خبری کی حالت میں پیچھے سے حملہ کر کے اُسے قتل کر دیا۔ اب عاصم کی زندگی کا سب سے بڑا مسئلہ اپنے عزیزوں کے خون کا انتقام لینا تھا۔ اُس کے بھائیوں، اُس کے باپ اور اُس کے ابن عم کی روحیں ملی تھیں اور یہ پیاس صرف بوزخروج کے خون سے بجھانی جا سکتی تھی۔ — ہیرہ اُس کا چچا اپنے دانیں ہاتھ سے محروم ہونے کے باعث تلوار اٹھانے کے قابل نہ تھا۔ ہیرہ کے چھوٹے بیٹے سلم کی عمر ابھی چودہ سال — بھی کم تھی۔ اور اُس کی بہن سدا اُس سے کوئی دو سال چھوٹی تھی۔ ان حالات میں اپنے گھرانے کے زندہ افراد کے حوصلے قائم رکھنے اور مرنے والوں کی رگوں کو آسودہ کرنے کی ساری ذمہ داری عاصم پر عائد ہوتی تھی۔

وہ فطرتاً ظالم یا خوشنور نہیں تھا لیکن اُس نے ایک ایسے ماحول میں آنکھ کھولی تھی جس میں خاندانی یا قبائلی محبت پر جان دینا ایک ویران کا اولین فرض سمجھا جاتا تھا۔ اپنے معذور چچا اور اُس کے کسین بچوں کی بے بسی پر

کے لئے ناقابل برداشت تھی۔ شام کی طرف روانہ ہوتے وقت اُس نے سمیرہ، سالم اور ساد کے سامنے منات کی قسم کھا کر یہ جھکیا تھا کہ تجب میں واپس آؤں گا تو تم لوگ فخر سے سراٹھا کر یہ کہہ سکو گے کہ ہم اپنے دشمنوں سے انتقام لے چکے ہیں اور دشمن بھی ہمیں اپنا مقروض ہونے کا طعنہ نہیں دے سکے گا۔ آپ کو اس بات کا طلال نہیں ہونا چاہیے کہ ہمارے قبیلے کے سرکردہ لوگ لڑائی سے اکتا چکے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ میں اُن کی حیرت کو زندہ کر سکوں گا۔ اور اب وہ مہر کی ٹھنڈی ریت پر لیٹا یہ سوچ رہا تھا کہ یہ نئی گواہیں جو اُس نے شام سے حاصل کی ہیں صغریٰ بٹان جو انوں کے ہاتھ میں ہوں گی جو قبیلے کے ایک ایک مقتول کا انتقام لینے کا عہد کریں گے پھر کوئی عرب ہماری آئندہ نسلوں کو یہ طعنہ نہیں دے گا کہ تمہارے اسلاف اس قدر بے محبت تھے کہ وہ دشمن کے خون سے اپنے عزیزوں کی رگوں کی پیاس نہ بجھا سکے۔ لیکن اس کا انجام کیا ہوگا؟ کیا ہمارے انتقام لے چکنے کے بعد یہ جنگ ختم ہو جائے گی؟ نہیں، یہ جنگ ختم نہیں ہوگی! ہماری غیرت و حمیت کا تقاضا ہے کہ ہم اپنے عزیزوں کی رگوں کی پیاس بجھانے کے لئے اپنے دشمنوں کا خون پیش کریں۔ اور یہی حال بنو خزرج کا ہے۔ ہم دونوں اس جنگ کو جاری رکھنے پر یکساں مجبور ہیں۔ یہ انتقام در انتقام کا سلسلہ جاری رہے گا۔ کب تک جاری رہے گا؟

عاصم کے ذہن میں اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا وہ ذہنی الجھاؤ کی حالت میں دیر تک بے حس و حرکت لیٹا رہا۔ پھر حال اور مستقبل کے تلخ حقائق سے منہ پھیر کر، ماضی کے سپنوں میں پناہ لینے لگا۔ اُسے بچپن کے وہ دن یاد آ رہے تھے جب اس اور خزرج پر اس ہمسایوں کی طرح رہتے تھے اور وہ خزرج کے بچوں کے ساتھ کھیلا کرتا تھا۔ اُس زمانے میں یثرب کے خلیستان کتنے خوبصورت معلوم ہوتے تھے۔ اُن دنوں بستیوں میں کتنی چہل پہل ہوتی تھی۔ اپنے بچپن کے ساتھیوں کی شرفیں اور شرارتوں کے تصور سے عاصم کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلنے لگی۔

مہر کی ہوا اب خاصی سرد ہو چکی تھی، وہ آگ جلانے کے ارادے سے اٹھا۔ اچانک اُسے دور سے کسی کی آواز سنا دی اور وہ چونک کر اُدھر اُدھر دیکھنے لگا، کچھ دیر بعد وہ اسے اپنا دہم سمجھ کر لڑائیوں کے ڈھیر کی طرف بڑھا لیکن چند اور آوازیں آئیں اور اُس نے جلدی سے اپنی کمان اور ترکش اٹھانے کے بعد عباد کو جگاتے ہوئے کہا ”عباد، ذرا ہوشیار ہو جاؤ میں نے اس ٹیلے کے اُس طرف، کچھ آوازیں سنی ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی قافلہ گزر رہا ہو۔ میں ابھی معلوم کر کے آتا ہوں۔“

عباد اٹھ کر اپنے ہتھیار سنبھالنے لگا اور عاصم تیزی سے ٹیلے پر چڑھنے لگا۔ چوٹی پر پہنچ کر اُسے کچھ فاصلے پر الاؤ کی روشنی میں چند آدمی اور گھوڑے دکھائی دیئے۔ یہ لوگ الاؤ کے گرد بیٹھے ہونے کی بجائے کھڑے ہو کر کسی بات پر تھوڑا کر رہے تھے۔ عاصم احتیاط سے قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا اور ٹیلے سے نیچے اتر کر، چلنے کی بجائے نین پر لیٹنے لگا۔ کوئی بلند آواز میں چلا رہا تھا۔ میں نے تمہارا کچھ نہیں بگاڑا، میں منات اور عزتی کی قسم کھاتا ہوں کہ یہ بہتان ہے، یہ جھوٹ ہے۔ سوتے میں کسی کے ہاتھ پاؤں جکڑ دینا بہلداری نہیں۔“

اس کے بعد دوسری آواز سنا دی۔ ”تم جھوٹے ہو اور تمہارے منات اور عزتی بھی جھوٹے ہیں۔“

”میں تمہارے خدا کی قسم کھاتا ہوں۔ موسیٰ کے خدا کی قسم۔ مٹھو! میری بات سنا! میں بے گناہ ہوں۔ میں نے اُسے ایک غلام کے ساتھ شرمناک حالت میں دیکھا تھا۔ اس لئے اُس نے مجھ پر الزام لگا دیا ہے۔“

”تم جھوٹے اور مکار ہو۔“

”یاد رکھو، میرا قبیلہ یثرب کے تمام یہودیوں سے انتقام لے گا۔“

دو آدمیوں نے جھک کر جلتی ہوئی لکڑیاں اٹھائیں۔ اُس کے بعد پے در پے ضربوں کی آواز اور مضروب کی چہنچہ سنا دی گئیں۔

عاصم کے لئے یہ تمام واقعہ ایک مٹھا تھا۔ ان لوگوں کی باتوں سے وہ صرف اتنا سمجھ سکا کہ جس شخص کو زد و کوب کیا جا رہا ہے وہ جکڑا ہوا ہے۔ اور زد و کوب کرنے والے یہودی ہیں۔ چند ثانیے وہ یہ فیصلہ نہ کر سکا کہ اُسے کیا کرنا چاہیے۔ ایک طویل اور کٹھن سفر کے بعد، اپنی منزل مقصود کے قریب، اُسے بلاوجہ کسی خطرے کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن ایک بے بس انسان کی کرب انگیز چہنچہ سن کر اُس کی رگ حیت چھڑک اٹھی اور اس نے اچانک ایک آدمی کے پاؤں کا نشانہ باندھ کر تیر چلا دیا۔ زخمی ہونے والے نے ہانپے ”کہہ کر لکڑی پھینک دی اور عاصم نے کمان میں دوسرا تیر چمکاتے ہوئے بلند آوازیں کہا۔ ”بزدلو، خبردار! تم ہماری زمینیں ہو اور اب ہمارے تیروں کا نشانہ تمہارے دل ہوں گے۔“

فضا میں ایک ثانیے کے لئے سناٹا چھایا۔ پھر ایک آدمی جھاگا اور اچھل کر اپنے گھوڑے کی پیچھے چڑھ بیٹھے ہوئے چلا گیا۔ بد آگئے! یہاں سے جھاگوا

عاصم نے الاؤ کی روشنی میں غور سے اُس کی طرف دیکھا اور اپنے دل میں اضطراب، نفرت اور حقارت کا ایک طوفان محسوس کرتے ہوئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ یہ عیسائی عداوت تھا جس کا خاندان اور قبیلہ اُس کے خاندان اور قبیلہ کے خون کا پیاسا تھا۔ عاصم بے حس و حرکت کھڑا، یہ محسوس کر رہا تھا کہ عیسائی کے بزرگوں، عیسائیوں اور عزیزوں کی روحیں اُس کے بزرگوں، عیسائیوں اور عزیزوں کی روحوں کا مذاق اڑا رہی ہیں اور وہ اپنے قبیلے سے بد عہدی کا مرتکب ہو چکا ہے۔

عیر نے اپنا ہاتھ بڑھا کر اُس کے پاؤں پر رکھ دیا اور التبا آمیز لہجے میں بولا۔ "عاصم تم مجھے پناہ دے چکے ہو" اور عاصم اس طرح مضطرب ہو کر پیچھے ہٹا جیسے کوئی زہریلا سانپ اُس کے پاؤں پر رینگ رہا ہو۔ عباد نے چند قدم کے فاصلے سے آواز دی۔ "عاصم! عاصم! تم ٹھیک ہونا؟" "میں ٹھیک ہوں" اُس نے جواب دیا۔ "تمہیں وہیں رہنا چاہیے تھا؟" عباد نے آگے بڑھ کر پوچھا۔ "کیا ہوا، یہ گھوڑے کس کے ہیں۔ اور یہ نوجوان کون ہے؟" عاصم نے جبکہ کر اپنی کان لٹاتے ہوئے کہا۔ "مجھے معلوم نہیں۔ آؤ چلیں" عیر نے وردناک لہجے میں کہا۔ "عاصم! تم اگر چاہو تو مجھ سے انتقام لے سکتے ہو۔ میں ان یہودیوں کی بجائے تمہارے ہاتھوں قتل ہونا بہتر سمجھتا ہوں۔"

عاصم کچھ کہے بغیر وہاں سے چل دیا اور عباد ایک ثانیہ توقف کے بعد اُس کے پیچھے ہولیا۔ عیر اٹھ کر چلایا۔ "عاصم! تمہارا مجھے اپنے ساتھ لے چلو۔ یہاں رات کے وقت بھیڑ بٹے مجھے نہیں چھوڑیں گے۔ مجھے اپنے ہاتھوں سے قتل کرو۔ عاصم! عاصم! وہ لڑکھاتا ہوا آگے بڑھا لیکن چند قدم چلنے کے بعد منہ کب لگ پڑا۔ عاصم رک گیا۔ اُس نے عباد کی طرف دیکھا اور کہا۔ "عباد! یہ عیسائی عداوت کا بیٹا۔ اور میں اسے ایک مظلوم و بے بس انسان سمجھ کر پناہ دے چکا ہوں۔ اب میں اس پر ہاتھ نہیں اٹھا سکتا لیکن اس کی مدد کرنا بھی میرے بس کی بات نہیں۔ میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ اسے مارنے والے کون تھے؟ تم جانوروں کو لے آؤ میں یہاں تمہارا انتظار کروں گا۔"

عباد نے کہا۔ "اگر آپ اسے پناہ دے چکے ہیں تو اتنا ضرور یاد رکھیں کہ آپ ہیریو کے معتمد اور سہیل کے بیٹے

آن کی آن میں چاروں آدمی گھوڑوں پر سوار ہو کر رات کی تاریکی میں غائب ہو گئے اور عاصم الاؤ کی طرف دوڑا۔ وہاں ریسوں میں محکوم ہوا ایک آدمی جس کا چہرہ خاک اور خون میں لت پت تھلے بوش پڑا تھا۔ اور بھاگنے والوں کے پانچ گھوڑے اور سامان سے لدے ہوئے دو اونٹ بھاڑیوں سے بندھے ہوئے تھے۔ الاؤ کے قریب ہی پانی کا ایک مشکیزہ اور کھانے کے چند برتن پڑے تھے۔

عاصم نے جلدی سے پانی کا مشکیزہ اٹھا کر زخمی کے منہ پر چھینٹے مارے۔ اُس نے کچھ دیر کر ہنسنے کے بعد آنکھیں کھولیں اور وحشت ناک آوازیں چلائی۔ "میں بے قصور ہوں۔ میرے ہاتھ پاؤں کھول دو، مجھے جلنے دو" عاصم نے اُس کا بازو جھنجھوٹتے ہوئے کہا۔ "تمہارے دشمن بھاگ گئے ہیں، اب تمہیں کوئی خطرہ نہیں" زخمی نے غور سے عاصم کی طرف دیکھا اور آنکھیں بند کر لیں۔ عاصم نے قریب پڑے ہوئے برتنوں میں سے مٹی کا ایک پیالہ اٹھا یا اور پانی سے بھر کر اُس کے ہونٹوں پر لگا دیا۔ زخمی نے آنکھیں کھولے بغیر پانی کے چند گھونٹ پینے لے۔ اُس کے سر اور کندھیوں سے خون بہ رہا تھا۔ عاصم نے اُس کی تباہ چادر زخموں پر پٹیاں باندھیں اور پھر اپنا خنجر نکال کر اُس کے ہاتھوں اور پاؤں کی رسیاں کاٹ ڈالیں۔ اس کے بعد اُس نے ایک جمی پانی سے ترکی اور اُس کے چہرے اور پیشانی سے خون صاف کرنے لگا۔

زخمی نے جلدی سے اُس کے ہاتھ پکڑ لئے۔ عاصم نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ "گھبراؤ نہیں، میرے دست میں تمہیں کوئی تکلیف نہیں دوں گا۔"

زخمی نے کہا۔ "تم نے مجھے اپنی پناہ میں لے لیا ہے؟"

"ہاں! مجھے افسوس ہے کہ میں بروقت نہ پہنچ سکا، تم کون ہو اور وہ لوگ کون تھے؟"

زخمی اُس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے بولا۔ "تم نے کہا ہے کہ مجھے اب کوئی خطرہ نہیں" "ہاں تمہیں مجھ پر اعتماد کرنا چاہیے"

عاصم نے جھجکے ہوئے کپڑے سے زخمی کا چہرہ پونچھتے ہوئے کہا۔ "تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔"

میں نے پوچھا تھا تم کون ہو؟

زخمی نے آنکھیں کھولیں اور جواب دیا۔ "تم جانتے ہو! میں کون ہوں؟"

”تم جاؤ! ماحم نے برہم ہو کر کہا۔ میں چاہتا ہوں کہ ہم فوراً یہاں سے روانہ ہو جائیں، اب مجھے آرام کی ضرورت نہیں۔“

عباد چلا گیا اور ماحم واپس آکر میرے پاس کھڑا ہو گیا۔ غیر منہ کے بل پڑا ہوا تھا۔ ماحم نے قدرے توقف کے بعد اُسے آواز دی: ”عیر! عیر! عیر نے کوئی جواب نہ دیا۔ ماحم جبک کر اُس کی بغض ٹوٹنے لگا وہ زندہ تھا۔ ماحم نے اُسے اُٹھایا اور الاؤ کے قریب لٹا دیا۔ الاؤ میں جلنے والی لکڑیاں انگاروں میں تبدیل ہو رہی تھیں۔ ماحم نے ایک اونٹ کا پالان اتارا اور انگاروں کے اوپر رکھ دیا۔ جب آگ کے شعلے بلند ہوئے گئے تو عیر کی طرف متوجہ ہوا۔

عیر نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اپنی نظریں ماحم کے چہرے پر گاڑ دیں اور نیٹ آواز میں کہنے لگا۔

”مجھے معلوم تھا کہ تم مجھے اس بچہ کی حالت میں چھوڑ کر نہیں جاؤ گے، تمہیں یاد ہے ایک دفعہ تم نے شمعوں کے سامنے کہا تھا کہ وہ دن دور نہیں جب بنو اوس اور بنو خزرج متحد ہو کر یہودیوں کے خلاف لڑیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ دن اب دور نہیں۔“

ماحم نے روکھے انداز میں کہا: ”مجھے تم سے کوئی دلچسپی نہیں، میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تمہیں ماننے والے کون تھے؟“

”وہ خیر کے یہودیوں میں سے شمعوں کا کوئی رشتہ دار تھا اور باقی اُس کے ذکر تھے۔ میں تمہیں اپنی پوری سرگزشت سناتا ہوں۔ مجھے پانی دو!“

ماحم نے اٹھ کر اُسے پانی پلایا اور عیر نے اپنی سرگزشت شروع کی۔ ”یہ یہودی خیر سے گھوڑے خریدنے آیا تھا۔ اور شمعوں کا مہمان تھا جب اُس نے گھوڑے خرید لئے تو شمعوں نے مجھ سے کہا کہ تم اسے خیر تک پہنچاؤ میرا باپ شمعوں کا رہا سہا قرضہ چکانے کا انتظام کر چکا تھا اور میں اسی ہفتے اُس سے رہائی پا کر اپنے گھر جانے والا تھا۔ لیکن شمعوں نے اتنا اصرار کیا کہ میں خیر کے یہودی کے ساتھ جانے پر مجبور ہو گیا۔ یہودی نے اپنی طرف سے مجھے ایک معقول معاوضے کا لالچ بھی دیا تھا۔ یہ فیصلہ رات کے وقت ہوا تھا اور میں چاہتا تھا کہ روانگی سے پہلے اپنے

گھر واپس لیکن ہمارا قافلہ پچھلے پہر روانہ ہو گیا اور مجھے اپنے گھر والوں کی بات نہ کرنے کا موقع بھی نہ ملا کہ میں خیر جا رہا ہوں۔ یہ جگہ ہماری دوسری منزل تھی۔ ہم یہاں غروب آفتاب کے بعد چنے کھانا کھانے کے بعد یہودی نے مجھ سے کہا: ”تم سو جاؤ، پہلے میرے آدھی پہرا دیں گے اس کے بعد تمہیں جگا دیا جائے گا۔ میں الاؤ کے پاس سو گیا۔ کچھ دیر بعد مجھے کسی نے پاؤں کی ٹھوکر سے جگایا۔ میں نے آنکھیں کھولیں تو میرے ہاتھ پاؤں جکڑے ہوئے تھے اور یہودی اور اُس کے نوکر میرے چاروں طرف کھڑے تھے۔ یہودی نے مجھے گالیاں دیں، اور اُس کے نوکر مجھ پر ٹوٹ پڑے۔“

ماحم نے پوچھا: ”خیر کے یہودی کو تم سے کیا دشمنی تھی؟“

عیر نے جواب دیا: ”اُسے مجھ سے کوئی دشمنی نہ تھی لیکن شمعوں مجھے کسی بہانے گھر سے دور بھیج کر قتل کرانا چاہتا تھا اور مجھے روانہ ہوتے وقت یہ بات معلوم نہ تھی۔ میں آپ کو پورا واقعہ سناتا ہوں۔ شمعوں نے اپنی بیوی کی موت کے بعد خیر کی ایک نوجوان لڑکی سے شادی کی تھی۔ اس بدقماش لڑکی نے شمعوں کے غلام سے ناجائز تعلقات پیدا کرنے، ایک رات میں نے انہیں مکان سے باہر باغ میں پکڑ لیا۔ وہ میرے پاؤں پر گر پڑے مجھے اس عورت سے زیادہ غلام کی بے کسی پر رحم آگیا اور میں نے اُن سے وعدہ کیا کہ اگر آئندہ تم نے کوئی شرمناک حرکت نہ کی تو میں تمہارا راز افشا نہیں کروں گا۔ اس کے بعد چند دن خیریت سے گزر گئے، لیکن پھر شمعوں کی بیوی مجھ پر ڈر دے ڈانٹنے لگی۔ ایک دن شمعوں اور اُس کے لڑکے شہر گئے ہوئے تھے اور میں باغ میں کام کر رہا تھا۔ اُس نے غلام کو بھیج کر مجھے بلایا لیکن میں نے شمعوں کی غیر موجودگی میں اندر جانے سے انکار کر دیا۔ رات کے وقت میں ڈیوڑھی کے باہر سو رہا تھا کہ وہ میرے پاس آگئی۔ پاس ہی دوادو نوکر سو رہے تھے۔ میں بے عزتی کے خوف سے بھاگا اور سیدھا گھر چلا گیا۔ میں نے اپنے باپ سے کہا کہ میں اب شمعوں کے گھر نہیں رہنا چاہتا اس لئے آپ بلاتا خیر اُس کا قرضہ چکا دیں۔ انہوں نے وعدہ کیا کہ میں اسی ہفتے قرضہ چکا دوں گا۔ لیکن اس وقت تم واپس چلے جاؤ۔ مجھے اندیشہ تھا کہ شمعوں کی بیوی مجھ سے انتقام لینے کے لئے کوئی تہمت تراشے گی۔ وہ مجھے اس قسم کی دھمکیاں دے بھی چکی تھی۔ اس لئے میں اپنے باپ کے اصرار کے باوجود واپس نہ گیا۔ لیکن دو دن بعد شمعوں خود مجھے لینے آگیا اور اُس کی باتوں سے میرے اندیشات دور ہو گئے۔ میرے والد نے مجھے شمعوں کے ساتھ روانہ کرتے ہوئے اس بات کا تسلی

دی کہ میں بہت جلد باقی رقم ادا کر کے تیس روپے آؤں گا۔

اس کے بعد تیسرے دن مجھے اس سفر پر بھیج دیا گیا۔ اس جگہ جب ان لوگوں نے مجھے گالیاں دینا شروع کیں تو میں سمجھ گیا کہ اس قدر اصرار کے ساتھ مجھے ان کے ہمراہ بھیجنے سے شمعوں کا اصل مقصد کیا تھا۔ یہ یہودی بار بار مجھ پر الزام لگا رہا تھا کہ میں نے اُس شخص کی عزت پر ہاتھ ڈالا ہے جس نے مجھے اپنے بچوں کی طرح پالیا۔ یہودی نے اپنے لوگوں کو حکم دیا تھا کہ وہ مجھے قتل کر کے رائے سے دور کسی جگہ دفن کر دیں۔ ان حالات میں کہیں کہہ سکتا تھا کہ تم میری جان بچانے کو یہاں پہنچ جاؤ گے۔ یہودیوں نے کہا تھا کہ منات اور عزرا جو نے میں اُد منات اور عزرا نے تمہیں میری مدد کے لئے بھیج دیا۔ عاصم مجھ سے وعدہ کر دے کہ تم مجھے یہاں مرنے کے لئے چھوڑ کر نہیں جاؤ گے؟

عاصم نے کوئی جواب نہ دیا اور میرے مایوسی کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں۔ کچھ دیر خاموشی طاری رہی بالآخر میرے آنکھیں کھولتے ہوئے کہا۔ شمعوں کو یقین ہو گا کہ میں مر چکا ہوں اور مجھے معلوم نہیں کہ میرے اچانک غائب ہوجانے کے متعلق وہ کس قسم کے فتنے مشہور کرے گا۔ وہ مجھ پر کوئی ایسا الزام لگائے گا کہ میرے قبیلے کے لوگ مجھ پر لعنت بھیجیں گے۔ مجھے یہاں چھوڑ کر نہ جاؤ، اپنے ہاتھوں سے میرا کام تمام کر دو اور میری لاش کو کسی ایسی جگہ چھپا دو کہ کسی کو سرنگ نہ مل سکے۔ میں تمہاری مدد کے بغیر گھر نہیں پہنچ سکتا۔ اس دیرانے میں میری موت یقینی ہے۔

عاصم نے میری طرف دیکھا اور اضطراب کی حالت میں اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔ ”تم جانتے ہو کہ میں تمہیں اس حالت میں چھوڑ کر نہیں جاؤں گا۔ لیکن میری ایک شرط ہے۔ اور وہ یہ کہ تم کسی سے میرا ذکر نہیں کرو گے۔ میں یہ نہیں چاہتا کہ میرے قبیلے کے لوگ میرا مذاق اڑائیں۔“

”مجھے تمہاری شرط منظور ہے۔“ میرے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔

عاصم نے پوچھا۔ ”تم گھوڑے پر سواری کر سکو گے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔“ میرے اٹھ کر بیٹھنے ہوئے کہا۔ میرا سر جھٹ رہا ہے۔ اور میرا جسم سن ہو رہا ہے لیکن میں کوشش کروں گا۔“

”ہمارا یہاں ٹھہرنا مناسب نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ لوگ کہیں اُس پاس چھپ کر نہیں دیکھ رہے ہوں گے۔“ عاصم اور میرے کچھ دیر خاموش بیٹھے رہے اتنے میں جہاد گھوڑا اور اونٹ لے کر پہنچ گیا۔

عاصم نے کہا۔ ”عبدا! میں میرے جہاد جہاد اس کے گھر پہنچانا چاہتا ہوں۔ تم ان میں سے ایک گھوڑا پکڑ لاؤ۔“ ”ٹھہریے! میرا گھوڑا شاید یہیں ہو میں اُسی پر سواری کروں گا۔“ میرے کہہ کر اٹھا اور دونوں ہاتھوں سے اپنا سر دبا لے، لڑکھاتا ہوا جہادوں سے بندھے ہوئے گھوڑوں کی طرف بڑھا۔

عباد نے عاصم سے پوچھا۔ ”آپ یہ باقی گھوڑے اور اونٹ یہیں چھوڑ جائیں گے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں یہ قیمت کا مال ہے، ان کی رسیاں کھول دو، یہ خود بخود ہمارے پیچھے بھاگیں گے لیکن اگر کوئی بازو پیچھے رہ جائے تو تمہیں اُس کی فکر نہیں کرنا چاہیے۔ یہیں صبح تک ایک منزل ضرور طے کر لینی ہے۔ جب دھوپ تیز ہو جائے گی تو ہم کسی جگہ چند گھڑی سستائیں گے۔ پھر اگر راستے میں اس کی حالت زیادہ خراب نہ ہو گئی تو ہم کل رات گھر پہنچ جائیں گے۔“



آفتاب غروب ہو چکا تھا اور عدی کے مکان کے ایک کشادہ کمرے میں چراغ جل رہا تھا۔ سمیرا ایک نو عمر، صحت مند اور خوبصورت لڑکی چراغ دان کے قریب بیٹھی کپڑے سینے میں مصروف تھی۔ عدی کا چھوٹا لڑکا نعمان جس کی عمر پندرہ سال کے لگ بھگ تھی اُس کے قریب دیوار سے ٹیک لگا کر بیٹھا تھا۔ عدی کا دوسرا لڑکا عقبہ کمرے میں داخل ہوا اور نعمان کے قریب بیٹھتے ہوئے بولا۔ ”سمیرا! تم دو دن سے اس میں لگی ہوئی ہو یہ قیص کب ختم ہوگی۔؟“

سمیرا نے جواب دیا۔ ”مجھے دقت ہی کہاں ملتا ہے۔ سارے دن گھر کے کام میں مصروف رہتی ہوں۔“

نعمان نے کہا۔ ”اخی! سمیرا نے ہماری قیصیں کبھی اتنے شوق سے نہیں سیں۔“

”بس ختم ہو گئی۔“ سمیرا نے جلدی جلدی چند نائکے لگانے کے بعد دانتوں سے دھاگا توڑا اور سونے پاس ہی ایک طاقتور میں دکھادی، پھر اُس نے قیص پھیلا کر اپنے بھائیوں کو دکھاتے ہوئے کہا۔ ”کیوں ٹھیک ہے نا؟“

عتبہ نے اپنے کشادہ چہرے پر ایک شرارت آمیز تبسم لاتے ہوئے کہا: ”مجھے تو بالکل پسند نہیں۔ شاید حمیر کو پسند آجائے۔ اب میں کھانا دو بھوک لگ رہی ہے۔“

”نہیں پہلے مجھے یہ قمیص پہن کر دکھائیے۔“

عتبہ نے کہا: ”بہت اچھا، لیکن اگر مجھے پسند آگئی تو میں تانوں گا نہیں۔“

سمیرانے بے چین ہو کر کہا: ”جلدی کیجئے، وہ آنے والے ہیں۔“

نعمان نے کہا: ”اخی اباجان کو بہت دیر ہو گئی ہے میں معلوم کرنا چاہیے۔“

”وہ آہے ہو گئے۔“ عتبہ نے یہ کہتے ہوئے اپنی قمیص کے اوپر نئی قمیص پہن لی۔

نعمان نے کہا: ”اسے یہ تو بہت ڈھیل ہے۔“

سمیرانے جواب دیا: ”لیکن حمیر کے بالکل ٹھیک آنے کی، اُس دن وہ آئے تھے تو میں نے اُن کا

نہلے لیا تھا۔“

عتبہ نے کہا: ”سمیرا تم حمیر کا بہت خیال رکھتی ہو۔“

سمیرانے بگڑ کر جواب دیا: ”کیوں نہ رکھوں، کیا ہمارے خاندان پر اُس کا احسان سب سے زیادہ نہیں؟“

اُس نے ہماری خاطر اتنے سال ایک نابلل یہودی کی فکری میں گزار دیئے ہیں۔“

عتبہ نے کہا: ”ارے، تم تو خفا ہو گئیں۔ میں نے یہ کب کہا ہے کہ خاندان پر اُس کا احسان نہیں۔“

بابر کسی کے قدموں کی آہٹ سنائی دی اور سمیرانے مضطرب ہو کر کہا: ”وہ آہے ہیں۔ آپ جلدی

سے قمیص اتار دیں۔“

عتبہ نے قمیص اتار کر اُسے دے دی۔ مدی کمرے میں داخل ہوا۔

سمیرانے قدرے بے چین ہو کر پوچھا: ”ابا! آپ کیلئے آئے ہیں، بھائی کو ساتھ کیوں نہیں لائے؟“

مدی جواب دینے کی بجائے نڈھال ہو کر بیٹھ گیا۔ اور سمیرا اور اُس کے بھائی اُس کے تیر دیکھ کر سہم گئے۔

چند ثانیے کمرے میں خاموشی طاری رہی، بالآخر سمیرانے کہا: ”کیا ہوا آپ پریشان کیوں ہیں؟“

مدی نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا: ”مجھے حمیر سے یہ توقع نہ تھی۔“

عتبہ نے پوچھا: ”اباجان! حمیر نے کیا کیا؟ کیا گھراٹے سے اٹھ کر دیا؟“

”اگر وہ گھراٹے سے اٹھ کر دیتا تو مجھے اتنی تکلیف نہ ہوتی۔ لیکن اُس نے مجھے دنیا کے سامنے ذلیل کر

دیا۔ اب کوئی یہودی ہمارا اعتبار نہیں کرے گا۔“

سمیرانے کرب انگیز لہجے میں پوچھا: ”اباجان بتائیے تو سہی، اُس نے کیا کیا؟“

”وہ شمعوں کے گھر سے دو سو دینار چوری کر کے بھاگ گیا۔“

عتبہ نے کہا: ”نہیں اباجان! یہ بات ناقابل یقین ہے۔ حمیر چوری نہیں کر سکتا۔ اُس کے بدترین کٹن

بھی اُسے چور ہونے کا الزام نہیں دیں گے۔“

”پھر وہ بھاگ کیوں؟“ میں نے اتنی مصیبتوں سے شمعوں کا قرضہ چکایا تھا۔ صرت بیس دینار باقی تھے!۔

وہ بھی میں آج لے کر گیا تھا۔ اب یکایک اُس کے غائب ہو جانے سے شمعوں کا ہر الزام صحت سمجھا جانے گا۔“

عتبہ نے کہا: ”ہمارے قبیلے کا کوئی آدمی اس الزام کو درست تسلیم نہیں کرے گا۔“

مدی نے جواب دیا: ”ہمارے قبیلے کے آدمیوں کے تسلیم کرنے یا نہ کرنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا شرب

کے یہودی شمعوں کی بات رد نہیں کریں گے۔ وہ انہیں ہمارے خلاف بھڑکانے کا اور اگر یہودیوں نے ہم سے

میں دین بند کر دیا تو اس کی ساری ذمہ داری میرے خاندان پر ہوگی۔“

عتبہ نے پوچھا: ”حمیر کب سے غائب ہے؟“

”اُسے غائب ہوئے تین دن ہو چکے ہیں۔“

”تین دن؟ اور شمعوں نے آپ کو آج اطلاع دی ہے؟“

مدی نے جواب دیا: ”شمعوں کہتا ہے کہ گھر میں نقدی کے صندوق کی کٹیاں اکثر اُس کے پاس ہوتی ہیں

پرسوں اُس نے مجھے کٹیاں واپس دیتے ہوئے کہا کہ اب میرا جی یہاں نہیں لگتا۔ تمہارے قرضے کی باقی رقم

دو چاندلہ کے منہ اندھا دھونے والی ہے۔ اس نے مجھے اجازت دیجئے میں نے اُسے روکنے کی کوشش

کی لیکن اُس نے اس قدر اصرار کیا کہ میں نے اُسے زبردستی روکنا مناسب نہ سمجھا۔“

سمیرانے کہا: ”وہ یہودی یقیناً جھوٹ بولتا ہے اگر حمیر نے اُس کے گھر میں چوری کی ہوتی تو وہ اُسی وقت

بھاگتا ہوا آپ کے پاس آتا۔“

عدی نے جواب دیا۔ لیکن شمعون یہ کہتا ہے کہ چوری کے متعلق اُسے ابھی معلوم ہوا ہے۔ میرے دہاں پہنچنے سے مختصر سی دیر پہلے کوئی اُس سے قرض مانگنے آیا تھا۔ اُس نے نقدی کا صندوق کھولا، تو معلوم ہوا کہ دوسو دینار کی ایک عقلی غائب ہے۔“

باب

عقبہ نے کہا۔ اباجان! یہ سراسر جھوٹ ہے۔ عمیر کہا کرتا تھا کہ شمعون اپنے بیٹوں پر بھی اعتبار نہیں کرتا۔ یہ اُس کی شرارت ہے۔ اگر میرے بھائی کو بھاگتا مٹاتا تو اُس نے ایک ہی عقلی کیوں اٹھائی، پورا صندوق خالی کیوں نہیں کیا۔ پھر وہ گھر کے سوا جا کہاں سکتا تھا؟

عدی نے کہا۔ بیٹا مجھے بھی یقین نہیں کہ عمیر ایسی حرکت کر سکتا ہے لیکن ایک بات شمعون کے حق میں جاتی ہے اور وہ یہ ہے کہ عمیر غائب ہے۔ وہ نہ شمعون کے گھر میں ہے اور نہ یہاں آیا ہے۔ کوئی باشعور آدمی یہ نہیں مانے گا کہ وہ بلاوجہ کہیں بھاگ گیا ہے۔ جب تک اُس کا پتا نہیں چلتا ہم کسی سے اُنکا اٹھا کر بات نہیں کر سکتے۔ تم فوراً اُس کی تلاش شروع کر دو، واوی میں اُس کے قبضے و دستوں کو تم جانتے ہو، اُن کے پاس جاؤ ممکن ہے کہ وہ شرم و ذمات کی وجہ سے کسی کے گھر چھپا ہوا ہو۔ نعمان تم بھی جاؤ۔ شمعون نے مجھے اٹھ پیر کی جہلت دی ہے۔ اور کہا ہے کہ اگر اس عرصے میں مجھے چوری کا مال واپس نہ ملا تو میں یہ واقعہ تمام واوی میں مشہور کر دوں گا۔ میں شہر جاتا ہوں ممکن ہے وہ شراب کے نشے میں چور کہیں پڑا ہو۔ یا کسی جوری کے ہتھے چڑھ کر سب کچھ گنوا چکا ہو اور اب شرم سے مُنہ چھپائے پھرتا ہو۔ نوکر دوں کو بھی اپنے ساتھ لے جاؤ۔ اور دیکھو کسی کو یہ نہ بتانا کہ شمعون نے اُس پر الزام لگایا ہے۔ پوچھنے والوں سے صرف یہ کہنا کہ وہ گھر سے روٹھ کر کہیں چلا گیا ہے۔ پہلے اپنے تمام رشتہ داروں کے پاس جاؤ اس کے بعد اُس کے دوستوں سے معلوم کر دو۔“

عدی اٹھ کر باہر جانے لگا تو عمیر نے کہا۔ اباجان! مجھے یقین ہے کہ میرا بھائی بے قصور ہے لیکن اگر اُس سے کوئی غلطی ہو گئی ہو تو اُس پر سختی نہ کیجئے گا! اُس نے برسوں سے زندگی کی کوئی خوشی نہیں دیکھی اور آج اُسے گھراٹا مٹا۔“

عدی نے جواب دیا۔ مجھے تمہاری نصیحتوں کی ضرورت نہیں، تم دعا مانگو کہ وہ ہمیں زندہ سلامت مل جائے۔“

عدی اور اُس کے بیٹوں کو گھر سے نکلے ایک پہر گزر چکا تھا اور سمیرا چراغ کی روشنی میں تنہا بیٹھی انسانی درد اور غم کے ساتھ یہ دعا مانگ رہی تھی۔ اے منات! تجھ سے دنیا کی کوئی چیز پوشیدہ نہیں۔ تجھے معلوم ہے کہ عمیر کہاں ہے؟ اُسے مصیبت سے بچا۔ اگر اُس نے چوری کی ہے تو اُس کی پردہ پوشی کر، اور اگر شمعون نے اُس پر ہتھ لگائی ہے تو اُسے ذلیل و خوار اور رسوا کر۔ اگر عمیر واپس آگیا تو میں مرتے دم تک تیرا احسان نہ بھولوں گی۔ میں ہر سال تیرے لئے نذرانہ لے کر قدیدہ جایا کروں گی۔ لیکن اگر تو نے اس مصیبت میں ہمارا ساتھ چھوڑ دیا۔ تو میں تجھ سے روٹھ جاؤں گی اور تیری جگہ لات، بھل اور عزیزی کی پوجا کیا کروں گی۔ میں گھر گھر جا کر یہ اعلان کر دوں گی کہ تجھ سے کسی بھلائی کی امید رکھنا حماقت ہے۔ اے منات! اگر تو نے ہماری مدد نہ کی تو لوگ تیرا مذاق اڑائیں گے۔“

سمیرا چند بار یہ کلمات دہرانے کے بعد ویرنگ بنے س درخت بیٹھی رہی۔ اچانک اُسے ایک آہٹ سنائی دی اور وہ بھاگ کر باہر نکل آئی۔ صحن میں پہنچ کر اُس نے محسوس کیا یہ گھوڑے کی ٹاپوں کی آواز ہے۔ اُس کا باپ اور بھائی گھر سے پیدل گئے تھے اور انہیں رخصت کرنے کے بعد اُس نے صحن کا پھانگ بند کر دیا تھا، تاہم اُسے خیال آیا کہیں عمیر نہ ہو اور وہ دوڑتی ہوئی پھانگ کی طرف بڑھی۔ گھوڑا پھانگ کے قریب لگا اور سمیرا نے سہمی ہوئی آواز میں پوچھا۔ کون ہے؟

کسی نے باہر سے دریافت کیا: ”یہ عدی کا گھر ہے؟“
 دہاں! اُس نے مضطرب ہو کر جواب دیا۔ ”تم کون ہو؟“

باہر سے آواز آئی۔ ”دروازہ کھولیں۔ میں عمیر کو لے کر آیا ہوں یہ زخمی ہے۔“

ایک بہن کی محبت اچانک ہر خوف پر غالب آگئی اور سمیرا نے جلدی سے دروازہ کھول دیا۔

عامم گھوڑے پر سوار تھا اور اُس نے عمیر کو اپنے آگے ڈال رکھا تھا۔

”کہاں ہے میرا بھائی؟“ سمیرا نے کرب انگیز لہجے میں سوال کیا۔

”گھبراہٹ نہیں کیجئے ہوش ہے لیکن خطرے کی کوئی بات نہیں۔ آپ کسی آدمی کو بلانے“

سمیرا نے کہا۔ ”اس وقت یہاں کوئی نہیں آپ اسے اندر لے چلیں۔“

عامم اندر داخل ہوا اور مکان کے دروازے کے سامنے گھوڑا روکتے ہوئے بولا۔ ”خدا اسے سہارا دیجئے“

سمیرا نے دونوں ہاتھوں سے عمیر کو سہارا دیا اور عامم گھوڑے سے اتر کر اُسے اپنے کندھے پر ڈالتے

ہوئے بولا۔ ”آپ اس کے لئے بستر بچھائیے۔“

سمیرا بھاگ کر کمرے میں چلی گئی اور عامم عمیر کو اٹھائے اُس کے پیچھے پیچھے ہو گیا۔

سمیرا نے جلدی سے ایک تخت پر بکھونا پکھا دیا اور عامم نے عمیر کو لٹا دیا۔ چراغ کی روشنی میں عمیر کے

خون آلود کپڑے دیکھ کر سمیرا کچھ دیر سکتے کے عالم میں کھڑی رہی اور پھر یکایک عامم کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔

”انہیں کس نے زخمی کیا ہے؟ آپ انہیں کہاں سے لائے ہیں؟ یہ کب سے بے ہوش ہیں؟ آپ کون ہیں؟“

پھر وہ عمیر کے دونوں بازو پکڑ کر گھمبوز نے لگی۔ ”بھائی جان! بھائی جان!“

عامم نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”آپ گھبرائیں نہیں۔ آپ کے بھائی کو ابھی ہوش آجائے گا۔“

”آپ کو یقین ہے کہ انہیں کوئی خطرہ نہیں۔؟“ سمیرا نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں

ضبط کرتے ہوئے پوچھا۔

”مجھے یقین ہے۔“

سمیرا نے کمرے کے کونے سے ایک چوکی گھسیٹ کر عمیر کے بستر کے قریب کرتے ہوئے کہا۔ ”آپ بیٹھیں۔“

وہ بیٹھ گیا اور قدرے توقف کے بعد بولا۔ ”ابھی ان کے سر کے زخم سے خون ریس رہا ہے۔ آپ بٹی

باندھنے کے لئے کوئی صاف کپڑا لے آئیے۔“

سمیرا بھاگ کر وہ کمرے کے سرے سے ایک چادر لے آئی اور یکے بعد دیگرے دو ٹکڑے پھاڑ کر عامم کے

سامنے رکھ دیئے۔ جب وہ تیسری بہن چھاننے لگی تو عامم نے کہا۔ ”بس یہ کافی ہیں اور کپڑا صاف کیلیں ضرور سنبھالیں۔“

عامم عمیر کے سر سے خون آلود پٹیاں کھولنے لگا تو سمیرا نے کہا۔ ”زخم دھونے کی ضرورت ہے تو آگ جلا دوں۔“

”نہیں زخم گہرے نہیں صحت اور ہر کی جلد چھٹ گئی ہے۔“

”تو میں ایک دو لاتی ہوں اُس سے خون بند ہو جاتا ہے۔“ سمیرا نے کہہ کر طاقے سے چمڑے کی پتیلی اُتار

لائی۔ عامم نے پٹیاں کھولیں اور سمیرا نے پتیلی سے ایک سفوف نکال کر زخموں پر پھیر رکھا دیا۔ اس کے بعد

عامم نے نئی پٹیاں باندھ دیں۔

عمیر نے آہستہ آہستہ کر رہنے کے بعد چند گہرے سانس لئے اور خفیف آواز میں پانی مانگا۔ سمیرا پانی کا

کٹورا لے آئی۔ عامم نے گردن کے نیچے ہاتھ رکھ کر عمیر کو اٹھایا اور سمیرا نے پانی کا کٹورا اُس کے منہ سے

لگا دیا۔ پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد عمیر نے آنکھیں کھولیں۔ اور عامم نے آہستہ سے اُس کا سر تکیے پر

رکھ دیا۔ عمیر کچھ دیر عامم کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر اُس نے کمرے کی چھت اور دیواروں پر نظر دوڑائی اور بلاخوابی

ٹٹا ہی سمیرا کے چہرے پر گھاڑ دیں۔ سمیرا نے مسکرانے کی کوشش کی اور اس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں

سے آنسو ٹپک پڑے۔

”بھائی جان! بھائی جان! میں ابھی آپ کے لئے دوا مانگ رہی تھی۔“

عمیر نے اپنے ہاتھ پھیلا دیئے اور سمیرا نے اپنا سر اُس کے سینے پر رکھ دیا۔

”ابا جان، کہاں ہیں؟“ اُس نے پیار سے سمیرا کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھا۔

”وہ آپ کو تلاش کر رہے ہیں۔“ سمیرا نے ہلے ہوئے سسکیاں لیتے ہوئے جواب دیا۔

”مقبہ اور فصحاں؟“

”وہ بھی آپ کو ڈھونڈنے گئے ہوئے ہیں۔“

عمیر نے آنکھیں بند کر لیں

”بھائی جان“ سمیرا قدرے توقف کے بعد بولی۔ ”آپ کہاں چلے گئے تھے؟ آپ نے یہیں کیوں نہ

تایا کہ آپ کہیں جا رہے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ بوری کر کے نہیں مجاگے، شمعوں نے آپ پر بہتان باندھا ہے۔ لیکن آپ تھے کہاں، آپ خاموش کیوں ہیں؟ بھائی جان! آپ کو مجھ سے کوئی بات چھپانے کی ضرورت نہیں۔ آپ یثرب کے تمام یہودیوں کو لوٹ لیں تو بھی آپ میرے بھائی ہیں۔ اباجان بہت خفا تھے۔ لیکن آپ فکر نہ کریں میں انہیں منالوں گی۔“

عمر نے کوئی جواب نہ دیا۔ سمیرا نے سر اٹھا کر اُس کی طرف دیکھا اور پھر عاصم کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔
”یہ پھر بے ہوش ہو گئے ہیں۔“

اُس نے جواب دیا۔ ”تمہارے بھائی کو آرام کی ضرورت ہے۔ کچھ دودھ ہے تو لے آؤ۔“
”دودھ بہت ہے۔ میں ابھی لاتی ہوں۔“ سمیرا یہ کہہ کر باہر نکل گئی۔



عاصم کو خیال تھا کہ وہ عمر کو اُس کے گھر پہنچاتے ہی واپس چلا آئے گا۔ اور راستے میں اُس کے لئے سب سے بڑی ذہنی الجھن یہ تھی کہ عدی اور اُس کے خاندان کے افراد اُس کے ساتھ کس طرح پیش آئیں گے۔ اگرچہ ابھی امن کے دن ختم نہیں ہوئے تھے۔ لیکن نو خیز رج کے کسی گھر کی چار دیواری میں قدم رکھنا اُس کے نزدیک ایک غیر متوقع بات تھی۔ اگر عمر بے ہوش نہ ہوتا، تو آبادی کے قریب پہنچنے ہی اُن کے راستے جدا ہو جاتے۔ وہ یہ سوچ کر اس گھر کے دروازے تک پہنچا تھا۔ کہ میں عمر کو اُس کے باپ اور بھائیوں کے حوالے کرتے ہی لوٹ جاؤں گا۔ اگر کسی نے پوچھا کہ تم کون ہو تو میں جواب دیتے بغیر گھوڑے کو ایڑ لگا دوں گا اور وہ عمر کو اس حالت میں دیکھ کر میری طرف زیادہ توجہ بھی نہ دیں گے۔ لیکن اب وہ کسی ندامت یا پریشانی کا احساس کئے بغیر اپنے دشمن کے گھر بیٹھا بڑا تھا۔ یہ ایک خواب تھا، ایک ناقابل یقین خواب۔ اور سمیرا کو دیکھنے کے بعد اس خواب کے تلخ اور اضطراب انگیز پہلو بتدریج اُس کی نگاہوں سے اوجھل ہو رہے تھے۔ سمیرا کا چہرہ فطرت کے اُن مظاہر کی دلکشی کا آئینہ دار تھا جن کی ایک ہلکی سی جھلک سے دیکھنے والوں کی نگاہوں کے زاویے بدل جاتے ہیں۔

عاصم کو دشمن کے مقابلے میں انتہائی سنگینی کا ثبوت دینے کی تربیت دی گئی تھی اور عمر کی اعانت کے ہر مرحلے میں اسے یہ محسوس ہو رہا تھا کہ وہ اپنی قبائلی اور خاندانی عواہیات سے فدا کر رہا ہے۔ لیکن اب اُس کی ذہنی کیفیت میں ایک غیر متوقع تبدیلی آرہی تھی۔ جب اُس نے سمیرا کو کرب و اضطراب کی حالت میں دیکھا تھا تو اُس کے ذہن میں تکلیف کی ایک ہلکی سی لہر اٹھی تھی۔ اور عمر کے ہوش میں آنے پر سمیرا کی سکرپٹوں سے اُسے ایک طرح کی تسکین اور راحت محسوس ہوئی تھی۔ وہ عقوڑی دیر کے لئے یہ معمول چکا تھا کہ سمیرا اُس کے دشمن کی بیٹی ہے اور وہ ایک چھت کے نیچے جمع ہونے کے لئے پیدا نہیں ہوئے۔ لیکن یہ کیفیت زیادہ دیر تک نہ رہی۔ وہ لمحات، جو اُسے ماضی کے تلخ ایام پر عادی محسوس ہوئے تھے، گزر گئے اور یہ تمام اہمات اُسے ایک خواب سے زیادہ بے حقیقت محسوس ہونے لگے۔ وہ اٹھ کر مجاگ جانا چاہتا تھا، کہ سمیرا دودھ کا برتن اور پیالہ لئے کمرے میں داخل ہوئی اور اُس نے کہا۔ ”میں آپ کا گھوڑا اصطبل میں باندھ کر اُس کلاگے گھاس ڈال آئی ہوں۔ میں نے اُس کی زین بھی اتار دی ہے۔ میں آپ کے لئے بھی دودھ لے آئی ہوں۔ میں نے اُس میں شہد ڈال دیا ہے۔ بھائی جان شہد بہت پسند کرتے ہیں۔ آپ انہیں اٹھائیں۔“

عاصم نے عمر کا بازو بلایا اور اُس نے آنکھیں کھولے بغیر کہا۔ ”مجھے سونے دو۔“

”بھئی تمہاری بہن دودھ لاتی ہے، عقوڑا سپاہی لو۔“ عاصم نے اُسے زبردستی سہارا دے کر بٹھا دیا۔ عمر نے غنودگی کی حالت میں آنکھیں کھولیں۔ سمیرا کے ہاتھ سے دودھ کا پیالہ لیا اور بڑے بڑے گھونٹ بھرنے کے بعد دوبارہ لیٹ گیا۔

سمیرا نے کہا۔ ”بھائی جان ایک پیالہ اور پی لیجئے۔“

”نہیں نہیں، مجھے تنگ نہ کرو۔“ عمر نے آنکھیں بند کر کے کروٹ بدلتے ہوئے کہا۔

سمیرا نے دودھ کا پیالہ جھک کر عاصم کو پیش کیا لیکن اُس نے جواب دیا۔ ”نہیں نہیں مجھے بس کی ضرورت نہیں۔“
”آپ دودھ نہیں پیا کرتے؟“ سمیرا نے معصومانہ انداز میں سوال کیا۔

”پیتا ہوں لیکن اس وقت مجھے اشتہا نہیں۔“

وہ بولی۔ ”یہ غلط ہے میں بچپن سے اپنے باپ اور بھائیوں کے لئے کھانا پکاتی ہوں اور میرا تجربہ ہے کہ

مرد خواہ عمر کے کسی حصے میں ہوں، ان کی جھوک ان کے چہرے سے نظر آ جاتی ہے۔ آپ کی صورت پکار پکار کر کہہ رہی ہے کہ مجھے کچھ کھانے کو چاہیئے۔“

ماہم نے سیرا کی طرف دیکھا، وہ مسکراتے ہوئے برلی بیٹھے، آپ کے لئے کھانا بھی موجود ہے۔ میں ابھی لاتی ہوں۔“

ماہم کو سیرا کی چلتی ہوئی آنکھوں کی اتھا حکم سے زیادہ مؤثر محسوس ہوئی اور اُس نے قدر سے تذبذب کے بعد اُس کے ہاتھ سے دودھ کا پیالہ لے لیا۔ سیرا اپنے بھائی کے پاؤں کی طرف بیٹھ گئی۔

ماہم نے دودھ پی کر پیالہ واپس کرتے ہوئے کہا: ”آپ کو میرے گھوڑے کی زین نہیں اتارنی چاہیئے تھی۔ میں صرف آپ کے بھائی کو پہنچانے یہاں آیا تھا اور اب واپس جانا چاہتا ہوں۔“

سیرا نے دودھ کا ایک اور پیالہ بھر کر اُس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: ”بیٹھے، مجھے آپ کا چہرہ یہ بھی بتا رہا تھا کہ آپ بہت تھکے ہوئے ہیں۔ اور شاید کئی راتوں سے نہیں سوئے۔ اس لئے میں نے دوسرے کمرے میں آپ کا بستر بھی بچھا دیا ہے۔“ مجھے ایک بات پر ندامت ہے۔ میں اس سے پہلے یہ نزدیک ملکی کہ آپ بھی زخمی ہیں۔ میں بھائی جان کی وجہ سے بہت پریشان تھی۔“

”میں زخمی نہیں ہوں۔“

”لیکن سینے پر آپ کی قیص خون سے بھری ہوئی ہے۔“

”یہ آپ کے بھائی کا خون ہے۔ میں پیشتر راستہ اسے اپنے ساتھ چھٹا کر لایا ہوں۔“

”میں خوش ہوں کہ آپ زخمی نہیں ہیں۔ بیٹھے نا۔“

”آپ اصرار نہ کریں، میں کافی پیچکا ہوں، اب مجھے اجازت دیجئے۔“

سیرا نے پیالہ ایک طرف رکھتے ہوئے کہا: ”جہان آدھی رات کے وقت ہمارے گھر سے رخصت نہیں ہوتے۔ اور میرے بھائی کی جان بچانے والا کوئی معمولی جہان نہیں ہو سکتا۔ آپ اب جان سے ملے بغیر نہیں جا سکتے وہ مجھ پر خفا ہوں گے۔“

”میں یہاں نہیں ٹھہر سکتا۔ ماہم نے اٹھ کر کہا۔“

”کیوں۔۔۔؟“

”آپ کے بھائی کو معلوم ہے۔“

سیرا نے بد دل کے لہجے میں کہا۔ اگر آپ کا جانا ضروری ہے تو میں آپ کو دکنے کی کوشش نہیں کروں گی۔ لیکن آپ نے میرے کسی سوال کا جواب نہیں دیا۔ آپ کون ہیں؟ کہاں سے آئے ہیں؟ کہاں جا رہے ہیں؟ اور میرے بھائی جان آپ کو کہاں ملے تھے؟

ماہم نے جواب دیا: ”مجھے آپ ایک بھٹکا ہوا مسافر سمجھ لیجئے۔“

سیرا مسکرائی: ”رات کے بھٹکے ہوئے مسافروں کو صبح کی روشنی کا انتظار کرنا پڑا ہے۔ دیکھئے اگر مجھے اپنے بھائی کے متعلق اطمینان ہوتا تو میں آپ کو مجبور نہ کرتی، میں گھر میں اکیلی ہوں اور ممکن ہے کہ رات کے وقت مجھے آپ کی مدد کی ضرورت پڑ جائے۔“

ماہم نے جواب دیا: ”آپ کے بھائی کو صرف آرام کی ضرورت ہے، چند گھنٹے سونے کے بعد اس کی حالت بہتر ہو جائے گی۔ ہاں! میں آپ سے ایک بات پوچھنا چاہتا تھا۔ شمعوں نے آپ کے بھائی پر کیا الزام لگایا ہے؟“

”آپ شمعوں کو جانتے ہیں؟“

”ہاں۔۔۔۔۔“

”اُس نے کہا ہے کہ میرا بھائی چوری کر کے بھاگا تھا۔“

”یہ جھوٹ ہے۔ آپ اپنے باپ کو قتل دے سکتی ہیں کہ میرے چوری نہیں کی۔“

سیرا کی آنکھیں مسرت سے چمک اٹھیں اور اُس نے کہا: ”مجھے یقین تھا کہ شمعوں جھوٹا ہے۔ لیکن یہ یکایک فائب کہاں ہو گئے تھے؟“

”میں آپ کو صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ شمعوں نے اسے یہاں سے دور بھیج کر قتل کرا سنے کی کوشش کی تھی۔“

”اور آپ نے اس کی جان بچائی ہے؟“

محسوس نہ ہوتا۔۔۔

عاصم گھوڑے کی باگ پکڑ چھپرے سے باہر نکلا اور سمیرا اُس کے آگے اُٹھے چل پڑی۔ اچانک ہوا کے جھونکے سے چراغ بجھ گیا اور محسن میں تاریکی چھا گئی، سمیرا نے چراغ نیچے رکھ دیا اور دھڑکے بجے بغیر چھانک کے قریب پہنچ گئے۔ عاصم جو چند لمحات قبل دباؤ سے بھاگتا تھا اب تذبذب کی حالت میں کھڑا تھا۔ سمیرا نے کہا: ”مجھے معلوم نہیں کہ آپ کی مجبوریاں کیا ہیں؟ آپ کہاں سے آئے ہیں اور کہاں جا رہے ہیں؟ میرے گھر والوں کو اس بات کا خوس ہوگا کہ وہ آپ کے احسان کا بدلہ نہ دے سکے۔ آپ دوبارہ ہمارے گھر نہیں آئیں گے۔“

”نہیں۔۔۔“

”کیوں۔۔۔“

عاصم نے قدرے تذبذب کے بعد جواب دیا: ”ہر سوال کا جواب دینا آسان نہیں ہوتا۔“
”تو میں آپ سے کچھ نہیں پوچھوں گی۔ میں آپ کو صرف یہ بتانا چاہتی ہوں کہ اس گھر کے مکین احسان فراموش نہیں ہیں۔ ہمارا دروازہ آپ کے لئے ہمیشہ کھلا رہے گا۔“

عاصم کا دل پسا جا رہا تھا۔ اُس نے کرب انگیز لہجے میں کہا: ”اب میں جانے سے پہلے تمہاری الجھن دُور کر دینا ضروری سمجھتا ہوں، لیکن یہ باتیں صرف تمہارے کانوں کے لئے ہیں۔ میں قبیلہ اوس سے تعلق رکھتا ہوں اور ہمارے درمیان خون کی ندیاں اور آگ کے پہاڑ عامل ہیں۔ تم نے کہا تھا کہ تاریک رات کے مسافر کو صبح ہونے کا انتظار کرنا چاہیے، لیکن ہم جس بیابانک رات کے مسافر ہیں وہ شاید ہماری زندگی میں ختم نہیں ہوگی۔“
سمیرا کچھ دیر سر جھکانے کھڑی رہی بالآخر اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا: ”جیسے۔“

عاصم کچھ کہنے بغیر عمارتی عمارتی قدم اٹھاتا، چھانک سے باہر نکلا اور مرکز محسن کی طرف دیکھنے لگا۔ سمیرا بے حس و حرکت اپنی جگہ کھڑی تھی۔ عاصم پاؤں رکاب میں ڈال کر گھوڑے پر سوار ہونے لگا تو سمیرا نے لرزتی ہوئی آواز میں کہا: ”مٹھریئے!“ وہ رک گیا۔ سمیرا چند قدم آگے بڑھی، وہ کی اور پھر بھاگ کر اُس کے قریب آگئی۔ سمیرا نے کہا: ”مجھے اس سے سروکار نہیں کہ آپ کون ہیں؟ لیکن اپنے بھائی کی امانت کے لئے میں آپ کی شکر گزار ہوں۔ اگر آپ قبیلہ اوس سے تعلق رکھتے ہیں تو ہم پر آپ کے احسان کا بوجھ اور بھی زیادہ ہو جائیگا۔“

”یہ معنی اتفاق تھا کہ میں اُسی راستے سے آ رہا تھا اور انہیں زندہ کو بکرنے والے مجھے دیکھ کر بھاگ گئے۔ لیکن آپ کسی کو یہ نہ بتائیں کہ رات کے وقت ایک اجنبی نے آپ کے بھائی کو گھر پہنچایا ہے۔“
”کیوں۔۔۔؟“

”آپ کا بھائی آپ کو بتا سکے گا کہ اس میں کیا مصلحت ہے۔ اور دیکھتے ہیں جب انہیں ہوش آئے تو میری طرف سے کہہ دیجئے کہ جو جانیے راستے میں ملے تھے ان میں نصف آپ کے حصے میں آئے ہیں۔ آپ جس وقت چاہیں گے انہیں آپ کے پاس پہنچا دیا جائے گا۔“ عاصم یہ کہہ کر دروازے کی طرف ہٹا۔
”مٹھریئے! میں آپ کے ساتھ چلتی ہوں۔“ سمیرا نے یہ کہہ کر ایک دبا اٹھایا اور اُسے جلتے ہوئے چراغ کی نو سے روشن کر کے عاصم کے ساتھ چل پڑی۔ کشادہ صحن کے ایک کونے میں ایک چھپرے کے نیچے تین اور گھوڑوں کے ساتھ عاصم کا گھوڑا بندھا ہوا تھا اور پاس ہی اُس کی زین پڑی تھی۔ عاصم گھوڑے کو لگام دینے کے بعد زین کسے لگا تو سمیرا نے کہا: ”آپ کہیں دور جا رہے ہیں، اگر کوئی دشمن آپ کا پیچھا کر رہا ہے تو آپ کو بھاگنے کی ضرورت نہیں۔ آبا جان آپ کو پناہ دے سکیں گے۔ ہمارا تمام قبیلہ آپ کی مدد کرے گا۔“
یہ معصوم الفاظ عاصم کے دل کی گہرائیوں میں اتر گئے اور اُس نے فوراً گفتگو کا موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے پوچھا: ”تمہارا نام سمیرا ہے۔“

”ہاں! آپ کو کیسے معلوم ہوا؟“

”ابھی میرے نہیں اس نام سے پکارا تھا۔“

سمیرا نے کہا: ”میں آپ کو دیکھ کر ڈر گئی تھی۔ اگر میرا بھائی بے ہوش نہ ہوتا تو مجھے آپ کو اندر بلانے کی جرات نہ ہوتی۔ پہلی بار چراغ کی روشنی میں آپ کو دیکھ کر مجھے کچھ خوف محسوس ہوا تھا لیکن اب مجھے آپ سے ڈر نہیں لگتا۔“

عاصم زین کس چکا تھا۔ اُس نے ساکھوں کر گھوڑے کی گردن میں لپیٹے ہوئے کہا: ”آپ کو ایک اجنبی کی صورت سے دھوکا نہیں کھانا چاہیئے۔ ممکن ہے وہ آپ کا دشمن ہو۔“

سمیرا نے جواب دیا: ”اگر آپ ہمارے دشمن ہوتے تو بھی آپ کی صورت دیکھنے کے بعد مجھے کوئی خوف

عاصم نے کہا۔ ”اب تمہیں یہ سمجھانے کی ضرورت نہیں رہی کہ ہم زندگی میں دوبارہ ایک دوسرے کو نہیں دیکھ سکیں گے لیکن میں تمہاری رفاقت کے یہ چند لمحے زندگی بھر نہیں بھولوں گا۔ اس وقت مجھے یہ اعزاز کرتے کوئی شرم محسوس نہیں ہوتی کہ اگر تم عدی کی بیٹی یا میں سہیل کا بیٹا نہ ہوتا تو تمہارا معمولی سا اشارہ بھی میرے لئے ایک حکم کا درجہ رکھتا۔“

”مجھے فرخہ کہیں عدی کی بیٹی ہوں لیکن آج کے بعد سے میں آپ سے نفرت نہیں کر سکتی گی، چلیے میں آپ کو باغ کے باہر چھوڑاؤں گی۔“

وہ چل پڑے۔ عاصم نے کہا۔ ”تم یہ جاننے کے بعد بھی مجھ سے خوف محسوس نہیں کرتیں کہیں سہیل کا بیٹا ہو۔“
”نہیں اُس نے جواب دیا۔ ”مجھے یقین ہے کہ اگر اس باغ سے دندلوں کا لشکر نکل آئے تو بھی آپ میری حفاظت کریں گے۔ کاش! آپ کی صورت ایسی ہوتی کہ مجھے دیکھ کر خوف آسکتا۔“
وہ باغ کے آخری کنارے پہنچ کر رُک گئے۔

عاصم نے کہا۔ ”اب زمانہ امن کے صرف چند دن باقی ہیں۔ اس کے بعد اوس اور خدیج اپنی تلواریں تیز کرنے میں مصروف ہو جائیں گے۔“

سمیرا نے جواب دیا۔ ”امن کے دن ختم ہو جانے کے بعد میں آپ سے یہ نہیں کہوں گی کہ آپ اپنی تلوار تیز نہ کریں۔ اوس اور خدیج اپنی تقدیر نہیں بدل سکتے۔ لیکن اس وقت آپ کو بار بار مجھے یاد دلانے کی ضرورت نہیں کہ آپ میرے دشمن ہیں۔“

”تم نہیں جانتیں کہ میں تمہیں یہ بات بار بار کیوں یاد دلانا ہوں؟ سنو! میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ہم بے نیل میں، چند لمحات کے اندر ایک خطرناک راستے کی کئی منزلیں طے کر چکے ہیں۔ قدرت نے میرے ساتھ مذاق کیا ہے اور تمہیں اس مذاق کو انتہائی گہرا پہنچانے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے۔ جاؤ، سمیرا! جب تمہیں خجیگی کے ساتھ سوچو گی تو یہ تمام واقعات تمہیں بھی ایک مذاق ہی محسوس ہوں گے۔ تم میری حفاظت پر ہنسو گی لیکن میں شاید ہنس بھی نہ سکوں۔“

لیکن سمیرا اپنی جگہ سے نہ ہلی۔ وہ بے حس و حرکت کھڑی عاصم کی طرف دیکھ رہی تھی اور عاصم تپکی

میں بھی اُس کی آنکھوں کی چمک محسوس کر سکتا تھا۔

وہ بولی۔ ”تو آپ کو عدی کی بیٹی سے نفرت نہیں۔ اس کے باوجود کہ آپ سہیل کے بیٹے ہیں۔“
عاصم نے جواب دیا۔ ”میں سہیل کا بیٹا ہوتے ہوئے بھی ایک انسان ہوں اور کوئی انسان تم سے نفرت نہیں کر سکتا لیکن میرے نفرت کرنے یا نہ کرنے سے کیا ہوتا ہے۔ ہمارے ماستے ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ آج کے بعد ہم ایک دوسرے کو نہیں دیکھیں گے، خون کی خونیاں ہمارے درمیان عامل ہیں وہ بتدریج وسیع ہوتی جائیں گی۔“

”بعض اوقات انسان اپنے دشمن کو دیکھنے کے لئے بھی بے چین ہو جاتا ہے۔“

”ہاں۔۔۔۔۔“

”تو کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ کسی دن مجھے دیکھنے کے لئے بے چین ہو جائیں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر تم اسے اپنی فتح خیال کرتی ہو تو مجھے یہ کہنے میں کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی کہ میں ہمیشہ تمہیں دیکھنے کے لئے بے چین رہوں گا۔ میں اُس وقت بھی تمہیں دیکھنا چاہوں گا۔ جب میری تلوار تیار ہو جائیوں گی تو اوردن سے ٹکرا رہی ہوگی۔“

سمیرا نے جواب دیا۔ ”تمہاری تلوار میرے بھائیوں کی تلوار سے نہیں ٹکرانے گی۔“

”تم مجھے بزدلی اور بے وفائی کا طعنہ نہیں دے سکتیں۔“

”اگر تم بزدل ہوتے تو میرے بھائی کو اٹھا کر ہمارے گھر نہ لاتے۔ تم خون کی ندیاں اور آگ کے پہاڑ بن کر کے یہاں آئے ہو اور اس کے لئے ایک مرد کے حوصلے کی ضرورت تھی۔ مجھے معلوم نہیں کہ کل میرے احساسات کیا ہوں گے۔ لیکن اگر میں اپنے بہادر دشمن کو دوبارہ دیکھنے کے لئے بے چین ہو گئی تو اُس کا انتظار کیا کروں گی۔ اُدھر دیکھو۔ سمیرا نے خلیستان کے باہر ایک پہاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اُس پہاڑی کی چوٹی پر کتنا تابناک ستارہ نمودار ہو رہا ہے۔ آئندہ ہر بیٹے کی چاند رات کو یہ ستارہ نمودار ہونے کے بعد میں اُس پہاڑی کو دامن میں تمہاری راہ دیکھا کروں گی۔ اور اگر تم نفرت کی آگ کا سمندر عبور کرنے پر مجبور ہو جاؤ، تو ضرور آنا۔“

کاش کر رہے ہیں۔ آپ جلدی سے اندر جائیں وہ بہت پریشان ہیں۔
 عاصم تیز قدم اٹھاتا صحن میں داخل ہوا۔ اُس کے قدموں کی چاپ سن کر ایک لڑکا کمرے سے باہر
 نکلا اور بھاگ کر اُس سے لپٹ گیا یہ اُس کا بھائی سالم تھا۔
 ”ابا جان! بھائی عاصم آگئے؟“ اُس نے پکار کر کہا۔
 ”ہیرہ اور اُس کی بیوی بیٹے کمرے سے باہر نکلے عاصم نے سالم کو ایک طرف بٹا کر اپنی چچی کو سلام کیا
 اور اس کے بعد ہیرہ سے بٹل گھر گیا۔

ہیرہ نے شکایت کے لیے میں کہہ نام آج تم نے مجھے بہت پریشان کیا۔ اگر تم تھوڑی دیر اور نہ
 اتنے تو میں تمہاری قاش میں نکلنے والا تھا۔ وہ گھر ڈال گیا؟“
 ”نہیں! وہ بقی کے قریب پہنچے ہی اچانک ایک طرف بھاگ گیا اور مجھے اُس کا سرخ نل سکا۔“
 ”تہیں اتنے کامیاب سفر کے بعد ایک گھوڑے کے لئے پریشان ہونے کی ضرورت نہ تھی چلو اندر چلیں؟“
 ”سعاد کہاں ہے؟“

”وہ کھڑی ہے۔ لیٹی نے دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا
 سالم نے کہا۔ ”بھائی جان! سعاد آپ سے دو ٹھٹ گئی ہے وہ کہتی ہے کہ آپ نے بہت دیر لگائی ہے۔“
 عاصم نے آگے بڑھ کر سعاد کو چٹایا اور اُس کی ٹھوڑی پکڑ کر اُسے اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: اگر
 میری ننھی بہن مجھ سے خفا ہے تو میں ابھی واپس چلا جاؤں گا!۔“
 سعاد مسکرائی۔ ”سالم جھوٹ کہتا ہے۔“

وہ ایک کشادہ کمرے میں داخل ہوئے اور چٹائی پر بیٹھ گئے عاصم نے کہا۔ ”سعاد! میں تمہارے
 لئے دشت سے کپڑے اور دیر دشمن سے انگوٹھی لایا ہوں سادہ چچی جان! آپ کے لئے بھی!“
 لیٹی نے کہا۔ ”سعاد اپنے بھائی کے لئے کھانا لاؤ!“

سعاد دوسرے کمرے میں چل گئی ہیرہ نے کہا۔ ”بھیا! میں اس کامیاب سفر پر نہیں مبارکباد دیتا
 بڑا بڑا راز بہت اچھی ہیں۔ صرف کپڑا بیچ کر ہم دشمنوں کا سارا قرضہ ادا کر سکیں گے لیکن یہ گھوڑے اور اونٹ

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر میں اگلے جینے تک زندہ رہا اور ایک حسین دشمن کو دیکھنے کی خواہش پر قابو نہ
 پاسکا تو ضرور آؤں گا۔ لیکن اس کا انجام کیا ہوگا؟“

”مجھے معلوم نہیں! میں منات، عزری اور ہبل سے یہ دعا کیا کروں گی کہ وہ مجھے آپ کو دیکھنے کے لئے
 بے چین نہ ہونے دیں۔ لیکن آپ ضرور آئیں، ممکن ہے میری دعائیں قبول نہ ہوں۔“
 عاصم گھوڑے پر سوار ہو گیا اور کچھ دیر خاموشی سے سیرا کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا۔ ”میں نہیں
 کہہ سکتا کہ منات اور عزری سے میری دعائیں کیا ہوں گی۔ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ اگر اس طرف نہ آسکا تو جی
 یہ راستہ نہیں بھولوں گا۔“

”میں نے آپ کا نام نہیں پوچھا۔“
 ”میرا نام عاصم ہے۔ عاصم بن حسین۔ لیکن تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ تم کسی سے میرا ذکر نہ کرو۔“
 ”میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں اُس تاب ناک ستارے کے سوا کسی سے آپ کا ذکر نہیں کروں گی۔“
 ”اگر اُس ستارے کی زبان ہوتی تو وہ تم سے یہ کہتا کہ عاصم تمہارے باپ، تمہارے بھائیوں اور
 تمہارے قبیلے کا دشمن ہے۔ اُس کے لئے تمہارے دل میں نفرت اور حقارت کے سوا اور کوئی جذبہ نہیں
 ہونا چاہیئے۔“ عاصم نے یہ کہہ کر گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ سیرا آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی ہوئی گھر کی طرف چل دی۔
 راستے میں وہ بار بار کہہ رہی تھی۔ ”کاش، تم نہیں کے بیٹے نہ ہوتے! کاش، تم یہاں نہ آتے!“
 عاصم اپنے مکان کی چار دیواری کے قریب پہنچا تو عباد باہر کھڑا اُس کا انتظار کر رہا تھا۔

”آپ نے بہت دیر لگا دی۔“ وہ آگے بڑھ کر گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے بولا۔
 عاصم نے گھوڑے سے اترتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں آرام کرنا چاہیئے تھا۔“
 عباد نے شکایت کے لیے میں جواب دیا۔ ”یہاں آرام کون کر سکتا ہے، آپ کے چچا نے آسمان سر
 اٹھا رکھا ہے۔ وہ تین بار مجھے گالیاں دے چکے ہیں۔“

”تم نے انہیں کچھ بتایا تو نہیں؟“
 ”نہیں! میں نے ان کی تسلی کے لئے کہہ دیا تھا کہ ہمارا ایک گھوڑا کہیں بھاگ گیا ہے اور آپ اسے

”نہیں کیسے مل گئے؟“

”جچا جان یہ آوارہ پیر رہے تھے اگر چند دن تک ان کا وارث نہ آیا تو یہ ہمارے ہیں۔“

ہیرہ نے کہا: بٹیا لوگ اپنے جانور یونی راستے میں نہیں چھوڑ جاتے، تم مجھ سے کوئی بات چپاؤ نہیں ہے؟
”نہیں چچا جان: مام نے اپنی پریشانی پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

ہیرہ نے کہا: ہمارے قبیلے کا ہر آدمی یہ فرادیں حاصل کرنے کی کوشش کرے گا لیکن ہم صرت اُن لوگوں کے ہاتھ فروخت کریں گے جو دشمن سے لڑنے کا عہد کریں گے۔“

مام نے جواب دیا: چچا جان! میرا کام تو ارب لانا تھا۔ یہ آپ بہتر جانتے ہیں کہ ان کا حق دار کون ہے؟
ہیرہ نے کہا: ”اس کے دن ختم ہونے کے بعد تمہیں بہت تھکا دینا چاہیے۔ تمہاری اس کامیابی کے بعد جو خزانہ حمد کی آگ سے جل اٹھیں گے۔“

”آپ میری نگرہ کریں۔ میں اپنی حفاظت کر سکوں گا۔“

سعادت نے کھانا لاکر مام کے سامنے رکھ دیا اور ہیرہ نے کہا: ”جی اتم کی ناکھاتے ہی سرجاؤ۔ صبح اطمینان سے باتیں کریں گے۔“

”عابد کھانا کھا چکا ہے؟ مام نے سوال کیا؟

”ہاں۔“ ہیرہ نے جواب دیا۔



رات کے پچھلے پہر شمعوں کے ذکر نے اُسے جگایا اور اطلاع دی کہ داؤد واپس آگیا ہے اور اسی وقت آپ سے ملنے پر مصر ہے۔

شمعوں پر حواس ہر کر اپنے کمرے سے باہر نکلا اور انکھیں ملتا ہوا مہمان کے کمرے میں داخل ہوا۔

داؤد اندر بیٹھا تھا۔ شمعوں نے اُسے دیکھتے ہی پوچھا: کیا ہر اتم واپس کیوں آگئے؟

”ہم پر راستے میں کسی نے حملہ کر دیا تھا۔“

”میر کا کیا بنا؟“

”ہم اُسے ادھر مڑا کر پکے تھے لیکن میں یقین کیا تھا کہ نہیں کہہ سکتا کہ وہ زندہ ہے یا مر گیا ہے۔ رات کے وقت کسی نامعلوم دشمن کا حملہ اس قدر اچانک تھا کہ ہمیں سب کچھ چھوڑ کر بھاگنا پڑا۔ وہ میرے دواؤں اور پانچ گھوڑوں سے لے گئے ہیں۔“

”بدو ہوں گے۔“

”نہیں! میرے گھوڑے اور دواؤں شرب کی طرف اُسے ہیں، ہم نے اُن کے نشان دیکھے ہیں اگر راستے میں رات نہ ہو جاتی تو ہم ڈاکوؤں کے گھر تک پہنچ جاتے۔ اگر وہ آگے نہیں نکل گئے تو میرے آدمی صبح ہوتے ہی اُن کا کھوج لگائیں گے۔ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ڈاکو ہمیں سے ہمارے پیچھے لگ گئے تھے۔“

شمعوں مضطرب ہو کر بولا: ”میری سجد میں کچھ نہیں آتا مجھے تمام واقعات سناؤ!“

داؤد نے کہا: ”ہم کل رات غیر کر دیوں میں بڑا درد و کوب کر رہے تھے کہ ڈاکوؤں نے اچانک حملہ کر دیا۔ ایک تیر میرے غلام کو لگا اور ہمیں بھاگنا پڑا۔ تاریکی میں ہم یہ نہ دیکھ سکے کہ حملہ آور کون ہیں اور انکی تعداد کتنی ہے۔ وہاں سے کوئی سات کوس دور بدوؤں کی ایک لہجہ تھی، ہم وہاں پہنچ گئے۔ بدوؤں کا سردار ہلدا واقف نکلا۔ اُس نے میرے زخمی نوکر کو اپنے پاس ٹھہرا لیا اور ہلدی مدد کے لئے ہمیں آدمی ساتھ کر دیئے لیکن جب ہم واپس اُس جگہ پہنچے تو میرے گھوڑے اور دواؤں غائب تھے، ہم باقی رات ادھر ادھر تلاش کرتے رہے اور صبح کی روشنی میں اونٹوں اور گھوڑوں کے تازہ نشان دیکھ کر شرب کی طرف چل پڑے بدوؤں نے دن بھر ہمارا ساتھ دیا لیکن غروب آفتاب کے وقت یہ کہہ کر واپس چلے گئے کہ اگر ڈاکو شرب کے رہنے والے ہیں تو ہم تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ میں اپنے نوکر کو تلاش جاری رکھنے کا حکم دے کر آپ کے پاس پہنچا ہوں۔ اگر صبح تک پتا چل گیا تو شاید اپنا مال چھڑانے کے لئے مجھے آپ کی اعانت کی ضرورت پڑے۔“

”لیکن میر کا کیا بنا۔؟“ شمعوں نے سوال کیا۔

”مجھے معلوم نہیں! ہم نے رات کے وقت اپنے ہڈاؤں میں آگ جلائی تھی۔ لیکن جب ہم بدوؤں کو ساتھ لے کر واپس پہنچے تو آگ بجھ چکی تھی۔“

شعون نے تلخ ہو کر کہا: تم نے رات کی تاریکی میں مرثیہ دیکھنے کی کوشش کی تو تمہارے اوٹ اور گھوڑے غائب ہیں اور تمہیں اس بات کا خیال نہ آیا کہ میرے لئے عمیر کا مسئلہ خیر کے تمام گھوڑوں اور اونٹوں سے زیادہ اہم ہے اگر وہ زندہ ہے تو شرب کے طول و عرض میں میرے خلاف غم و غصہ کی آگ بجھ کر اٹھے گی۔ داؤد نے جواب دیا: یہ دست ہے کہ تم نے عمیر کو دبا نہیں دیکھا اور میں نے اُسے رات کے وقت اور اصرار و تلاش کرنے کی کوشش بھی نہیں کی لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ مرجھا ہو گا۔

”لیکن تم کہتے ہو کہ تم نے اُس کے ہاتھ پاؤں باذہر دیئے تھے کیا اب میں اس بات پر یقین کر لوں کہ مرلے کے بعد وہ اپنی رسیاں کھول کر بھاگ گیا ہے؟“

”مکن ہے کہ ڈاکوؤں نے اُسے کہیں دفن کر دیا ہو!“

”میں نے آج تک لاوارث لاشوں کو ٹھکانے لگانے والے ڈاکو نہیں دیکھے۔ اس بات کا زیادہ امکان ہے کہ وہ زندہ ہو اور ڈاکو اُسے اپنے ساتھ لے آئے ہوں اور صبح تک بنو خزرج کے سینکڑوں آدمی میرے گھر کے سامنے جمع ہو جائیں۔ اگر یہ صورت ہوئی تو تمہیں اپنے اونٹوں اور گھوڑوں کا مسئلہ اس قدر اہم نظر نہیں آئے گا۔ تم اتنے بیوقوف اور بزدل تھے کہ ایک آدمی رسیوں میں جکڑا ہوا تھا اور تم بھاگنے سے پہلے اُسے موت کے گھاٹ نہ اتار سکے!“

داؤد نے کہا: اگر مجھے طاقت کرنے سے آپ کو کوئی فائدہ پہنچ سکتا ہے تو میں احتجاج نہیں کروں گا لیکن کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ ڈاکوؤں نے بھاگنے سے پہلے اُس کی رسیاں کاٹ دی ہوں اور وہ کہیں اُس پاس پڑا اپنے آخری سانس گن رہا ہو؟

شعون نے جھٹکا کر کہا: تم مجھے مرثیہ ایک جواب دے سکتے ہو اور وہ یہ ہے کہ میں نے اپنے ایک بیوقوف رشتہ دار پر اعتماد کرنے میں غلطی کی ہے۔ اب تم یہیں بیٹھو میں ابھی آتا ہوں۔

شعون باہر نکل گیا اور تھوڑی دیر بعد واپس آکر داؤد کے قریب بیٹھ گیا۔

”آپ کہاں گئے تھے؟“ داؤد نے مرجھائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

میں نے اپنے نوکر کو عمیر کے گھر بھیجا ہے۔ اگر ڈاکو اُسے اپنے ساتھ لے آئے ہیں تو اس وقت اُسے

اپنے گھر میں ہونا چاہیے۔ اور اگر وہ گھر نہیں پہنچا تو تمہیں فوراً واپس جا کر اُسے تلاش کرنا پڑے گا۔ اگر وہ زندہ ہے تو تمہارے لئے اُسے قتل کرنا ضروری ہے!“

داؤد نے کہا: آپ کہ اس کے منتقل اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے اگر وہ زندہ ہے تو مرثیہ میرے لئے کسی خطرے کا باعث ہو سکتا ہے اور میں اپنی صفائی میں یہ کہہ سکوں گا کہ جب ڈاکوؤں نے حملہ کیا تھا ہم بھاگ گئے تھے اور عمیر اُن کا مقابلہ کرتے ہوئے زخمی ہو گیا تھا۔ پھر جب میں یہ بتاؤں گا کہ ڈاکوؤں نے میرے ایک نوکر کو بھی زخمی کر دیا تھا تو یہ بات اور دزدی ہو جائے گی۔

شعون نے تلخ ہو کر کہا: لیکن جب عمیر کہے گا کہ تم نے اُسے قتل کرنے کی کوشش کی تھی تو اہل شرب تمہاری بات کیسے مانیں گے؟“

”اگر شرب کے یہودی میری دکالت کریں گے تو بنو خزرج کو مجھے جھٹلانے کی جرأت نہ ہوگی۔“

”لیکن میں مدی کو کیا جواب دوں گا میں اُس سے کہہ چکا ہوں کہ عمیر میرے گھر سے دوسو دینار چوری کر کے کہیں بھاگ گیا ہے۔“

”میں تمہارے حق میں یہ گواہی دوں گا کہ میں نے ڈاکوؤں کے حملہ کرنے سے پہلے عمیر کے پاس دوسو دینار دیکھے تھے لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ یہ چوری کا مال ہے۔“

شعون نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: اگر عمیر زندہ ہے تو تمہیں یہ تسلیم کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی کہ وہ تمہارے ساتھ سفر کر رہا تھا تمہارے لئے یہ کہنا زیادہ بہتر ہو گا کہ تم پر ڈاکوؤں نے حملہ کیا تھا اور تم کچھ دیر مقابلہ کرنے کے بعد بھاگ گئے تمہارے ہاتھوں اُن کا ایک آدمی زخمی ہوا تھا لیکن رات کے وقت تم یہ معلوم نہیں کر سکتے کہ وہ کن بے پھر اگر عمیر نے ہم پر کوئی الزام لگایا تو ہم کہہ سکیں گے کہ وہ چوری کا جرم چھپانے کے لئے الٹا ہیں جہنم کرنا چاہتا ہے اگر تمہارے گھوڑے اُس کے گھر سے مل گئے تو ہم لوگوں کو یہ یقین دلانے میں وقت پیش نہیں آئے گی کہ عمیر ڈاکوؤں کے ساتھ تھا لیکن یہ سب بعد کی باتیں ہیں اس وقت تمہارے لئے یہ جاننا ضروری ہے کہ عمیر زندہ ہے یا مر گیا۔

داؤد نے کہا: خدا کی قسم! اذانت میں عرب کا کوئی آدمی آپ کی گردن کو بھی نہیں پہنچ سکتا۔ آپ کو شرب

کے تمام بیویوں کا سردار ہونا چاہیے تھا۔ کن نہ عادت اور کب آپ کی ہمسری کا دعویٰ نہیں کر سکتے :



طرح سحر سے کچھ پہلے میر بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ نعمان اور سیرا اُس کے پاؤں کی طرف اور عدی اور قہر اُس کے قریب دوسرے تخت پر بیٹھے تھے۔

عدی نے کہا: ”بیا! مجھے یقین ہے کہ شمعون نے تم پر بہتان باندھا ہے۔ میں اُسے مرتے دم تک معاف نہیں کروں گا۔ لیکن تمہیں چڑانے والے کون تھے؟ کاش! تم نے اُن کا پتا معلوم کر لیا ہوتا۔ اب اُن کا احسان ہماری گردن پر رہے گا۔“

میر نے کہا: ”اباجان! رات کے وقت مجھے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ حمل کرنے والے کون تھے؟ اس کے بعد میں بے ہوش ہو گیا تھا۔ جب مجھے ہوش آیا تو میں اُس جگہ سے کوسوں دور بستی کے باہر بیٹھا ہوا تھا۔ ممکن ہے کہ مجھے پکانے والوں نے کسی جبروری کے باعث ہمارے گھر تک آنا پسند نہ کیا ہو لیکن مجھے یقین ہے وہ کسی دن مزدور آپ کے پاس آئیں گے۔“

سیرا نے کہا: ”ممکن ہے وہ ہمارا کوئی دشمن ہو۔“

عدی نے برہم ہو کر کہا: ”میر کی جان بچانے والا ہمارا دشمن نہیں ہو سکتا!“

میر نے کہا: ”اباجان! واؤد، شمعون کو یقیناً یہ اطلاع دے گا کہ میں زندہ ہوں۔ اس لئے آپ کسی کو میرے گھر پہنچنے کی خبر نہ بولنے دیں۔ ممکن ہے اب وہ دوسروں کے سامنے مجھ پر چوری کا الزام عائد کرنے کی مزدور تمسوس ذکرے۔ اُسے چند دن خاموش رکھنے کے بعد ہم اُسے جی بھر کر ذیل کر سکیں گے اور مجھے یقین ہے کہ جب تک اُسے میرے مرجانے یا زندہ ہونے کے متعلق اطمینان نہیں ہو جاتا وہ خاموش رہے گا۔“

عدی نے پوچھا: ”تم نے کسی پڑوسی کو خبر تو نہیں دی؟“

”نہیں!“ اُس نے جواب دیا۔ ”ممکن ہے کہ ہمارے نوکر شاید یہ بات نہ چھپا سکیں۔“

”میں انہیں تاکید کر دوں گا۔“

نعمان نے چمک کر کہا: ”معلوم ہوتا ہے، باہر کوئی آوازیں دے رہا ہے۔“

عدی نے کہا: ”جا کر دیکھو، کون ہے؟ نوکر اس وقت نہیں اٹھیں گے وہ ساری رات کے تھکے ابھی سوئے ہیں۔“

میر نے کہا: ”مٹھو، نعمان! ممکن ہے شمعون میرا پتا لگانے آیا ہو۔“

”نہیں! میں خود جاتا ہوں۔“ عدی یہ کہہ کر اٹھا اور باہر نکل گیا۔ صحن بڑے کر کے اُس نے چھانک کھولا تو باہر

شمعون کا غلام کھڑا تھا۔

عدی خون کے گھونٹ پی کر رو گیا۔

شمعون کے غلام نے کہا: ”میں دیر سے آپ کے نوکر دلوں کو آوازیں دے رہا ہوں!“

”وہ تھک کر سو گئے ہیں۔ ہم نے ساری رات میر کو تلاش کیا ہے۔“

”میرے آقا بہت نکر مند تھے وہ پوچھتے ہیں کہ اُس کا کوئی پتا چلا یا نہیں؟“

”اپنے آقا سے کہو کہ میں میرا اُس کی تلاش میں جا رہا ہوں۔ اگر وہ ملا تو مجھے اس کی ایک ایک کوڑی

ادائی جائے گی۔“

”میرے آقا نے کہا تھا کہ اگر آپ کو میر کا کوئی سراغ ملے تو مجھے مزدور اطلاع دیں!“

”اُس سے کہہ دو کہ اگر میر مل گیا تو میں اُس کے ٹھکانے میں رہتی ڈال کر تہارے پاس لاؤں گا۔“

شمعون کا غلام واپس چلا گیا۔



شمعون اپنے مکان کے ایک کمرے میں واؤد کے ساتھ ناشتہ کر رہا تھا۔ واؤد کے تین نوکر ہانپتے ہوئے اندر داخل ہوئے اور اُن میں سے ایک نے کہا: ”جناب ہم نے اپنے گھوڑے اور اونٹن ہواوس کے ایک آدمی کے سر دیکھ لئے ہیں!“

”کون ہے وہ؟“ شمعون نے چمک کر سوال کیا۔

”جناب! وہ جیروہ ہے جس کا متعینا بچپن میں آپ کے پاس رہ چکا ہے۔“

”یہ نالمن بے سہرہ ڈاکو نہیں اور اس کا ایک ہاتھ بھی کٹ ہوا ہے۔“

”جناب! اُس کے پڑوسیوں سے ہمیں یہ پتا چلا ہے کہ اُس کا معتہا جو شام کی طرف گیا ہوا تھا واپس آگیا ہے اور اپنے ساتھ بہت کچھ لایا ہے۔“

شمعون اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ ”تمہیں یقین ہے کہ تمہارے گھوڑے اُس کے گھر میں ہیں؟“

”جی ہاں! ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھے ہیں وہاں وہ گھوڑا بھی موجود ہے، جس پر میرا سوار تھا۔“
 ”اگر یہ بات ہے تو میری تمام پریشانیاں دور ہو گئیں۔ میں سہرہ کے جتھے کو جانتا ہوں وہ خبر خراج کے کسی آدمی کو قتل کرنے کا مرتب ہاتھ سے نہیں دے سکتا۔ بالخصوص عدی کے بیٹے کو۔ اب تم یہ کہہ سکتے ہو کہ میرا تمہارے ساتھ تھا۔ عام نے تمہارا فائدہ لیا اور میرا قتل کر دیا۔ اب ہمیں اُس کی لاش کے لئے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں اُس کے عزیز خود جا کر تلاش کر لیں گے۔ یہ واقعہ شرب کی تاریخ کا عظیم ترین سانحہ بن جائے گا۔ تبدیلہ ادس کے ایک آدمی نے خراج کے ایک آدمی کو امن کے زلمے میں قتل کیا ہے اب ان کی تلواریں بارہ بیٹے آپس میں ٹکراتی رہیں گی اور اہل شرب قریش اور بنو کنذہ کی لڑائیوں کی داستانیں بھول جائیں گے!“

داؤد نے کہا: ”لیکن ہم لوگوں کو کیسے یقین دلائیں گے کہ عام نے میرا قتل کیا ہے؟“

شمعون نے کہا: ”تم بہت موٹی عقل کے آدمی ہو۔ اُس کے گھر میں تمہارے اونٹ اور گھوڑے اس بات کی گواہی دیں گے کہ میرا تمہارے ساتھ تھا۔ اور میرا باپ یہ گواہی دے گا کہ اُس کا بیٹا مفقود الجز ہے۔ عام نے مرت یہ سہا ہر گا کہ تم میرا کوڑو کو بک کرنے کے بعد انتقام کے خوف سے مڑ کر نہیں دیکھو گے۔ لیکن یہ بات اُس کے ذہن میں نہیں آئی ہو گی کہ تمہارے لئے اُس کو میرا قاتل ثابت کرنا کتنا آسان ہے۔ لیکن — میں ایک بات پر حیران ہوں کہ عام میرا گھوڑا اپنے گھر کیسے لے آیا اس سے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ رات کے وقت اُس نے میرا گھر نہیں پہنچا اور وہ اُسے مردہ یا زندہ چھوڑ آیا ہے یہ ہو سکتا ہے کہ اُس نے اُسے جان کنی کی حالت میں دیکھ کر اُس کی دستیاں کھول دی ہوں اب تم جلدی سے اُس کو جگہ جاؤ، اگر وہ زندہ مل جائے تو اُسے موت کے گھاٹ اتار کر فدا واپس آجاؤ اور اگر وہ مر چکا ہے تو اپنے آدمیوں کو اُس کی لاش کی

حفاظت کے لئے چھوڑ کر آجاؤ۔ عام کے گھر میں میرا گھوڑا اور خبر کے راستے میں میری لاش دیکھنے کے بعد کسی کو شک و شبہ کی گنجائش نہیں رہے گی۔“

داؤد نے کہا: ”لیکن وہ گھوڑا میرا نہیں تھا بلکہ آپ نے اُسے دیا تھا۔“

شمعون نے کہا: ”اُس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ہمیں صرف یہ ثابت کرنا ہے کہ میرا اُس پر سوار ہو کر تمہارے ساتھ گیا تھا۔ اب تم وقت ضائع نہ کرو تمہاری واپسی تک میں کوئی اقدام نہیں کروں گا۔ میرے اصطل سے تمہیں تازہ دم گھوڑے مل جائیں گے۔ میں اپنے بیٹوں کو بھی تمہارے ساتھ بھیج دیتا ہوں۔“

داؤد نے کہا: ”خدا کی قسم میں بھی تمہارے سے نڈھال ہو چکا ہوں۔“

شمعون نے جواب دیا: ”یہ کام تمہارے آرام سے زیادہ اہم ہے۔ اب دیر نہ کرو! اٹھو!“

دونوں بادلِ خواستہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ مغربی دیر بعد وہ اپنے نوکروں اور شمعون کے تین بیٹوں کے ساتھ یثرب کے غلستانوں سے باہر نکل رہا تھا۔



تین دن بعد میرا اپنے مکان کے ایک کمرے میں چٹائی پر بیٹھا تھا۔ عدی کمرے میں داخل ہوا اور میرا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”بیٹھ جاؤ، بیٹا! آج تمہاری طبیعت کیسی ہے؟“

”اباجان! میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آج سر کا درد بھی کچھ کم ہے۔“

وہ دونوں چٹائی پر بیٹھ گئے۔

عدی نے قدرے توقف کے بعد کہا: ”میرے خیال میں اب تمہیں لوگوں سے چھپنے کی ضرورت نہیں رہی۔ میں ابھی شمعون سے مل کر آیا ہوں۔ اُس کی توجہ کسی اور طرف مبذول ہو چکی ہے۔ کسی نے میرے ایک یہودی کے اونٹ اور گھوڑے چھین لئے تھے۔ اور اب وہ ہمارے ایک دشمن کے گھر سے مل گئے ہیں۔ یہودی اس بات پر سخت برہم ہیں۔ اور مجھے یقین ہے کہ اس واقعہ کے بعد وہ بنو ادس کے خلاف کھلے

بندوں ہماری حمایت شروع کر دیں گے۔“

”یہ اونٹ اور گھوڑے کس کے گھر سے ملے ہیں؟“

”ہمیرہ کے گھر سے۔ تم اُس کے جیتے کو جانتے ہو۔ وہ تمہارے ساتھ شمعوں کے گھر میں رہ چکا ہے۔ سہیل کے بیٹے کا ڈاکو بن جانا مجھے ایک عجیب سی بات معلوم ہوتی ہے۔“

عمیر نے پوچھا: ”آپ کو یہ شمعوں نے بتایا ہے کہ خیر کے یہودی کو عاصم نے لٹا ہے؟“

”ہاں! رات کے وقت راستے میں حملہ کر کے اُس نے یہودی تاجر کے ایک غلام کو بھی زخمی کر دیا تھا۔“
عمیر نے کچھ سوچ کر کہا: ”کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ جس طرح شمعوں نے مجھ پر بیتان لگا دیا تھا اُسی طرح کسی یہودی نے عاصم پر جھوٹا الزام لگا دیا ہو؟“

عدی نے جواب دیا: ”تمہیں اپنے خاندان کے بدترین دشمنوں کی کالت نہیں کرنی چاہیے۔ اُن کے ہاتھ تمہارے بھائیوں کے خون سے رنگے ہوئے ہیں۔ آج صبح یہودیوں کے چند سرکردہ آدمی ہمیرہ کے گھر پہنچے تو لٹ کا مال دہاں موجود تھا۔ عاصم نے اپنی صفائی میں یہ کہا ہے کہ اُسے، یہ اونٹ اور گھوڑے یہاں سے چند کوس کے فاصلے پر راستے میں ملے تھے اور وہ انہیں لاوارث سمجھ کر اپنے ساتھ لے آیا ہے۔ یہ بیان اقل احتمال ہے کہ خود اس کے اپنے قبیلے کے سرکردہ لوگوں کو یقین نہیں آیا اور انہوں نے ہمیرہ کو ملامت کی ہے کہ تمہارا جیتا یہودیوں سے بگاڑ کر ہمارے راستے میں کانٹے بڑھا ہے۔ انہوں نے اِس جھگڑے کے نتیجے کے لئے کعب بن اشرف کو ثالث مان لیا ہے۔“

”آپ کا مطلب ہے کہ عاصم نے لٹ کا مال واپس کرنے سے انکار کر دیا ہے؟“

”نہیں۔ یہودی اپنا مال لے گیا ہے۔“

”تو پھر اُن کے درمیان جھگڑا کیا ہے؟“

”جھگڑا یہ ہے کہ اُس نے ایک قافلے پر حملہ کیا تھا۔ پھر جب یہودی اُن کے گھر گئے تو شمعوں بھی اُن کے ساتھ تھا اور عاصم نے سرکردہ یہودیوں کی موجودگی میں اُس پر ہاتھ اٹھانے سے دریغ نہیں کیا۔ جب وہ اپنی صفائی پیش کر رہا تھا تو شمعوں نے اُسے جھٹلایا اور اُس نے شمعوں کی ڈاڑھی پکڑ لی۔ اُس کے ہاتھ سے شمعوں

کا ایک دانت بھی ٹوٹ گیا ہے۔“

عمیر نے کہا: ”افسوس کہ میں یہ تماشا نہ دیکھ سکا۔ اور زیادہ افسوس مجھے اس بات کا ہے کہ اُس نے شمعوں کا صرف ایک دانت توڑنے پر اکتفا کیا۔“

عدی نے کہا: ”اگر وہ سہیل کا بیٹا نہ ہوتا تو میں اُسے انعام دیتا۔ اب مجھے زیادہ خوشی اِس بات کی ہے کہ اِس واقعہ سے یہودی بنو ادس کے خلاف ہو جائیں گے۔ اور انہیں کوئی مدد نہیں ملے گی۔ کعب بن اشرف نے کہا ہے کہ یہ معاملہ یثرب کے تمام باشندوں کی توجہ کا محتاج ہے۔ اگر یہاں کے قافلے لوٹنے کی رسم چل نکلی تو یثرب کے یہودی اور غیر یہودی یکساں متاثر ہوں گے۔ پھر یہ واقعہ زمانہ امن میں پیش آیا ہے اس لئے کعب نے تمام قبائل کے سرکردہ آدمیوں کو آج سہ پہر کے وقت جمع ہونے کی دعوت دی ہے۔ ننگہ آئندہ ایسے واقعات پیش آنے کا احتمال نہ رہے۔ میں بھی دہاں جا رہا ہوں۔ اور یہ مطالبہ کروں گا کہ عاصم اور اُس کے چچا کو جلا وطن کر دیا جائے۔“

”آپ کا خیال ہے کہ اوس یہ مطالبہ مان لیں گے؟“

”مجھے یقین ہے۔ یہودیوں کی آواز ہمارے ساتھ ہوگی اور اوس یہ پسند نہیں کریں گے کہ یہودی ہمارے حلیف بن کر اُن کے خلاف میدان میں آجائیں۔ وہ یہودیوں کو مطمئن کرنے کے لئے بڑی سے بڑی قیمت ادا کرنے پر تیار ہوں گے۔ میں نے سنا ہے کہ آج جب عاصم نے شمعوں پر ہاتھ اٹھایا تھا تو اس کے قریبی رشتہ داروں نے بھی اُسے علامت کی تھی۔ ہمیرہ کی تو یہ حالت تھی کہ اُس نے اپنے جیتے کے منہ پر تھپڑ بھی ملا دیا تھا۔“
عمیر نے کہا: ”مجھے ڈر ہے کہ جب اوس اور خزرج کے سرکردہ لوگ کعب کے گھر جمع ہوں گے تو وہیں لڑائی شروع ہو جائے گی۔“

عدی نے جواب دیا: ”کعب کے گھر میں کوئی تلوار اٹھانے کی جرات نہیں کرے گا۔ اور اُس نے جس یہ جرات بھی کی ہے کہ وہاں کوئی مسل بکرنے آئے۔“

”ابا جان! آپ کہا کرتے ہیں کہ کعب ایک انتہائی شرسپند آدمی ہے اور اوس و خزرج کو لڑانے میں اُس کی سازشوں کو غاصب دھڑل ہے۔“

”ہاں! لیکن اس مرتبہ اُس کے شرکار خ ہماری بجائے اس کی طرف ہو گا۔“ عدی یہ کہہ کر کھڑا ہو گیا۔

عمر نے پوچھا: ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”میں اپنے آدمیوں سے مشورہ کرنے جا رہا ہوں، ہمیں اس موقع سے پورا فائدہ اٹھانا چاہیے۔“

عمر نے کہا: ”ابا جان! آپ کو شمعوں نے یہ بتایا ہے کہ وہ یہودی جس کے گھوڑے چھینے گئے تھے، کون تھا؟“

”نہیں! میں نے اُس سے یہ پوچھنے کی ہزرت محسوس نہیں کی۔“

”آپ نے اُس سے یہ بھی نہیں پوچھا کہ اُس پر حملہ کس جگہ ہوا تھا؟ اور جب اُس پر حملہ ہوا تو وہ کیا کر رہا تھا؟“

”نہیں! لیکن ان بے ہودہ سوالات سے تمہارا کیا مطلب ہے؟ کیا تم.....“ آخری الفاظ عدی کے

حلق میں الجھ کر رہ گئے اور وہ کہتے کے عالم میں عمر کی طرف دیکھنے لگا۔

عمر نے کہا: ”ابا جان! یہ ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے نوکر کے ساتھ ایک بے بس آدمی کو زندہ کوب کر رہا

ہو اور اس بے بس آدمی کی چنجیں سن کر کوئی مسافر وہاں آکلا ہو۔ اور اُس کی لٹکار سے یہ ظالم اپنے اونٹ لگھوٹے

چھوڑ کر بھاگ گئے ہوں۔ اور پھر یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ مظلوم فوجان جسے اُس کے سامنے اودھ مڑا کر کے چھوڑ

گئے ہوں، آپ کا بیٹا ہو۔ ابا جان! بعض حقائق ناقابل یقین معلوم ہوتے ہیں اور تکلیف دہ بھی۔“ آخری

الفاظ کے ساتھ عمر کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو بہ نکلے۔

عدی نڈھال سا ہو کر بیٹھ گیا۔ اور دیر تک خاموشی سے اپنے بیٹے کی طرف دیکھتا رہا۔

عمر نے کہا: ”ابا جان! وہ عاصم تھا ہمارے بدترین دشمن کا بھتیجا، اور وہ مجھے بستی کے باہر چھوڑ کر

نہیں، بلکہ اس کمرے میں پہنچا کر گیا تھا۔“

عدی کرب کی حالت میں چلا آیا۔ لیکن تم نے یہ باتیں مجھے پہلے کیوں نہ بتائیں، سیراکم از کم تمہیں

مجھ سے جھوٹ نہیں بولنا چاہیے تھا۔“

عمر نے کہا: ”ابا جان! عاصم نے مجھ سے وعدہ لیا تھا۔ کہ میں ان واقعات کا کسی سے ذکر نہیں کر دنگا۔“

”لیکن کیوں؟“

”ہو سکتا ہے کہ وہ میری جان بچانا ایک جرم سمجھتا ہو اور اُسے اس جرم کی تشہیر گوارا نہ ہو۔ یہ بھی ہو سکتا

ہے کہ میرے خاندان اور میرے قبیلے کے سامنے وہ میری تذلیل نہ چاہتا ہو۔ میں نے اُس سے بے بسی

کی حالت میں اعانت طلب کی تھی۔ اور اُسے میری حالت پر رحم آگیا تھا۔ ہم دونوں اپنی اپنی روایات

سے غداری کر رہے تھے۔ ہم دونوں مجرم تھے اور کوئی مجرم اپنے جرم کی تشہیر پسند نہیں کرتا۔ اُس نے اپنی

صفائی پیش کرنے کے لئے میرا تذکرہ نہیں کیا، لیکن مجھ میں شاید اتنی ہمت نہیں۔ آپ مجھے بے غیروئی اور

بے حیائی کا طعنہ دے سکتے ہیں لیکن میرے محسن کو مطعون نہیں کر سکتے۔“

عدی نے کہا: ”اُس نے میرے سر پر ہاتھ رکھ دیا! لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ سہیل کے بیٹے اور

بہرہ کے بھتیجے نے میرے بیٹے کی جان بچائی ہو۔ منات کی قسم! میرے خاندان سے وہ اس سے بدتر

انتقام نہیں لے سکتا تھا۔“

عمر نے کہا: ”ابا جان! آپ نے شمعوں کو میرے متعلق تو نہیں بتا دیا؟“

”نہیں! اگر تم نے مجھے منع نہ کیا ہوتا تو شاید میں یہ غلطی کر بیٹھتا۔ آج میرے ساتھ اُس کا رویہ بہت

شریفانہ تھا۔ اُس کی باتوں سے مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ اپنی چوری کی بجائے تمہاری سلامتی کے

لئے زیادہ فکر مند ہے۔“

”ابا جان! اُسے اب صرف اس بات کی فکر ہو سکتی ہے کہ اگر میں زندہ ہوا تو اُس کے لئے

یثرب میں سانس لینا مشکل ہو جائے گا۔“

باب (۶)

کی لیکن اُس نے کسی کی طرف توجہ نہ دی۔

کعب نے کہا: ”عدی، بیٹھ جاؤ!“

عدی نے کہا: ”میں صرف اس لئے آیا ہوں کہ مجھے آپ کا پیغام ملا تھا۔ میں اس اجتماع کی کارگزاری میں کوئی حصہ لینا نہیں چاہتا۔ اور چونکہ یہ معاملہ سراسر قبیلہ ادس کے ایک فرد اور آپ کی قوم کے ایک آدمی سے تعلق رکھتا ہے، اس لئے یہ کسی طرح مناسب نہ تھا کہ میرے قبیلے کے معززین یہاں جمع ہوتے ہمارے تعلقات ایسے نہیں کہ ہم ایک جگہ بیٹھ سکیں“

کعب نے شمعون اور داؤد کی طرف دیکھا اور پھر عدی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”اگر یہ جھگڑا عام اور داؤد تک محدود ہوتا تو آپ میں سے کسی کو بھی یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔ میری قوم اتنی گنی گزری نہیں کہ اُسے اپنے مسائل دوسروں کے سامنے پیش کرنے کی ضرورت محسوس ہوتی۔ ممکن ہے کہ اس جھگڑے سے آپ کا تعلق ہم سب سے زیادہ ہو۔ آپ بیٹھ جائیں ہم ہیرو اور اُس کے جتنی کا انتظار کر رہے ہیں۔ اُن کے آنے پر آپ دیکھ لیں گے کہ میں نے آپ کو بلاوجہ تکلیف نہیں دی۔ مجھے کل کسی نے آپ کے بیٹے کے اچانک غائب ہوجانے کی اطلاع دی تھی۔ یہ خبر بہت افسوس ناک ہے، اُس کا کوئی سراغ ملا؟“

عدی نے جواب دیا: ”نہیں! مجھے اُس کا کوئی سراغ نہیں ملا۔“

چند تماشائیوں کی آوازیں سنائی دیں: ”وہ آرہے ہیں۔“

عدی اپنے قبیلے کے معززین میں بیٹھ گیا اور ایک ثانیہ بعد ہیرو اور عامہ تماشائیوں کے جھوم سے نکل کر آگے بڑھے۔ ہیرو اپنے قبیلے کے آدمیوں کے پاس جا کر بیٹھ گیا لیکن عامہ کھڑا رہا۔

کعب نے کہا: ”نوجوان! تم بھی بیٹھ جاؤ!“

عامہ نے جواب دیا: ”نہیں، میں ایک ملزم ہوں اور کھڑا رہنا ہی بہتر سمجھتا ہوں۔“

کعب نے کہا: ”تم یہ تسلیم کرتے ہو کہ جو گھوڑے اور اونٹ تمہارے گھر سے برآمد ہوئے ہیں وہ داؤد کی ملکیت تھے۔“

”معلوم نہیں!۔ وہ مجھے رات کے وقت راستے میں ملے تھے۔ اور میں انہیں لاوارث سمجھ کر اپنے گھر

کعب بن اشرف اپنے مکان کے سامنے کھجوروں کی چیلوں میں یثرب کے سرکردہ لوگوں کے درمیان بیٹھا ہوا تھا۔ اُس کے دائیں بائیں اور پیچھے یہود قبائل کے رہنما اور سامنے ایک طرف بنو ادس اور دوسری طرف بنو نوح کے بازرگ بیٹھے تھے۔ اُن کے درمیان کچھ جگہ خالی تھی۔ تماشائی جن میں سے اکثر یہودی تھے ذرا پیچھے بٹھ کر کھڑے تھے اور اُن کی تعداد میں بندیرج اصنافہ ہورہا تھا۔ کعب نے ایک قیمتی قبا پہن رکھی تھی۔ وہ خدا ایک چھوٹے سے تالین پر بیٹھا تھا اور دوسرے معززین کھجور کی چٹائیوں پر نہت کے بعد یہ پہلا موقع تھا کہ اوس و خزیج ایک جگہ جمع تھے اور اس جگہ تلواروں کی جھنکار سنائی نہیں دیتی تھی۔ کعب بن اشرف کی ہدایت کے مطابق وہ خالی ہاتھ آئے تھے۔ لیکن بہتے ہونے کے باوجود اُن کے بیورو بنارہے تھے کہ وہ یہاں امن و عافیت کی تلاش میں نہیں آئے۔ انہیں ایک دوسرے کے عزائم کے متعلق کوئی خوش فہمی نہ تھی۔ وہ صرف یہودیوں کی خوشنودی حاصل کرنے آئے تھے۔ قبیلہ خزرج کے معززین کو یہ امید تھی کہ اُن کے حریف اس مجلس سے رسوا ہو کر نکلیں گے اور وہ اپنی گواہی خوں آلود کئے بغیر ایک اہم فتح حاصل کر سکیں گے۔ اگر یہودی بگڑ گئے تو بنو ادس کے لئے یثرب کی زمین ننگ ہو جائے گی۔ اور بنو ادس ہر قیمت پر یہودیوں کی خوشنودی حاصل کرنا چاہتے تھے انہیں اس بات کا شدید احساس تھا کہ خزرج اور یہودیوں کے اتحاد کے بعد اُن کے لئے یثرب کی فضا میں سانس لینا مشکل ہو جائے گا۔

عدی ارد گرد جمع ہونے والے تماشائیوں کی صف سے نمودار ہوا اور آگے بڑھ کر کعب بن اشرف کے سامنے خالی جگہ کھڑا ہو گیا۔ اُس کے قبیلے کے آدمیوں نے ہاتھ کے اشاروں سے اُسے اپنی طرف بلانے کی کوشش

لے آیا تھا۔ چونکہ داؤد انہیں اپنی ملکیت ثابت کرتا تھا، اس لئے میں نے اُس کے حوالے کر دیئے۔

کعب بن اشرف نے کہا: ”یہ عجیب بات ہے کہ راستے میں اتنے لاوارث جانور تمہارا انتظار کر رہے تھے میں کئی بار اُسی راستے گیا ہوں مگر مجھے کبھی ایک بکری بھی نہیں ملی۔“

قبیلہ خزرج کے آدمیوں نے قبعرہ لگایا اور بڑا دوس خون کے گھونٹ پی کر دو گئے۔

عاصم نے کہا: ”اگر آپ کو بکری نہیں ملی تو یہ میرا قصور نہیں۔ ممکن ہے آپ اتنے خوش قسمت نہ ہوں۔“

یارات کے وقت آپ کی آنکھیں دور تک نہ دیکھ سکتی ہوں۔“

مصل پر ایک سناٹا چھا گیا اور یہودی غضب ناک ہو کر ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ سیرہ بقیلا، قاصم، ہوش سے کام لیا اور پھر قبیلہ اوس کے ایک معمر آدمی نے کعب سے مخاطب ہو کر کہا: ”جناب! آپ عاصم کے لئے جو سزا تجویز کریں گے، ہمیں منظور ہوگی۔“

کعب نے داؤد کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”داؤد! تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“

داؤد اٹھ کر بولا: ”جناب! عاصم نے رات کے وقت ہم پر حملہ کیا تھا۔ ہمیں اپنے ایک ساتھی کی ہاشم پڑا۔ میرا ایک غلام بھی زخمی ہوا اور میں اُسے راستے کی ایک بستی میں چھوڑ آیا ہوں۔ میں اپنے غلاموں کے متعلق خاموش ہو سکتا ہوں کہ وہ مجھے مل چکے ہیں۔ میں اپنے نوکر کے بدلے میں بھی درگزر کر سکتا ہوں کہ اُس کا زخم تشویش ناک نہیں۔ میں یہ بھی معاف کرنے کو تیار ہوں کہ عاصم نے کسی سابقہ دشمنی کے بغیر مجھ پر اس کے دونوں میں حملہ کیا تھا۔ لیکن یہ معاف نہیں کر سکتا کہ اُس نے میرے ایک بے گناہ ساتھی کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اور رات کی تلہ کی میں اُسے تلوار اٹھانے کا موقع بھی نہیں دیا۔“

داؤد کے ایک ساتھی کے قتل ہو جانے کی خبر بنو خندج کے لئے خاص طور پر مسرت بخش تھی۔ اب انہیں یقین ہو چکا تھا کہ یہ یہودی اس بات پر خاموش نہیں بیٹھیں گے۔

کعب نے پوچھا: ”قتل ہونے والا کون تھا؟“

”جناب! پیشتر اس کے کہ میں آپ کے سوال کا جواب دوں، آپ کو اس بات کا اطمینان کر لینا چاہیے کہ یہ لوگ اسی جگہ گشت و خون شروع نہیں کر دیں گے۔“

”تم اطمینان۔ کھو! میں ان سے پُر امن رہنے کا وعدہ لے چکا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ یہ لوگ قوت آزمائی کے لئے میرا گھر منتخب نہیں کریں گے۔“

داؤد نے کہا: ”جناب! مقتول قبیلہ خزرج کا ایک نوجوان تھا۔ اُس کا نام حمیر تھا۔ حمیر بن مدی۔“

مصل پر ایک ثانویہ خاموشی طاری رہی۔ پھر قبیلہ خزرج کے آدمی ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ اُن کی آوازیں آہستہ آہستہ بلند ہونے لگیں۔ لیکن مدی جس کی آنکھوں میں وہ انتقام کی آگ کے شعلے دیکھنا چاہتے تھے انتہائی سکون و اطمینان کے ساتھ عاصم کی طرف دیکھنا تھا۔ کسی نے اُسے جھجھکاتے ہوئے کہا: ”مدی! سنئے ہو۔ حمیر کو عاصم نے قتل کر دیا۔“ اور مدی نے جواب دے بغیر اُس کے ہاتھ جھٹک دیئے۔ بنو خزرج کی آوازیں چچوں میں تبدیل ہو رہی تھیں۔

”خاموش! خاموش! کعب دونوں ہاتھ بلند کرتے ہوئے چلایا اور جب مصل میں قدرے سکون کے آثار پیدا ہوئے تو اُس نے عاصم کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟“

عاصم بولا: ”میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ داؤد جھوٹا ہے۔ میں نے کسی کو قتل نہیں کیا۔“

داؤد نے کہا: ”جلب! اس کے دونوں میں ایک عرب کو قتل کرنے کا جرم ایسا نہیں کہ عاصم اپنے قبیلے سے متعلق سے بے پروا ہو کر اس کا احترام کرے۔ یہ تو حمیر کی لاش بھی کہیں چھپا چکا ہے اور ہم کوشش کے باوجود اسے تلاش نہیں کر سکے۔ اگر آپ کا خیال ہے کہ میں نے کوئی بات غلط کہی ہے تو شمعوں سے پوچھ لیجئے۔“

کعب نے کہا: ”کیوں، شمعوں! تم کیا کہنا چاہتے ہو؟“

شمعوں نے جواب دیا: ”جناب! حمیر کئی سال سے میرے پاس رہتا تھا۔ ایک دن خدا ہلنے اُس کے دل میں کیا سمجھا کہ وہ میرے گھوڑے پر سوار ہو کر کہیں چلا گیا۔ بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ وہ میرے کمرے کے کچھ نقدی ہتھیار اپنے ساتھ لے گیا ہے۔ اس واقعے کی اطلاع میں نے اس کے باپ کو دے دی تھی۔ اس کے بعد داؤد نے گھوڑے سے تلاش کرتا ہوا میں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ حمیر بنو خزرج سے نکلنے کے بعد اُس کے ساتھ جو کیا تھا یہ نہیں کہہ سکتا کہ حمیر کو کس نے قتل کیا ہے لیکن داؤد کے جانفروں کے علاوہ میرا وہ گھوڑا بھی جو حمیر کے گھم گھم سے نکلے، آپ مدی سے پوچھ لیجئے۔“

”آپ مدی سے پوچھ لیجئے۔“

کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ وہ بد نصیب قتل ہو چکا ہے۔ اور مجھے اس بات کا بے مدد مل ہے کہ اس کے قاتل نے اس کے دونوں کا بھی احترام نہیں کیا۔ میں نے مدی کو یقین دایا تھا کہ میرے گھر سے چوری کر کے مجھ لیا گیا ہے۔ لیکن داد سے باقی واقعات سننے کے بعد مجھے یہ بتانے کاوصلہ نہیں ہوا کہ وہ قتل ہو چکا ہے۔ میری خاشاک کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ داد ابھی تک اس کی لاش تلاش نہیں کر سکا۔ میرا خیال تھا کہ زخمی ہونے کے بعد شاید وہ کبھی چھپ گیا ہو۔ لیکن اتنے دنوں کے بعد بھی اگر وہ واپس نہیں آیا تو اس کی وجہ اس کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے کہ اس کے قاتل اس کی لاش بھی ٹھکانے لگا چکے ہیں۔ اگر لوڈ کا بیان صحیح مان لیا جائے تو میرا قاتل ماحم کے سوا اور کون ہو سکتا ہے کہ مدی کی طرف متوجہ ہوا۔ آپ کچھ کہنا چاہتے ہیں؟

مدی اپنی جگہ سے اٹھ کر آگے بڑھا اور ماحم کے قریب کھڑا ہو گیا۔ کچھ دیر اور دھیر دیکھنے کے بعد اس نے ماحم کے چہرے پر نظریں گاڑ دیں اور پھر اچانک اس کے بازو پکڑ کر جھجھکوتے ہوئے چلایا۔ یہ وقت اہم خاموش کیوں ہوا؟ یہ کیوں نہیں کہتے کہ میری قتل نہیں ہوا، زندہ ہے۔ اور اس کے باپ نے تمہاری بے بسی کا ناشاد دیکھنے کیلئے اپنے گھر میں چھپا رکھا ہے۔ یہ کیوں نہیں بتاتے کہ تم اسے اپنے کندھے پر اٹھا کر میرے گھر لائے تھے؟

مغل پر ایک سکتہ سا حامی ہو چکا تھا۔ مدی کا ایک رشتہ دار اٹھ کر آگے بڑھا اور اس کے بازو پکڑ کر کچھ ہونے چلایا۔ مدی اہستہ سے کام لے۔ جیسے خون رانگھاں نہیں جائے گا قید کا ہر فرد تمہارے دکھ میں شریک ہے۔ مدی نے اسے دھکا دے کر پیچھے ہٹا دیا اور چلایا۔ مجھے تمہاری ہمدردی کی ضرورت نہیں۔ تم سب

پاگل ہو گئے ہو۔

کعب نے کہا۔ اسے گھر لے جاؤ، مدی سے اس کے حواس ٹھیک نہیں رہے۔

مدی چلایا۔ میرے حواس بالکل ٹھیک ہیں۔ آپ کو اس وقت شمعوں اور داؤد کی فکر کرنی چاہیے۔ ان سے پوچھئے کہ اب تمہاری زبانیں کیوں گنگ ہو گئی ہیں۔ حاضرین کی نگاہیں شمعوں اور داؤد کی طرف مرکوز ہو گئیں۔ مدی نے قدرے توقف کے بعد مرکز ماحم کی طرف دیکھا۔ یہاں ایک ایسا گواہ موجود ہے جو تمہیں بے گناہ ثابت کر سکتا ہے تم اسے آواز کیوں نہیں دیتے؟ وہ ان لوگوں کے سامنے آنے کے لئے تمہارے اشارے کا منتظر ہے۔ تمہارا جرم صرف یہ ہے کہ تم نے میری موت کے منہ سے چھڑایا ہے اور تمہیں ڈر ہے کہ

تمہارے قبیلے کے لوگ قہیں مطعون کریں گے۔ لیکن میں اپنے قبیلے کے لوگوں کے مطعون سے نہیں ڈرتا۔ مجھے یہ یقین کرنے میں کوئی شرم محسوس نہیں ہوتی کہ تم نے میرے بیٹے کی جان بچائی ہے اور میں تمہارا احسان مند ہوں۔ موت کے وقت چند یہودی اسے زد و کوب کر رہے تھے اور تم اس کی جنینیں سن کر بے چین ہو گئے تھے۔ اگر تمہارا یہ خیال تھا کہ تمہارا احسان مند ہونا میرے لئے باعث ننگ ماحم سے تو تم غلطی پر تھے۔ میرا میرا تم آسکتے ہو۔

میرے قاتلوں کی پہلی صف سے نکل کر آگے بڑھا اور مدی اور ماحم کے قریب پہنچ کر کھڑا ہو گیا۔ ننگ اور انکھوں کے سوا اس کا چہرہ چاند میں چھپا ہوا تھا۔ حاضرین دم بخود ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔ اس نے اپنے چہرے سے چادر ہٹائی اور کعب بن اشوف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ یہ درست ہے کہ مجھے اس کے نانے میں قتل کرنے کی سازش کی گئی تھی لیکن ماحم کا اس سازش سے کوئی تعلق نہیں۔ میرے جرم آپ کے دامن ہاتھ بیٹھے ہیں شمعوں تم مجھے پہچانتے ہو؟

شمعون جو کسی حد تک اپنے حواس درست کر چکا تھا، اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے کہا۔ میں تمہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ اور مجھے اس بات پر خوشی ہے کہ تم زندہ ہو، اس کے باوجود کہ تم میرے گھر سے چوری کر کے بھاگ گئے تھے۔

میر نے کہا۔ تمہیں اس بات کی خوشی ہے کہ داؤد جسے تم نے مجھے موت کے گھاٹ اتارنے کے لئے منتخب کیا تھا، اپنا فرض پورا نہیں کر سکا۔

شمعون چلایا۔ یہ خوبٹ ہے، مہنتان ہے۔ تم اپنا جرم پہچانے کے لئے مجھے بنام کرنا چاہتے ہو۔ کعب بن اشرف کے سوا تمام یہودی اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور شور مچانے لگے۔ یہ جھوٹ بولتا ہے۔ یہ نفل کہتا ہے۔ ہم شمعوں کی توہین برداشت نہیں کر سکتے۔

میر طند آواز میں چلایا کہ تم یہ سننا بھی پسند نہیں کر دے گے کہ اس پوری کا دانی کا مقصد صرف یہ تھا کہ لوگ ذرا خراج آئندہ امن کے زمانے میں بھی ہیں سے اپنے گھروں میں نہ بیٹھ سکیں۔ کیا یہ غلط ہے کہ داؤد تمہارے گھر پر ہجرت کرنا تو تم نے سہرا کر لیا تھا کہ میں اس کے گھوڑے خبر پہنچاؤں؟ کیا میں پچھلے پہر داؤد کے ساتھ روانہ نہ ہوا تھا؟ کیا تم اس مجلس میں یہ سننا چاہتے ہو کہ مجھ سے تمہارے حناد کی کیا وجہ تھی اور تم نے مجھے قتل کرنے

کی سازش کیوں کی تھی؟

شعرون چلایا۔ مجھے معلوم نہیں کہ تم نے ہیرو کے بھتیجے سے کیا سمجھوتا کیا ہے لیکن میں ایک پود کو اس بات کی اجازت نہیں دوں گا کہ وہ مجھ پر کھڑا چھلے۔

”مجھے یہاں زبان کھولنے کے لئے تمہاری اجازت کی ضرورت نہیں۔“

یہودی ایک زبان ہو کر چلنے لگے۔ ”ہم کچھ نہیں سننا چاہتے۔ تم بھولے ہو۔“

کعب پریشانی اور اضطراب کی حالت میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے کہا: ”اگر دو دشمن کسی یہودی سے ایک دوسرے کے دوست بن جائیں۔ تو کسی کو انہیں مطمئن کرنے کا حق نہیں لیکن یہ شرافت نہیں کہ ایک تیسرے فریق کو بدلتی ملامت بنالیا جائے۔ میں اوس دوزخ کو مبارکباد پیش کرتا ہوں کہ ان کے دونوں جان بھالمت کے لئے میدان میں نکل آئے ہیں۔ لیکن میرے لئے یہ بات ناقابل یقین ہے کہ شعرون نے میرے قتل کرنے کی سازش کی ہے۔ اوس دوزخ اگر ایک دوسرے کی طرف دوستی کا ہاتھ بڑھانا چاہتے ہیں تو میں انہیں یقین دلاتا ہوں کہ میری قوم کا کوئی فرد ان کے درمیان حائل نہیں ہوگا۔“

ہیرو نے بندہ آوازیں کہا: ”اوس دوزخ کے درمیان کبھی دوستی نہیں ہو سکتی۔ ہم اس قدر بے غیرت نہیں کہ اپنے عزیزوں کا خون جھول جائیں۔“

قبیلہ دوزخ کے ایک آدمی نے کہا: ”اور تمہارا خیال ہے کہ ہم بے غیرت ہیں۔ منات کی قسم جب تک ہماری دگوں میں خون ہے یہودی تلواریں نیام میں نہیں جائیں گی۔“

ایک ثانیہ کے اندر اندر محفل کا رنگ بدل چکا تھا اور یہودی جو کچھ دیر پہلے ایک غیر متوقع صورت حال کا سامنا کر رہے تھے، اب اطمینان سے اوس دوزخ کے اکابر کی نگار میں رہے تھے۔

کعب بن اشرون نے کہا: ”یاد رہے کہ تم لوگ میرے گھر میں رہنے کا وعدہ کر چکے ہو۔ مجھے توقع ہے کہ ان وعدوں کا پاس کیا جائے گا اور یہاں کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آئے گا کہ تم تمہاری ٹوٹیوں میں فریق بننے پر مجبور ہو جائیں۔ اس لئے میں دغا است کرتا ہوں کہ تم اطمینان کے ساتھ یہاں سے چلے جاؤ۔“

فریقین اپنے اپنے ساتھیوں کو صبر و تحمل کی تلقین کرتے ہوئے اٹھے اور دلوں سے چل دیئے ہیرو نے

عاصم کے قریب سے گزرتے ہوئے اُس پر ایک قبر آلود ٹھا ڈالا اور کہا: ”عاصم! مجھے تم سے یہ امید تھی۔ مدی کے بیٹے کی جان اتنی قیمتی نہ تھی کہ تم اپنے باپ اور بھائیوں کے خون جھول جاتے۔“ اور قبیلہ دوزخ کا ایک بزرگ مدی سے کہہ رہا تھا: ”اگر میرا بیٹا جان کنی کے ذلت بھی اوس کے کسی فرد سے پانی کا گھونٹ طلب کرتا تو میں مرتے دم تک کسی کو زندہ دکھانے کے قابل نہ رہتا۔“

اوس دوزخ کے معرزیں عاصم، مدی اور میر کو مخالفت سے دیکھتے ہوئے دلوں سے نکل گئے۔ قبیلہ اوس کے اکابر کے نزدیک عاصم کا یہ جرم ناقابل معافی تھا کہ اُس نے مدی کے بیٹے کی جان بچائی تھی۔ اور دوزخ یہ معاف کرنے کو تیار نہ تھے کہ مدی اور اُس کے بیٹے نے ایک ایسے مرحلے پر عاصم کی حمایت میں اپنی زبانیں کھولی تھیں جب یہودی بڑا اوس کے خلاف مشتعل ہو چکے تھے۔ یہ تینوں کچھ دیر پریشان کھڑے رہے، جب ہجوم منتشر ہو گیا تو عاصم وہاں سے چل دیا۔ اور مدی اور میر اس کے پیچھے پیچھے ہوئے۔ مغربی دور جا کر میر نے آواز دی۔

”عاصم! غم نہ کرو!“

وہ رُکا اور مڑ کر دیکھنے لگا۔ میر نے قریب پہنچ کر کہا: ”مجھے افسوس ہے کہ میں اپنے وعدے پر قائم نہ رہ سکا۔ میرے لئے تمہاری یہ توہین ناقابل برداشت تھی۔ یہودیوں کے سازش کے خلاف زبان کھولنا میرا فرض تھا تاہم مجھے افسوس ہے کہ کچھ دیر پہلے ہم اپنے اپنے قبیلے کی غیرت کے ایمن تھے لیکن اب ہم اس عزت سے محروم ہو چکے ہیں۔“

عاصم نے گھمی ہوئی آوازیں کہا: ”مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں۔“

مدی نے کہا: ”تم نے میری گردن پر ایک پہاڑ کا بوجھ لا دیا ہے، لیکن میں یہ نہیں سمجھ سکتا کہ تم نے میرے گھر پر عدالت سے کیوں منہ کیا تھا؟ تم یہ جانتے تھے کہ میرے ساری عمر دلوں کی نظروں سے چھپ کر نہیں رہ سکتا۔“ عاصم نے جواب دیا: ”اگر یہودیوں کو ذرا یہ پتہ چل جاتا کہ میرا اپنے گھر پہنچ چکا ہے تو آج وہ یہ موقف اختیار نہ کرتے، میں اہل بیڑب پر ثابت کرنا چاہتا تھا کہ وہ کس قدر جھوٹے، دغا باز اور خیر پسند ہیں۔“

لیکن تم یہودیوں کو خیر پسند اور دغا باز ثابت کرنے کے باوجود نہ اُن کا کچھ نہ بگاڑ سکے۔ تمہاری کارگزاری کا حاصل یہ ہے کہ تمہارے اپنے قبیلے کے لوگ تمہارے خلاف ہو گئے ہیں۔

عاصم نے کہا: ”جب میرے دل میں عمیر کو گھر پہنچانے کا خیال آیا تو مجھے یہ بھی محسوس ہوا تھا کہ میں ایک جرم کر رہا ہوں۔ لیکن اب میں محسوس کرتا ہوں کہ مجھے یہی کرنا چاہیے تھا۔ اودہ دن دود نہیں جب میرے قبیلے کا بڑی شعور آدمی میری طرح محسوس کرے گا۔“

عدی نے کہا: ”تمہارے فیصلے کے لوگ تمہاری صورت دیکھنے کے بعد ادا نظر نہ آتے تھے۔ میں حیران ہوں کہ اتنی بڑی شکست کے باوجود تم پر امید ہو۔“

”اگر آپ یہاں نہ آتے اور آپ کی آواز میری حمایت میں بلند نہ ہوتی تو ممکن تھا کہ میں اس محفل سے شکست کا احساس لے کر نکلتا، لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں یہ میری پہلی فتح ہے۔“

عدی نے کہا: ”یہ تمہاری پہلی اور آخری فتح ہے۔ تم نے جو راستہ اختیار کیا ہے وہ اوس دوزخ کے لئے نیا ہے۔ اور کوئی تمہارا ساتھ دینا پسند نہ کرے گا۔“

عاصم نے پوچھا: ”کیا آپ بھی میرا ساتھ دینا پسند نہ کریں گے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ اس عمر میں شاید میں اپنے اسلاف کا راستہ چھوڑ کر نیا راستہ اختیار نہ کر سکوں۔“

عاصم نے کہا: ”کیا آپ یہ محسوس نہیں کرتے کہ ہمارے قبیلے گزشتہ جنگوں سے کافی سبق لے چکے ہیں اور اب کئی خاندان ایسے ہیں جو بظاہر خوش و خروش کا مظاہرہ کرتے ہیں لیکن دل سے نہیں چاہتے کہ یہ بھیتمی ہوئی آگ دوبارہ بھڑک اٹھے۔“

عدی نے جواب دیا: ”میں صرف یہ جانتا ہوں کہ سر دست لڑائی سے ان خاندانوں کے بھرتاب کی وجہ صرف ایک علامتی تھا کاٹ ہے۔ جب یہ تھا کاٹ دور ہو جائے گی تو ہمیں ایک دوسرے کو ذبح کرنے کے لئے ایک معمولی بہانے کی ضرورت بھی پیش نہ آئے گی۔ اوس دوزخ کے درمیان دائمی امن کی نشا کرنا ایک دیوانگی ہے۔ تم دو بے ہو عاصم اور شاید میں بھی دیوانہ ہو جاؤں، لیکن اس بستی میں ہمارے لئے کوئی جگہ نہیں ہوگی۔“

عاصم کہہ کر بغیر دلوں سے چل دیا۔ اودہ عدی نے عمیر کا بازو پکڑتے ہوئے کہا: ”آؤ، بیٹا! تم جس زمین پر چول دیکھنا چاہتے ہو وہ نہیں کانٹوں کے سوا کچھ نہیں دے سکتی۔“

باب

رات کے وقت کعب بن اشرف یثرب کے پندرہ سرکردہ یہودیوں کے ساتھ اپنے مکان کے ایک کٹادہ کمرے میں بیٹھا تھا۔ شمعوں کمرے میں داخل ہوا اور حاضرین اُس کی طرف دیکھنے لگے۔ کعب نے اُس پر ایک قہر آور نگاہ ڈالی اور کہا: ”بیٹھ جاؤ! ہم یہ سوچ رہے ہیں کہ اب ہمارے لئے تمہاری حماقت کے خطرناک نتائج سے بچنے کی صورت کیا ہے؟ واؤ کہاں ہے؟“

شمعون نے جواب دیا: ”جناب! وہ خیر چلا گیا ہے، میں نے اُسے اپنے گھر ٹھہرانا مناسب نہیں سمجھا۔“ کعب بن اشرف سوچ میں پڑ گیا اور کمرے میں کچھ دیر خاموشی طاری رہی۔ بالآخر ایک یہودی نے کہا: ”یہ واقعہ ہیبت انگیز ہے۔ لیکن آپ کو زیادہ فکر مند نہیں ہونا چاہیے۔ میں اوس دوزخ کے کئی آدمیوں سے مل چکا ہوں۔ اودہ پورے دوتون کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ ایک دوسرے کے خلاف اُن کے جذبات وہی ہیں جو پہلے تھے۔ آپ کو اُن کی طرف سے کسی ناخوشگوار رد عمل کا اندیشہ نہیں ہونا چاہیے۔“

کعب نے کہا: ”میرے لئے یہ معمولی واقعہ نہیں کہ قبیلہ اوس کے ایک آدمی نے دوزخ کے ایک آدمی کو جان بھائی ہے اور قبیلہ یثرب کے دو افراد نے اُس کے حق میں گواہی دی ہے۔ اور یہ واقعہ بھی میرے لئے گہرائی نہیں کہ انہوں نے برسوں کے بعد ہماری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کرنے کی جرأت کی ہے۔“

”دوسرے یہودی نے کہا: ”جناب! اگر آپ کو یہ اندیشہ ہے کہ اوس اور دوزخ پُر امن ہو گئے ہیں تو انہیں کل دوسرے کے خلاف مشتعل کیا جا سکتا ہے۔“

کعب نے جواب دیا "تم ان لوگوں کو سراسر سچ سمجھنے کی غلطی نہ کرو" یہ تھا مالک نہیں کہ وہ مدت سے ایک دوسرے کا گلا گھات رہے ہیں۔ خاندانی منافرت، غمخواری اور انتقام جو، اُن کی سرشت میں داخل ہے۔ لیکن فرض کرو اگر وہ اپنی بقا کے لئے متحد ہو جائیں اور تمہیں اپنا مشترک دشمن بھی یوں تو تیار انجام کیا ہو گا؟

ایک یہودی سردار نے کہا۔ آسمان پر دوسو سچ نکل سکتے ہیں لیکن اوس دوزخ متحد نہیں ہو سکتے۔ رُج اُن کا کوئی خاندان ایسا نہیں جو اپنے کسی نہ کسی عزیز کے قتل کا انتقام لینے کے لئے بے چین نہ ہو۔ جب تک اُن کا یہ اعلان ہے کہ مقتول کا انتقام نہ لیا جائے تو اُس کی قبر میں اندھیرا چھایا رہتا ہے اور مرنے والوں کی دوجوں کی بیکس صرف دشمن کے خون سے بھائی جاسکتی ہے، ہمیں اُن کے پُراس یا متحد ہونے کا کوئی خدشہ نہیں۔ جب تک اہل عرب میں قبائلی برتری کا احساس موجود ہے، وہ کبھی ایک نہیں ہو سکتے۔

کعب نے کہا۔ "یہ درست ہے کہ عرب ہندی ادب جاہل ہیں اور اپنی جہالت و گمراہی پر فخر بھی کرتے ہیں۔ لیکن تم نے شاید یہ نہیں سنا کہ مکہ میں ایک شخص جس نے نبوت کا دعویٰ کیا ہے، اس جہالت اور بے راہ روی کے خلاف آواز بلند کر چکا ہے۔ انہیں احسانم پرستی، بے حیائی، جھوٹ، لوٹ مار اور قتل و غارت سے منع کرتا ہے۔ انہیں سمجھا رہا ہے کہ سب آپس میں بھائی بھائی ہو۔ اد میں نے سنا ہے کہ قریش جو عرب کے نام قبائل سے زیادہ مغرور اور خود پسند ہیں، بتدریج اُس کی طرف مائل ہو رہے ہیں۔

اہل عرب جہالت اور گمراہی کی دلدل میں اس لئے پھنسے ہوئے ہیں کہ کسی نے انہیں سلامتی کا راستہ نہیں دکھایا۔ اُن کی نسلی اور قبائلی منافرتیں اس لئے زندہ ہیں کہ کسی نے انہیں اتحاد کی برکتوں سے آشنا نہیں کیا۔ وہ اپنے معاشرے کی ہر برائی پر اس لئے نازل ہیں کہ اُن کے اہل نیکی یا اچھائی کا تصور موجود نہیں، لیکن اگر کسی نے اُن کی ذہنی گایا پلٹ دی تو وہ ایک ایسی قوت کے مالک بن جائیں گے، جس کی مثال ماضی کی تاریخ پیش نہیں کر سکتی۔ یہ ایک ایسا سیل بدس ہو گا جو اپنے راستے کی ہر دیوار کو ٹکڑوں کی طرح ہمارے جا لے گا۔"

یہودیوں کے ایک با اثر قبیلے قینقاع کے ایک سردار نے فقہانہ لہجے میں کہا۔ "اگر آپ کا شہدہ محمد کی طرف ہے تو آپ اطمینان رکھیے! وہ ہمارے لئے کوئی خطرہ پیدا نہیں کر سکتا۔ آپ اُس کے متعلق سنی سنا رہے ہیں۔"

سے پریشان ہو گئے ہیں۔ خدا کی قسم! کہہ جا کر میں اسے دیکھ آیا ہوں۔ وہاں لوگ اُس کا مذاق اڑاتے ہیں، اُس کے دلتے میں کانٹے بھانے جاتے ہیں۔ قریش کے چند آدمیوں کے سوا مکہ کے انتہائی بے بس مجلس اور نادار لوگ اُس کی طرف مائل ہوئے ہیں۔ اور اُن کی حالت یہ ہے کہ انہیں آنے سے دن زد کو بکایا جاتا ہے۔ انہیں جھلستی ہوئی ریت پر لٹایا جاتا ہے اور اُن کے سینوں پر پتھر رکھ دیئے جاتے ہیں۔"

"اور وہ یہ تمام اذیتیں برداشت کر رہے ہیں؟"

"ہاں! وہ اس کے سوا کچھ بھی کیا سکتے ہیں۔ مکہ میں قریش کا مقابلہ کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ نبی یا تو قریش کے ہاتھوں قتل ہو جائے گا یا پھر اُسے مکہ سے نکلنا پڑے گا۔ اس لئے آپ کو اُس کے متعلق فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔ ہمیں اس وقت یہاں کے مسائل پر غور کرنا چاہیئے۔ اور اس جگہ کا اہم ترین مسئلہ یہ ہے کہ اوس دوزخ جلد از جلد ایک دوسرے کے خلاف بھڑک اٹھیں تاکہ عاصم یا عدی جیسے لوگ اُن کی توجہ ہماری طرف مبذول نہ کر سکیں۔"

کعب نے کہا۔ "مکہ کے نبی کا ذکر کرنے سے میرا مقصد تمہیں مغرب کرنا نہ تھا۔ میں صرف تمہارے ذہن میں یہ بات بٹھانی چاہتا تھا کہ تمہیں یہ فرض نہیں کر لینا چاہیئے کہ اوس دوزخ ہمیشہ ایک دوسرے سے برسرِ پیکار رہیں گے۔ اُن کے درمیان کسی وقت بھی مصالحت نہیں ہو سکتی۔ وہ دو بھائیوں کی اولاد ہیں اور ان کا خون ایک ہے۔ اس لئے ہمیں اس بات پر خاص توجہ دینی چاہیئے کہ عاصم اور عدی جیسے لوگ اُن پر اثر نہ ڈال سکیں۔"

ایک یہودی بولا۔ "جناب! آج یہ حالت ہے کہ اوس کا ہر آدمی عاصم کو غلامت کر رہا ہے اور دوزخ کا ہر آدمی عدی اور اُس کے بیٹے کو بزدلی اور بے غیرتی کا طعنہ دے رہا ہے۔ آپ کو اس بات کی فکر نہیں ہونی چاہیئے کہ یہ لوگ کسی کو متاثر کر سکتے ہیں۔"

شعون جواب تک خاموش بیٹھا تھا بولا۔ "جناب! میں آپ کو ایک اچھی خبر سنا رہا ہوں۔ عاصم کا چچا میرا عزیز تھا اور وہ بھی میرا قرضہ چکانے آیا تھا۔"

کعب نے برہم ہو کر کہا۔ "تم سب تمہیں مبارکباد پیش کرتے ہیں لیکن اس خبر میں ہمارے لئے خوشی کی کن سی بات ہے؟"

حاضرین نہیں پڑے اور شعور نے اپنی پریشانی پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: جناب! میں یہ کہنا چاہتا تھا کہ میں نے اُس سے قرضہ وصول نہیں کیا۔

کعب نے پوچھا: میں اس فیاضی کی وجہ دریافت کر سکتا ہوں؟

”جناب! میں اُسے خوش کرنا چاہتا تھا۔ میں نے اُس سے کہا تھا کہ عاصم کے طرز عمل سے مایوس ہونے کے بعد تمہیں دوسروں کی اعانت کی ضرورت ہے۔ میں تمہارے خاندان کے مقتولین کا انتقام نہیں لے سکتا لیکن اتنا ضرور کر سکتا ہوں کہ مناسب وقت آنے تک اس رقم کا تقاضا نہ کروں۔ اس نے ابھی یہ رقم اپنے پس رکھو میں اس پر ایک سال تک تم سے کوئی سود نہیں لوں گا۔“

”اور وہ تمہاری اس فیاضی پر خوش ہو گیا تھا۔“

”جی ہاں! وہ یہ کہتا تھا کہ میں اس رقم سے اپنے قبیلے کے چند اور آدمیوں کو مسلح کر سکوں گا۔ اُس نے مجھے بتائیں کرتے ہوئے آج کے واقعات کو کوئی اہمیت نہیں دی وہ یہ سمجھتا ہے کہ مدی کے بیٹے نے عاصم پر جادو کر دیا ہے۔“

کعب نے کہا: ”اب میں تمہیں یہ سمجھانا چاہتا ہوں کہ اگر تمہارے پاس خزدج کا کوئی آدمی آئے تو اُس کے ساتھ بھی تمہارا یہی سلوک ہونا چاہیے۔ میں تم سب کو یہ نصیحت کرنا چاہتا ہوں، تم اوس اور خزدج دونوں کو اپنی حمایت کا یقین دلاتے رہو۔ اگر تمہارا دہرہ انہیں لڑائی پر آمادہ کر سکتا ہے تو اُس کا اس سے بہتر مصروف اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ اوس اور خزدج کو ایک دوسرے کے خلاف جدوجہد کرنے کے لئے اُن کے شعراء سے بہت کام لیا جا سکتا ہے۔ تم دہرہ اُن کی سرپرستی کرتے رہو۔ مدی، حمیر اور عاصم کے شعلے میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ مجھے یہ لوگ بہت خطرناک معلوم ہوتے ہیں، ممکن ہے کہ اُن کے چل کر اُن کا تدارک کرنا پڑے۔ لیکن فی الحال میں یہ دیکھنا چاہیے کہ وہ کرتے کیا ہیں۔“

ان واقعات کو تین مہینے گزر چکے تھے اور یثرب کے یہودی اس بات پر پریشان تھے کہ اس عرصے میں اوس و خزدج کے درمیان کوئی جھڑپ نہیں ہوئی۔ وہ اپنے اپنے باغوں اور چراگاہوں میں، تیغ زنی، تیر اندازی اور نیزہ بازی کی مشق کیا کرتے تھے۔ اور گھروں سے باہر بیٹھ مسلح ہو کر نکلتے تھے، اس بات کا احتمال برداشت تھا کہ مبادا کسی پگڈنڈی، کسی گلی یا بانار میں دو افراد یا دو گروہ ایک دوسرے کا راستہ روک کر کھڑے ہو جائیں۔ پھر کسی کی زبان حرکت میں آئے، دوسرا جواب دے اور اچانک اُن کے سینوں میں گھنٹھ اور انتقام کی دہی ہونی چنگھیاں ہو کر اٹھیں۔ لیکن وہ ایک دوسرے سے کتر اگر نکل جاتے۔ اُن کی تلواروں کو نیاموں سے باہر آنے کے لئے صرف کسی مہانے کی ضرورت تھی۔ وہ غضب ناک نگاہوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے اور بسا اوقات اُن کے ہاتھ تلواروں کے قبضوں تک پہنچ جاتے تاہم کسی کو پہل کرنے کا حوصلہ نہ ہوتا۔

عاصم کے لئے اس کے یہ دن انتہائی صبر آزما تھے۔ وہ گھر کے اندر اپنے عزیزوں اور گھر سے باہر اپنے دوستوں کے لئے ایک اجنبی بن چکا تھا۔ وہ چراگاہ میں اپنے مویشی لے کر جاتا تو قبیلے کے بوڑھوں اور جوانوں کی نگاہیں اُسے ہر وقت اس بات کا احساس دلاتیں کہ وہ کسی انتہائی گھناؤنے فعل کا مرتکب ہوا ہے۔ اُسے مردانہ کھیل اب بھی پسند تھے اور وہ اپنے قبیلے کے جوانوں کے ساتھ تیغ زنی اور تیر اندازی کے مقابلوں میں حصہ لیا کرتا تھا، لیکن جب کوئی اوس اور خزدج کی گزشتہ لڑائیوں کا ذکر پھیر کر اُسے براہِ غصہ کرنے کی کوشش کرتا تو وہ ملاحظہ کی حالت میں منہ پھیر لیتا۔

اُس کا چچا دود جاہلیت کے عروں کی ہر بڑی خصلت کا نمائندہ تھا۔ خاندانی غرور اُسے اپنے قبیلے کے لوگوں کے سامنے یہ تسلیم کرنے کی اجازت نہ دیتا تھا کہ اُس کا جینیا غیرت و حمیت سے محروم ہو چکا ہے۔ وہ عاصم کے ناقابلِ فہم ردِ عمل کی صرف ایک ہی توجہ پر کرتا تھا اور وہ یہ تھی کہ مدی یا اُس کے بیٹے نے عاصم پر جادو کر دیا ہے۔ وہ اپنے ہر عزیز اور جان پہچان کے آدمی کو سمجھانے کی کوشش کرتا کہ میرے بھائی کا بیٹا ایسا نہیں تھا۔ وہ ایک شیر تھا اور خزدج کے کسی آدمی کو اُس کی ہمسری کا دعوے نہ تھا۔ وہ اُس کا راستہ چھوڑ کر بھاگ جاتے تھے۔

اس کے بعد ہیرو کے سامنے زندگی کا سب سے بڑا مسئلہ مامم کو مدی اور اُس کے بیٹے کے قتل پر لانا کرنا تھا اور اس مقصد کے لئے وہ باری باری اپنے قبیلے کے اُن شعرا کو گھولایا کرتا تھا، جن کا آتشیں کلام مامم کے دل میں غصے اور انتقام کی آگ بھڑکا سکتا تھا۔ یہ شعراء اُس کے باپ اور بھائیوں کے دردناک قتل کے واقعات بیان کرتے تھے۔ اُن کی قبروں کی تاریکی کا بولناک منظر کھینچتے تھے، اُن کی سیاسی دعوں کی فریاد سناتے تھے جو دشمن کے خون کے لئے پکار رہی تھیں۔ آخر میں وہ مدی اور میر کی خوشیوں کا ذکر کرتے جنہوں نے جادو کے اثر سے قبیلہ اوس کے ایک قابلِ فخر نوجوان کو مردانہ خصائل سے محروم کر دیا تھا۔

ہیرو کی ان تھک کوششوں کو دیکھ کر کبھی کبھی مامم کو یہ شبہ ہونے لگتا کہ شاید یہ باتیں صحیح ہوں۔ لیکن پھر وہ اپنے دل سے یہ سوال کرتا کہ اگر مدی یا میر نے مجھ پر جادو کر دیا ہے تو اُن پر کس نے جادو کیا ہے، اگر میں نے میر کو اپنا دشمن جانتے ہوئے اُس کی جان بچانی تو کیا انہوں نے میری معافی میں میری حمایت نہیں کی ہاں اگر میرے عزیز و اقارب مجھے یہ طعنہ دیتے ہیں کہ میں اپنے باپ اور بھائیوں کا خون بھول چکا ہوں تو کیا مدی کو اُس کے عزیز و اقارب یہ طعنہ نہیں دیتے ہوں گے کہ وہ اپنے تین بیٹوں اور دو بھائیوں کا خون بھول چکا ہے۔ پھر وہ میرا کہے متعلق سوچتا اور اُسے اپنے تیرہ زناہ ماحول میں نئی امیدوں اور آرزوؤں کے چراغ جھللاتے دکھائی دینے لگتے۔ میرا سے پہلی ملاقات کے بعد وہ پورے ایک چھپنے ایک ناقابلِ برداشت ذہنی تکلیف میں مبتلا رہا۔ میں دھسائی نہیں جانتا تھا۔ مجھے اُس سے دوبارہ ملاقات کی کوشش نہیں کرنی چاہیے۔ زندگی میں ہمارے راستے اور منزلیں مختلف ہیں۔ مدی کو ایک اتفاقی حادثہ نے متاثر کیا ہے لیکن وہ اپنی بیٹی کے متعلق کوئی طعنہ برداشت نہیں کرے گا..... اور میرا کہ میری یہ معلوم ہے کہ میں اُسے یا اسی کے آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں دے سکتا۔ لوگ ہملا مذاق اڑائیں گے اور سرزمینِ عرب کا کوئی گوشہ میں پناہ نہیں دے سکے گا۔ میں اُسے دوبارہ نہیں دیکھوں گا۔ پھر جب نیا مہینہ قریب آ رہا تھا تو اُسے اپنے خیالات پر غور میں ایک لپک سی محسوس ہونے لگا۔ وہ سوچتا۔ جب جنوب کے افق سے وہ تاب ناک ستارہ نمودار ہو گا تو وہ میری راہ دیکھ رہی ہوگی۔ اگر میں اُن کی راہ دیکھ کر یہ خیال کر سکوں گا۔؟ نہیں بلکہ ایک بار اُس سے ضرور ملنا چاہیے۔ صرف یہ بتانے کے لئے کہ یہ سرزمین اُن کی ہے۔ ایک ایسا خواب ہے جس کی تعبیر ممکن نہیں۔ میری تنگ اور تاریک دنیا میں تیرا سے

وہ اپنے باپ بھائیوں اور عزیزوں کا خون کیسے بھول سکتا ہے۔ وہ قبیلے کے نوجوانوں کو مسلح کرنے کے لئے شام سے تھوڑی دیر لایا تھا کہ ہم اپنے بھائیوں اور عزیزوں کا انتقام لے سکیں۔ منات کی قسم! اب اُس پر جادو کا اثر ہے۔ اور اس جادو کا اثر نازل کرنے کے لئے وہ کئی مہینے کرچکا تھا وہ تندیہ جاکر منات کے بت کے سامنے نمایاں مانگ چکا تھا۔ اُس نے شیرب کے لوگوں سے تعویذ اور گڈے حاصل کئے تھے۔ شیرب کے یہودی پراسید کا اثر نازل کرنے میں مشہور تھے باری باری اُس کے گھر آچکے تھے۔ زبردستی اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اُسے مختلف دھرموں کی دھوٹی دی گئی تھی۔ اُس کے سامنے عجیب و غریب منتر پڑھے گئے تھے، اور کئی متبرک مقامات کی مٹی اُس کے جسم پر ملی گئی تھی۔ مامم احتجاج کرتا تھا۔ وہ چلا چلا کر کہتا تھا کہ میں بالکل خشک ہوں۔ مجھ پر کسی جادو کا اثر نہیں۔ لیکن کوئی اُس کی چیخ پکار پر کان دھرنے کو تیار نہ ہوتا۔

جب ہیرو چاروں طرف سے یلوس ہو چکا تو دشمنوں نے ایک ایسے یہودی کا پتا دیا جو ہر آسب کا علاج جانتا تھا۔ ہیرو منات اور خورشاد کے بعد اس یہودی کو اپنے گھر لے گیا اور اُس نے مسلسل تین ہفتے منتر پڑھنے کے بعد ہیرو کو مہینہ لے جا کر کہا۔ تمہارے جیتنے پر ایک خطرناک جادو چل گیا ہے۔ اب اس کا صرف ایک علاج ہے لیکن میں تمہیں بتا نہیں سکتا۔

”کیوں؟ ہیرو نے پریشان ہو کر پوچھا۔“

”اس لئے کہ میں ایک یہودی ہوں اگر تم نے کسی کو بتا دیا تو میں مصیبت میں پھنس جاؤں گا۔ جب ہیرو نے باری باری عرب کے تمام تہوں کا نام لے کر یہ قسم کھائی کہ میں کسی سے آپ کا ذکر نہیں کروں گا تو یہودی نے کہا۔ اگر مامم اپنے ہاتھ سے جادو کرنے والے کو قتل کر دے اور اس کے بعد خون آلود توار میرے پاس سے آئے تو میں فوراً اس جادو کا اثر نازل کر دوں گا۔“

”لیکن جادو کس نے کیا ہے؟“

”یہ معلوم کرنا آپ کا کام ہے۔ میں صرف یہ بتا سکتا ہوں کہ ایسا جادو کسی خطرناک دشمن کو زیر کرنے کے لئے کیا جاتا ہے۔“

”بیں اُس دشمن کو جانتا ہوں۔“

لئے کوئی جگہ نہیں۔ تم میرے قبیلے کے ہر فرد کو اپنا دشمن یاد رکھو اور تمہارے قبیلے کا ہر فرد تمہارے باپ اور بھائیوں کو طعن دے گا۔ سیرا تمہاری عاقبت اسی میں ہے کہ تم مجھے بھول جاؤ۔

پھر جب رات کے وقت وہ ٹیلے کے دامن میں کھڑے ایک دوسرے کی دھڑکنیں سن رہے تھے تو ان میں سے کسی کو بھی اس بات کا احساس نہ تھا کہ وہ کہاں سے آئے ہیں اور کہاں جا رہے ہیں۔ وہ ماضی کی تلخیاں اور مستقبل کے خدشات بھول چکے تھے۔ وہ جس حال میں سانس لے رہے تھے اُس کا ایک ایک لمحہ انہیں ماضی کے برس با برس پر عادی معلوم ہوتا تھا۔

”سیرا! وہ کہہ رہا تھا۔ میں تمہیں یہ بتانے آیا تھا کہ میں دوبارہ یہاں نہیں آؤں گا۔“

سیرا ہنس پڑی۔ اور تاریک رات کا دامن اپنا نک مسرت کے ان گنت ستاروں سے جگمگانے لگا۔ عاصم کو اپنے الفاظ کھوکھلے، بے معنی اور مضحکہ خیز محسوس ہونے لگے۔ وہ ایک دوسرے کے قریب بیٹھ گئے اور عاصم نے قدرے سنجیدہ ہو کر کہا ”سیرا! تمہیں میری بات کا یقین نہیں آیا؟“

”کس بات کا۔“

”یہی کہ میں پھر یہاں نہیں آؤں گا۔“

وہ بولی ”نہیں، اگر آپ یہ بات ہزار بار دہرائیں تو بھی میں یقین نہیں کر دوں گی۔“

”کیوں۔۔۔؟“

”مجھے معلوم نہیں! میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ آپ کسی کا دل نہیں ڈکھا سکتے۔“

”لیکن اس کا انجام کیا ہوگا؟“

”مجھے معلوم نہیں۔“

”تمہیں یہ بھی معلوم نہیں کہ اس دوزخ ایک دوسرے کے دشمن ہیں۔ اور ان کی دشمنی ہمارے درمیان کے ایک پہاڑ کی طرح حائل رہے گی۔“

”اس وقت مجھے آگ کا پہاڑ دکھانی نہیں دیتا۔ سیرا نے دوبارہ بننے کی کوشش کی لیکن ایک منظم نتیجہ اُس کے حلق میں ایک کر رہ گیا۔“

کچھ دیر دونوں خاموش رہے۔ بالآخر عاصم نے پوچھا ”تم کیا سوچ رہی ہو سیرا؟“

اُس نے جواب دیا ”میں یہ سوچ رہی ہوں کہ ہم نے دن کی روشنی میں ایک دوسرے کو نہیں دیکھا۔“ تم جانتی ہو کہ دن کی روشنی میں ہم ایک دوسرے کو شاید کبھی نہیں دیکھ سکیں گے۔ اور یہ بھی محض اتفاق تھا کہ ہم نے پچھلی دفعہ چراغ کی روشنی میں ایک دوسرے کو دیکھ لیا تھا۔ ہماری رفاقت، تاریک رات کے سناٹوں کی رفاقت ہے۔ اور تاریک رات میں جھٹکنے والے مسافر کبھی کبھی ایک دوسرے سے پھر بھی جابجا کرتے ہیں۔“

سیرا نے گفتگو کا رخ بدلتے ہوئے کہا ”کاش! ہم دو ستلے ہوتے۔ اور ساری رات ایک دوسرے کو دیکھ سکتے۔“

”تمہیں ستارے بہت پسند ہیں؟“

”ہاں! اس نے جواب دیا، ”میں ہمیشہ ستاروں کی طرف دیکھ کر رہتی ہوں، آپ کو معلوم ہے شام کے وقت“

منزب سے ایک نہایت چمکدار ستارہ طلوع ہوتا ہے؟“

”ہاں! اُسے زہرہ کہتے ہیں۔“

میں اُسے اپنا ستارہ سمجھتی ہوں اور میں نے زہرہ کی بجائے اُس کا نام سیرا رکھ دیا ہے۔ اور یہ ستارہ، جس نے آسمان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ”کچھ دنوں سے یہ بھی مجھے بہت پسند ہے اور میں نے اس کا بھی ایک نام رکھ دیا۔“

”کیا نام ہے وہ؟“

”عاصم۔ سیرا نے جواب دیا۔“

وہ دیر تک باتیں کرتے رہے۔ بالآخر عاصم نے کہا ”اب مجھے جانا چاہیئے۔“

وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ سیرا نے کہا ”عاصم یہ ہمیں بہت طویل تھا۔ اور اگلا ہمیں میرے لئے اس سے بھی زیادہ طویل ہوگا۔ تم آؤ گے نا؟ لیکن تمہیں جواب دینے کی ضرورت نہیں مجھے یقین ہے کہ تم آؤ گے۔“

”میں ضرور آؤں گا۔“

لہذا دوسرے، جیسے عاصم نسبتاً زیادہ یقین اور خود اعتمادی کے ساتھ یہ ارادہ لے کر آیا تھا کہ سیرا سے کسی بات کا تعلق ہوگی لیکن جب وہ ٹیلے کے دامن میں پہنچا تو سیرا وہاں موجود نہ تھی۔ وہ دیر تک انتظار کرنا نہ سہا۔ آخر عاصم کو کدواں سے چل دیا۔ ایک صبر آنا انتظار کی کوفت کے باوجود وہ اپنے دل میں یہ ٹھینا نہ چھوڑا۔

کر رہا تھا کہ وہ ایک تلخ فریضہ ادا کرنے سے بچ گیا ہے۔ اگر میرا خود ہی یہ سمجھ گئی ہے کہ میں اُسے آرام و مصائب کے سوا کچھ نہیں دے سکتا تو اُس نے بُرا نہیں کیا۔ لیکن ٹیلے سے نیچے اترتے وقت جب اُسے یہ خیال آیا کہ شاید وہ بیمار ہو یا کسی اور وجہ سے نہ اُسکی پوتہ وہ اپنے دل میں ایک اضطراب سا محسوس کرنے لگا۔ کچھ دیر بعد اور پریشانی کی حالت میں کھڑے رہنے کے بعد وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا چل دیا۔ لیکن معذرت ہی دے دیا تھا کہ اُسے کسی کی آواز سنائی دی۔ ”ٹھہریے!“

وہ رُک گیا۔ سیرا بھاگتی ہوئی آگے بڑھی اور اُلٹ پھرتے ہوئے بولی۔ ”میرا خیال تھا کہ آپ جا چکے ہوں گے۔ آج نہان کو بخار ہے اور آبا جان اُس کے پاس بیٹھے ہوئے تھے، وہ ابھی سوئے ہیں۔ مجھے محسوس ہے کہ آپ کو اتنی دیر انتظار کرنا پڑا، لیکن میرے لئے گھر سے نکلا ممکن نہ تھا۔ اب بھی مجھے ڈر ہے کہ نہان کہیں اباجان کو جگنا نہ دے وہ معذور تھے معذورے دفعہ کے بعد بے چین ہو کر اٹھ بیٹھا ہے۔ اس لئے میں جاتی ہوں لیکن اب میں ایک بیٹے آپ کا انتظار نہیں کروں گی۔ نہان کی ملاقات کی وجہ سے میں شاید دو تین دن گھر سے نہ نکل سکوں اس لئے آپ کو اگلے ہفتے آنا چاہیے۔ آپ آئیں گے نا۔؟“

عاصم نے کہا۔ ”سیرا میں تم سے یہ کہنا چاہتا تھا کہ.....“

سیرا نے جلدی سے بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”جب آپ دوبارہ آئیں گے تو ہم جی بھر کر باتیں کر سکیں گے اگلے ہفتے آج ہی کے دن آجی رات کے وقت میں آپ کا انتظار کروں گی۔ اگر آپ اگلے ہفتے نہ آسکیں تو اس چاند کی چوڑی رات کو ضرور آئیں۔ بتائیے آپ کب آسکتے ہیں؟ آپ خاموش کیوں ہیں؟“

عاصم نے کہا۔ ”بہت اچھا سیرا میں چودھویں رات کو یہاں آنے کی کوشش کروں گا۔ لیکن اگر میں نہ آ سکوں تو تم برا تو نہ مانو گی؟“

”نہیں! میں یہ سمجھوں گی کہ آپ کسی جھوٹی بات سے گریز نہیں کر سکتے لیکن میں اُس کے بعد ہر رات آپ کا انتظار کیا کروں گی۔ اگر مجھے نہان کے متعلق اطمینان ہوتا۔ تو میں آپ کو کل ہی یہاں آنے پر مجبور کرتی اب یہ چودہ دن مجھے چودہ مہینوں سے زیادہ طویل محسوس ہوں گے۔“

عاصم نے کہا۔ ”لیکن چاندنی رات میں ہمارے لئے یہ ٹیلا محفوظ نہیں ہوگا۔ اگر کوئی اس طرف آگیا تو

میں دوسرے دیکھ لے گا۔“

”یہ جگہ بالکل اجازت ہے۔ ہمارا گھر بستی کے آخری سرے پر ہے۔ رات کے وقت اس طرف کوئی نہیں آتا۔ پھر بھی ہمیں احتیاط کرنی چاہیے۔ دیکھئے چاند کی روشنی میں ہمارا بلخ زیادہ محفوظ ہوگا۔ میں دوسرے دائیں طرف باغ کے کونے میں آپ کا انتظار کروں گی۔ وہاں گھنے درختوں میں چاند کے سوا ہمیں کوئی نہیں دیکھ سکے گا۔ اب میں جاتی ہوں۔“

عاصم نے مضطرب سا ہو کر کہا۔ ”سیرا ذرا متھرو!“

وہ رُک گئی تو عاصم نے ایک ثانیہ توقف کے بعد کہا۔ ”تم نے یہ کہا تھا کہ ہم ابھی تک ایک دوسرے کو دل کی روشنی میں نہیں دیکھ سکے۔ سو اگر کل طلوع آفتاب کے وقت تم اس ٹیلے کے دوسری طرف اُسکو تو میں گھوڑے پر سوار ہو کر دوسرے گزرنے کی کوشش کروں گا۔“

”لیکن اگر آپ نہ آئے تو میں عذاب آفتاب تک وہیں بیٹھی رہوں گی۔“

”میں ضرور آؤں گا۔“

سیرا وہاں سے چل پڑی۔ چند قدم اٹھانے کے بعد رُک گئی اور ایک ثانیہ مڑ کر دیکھنے کے بعد بھاگتی ہوئی درختوں میں دوپٹے پر گئی۔ عاصم کچھ دیر بے حس و حرکت کھڑا رہا اور پھر ایک لمبی سانس لینے کے بعد اپنے گھر کی طرف چل دیا۔ اُسے اس بات کا احساس ضرور تھا کہ وہ اپنے فیصلے پر قائم نہیں رہ سکا۔ لیکن وہ کسی پریشانی یا اضطراب کی بجائے ایک طرح کا سکون اور اطمینان محسوس کر رہا تھا۔ وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا۔ یہ اچھا ہوا کہ مجھے اُس سے بات کرنے کا موقع نہیں ملا۔ اتنی مختصر سی ملاقات میں اُسے کس طرح تمام باتیں سمجھا سکتا تھا۔ اُس کے آنسو باریک سے تسلی دینے اور حال اور مستقبل کی ہولناکیوں کے متعلق اُسے اپنا ہم خیال بنانے کے لئے وقت کی ضرورت تھی۔ لیکن کیا یہ درست ہے کہ اگر آج مجھے اُس کے ساتھ اطمینان سے باتیں کرنے کا موقع مل جاتا تو ہماری بات آخری ہوتی؟

عاصم اپنے دل کی گہرائیوں میں اس سوال کا جواب تلاش کر رہا تھا اور اُسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ ایک نئے نئے سامنے اُس کے ذہنی حصار کی تمام بنیادیں مسمار ہو رہی ہیں اور وہ ایک ایسی چیز سے نجات حاصل کرنے

سمیرا نے کہا۔ "عامم! اب آچلے جائیں، اور اس کے ساتھ ہی اُس کی خوبصورت آنکھیں آنسوؤں سے چمک اٹھیں۔ عامم نے ایسا محسوس کیا کہ کسی نے اُسے جھنجھوڑ کر خواب سے بیدار کر دیا ہے۔ اُس نے ادھر ادھر دیکھا اور ٹھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

کی کوشش کر رہا ہے جو اُس کی رُوح کی گہرائیوں میں اتر چکی ہے۔ اُس کا سکون و اطمینان پھر ایک بار اضطراب میں تبدیل ہو رہا تھا اور وہ کہہ رہا تھا۔ سمیرا! کاش! ہم ایک دوسرے کو نہ دیکھتے۔ کاش! تم عدی کی بیٹی یا میں سہیل کا بیٹا نہ ہوتا۔ میں تمہیں کیسے سمجھا سکوں گا کہ ہم ایک دوسرے کے لئے نہیں ہیں۔ میں اپنے آپ کو بھی یہ کیسے سمجھا سکتا ہوں کہ میں نے جس راستے پر قدم اٹھایا ہے وہ سمیرا کے گھر کی چار دیواری کے باہر ہی ختم ہو جاتا ہے اس سے آگے اس کی کوئی منزل نہیں۔ ہم کس قدر مجبور اور بے بس ہیں، ہم کتنے نادان اور بیوقوف ہیں۔ نہیں، نہیں، سمیرا! مجھے ایک نہ ایک دن ہمت سے کام لینا پڑے گا۔ اگر اگلی ملاقات پر نہیں تو اُس سے اگلی ملاقات پر مجھے اپنے دل پر جبر کر کے تم سے یہ کہنا پڑے گا کہ ہم نے جو خواب دیکھے ہیں اُن کی کوئی تعبیر نہیں۔ ہم نے امیدوں کے جو محل تعمیر کئے ہیں اُن کی کوئی بنیاد نہیں۔ ہمارے مقدریں محرومی اور بد نصیبی کے سوا کچھ نہیں، پھر ہم اُس دن کا انتظار کیوں کریں جب ننانے کے بے رحم ہاتھ ہمیں زبردستی ایک دوسرے سے جدا کر دیں۔ ہم اپنے اپنے خاندانوں کو قیدیوں کو یہ موقع کیوں دیں کہ وہ تلواریں سونت کر ہمارے درمیان کھڑے ہو جائیں۔ ہم ایک تاریک اور خوفناک راستے پر اتنی دور کیوں چلے جائیں کہ ہمارے لئے مڑ کر دیکھنا بھی مشکل ہو جائے۔ سمیرا! میری سمیرا! مجھ سے وعدہ کرو کہ تم بہت سے کام لو گی۔ تم آنسو نہیں مہیاؤ گی۔ میں اپنے انجام سے نہیں ڈرتا۔ لیکن میں تمہیں اُن ماستوں پر نہیں بے باک بناؤں گا جو کانٹوں سے بھرے ہیں۔ تم ایک عورت ہو اور تمہارے آلام و مصائب میرے لئے ناقابل برداشت ہوں گے۔ گھر میں اپنے بستر پر لیٹتے وقت عامم کو صبح کی ملاقات کا وعدہ یاد آیا اور وہ دیر تک کروٹیں بدلتا رہا۔ لوہا اگلے دن طلوع آفتاب کے وقت عامم نے ٹیلے کے قریب اپنا ٹھوڑا دکا اُسے اچانک یہ محسوس ہوا کہ اُس کی دنیا کی ساری دلچسپی، رہنمائی اور دلکشی سمٹ کر سمیرا کے وجود میں آگئی ہے۔ وہ اُس کے سامنے چند لمحات سے زیادہ نزدیک سکا لیکن یہ چند لمحات اُس کے شعور و احساس کی ساری دستوں کو اپنے آغوش میں لے چکے تھے۔

سمیرا کے چہرے پر اُمید کی روشنی، ہونٹوں پر زندگی کی مسکراہٹیں اور آنکھوں میں محبت کی ہتھائیں تھیں۔ اس روشنی، ان مسکراہٹوں اور ان التجاؤں کے سامنے اُسے اپنے ماضی کے آلام و مصائب مہال کی اجنبیت اور متبیل کے جذبات بے حقیقت محسوس ہو رہے تھے۔

انہوں نے دبی زبان سے ایک دوسرے کا نام لیا اور اُن کی خاموش دنیا نفروں سے لبریز ہو گئی۔

شروع کر دیا سادہ اس طرز عمل نے عاصم کے لئے گھر کی نعمت کو بہت زیادہ مسموم بنا دیا تھا۔
اُس نے کہا: ”سادہ! تمہیں زیادہ دن اس قسم کے گیت گانے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ میں یہاں
سے جا رہا ہوں۔“

سادہ نے چونک کر اُس کی طرف دیکھا اور پوچھا: ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“
”تمہیں اس سے کیا؟“

سادہ کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھی اُس کی طرف دیکھتی رہی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو پھیلنے لگے۔ بالآخر
اُس نے کہا: ”بھائی جان! اگر آپ مجھ سے خفا ہو گئے ہیں تو میں کبھی ایسے گیت نہیں گادوں گی۔“
عاصم نے قدرے نرم ہو کر کہا: ”میں تم سے خفا نہیں ہوں، لیکن کچھ عرصہ کے لئے میرا یہاں سے جانا ضروری
سادہ نے کہا: ”نہیں، نہیں، ابا جان آپ کو اجازت نہیں دیں گے۔“
بیرہ نے اچانک آنکھیں کھولیں اور اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا: ”کیا بات ہے، عاصم! تم کہاں جا رہے ہو؟“
”میں شام جا رہا ہوں۔“

بیرہ نے مضطرب ہو کر کہا: ”تم گھر چھوڑ کر بھاگنا چاہتے ہو؟“
”نہیں، میں تجارت کی نیت سے جا رہا ہوں۔“

”لیکن تم جانتے ہو کہ ایرانی لشکر کی پیش قدمی کے باعث عرب کے تاجر اب شام کا رخ نہیں کرتے۔“
عاصم نے جواب دیا: ”مجھے پرسوں یہ اطلاع ملی تھی کہ قبیلہ غطفان کے تاجر جن کے ہمراہ میں نے یروشلم
سے سفر کیا تھا، مغرب دوبارہ شام جا رہے ہیں۔ میں اُن کے ساتھ جانا چاہتا ہوں۔ سردست ایرانیوں کی پیش قدمی
سے دمشق اور یروشلم کو کوئی خطرہ نہیں۔ شمال کے شہروں میں سرایت کی وجہ سے صرف یہ ہے کہ وہاں سے بعض غنیمت
لوگ اپنا مال و متاع سمیت کرستینینہ اور اسکندریہ کا رخ کر رہے ہیں۔ لیکن اس کا ایک نتیجہ یہ بھی ہے کہ وہاں بعض
قیمتی اشیاء نہایت سستے داموں بک رہی ہیں۔ اگر آپ پچھلے نفع میں سے کچھ رقم دے سکیں تو میرا یہ سفر بھی بہت
کامیاب ہوگا۔ اگر میں نے رشتہ سے آگے جانے میں کوئی خطرہ محسوس کیا تو میں سے دس آجاؤں گا۔ اب تک سن
در شام کے شمالی علاقوں سے تاجروں کے کئی اہل و عیال دمشق پہنچ چکے ہوں گے۔ اور وہاں کپڑا اور بھی سست ہو گیا۔“

باب (۵)

ایک دن سہ پہر کے وقت بیرو اپنے مکان کے صحن میں، کھجور کے گھنے درختوں کے نیچے سو رہا تھا۔ اور
سادہ اس سے چند قدم کے فاصلے پر بیٹھی اُن کا تہہ رہی تھی۔ عاصم صحن میں داخل ہوا اور سادہ نے اُسے دیکھتے
ہی منہ پھیر کر یہ گیت گانا شروع کر دیا۔

”دشمن نے میرے علم زاد پر جادو کر دیا ہے۔ اُس کے ہاتھ تلوار
اٹھانے کے قابل نہیں رہے۔ اب ان روجوں کی پیاس کون
بھانے گا جو دشمن کے خون کے لئے تڑپ رہی ہیں۔“

عاصم کچھ دیر غصے اور اضطراب کی حالت میں کھڑا رہا، بالآخر اُس نے کہا: ”سادہ! اگر تم نے میرے سامنے وہ
یہ گیت گانے کی کوشش کی تو میں تمہارا چرخا توڑ ڈالوں گا۔“

سادہ نے بے پروائی سے جواب دیا: ”میرا چرخا توڑنے کے سوا آپ اور کر ہی کیا سکتے ہیں۔ لیکن اس میں غم
نہیں جو آپ کے باپ اور بھائیوں کی روجوں کی پیاس بھاسکے۔“

سادہ کا یہ طعنہ عاصم کے لئے ناقابل برداشت تھا۔ وہ اُسے بے حد عزیز تھی اور ہر معاملے میں اُس کی
طرفداری کیا کرتی تھی۔ لیکن عیس کی جان بچانے کے بعد وہ اپنے چچا اور دوسرے رشتہ داروں کی طرح سادہ
کی نظروں سے بھی گر چکا تھا۔ ابتدا میں وہ اُس سے یہ کہا کرتی تھی کہ سبیلیاں مجھے طعنہ دیتی ہیں کہ تہذیب
بزدل ہو گیا ہے لیکن جب اس قسم کی باتیں بے اثر ثابت ہوئیں تو اُس نے اپنے والدین کی تعلیم میں سے چرنا

ہوگا۔ مگر مجھے اس سفر سے کسی فائدے کی امید نہ ہو تو بھی کچھ عرصے میرا گھر سے دُور رہنا ضروری ہے۔“

بیرہ روز تک سر جھکانے سوچتا رہا۔ پھر اُس نے عامح کی طرف دیکھا اور کہا۔ میں تمہارے حصے کی رقم کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا۔ وہ رقم جب چاہو لے سکتے ہو لیکن مجھے تمہاری تجارت سے کوئی دلچسپی نہیں۔ اب مجھے لوگوں کا یہ طعنہ بھی سننا پڑے گا کہ میرا معتبر بازن خراج کے خوف سے گھر چھوڑ کر بھاگ گیا ہے۔ تم اگر چاہو تو اپنے حصے کا باغ بھی فروخت کر سکتے ہو۔“

عامح نے کہا۔ چچا جان! آپ کو معلوم ہے کہ میں لڑائی سے نہیں ڈرتا لیکن اوس اور خراج کی لڑائی کا نتیجہ ہم دونوں کی تباہی کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔ اس سے صرف یہودیوں کو فائدہ پہنچ سکتا ہے۔“

بیرہ دنے کہا۔ یہ تمہارے خیالات نہیں ہو سکتے۔ یہ کسی کا جلاوہ بل رہا ہے۔ یہ درست ہے کہ گزشتہ جنگ میں تعداد اور اسلحہ کی برتری کے باعث خراج کا پلہ ہماری رہا ہے۔ لیکن فتح کے باوجود دشمن کو کئی مہینے ہمارے سامنے آنے کی حرمت نہ ہوئی اس کے بعد دشمن نے چابک تھامے باپ کو قتل کر دیا۔ اور ہمارے لئے یہ ضروری ہو گیا کہ آئندہ لڑائی کیلئے سہل جہاز کریں۔ جب تم شام سے تواریں خریدنے گئے تھے تو خراج نے ہمیں مقدمہ بار لڑائی کے لئے لگا دیا تھا، لیکن میں نے سہا بھار کر اپنے قبیلے کے آدمیوں کا جوش مٹا دیا کرتا تھا۔ میں انہیں یہ سمجھایا کرتا تھا کہ کچھ دن صبر تو تحمل سے کام لو تمہیں لڑائی کے لئے اچھی تلواروں کی ضرورت ہے اور عامح تمہارے لئے شام سے بہترین تلواریں لا رہے ہیں تمہیں لڑائی میں ایک بہادر راہنما کی ضرورت ہے اور وہ میرے معتبع کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ تمہیں اُس کا انتظار کرنا چاہیئے۔ قبیلے کے جوان مجھ سے بار بار پوچھا کرتے تھے کہ عامح کب آئے گا؟ ہمیں اپنے دشمنوں کی بزدلی اور بے وفائی کے طعنے کب تک سننے پڑیں گے۔ لیکن تم آئے تو تمہاری دنیا بدل چکی تھی۔ قبیلے کی عزت اور ناموس کا لحاظ تو درکنار، تمہاری نگاہ میں اپنے باپ کے خون کی بھی کوئی قیمت نہیں رہی۔ اب قبیلے کے لوگ مجھ پر بستے ہیں۔ کاش! میں اس دن کے لئے زندہ نہ رہتا۔ لیکن مجھے تم سے کوئی گلہ نہیں یہ سب جبرِ باری کے جادو کا اثر ہے۔ اور مجھے معلوم ہے کہ جب تک تم اپنی تلوار سے اُن کا خون نہیں بہاتے اس خطرناک جادو کا اثر زائل نہیں ہوگا۔“

عامح نے کہا۔ یس چچا جان! میں پھر وہی سوال کرتا ہوں کہ اگر مجھ پر کسی کے جادو کا اثر ہے تو قبیلہ خراج کو کیا ہو گیا ہے؟ انہوں نے بھی تو اڑھائی مہینے لڑائی کے لئے پہل کرنے کی جرأت نہیں کی۔“

بیرہ دنے جواب دیا۔ انہیں پہل کرنے کی کیا ضرورت ہے وہ جانتے ہیں کہ وہ فتح میں اور اپنے ہمتیوں کا قصاص لے چکے ہیں۔ پھر تمہارے طعنہ حمل سے انہیں یہ اطمینان بھی ہو چکا ہے کہ ہم نے اپنی شکست کا اعتراف کر لیا ہے۔ لیکن وہ پہل کریں یا نہ کریں اب ہمارا قبیلہ دیر تک یہیں سے نہیں بیٹھ سکتا۔ میں اُن سے یہ نہیں کہوں گا کہ کچھ دن اور صبر مزاد۔ ذرا میرے معتبع پر سے جادو کا اثر زائل ہو جائے۔“

عامح نے کہا۔ مجھے یقین ہے کہ ہمارے قبیلے کو پہل کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ یثرب کے یہودی ہم سے زیادہ دُور انگوٹھ ہیں وہ کوئی نہ کوئی ایسا مسئلہ مزدور کھڑا کر دیں گے کہ اوس و خراج ایک دوسرے کے خلاف تلواریں اٹھانے پر مجبور ہو جائیں۔ ہمارے درمیان امن کے یہ اڑھائی مہینے اُن کیلئے کچھ کم تحفہ نہیں تھے۔ بیرہ دنے بہم ہو کر کہا۔ تم ہر بات میں یہودیوں کا ذکر کرتے آتے ہو۔ لیکن انہیں ملامت کر کے تم اپنی فہم دلیوں سے نہیں بچ سکتے۔“

عامح نے کہا۔ چچا جان! کیا یہ درست نہیں کہ یہودی درپردہ اوس و خراج کی بیٹھ ٹھونکتے ہیں۔ دونوں کو کھن دیتے ہیں تاکہ ہم لڑائی جاری رکھ سکیں؟ کیا انہوں نے مجھ پر میرے قتل کا جھوٹا الزام نہیں لگایا تھا؟“

بیرہ دنے کہا۔ میں تمہیں یہودیوں کو ملامت کرنے سے منع نہیں کرتا لیکن تم نے ان باتوں سے یہ نتیجہ کیسے نکالا کہ خراج تمہارے دوست بن گئے ہیں؟“

”خراج جلد سے دوست نہیں لیکن میں اُن سے زیادہ خطرناک دشمن کو دیکھ چکا ہوں۔ میں کسی ایسی لڑائی کے لئے تلوار نہیں اٹھا سکتا، جس سے صرف یہودیوں کے مقاصد تکمیل ہوتی ہو۔“

بیرہ دنے سوال کیا کیا جب ہمارے بچے، بوڑھے اور جوان خراج کے سامنے مغیص بائندہ کر کھڑے ہو جائیں گے تو تم اُس وقت بھی تلوار اٹھانے میں پس و پیش کرو گے؟“

”معلوم نہیں۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ میں اُس وقت پہل نہیں ہوں گا، اور مجھے یہودیوں کے تہوں پر فوٹنی نہ رہیں دیکھنے کی اذیت برداشت نہیں کرنی پڑے گی۔“

چچا! میں ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں کیا اوس اور خزیج دو بھائی نہ تھے؟ کیا ہمارا اور ان کا خون ایک نہیں ہے۔
 بیرونے غضب ناک ہو کر اپنے خاتمے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔ تم بالکل پاگل ہو گئے ہو۔ کاش! میں تم سے
 جلد کا علاج کر سکتا۔ تم جہاں جا پڑو جا سکتے ہو۔ میں تمہارا رستہ منبیں روکوں گا۔ میں یہ سمجھوں گا کہ میرے
 بھائی کا بیٹا جس کی غیرت اور حمیت پر میں فخر کر سکتا تھا، مر چکا ہے۔

بیرونے کی بوی کمرے سے باہر نکلی اور آگے بڑھ کر بولی۔ کیا ہوا؟ آپ لڑکیوں رہے ہیں؟ کیا جلد کا اثر ان ہڈوں
 سے زائل ہو جانے کا۔۔۔۔۔؟

بیرونے کوئی جواب نہ دیا اور اُس کی بوی سعاد کے قریب بیٹھ گئی۔ قدرے توقف کے بعد اُس نے عامم
 کی طرف متوجہ ہو کر پوچھا۔ ”سالم نہیں آیا؟“
 عامم نے جواب دیا۔ ”وہ عباد کے ساتھ مویشی لے کر آ رہا ہے۔ میں ذرا پہلے آ گیا تھا۔“



اچانک صحن سے باہر چند آدمیوں کی آوازیں سنائی دیں اور یہ سب پریشان ہو کر دروازے کی طرف
 دیکھنے لگے۔ بیرونے کی بوی کا بھائی منذر بن غفیل۔ اُس کے دو بھائی بیٹے مسعود اور جابر اور اُن کے چچے قبیلے کے
 سات اور آدمی صحن میں داخل ہوئے۔

ہرہ پریشانی کی حالت میں اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور منذر کی طرف دیکھ کر بولا۔ ”معلوم ہوتا ہے تم کوئی اچھی خبر سنائے
 منذر نے جواب دیا۔ ”نہیں عامم نے کچھ نہیں بتایا؟“ اُس نے آج ایک اور معرکہ سر کیا ہے۔
 بیرونے نے عامم کی طرف دیکھا لیکن وہ خاموش کھڑا رہا۔ عامم کی چچی نے منذر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔
 ”بھائی جان! کیا ہوا؟“

منذر نے جواب دیا۔ ”مدی کے لوگوں نے ہماری چڑا گاہ پر حملہ کر دیا تھا اور عامم نے ہمارے غلات اُن
 کی حمایت کی ہے۔“

عامم چلایا۔ ”یہ غلط ہے۔ اُن کی چند بکریاں اور ادانت ہمارے چڑا گاہ کے قریب آئے تھے مسعود اور۔۔۔“

اُنہیں بغیر چڑا گاہ کے اندر لے آئے۔ تھوڑی دیر بعد مدی کے بیٹے اور نوکر پہنچ گئے اور میں نے اُن کے جابوڑ
 اے کر دیئے۔“

منذر نے کہا۔ ”اور تمہیں میرے بیٹوں کے مقابلے میں اُن کی طرف داری کرتے ہوئے شرم نہ آئی۔؟“
 جابر بولا۔ ”عامم بالکل جھوٹ کہتا ہے، ان کے جابوڑ ہماری چڑا گاہ میں پہنچ چکے تھے اور ہم اُن پر قبضہ کرنے میں
 حق بجانب تھے۔ اُن کے دو کوئوں نے ہمیں دھمکیاں دیں اور خود چاکر اپنے قبیلے کے آدمیوں کو جمع کر لیا۔ ہم اپنے
 ساتھیوں کو آوازیں دے رہے تھے کہ عامم نے جابوڑوں کو ہانک کر اُن کی طرف جمع دیا اور ہمیں ملامت کی۔“
 عامم کا چہرہ غصے سے سُرخ ہو رہا تھا۔ اُس نے کہا۔ ”جابر اگر تمہارے والد اور میرے چچا یہاں موجود نہ ہوتے
 تو تم مجھے جھوٹا کہنے کی جرأت نہ کرتے۔“

منذر نے غضب ناک ہو کر کہا۔ ”تم میرے بیٹے کو مرعوب کرنے کی کوشش نہ کرو، اگر آج میں وہاں موجود ہوتا تو
 دیکھنا کہ مدی کے بیٹے کس طرح اپنے جابوڑ چھڑا کر لے جاتے ہیں اور تمہیں ہمارے دشمنوں کی حمایت میں زبان کھولنے
 کی کیسے جرأت ہوتی ہے۔“

عامم نے حقارت آمیز لہجے میں جواب دیا۔ ”اگر آپ وہاں ہوتے تو ملاحظہ فرماتے کہ خزیج کے چند آدمیوں کو
 جمع ہوتے دیکھو لڑا آپ کے دونوں فرزند بھیڑوں کی طرح میا رہے تھے اور انہیں اس بات کی احساس نہ تھی کہ ان
 کی آوازیں مہاؤ کے دوسری طرف پائی چڑا ہوں کے کاؤں تک نہیں پہنچ سکتیں۔ خزیج کے آدمیوں سے ٹکرا کر
 لوٹنے والے دوسرے تھے۔ ان جو افراد کو تو اُن کے قریب جانے کا حوصلہ بھی نہ ہوا۔ یہ کہ اُن کو مقدمہ دو کر لوٹے
 تھے اور مسعود نے تو ایک اور دشمن بھی پکڑ رکھا تھا تاکہ بھاگنے کی ضرورت پیش آنے تو اپنی ٹانگوں کی بجائے پرانی
 ہاتھوں سے کام لیا جاسکے۔“

مسعود نے کہا۔ ”تم جانتے ہو۔ میں نے قبیلے کے دوسرے آدمیوں کو اطلاع دینے کے ارادے سے ادانت پکڑا تھا۔
 عامم نے کہا۔ ”لیکن تم نے ان کے جابوڑ گھیرتے وقت یہ کیوں نہیں سوچا تھا، کہ جہاں کے آٹھ دس آدمی جمع ہو جائیں
 گے تو اُن کا سامنا کرنے کی بجائے دوسروں کی طرف بھاگنے کی ضرورت محسوس ہوگی۔ کیا یہ صحیح نہیں کہ اس وقت
 اُنکی وہاں ہمارے آدمیوں کی تعداد زیادہ تھی؟“

”لیکن تم ہاے آدمیوں کو لڑائی سے منج کر رہے تھے۔“

”ہاں! میں انہیں منج کر رہا تھا۔ لیکن اگر مجھے یہ یقین ہوتا کہ لڑائی کے وقت دشمن کا پہلا وارنم دو گے تو میں تمہیں ایس نہ کرتا۔ کیا یہ درست نہیں کہ میری طرح مدی کے بیٹے بھی اپنے آدمیوں کو لڑائی سے باز رکھنے کی کوشش کیے ہو؟ منذر نے دوسرے آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ تم سن رہے ہو کہ عاصم نے دوسری مرتبہ دشمن کے سامنے اپنے قبیلے کو ذلیل کیا ہے۔“

عاصم بولا۔ ”میں نے کسی دشمن کی حمایت نہیں کی، صرف اپنے قبیلے کو تمہارے بیٹوں کے شر سے بچانے کی کوشش کی ہے۔“

مذد نے کہا۔ ”اگر تم بہرہ کے جھگڑے نہ ہوتے تو میں تمہیں دوبارہ زبان کھولنے کی مہلت نہ دیتا۔ اس وقت یہاں تمہاری فاشش نظر آتی۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر آپ کی تلوار بھی آپ کی زبان کی طرح تیز ہو تو مجھے واقعی ڈرنا چاہیے تھا۔ لیکن گزشتہ لڑائی میں آپ کے سارے ہونہر کھل چکے ہیں۔ آپ دشمن کو ہلاک کرنے والوں میں سب سے آگے لیکن لڑائی کے وقت سب سے پیچھے تھے۔ اور یہ سب لوگ گواہ ہیں کہ میں سچ کہہ رہا ہوں۔“

بہرہ کی بیوی چلائی۔ ”عاصم! شرم کر دو تم پاگل ہو گئے ہو۔ تم نے میں کہیں نہ دکھا۔“

جابر غضب ناک ہو کر آگے بڑھا اور اُس نے عاصم کے منہ پر پتھر مارنے کی کوشش کی لیکن عاصم نے جلدی سے اُس کی کلائی پکڑ لی اور وہ اُس کے ہاتھ کی آہنی گرفت میں بے بس ہو کر رہ گیا۔ چشم زدن میں عاصم نے اُس کی کلائی مرد دگر پیٹھ سے لگا دی اور پھر زور سے دھکا دے کر اسے زمین پر گرادیا۔

مذد اور مسعود غضب ناک ہو کر آگے بڑھے لیکن بہرہ اُن کے پیچ میں اُگیا اور چلا گیا۔

”مذد! میری حالت پر رحم کرو۔ تمہیں معلوم ہے کہ عاصم کے حواس بجا نہیں اس پر جادو کا اثر ہے۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ اب یہ میرے پاس نہیں رہے گا۔ میں شرمسار ہوں۔ مجھے معاف کر دو۔“

مذد نے عقارت سے عاصم کی طرف دیکھا اور لمبے لمبے دُک بھرتا مہن سے باہر نکل گیا۔ اُس کے اپنے اُنکے سچے بھائی اور چند تانے بعد دوسرے لوگ بھی کچھ کہے بغیر واپس سے چل دیے۔ ساد جواب

بہرہ کے عالم میں یہ ماجرا دیکھ رہی تھی، روتی ہوئی ایک کمرے میں جا گئی۔

بہرہ کی بیوی اپنے شوہر کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔ تمہارے جھگڑے میرے بھائی کی توہین کی ہے اب یا تو اسے گھر سے نکال دو یا میں یہاں نہیں رہوں گی۔“

بہرہ کوئی جواب دینے بغیر اندر چلا ہو کر چٹائی پر بیٹھ گیا۔

عاصم نے کہا۔ ”بھئی! میں آپ کو پریشان نہیں کروں گا۔ میں خود ہی یہاں سے جانے کا فیصلہ کر چکا ہوں۔“ وہ کچھ کہے بغیر اپنے شوہر کے قریب بیٹھ گیا۔ عاصم کچھ دیر تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا اور پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا، باہر کے دروازے کی طرف بڑھا۔

بہرہ نے پیچھے سے آواز دی۔ ”عاصم، ٹھہرو!“

وہ رکا اور مڑ کر پیچھے دیکھنے لگا۔ بہرہ کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ یہ ایک خیر منون بات تھی۔

عاصم نے اپنے چچا کی آنکھوں میں ہمیشہ نفرت اور انتقام کے شعلے دیکھے تھے۔ اُس کے دل پر ایک چوٹی سی ٹی بہرہ اٹھ کر آگے بڑھا اور عاصم کا بازو پکڑنے ہوئے بولا۔ سہیل کا بیٹا میرے گھر سے اس طرح نہیں جائے گا۔ اور یہ کہہ کر اُسے کھینچتا ہوا کمرے کے اندر لے گیا۔ ”میں تمہیں جانے سے نہیں روکتا۔ میں جانتا ہوں کہ تم مجبور اور بے بس ہو۔“ عاصم نے کرب انگیز لہجے میں کہا۔ ”چچا! مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کو خوش نہ رکھ سکا۔“

بہرہ نے آگے بڑھ کر کمرے کے ایک کونے میں پڑا ہوا صندوق کھولا اور اُس میں ایک تھیلی نکال کر عاصم کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ ”یہ لو! یہ تمہارا مال ہے میں نے! اس میں سے صرف شمعوں کے قرضے کی رقم نکال کر علیحدہ رکھ لی تھی۔“

عاصم نے کہا۔ ”نہیں، چچا! مجھے اب اس کی ضرورت نہیں۔ اب میں نے تجارت کا ارادہ بدل دیا ہے۔“ بہرہ نے تلخ ہو کر کہا۔ ”عاصم! یہ بے لوجہ! اس سے زیادہ تکلیف دینے کی کوشش نہ کرو۔“

عاصم نے بادل ناخواستہ اُس کے ہاتھ سے تھیلی لے لی۔ لیکن پھر قد سے وقف کے بعد کہا۔ ”چچا جان! میں میں میں ہوں، یہ تھیلی آپ اپنے پاس رکھتے تو بہتر ہوتا، میں چند دن کسی دوست کے ہاں ٹھہروں گا اور جلد سے واپس آؤں گا۔“

”نہیں، نہیں! اب میں اسے ہاتھ نہیں لگاؤں گا۔ اور نہیں کسی دوست کے ہاں ٹھہرنے کی ضرورت نہیں۔ اگر اب تمہیں میرے ساتھ چند دن قیام کرنا بھی گوارا نہیں تو میں کہیں چلا جاؤں گا۔“
بہرہ یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

سعاد ایک طرف، دیوار سے ٹیک لگا کر، منہ مٹا ہوا ہوں سے عاصم کی طرف دیکھ رہی تھی وہ جلدی سے آگے بڑھی اور بولی۔ ”لائیے! آپ کی امانت میں رکھ لیتی ہوں۔“

عاصم نے کچھ کہے بغیر پتلی اُس کے حوالے کر دی۔ سعاد نے اُنڈتے آنسوؤں کے ساتھ کہا: ”آپ کو نہیں جانا چاہیے۔“

عاصم نے دونوں ہاتھ اُس کے سر پر رکھتے ہوئے کہا۔ سعاد اگر تم اس بات سے خوش ہو سکتی ہو تو میں چند دن اور تمہاری ماں کے طعنے برداشت کروں گا۔“

لیکن آپ کو چنن بدھی نہیں جانا چاہیے۔ آپ کو ہمیشہ میاں رہنا چاہیے۔ میں وعدہ کرتی ہوں کہ انہی آپ کو کچھ نہیں کہیں گی۔ اور میں کبھی وہ گیت نہیں گاؤں گی۔ آپ کو کیا ہے جب میں چھوٹی تھی اور آپ کو کبھی حقہ آجانا تھا تو آپ مجھے پٹیا کرتے تھے۔ اب بھی پیٹ لیجئے مجھے میں اتنی بڑی تو نہیں ہو گئی۔“

عاصم نے سعاد کو چٹا لیا اور پیار سے اُس کے سر پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ سعاد سسکیاں لیتے ہوئے کہہ رہی تھی ”جب آپ گھر میں ہوتے ہیں تو مجھے رات کے وقت بھی کسی چیز سے خوف نہیں آتا اور یہ اطمینان ہوتا ہے کہ جب ڈر لگے گا تو میں آپ کو آواز دے کر جگا لوں گی، پھر ڈاکو، چور، جی اور محبت سب بھاگ جائیں گے۔“

جب آپ یہاں نہیں ہوں گے تو میں ہر چیز سے ڈرا کروں گی۔“

”لیکن تمہارے پاس سالم ہو گا۔ تمہارے آبا جان ہوں گے۔“

”نہیں، نہیں! مجھے آپ سب کی ضرورت ہے۔“

عاصم نے کہا۔ سعاد میں تم سے صرف یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ تمہیں دیکھنے کسی دن ضرور واپس آؤں گا۔ لیکن اب ہمارے خاندان کی بہتری اسی میں ہے کہ میں یہاں سے چلا جاؤں۔ تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیے ہو سکتا ہے کہ میں بہت بد واپس آ جاؤں۔ کیا میں پھلی مرتبہ تمہاری توقع سے پہلے واپس نہیں آ گیا تھا؟

”لیکن پھلی دفعہ آپ خفا ہو کر تو نہیں گئے تھے۔“

”میں اب بھی خفا ہو کر نہیں جا رہا۔ یہ ایک مجبوری ہے۔ کسی دن میں تمہیں یہ بھی سکوں گا کہ میرا گھر تہا بانا کتنا ضروری تھا۔“

سعاد نے صحن کی طرف جھانکتے ہوئے کہا۔ ”آبا جان باہر نکل گئے ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ وہ فحشہ کیس پٹنے نہ لیں۔“
نہیں، سعاد، تم اطمینان رکھو میں نہیں ابھی منکر واپس لے آتا ہوں۔“ عاصم یہ کہہ کر باہر نکلا تو بہرہ مونسوں کے چہرے کے قریب عدا سے باتیں کر رہا تھا۔ عاصم کو آتا دیکھ کر اُس نے حقارت سے منہ پھیر دیا۔ اُس کے پورے دیکھ کر عاصم کچھ کہنے کی ہمت نہ کر سکا اور چپکے سے باہر نکل گیا۔ کچھ دیر تک اسے یہ بھی ہوش نہ تھا کہ وہ کہاں جا رہا ہے؛ اُس کے کانوں میں اپنے چچا اور مندر کے تیخ الفاظ گونج رہے تھے۔ چچا چانک اُسے خیال آیا کہ آج چاند کی چوٹی تاریخ ہے اور اُس کی مغموم، اداس اور ویران دنیا سیر کی مسکراہٹوں سے لبریز ہو گئی۔

وہ آبادی سے باہر نکل گیا اور دیر تک ادھر ادھر گھومنے کے بعد ایک ٹیلے پر بیٹھ گیا۔ سورج نے اپنی ایک دن کی مسافت طے کی شام کے دوڑتے ہوئے سائے زمین کی دستوں میں گم ہو کر رہ گئے۔ اور دھونیں کی بادیں لکیریں جو راہی میں پھیلے ہوئے مکانات سے آسمان کی طرف اٹھ رہی تھیں شام کے دھندلکے میں جذب ہونے لگیں۔ پھر ریشم کے نعلستانوں اور پہاڑوں پر مشرق سے ابھرتے ہوئے چاند کی دلکش روشنی پھیننے لگی۔

عاصم کو آج رات کا انتظار تھا۔ وہ بے صبری کی حالت میں اٹھتا اور کچھ دیر ادھر گھومنے کے بعد پھر کسی پتھر پر بیٹھ جاتا۔ بالآخر وہ صبح کی طرف چل دیا۔

عاصم نے کہا۔ ”میرا خیال تھا کہ تم نہیں آؤ گی۔ اور ہم جدا ہونے سے پہلے ایک دوسرے کو نہ دیکھ سکیں گے۔“
 ”ہم کبھی جدا نہیں ہوں گے۔“ میرا نے جواب دیا۔
 ”اے بہن، در لگائی۔“

ن جاگ رہے تھے۔ پہلے قبیلے کے چند آدمی اُن کے پاس بیٹھے رہے، وہ چلے گئے تو پھر وہ غیر
 اور عقبہ سے بانوں میں مصروف ہو گئے۔ اور اُن کی زیادہ باتیں آپ کے متعلق تھیں۔
 ”میرے متعلق؟“

”ہاں، ابا جان بہت خوش تھے کہ آج آپ نے ہمارے قبیلوں میں لڑائی نہیں ہونے دی۔ آج جو لوگ
 ہمارے گھرانے تھے۔ ابا جان نے اُن سے یہ وعدہ لیا ہے کہ وہ آئندہ کسی محلے میں پہل نہیں کریں گے۔“
 عاصم نے میرا کی ٹھوڑی کے نیچے ہاتھ رکھ کر اُس کا منہ چاند کی طرف کر دیا اور فوراً سے دیکھتے ہوئے بولا۔
 ”تمیرا میں یہ لمحات کبھی نہیں بھولوں گا۔ یہ چہرہ ہمیشہ میری نگاہوں کے سامنے رہے گا۔ یہاں سے کوسوں دور
 میں یہ محسوس کیا کروں گا کہ تم اپنے خلیستان میں کھڑی ہو اور چاند تم پر اپنے نور کی بارش کر رہا ہے۔“
 ”یہاں سے کوسوں دور! آپ کہیں جا رہے ہیں؟“
 ”ہاں!“

میرا دم بخود ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگی۔

عاصم زمیں پر بیٹھ گیا اور اُس نے سیرا کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”سیرا! بیٹھ جاؤ، میں تم سے بہت کچھ
 کہنا چاہتا ہوں۔“ وہ بیٹھ گئی۔

عاصم نے کہا۔ ”سیرا میری طرف اس طرح نہ دیکھو۔ تم جانتی ہو کہ تم سے جدا ہونا میری زندگی کی سب
 سے بڑی آزمائش ہے۔“

”میرا نے گھٹی ہوئی آواز میں پوچھا۔ ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“
 ”شام کی طرف!“
 ”میرا دوسرے؟“

باب (۹)

سیرا وہاں نہ تھی اور عاصم اور اُدھر دیکھنے کے بعد مجبوروں کے درمیان ایک خالی جگہ بیٹھ گیا۔ چودھویں رات
 کی پانچ بجی خلیستان میں ایک اور غریب سماں پیدا کر رہی تھی۔ کچھ دیر انتظار کرنے کے بعد وہ اٹھا اور بے چینی کی حالت
 میں اُدھر اُدھر ٹہرنے لگا۔ گزشتہ دن بھر کے واقعات سے اُس کی رُوح مضطرب ہو چکی تھی اور وہ کئی گھنٹے ایک اذیت ناک
 کشمکش میں مبتلا رہنے کے بعد میاں پہنچا تھا۔ وہ یہ فیصلہ کر چکا تھا کہ سیرا سے یہ اُس کی آخری ملاقات ہوگی۔ اور
 وہ یہ بھی جانتا تھا کہ اس ملاقات کے بعد اُس کی زندگی کی نگینوں میں مزید اضافہ ہو جائے گا۔ لیکن اس کے باوجود
 سیرا کو دیکھنے اور اس سے باتیں کرنے کے تصور سے اُسے ایک تسکین سی محسوس ہوتی تھی۔ لیکن اب وہ یہاں
 نہ تھی اور عاصم سوچ رہا تھا شاید وہ نہ آ سکے۔ نہیں، وہ ضرور آئے گی، میں وقت سے پہلے آ گیا ہوں۔ ابھی آدمی
 رات نہیں ہوئی۔ لیکن اس سنا۔ سے کوئی نو وار ہوئے، خاصی دیر ہو چکی ہے۔ وہ یقیناً کسی مجبوری کے باعث
 رُک گئی ہے۔ اب وہ کل آئے گی۔ اور مجھے آٹھ پہر اور انتظار کرنا پڑے گا۔ جو سکتا ہے کہ وہ کل بھی نہ آئے۔
 کسی مجبوری کے سبب وہ کئی دن۔۔۔ گھر سے نہ نکل سکے۔ اور میں اُسے یہ بھی نہ بتا سکوں کہ میں جا رہا ہوں۔
 عاصم کو اپنے دل کا جو بوجھ تھا اب برداشت محسوس ہونے لگا۔ پھر ایک تدرت نے اپنی تمام رنگینیاں
 اُس کی نگاہوں کے سامنے بکھیر دیں۔ اور اُس کا دل دھڑکنے لگا۔ سیرا آ رہی تھی۔

عاصم درختوں کے سامنے سے نکلا اور چاند کی روشنی میں بازو پھیلا کر کھڑا ہو گیا۔ سیرا آئے برسی ہوئی
 بجلی، بجپکپنی اور پھر جھانک کر بے اختیار اُس سے پٹ گئی۔

”سیرا! اس نے کرب انگیز لہجے میں جواب دیا۔ تمہیں میری باتوں سے یہ نتیجہ اخذ نہیں کرنا چاہئے کہ میں اپنا وطن چھوڑنے پر خوش ہوں۔ اگر مستقبل کی بھینک تاریکیاں صوف میرے لئے ہوتیں۔ یا میری غلطیوں کی بجائے صوف میری ذات تک محدود رہ سکتے تو میں بدترین حالات میں بھی نہیں غمناک ہوتا۔ لیکن میں تمہیں اپنی سیرا! یہ نتیجہ اخذ نہیں بناؤں گا۔“

”میں آپ کے ساتھ جاؤں گی! سیرا نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔

”نہیں! سیرا! تمہارے پاؤں چھوڑوں کی سچ پر چلنے کے لئے بنائے گئے ہیں اور میرے راستے میں انکاروں کے سوا کچھ نہیں۔ تم چاندنی راتوں میں سکرانے کے لئے پیدا ہوئی ہو اور میرے ساتھ نہیں ہونا تاکہ تاریکیوں میں ٹھوکریں کھانی پڑیں گی۔ شرب کی زمین مجھ پر تنگ ہو چکی ہے۔ اور یہاں سے جانے کے بعد میرا کوئی گھر اور کوئی وطن نہ ہو گا۔ تمہارے لئے یہاں سب کچھ ہے۔ میں تم سے اتنی بڑی قربانی کا مطالبہ نہیں کر سکتا جب تم ٹھنڈے دل سے یہ سوچو گی کہ تمہارے باپ اور بھائیوں پر کیا گزرے گی اور تمہارے خاندان اور قبیلے کے لوگ کیا کہیں گے تو تمہارے احساسات مختلف ہوں گے۔“

وہ بولی۔ ”عامم! اگر تمہیں صوف میرے مصائب کا خیال ہے تو میں اسی وقت تمہارے ساتھ چلنے کو تیار ہوں۔ میں تم سے یہ نہیں پوچھوں گی کہ تم کہاں جا رہے ہو؟ میں تم سے راستے کی مصیبتوں اور دشواریوں کی شکایت نہیں کروں گی۔ مجھے آگ کے انگاروں کی آغ محسوس نہیں ہوگی۔ میں صوف یہ جانتی ہوں کہ تمہارے بغیر میں زندہ نہیں رہ سکیں گی۔“

سیرا! امید ہو کر مسکرا رہی تھی اور ساتھ ہی اس کی بڑی بڑی سیاہ آنکھوں سے آنسو ٹپک رہے تھے۔ عامم کا دل چٹا جا رہا تھا اس نے اپنی رہی سہی قوت بردہ سے کارلاتے ہوئے کہا۔ ”سیرا! ممکن ہے تم یہ کچھ برواشت کرو لیکن ایک بات تم برواشت نہیں کر سکو گی۔ تم یہ برواشت نہیں کر سکو گی کہ میرے قبیلے کا ہر بچہ اور بوڑھا تمہارے باپ اور بھائیوں کا مذاق اڑائے اور خود تمہارا قبیلہ ان کے ساتھ ایسا سلوک کرے کہ ان کے لئے سر اٹھا کر چلنا مشکل ہو جائے۔ سیرا! اس اور خورج کی جگہ ختم ہونے کے امکانات پیدا ہو چکے ہیں اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ تمہارے بھائی کی جان بچا کر میں نے اہل شرب کے لئے کوئی اچھا کام کیا ہے۔ اب میں انہیں

یہ احساس دلانا نہیں چاہتا کہ میں نے نیکی کے پردے میں تمہارے باپ اور بھائیوں سے بدترین انتقام لیتے ہو۔ مگر ہم نے ہمت سے کام نہ لیا تو اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ اس اور خورج پھر تلواریں نکال لیں گے۔ میں تم سے محبت کرتا ہوں، سیرا! تمہارے بغیر زندگی کا تصور مجھے ایک مذاق معلوم ہوتا ہے لیکن کیا تم یہ پسند کرو گی کہ میری محبت اس اور خورج کے لئے ایک نئی تباہی کا باعث بن جائے۔ تم یہ برواشت کرو گی کہ ہمارے خاندان ہماری وجہ سے ایک دوسرے کا گلا کاٹنے لگیں؟“

سیرا! جواب دینے کی بجائے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں پچا کر سسکیں لینے لگی۔ عامم اٹھا اور کچھ دیر تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا۔ پھر اس نے جھک کر پیار سے سیرا کے بالوں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ ”سیرا! ہم شاید مدت تک ایک دوسرے کو نہ دیکھ سکیں۔ حوصلے سے کام لو اور میرے لئے یہ لمحات اور زیادہ اذیت ناک بنانے کی کوشش نہ کرو۔ اگر میں اپنا بول چیر کر دکھا سکتا تو تمہیں یہ شکایت نہ ہوتی کہ میں خوشی سے جا رہا ہوں۔“

سیرا! معنی اور اپنے آنسو پونچھتے ہوئے بولی۔ ”مجھے آپ سے کوئی شکایت نہیں، لیکن آپ کو یہ بتانے کے لئے یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی کہ آپ جا رہے ہیں۔“

عامم نے کہا۔ ”مجھے معلوم تھا کہ یہ مرحلہ ہم دونوں کے لئے یکساں تکلیف دہ ہو گا۔ لیکن مجھے ڈر تھا کہ اگر میں تمہیں دیکھے بغیر ملاؤں گا تو تم شاید مجھے بے وفا سمجھ کر مجھ سے نفرت کرنے لگو۔ اور پردیس میں یہ بات میرے لئے قابل برداشت ہوتی کہ میری سیرا! جسے میں ہر سانس کے ساتھ یاد کرتا ہوں، مجھ سے مدد گئی ہے۔ میں اس امید پر باہر جلد ہوں کہ جب واپس آؤں گا تو شرب کے حالات بدل چکے ہوں گے۔ اس اور خورج کے پرانے زخم مندمل ہو چکے ہوں گے۔ اور پھر جب میں تمہارے باپ کے پاؤں پر گر کر یہ کہوں گا کہ میں سیرا کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا تو وہ اسے ایک گالی نہیں سمجھیں گے۔“

سیرا! نے پرامید ہو کر کہا۔ ”آپ یہاں رہ کر حالات کی تبدیلی کا انتظار نہیں کر سکتے؟“

”نہیں، سیرا! میں یہاں نہیں رہ سکتا۔ یہ ہم دونوں کے لئے ایک بہت بڑی آزمائش ہوگی۔ یہ ناممکن ہے کہ میں یہاں رہوں اور تمہیں دیکھنے کی کوشش نہ کروں اور یہ بھی ناممکن ہے کہ ہماری محبت ویرانہ لوگوں کی نہ ہوں۔ پھر اپنے قبیلے سے میرے تعلقات نئے بن جائیں گے۔ میں کہیں اب یہاں نہیں رہ سکتا۔“

سمیرا کے آنسو ختم چکے تھے اور وہ اپنے دل میں کرب و اضطراب کی بجائے ایک ہلکا سا سکون محسوس کر رہی تھی۔ ایک ایسا سکون جو کسی زخم خوردہ سپاہی کو اپنے ہتھیار چھینکنے پر مجبور کر دیتا ہے۔

عاصم نے اپنے دل میں ایک اطمینان محسوس کرتے ہوئے کہا: ”جو! میں نہیں گھر کے دروازے تک پہنچتا ہوں۔“

”اُس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا: ”آپ جانیے، میری فکر نہ کیجئے میں اپنے گھر کا راستہ نہیں بھول سکتا۔“

سمیرا کی آنکھوں میں دوبارہ آنسو چھلکنے لگے۔ عاصم چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑا رہا اور پھر اچانک اُن سے چل دیا۔ چند قدم اٹھانے کے بعد وہ رکاوٹ پر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ سمیرا نے جلدی سے منہ پھیر لیا۔ وہ رد رہی تھی۔ عاصم کو اُس کی سسکیاں سنائی دے رہی تھیں اور اُس کا دل پسا جا رہا تھا۔

”آپ جانتے کیوں نہیں؟“ سمیرا نے جھنجھلا کر کہا۔ لیکن اُس کی آواز میں تلخی اور غصے سے زیادہ ایک بے بس کی التجائیں اور فریادیں تھیں اور عاصم یہ محسوس کر رہا تھا کہ اگر وہ چند لمحے اور یہاں ٹھہرا تو اُس کے حرائم کے تمام قلعے منہدم ہو جائیں گے۔ وہ دوبارہ مڑا لیکن پہلا قدم اٹھاتے ہی اُسے ایک بارعب آواز سنائی دئی۔ ”ٹھہرو!“

عاصم چونک کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ وائیں طرف درختوں کی لوٹ سے کوئی نمودار ہوا اور عاصم نے جلدی سے اپنی تلوار نکال لی۔

”عاصم بھاگ جاؤ! سمیرا یہ کہہ کر اُسے بڑھی اور عاصم کا بازو پکڑ کر اسے ایک طرف دھکیلنے لگی۔

”عاصم کو بھاگنے کی ضرورت نہیں۔“ عدی نے آئے بڑھتے ہوئے کہا۔

سمیرا عاصم کو چھوڑ کر عدی کی طرف بڑھی اور اُس کا بازو پکڑ کر چلانے لگی۔ ”ابا جلی! یہ بے قصور ہے۔ یہ شرب چھوڑ کر کہیں جا رہا ہے۔“ یہ اس لئے جا رہا ہے کہ اسے آپ کی عزت کا پاس تھا۔ اسے یہ گوارا نہ تھا کہ لوگ آپ کو طعنے دیں۔“

عدی نے کہا: ”سمیرا! یہاں شور نہ مچاؤ، جاؤ! میں اس سے چند باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“ عاصم حیران تھا کہ اُس کی آواز میں معمولی تلخی بھی نہ تھی۔

”ابا جان! آپ انہیں کچھ نہ کہیں۔ یہ آپ کے دشمن نہیں ہیں۔“

”بیوقوف تم خاموش رہو۔ میں غالی ہاتھ ہوں۔“ عدی نے اُسے ایک طرف دھکیل دیا اور اُسے بڑھ

عاصم کے سامنے کھڑا ہو گیا۔

وہ کچھ دیر خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر عدی نے کہا: ”تم اپنی تلوار نیام میں ڈال سکتے ہو۔ تمہیں عقب سے کسی حملے کا خطرہ نہیں، میرے آدمی سو رہے ہیں۔“

عاصم نے قدرے نادم ہو کر تلوار نیام میں کر لی۔

”میں تمہاری باتیں سن چکا ہوں اور اب مجھے تم سے کچھ کہنا ہے۔ میرے ساتھ آؤ۔ عدی یہ کہہ کر مڑا۔“

لیکن عاصم اپنی جگہ سے نہ ہلا۔ عدی نے چند قدم اٹھانے کے بعد مڑ کر اُس کی طرف دیکھا اور کہا: ”تم ایک بڑے کوئی سڈوڑتے ہو؟“

عاصم کوئی جواب دینے بغیر اُس کے بڑھا اور اُس کے ساتھ ہولیا۔ سمیرا جو چند قدم کے فاصلے پر پریشانی کی حالت میں کھڑی تھی جھانک کر درختوں میں غائب ہو گئی۔ عدی غلستان عبور کر کے، اپنے گھر کی دیوار کے سامنے ہو گئی

اُن کے ایک ڈھیر کے قریب رکھا اور اُس نے تھوڑی سی گھاس اٹھا کر زمین پر بچھاتے ہوئے کہا: ”میرے خیال میں ہم یہیں بیٹھ جاتے ہیں، اس وقت اندھا جگر سونے والوں کو جگانا مناسب نہیں۔ تمہیں سردی تو محسوس نہیں ہوتی؟“

”نہیں! وہ ایک دوسرے کے قریب بیٹھ گئے۔ عدی کا طرز عمل ہر آن عاصم کی پریشانی اور اضطراب میں اضافہ کر رہا تھا۔

”تم سمیرا کو کب سے جانتے ہو؟“ عدی نے اُس کے چہرے پر نظر سگڑتے ہوئے پوچھا۔

عاصم نے جواب دیا: ”مجھے اندیشہ ہے کہ میری کوئی بات آپ کو مطمئن نہیں کر سکے گی لیکن اگر آپ کے دل میں سمیرا کے متعلق کچھ شبہات پیدا ہو گئے ہیں تو میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اُس نے ایسی کوئی بات نہیں کی جو آپ کے لئے شرمندگی کا باعث ہو۔“

عدی بولا: ”تمہیں سمیرا کی صفائی پیش کرنے کی ضرورت نہیں میں اُسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ لو کہ میں یہ بھی نہیں سمجھتا چاہیے کہ میں نے کبھی اُس کی رکھوالی کی ضرورت محسوس کی ہے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ جب وہ دے زن باہر نکلی تھی تو میں جاگ رہا تھا اور اُس کے کمرے کے دروازے کی چڑچڑاہٹ نے مجھے اٹھ کر صحن میں کھینے پر مجبور کر دیا تھا۔ مجھے صرف اس بات سے تشویش ہوئی تھی کہ صحن میں چند قدم ڈک ٹک کر پلٹنے کے بعد

بن گئے۔ جب ہم واپس پہنچے تو عکاظ کا میلہ شروع ہونے والا تھا اور شرب سے کئی آدمی دہانے کی تیاری کر رہے تھے۔ حادثہ نے چند دن میرے ہاں قیام کیا اور اس کے بعد ہم اپنے مال سے زیادہ نفع کمانے کے شوق میں قافلے کے ساتھ عکاظ کی طرف روانہ ہو گئے۔ تجارت کے علاوہ، عکاظ دہانے کی ایک دہریہ بھی تھی کہ میرے شام دہانے سے قبل میری بیوی اُمید سے تھی اور میں اسے، اُس کے والدین کے ہاں چھوڑ آیا تھا۔ میری بیوی کا خاندان یہاں سے پانچ منزل دو دو عکاظ کے راستے میں آباد تھا اور میرا اردو تھا کہ میں جاتی دفعہ ایک دو دن کے لئے دہانے میں رہتا ہوں گا اور پھر واپسی پر اپنے بال بچوں کو ساتھ لیتا آؤں گا۔

سسرال پہنچ کر مجھے معلوم ہوا کہ میرے پیچھے جو لڑکی پیدا ہوئی تھی وہ تین ماہ کی ہو کر فوت ہو گئی ہے۔ میری بیوی کو اس کا بہت صدمہ تھا کہ میں اُسے نہ دیکھ سکا۔ وہ بار بار کہتی تھی کہ میری بیٹی بہت خوبصورت تھی۔ اور قبیلے کی لڑکیں اُسے، دور دور سے دیکھنے آیا کرتی تھیں۔ میری ساس اور میری بیوی کی بہنیں بھی اُس کی بہت تعریف کرتی تھیں۔ لیکن حادثہ اور میرے دوسرے ساتھی مجھے مبارکباد دیتے تھے کہ اللہ نے مجھے ایک لڑکی کا باپ بننے کی روانی سے بجا لیا ہے۔ حادثہ کتنا تھا تم بہت خوش قسمت ہو۔ میں یکے بعد دیگرے اپنی دو لڑکیوں کو زندہ دفن کر چکا ہوں۔ اس مرتبہ بھی جب میں گھر سے نکلا تھا تو میری بیوی اُمید سے تھی اور میں نے عزّی کی قسم کھا کر کہا تھا کہ اگر تم نے پھر لڑکی جنی تو میں اُس کے ساتھ بھی وہی سلوک کروں گا۔

عکاظ کے میلے سے فارغ ہو کر میں واپس آنا چاہتا تھا لیکن حادثہ کی بستی دہانے سے دو منزل کے فاصلے پر تھی اور وہ مجھے چند دن اپنے پاس ٹھہرانے پر مجبور تھا۔ مجبوراً مجھے اُس کے ساتھ جانا پڑا۔ دہانے پہنچ کر معلوم ہوا کہ حادثہ کے ہاں چند ماہ قبل لڑکی پیدا ہوئی ہے۔ یہ خبر سننے کے بعد حادثہ کی یہ حالت تھی کہ وہ اپنے نیچے نہ قدم رکھنے تک کار وادار نہ تھا۔ میں نے اُسے تسلی دینے کی کوشش کی لیکن اُس پر میری باتوں کا کوئی اثر نہ ہوا۔ وہ بار بار یہ کہتا تھا کہ میں اپنے گھر میں سانپ پال سکتا ہوں لیکن ایک لڑکی کا باپ کہلانے کی ذلت رشتہ نہیں کر سکتا۔ میں نے اپنی بیوی کے سامنے عزّی کی قسم کھائی تھی کہ میں لڑکی کو زندہ دفن کر دوں گا۔ پتہ تو پیدا ہوتا ہے ہی اُس کا گھونٹ کر مجھے اس امتحان سے بچا سکتی تھی۔ اب وہ چار مہینے کی ہو چکی لیکن میں اپنی قسم پوری کر کے رہوں گا۔

اُس نے جھگڑنا شروع کر دیا تھا۔ اگر میں دل پر جبر کر کے تمہاری باتیں نہ سنتا تو شاید ہماری یہ ملاقات اس قدر خوشگوار نہ ہوتی۔ لیکن تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ میں نے پوچھا تھا کہ تم کب سے ایک دوسرے کو جانتے ہو؟
عامم نے جواب دیا۔ میں نے اُسے پہلی مرتبہ اُس رات دیکھا تھا جب میں عکاز کو آپ کے گھر پہنچا یا تھا۔
”اور اب تم شرب چھوڑ کر جا رہے ہو؟“

”ہاں۔۔۔!“

”تم اس لئے جا رہے ہو کہ سیرامیری بیٹی ہے اور تمہیں یہاں رہنے سے میرے خاندان کی سوانی کا خطرہ ہے۔“
”ہاں لیکن میرے جانے کی اور وجہ بھی ہیں۔“

”وہ میں سب سُن چکا ہوں اور مجھے اندوس ہے کہ میرے پاس تمہاری مشکلات کا کوئی حل نہیں۔ لیکن فرض را اگر سیرامیری بیٹی نہ ہوتی تو تم کیا کرتے؟“
”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“

”حیر مطلب یہ ہے کہ اگر سیرامیری کی بجائے کسی اور قبیلے کی لڑکی ہوتی تو تمہارا طرز عمل کیا ہوتا؟“
”مجھے معلوم نہیں۔ لیکن موجودہ حالات میں، میں کسی کو بھی اپنے مصائب میں حصّہ دار بنانا پسند نہ کرتا۔“
”اگر سیرامیری کے باپ کو اپنے قبیلے کی طاعت کا خوف نہ ہوتا۔ اور وہ خوشی سے اُسے تمہارے ساتھ جانے کی اجازت دے دیتا تو؟“

”اگر یہ ممکن ہوتا تو میں سیرامیری کے باپ کو سمجھانا کہ اس وقت میرا تنہا جانا ضروری ہے۔ لیکن میں جلد ہی آؤں گا۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ میں اپنا ارادہ تبدیل کر دیتا۔ لیکن یہ ممکن نہیں مجھے سیرامیری کے باپ کی مجبوریوں کا علم ہے۔“

مدی کچھ دیر سر جھکا کر ایک گہری سوچ میں ڈوبا رہا، بالآخر اُس نے عامم کی طرف دیکھا اور کہا: میں تمہیں اپنی زندگی کا ایک اہم واقعہ سنانا چاہتا ہوں۔ اور مجھے یقین ہے کہ یہ واقعہ تمہارے لئے دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔ آج سے کوئی سولہ سال پہلے میں تاجروں کے ایک قافلے کے ساتھ دمشق جا رہا تھا۔ قبیلہ کائنات کا ایک شخص، جس کا نام حادثہ تھا اس سفر میں میرے ساتھ تھا۔ ہم بہت جلد ایک دوسرے کے دوست

گرمیوں کے دن تھے اور ہم رات کے وقت باہر کھلی ہوا میں بیٹھے ہوئے تھے۔ حادثہ نے شراب کا ایک ملاٹنگوا کر میرے سامنے رکھ دیا۔ میں نے اُس کے اصرار سے تیز شراب کے چند گھونٹ پی لئے لیکن حادثہ بے تحاشی نہ رہا تھا۔ نشے میں چور ہو کر وہ دیر تک مجھ سے بہکی بہکی باتیں کرتا رہا۔ مجھ پر نیند کا غلبہ ہو رہا تھا میں اپنے بستر میں لیٹ گیا۔ آدھی رات کے قریب گہری نیند میں مجھے کچھ شورشانی دیا میں نے بدحواس ہو کر ادھر ادھر دیکھا تو حادثہ وہاں نہ تھا۔ غصے سے کسی حرکت کے رونے کی آواز آرہی تھی۔ میں اٹھ کر بھاگتا ہوا نیچے کی طرف گیا اور قریب پہنچ کر حادثہ کو آوازیں دینے لگا۔

حادثہ کی بیوی روتی اور اپنے سر کے بال فوجی بونی باہر نکلی اور اُس نے کہا: ”وہ چلا گیا ہے، وہ میری بیٹی کو لے کر چلا گیا ہے۔ میں تمہیں لات اور عزتی کا واسطہ دیتی ہوں۔ میری بیٹی کو بچاؤ۔ یہ میری تیسری بچی ہے۔ آج خاندان کے کسی آدمی نے میری مدد نہیں کی۔ وہ سب جانتے تھے کہ حادثہ اُسے زندہ زمین میں گاڑنے کو لے جا رہا ہے لیکن کوئی میری چیخیں سن کر اپنے گھر سے باہر نہیں آیا۔“

میں نے اس سے پوچھا حادثہ کس طرف گیا ہے؟ اور اُس نے ایک سمت اشارہ کر دیا۔ میں کچھ کہنے بغیر اُس طرف بھاگا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے ہستی سے کچھ دور ایک بچے کے بلکنے کی آواز سنائی دی میں دوڑنا ہوا اس طرف بھاگا۔ حادثہ اپنی بیٹی کو زمین پر پٹ کر گڑھا کھود رہا تھا۔ وہ میری طرف دیکھ کر کھڑا ہو گیا اور برہم ہو کر بولا ”تم یہاں کیوں آئے ہو؟ میں نے جواب دیا: ”حادثہ! میں تمہاری مدد کرنا چاہتا ہوں۔“

اُس نے کہا: ”قرعہ خودنے کے لئے مجھے تمہاری مدد کی ضرورت نہیں۔ اگر تم میری مدد کرنا چاہتے ہو تو اس ملاٹنگوا گھونٹ دو! اس کی چھینیں مجھے پریشان کر رہی ہیں۔“

میں نے کہا: ”اس وقت تم شراب کے نشے میں ہو جب یہ نشہ اتر جائے گا تو ان چوین کا تصور تمہیں اور نیا پریشان کرے گا۔“

اُس نے جواب دیا: ”تم مجھے درغلانے کی کوشش نہ کرو۔ میں اپنا عہد پورا کروں گا۔“

حادثہ دوبارہ گڑھا کھودنے میں مصروف ہو گیا اور میں نے آگے بڑھ کر اُس کے ہاتھ پکڑ لئے۔

اُس نے غضب ناک ہو کر مجھے پیچھے دھکیل دیا اور چلایا: ”تم مجھے بے غیرت بنانا چاہتے ہو؟“

میں نے کہا: ”حادثہ! عزتی کو تمہاری بیٹی کی جان لینا منظور نہیں اور یہی وجہ ہے کہ اُس نے مجھے یہاں بھیجا ہے۔ اگر تم اس کا باپ کہلاتا پسند نہیں کرتے تو اسے میرے حوالے کر دو، میری بیوی اسے اپنی بیٹی کی طرح پالے گی میں کسی پر یہ ظاہر نہیں کروں گا کہ یہ تمہاری بیٹی ہے۔ اور کوئی تمہیں طعنہ نہ دے گا۔“

حادثہ غضب ناک ہو کر چلایا: ”نہیں، نہیں، یہ نہیں ہو سکتا! اور پھر اُس نے اچانک آگے بڑھ کر لڑکی پر جھپٹنے کی کوشش کی۔ لیکن میں نے اُس کا راستہ روک لیا اور ہم دونوں گھم گھماتے ہوئے گئے۔ وہ نشے میں تھا اس لئے میں نے جلد ہی اُس پر قبضہ کر لیا۔ یہ ایک عجیب اتفاق تھا کہ ہماری کشتی کے دوران میں لڑکی روتے روتے اچانک خاموش ہو گئی۔ میں نے دیر تک حادثہ کو دبوچے رکھا اور اطمینان سے اُس کی بدکلامی سنتا رہا۔ یہاں تک کہ اُس کا جوش ٹھنڈا پڑنے لگا۔ بالآخر اُس نے کہا: ”مدی! میرے قبیلے کے کسی آدمی کو میرے سامنے آنے کی جرأت نہ تھی۔ لیکن تم میرے جہان ہو۔“

میں نے کہا: ”میں تمہارا دوست ہوں۔ اور مجھے یقین ہے کہ اگر تم نشے میں نہ ہوتے تو ہمارے درمیان ہاتھ پائی کی نوبت نہ آتی۔ تم نہیں جانتے کہ تم اس وقت کیا کر رہے ہو۔“ وہ بولا: ”مجھے مجبور دو۔“

میں نے جواب دیا: ”لیکن پیسے یہ وعدہ کر دو کہ تم اس معصوم بچی پر ہاتھ نہیں اٹھاؤ گے۔“

اُس نے کہا: ”اگر میں یہ وعدہ نہ کروں تو؟“

میں نے جواب دیا: ”تو میں عزتی کی قسم کھاتا ہوں کہ میں اسی طرح تمہارے سینے پر میٹھا ہوں گا۔ مجھے یقین ہے کہ صبح تمہارے قبیلے کے آدمی یہاں جمع ہو جائیں گے لیکن مجھے اس بات کی پروا نہ ہوگی کہ وہ میرے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں۔“

اُس نے کہا: ”تم اس لڑکی کو بچانے کی کوشش میں میرے قبیلے کے لوگوں کے ہاتھوں قتل ہونا پسند کرو گے؟“

میں نے جواب دیا: ”ہاں میں اس لڑکی کو بچانے کی قسم کھا چکا ہوں۔“

حادثہ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد بولا: ”کیا یہ ہو سکتا ہے کہ عزتی نے اس لڑکی کو بچانے کے لئے تمہیں نبس بھیج دیا ہو؟“

میں نے جواب دیا ”مجھے یقین ہے کہ عزیزی کو اس کی جان لینا منظور نہیں“

وہ بولا ”لوگ مجھے بندی اور بے خبری کا طعنہ دیں گے۔“

میں نے جواب دیا ”کسی کو معلوم نہ ہوگا کہ یہ لڑکی زندہ ہے۔ میں ابھی یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔“

آہنی عزم کا ملک ہونے کے باوجود حادث ایک انسان تھا۔ تھوڑی دیر بعد اُس کے طرز عمل میں ایک غیر معمولی تبدیلی آپکی تھی اُس نے کہا ”اگر میں اس لڑکی کو تمہارے ساتھ جمع دوں تو تمہارے گھر میں اس کی حیثیت کیا ہوگی؟“

میں نے جواب دیا ”میں اسے ہمیشہ اپنی بیٹی سمجھوں گا اور اگر تمہیں یقین نہیں آتا تو میں صحت اٹھانے کو تیار ہوں۔ تمہیں معلوم ہے کہ میری بیٹی مرچکی ہے، میں جب اپنی بیوی کو اُس کے یکے سے اپنے گھرے جاؤں گا تو ہم اپنے قریبی عزیزوں کو بھی یہ شبہ نہ ہونے دیں گے کہ ہم کسی اور کی لڑکی اٹھا لے ہیں۔“

کچھ دیر جھگڑنے کے بعد اُس نے ہمارا من لی اور میں نے اُسے چھوڑتے ہوئے کہا ”تم گھر جا کر میرا گھوڑا لے آؤ، میں یہیں ٹھہرتا ہوں۔“

جب وہ اٹھ کر جانے لگا۔ تو میں نے کہا ”اگر تم اپنی بیوی کو یہ بتا سکو کہ اُس کی بیٹی زندہ ہے تو ابھی بات ہوگی۔“

وہ جواب دینے بغیر چلا گیا۔ جب وہ میرا گھوڑا لے کر آیا تو اُس کی بیوی اُس کے ساتھ تھی۔ اُس نے کہا ”اے میری باتوں پر یقین نہیں آتا تھا۔ اس لئے میں اسے ساتھ لے آیا ہوں۔“

حادث کی بیوی اپنی بیٹی سے ہمیشہ کے لئے جدا ہونے کے باوجود اس بات پر مطمئن تھی کہ اُس کی جان بچ گئی ہے اُس نے آگے بڑھ کر میری طرف احسان مندانہ نگاہوں سے دیکھا اور لڑکی کو میرے ہاتھوں سے لیتے ہوئے کہا ”اگر آپ مہازت دیں تو میں اسے دودھ پلا دوں یہ بھوک ہوگی۔“

وہ لڑکی کو ایک طرف لے کر بیٹھ گئی۔ دودھ پلانے کے بعد وہ اٹھی اور لڑکی کو بار بار سینے سے لگانے اور چومنے کے بعد میری طرف دیکھنے لگی۔ جب میں گھوڑے پر سوار ہو گیا تو اُس نے دوستہ ہونے لڑکی کو میرے حوالے کر دیا۔ حادث نے مجھ سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا ”مجھے معلوم نہیں کہ تمہارا یہ دویہ کہاں تک درست ہے۔ لیکن میں تمہارا شکر گزار ہوں۔ کاش تم اُس وقت آتے جب میں اپنی پہلی لڑکی کو دفن کر رہا تھا۔ لڑکی اپنے ہاتھ سے اُس کی ڈاڑھی پکڑنے کی کوشش کر رہی تھی۔ حادث نے بے اختیاری کی حالت میں اُس کا غاسا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہاتھوں سے

گھایا۔ چہر اُس نے اچانک اُسے میری گود سے اٹھا کر اپنے سینے سے چٹایا اور اُس کا سر اور منہ چومنے کے بعد دوبارہ میرے حوالے کرتے ہوئے کہا۔ عدی! میں نے اسے اس لئے پیار کیا ہے کہ اب یہ تمہاری بیٹی ہے۔ جاؤ!“

میں وہاں سے تھوڑی دیر گھٹا تھا کہ چھپے سے اُس کی ماں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ ”ٹھہرے! ٹھہرے!“ میں نے گھوڑا روک لیا وہ جھانک کر میرے قریب آگئی اور کہنے لگی ”میں نے آپ کے اہل گھر میں بتایا۔ اس کا نام میرا ہے۔ عدی یہاں پہنچ کر خاموش ہو گیا اور مجھ کو عالم کی طرف دیکھنے لگا۔

عاصم نے کہا ”میرا نے اس کے بعد اپنے والدین کو نہیں دیکھا؟“

عدی نے جواب دیا۔ ”نہیں! تین سال کے بعد عکاظ کے میلے میں اُس کے خاندان کے چند آدمی ملے تھے ان کی زبانی مجھے معلوم ہوا کہ حادث اُس سال ایک ڈرائی میں قتل ہو گیا اور چند ماہ بعد اُس کی بیوی بھی وفات پا گئی۔“

”سیرا کو معلوم ہے کہ وہ آپ کی بیٹی نہیں؟“

”نہیں! اور مجھے یقین ہے کہ اگر میں اُسے بنا دوں تو بھی وہ یقین نہیں کرے گی۔ میرے دل میں اُس کی محبت ایک باپ کی محبت سے کسی طرح کم نہیں۔ سیرا پانچ سال کی تھی کہ میری بیوی فوت ہو گئی، اُس نے مرتے وقت مجھ سے وعدہ لیا تھا کہ میں سیرا کو کوئی تکلیف نہیں ہونے دوں گا۔ آج سیرا کے اُس میرے لئے ناقابل برداشت تھے اور یہی وجہ تھی کہ میں نے تمہیں یہ قصہ سنانا ضروری سمجھا۔ اب تمہیں اپنے اور اُس کے مستقبل کا فیصلہ کرتے وقت یہ نہیں سوچنا چاہیے کہ وہ تمہارے دشمن کی بیٹی ہے۔ بلکہ یہ سوچنا چاہیے کہ وہ ایک یتیم اور بے بس لڑکی ہے اور تم اُس کا دل توڑ کر میرے خاندان کی عزت اور وقار میں کوئی اضافہ نہیں کر سکو گے آج جب میں اُس کی سسکیاؤں سنا رہا تھا تو مجھے وہ وقت یاد آ رہا تھا جب حادث اُسے زندہ دفن کرنے کے لئے گڑھا کھود رہا تھا۔ وہ قریب پڑی ملک ہی تھی اور میری انسانیت نے مجھے مجبور کر دیا تھا کہ میں اُسے حادث سے چھین لوں۔ آج میری انسانیت کا تقاضا یہ ہے کہ اُسے تمہارے حوالے کر دوں اور یہ نہ سوچوں کہ میرے دوست اور دشمن کیا کہیں گے۔ حادث کے نزدیک ایک بیٹی کا باپ گھٹانا ہے غرق اور بے عزتی کے مترادف تھا اس لئے وہ سیرا کو زندہ دفن کرنا چاہتا تھا۔ لیکن جب اُس نے اُس کے دل میں ہمارا نہ شفقت کے ایک دبے ہوئے شعور کو بیدار کیا تو اُس نے اپنے سابقہ عقیدے سے منکسر کر کے سیرا کو میرے حوالے کر دیا۔ اور اب تمہارے طرز عمل نے میرے سابقہ عقیدے بدل دیئے ہیں۔“

جب تک تم نے میری جان نہیں بچائی تھی، میں یہی سمجھتا تھا کہ تمہارے قبیلے کے ساتھ ظنا میری زندگی کی سب سے بڑی راحت ہے۔ تم نے میرے دل میں ایک ایسے احساس کو بیدار کیا ہے جو برسوں سے مرجھا تھا۔ تم نے مجھ سے انتقام لینے اور دشمن کا خون بہانے کی لذت چھین لی ہے لیکن مجھے اس کا خسوس نہیں۔ فاضلم نہیں میری وجہ سے سمیرا سے منہ پھیر کر بھاگنے کی ضرورت نہیں۔ میں رنج اور اسی وقت سمیرا کو تمہارے حوالے کرنے کیلئے تیار ہوں۔

عاصم کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ شکر اور احسانندی کے آنسو، اُس نے کہا۔ ”ہیں آپ کا شکر گزار ہوں۔ لیکن جب آپ سمیرا کو اپنے ساتھ لائے تھے تو آپ کو یہ اطمینان تھا کہ آپ اُسے خوش رکھ سکیں گے۔ آپ کو اس بات کی تسلی تھی کہ آپ کے گھر میں اُسے کوئی نفرت یا حقارت سے نہیں دیکھے گا۔ لیکن میرا معاملہ اس سے مختلف ہے۔ میں اُسے آلام و مصائب کے سوا کچھ نہیں دے سکتا۔“

عدی نے کہا۔ ”ایک اچھائی دوسری اچھائیوں کے لئے راستہ کھول سکتی ہے۔ تم نے ایک اچھی ابتدا کی تھی اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اب یثرب کی فضا پر امن ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اور تھوڑے دنوں میں یہاں کے حالات بالکل بدل جائیں، اس لئے تمہیں یہاں سے جانے کی ضرورت نہیں۔ میں عرب کے مستقبل کے متعلق بہت پر امید ہوں۔ تم نے سنا ہوگا کہ مکہ میں ایک نئے دین کا چرچا ہو رہا ہے۔ اس دین کا بانی لوگوں کو اخوت و مساوی کا درس دے رہا ہے۔ اور جو لوگ اُس پر ایمان لاتے ہیں۔ وہ نسوں اور قبیلوں کی حدود دھجھانڈ کر آپس میں دوست اور بھائی بن جاتے ہیں۔ میں نے سنا ہے اُن میں غلام اور آفاک انبیاء بھی مٹ جاتا ہے۔ قبیلہ قریش کے چند انتہائی معزز لوگ مکہ کے نبی کی صداقت پر ایمان لا چکے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اس نئے دین کی بدولت پورے عرب کی ذہنی گایا پلٹ ہو جائے اور ہمارے پرانے طور طریقے بدل جائیں۔ اگر مجاز میں اس دین کے قدم جم گئے تو یثرب بہت جلد اس سے متاثر ہوگا۔ ہمیں اندھیری رات میں بھٹکنے کی بجائے اپنے گھر بیٹھ کر صبح کا انتظار کرنا چاہیے۔“

عاصم نے کہا میں بھی کچھ عرصے سے اس دین کے متعلق سن رہا ہوں۔ لیکن مجھے اُمید نہیں کہ اہل عرب کی جدت بدل جائے۔ لوٹ مار اور قتل و غارت گاہ کی سرشت میں ہے جس دن انہیں اس بات کا احساس ہو گیا۔ اُن کی قبائلی عقیقتیں مٹ رہی ہیں۔ وہ اس دین کے حامیوں کے خلاف تواریس سونت کر میدان میں آجائیں گے۔ یہاں غاندانوں اور قبیلوں کو ایک دوسرے کے خلاف بھڑکایا جاسکتا ہے، متحد نہیں کیا جاسکتا۔ میرے بھائی

کرنا میرا ایک اضطرابی فعل تھا لیکن میرے قبیلے کے لوگ یہاں تک کہ میرے قریبی رشتہ دار بھی اسے برداشت نہ کر سکے۔ پھر آپ یہ کیسے سوچ سکتے ہیں کہ قبائل عرب کے درمیان جو آگ صدیوں سے سلگ رہی ہے وہ ابس دین کی بدولت بجھ جائے گی۔ میں نے تو یہ سنا ہے کہ قریش نے اس دین کے حامیوں کا مکہ کی فضا میں سانس لینا بھی مشکل کر دیا ہے۔ بہر حال اگر آپ کی یہ خواہش ہے کہ میں یہاں سے نہ جاؤں تو میں آپ کا حکم ماننے کو تیار ہوں۔“

عدی نے کہا۔ ”تم مجھے کچھ دن سوچنے کا موقع دو، ممکن ہے میں تمہاری مشکلات کا کوئی حل نکال سکوں۔ اگر میں نے دیکھا کہ تمہارا گھر میں رہنا ناممکن ہے تو عرب ایک وسیع ملک ہے۔ ممکن ہے میں تم دونوں کے لئے گوشہٴ خلوت تلاش کر سکوں۔ اب تم جا کر آرام کرو اور آئندہ جب چاہو سیدھے راستے میرے گھر آ سکتے ہو۔ تاہم ابھی لوگوں کی زبان سے بچنا ضروری ہے۔ اگر مجھے ضرورت پڑی تو میں کسی نہ کسی طرح پیغام بھیج دوں گا۔“

وہ اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ عدی نے اپنا ہاتھ بڑھایا اور عاصم کو خوشی سے مصافحہ کر کے وہاں سے چل دیا۔ عدی آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا، اپنے گھر کی طرف روانہ ہوا۔ سمیرا صحن کے دروازے سے لگی کھڑی تھی لیکن عدی کو دیکھ کر اُس نے بھاگنے کی بجائے بے اختیار رونا شروع کر دیا۔ عدی نے اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”سمیرا! پلو اب تمہیں رونے کی ضرورت نہیں۔“

”اباجان! اُس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا۔ آپ نے اُسے یہ کیوں بتایا کہ میں آپ کی بیٹی نہیں ہوں؟“

عدی نے جواب دیا۔ ”سمیرا! میں نے کئی بار ارادہ کیا کہ تم پر یہ راز ظاہر کر دوں لیکن حوصلہ نہ ہوا۔ میں صبح پر یہ باتیں ظاہر کرنا ضروری تھا۔“

”مجھے معلوم ہے۔ آپ نے اُس پر یہ باتیں اس لئے ظاہر کی ہیں کہ اگر میں آپ کی بیٹی ہوتی تو آج آپ کو شرمسار ہونا پڑتا۔ آپ میرا گھونٹ ڈالتے۔“

”تم بچلی ہو۔ جاؤ آرام کرو۔“

”لیکن مجھے یقین نہیں آتا کہ میں آپ کی بیٹی نہیں ہوں۔ یہ ناممکن ہے یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کہیں میرا

تکلی بہن نہ ہوں۔“

”تم نمان کی ماں کا دودھ پنی چکی ہو، سیرا! اور تمہیں یہ کبھی نہیں سوچنا چاہیے کہ تم میری بیٹی کے سوا، کوئی اور ہو۔۔۔۔۔ چلو!“

سیرا اپنے آنسوؤں پر ہنسی بولتی عدی کے ساتھ چل پڑی۔



عاصم، عدی سے رخصت ہو کر باغ سے نکل رہا تھا کہ اچانک اُسے سامنے کوئی سقلم کے فاصلے پر ایک آدمی بھاگتا ہوا دکھائی دیا۔ عاصم جلدی سے پلٹ کر ایک درخت کی آڑ میں کھڑا ہو گیا۔ باغ کے نزدیک پہنچ کر جھگٹنے والے کی رفتار کم ہو چکی تھی اور وہ مڑ مڑ کر پیچھے دیکھ رہا تھا۔ پھر عاصم کو ایک اور آدمی نظر آیا جو پوری رفتار سے پہلے آدمی کا پیچھا کر رہا تھا۔ پہلا آدمی باغ کے اندر داخل ہو کر، عاصم کے بالکل قریب، ایک درخت کے پیچھے چھپ کر کھڑا ہو گیا۔ پیچھے آنے والا باغ سے تھوڑی دور کے فاصلے پر رکا اور چند ثانیے توقف کے بعد اُسی طرح بھاگتا ہوا واپس چلا گیا۔ جو آدمی عاصم کے قریب کھڑا تھا بری طرح ہانپ رہا تھا۔

عاصم اُس کی نظروں سے بچنے کے لئے، سمٹا ہوا، درخت سے لگا کھڑا تھا اور اُس کے دماغ میں اس قسم کے سوالات آرہے تھے: ”یہ کون ہے؟ اس کا پیچھا کرنے والا کون تھا؟ یہ اس طرف کیوں آیا ہے؟ اگر یہ عدی کا نوکر ہے تو یہاں کیوں کھڑا ہے؟ اگر پیچھا کرنے والا اس کا دشمن تھا تو اس نے یہاں پہنچ کر کسی کو آواز کیوں نہیں دی؟“ درختوں کے سامنے میں عاصم اُسے اچھی طرح نہ دیکھ سکا۔ لیکن جب وہ اپنا سانس درست کرنے کے بعد باغ سے نکلنے لگا تو اُس نے دیکھا کہ بھاگنے والے کا نصف چہرہ ڈھانٹے میں چھپا ہوا ہے۔ عاصم کو شبہ ہوا کہ اُس نے اچانک جست لگا کر اجنبی کی گردن دہلیچ لی۔

اجنبی کے منہ سے ملکی سی چیخ نکل گئی۔ ایک ثانیہ کے بعد اُس نے اپنے آپ کو جھڑانے کی کوشش کی لیکن عاصم کی آہنی گرفت میں بے بس ہو کر رہ گیا۔ عاصم اُسے دھکیلتا ہوا باغ سے باہر لے آیا۔

”تم کون ہو؟“ اُس نے پوچھا۔

اجنبی نے کوئی جواب نہ دیا۔

”بولتے کیوں نہیں؟“

اجنبی کچھ دیر، سکنتے کے عالم میں، عاصم کی طرف دیکھتا رہا اور پھر اچانک چلایا۔ ”میں بے قصور ہوں مجھے چھوڑو“ عاصم نے اُس کے چہرے کا نقاب فوج کر پھینک دیا۔ اور کچھ دیر بعد عاصم کی حالت میں اُس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے پوچھا: ”تم شمعوں کے غلام ہو۔ بتاؤ تم اس وقت یہاں کیوں آئے ہو؟ اور تمہارے پیچھے یہ کون تھا؟“ وہ دوبارہ چلایا۔ ”میں بے قصور ہوں۔ وہ کوئی ڈاکو تھا۔ اور میرا پیچھا کر رہا تھا۔“

”ڈاکو رات کے وقت غلاموں کے پیچھے نہیں دوڑا کرتے بتاؤ! یہ کیا معاملہ ہے؟ مجھے معلوم ہوتا ہے کہ تم چوری کر کے بھاگ رہے تھے۔ لیکن میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تم اس طرف کیوں آئے ہو؟“ شمعوں کے غلام نے کہا: ”خوف کی وجہ سے مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ میں کس طرف جا رہا ہوں۔“ ”کیا تم نے شمعوں کے ہاں چوری کی ہے اور اُس کے نوکر تمہارا پیچھا کر رہے تھے؟“ غلام نے قدر سے پر امید ہو کر کہا: ”جناب! آپ یہ کیوں پوچھتے ہیں؟ میں نے آپ کا تو کوئی قصور نہیں کیا۔ اگر میں نے شمعوں کے ہاں چوری کی ہے تو وہ آپ کا دشمن ہے۔“

عاصم نے اُسے اپنی گرفت سے آزاد کرتے ہوئے کہا: ”اچھا! یہ بتاؤ تم نے کیا چرایا ہے؟“ ”جناب!..... میں نے اُس کی بیوی کے زیور چرائے ہیں۔ لیکن اس وقت میرے پاس کچھ نہیں۔“ عاصم، غیر سے اس غلام اور شمعوں کی بیوی کے تعلقات کے متعلق سن چکا تھا اس نے اُس نے مزید سوالات کی ضرورت محسوس نہ کی اور غلام کو دھکا دیتے ہوئے کہا: ”بھاگ جاؤ!“ غلام گرتے گرتے سنبھل کر ایک طرف چل دیا۔ اور عاصم نے اپنے گھر کا رخ کیا۔

کچھ دیر بعد وہ ایک یہودی کے غلستان کے قریب سے گزر رہا تھا کہ اُسے چند بھاگتے ہوئے آدمیوں کی آہٹ سنائی دی۔ اُسے خیال آیا کہ شمعوں کے آدمی چوری کرنے والے غلام کو تلاش کر رہے ہیں۔

عاصم نے رات کے تیسرے پہر کسی اور کے سامنے آنا مناسب نہ سمجھا اور وہ راستہ چھوڑ کر باغ کے در چھپ گیا۔ جب بھاگنے والے آگے نکل گئے تو وہ باغ سے نکلا اور اپنے گھر کی طرف چل دیا۔

اپنے گھر سے کچھ دور ماحم کو مردوں اور عورتوں کی چیخ پکار سنائی دی۔ اور اُس نے دیکھا کہ مکان کے ایک کونے سے اُگ کے شعلے بلند ہو رہے ہیں۔ وہ چند نانیٹے کتے کے عالم میں کھڑا ہوا اور پھر بڑی تیزی سے مچاٹا ہوا مکان کے صحن میں داخل ہوا۔ وہاں مردوں اور عورتوں کا جوم کھڑا تھا۔ باہر کی دیوار سے ملحق ایک پھر قریباً جل چکا تھا۔ جلے کے دھیرے کہیں کہیں شعلے اٹھ رہے تھے اور چند آدمی وہاں پانی ڈال رہے تھے۔

”کیا ہوا؟ یہ آگ کیسے لگی؟ ماحم نے ایک آدمی کو پکڑ کر اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا۔

اُس نے جواب دیا ”مجھے معلوم نہیں! میں ابھی آیا ہوں۔“

ماحم نے اُسے پھوڑ کر دوسرے آدمی کو اپنی طرف متوجہ کیا، لیکن وہ بھی کوئی تسلی بخش جواب نہ دے سکا۔ ایک آدمی نے اُگے بڑھ کر حفارات آمینہ لیمے میں کہا ”تم اپنے چاسے کیوں نہیں پوچھتے وہ زخمی ہونے کے بعد صحیح طرح تمہیں بلارہا تھا۔“

یہ مندر تھا۔ ماحم اُس کی طرف توجہ دینے کی بجائے جوم کو پکڑتا ہوا اُگے بڑھا۔ بیروہ اپنے کمرے کے دروازے کے سامنے چٹائی پر لیٹا ہوا تھا۔

ساد، اُس کی مل، سالم اور چند قریبی رشتہ دار اُس کے پاس بیٹھے تھے۔ بیروہ کے سینے اور ساد کے بازو پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔

”چچا کیا ہوا؟“ ماحم نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

بیروہ نے جواب دینے کی بجائے ماحم کی طرف دیکھا اور پھر آنکھیں بند کر لیں۔ سعاد اور اُس کی مل جو سسکیاں لے رہی تھیں، ماحم کو دیکھتے ہی چھوٹ چھوٹ کر رونے لگیں۔

”تم کہاں تھے؟“ قبیلے کی ایک معمر عورت نے ماحم سے سوال کیا۔

لیکن ماحم اُسے جواب دینے کی بجائے سعاد کی طرف متوجہ ہوا۔ سعاد تم بھی زخمی ہو۔ تباہ کیا ہوا؟ سعاد نے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے جواب دیا۔ ”کچھ نہیں! بھائی جان! میرا زخم معمولی ہے۔“

مجھے انسوس ہے کہ میں زندہ ہوں کاش! دشمن کا تیر میرے دل پر لگتا۔“

مندرنے اُگے بڑھ کر کہا۔ ”بیٹی! ایسی باتیں نہ کرو۔ تمہارے علم زاد کا دل بہت نرم ہے۔“

ماحم نے مڑ کر اُس کی طرف دیکھا اور خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ اچانک اُس کی نگاہ اپنے ایک نوکر پر پڑی اور اُس نے چلا کر پوچھا۔ ”تم کیوں خاموش ہو مجھے بتاتے کیوں نہیں کہ ہمارے گھر پر کس نے حملہ کیا ہے؟“

اُس نے جواب دیا۔ ”جناب! ہم جانوروں کا شرس کر سیدار ہوئے تو اصطبل میں آگ لگی ہوئی تھی۔ ہم نے پانچ بکریوں کے سوا باقی تمام جانور نکال لئے لیکن آگ پر قابو پانا مشکل تھا۔ آپ کے چچا باہر نکلے تو دیوار کے اوپر سے تیزوں کی پوجھاڑ آئی اور یہ زخمی ہو گئے۔ اس کے بعد سعاد اور سالم اُگے بڑھے۔ سالم بچ گیا لیکن سعاد زخمی ہو گئی۔ پھر حملہ آور جنہوں نے دیوار پر چڑھ کر تیر چلائے تھے دوسری طرف کود کر بھاگ گئے۔ ہم نے ان کا پیچھا کیا تو وہ ہمارے بلخ سے نکل کر گھوڑوں پر سوار ہو چکے تھے۔ صرف ایک آدمی پیدل تھا۔ ہم نے ڈوڑھ لٹکا کر تعاقب کیا لیکن اُس کی رفتار ہم سے تیز تھی۔ عباد نے ہمیں حکم دیا کہ تم گھر جا کر زخموں کی دیکھ بھال کرو، میں اس کا پیچھا کرتا ہوں۔ چنانچہ ہم واپس آ گئے۔“

”تم ان میں سے کسی کو پہچان نہیں سکے؟“

”نہیں! انہوں نے اپنے چہروں پر نقاب ڈال رکھے تھے۔“

”اور وہ آدمی جو پیدل تھا اُس کے چہرے پر بھی نقاب تھا۔“

”ہاں۔۔۔۔۔!“

ماحم نے کہا۔ ”چچا جان! میں آپ کا انتقام لوں گا۔ آپ کا زخم زیادہ گہرا تو نہیں۔“

بیروہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور زخم کی تکلیف کے باوجود اُس کی آنکھیں مسرت سے چمکنے لگیں۔ اُس نے کہا۔ ”نہیں! میں نے اپنے ہاتھ سے تیر نکال کر پھینک دیا تھا۔ ہمارے دشمنوں کو کان پکڑنی بھی تو نہیں آتی۔“

ساد نے کہا۔ ”اخی! دشمن اب میرے خون کے چند قطرے بھی گرا چکا ہے۔ اور میرے لٹے یہ بات ناقابل ست تھی کہ میرا انتقام آپ کے سوا کوئی اور لے۔“

تمہیں ان رگھو سادا انہیں تمہارا خون بہت بہنکا پڑے گا۔ ماحم یہ کہہ کر ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اپنے

غلام کو آوازیں دینے لگا۔ عباد اعباد!

ہیرہ نے جواب دیا۔ عباد یہاں نہیں ہے۔ وہ واپس آتے ہی قبیلے کے چند آدمیوں کے ساتھ چلا گیا تھا۔ سالم، اور منذر کے بیٹے بھی اُس کے ساتھ گئے ہیں۔
”کہاں گئے ہیں؟“ عاصم نے بے چین ہو کر سوال کیا۔

منذر نے جواب دیا۔ ”وہ حملہ کرنے والوں کا سراغ لینے گئے ہیں۔ عباد اُن کا گھر دیکھ کر واپس آیا تھا اور اگر انتقام کے متعلق تمہارا ارادہ تبدیل نہیں ہو گیا تو میں تمہیں بتا سکتا ہوں عباد بھاگنے والے دشمن کا پیچھا کرتا ہوا جس گھر تک پہنچا تھا وہ عدی کا گھر تھا۔“

ایک تائبہ کے لئے عاصم کے خون کا ہر قطرہ بخند ہو کر رہ گیا۔ پھر اچانک اُس کے دل کی حرکت تیز ہونے لگی۔ وہ جھٹک کر کمرے میں داخل ہوا۔ وہاں سے گھوڑے کی لگام اٹھائی۔ باہر نکلا اور اُن کی آن میں جرم کو چیرتا ہوا صحن کے اُس کونے میں پہنچ گیا جہاں دوسرے جانوروں کے ساتھ اُس کا گھوڑا بندھا ہوا تھا۔ پھر جب گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی تو ہیرہ نے مزور سے اپنا سر بند کرنے ہوئے منذر کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”دیکھو لیا تم نے میرے بھائی کے بیٹے کو؟“



جس وقت عاصم اپنے گھوڑے کی ننگی پیٹھ پر سوار ہو کر عدی کے مکان کا رخ کر رہا تھا، شمعون انتہائی بے چینی کی حالت میں اپنے کمرے کے اندر ٹھہر رہا تھا اور اُس کا غلام سہمی ہوئی نگاہوں سے اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ شمعون اچانک دُک کر اُس کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تمہیں یقین ہے کہ وہ عاصم تھا؟“
”جی ہاں! میں نے اُسے چاند کی روشنی میں اچھی طرح دیکھا تھا۔ لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ وہ عدی کے باغ میں کیا کر رہا تھا۔“

شمعون نے جھنجھلا کر کہا۔ ”وہ عدی کے باغ میں کھوریں چرانے نہیں گیا تھا، بیوقوف! وہ اپنے چپکے اہل پر اُسے قتل کرنے گیا ہوگا۔ کاش! مجھے معلوم ہوتا کہ یہ آگ خود بخود بھڑک اٹھے گی اور مجھے جھونکیں مارنے کی ہمت

نہیں۔ اب تم نے میرے لئے ایک ایسی مصیبت کھڑی کر دی ہے جس سے نجات حاصل کرنے کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔“

”جناب! میں نے آپ کے حکم کی تعمیل کی ہے آپ نے کہا تھا کہ اگر کوئی تعاقب کرے تو میں اُسے عدی کے باغ تک ضرور لے جاؤں۔“

”لیکن بد معاش! تم یہ کہتے تھے کہ شرب میں تم سے زیادہ تیز بھاگنے والا کوئی نہیں۔ پھر اُس نے تمہیں کیسے پکڑ لیا؟“

”جناب! میں نے جھوٹ نہیں کہا تھا۔ میرا پیچھا کرنے والا آدمی میری گرد کو بھی نہیں پہنچ سکتا تھا۔ میں نے کئی بار اس خیال سے اپنی رفتار کم کی تھی کہ وہ کہیں مایوس ہو کر میرا پیچھا کرنا نہ چھوڑ دے لیکن عدی کے باغ میں پہنچ کر مجھے یہ کیسے معلوم ہو سکتا تھا کہ عاصم میرے قریب چھپا ہوا ہے اور وہ اچانک میری گردن دبوچ لے گا۔“
شمعون نے کچھ دیر سوچنے کے بعد سوال کیا۔ ”عاصم نے تمہیں پہچان لیا تھا؟“

”جی ہاں! اُس نے میرے چہرے سے نقاب نوچتے ہی یہ کہا تھا کہ تم شمعون کے غلام ہو۔“
”پھر اُس نے تمہیں چھوڑ دیا۔“
”جی ہاں!۔۔۔“

”تم کہتے ہو۔ اُس نے یقیناً تم سے یہ پوچھا ہوگا کہ تم اس وقت عدی کے باغ میں کیوں آئے ہو۔ سچ کہو مدد میں تمہاری کھال اُدھیر دوں گا۔“
”جی ہاں! اُس نے پوچھا تھا۔“
”پھر تم نے کیا جواب دیا۔“

”جناب! میں نے یہ مہمان کیا تھا کہ میں ڈاکوؤں کے خوف سے بھاگ رہا ہوں۔ لیکن اُس نے کہا: تم جھوٹ کہتے ہو۔ تم نے اپنے آقا کے ہاں چوری کی ہے اور اُس کے نوکر تمہارا پیچھا کر رہے تھے اور میں نے اپنی جان بچانے کے لئے اُس کا یہ الزام تسلیم کر لیا۔“

شمعون تندرستہ طعن ہو کر بولا۔ ”تم نے اپنی ساری زندگی میں یہی ایک عقل کی بات کی ہے۔ اور کل تمہیں

لوگوں کے سامنے چوری کرنے کے الزام میں کوڑے کھانے پڑیں گے۔ تاکہ جو لوگ عامم سے بیوقوفہ نہیں وہ مطمئن ہو جائیں۔ لیکن میرے لئے عامم سے جان چھڑانا مشکل ہوگا۔ وہ ایک خطرناک آدمی ہے۔“

”جناب! اسے چند دن کے اندر اندر قتل کر دینے کا وعدہ کرتا ہوں۔ لیکن کوڑے کھانے کے بعد میرا انعام کیا ہوگا؟“

شمعون نے کہا: تمہارا انعام یہ ہوگا کہ کوڑے لگانے والے کو بابت کر دی جائے گی کہ وہ بہت زیادہ فرض شناسی سے کام نہ لے ورنہ تم کسی نرمی کے مستحق نہیں ہو۔ اگر تم ایک کارآمد جانور نہ ہوتے تو میں تمہارے دونوں ہاتھ کٹوا ڈالتا۔“

غلام نے کہا: ”جناب! آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ میرے کے خاندان کے آدمی اب تک عدی کے مکان پر حملہ کر چکے ہوں گے اور صبح تک اوس و خروج ایک فیصلہ کن معرکے کے لئے میدان میں نکل آئیں گے۔ پھر شاید آپ کو مجھے کوڑے لگانے کی ضرورت بھی پیش نہ آئے۔ ابھی تک اوس و خروج میں سے کسی نے ایک دوسرے کے گھر پر حملہ نہیں کیا تھا۔ کل اُن کے جوش و خروش کا یہ عالم ہوگا کہ وہ کسی کی بات سننے کو تیار نہ ہوں گے۔ ہم نے جو آگ لگائی ہے اُسے بجھانا عامم یا عدی جیسے لوگوں کے بس کی بات نہ ہوگی۔“

باب ۱۰

عدی صحن میں جھانگتے ہوئے گھوڑے کی آہٹ سن کر گہری غیند سے بیدار ہوا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اُس کے ساتھ ہی دوسرے بستر پر قتبہ سورا تھا۔ عدی نے اُس کا بازو چھوڑ کر جگایا اور کہا: ”بیٹا! معلوم ہوتا ہے کوئی گھوڑا کھل گیا ہے۔“

قتبہ نے اٹھ کر کہا: ”میں دیکھتا ہوں، ابا جان!“

”لیکن بیٹا! خالی ہاتھ محبت جاذب ہو سکتا ہے کہ باہر کوئی چور ہو۔“

قتبہ نے اپنے سر ہانے کی کھونٹی میں ٹکی ہوئی تلوار تارسی اور دروازے کی طرف بڑھا۔

پاس ہی نعمان کی آواز سنائی دی: ”کیا ہے ابا جان؟“

”کچھ نہیں شاید کوئی گھوڑا کھل گیا ہے۔“

قتبہ نے آہستہ سے کنڈی کھولی اور کواڑ کا ایک پٹ کھول کر باہر جھانکنے لگا۔ ایک گھوڑا بدھو اسی کی حالت میں اندر دھبھگ رہا تھا۔ اور قتبہ کے لئے یہ ایک عجیب سی بات تھی۔ چنانچہ اُسے ایسا محسوس ہوا کہ کوئی بھاری پتھر زمین میں گری ہے۔ قتبہ باہر نکلا اور ادھر ادھر دیکھنے کے بعد گھوڑے کو پچکا رہتا ہوا آگے بڑھا۔ گھوڑا کھل گیا۔ میں اُس کے رے کا کچھ حصہ تک رہا تھا۔ قتبہ نے اُسے پکڑ کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ رستا ٹوٹا نہیں بلکہ کسی تیز چیز سے ٹک گیا ہے۔ پھر چنانچہ اُس نے دیکھا کہ گھوڑے کی پچھل ران میں ایک تیر پیوست ہے اور اُس کی حیرانی غصہ میں تبدیل ہونے لگی۔ اُس نے جلدی سے تیر نکال کر ایک طرف پھینک دیا اور گھبراہٹ کے عالم میں کواڑیں دینے لگا۔ اصطبل کی طرف سے، دوسرے گھوڑے کی ہنہاہٹ کے سوا کوئی جواب نہ آیا تو وہ

گھوڑے کو لے کر آگے بڑھا لیکن چند قدم چلنے کے بعد دوبارہ ڈک کروڑوں کو آدائیں دینے لگا۔ اچانک ایک تیراُس کے بانیں بازو پر گر گئیں اور وہ چیخ مار کر، صحن کے کونے میں، کھجور کے درختوں کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر یکے بعد دیگرے دو تیراُسے ایک اُس کے کندھے میں پیوست ہو گیا اور دوسرا اُس کی گڑوں کو چھوٹا ہوا نکل گیا۔ وہ ڈاکو ڈاکو کہتا ہوا ایک طرف ہٹا تو اصرطیں کی طرف سے پانچ چھ مسلح آدمی نمودار ہوئے۔ غتبہ نے مرکز مکان کے دروازے کا رخ کیا، لیکن پانچ اور آدمی درختوں والے کونے سے آگے بڑھ کر اُس کا راستہ روک رہے تھے۔ اب خوف نے جگہ اُس کا مدافعتی شعور بیدار ہو چکا تھا۔ وہ تیزی سے اُسے پاؤں پیچھے ہٹ کر مکان کے آخری کمرے کی دہلیز کے قریب پہنچ گیا۔ یہ سیراکا کرہ تھا اور اس کی ایک چھوٹی کھڑکی صحن میں کھلتی تھی۔ چند آدمیوں نے اپنے چہروں پر نقاب ڈال رکھے تھے اور اُن کی دونوں ٹولیاں غتبہ کے دائیں بائیں چند قدم کے فاصلے پر کھڑی تھیں۔

اچانک عدی، عمیر اور نعمان مکان سے باہر نکلے اور غتبہ کے بانیں جانب کے حملہ آوروں پر ٹوٹ پڑے۔ عمیر کے پیچھے وار سے ایک آدمی زخمی ہو کر گر پڑا اور باقی اُسے پاؤں پیچھے ہٹنے لگے۔ عدی اور نعمان غتبہ کے قریب پہنچ گئے لیکن عمیر دشمن کو پیچھے ہٹانا ہوا صحن کی دیوار کے قریب جا چکا تھا۔

غتبہ چلایا: ”عمیر! عمیر! پیچھے آ جاؤ، اُس طرف دشمن کے تیر انداز چھپے ہوئے ہیں۔ تم میرا مار کر پیچھے بھاگا لیکن یکے بعد دیگرے اُس کے چار تیر لگے اور وہ منہ کے بل گر پڑا۔

غتبہ چلایا: ”ابا جان! آپ اندر چلے جائیے، یہ بہت زیادہ ہیں اور ساتھ ہی اُس نے پوری شدت کے ساتھ دائیں ہاتھ کی ٹولی پر حملہ کر دیا۔ عدی اور نعمان پیچھے ہٹنے کی بجائے بھاگ کر اُس سے جا ملے۔ عدی پوری قوت کے ساتھ چار ہاتھوں سے نعمان، نعمان، نعمان چلے جاؤ، دروازہ بند کر لو! نعمان اُس کا کہنا ماننے کی بجائے سمیرا کو آدائیں دے کر دروازہ بند کرنے کے لئے کہہ رہا تھا۔ غتبہ کی تلوار ایک آدمی کی گردن پر لگی اور وہ گر کر ترپٹنے لگا۔ دوسرے وار میں اُس نے ایک اور آدمی کو زخمی کر دیا۔ لیکن اُس کے بعد اُسے حملہ کرنے کا موقع نہ ملا۔ ایک آدمی کی تلوار اُس کے سر پر لگی اور وہ تورا کر گر پڑا۔ ایک اور آدمی نے غتبہ پر دوسرا وار کیا لیکن عدی نے اُس کی تلوار اپنی تلوار پر روک لی اور غتبہ اٹھ کر گر کر گھڑانا ہوا پیچھے ہٹنے لگا۔ اس عرصہ میں باقی حملہ آور جنہیں عمیر نے بانیں ہاتھ دھکیل دیا تھا اپنے ساتھیوں سے آٹے اور اُن کے شدید حملے سے عدی اور نعمان کو بھی پیچھے ہٹنا پڑا۔ غتبہ کا چہرہ اور لباس خون سے

تر ہو چکا تھا۔ وہ اُسے پاؤں پیچھے ہٹتے ہٹتے پھر اسی دیوار سے آگیا۔ عدی اور نعمان نے کچھ دیر حملہ آوروں کو اُس سے دور رکھنے کی کوشش کی لیکن اُن کی پیش نہ گئی۔ ایک آدمی کی تلوار عدی کے سینے پر لگی اور وہ چلایا نعمان! بھاگ جاؤ اور اندر سے دروازہ بند کر لو اب ہم کچھ نہیں کر سکتے۔ نعمان میرا کہنا مانو۔ ابھی ہمارے قبیلے کے لوگ آگے تو تھرا جان بچ جائے گی۔ اب تک ہمارے نوکر انہیں خبردار کر چکے ہوں گے۔“

اپنی جہم کی کامیابی یقینی سمجھنے کے بعد، حملہ آوروں کا جوش و خروش قدرے کم ہو چکا تھا اور وہ مزید نقصان اٹھانے بغیر انہیں تنگ گھرے میں لینے کی کوشش کر رہے تھے۔

ایک آدمی نے کہا: ”اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ تمہارے نوکر تمہارے قبیلے کے آدمیوں کو خبردار کرنے کے لئے بھاگ گئے ہیں تو تم غلطی پر ہو۔ ہم نے اتنے ہی اُن کے ہاتھ پاؤں باندھ دیئے تھے۔ ہمارے دو آدمی ننگی تلواریں لئے اُن کے سر پر کھڑے ہیں۔ اور تمہاری آواز تمہارے قبیلے کے کسی گھرنک نہیں پہنچ سکتی۔ وہ یہاں سے بہت دور ہیں اب تمہارے لئے ہتھیار چھینک دینے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“

”مٹھو! تم جانتے ہو کہ اب ہمارے بچاؤ کی کوئی صورت نہیں۔“ عدی نے یہ کہہ کر دیوار سے پیٹھ لگا دی اور حملہ آوروں نے اپنے ہاتھ روک لئے۔

عدی نے قدرے توقف کے بعد کہا: ”اگر تمہیں گھوڑوں کی ضرورت ہو تو لے جاؤ۔ لیکن ہم پر دم کرو، ہم نے کسی کا کچھ نہیں لگایا۔“

ایک آدمی نے کہا: ”مٹھو! تم کیا سوچ رہے ہو انہیں جلدی ختم کر دو۔“

غتبہ جو گردن جھکانے کھڑا بار بار اپنی پیشانی سے خون نچرتا ہوا چلایا: ”ابا جان! آپ ان سے رحم کی درخواست نہ کیجئے ابھی میں زندہ ہوں اور یہ کہہ کر اُس نے ایک غیر معمولی شدت کے ساتھ دشمن پر حملہ کر دیا۔ یہ حملہ صحن قدر شدید تھا اُس قدر غیر متوقع تھا۔ غتبہ بے درپے دائیں بائیں اور سامنے وار کرتا ہوا آگے بڑھا اور وہ پیچھے بھاگنے لگے۔ لیکن یہ ایک دم توڑتے ہوئے آدمی کا اندھا جوش تھا۔ انہوں نے چند قدم پیچھے ہٹنے کے بعد پلٹ کر حملہ کیا۔ پانچم زدن میں بیک وقت کئی تلواریں غتبہ کے جسم میں اتر گئیں اور وہ زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ عدی اور نعمان آگے بڑھے لیکن عدی چند قدم اٹھانے کے بعد منہ کے بل گر پڑا اور نعمان کے پاؤں زمین میں پیوست ہو کر رہ گئے۔ غتبہ

کر اپنے باپ کو اٹھانے کی کوشش کرنے لگا۔ چند قدم دوڑتے ہی لاش ٹھنڈی ہو چکی تھی لیکن حملہ آور ابھی تک تھکتا اُس پر تواریس برسا رہے تھے۔ اچانک کونے کے کمرے سے نسوانی نچیں سنائی دیں اور اس کے ساتھ ہی عقبہ کی لاش منع کرنے والوں میں سے ایک آدمی چیخ مارتے ہوئے گر پڑا۔ حملہ آور مستشدر ہو کر ادھر ادھر دیکھ رہے تھے کہ کیسے سے دوسرا تیرا یا اور ایک آدمی اور زخمی ہو کر زمین پر آ رہا۔ وہ بدحواس ہو کر بھاگے اور اُن کی آن میں دیوار کے قریب پہنچ گئے۔ چند آدمی کھجوروں کے پیچھے چھپ گئے۔ چند دیوار چھاند کر دوسری طرف کود گئے اور باقی صحن کے کھلے پھاٹک سے باہر نکل گئے۔

سمیرا کھڑکی سے سر نکال کر چلائی۔ "نعمان جلدی کرو، ابا جان کو اندر لے آؤ،" نعمان نے عدی کو اٹھا کر سہارا دیا۔ اور وہ درد سے کراہتا اور لڑکھاتا ہوا اُس کے ساتھ چلنے لگا۔ لیکن دروازے کے قریب پہنچ کر اُس کی ہمت جواب دے گئی۔ وہ بولا۔ "نعمان! مجھے یہیں چھوڑ دو اور اپنی جان بچانے کی فکر کرو۔ جاؤ قبیلے کے لوگوں کو خبردار کرو۔" اُس نے کہا۔ "میں آپ کو اور سمیرا کو چھوڑ کر نہیں جاؤں گا مجھے یقین ہے کہ وہ فوراً ایک حملہ آور کریں گے۔" سمیرا دروازہ کھول کر باہر نکلی اور یہ دونوں عدی کو سہارا دے کر اندر لے گئے اور اُسے بستر پر لٹا کر روڑ بند کر دیا۔ عدی اپنی۔ ہی ہی قوت بروئے کار لاتے ہوئے چلائی۔ نعمان! اگر تم نے میرا کہنا نہ مانا تو ہم مکان کے اندر چور کی طرح مارے جائیں گے۔ اگر انہوں نے دوبارہ حملہ کیا تو انہیں دروازہ توڑنے یا مکان کو آگ لگانے میں دیر نہیں لگے گی۔ غم مغرب کی طرف سے دیوار چھاند کر باہر جاسکتے ہو۔ اگر تم قبیلے کے لوگوں کو خبردار کر سکو تو ممکن ہے وہ جانی مدد کو پہنچ جائیں۔ نعمان! وقت ضائع نہ کرو، میں تمہیں منات کا واسطہ دیتا ہوں۔ یہ میری آخری التجا ہے اسے رد نہ کرو۔" سمیرا نے کہا۔ "نعمان! جاؤ! میں کھڑکی سے نکل کر انہیں اپنی طرف متوجہ رکھتی ہوں۔"

عدی کا گھر آبادی سے بالکل الگ اور چاروں طرف باغوں میں گھرا ہوا تھا۔

نعمان کو یقین تھا کہ واپس آ کر اپنے باپ اور سمیرا کو زندہ نہیں پائے گا تاہم حملہ آوروں سے بچنے کی اگر کوئی صورت تھی تو وہ یہی تھی کہ کسی طرح قبیلے کے لوگوں کو خبردار کر دیا جائے۔

اُس نے بھرائی ہوئی آوازیں کہا۔ "ابا جان! کاش! مجھے آپ یہ حکم نہ دیتے۔" اور پھر کسی توقع کے بغیر وہ کھول کر باہر نکل گیا۔ سمیرا نے جلدی سے دروازہ بند کر کے کھڑکی سے باہر نکل کر دوسری طرف کھڑکی کے سامنے

جا کھڑی ہوئی۔ صحن میں مکمل سکوت تھا لیکن سمیرا کو یہ سکوت وادی کے بنگے سے زیادہ خوفناک محسوس ہوتا تھا۔ بیرونی دیوار کے قریب کھجور کے گٹھے درختوں کے سائے میں چند آدمیوں کی موجودگی کا شبہ ہوتا تھا اور ہر لمحہ اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہو رہی تھی۔

نعمان کمرے سے باہر نکلتے ہی مغربی دیوار کے ساتھ ساتھ بھاگتا ہوا کھجور کے ایک درخت کے قریب پہنچا تو کیسے جلدی سے دو سنسناتے ہوئے تیرا اُس کے قریب سے گزر گئے اور ساتھ ہی حملہ کرنے والوں کی چیخ پکار سنائی دینے لگی۔ اُسے پکڑو، مارو، رد کرو وہ دوسری طرف سے بھاگنے کی کوشش کر رہا ہے۔

نعمان نے انتہائی چھپتی سے کھجور پر چڑھ کر ایک پاؤں دیوار پر رکھا اور کسی توقف کے بغیر باہر چھلانگ لگائی۔ چند آدمی شور مچاتے ہوئے آگے بڑھے لیکن دیپے سے سمیرا نے تیر چلایا اور ایک آدمی زخمی ہو کر ڈھائی دیئے لگا۔ اُسے مت جاؤ تم سب جو قوت ہو، یہ مکان آدمیوں سے بھرا ہوا ہے۔

حملہ آور دوبارہ بھاگ کر درختوں کے سائے میں چلے گئے۔ چند ثانیے بعد ایک آدمی اپنے ساتھیوں کو بھار ہا تھا۔ اب تم کیا سوچ رہے ہو۔ اُن کا ایک آدمی دیوار چھاند کر باہر نکل گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ عدی کا تیسرا لڑکا تھا۔ اب ہمیں اس بات کا انتظار نہیں کرنا چاہیے کہ وہ اپنا سارا قبیلہ جمع کر کے یہاں لے آئے۔ اب ہمیں اپنی فکر زنی چاہیے۔ چلو!"

لیکن دوسرے آدمی نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ "منیں! ہرگز نہیں! یہاں میرے بھائی کی لاش پڑی ہے۔ میں منات کی قسم کھاتا ہوں کہ اُس کا انتقام لے بغیر نہیں جاؤں گا۔ اگر تم اس قدر بزدل تھے تو تمہیں ہمارے ساتھ نہیں آنا چاہیے تھا۔"

"بزدل تم ہو جو اپنے بھائی کی لاش چھوڑ کر باغ میں جا چھپے تھے اگر تم میٹروں کی طرح نہ بھاگتے تو ہمارے لئے کتنی کا دردوازہ توڑنا کچھ مشکل نہ تھا۔"

تیسرے آدمی نے مداخلت کرتے ہوئے کہا۔ "دیکھو! اب صبح ہونے والی ہے اور تم دقت ضائع کر رہے ہو۔" نتیجہ یہ نکلا کہ وہ دونوں کے قابل نہیں رہا۔ اگر اُس کا لڑکا بھاگ گیا ہے تو اب اس کمرے میں عدی کی لاش اور اُس کے سوا اور کوئی نہیں اور یہ کتنے شرم کی بات ہے کہ ہم اُس کے تیروں کے خوف سے میٹروں کی طرح

بھاگ رہے ہیں۔ اگر ہمت ہے تو میرے ساتھ آؤ!“
”چلو چلو!“

وہ درختوں کے سانس سے نکل کر بھاگتے ہوئے دروازے کی طرف تھمے۔ سمیرا کے تیرے ایک آدمی زخمی ہوا لیکن باقی اُس کی زد سے نکل کر دروازے کے سامنے پہنچ گئے۔ سمیرا نے جلدی سے دیکھ بڑھ لیا اور بھاگ کر عدی کے قریب آگئی۔ کسی نے دروازے کو دھکا دیتے ہوئے کہا: ”عدی! باہر نکل آؤ ورنہ ہم مکان کو آگ لگا دیں گے۔“
سمیرا نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا: ”ابا جان! اب ہم کچھ نہیں کر سکتے، ہمارا آخری وقت آگیا ہے۔ بے شک قبیلے کے لوگ ہماری لاشیں بھی نہ دیکھ سکیں۔ کاش ہمارا گھر آبادی سے اس قدر دور نہ ہوتا۔“
باہر سے آواز آئی: ”عدی! تم آگ میں جلنے سے پہلے اپنے میٹوں کی لاشیں نہیں دیکھو گے؟“
عدی نے کہا: ”میں تمہیں آگ لگانے سے نہیں روک سکتا لیکن یاد رکھو! اس آگ کے شعلے میرے گھر تک پہنچ نہیں رہیں گے۔ اس اور خورج نے ہمیشہ مردوں کی طرح ایک دوسرے کو میدان میں لٹکا رہا ہے۔ بزدلوں اور چوروں کی طرح رات کے وقت کسی کے گھر پر حملہ نہیں کیا۔“

”مظلوم نہ بنو، عدی! کیا تم نے رات کے وقت ہمارا گھر جلانے کی کوشش نہیں کی؟“
”میں لات، منات، ہبل اور عزی کی قسم کھاتا ہوں، میں ابراہیمؑ کے خدا کی قسم کھاتا ہوں کہ میں نے کسی کے گھر کو آگ نہیں لگائی۔ تم کون ہو؟“

”میں سالم ہوں۔“ ہیرہ کا بیٹا! اب تم ہمارے ہاتھ سے نہیں بچ سکتے۔“

ایک آدمی نے کہا: ”سالم! ہمیں اس سے بحث کرنے کی ضرورت نہیں۔ یہ لوگ ابھی باہر آجائیں گے۔ تم لگا دیکھ رہے ہو، اس دروازے کے سامنے سوکھی گھاس جمع کر کے آگ لگا دو، جلدی کرو!“

عدی چلتا: ”تم میری جان لینا چاہتے ہو؟“

باہر سے جواب آیا: ”تمہیں اب بھی اس میں شبہ ہے؟“

عدی نے کہا: ”اہل یثرب دوسرے قبائل کی طرح لوکیوں پر ہاتھ نہیں اٹھاتے، اگر تم وعدہ کر کہ میری لاش کو کچھ نہیں کھو گے تو میں اپنے آپ کو تمہارے حوالے کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

”تمہارا تیسرا لڑکا بھاگ گیا ہے؟“

”ہاں! لیکن تمہیں یہ کہنے کا موقع نہیں ملے گا کہ وہ بزدل ہے۔ وہ بہت جلد واپس آئے گا اور میرا پورا قبیلہ اُس کے ساتھ ہوگا۔ تمہیں یہ اچھی طرح سوچ لینا چاہیے کہ میری بیٹی پر ہاتھ اٹھانے کے بعد تمہارے اپنے گھر کب تک محفوظ رہیں گے۔ میرے دو بیٹوں کی لاشیں باہر پڑی ہیں اور اب مجھے اپنی زندگی سے کوئی دلچسپی نہیں تم اگر میرے خون سے ہاتھ رنگ کر مطمئن ہو سکتے ہو، تو میں باہر آنے کو تیار ہوں لیکن صرف اس شرط پر کہ تم ایک بے بس لڑکی پر ہاتھ نہیں اٹھاؤ گے اگر تم یہ وعدہ نہیں کر سکتے تو میں آگ میں جلا منظور رہے۔ تم میرے گھر کو آگ لگانے کا شوق پورا کرو لیکن یاد رکھو کہ یہ آگ اُس وقت تک نہیں بجھے گی جب تک کہ یثرب کی ساری وادی راگہ کا ڈھیر بن جائے۔“
کچھ دیر باہر سے کوئی جواب نہ آیا۔ سمیرا دروازے کی ایک دراڑ سے صحن کی طرف دیکھ رہی تھی۔ حملہ آور ڈانے کے سامنے گھاس اور کھجور کے سوکھے پتوں کا ڈھیر لگا چکے تھے ایک آدمی صحن کے ہاتھ میں گھاس کی شعلہ مٹی آگے بڑھا لیکن دوسرے نے جلدی سے آگے بڑھ کر اُس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا: ”مٹھو! مجھے اس سے بات کر لینے دو!“
”اب ہمارے پاس باتوں کے لئے وقت نہیں“ تیسرا آدمی یہ کہہ کر آگے بڑھا اور اُس نے پہلے آدمی کے ہاتھ سے شعلہ چھین کر گھاس کے ڈھیر پر پھینک دی۔

سوکھے ایندھن میں آگ کے شعلے جھلکنے لگے لیکن ایک آدمی نے بھاگ کر گھاس کا گٹھا اٹھا یا اور ڈانے سے چند قدم دور پھینکتے ہوئے کہا: ”تم ایک ایسی برائی کا دروازہ کھول رہے ہو جسے ختم کرنا ہمارے بس کی بات نہ ہوگی۔ پھر اُس نے بلند آواز میں کہا: ”عدی! ہم تمہیں ایک بہادر آدمی کی طرح مرنے کا موقع دینا چاہتے ہیں۔ ہمیں آگ لگانے پر مجبور نہ کرو۔ اگر تم باہر نکل آؤ تو ہم تمہاری لڑکی کو کچھ نہیں کہیں گے۔ لیکن اگر اُس نے دروازہ کھلنے پر تیر چلانے کی کوشش کی تو اُس کا انجام تمہارے میٹوں کے انجام سے زیادہ عبرتناک ہوگا۔“

عدی بستر سے اٹھ کر لوٹ کر آنا ہوا آگے بڑھا اور سمیرا کو ایک طرف ہٹا کر دروازے کی ڈھاڑ سے باہر نکلتے لگا گھاس اور کھجور کے سوکھے پتوں کا گٹھا جسے دروازے سے چند قدم دور پھینک دیا گیا تھا جمل رہا تھا اور آگ کے شعلے ہر لحظہ بلند ہو رہے تھے۔ عدی نے کہا: ”مٹھو! میں باہر آ جاؤں۔“

سمیرا اُس سے جھٹک چلائی: ”نہیں نہیں! ابا جان! آپ اس طرح میری جان نہیں بچا سکتے۔“

عدی نے کہا سمیرا۔ میرے باہر نکلتے ہی تم دروازہ بند کر لینا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ آگ لگانے کی بڑاٹ نہیں کریں گے۔ انہیں معلوم ہے کہ اس کے نتائج کیا ہوں گے؟

سمیرا دوبارہ چلائی۔ "اباجان! میں بھی آپ کے ساتھ مروں گی۔"

"سمیرا یہ خوف نہ بنو، مجھے جھوڑو۔" عدی نے اپنی ساری قوت بروئے کار لائے ہوئے اُسے ایک طرف دھکیں دیا اور کندھی کھول کر باہر نکل آیا۔ اُس کا لباس خون میں تھرا ہوا تھا۔ حملہ آند ایک نصف دائرے میں اُس کی طرف بڑھے۔ اُن کی تلواریں آگ کی روشنی میں چمک رہی تھیں۔ عدی دروازے کے قریب دیوار سے پیٹھ لگا کر کھڑا ہو گیا۔ حملہ آور اب کسی جتنی کا مظاہرہ کرنے کی بجائے، انتہائی احتیاط سے تلواریں بلند کئے، آگے بڑھ رہے تھے لیکن تین آدمی چند قدم پیچھے کھڑے رہے۔

منذر کے بیٹے مسعود نے اُن کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "کیا تمہاری تلواروں کو عدی کا خون پسند نہیں آؤ؟ ہم ایک ساتھ واہ کریں گے۔"

ایک آدمی نے جواب دیا۔ "ہم اپنی تلواروں کی پیاس بجھانے کے لئے خراج کے جوانوں کا خون پسند کرتے ہیں۔ ہمیں ایک زخمی، ضعیف اور مبتلے آدمی کے خون سے ہاتھ رکھنا پسند نہیں۔ تم جلدی سے اپنا کام ختم کرو۔ اب صبح ہو رہی ہے۔"

اچانک سمیرا ہاتھ میں تلوار اٹھ کر سے باہر نکلی اور پلک جھپکتے ہیں اپنے بپا اور حملہ آوروں کے درمیان آکھڑی ہوئی۔

عدی چلا۔ "سمیرا! تم اندر چلی جاؤ۔ سمیرا! اُس کی آواز حملہ آوروں کی چیخوں اور قہقہوں میں گم ہو کر رہ گئی اور وہ نڈھال ہو کر گر پڑا۔

جابر نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ "مٹھو! تم ایک طرف بٹ کر تماشا دیکھو۔"

وہ دک گئے جابر نے سمیرا پر چند وار کئے اور وہ اُٹے پاؤں پیچھے ہٹنے لگی۔ اچانک اُس کا پاؤں عدی کے جسم سے لگا اور وہ پیٹھ کے بل گر پڑی۔ جابر نے ایک قہقہہ لگایا اور آگے بڑھ کر تلوار کی نوک اُس کی آنکھوں کے سامنے کر دی۔

ایک آدمی چلائی۔ "جابر ہم نے عدی سے وعدہ کیا تھا کہ ہم اُس کی نوکی پراٹھ نہیں ٹھانیں گے۔" "میں نے کوئی وعدہ نہیں کیا۔" جابر نے تلوار کی نوک ذرا اور آگے کرتے ہوئے کہا۔ "سمیرا نے اپنی گردن ایک طرف کر لی تو جابر نے بھی اپنی تلوار کی نوک اُسی طرف پھیر دی۔

ایک آدمی چلا یا۔ "باہر بارغ کی طرف سے گھوڑے کی ٹاپ سنائی دے رہی ہے کوئی آ رہا ہے۔ یہاں سے بھاگو! وہ بد تو اس ہو کر چھانک کی طرف دیکھنے لگے۔

ایک آدمی نے کہا۔ "تم بد تو اس کیوں ہو گئے؟ راستے میں ہمارے ساتھی پہرہ دے رہے ہیں۔ اگر اس طرف آنے والا کوئی دشمن ہو تو وہ نفاہ بھا کر ہمیں خبردار کر دیتے۔"

جابر کی بدحواسی سے سمیرا کو اٹھنے کا موقع مل گیا اور اُس نے اچانک اُس پر حملہ کر دیا۔ اب جابر پیچھے ہٹ رہا تھا اور وہ پے درپے اُس پر وار کر رہی تھی۔

مسعود چلا یا۔ "تم کیا دیکھ رہے؟ بی عورت نہیں کوئی چیزیل ہے تیر کہہ کر اُس نے پہلو سے حملہ کر دیا۔ سمیرا زمین کندھے پر ایک گہرا زخم کھا کر ایک طرف ہٹی لیکن جابر نے ایک سیدھا وار کیا اور اُس کی تلوار کی نوک اُس کے سینے میں اتار گئی۔ وہ آگ کے الاؤ کے پاس گر پڑی۔ صحن میں تھوڑی دیر کے لئے ایک سناٹا چھا گیا۔

ایک آدمی نے عقارت آمیز لہجے میں کہا۔ "منذر کے بیٹوں نے پہلی بار اپنی تلواروں کو آزمایا ہے۔ اور وہ جی ایک لڑائی کے سحر پزور نہ اب تک اس لڑائی میں ان کی حیثیت دد کے تماشا بنوں کی سی تھی۔ اور منذر کے بیٹے خون کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔"

عدی اپنی جگہ سے اٹھ کر دوکھڑا ہوا آگے بڑھا، ڈنگایا، گرا اور دوبارہ اٹھنے کی ایک ناکام کوشش کے بعد ریگستا بنو سمیرا کے قریب پہنچ گیا۔

"سمیرا! میرا میری مظلوم بیٹی۔" وہ اُسے اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اُسے اپنے سینے سے لگا کر بھیج رہا تھا۔ پھر اُس نے آگ کی روشنی میں سمیرا کے خون سے میٹھا ہوا ہاتھ دیکھا اور پوری رائے ساتھ چلا یا۔ "دشمن اور نہ وہ اب تم کس بات کا انتظار کر رہے ہو مجھے قتل کیوں نہیں کرتے؟ تم سمیرا سے مٹتے لیکن اب وہ میری حفاظت کے لئے تلوار نہیں اٹھائے گی۔"

مسعود چلتا "تم کیا دیکھ رہے ہو اسے ختم کرو۔" لیکن اُس کے ساتھی اُس کے حکم کی تعمیل کرنے کی بجائے تذبذب اور پریشانی کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ یہ لوگ جو غصہ مٹی و قتل عدی کے خون کے پیاسے تھے، اپنے سامنے ایک لڑکی کی لاش دیکھ کر خوف زدہ نظر آتے تھے۔ بددوی قبائل کی لڑائیوں میں اس قسم کے واقعات ایک عام بات تھی لیکن شہزاد کے نسبتاً مہذب لوگوں کے نزدیک ایک لڑکی کا قتل ایک غیر معمولی واقعہ تھا۔ اس کے علاوہ گھوڑے کی ٹاپ اب بہت قریب سنائی دے رہی تھی اور وہ عدی سے زیادہ دروازے کی طرف دیکھ رہے تھے۔

ایک آدمی نے کہا "جابر۔ مسعود! تم اطمینان سے ان لاشوں پر تیغ زنی کی مشق کر سکتے ہو۔ یہ سواڑ تنہا ہے اور اگر وہ دشمن ہوا تو بھی تمہارے لئے کوئی خطرہ نہیں۔ ہم خطرے کے وقت تمہاری حفاظت کر سکیں گے۔ منات کی قسم! اگر مجھے معلوم ہوتا کہ تمہارا مقصد ایک لڑکی کو موت کے گھاٹ اتارنا ہے تو میں تمہارا ساتھ نہ دیتا۔ اب نہ معلوم شہزاد میں کتنی مایوس اور ہمیشہ قتل کی جانیں گی۔"

سریش سوار صحن میں داخل ہوا اور اُن کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا۔ یہ عاصم تھا۔ سالم نے آگے بڑھ کر اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑنے ہوئے کہا "اخی! ہم ان سے انتقام لے چکے ہیں۔ یہ عدی ہے اور اس کے دو بیٹوں کی لاشیں صحن میں پڑی ہوئی ہیں۔ یہ وہ لڑکی ہے جس نے جابر پر حملہ کیا تھا۔ آپ کہاں تھے؟" عاصم نے آگے بڑھ کر الاؤ کے قریب ایک دلخراش منظر دیکھا اور چند ثانیے کے لئے غم میں کھڑا رہا۔ پھر وہ اُس کی لاش کے قریب بیٹھ گیا اور اُس کا سراپا گود میں لے کر چلایا "سمیرا! سمیرا! میری حق دیکھو، مجھ سے بات کرو، میں تمہارا عاصم ہوں۔" لیکن سمیرا کے پاس اُس کی التجاؤں کا کوئی جواب نہ تھا۔ وہ عاصم کی آواز سسکیوں میں تبدیل ہو رہی تھی۔

عدی نے درد سے کراہتے ہوئے اپنی گردن اٹھائی اور کہا "عاصم! تم بہت دیر سے آئے، سمیرا اب اری طرف نہیں دیکھے گی، اُسے میرا اور قبیلہ نے اپنے پاس بلالیا ہے۔"

جابر نے آگے بڑھ کر اپنی تلوار بلند کرنے ہوئے کہا "میرا درغہ تمہیں بھی اپنے پاس بلارہے ہیں کاش! راج تمہارے قبیلے کے برادری کو اپنے پاس بلانے رہیں۔"

عاصم اچانک اپنی جگہ سے اٹھا اور اُس نے پوری قوت سے جابر کو دھکا دے کر ایک طرف گرا دیا اور پھر چشم زدن میں اپنی تلوار نیام سے نکال لی۔

مسعود چلتا "اسے پکڑو۔ اسے مار ڈالو۔ یہ غدار ہے اور یہ کہتے ہی اُس نے عاصم پر حملہ کر دیا۔ عاصم نے اُس کا دار اپنی تلوار پر دوکا اور پھر ایک زخمی شیر کی طرح اُس پر جھپٹ پڑا۔ مسعود کو چند قدم پیچھے دھکیلنے کے بعد اُس نے پوری قوت کے ساتھ ایک وار کیا اور مسعود کی لاش زمین پر نرپے لگی۔ جابر نے اٹھ کر عقب سے وار کرنے کی کوشش کی لیکن عدی چلایا۔ عاصم پیچھے دیکھو! عاصم نے مرکز دیکھا تو وہ جابر کی تلوار کی زد میں لپکا تھا۔ اُس نے اچانک ایک طرف جست لگا دی۔ جابر کی تلوار کی نوک زمین پر جا لگی، اس کے ساتھ ہی عاصم نے ایک بھر پور ہاتھ مارا اور جابر کی تلوار عاصم کی تلوار سے ٹکرانے کے بعد، اُس کے ہاتھ سے نکل کر، چند قدم دود جا گری۔ اب عاصم کی تلوار کی نوک اُس کے سینے پر تھی۔ جابر اٹھے پاؤں پیچھے ہٹتے ہوئے دیوار سے جا لگا۔ سالم نے جھاک کر عاصم کا بایاں بازو پکڑتے ہوئے کہا "اخی! اخی! آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ یہ میرے ماموں کا بیٹا ہے۔ یہ جابر ہے آپ مسعود کو قتل کر چکے ہیں۔ اخی! اخی! ہوش میں آئیے۔"

لیکن عاصم نے اپنی تلوار کی نوک جابر کے سینے سے ہٹائے بغیر اپنے بائیں ہاتھ کو جھٹکا دیا اور کمسن لڑکا زمین پر گر پڑا۔

عاصم نے مرکز اُن آدمیوں کی طرف دیکھا جو مسراسیگی کی حالت میں یہ ناقابل یقین منظر دیکھ رہے تھے۔ اُس نے کہا "سمیرا کو کس نے قتل کیا ہے؟۔ بزدلو! میں پوچھتا ہوں عدی کی معصوم لڑکی کو کس نے قتل کیا؟ کسی نے جواب نہ دیا۔"

عاصم نے جابر کی طرف متوجہ ہو کر پوچھا "تم بتاؤ! عدی کی بیٹی کو تم نے قتل کیا ہے؟" جابر چلایا "جابر! تم کیا دیکھ رہے، تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ عاصم اپنے ہوش میں نہیں۔ اس پر ابھی تک سہ کے جادو کا اثر ہے۔ میری جان بچاؤ۔" لیکن کسی کو آگے بڑھنے کی جرأت نہ ہوئی۔

سالم نے دوبارہ اٹھ کر عاصم کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا "اخی! ہم نے اس لڑکی کی جان بچانے کا وعدہ کیا تھا۔" عاصم نے اچانک جابر پر حملہ کر دیا۔ اگر وہ حملہ نہ کرتی تو یہ اُس پر ہاتھ نہ اُٹھاتا۔ اخی! ہوش سے کام۔

لیجئے۔ عاصم نے اپنا ہاتھ پھڑا کر سالم کے منہ پر ایک تھپڑ مارا اور وہ تیرا کر زمین پر گر پڑا۔ پھر اُس نے جابر کی طرف متوجہ ہو کر گرجتی ہوئی آواز میں کہا ”تم نے سیرا کو قتل کیا ہے؟ کاش! منذر کے دس ہزار بیٹے جوتے اور میں سیرا کے خون کے ایک ایک قطرے کے بدلے انہیں قتل کر سکتا۔“

وہ چلا آیا۔ ”عاصم! مجھ پر رحم کرو۔“ لیکن عاصم نے اپنے ہاتھ کو جنبش دی اور تلوار کی نوک جابر کے سینے میں اتر گئی۔ وہ گرا عاصم نے ایک جنون کی سی حالت میں پے در پے اُس کی تڑپتی ہوئی لاش پر کئی وار کئیے ”مجھائیو! ایک آدمی چلا آیا۔ تم کیا دیکھ رہے ہو۔ منذر کے دو بیٹے قتل ہو چکے ہیں۔ اب تم واپس کیا منہ لے کر جاؤ گے۔ ہمارے لئے اس کی بجائے مرجانا بہتر ہے۔ عاصم ہاگل ہو چکا ہے۔ اسے پکڑو، اسے مار ڈالو۔ جلدی کرو گھیر ڈالو ورنہ عقوڑی دیر میں خنزیر کے تمام آدمی یہاں پہنچ جائیں گے۔ وہ نصف دائرے میں لگے بڑھنے لگے۔ اور سالم ایک طرف ہٹ کر سسکیاں لینے لگا۔

عاصم اچانک ایک طرف بھٹ پڑا اور اُس کے پیٹے ہی وار سے ایک آدمی کی لاش زمین پر تڑپ ہی مٹی اور باقی بدحواس ہو کر ادھر ادھر بھاگ رہے تھے۔ عاصم صحن کے بیچ میں رک گیا اور اُس نے غصہ سے لرزتی ہوئی آواز میں کہا ”بزدلو! میں تمہیں یہ بتانے آیا تھا کہ ہمارے گھر پر شمعون یہودی کے آدمیوں نے حملہ کیا تھا اور عدی کو اس بات کا علم بھی نہ تھا۔ جب شمعون کے آدمی ہمارے گھر پر حملہ کر رہے تھے، میں مٹی کے ساتھ اُس کے باغ میں بیٹھا ہوا تھا۔ لیکن اب باتوں کا وقت گزر چکا ہے۔ تمہیں صرف رونے کا شوق تھا اور میں تمہارا یہ شوق پورا کرنا چاہتا ہوں۔ اب بھیڑوں کی طرح بھاگ کیوں رہے ہو۔۔۔ آؤ!“

لیکن کسی نے اُسے بڑھنے کی جرأت نہ کی۔ اچانک باہر سے نقارے کی آواز سنائی دی اور ایک آدمی چلا آیا ”سنو! ہمارے آدمی نقارہ بجا رہے ہیں۔ دشمن اس طرف آ رہا ہے۔ بھاگو! جلدی کرو!“ دوسرا آدمی چلا آیا ”مٹھو! ہم اپنی لاشیں چھوڑ کر نہیں جاسکتے۔“

تیسرے نے کہا ”یا گھو! اب لاشیں اٹھانے کا کون سا وقت ہے۔ یہ بات تمہیں اس وقت سوجنی چاہیے تھی جب عدی کا ایک لڑکا اپنے قبیلے کو خبردار کرنے کے لئے یہاں سے بھاگ گیا تھا۔ اب اپنی جانیں بچانے کی فکر کرو۔“

آن کی آن میں صحن خالی ہو گیا لیکن سالم عاصم کے قریب کھڑا رہا۔ عاصم غضب ناک ہو کر چلا آیا۔ ”تم اب کیا دیکھ رہے ہو جاؤ!“

سالم نے فیصلہ کن انداز میں جواب دیا ”میں نہیں جاؤں گا۔ میں آپ کے ساتھ رہوں گا۔“ عاصم نے اُسے بڑھ کر اُس کا بازو پکڑ لیا اور اُسے زبردستی کھینچتے ہوئے صحن کے دروازے تک لے گیا۔ سالم چلا رہا تھا ”اخی! تم مجھے بھی جابر اور مسعود کی طرح قتل کیوں نہیں کر دیتے، اب میں قبیلے کے سامنے کیا منہ لے کر جاؤں گا۔“

عاصم نے اُسے پوری قوت کے ساتھ دروازے سے باہر دھکیں دیا اور وہ چند قدم کے فاصلے پر منہ کے بل جا پڑا۔ پھر وہ جلدی سے اٹھا اور ایک ثانیہ عاصم کی طرف دیکھنے کے بعد بھاگتا ہوا باغ میں دوڑنے لگا۔ عاصم کچھ دیر بے حس و حرکت کھڑا صحن میں بھری ہوئی لاشوں کی طرف دیکھتا رہا۔ یہ تمام واقعات اُسے قابل یقین معلوم ہوتے تھے۔ وہ اپنے دلی کوتلیاں دینے کی کوشش کر رہا تھا۔ یہ ناممکن ہے سیرا کو موت نہیں آسکتی۔ یہ ایک خواب ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ سیرا کو موت آجائے اور میں زندہ رہوں۔ اچانک اُس نے ایک بھر جھری لی اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا سیرا کی لاش کی طرف بڑھا۔

”پانی! پانی!“ عدی کی نچھٹ آواز سنائی دی اور وہ بھاگ کر مکان کے دروازے کے قریب ایک مٹکے سے پانی کا کٹورا بھر لایا۔ عدی کو چند گھونٹ پلا کر دوبارہ زمین پر لٹانے کے بعد اُس نے سیرا کو سہارا دے کر اٹھایا اور پانی کا پیالہ اُس کے منہ کو لگا دیا لیکن پانی سیرا کے حلق میں جانے کی بجائے ادھر ادھر بہ گیا اور عاصم کے لرزتے ہوئے ہاتھ سے پیالہ گر پڑا۔

”سمیرا! سمیرا!“ وہ اُس کی لاش کو اپنے سینے سے بھینچ کر چلا آیا۔ میری طرف دیکھو! مجھ سے بات کرو۔ مجھے اس دنیا میں تنہا چھوڑ کر نہ جاؤ۔ سمیرا! میں تمہارا بھرم ہوں۔ کاش! میں یہاں نہ آتا۔ کاش! ہم ایک دوسرے کو نہ دیکھتے۔ کاش! مجھے معلوم ہوتا کہ ہماری محبت اس گھر کے لئے جہنم کی آگ بن جائے گی۔“

پھر اُس نے آسمان کی طرف دیکھا اور سسکیاں لیتے ہوئے کہا۔ اسے لات! اسے ہیل! اسے عزتی! سے منات! مجھ پر رحم کرو۔ اگر تمہاری آنکھیں میں تو میری حالت دیکھو، اگر تمہارے کان میں تو میری فریاد

حاصم اچھل کر گھوڑے کی پیٹھ پر سوار ہو گیا اور اُسے سر پیٹ دیتا ہوا صحن سے باہر نکل گیا۔



عدی کے گھر سے کوئی ایک میل دودھ لیک کشتادہ راستے کے دونوں کناروں پر کچی دیواریں یہودیوں کے ہاتھوں کی حفاظت کرتی تھیں۔ اچانک دو آدمی یکے بعد دیگرے ان دیواروں پر سے کود کر حاصم کے راستے میں کھڑے ہو گئے اور انہوں نے اپنے ہاتھ بند کر دیئے۔

حاصم نے انہیں دیکھتے ہی پہچان لیا، یہ عباد اور سالم تھے۔ اُس نے پوری قوت کے ساتھ انہیں کھینچ کر اپنا گھوڑا روکا اور کہا ”عباد! تم کہاں تھے؟“

عباد نے جواب دیا ”میں راستے میں پہرہ دے رہا تھا۔ سالم نے حکم دیا تھا کہ اگر دشمن خبردار ہو کر عدی کی مدد کے لئے اس طرف آئے تو ہم نفاذ بجا دیں۔ جب آپ یہاں سے گزرے تھے تو میں نے آپ کو پہچان لیا تھا اور آپ کا راستہ روکنے کی کوشش کی تھی لیکن آپ میری طرف توجہ دینے بغیر اگلے نکل گئے۔ اس کے بعد جب خرمج کی آبادی میں پیچ پکار سنائی دینے لگی تو میرے دو ساتھی نفاذہ بھاگ جھاگ گئے لیکن چونکہ عدی کے گھر پر حملہ کرنے والے ساتھیوں نے بہت دیر لگا دی تھی اس لئے میں تشریش کی حالت میں باخوں سے گزرتا ہوا عدی کے گھر کی طرف چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے عدی کے باغ سے بھاگتے ہوئے آدمیوں کی آہٹ سنائی دی۔ مجھے یقین تھا کہ یہ ہمارے آدمی ہیں تاہم میں اطمینان کرنے کے لئے ایک درخت کے پیچھے کھڑا ہو گیا۔ وہ مجھ سے چند قدم بائیں کرتے ہوئے گزر گئے، وہ آپ کو بدترین گالیاں دے رہے تھے اور میں نے اُن کے سامنے جانا گوارا نہ کیا۔ پھر ایک آدمی جس کی ٹانگ زخمی تھی ٹنگڑا ہوا میرے پاس سے گزرا اور میں نے اُس کا راستہ روک کر اتنی دیر سے واپس آنے کی وجہ دریافت کی۔ اُس نے جواب دینے کے بجائے میرے منہ پر مٹوک دیا۔ اور تلوار نکال کر مجھ پر حملہ کر دیا۔ میں نے ایک طرف ہٹ کر اپنی جان بچائی اور وہ میرا پیچھا کرنے کی بجائے آپ کو گالیاں دیتا ہوا اگلے نکل گیا۔ پھر میں کچھ دور اور آگے گیا تو مجھے سالم مل گیا اور —“

”اور پھر تمہیں سالم نے بتایا کہ میں اپنے قبیلے کا غدار اور قاتل ہوں۔ کہو! خاموش کیوں ہو گئے۔“

عباد نے آبدیدہ ہو کر کہا ”مجھے یقین نہیں آتا کہ آپ نے منذر کے بیٹوں کو قتل کیا ہے لیکن اگر یہ درست ہو تو بھی میں آپ کا غلام ہوں۔“

”تم آج سے آزاد ہو۔ اور سالم اس بات کی گواہی دے گا کہ میں اپنے حصے کی جائداد تمہارے حوالے کر کے جا رہا ہوں۔“

”آپ مجھے قتل کر سکتے ہیں لیکن ان حالات میں اپنا ساتھ چھوڑنے پر آمادہ نہیں کر سکتے۔“

حاصم نے کہا ”میں تم سے صرف ایک خدمت لینا چاہتا ہوں۔ تم عدی کے گھر کے قریب چھپ کر میرا انتظار کرو۔ اگر کوئی خطرہ پیش آئے تو یہ کہہ دینا کہ تم میرے حکم کی تعمیل کر رہے ہو۔ میں تھوڑی دیر تک ان پہنچ جاؤں گا۔“

سالم نے بھی ہوتی آوازیں پوچھا۔ ”ہی! آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”تمہیں اطمینان دیکھنا چاہیے کہ میں گھر نہیں جاؤں گا۔“

سالم نے آبدیدہ ہو کر کہا ”میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ آپ اس طرف آبادی کا رخ نہ کریں۔ اب قبیلے کا ہر آدمی آپ کی تلاش میں ہو گا۔“

حاصم نے قدرے نرم ہو کر کہا ”سالم! اب تمہیں میری موت و حیات سے کوئی دلچسپی نہیں ہونی چاہیئے کہ اگر جاؤ۔“

سالم نے اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے کہا ”نہیں! جب تک آپ یہ نہیں بتاتے کہ آپ اس دربار کوں جا رہے ہیں، میں یہاں سے نہیں ہوں گا۔ میں منات کی قسم کھاتا ہوں کہ اگر دشمن کا سارا قبیلہ اس آگیا تو بھی میں یہاں سے نہیں جاؤں گا۔“

”تم جانا چاہتے ہو میں اس وقت کہاں جا رہا ہوں۔“

”اں۔۔۔۔۔“

”بہت اچھا! میرے پیچھے پیچھے جاؤ۔۔۔۔۔“

سالم اچھل کر حاصم کے پیچھے بیٹھ گیا اور حاصم نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

”ی دیر بعد سالم نے کہا۔ ”ہی! اس طرف مت جاوے۔ قبیلے کے آدمی یہیں دیکھتے ہی آپ پر

ٹوٹ پڑیں گے۔ اور مجھے یقین ہے کہ اب اباجان بھی آپ کی حمایت میں کچھ نہیں کہہ سکیں گے۔“

عاصم نے کہا: سالم! تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ اگر قبیلے کے لوگوں نے تمہیں جابر اور مسعود کے قاتل کے ساتھ دیکھ لیا تو تم ان کے طعنہ برداشت نہیں کر سکو گے۔“

سالم نے کہا: ”بھائی جان! میں آپ کی خاطر آگ میں کود سکتا ہوں۔ لیکن میرے لئے یہ ناقابل برداشت ہے کہ آپ نے عدی کی بیٹی کی خاطر میرے ماموں کے بیٹوں کو قتل کیا ہے۔ آپ اُس وقت کہاں تھے جب انہوں نے ہمارے گھر پر حملہ کیا تھا۔ آپ ان لوگوں کو کیسے معاف کر سکتے ہیں جنہوں نے ہمارے گھر کو آگ لگا دی تھی اور لہجہ کو زخمی کیا تھا۔“

عاصم نے گھوڑے کی باگ کھینچے ہوئے جواب دیا: ”اُس وقت میں عدی کے باغ میں اُس سے باتیں کر رہا تھا اور اُس کے بیٹے گھرمیں سو رہے تھے۔“

”یہ ناممکن ہے! عباد نے عدی کے گھر تک حملہ کرنے والوں کا تعاقب کیا تھا۔ آپ اُس سے پوچھ سکتے ہیں۔“

”مجھے پوچھنے کی ضرورت نہیں، عباد نے صرف ایک آدمی کا تعاقب کیا تھا اور وہ شمعون کا غلام تھا۔ اُسے یہ خدمت سونپی گئی تھی کہ جب شمعون کے آدمی ہمارے گھر کو آگ لگا دیں تو وہ ان کا پیچھا کرنے والوں کو عدی کے گھر کی طرف لے جائے۔“

سالم نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ آپ جھوٹ نہیں بولتے لیکن آپ کتنا چاہتے ہیں؟“

”یہ تمہیں ابھی معلوم ہو جائے گا۔“

دائیں طرف ایک جگہ سے دیوار ٹوٹی ہوئی تھی اور وہاں جھاڑیوں کی باڑ لگی ہوئی تھی۔ عاصم نے باگ موڑ کر گھوڑے کو ایڑ لگائی اور وہ باڑ بھانڈ کر باغ میں داخل ہو گیا۔

سالم نے کہا: ”یہ شمعون کا باغ ہے آپ اُس کے گھر پر حملہ کرنا چاہتے ہیں؟“

عاصم نے گھوڑا روکا اور نیچے کودتے ہوئے کہا: ”مجھے حملہ کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ تم یہاں انتظار کرو۔ اگر کوئی خطرہ پیش آئے تو میرے گھوڑے پر یہاں سے نکل جانا۔“

”لیکن میں۔۔۔۔۔“

عاصم نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا: ”اب تم خاموش رہو، یہ باتوں کا وقت نہیں۔ میں تمہیں صرف اس لئے ساتھ لایا ہوں کہ شاید قبیلے کے لوگوں کو تمہاری گواہی پر اعتبار آجائے۔ اگر مجھے اپنے کام میں کسی کی مدد کی ضرورت ہوتی تو میں تمہاری بجائے عباد کو اپنے ساتھ لاتا۔“

سالم نے کہا: ”بہت اچھا! میں آپ کے ساتھ جانے پر رضہ نہیں کرتا لیکن مجھ سے یہ توقع نہ رکھنے کہ اگر کوئی خطرہ پیش آیا تو میں آپ کا ساتھ چھوڑ کر بھاگ جاؤں گا۔“

عاصم نے کوئی جواب دینے بغیر جلدی سے گھوڑے کی گردن سے رستا اتارا اور بھاگتا ہوا درختوں میں غائب ہو گیا۔

باغ میں سوگز چلنے کے بعد وہ شمعون کے گھر کے بیرونی احاطے کی دیوار کے سامنے رکا اور دیوار پر چڑھ کر اٹھ بھاگنے لگا۔ دائیں طرف شمعون کے سکونتی مکان کا دروازہ بند تھا اور بائیں طرف کچھ فاصلے پر ایک چھپر کے نیچے اُس کے ڈکریٹھے تھے۔ عاصم کسی توقف کے بغیر صحن میں کود پڑا اور چھپر کی طرف بڑھا۔ چھپر کے اندر تین آدمی گہری نیند میں خراٹے لے رہے تھے۔ ایک دروازہ قامت اور ذوی ہیکل آدمی کے خراٹے سب سے زیادہ بلند تھے۔ عاصم نے ہلکی سی محو کرے اُسے جگایا اور اُس کے سینے پر تلوار کی نوک دکھادی۔ شمعون کے غلام نے ہڑپڑا کر انگلیں کھیلیں اور انتہائی بدحواسی کے عالم میں عاصم کی طرف دیکھنے لگا۔ عاصم نے تلوار پر زور دیا اور ڈالتے ہوئے کہا: ”اگر تم نے شور مچایا تو میں تمہیں قتل کر دوں گا تمہیں اپنی جان عزیز ہے تو میرے حکم کی تعمیل کرو۔“ اٹھا اور اپنے ساتھیوں کی طرف مت دیکھو، وہ تمہاری مدد نہیں کر سکتے۔ میں اگر چاہوں، تو انہیں جگا کر بھی قتل کر سکتا ہوں۔ غلام خون سے کانپتا ہوا اٹھا۔ عاصم نے اُس کے گلے میں پھندا ڈال کر رستے کو ایک جھکا دیا۔ اور پھر تلوار کی نوک اُس کی گردن پر رکھتے ہوئے کہا: ”تمہاری خیراسی میں ہے کہ تم خاموشی سے میرے آگے آگے چلتے رہو۔“ غلام کو اس حکم کی تعمیل کے سوا کوئی راستہ نظر نہ آیا، وہ عاصم کے آگے آگے چلے دیا۔

صحن کے دروازے کے قریب رک کر غلام نے پہلی بار عاصم سے ہکلام بولنے کی جرأت کی اور اُس نے بھی بونی آواز میں پوچھا: ”آپ مجھے کہاں لے جا رہے ہیں؟“

عاصم نے جواب دیا: ”تم دروازہ کھولو اور خاموشی سے میرے ساتھ چلتے رہو۔“

غلام نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے دروازہ کھول دیا اور وہ باغ میں داخل ہوئے۔ اچانک بائیں ہاتھ

گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی اور سالم دشمنوں کی آڑ سے نکل کر اُن کے سامنے کھڑا ہو گیا۔

”اخی! اُس نے گھوڑے سے اتر کر صندرت کے انداز میں کہا ”میرے لئے دواں انتظار کرنا بہت صبر آنا تھا اب صبح ہو گئی ہے آپ دیر نہ کریں“

حاجم کچھ کہے بغیر گھوڑے پر سوار ہو گیا اور پھر شمعوں کے غلام سے مخاطب ہو کر بولا ”تم رات بھر کی جھاگ دوڑے بہت تھک گئے ہو گے لیکن میں اس وقت تمہارے لئے سواہی کا انتظام نہیں کر سکتا۔ تمہیں کچھ دیر میرے ساتھ جھانگنا پڑے گا۔ تمہارا فائدہ اسی میں ہے کہ تم راستے میں گرنے کی کوشش نہ کرو۔“ اور تمہارے فائدے کی دوسری بات یہ ہے کہ تم میرے ہر سوال کا جواب دو۔“

غلام نے کہا ”آپ نے وعدہ کیا ہے کہ آپ مجھے قتل نہیں کریں گے۔“

”لیکن اگر تم نے کوئی غلط جواب دیا تو میں اپنے وعدے پر قائم نہیں رہ سکوں گا۔“ بتاؤ رات کے وقت ہمارے گھر سے مدی کے باغ تک کسی نے تمہارا پیچھا کیا تھا؟“

”جی ہاں۔“

”اور جب تم مدی کے باغ میں چھپ گئے تھے تو دواں میں تمہیں ملا تھا؟“

”جی ہاں۔“

”تم ہمارے گھر میں آگ لگانے کے بعد بھاگے تھے؟“

”جناب! میں بے قصور ہوں، میں باہر کھڑا تھا۔ میں ایک غلام ہوں اور اپنے آقا کے حکم کی تعمیل کر رہا تھا۔“

”میں تمہیں شمعوں کے جوم کی سزا نہیں دوں گا۔ لیکن سچ کہو کیا شمعوں نے تمہیں یہ حکم دیا تھا کہ جب ہمارے آدمی حملہ کرنے والوں کا تعاقب کریں تو تم انہیں اپنے پیچھے لگا کر مدی کے گھر تک پہنچا دو، تاکہ ہمارے آدمی بغل کریں کہ قتلہ کرنے والے مدی کے بیٹے تھے۔“

”جناب! مجھ پر رحم کیجئے وہ مجھے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔“

حاجم نے رستے کو بھٹک دیا اور گرجتی ہوئی آواز میں چلایا: خبیث! خبیث! خبیث! خبیث جواب دو۔“

غلام نے سراپا التجا بن کر جواب دیا۔ ”جناب! مجھ پر رحم کیجئے۔ میں نے صرف اپنے آقا کے حکم کی تعمیل کی ہے۔“

حاجم نے کہا ”سالم اب تم اپنے گھر جاؤ، اب تم سمجھ گئے ہو گے کہ اس لڑائی سے میرے اعتبار کی وجہ کیا تھی۔ میں اپنے قبیلے سے یاوس ہوں لیکن مدی کے گھر میں جمع ہونے والے لوگ شاید یہ بات سمجھ جائیں کہ ہم یہودیوں کے جھاک متاعص کی تکمیل کے لئے ایک دوسرے کا خون بہا رہے ہیں۔ اس کے بعد میری کوشش یہ ہوگی کہ یہ شخص زندہ تمہارے پاس پہنچ جائے۔“ اس لئے نہیں کریں اپنی صفائی پیش کرنا چاہتا ہوں بلکہ اس لئے کہ جب میں یہاں سے نکل جاؤں تو تم میرا نام لیتے ہوئے شرم محسوس نہ کرو۔ اب تم جلد اُنکر جادو راستے میں مل گیا تو میں اسے اُس کے حوالے کر دوں گا۔“

سالم نے کہا ”اخی! آپ ان باتوں میں وقت ضائع کرنے کی بجائے اپنی جان بچانے کی فکر کریں۔ جابر اور مسود کے قتل کے بعد ہمارے قبیلے کا کوئی آدمی میری باتوں پر کان دھرنے کے لئے تیار نہیں ہوگا اور اگر وہ اس ذیل غلام کی گواہی پر اعتبار کر بھی لیں تو بھی وہ آپ کو مصافحہ کرنے کے لئے تیار نہ ہوں گے۔ آپ یہاں سے فوراً نکل جائیں۔ میں حمل امد کے چشمے کے قریب آپ کا انتظار کروں گا۔“

”سالم تمہارا کیا خیال ہے کہ میں مدی اور میرا کے قاتلوں سے رحم کی درخواست کروں گا۔ منات کی قسم! اگر بنو لوس میرے سر پر تاج مکہ دیں تو بھی میں اُن کی رفاقت گوارا نہیں کر سکتا۔ تمہیں امد کے دامن میں میرا راستہ دیکھنے کی ضرورت نہیں۔ میں شام کا رخ کر رہا ہوں اور یہ میری آخری ملاقات ہے۔ اگر تم جلد کاخیل رکھو تو یہ مجھ پر احسان ہوگا۔“

حاجم نے یہ کہہ کر گھوڑے کو اڑا لگایا اور شمعوں کا غلام جس کا رستہ اُس نے مضبوطی سے پکڑ رکھا تھا اُس کے ساتھ بھاگنے لگا۔



قبیلہ خدوہ کے کئی آدمی مدی کے گھر میں جمع ہو چکے تھے اور چند عورتیں بین کر رہی تھیں۔ مقتولین کے رونا سے بھرا ہوا ایک سیالہ مرد اواز سے کہنے لگا تھا اور فواد باری باری اس خون سے اپنی انگلیاں تر کر کے اُن کا اختتام لینے کا حلف اٹھا رہے تھے۔

عاصم گھوڑا دوڑاتا ہوا صحن میں داخل ہوا۔ شمعوں کا غلام جس کا لباس پینے سے تر ہو چکا تھا۔ بڑی منتہل ہے اُس کا ساتھ دے رہا تھا۔ عباد اُسے پیچھے سے ننگی تلوار سے ہانک رہا تھا۔ عاصم نے صحن میں داخل ہوتے ہی دسے کو زور سے جھٹکا دیا اور غلام جس کی بہت جواب دے چکی تھی منہ کے بل گر پڑا۔

صحن میں جمع ہونے والے لوگ ایک دوسرے کی زبانی عاصم کی کارگزاری کا حال سن چکے تھے اس لئے کسی اُس کی آمد پر بے چینی کا مظاہرہ نہ کیا لیکن شمعوں کے غلام اور عباد کو دیکھ کر وہ آپس میں سرگوشیاں کرنے لگے۔

عاصم نے کہا: ”بھائیو! میں نے آپ سے کہا تھا کہ شرب میں میرے حصے کا آخری کام باقی ہے۔ اب شمعوں کے غلام کو آپ کے سامنے پیش کر کے میں اپنے فرض سے سبکدوش ہونا ہوں۔ یہ اس بات کی گواہی ہے گا کہ اوس اور خنزرج ایک دوسرے کا خون بہا کر یہودیوں کے مقاصد کی تکمیل کر رہے ہیں۔ تم لوگ جانتے ہو کہ اب میرا اپنے قبیلے سے کوئی تعلق باقی نہیں رہا۔ مجھے اس سے سروکار نہیں کہ تم میں سے کون مرنے والا ہے اور کون زندہ رہتا ہے۔ میں یہاں نہیں رہوں گا، اور میری آنکھیں تنہا دی بربادی کا نشانہ نہیں دیکھیں گی، لیکن شرب چھوڑنے سے پہلے میں آخری بار تمہیں یہ بتانا چاہتا تھا کہ اوس اور خنزرج جس آگ کا ایندھن بن رہے ہیں وہ آگ یہودیوں نے لگائی ہے۔ یہ شمعوں کا غلام ہے اور تم اس سے میری باتوں کی تصدیق کر سکتے ہو۔ رات کے وقت جب ہمارے گھر پر حملہ ہوا تھا تو میں باغ میں عدی سے باتیں کر رہا تھا۔ سمیرا کے سوا اس گھر کے کسی اور فرد کو ہماری ملاقات کا علم نہ تھا۔ پھر جب میں عدی سے رخصت ہو کر باغ سے نکل رہا تھا تو شمعوں کا غلام بھاگتا ہوا اس باغ میں داخل ہوا۔ اور ایک آدمی جو اس کا پیچھا کر رہا تھا واپس چلا گیا۔ میں نے اس غلام سے اس طرف آنے کی وجہ پوچھی تو اس نے یہ بتایا کہ میں اپنے آقا کے گھر سے چوری کر کے بھاگا ہوں۔ اور اُس کے لوگ میرا پیچھا کر رہے ہیں مجھے شمعوں کی چوری سے کوئی لچسپی نہ تھی، اس لئے میں نے اسے چھوڑ دیا۔ جب میں گھر پہنچا تو وہاں ہمارے موبیوں کا چھپر جل رہا تھا اور میرا بچا زخمی تھا۔ قبیلے کے لوگ یہ کہہ رہے تھے کہ عدی کے بیٹے ہمارے گھر پر حملہ کر کے چلے گئے ہیں اور میرے غلام جلد نے اس گھر تک، اُن میں سے ایک کا تعاقب کیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی مجھے یہ پتہ چلا کہ منند کے بیٹے عدی کے گھر پر حملہ کرنے کے لئے مدد ہو چکے ہیں۔ میں واپس یہاں پہنچا تو اس گھر پر حملہ کرنے والے اپنا کام پورا کر چکے تھے۔“

شمعوں کا غلام بے حس و حرکت منہ کے بل پڑا تھا۔ عاصم نے عباد کو اشارہ کیا اور اُس نے اُس کی گردن پکڑ کر کھڑا کر دیا۔ عاصم نے غلام سے مخاطب ہو کر کہا: ”بتاؤ! یہ باتیں درست ہیں؟“

”ہاں“ اُس نے گردن جھکاتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا یہ درست ہے کہ مجھے کے بعد شمعوں نے تمہیں عدی کے گھر کی طرف بھاگنے کی ہدایت کی تھی؟“

”جی ہاں! لیکن میں بے قصور ہوں۔ ایک غلام کے لئے اپنے آقا کے حکم کی تعمیل کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“

عاصم نے عباد کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”عباد! اب تم اسے میرے چچا کے پاس لے جاؤ۔ اگر اُن کے سامنے اپنے بیان سے محنت ہونے کی کوشش کرے تو اسے سالم کے سپرد کر دینا، مجھے یقین ہے کہ وہ اس کا سر قلم کرتے ہوئے شمعوں کا خوف محسوس نہیں کرے گا۔ تنہا رہے لئے یہودیوں کی آبادی سے گزرنا خطرناک ہوگا، اس لئے باہر سے پیچھا کر گھر پہنچنے کی کوشش کرنا۔“

عباد نے غلام کا رتا پکڑتے ہوئے کہا: ”لیکن میں آپ کے ساتھ جانا چاہتا ہوں۔“

عاصم نے جواب دیا: ”ساتھ کسی ایسے مسافر کا دیا جاتا ہے جس کی کوئی منزل ہو اور میرے لئے بے نشان راستوں کے سوا کچھ نہیں رہنم جاؤ!“

عباد کی آنکھوں میں آنسو اُٹھ اُٹھ آئے اور وہ غلام کو کھینچتا ہوا وہاں سے چل دیا۔

حاضرین اب آہستہ آہستہ آپس میں باتیں کر رہے تھے۔ عاصم کچھ دیر خاموشی سے اُن کی طرف دیکھتا رہا۔ باؤخر اُس نے کہا: ”منذر کے بیٹوں نے سمیرا، عدی اور نعمان کے بھائیوں کو قتل کیا ہے اور میں نے مندر کے بیٹوں کو موت کے گھاٹ اتارا ہے، لیکن یہ اوس اور خنزرج میں سے کسی کی فتح نہیں۔ یہ صرف یہودیوں کی فتح ہے۔ تمہارے درمیان نفرت کی آگ یہودیوں نے جلائی ہے اور تمہارا منہ خون کے بھیرے میں ہے۔ اس کے نیچے سبزے نہیں گئے۔“

میرا جو ہم یہ تھا کہ میں نے اس آگ کو بجھانے کی کوشش کی تھی۔ اور مجھے اس جرم کی سزا مل چکی ہے۔ میرے باغ کے تمام بھول اس آگ کی نذر ہو چکے ہیں۔ اب مجھے شرب سے کوئی دلچسپی نہیں۔ اب میں تم سے کوئی التجا نہیں کروں گا۔“

اتنا کہنے کے بعد عاصم کی آواز بھرا گئی اور اُس نے گھوڑے کی باگ موٹلی۔

نعمان نے جھگ کر مٹی کے دو دانے کے باہر اُسے دوکا اور کہا: ”عاصم، ٹھہرو! — مجھے معلوم نہیں کہ تم سیراکو ب سے جلتے تھے۔ لیکن میں نہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ اگر وہ زندہ ہوتی اور تمہارا ساتھ دینا چاہتی تو میں اُس کا راستہ نہ روکتا۔ میرے لئے صرف یہ جان لینا کافی ہوتا کہ تم نے ابا جان کی حمایت میں تلوار اٹھانی تھی۔ مجھے اپنے قبیلے کے طعنوں کی پروا نہ ہوتی۔ اب اگر تم جانے سے پہلے ایک بار پھر اُسے دیکھنا چاہو تو مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔“

عاصم نے بڑی مشکل سے اپنے آنسو ضبط کرتے ہوئے کہا: ”نعمان! اب میں سیراکو نہیں دیکھ سکوں گا۔“

ایک عمر سیدہ آدمی آگے بڑھا اور اُس نے کہا: ”بیٹا! اب تم دیر نہ کرو ورنہ تمہارے لئے شرب سے زندہ بچ نکلنا ناممکن ہو جائے گا۔“

باب

طلوع آفتاب کے کچھ دیر بعد عاصم ایک ٹیلے کے قریب سے گزر رہا تھا۔ اچانک ٹیلے کی اوٹ سے سالم گھوڑا بھگتا ہوا نمودار ہوا اور عاصم نے اپنے گھوڑے کی باگ کھینچتے ہوئے کہا: ”سالم تمہیں اس طرف تنہا نہیں آنا چاہیے تھا۔ اگر قبیلہ خندج کے آدمیوں نے تمہیں دیکھ لیا تو وہ بھوکے میٹروں کی طرح تم پر ٹوٹ پڑیں گے۔“

سالم نے کہا: ”آپ میری فکر نہ کیجئے۔ چلئے، میں آپ کو کسی محفوظ جگہ پہنچا کر، الوداع کہنا چاہتا ہوں۔“

عاصم نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی اور سالم اُس کے پیچھے پیچھے ہو لیا۔ قریباً چار کوس سفر کرنے کے بعد وہ شام کے ناستے سے ایک طرف ہٹ کر ایک اور ٹیلے کے عقب میں گھوڑوں سے اتر پڑے۔

سالم نے جلدی سے اپنی کمان اور تیروں سے مبرا ہوا رکش عاصم کو پیش کرتے ہوئے کہا: ”مجھے ڈر تھا کہ آپ گھوڑے کی ننگی پیٹھ پر اس بے سرو سامانی کی حالت میں زیادہ دُور نہیں جا سکیں گے۔ اس لئے میں پانی کا شکیزہ بعد ضرورت کی دوسری چیزیں لے آیا ہوں۔“ آپ میرے گھوڑے پر سوار ہو جائیں۔ میں نے زمین میں سونہ کھریا

نہیں رکھ دیا ہے۔ اور جو امانت آپ سعاد کے پاس چھوڑ آئے تھے وہ بھی میں نے زمین میں رکھ دی ہے۔ جب میں گھر کے قریب پہنچا تو قبیلے کے سواروں کی ایک ٹولی ملی۔ یہ لوگ شام کے راستے کی ناک بندی کے لئے جا رہے تھے۔ میں نے انہیں بتایا کہ آپ مکہ کی طرف نکل گئے ہیں اور وہ اُس طرف چلے گئے۔ قبیلے کے باقی لوگ منند کے گھر میں

راستہ۔ اور باری باری آپ سے انتقام لینے کا طعنہ اٹھا رہے تھے میں نے انہیں جی بھی بتایا کہ آپ مکہ کی سمت

کر، اور جا چکے ہیں اور یہ سننے ہی کئی اور سوار اُس طرف ہل پڑے۔ اس کے بعد میرے لئے سب سے بڑا

نعمان نے کہا: ”آپ کا گھوڑا تھک گیا ہوگا۔ آپ میرا تازہ دم گھوڑا لے جائیے۔“

”نہیں، ایہ میرا آخری دوست ہے اور میں اسے یہاں چھوڑنا پسند نہیں کروں گا۔“ عاصم نے یہ کہہ کر اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

مسند پر تھکا کر آپ کو سفر کا مزدوری سازو سامان مہیا کیا جائے۔ میں نے اُس ٹیلے کے پیچھے غاصی دیر انتظار کیا مجھے یہ ڈر لگ رہا تھا کہ شاید آپ جا چکے ہیں۔ اب آپ جلدی سے گھوڑے پر سوار ہو جائیے۔“

عاصم نے کہا: مجھے اپنا گھوڑا چھوڑنا پسند نہیں۔ میں تمہارے گھوڑے کی ذین اس پر ڈال لیتا ہوں۔“
سالم نے کہا: ”اچھا جلدی کیجئے مجھے اندیشہ ہے کہ کمر کے راستے پر تلاش کرنے کے بعد وہ آپ کو شام کے راستے پر تلاش کرنے کی کوشش کریں گے۔“

عاصم نے جلدی سے سالم کے گھوڑے کا سازو سامان اتار کر اپنے گھوڑے پر ڈال لیا اور اس کے بعد سالم سے پوچھا: ”تم نے سجاد کو تمام واقعات بتا دیئے ہیں؟“

”ہاں! اُسے اب آپ کے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں رہی۔ وہ مسعود جابر کے لئے مدد دیتی ہے اور آپ کی سلامتی کے لئے دعا میں مانگتی ہے۔“

”اور تم بھی میری سلامتی کے لئے دعا میں مانگتے ہو؟“

سالم نے جواب دینے کی بجائے عاصم کی طرف دیکھا اور اُس کی آنکھوں میں آنسو اُمڈ آئے۔

عاصم نے کہا: ”اچھا تم جاؤ اور میرے گھر پہنچنے کی کوشش کرو۔ میں نے شمعوں کے غلام کو مدی کے گھر میں جمع ہو جانے کے سامنے پیش کرنے کے بعد، عباد کے ساتھ جمع دیا تھا۔ لیکن مجھے ڈر ہے کہ تمہارے ماموں جیسے لوگ میرے اس اقدام کو بھی ایک سازش ثابت کرنے کی کوشش کریں گے۔ ممکن ہے کہ غلام وہاں جا کر اپنے بیان سے نفرت ہو جائے اور وہ عباد کی برائیاں نوچنے کو تیار ہو جائیں۔“

سالم نے کہا: ”آپ اطمینان رکھئے۔ قبیلے کے آدمی مندر کے گھر میں جمع ہو رہے ہیں۔ اور میں ڈکروں کو تاکید کر رہا ہوں کہ اگر عباد شمعوں کے غلام کے ساتھ آئے تو وہ انہیں گھر سے باہر روک لیں اور میری واپسی تک باغ میں چائے پکھنائیں۔“

”چچا جان نے میرے متعلق پوچھا تھا؟“
”نہیں! وہ اندر پڑے ہوئے تھے۔ ان سے اب تک کسی نے لڑائی کے واقعات کا ذکر نہیں کیا تھا۔ اس لئے میں نے بھی یہی مناسب سمجھا کہ ابھی انہیں پریشان نہ کیا جائے۔ سجاد جو مکان سے باہر میری راہ دیکھ رہی تھی کسی سے جابر اور مسعود کی موت کی خبر سن چکی تھی، مجھے اُس کے دل کا بوجھ ہلکا کرنے کے لئے تمام واقعات بتائے۔“

میں اُس سے بھی کہہ آیا ہوں کہ وہ عباد کا خیال رکھے۔ اب آپ ذلت ضائع نہ کیجئے۔“

عاصم گھوڑے پر سوار ہونے لگا تو سالم نے اپنا ہاتھ بڑھا کر کہا: ”مٹھیرے! شاید کوئی آ رہا ہے۔“

عاصم کو ٹیلے کے دوسری طرف گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سنائی دی اور وہ حیران ہو کر سالم کی طرف دیکھنے لگا۔
”میں ابھی دیکھ کر آتا ہوں۔“ سالم نے یہ کہہ کر اپنے گھوڑے کی باگ عاصم کے ہاتھ میں دے دی اور جھلٹا ہوا ٹیلے کی چوٹی پر پہنچ گیا۔ چند ثانیے ایک پتھر کی اوٹ میں سمٹ کر وہ ٹیلے کی دوسری جانب دیکھتا رہا۔ پھر باگ اس کے ہاتھ سے لے کر ہلا۔ وہ جیسے قبیلے کے آدمی ہیں۔ شاید انہیں آپ کا سراغ مل گیا ہے۔“

”وہ کتنے ہیں۔۔۔؟“

”تین ہیں۔ لیکن آپ کے لئے ان سے الجھنا خطرناک ہوگا۔ وہ لڑنے کی بجائے واپس جا کر سارے قبیلے کو اس طرف لے آئیں گے اور پھر شام کی مدد دنگ آپ کا پھینکا کریں گے۔ آپ یہیں کھڑے رہیں، میں انہیں دوسری طرف لے جانے کی کوشش کرتا ہوں۔“

سالم، عاصم کے جواب کا انتظار کئے بغیر گھوڑے پر سوار ہوا۔ اور ان کی آن میں ٹیلے کے گرد نصف چکر کاٹ کر دوسری جانب پہنچ گیا۔

عاصم چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑا رہا پھر گھوڑے کو ایک جھامی سے بانڈھ کر ٹیلے پر چڑھا اور چوٹی کے قریب لیٹ کر دوسری طرف دیکھنے لگا۔ شام کے راستے پر تین سوار کا فی دور جا چکے تھے اور سالم پوری تیز رفتاری کے ساتھ اُن کا پھینکا رہا تھا۔ پھر یہ سوار ایک پہاڑی کے دامن میں رک گئے اور مرکز سالم کی طرف دیکھنے لگے۔ سالم نے اُن کے قریب پہنچ کر اپنا گھوڑا دوکا۔ وہ کچھ دیر کھڑے رہے اور اس کے بعد معمولی رفتاری سے واپس بیزرب کی طرف روانہ ہو گئے۔

جب وہ ٹیلے کے قریب سے گزر رہے تھے۔ عاصم ایک پتھر کی آڑ میں لپٹا اُن کی باتیں سن رہا تھا۔
ایک سوار کہہ رہا تھا: ”میرا اب بھی وہی مشورہ ہے کہ ہمیں یہیں پہرہ دینا چاہیے۔ تمہارے اہل کتے تھے کہ وہ کے۔“

سالم کی آواز سنائی دی۔ ”میری نظراتی کرو کہ وہ نہیں کریں عاصم کا گھوڑا بھی نہ پہچان سکوں۔ میں نے اُسے پہچانی ہے۔ اُس کی طرف مڑتے دیکھا تھا اور مجھے یقین ہے کہ اب تک وہ جبل امد کے عقب میں پہنچ چکا ہوگا۔“

”اگر وہ اُس طرف گیا تھا تو تم ہمارے پیچھے کیوں بھاگ رہے تھے؟“

”اُس کا تعاقب کرنے کے لئے مجھے تمہاری مدد کی ضرورت تھی۔ جب تم اُس پہاڑی کے قریب سے گزر رہے تھے تو میں نے تمہیں آواز دیں لیکن تم میری طرف متوجہ ہونے بغیر آگے نکل گئے۔“

”لیکن تم تنہا اس طرف کیسے آ گئے؟“

”مجھے شک ہوا تھا کہ شاید وہ کھانڈر کرنے کی بجائے اُس پاس چھپ کر دن گزارنے کی کوشش کرے میں بزقرینہ کے باغوں کے قریب پہنچا تو ایک چودا ہے نے مجھے بتایا کہ میں نے ابھی ایک آدمی کو باغ سے نکلے دیکھا ہے۔ گھوڑے کا علیہ دریافت کرنے پر مجھے یقین ہو گیا کہ وہ ماحم کے سوا کوئی اور نہیں ہو سکتا۔“

ایک اور آواز سنائی دی ”میرے خیال میں میں ماحم کا بچہ پا کرنے کی بجائے قبیلے کے دوسرے لوگوں کو خبردار کرنا چاہیے۔ اگر شام تک اُس کا سراغ نہ ملا تو رات ہی رات میں وہ کوسوں دور نکل جائے گا۔“

ماحم اس سے زیادہ نہ سن سکا۔ سوار آگے نکل گئے اور جب وہ اُس کی نگاہوں سے اوجھل ہو گئے تو اُس نے نیلے سے نیچے اتر کر اپنا گھوڑا کھولا اور اُس پر سوار ہو گیا۔



ایک فردی خطرہ دور ہو چکا تھا۔ اور اب وہ کسی قدر اطمینان کے ساتھ سفر کر رہا تھا۔ لیکن اچانک اُس کے دل میں خیال آیا کہ میں کہاں جا رہا ہوں اور اُسے اپنی زندگی کا ہر سانس ناقابل برداشت محسوس ہونے لگا۔ ماضی سے اُس کے تمام رشتے کٹ چکے تھے اور مستقبل کی تمام امیدیں خاک میں مل چکی تھیں، اپنے وطن سے آگے نہ بڑھنے زمین کی جن دستوں کو سمیرا کے حسین تصورات سے آباد کیا کرتا تھا، وہ اب ایک بھیانک غلامیں تبدیل ہو چکی تھیں۔ نسلی غرور اور قبائلی تعصبیت ایک عرب نوجوان کی سب سے بڑی پونجی تھی لیکن وہ یہ پونجی لٹا چکا تھا۔ اُسے بنو ادس کے لئے لڑنا اور مرنا سکھایا گیا تھا۔ لیکن اب وہ اُن تمام عقائد سے منہ ہیر چکا تھا جو اُسے زندگی سے زیادہ عزیز تھے۔ وہ تلوار جو اُس نے بنو خزرج سے بڑھنے کے لئے خریدی تھی۔ اُس کے اپنے قبیلے کے آدمیوں کے خون سے تر ہو چکی تھی اور عرب کے قانون میں اپنے قبیلے کے کسی فرد کو موت کے گھاٹ اتارنے والے کے لئے دم کی کٹائی

گنجائش نہ تھی۔

امیتدوں کے وہ چراغ، جن کی روشنی میں اُس نے اپنی زندگی کی ایک نئی منزل دیکھی تھی، بج چکے تھے۔ میرا کی موت اُس کے نزدیک، مستقبل کے تمام حوصلوں، دلوں اور اُمیتدوں کی شکست تھی۔ ماضی کی روایات سے محروم ہو کر، جو الگ راستہ اُس نے اپنے لئے تلاش کیا تھا، ایک تاریک فارے کے کنارے غم ہو چکا تھا اور اب اُس کی حالت اُس مسافر کی سی تھی جسے بدل اور مایوسی نے ہر راستے اور ہر منزل سے بلے نیاز کر دیا ہو۔ ماضی کے آغوش سے موت کے جھیب سامنے اُس کا بچھا کر رہے تھے۔ اور اُس کے نزدیک اس بات کی کوئی اہمیت نہ تھی کہ مستقبل اپنے دامن میں اُس کے لئے کتنی تلخیاں اور کتنی راحیں لئے ہوئے ہے۔ تاہم زندگی کے ہر دولے سے محروم ہونے کے باوجود اُسے اپنے قبیلے کے ہاتھوں مرنا پسند نہ تھا۔ یثرب اب اُس کے نزدیک ایک ایسا ظلمت کدہ تھا جہاں کسی دشمنی کا تصور کرنا بھی ایک طرح کی خود فریبی تھی اور شام کا رخ کرتے ہوئے ماحم کو صرف یہ تسکین تھی کہ وہ اس ظلمت کدے سے دور بھاگ رہا ہے۔ لیکن کاش! اُسے یہ معلوم ہوتا کہ صرف چند منزل پیچھے، جبل خادان کی پوٹوں پر، آفتاب رسالت نمودار ہو چکا ہے جس کی ضیا پاشیوں سے یثرب کے درو دیوار منور ہونے والے ہیں۔ وہ جس وطن کے مستقبل سے مایوس ہو کر جا رہا ہے، اُس پرارض دساک کی تمام نعمتوں کی بارش ہونے والی ہے۔ وہ زمین جو اُس کے لئے تنگ ہو چکی ہے، اطرافِ عالم میں امن و سکون کے جویاؤں کا مرکز بننے والی ہے۔ جہاں اُس نے شر کا غلبہ دیکھا ہے وہاں نیکی کا بلبل بڑھوگا۔ جہاں اُس نے بربریت، وحشت اور انتقام کے اٹھارے دیکھے ہیں وہاں محبت کے پھول کھلیں گے۔

ماحم نے سینہ اسلام کے متعلق ابھی تک صرف اس قسم کی باتیں سنی تھیں کہ مکہ کی زمین اُس پر تنگ ہو چکی ہے۔ قریش اُسے اپنا دشمن خیال کرتے ہیں۔ اُس کے راستے میں کانٹے بچھائے جاتے ہیں اور اُس پر ایمان لانے والے منہ پر انسانوں کو مکہ کی گلیوں اور بازاروں میں زد و کوب کیا جاتا ہے۔ قریش ایک زبردست قوت کے ملک ہیں اور مکہ میں کسی ایسے دین کی کامیابی بعید از قیاس ہے جس کی تعلیم اُن کے مروج عقائد کی نفی کرتی ہو۔

مگر کوئی مروتی آگاہ ماحم کا راستہ روک کر یہ کہتا۔ تم کہاں جا رہے ہو؟ تم اپنے مستقبل سے مایوس کیوں ہو؟ اُس نے غلے کا انٹار کیوں نہیں کرتے، جسے قدرت نے اس دلدلی میں اپنی عظمت اور جلال کے پرچم گاڑنے کے لئے کیا ہے؟ تم شام کی بجائے حجاز کی طرف کیوں نہیں دیکھتے۔ تم جس وادی کو اوداع کہہ رہے ہو۔ وہ روئے زمین

میرے ساتھ آؤ۔“

ماہم اُس کے ہمراہ چل دیا۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ اپنے میزبان کے ساتھ ایک پرستشورن پر بیٹھا تھا۔
 ماہم نے چند لمبے لمبے کھانے کے بعد اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔ تو زید نے قدر سے پریشان ہو کر پوچھا: کیوں کیا بات ہے؟
 ”کچھ نہیں“ ماہم نے جواب دیا۔ ”میرا بیٹ بھر چکا ہے۔ اور اب مجھے چند پھر صرف پرستشورن کی ضرورت ہے۔“
 ”میں نے تمہارے آرام کے لئے ایک علیحدہ خیمے کا انتظام کر دیا ہے۔ اب اگر اسے ممان نوازی کے آداب کے
 خلاف نہ سمجھو تو میں جانتا چاہتا ہوں کہ تمہارا بیٹا کچھ کرنے والوں کی تعداد کیا ہے اور وہ یہاں سے کتنی دُور ہیں؟“
 ”ان کی پانچ ٹولیاں میرا بچا کر رہی ہیں۔ آخری ٹولی کو میں نے یہاں سے تین منزل کے فاصلے پر دیکھا تھا۔ میرا
 خیال ہے کہ تمام سواروں کی تعداد پچاس کے لگ بھگ ہوگی۔“

”جو خراج کے پچاس سوار تمہارا بیٹا کر رہے تھے اور تمہارے قبیلے کا کوئی آدمی تمہاری مدد کو نہیں پہنچا؟“
 ”میرا بچا کرنے والے جو خراج کے آدمی نہیں بلکہ میرے اپنے قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں اور میں راستے میں لڑنے
 کی بجائے اُن کی نگاہوں سے بچ کر یہاں پہنچا چاہتا تھا۔ مسلسل بے آرامی کے بعد میری آخری امید آپ کی بستی تھی لیکن
 یہاں تک پہنچنے سے قبل میرے لئے یہ اطمینان کرنا ضروری تھا کہ دشمن نے میرا بیٹا چھوڑ دیا ہے۔ سواروں کا پہلا گروہ میں
 نے شرب سے فزا ہونے کے دوسرے روز دیکھا تھا۔ پھر میں راستہ چھوڑ کر دو دن صحرائیں جھلکتا رہا۔ تیسری شام میں
 بھوکا اور پیاسا بن کر ایک بستی کے قریب پہنچا تو ایک چرواہے کی زبانی معلوم ہوا کہ شرب کے پندرہ بیس سوار
 بستی کے رئیس کے پاس ٹھہرے ہوئے ہیں۔ میں نے یہ رات بھی صحرائیں گزاردی اور اس کے بعد تین دن اور ادھر ادھر
 جھلکتا رہا۔ اس عرصہ میں مجھے یہ معلوم ہوا کہ بنو کلب کے سواروں کا ایک گروہ بھی مجھے تلاش کر رہا ہے۔ ایک رات میں نے
 ایک بدوی کے خیمے میں پناہ لی، اس نے میری خاموشی خاطر تواضع کی لیکن جب ہم کھانا کھا کر لیٹ گئے تو وہ دبے پاؤں
 خیمے سے باہر نکل گیا۔ میں بھی نیم خوابی کی حالت میں تھا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے اپنے گھوڑے کی ہنہاہٹ سنانی دی۔ میں
 پریشان ہو کر باہر نکلا تو وہ میرے گھوڑے پر سوار ہونے کی کوشش کر رہا تھا۔ مجھے یہ اطمینان تھا کہ میرے گھوڑے پر کوئی
 غیر سوار نہیں کر سکتا اس لئے میں ایک طرف چھپ کر اطمینان سے یہ تماشا دیکھتا رہا۔ بدوی مایوس ہو کر اپنے اونٹ پر
 سوار ہوا اور ایک طرف نکل گیا۔ میں نے چاکر شاید وہ مجھے تلاش کرنے والوں کے پاس جا رہا ہے۔ اس وقت میں چند گھنٹے

کے تمام بے بس اور مجبور انسانوں کی امتیادوں اور آرزوؤں کا مرکز بننے والی ہے۔ یہاں زمین کے فرش پر بیٹھے دلچسپی
 یوں میں سونے والے لکھناؤں کی قسمت کے فیصلے کیا کریں گے۔ مکہ سے وہ ہادی جتنی آنے والا ہے جو اس و
 خراج کو ایک ہی صفت میں کھرا کر دے گا۔ تم اس سرزمین پر نفرت اور عداوت کی بجائے اخوت اور محبت کے مظاہرے
 دیکھو گے۔ تبہیں زندگی کی راحتوں کی تلاش میں کسی اور جگہ جانے کی ضرورت نہیں۔ تو ماہم اُسے دیوانہ خیال
 کرنا۔ اگر اُس وقت اچانک آسمان کے دریچے کھل جاتے۔ اور دہاں سے نازل ہونے والے فرشتے ماہم کو یہ پیغام دیتے
 کہ پروردگارِ عالم نے اس زمین کے باشندوں کو اپنے اُن انعامات کے لئے منتخب کیا ہے جو دوسری زمین کی کسی قوم کے
 حصے میں نہیں آئے تو بھی اُسے اپنی آنکھوں اور اپنے کانوں پر اعتبار نہ آتا۔



چند دن بعد ایک شام ماہم قبیلہ غلخان کے ایک رئیس زید بن جہادہ کی بستی میں داخل ہوا۔ زید اُن تابروں
 میں سے تھا جن کے ساتھ ماہم نے یثلم سے واپسی میں سفر کیا تھا۔ ماہم کا چہرہ اس قدر تبدیل ہو چکا تھا کہ زید پہل
 نگاہ میں اُسے پہچان نہ سکا اور ماہم کو یہ کہنا پڑا: ”میں شرب سے آیا ہوں اور میرا نام ماہم ہے؟“
 زید نے گرمجوشی کے ساتھ معاف کرتے ہوئے کہا: ”بھائی معاف کرنا۔ تمہاری صورت درجہ کچھ عجیب لگتی نہیں
 آتا کہ تم وہی ہو۔“

ماہم اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے بولا: ”ایک مصیبت زدہ آدمی کی شکل تبدیل ہوتے دیر نہیں
 لگتی۔ میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ کی بستی میں ایک بے سہارا آدمی کو پناہ مل سکتی ہے؟ میں صرف چند دن کے لئے
 آرام کی غینہ چاہتا ہوں۔“

زید نے جواب دیا: ”میرے گھر کے دروازے کے سامنے پہنچ کر تمہیں یہ پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔“
 ماہم بولا: ”میرا مقصد آپ کی ممان نوازی کی توہین کرنا نہیں تھا۔ میں صرف یہ بتانا چاہتا تھا کہ میرے دشمن میرا
 بیٹا کر رہے ہیں۔ ممکن ہے وہ یہاں بھی پہنچ جائیں۔“
 زید نے ایک فوجیان سے کہا: ”تم اس کا گھوڑا اصرطیل میں لے جاؤ اور پھر ماہم سے مخاطب ہو کر بولا۔“

کی نیند کے عوض اپنا گھوڑا اور زاد راہ بھی قربان کرنے کو تیار تھا لیکن نیند کی حالت میں قتل ہونا مجھے پسند نہ تھا چنانچہ میرے اپنے گھوڑے پر زین ڈالی اور سوار ہو کر وہاں سے چل دیا۔ کوئی پانچ کوس چلنے کے بعد میری بہت جواب دے گئی اور میں گھوڑے کو کھٹا چھوڑ کر ریت کے ایک ٹیلے پر لیٹ گیا۔ پچھلے پہر سردی سے میری آنکھ کھل گئی۔ اور میں نے اگلے جلانے کی ضرورت محسوس کی لیکن ابھی میں کوئی خشک جھاڑی تلاش ہی کر رہا تھا کہ مجھے گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دی پھر چاند کی دھندلی روشنی میں ٹیلے سے کوئی دو سو قدم دور مجھے چند سوار دکھائی دیئے۔ ایک شترسوار ان کی رہنمائی کر رہا تھا۔ میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ وہ کون ہے۔ حیرانی کی بات صرف یہ تھی کہ اُس نے مجھے نیند کی حالت میں قتل کیا نہیں کر دیا تھا۔

”اس میں حیران برنے کی کوئی بات نہیں۔ قتل نہ کرنے کی وجہ صرف یہ ہو سکتی ہے کہ تمہیں بچاؤ دینے کے بعد اُسے زیادہ انعام کی توقع تھی، یہ تنہا ہی تمام سرگزشت سنا چاہتا ہوں لیکن اس وقت تمہیں آرام کی ضرورت ہے میرے ساتھ آؤ۔“

عاصم اُس کے ساتھ باہر نکلا، تھوڑی دیر بعد وہ کشادہ صحن کے کونے میں ایک چھوٹے سے نیچے میں داخل ہوا۔ زید نے کہا: ”اب تم اطمینان سے سو جاؤ۔ میں تمہیں اس بات کا یقین دلا سکتا ہوں کہ اگر شرب کی ساری آبادی اس طرف اٹھ آئے تو بھی میرا خاندان تمہاری حفاظت کرے گا۔ مجھے بولکب کے متعلق بھی یہ اطمینان ہے کہ وہ شرب کے کسی خاندان کو خوش کرنے کے لئے ہماری دشمنی مول نہیں لیں گے۔“

زید عاصم کو تسلی دینے کے بعد نیچے سے باہر نکل گیا اور عاصم کو بستر پر لیٹے ہی نیند آگئی۔ پچھلے پہر وہ بیدار ہوا تو اُس کا گلا پیاس سے خشک ہو رہا تھا۔ اور جسم بخار سے تپ رہا تھا۔ چاند کی روشنی میں اُسے نیچے کے دروازے کے قریب ایک ٹکا دکھائی دیا اُس نے اٹھ کر پانی کے دو گھڑے پئے اور دوبارہ بستر پر لیٹ گیا۔ لیکن جسم کے دوبارہ بخار کے باعث اُسے نیند نہ آئی۔ طلوع صبح کے وقت وہ نیچے سے نکلا اور کچھ دیر بستی سے باہر گھومنے کے بعد واپس آ کر پھر اپنے بستر پر لیٹ گیا۔

زید نیچے کے اندر داخل ہوا اور عاصم اٹھ کر بیٹھ گیا۔

زید نے کہا: ”میرا خیال تھا کہ تم ابھی تک سو رہے ہو گے؟“

عاصم نے جواب دیا: ”میں کئی دن کے بعد آرام کی نیند سو رہا تھا لیکن عجیب بات ہے کہ آج ہی مجھے اپنی تھکاوٹ کا احساس ہوا ہے۔ میرا سدا جسم درد کر رہا ہے اور شاید بخار بھی ہے۔“

زید نے آگے بڑھ کر اُس کی نبض دیکھی اور بولا: ”میں شام کے وقت بھی یہ محسوس کر رہا تھا کہ تم بیمار ہو۔ لیکن دو چار دن آرام کرنے کے بعد تم بالکل ٹھیک ہو جاؤ گے۔“

عاصم نے کہا: ”میرا خیال تھا کہ میں ایک رات آرام کرنے کے بعد سفر کے قابل ہو جاؤں گا اور آپ کو زیادہ تکلیف نہ دوں گا۔“

زید نے جواب دیا: ”عاصم! میں تمہیں عمر بھر کے لئے پناہ دے چکا ہوں۔ اور میرا سدا خاندان یہ محسوس کرتا ہے کہ ہمارے لئے یہ سودا مہنگا نہیں۔ میں جو خطفان کے تمام دُسا کے سامنے یہ اعلان کرنا چاہتا ہوں کہ تم ہمارے قبیلے میں داخل ہو چکے ہو اور میرے خاندان سے تمہارا رشتہ خون کا رشتہ ہے۔ ہمارے پاس اہل شرب کی طرح سرسبز و شاداب چراگاہیں اور باغ نہیں لیکن ہمیں اس بات پر غرہ ہے کہ دو سرے قبائل کے کئی پناہ گزین ہمارے قبیلے میں داخل ہو چکے ہیں۔“

عاصم نے جواب دیا: ”میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن اس وقت میرا کوئی فیصلہ ایک ایسے انسان کا فیصلہ ہوگا۔ جو اپنے اس کو چلا ہے۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ مجھے چند دن سوچنے کا موقع دیں۔“

زید نے ندامت کے ہنسنے میں جواب دیا: ”میں نے تمہیں کسی شرط کے بغیر پناہ دی ہے لیکن مجھے یقین ہے تم دست ہونے کے بعد جب تم اپنے مستقبل کے متعلق اطمینان کے ساتھ سوچو گے تو میری غلصہ نہ دھوت۔ وہ نہیں کر سکو گے۔“



پانچویں دن عاصم کا بخار اتار چکا تھا اور مزید چند دن آرام کرنے کے بعد وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو گیا تھا۔ اس طرح میں اُسے اپنا تعاقب کرنے والوں کے متعلق یہ معلوم ہو چکا تھا کہ وہ بولکب کا علاقہ چھاننے کے بعد بڑے خطفان کے بعض نمسا کے پاس بھی پہنچے تھے لیکن زید کے اثر و رسوخ کے باعث قبیلہ کا کوئی با اثر آدمی ان کا ساتھ دینے پر آمادہ

نہوا۔ ایک دن زید کو یہ اطلاع ملی کہ پانچ سوار اُس کی بستی کا رخ کر رہے ہیں۔ اُس نے میں جوان اُن کا راستہ دوکنے کے لئے بھیج دیئے۔ زید کے آدمیوں نے بستی سے دو کوس کے فاصلے پر اُن پر چڑھ کر اُن کے گھوڑے اور اسلحہ چھین کر انہیں دلہنس بھیج دیا۔ اس کے بعد کسی اور مردہ کو زید کی بستی کا رخ کرنے کی جرات نہ ہوئی۔

تین ہفتے کے بعد ایک دن زید کی چھوٹی بہن کی شادی کے موقع پر قبیلے کا بڑا سردار اور دوسرے رؤساء اُس کے گھر جمع ہوئے تو اُس نے عامم کو اُن کے سامنے پیش کرتے ہوئے کہا: ”بھائیو اور بزرگو! مجھے اس بات پر غرہ ہے کہ قبیلہ اوس کے ایک معزز جوان نے پناہ لینے کے لئے میرا گھر منتخب کیا ہے اور میری وجہ سے بنو غطفان کے اسلحہ خانے میں ایک قیمتی تلوار کا اضافہ ہو رہا ہے۔ میں اسے اپنے قبیلے میں داخل کرنے کے لئے آپ کی اجازت چاہتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ آپ خوشی سے مجھے اس کی اجازت دیں گے۔ عامم کے دل میں ابھی تک یہ شہر ہے کہ ہم شاید اُسے پناہ دے کر بنو اوس کی دشمنی مول لینے کی جرات نہ کر سکیں۔ اور اسے مطمئن کرنے کی بہترین صورت یہ ہے کہ آپ سب باری باری میرے اس اعلان کی تائید کریں کہ آج سے عامم کے دوست ہمارے دوست اور اس کے دشمن ہمارے دشمن ہوں گے۔“

قبیلے کے بڑے سردار نے کہا: ”میں پورے قبیلے کی طرف سے تمہارے اعلان کی تائید کرتا ہوں اور اگر یہ خبر ہمارے دوستوں کی خاطر جان دینے کی ہمت اور ہمارے دشمنوں کے خلاف تلوار اٹھانے کا حوصلہ رکھتا ہے تو میں تمہیں مبارکباد کا مستحق سمجھتا ہوں۔“

زید نے غزے اپنا سر اونچا کرتے ہوئے کہا: ”عامم آپ کو یارس نہیں کرے گا۔“ پھر وہ عامم سے مخاطب ہو کر بولا: ”کیوں، عامم! تم مجھے شرمسار تو نہیں کر دو گے؟ لیکن عامم نے جواب دینے کی بجائے سر جھکا لیا۔

زید نے قدر سے توقع کے بعد کہا: ”عامم میں اپنا فرض ادا کر چکا ہوں، اب یہ حضرات تمہاری زبان سے یہ سنا چاہتے ہیں کہ آج کے بعد بنو غطفان کے دوستوں کے سوا تمہارا کوئی دوست نہ ہو گا۔ تم خاموش کیوں ہو؟“

حاضرین کی نگاہیں عامم کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں، اُس نے گردن اٹھائی اور منہ موم لہجے میں کہا: ”آپ کا احسان مند ہوں اور احسان مندی کا پہلا تقاضا یہ ہے کہ میں آپ سے کوئی ایسا وعدہ نہ کروں جسے نبھانا میری ہمت سے مہربور۔“

کرنے والی نگاہ سے محروم کر دیا ہے۔ وٹاں میں نے جن لوگوں کی حمایت میں تلوار اٹھائی تھی وہ میرے دوست نہ تھے، بلکہ اُس قبیلے سے تعلق رکھتے تھے جس نے میرے باپ، میرے بھائیوں اور میرے عزیزوں کو قتل کیا تھا اور میں نے جن جوانوں کو موت کے گھاٹ اتارا تھا وہ میرے دشمن نہ تھے بلکہ میرے اپنے خاندان کے آدمی تھے۔ کل ایک میں ایک خاندان اور ایک قبیلے کا فرد تھا اور میری دنیا دوستوں اور دشمنوں سے آباد تھی۔ لیکن آج میری دنیا دوستی اور دشمنی کے جذبات سے خالی ہے۔ میں اپنے اسلاف کے راستے سے جنگ کر ایک ایسے صحرا کی طرف نکل گیا تھا جہاں میرے لئے دیرانیوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ اپنی بے بسی بلور مایوسی کے باوجود صرف ایک گنم زندگی کی خواہش مجھے زید کے دروازے تک لے آئی تھی۔ ورنہ میں اس عزت افزائی کا مستحق نہ تھا۔ مجھے افسوس ہے کہ میں ایک ایسے عمن کو یارس کر رہا ہوں، جس نے مجھے زندہ رہنے کے لئے سہارا دیا ہے۔ لیکن اب میں یہ جہد کر چکا ہوں کہ زندگی بھر کسی انسان پر تلوار نہیں اٹھائوں گا میں جانتا ہوں کہ عرب میں اس قسم کا اعلان کرنے والے کو پاگل سمجھا جائے گا لیکن جس شخص نے اپنے غزن کو اپنے ماتحت سے اگ لگائی ہو وہ ایک پاگل کے سوا کیا ہو سکتا ہے؟ آپ اس بات پر تعجب کریں گے کہ میں اپنے لئے پریشانی نہیں ہوں بلکہ یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر میری زندگی میں دوبارہ ایسے حالات پیش آئیں تو بھی میرا طرز عمل وہی ہو گا جس کے نتیجے میں میری دنیا دوستی اور دشمنی کے متعلق اپنے خاندان اور اپنے قبیلے کے دیرینہ تصورات سے خالی ہو چکی ہے۔“

عامم یہاں پہنچ کر کڑک گیا پھر اُس نے اپنی تلوار کا تسہہ کھولا اور اُسے زید کو پیش کرتے ہوئے کہا: ”انسانی خون کے لئے میری پیاس کبھی بجھتی ہے۔ مجھے اب اس تلوار کی ضرورت نہیں۔ لیجئے! اور اگر آپ یہ محسوس کرتے ہیں کہ میں نے آپ کو کسی غفلت میں شرمسار کیا ہے تو میری گردن حاضر ہے۔“

زید نے عامم کے ماتحت سے تلوار لے لی۔ وہ غصے سے کانپ رہا تھا۔ عامم نے دوزخ پر گردن مٹھائی۔ زید نے تلوار کے دتے پر ہاتھ ڈالا لیکن نیام سے آدمی تلوار کھینچنے کے بعد اُس کا ہاتھ ڈک گیا، اُس نے بے بسی کی حالت میں قبیلے کے نفر سردار کی طرف دیکھا اور کہا: ”میں اس پاگل کو پناہ دے چکا ہوں۔“

ایک اور آدمی بولا: ”لیکن ابھی تم یہ کہہ رہے تھے کہ اسے اپنے گھر میں پناہ دینا تمہاری زندگی کا سب سے بڑا نقصان ہے۔ دوسرے نے کہا: ”زید! یہ پاگل کہہ کر اپنی نفرت مٹا سکتا ہے لیکن اس نے ہماری دوستی کا ہاتھ جھٹک کر بے نیلے ڈک ہے۔ اس کی کم از کم سزا یہی ہے کہ اسے بنو اوس کے پاس واپس بھیج دیا جائے۔“

بڑے سردار نے فیصلہ کن لمبے میں کہا: ”نہیں نہیں اگر زید ایک پاگل آدمی کو پناہ دے چکا ہے تو ہم اس کے ساتھ بدعہدی نہیں کر سکتے۔ ہماری حدود میں اس کا بال بیکا نہیں ہونا چاہیے۔“

”اور ہماری حدود سے باہر؟ ایک فوجوان نے پوچھا۔

سردار نے جواب دیا: ”حدود سے باہر زید کی ذمہ داری ختم ہو جاتی ہے۔“

زید نے مام کو اس کی تلوار واپس دیتے ہوئے کہا: ”یہ لو مجھے ایک بزدل آدمی کی تلوار کی ضرورت نہیں۔“

مام نے پہلی بار اپنی مردہ رگوں میں خون کی حرارت محسوس کی لیکن یہ کیفیت ایک ثانیے سے زیادہ نرہی اُس نے اپنی تلوار سے کر نیام سے نکالی اُس کی نوک زمین پر رکھ کر درمیانی حصہ پر پاؤں کا دباؤ ڈالا اور دیکھتے دیکھتے اُس کے دو ٹکڑے کر دیئے۔ اس کے بعد دسٹے والا حصہ ایک طرف پھینک کر مڑا اور تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا اصطبل کی طرف چلا گیا۔
حاضرین کچھ دیر دم بخود، ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے بالآخر قبیلے کے بڑے سردار نے کہا: ”یہ دیوانہ کوئی بہت بڑا صدمہ اٹھا چکا ہے، اسے جلنے دو۔“ اور بنواؤس کو یہ پیغام صحیح دکر تمہارا جرم ہماری پناہ سے نکل چکا ہے۔“

زید نے کہا: ”اگر یہ بذات خود شرب کی طرف نہ چلاؤنا تو بنواؤس اسے نہیں پکڑ سکیں گے۔“

”دلہا کا باپ جواب تک نامرستی سے یہ تماشہ دیکھ رہا تھا۔ زید سے مخاطب ہو کر بولا: ”زید یہ خوشی کا دن ہے پس ایک دیوانے کو معاف کر دینا چاہیئے۔ میں قبیلے کے تمام لوگوں سے یہ درخواست کرتا ہوں کہ وہ اس کا پھیلنا نہ کریں۔“

ایک فوجوان نے احتجاج کیا: ”لیکن ہمارے لئے یہ پابندی صرف اپنے علاقے کی حدود تک رہنی چاہیئے۔ اس کا گھوڑا بہت قیمتی ہے اور اس کی جیب بھی خالی نہیں ہو سکتی۔ اگر ہم نے اسے چھوڑ دیا، تو اس کا سامان راستے میں کسی اور کے کام آئے گا۔“

بڑے سردار نے کہا: ”اب مجھے یقین ہو چکا ہے کہ وہ دیوانہ ہے اور ایک دیوانے کو لوٹ لینا میرے قبیلے کے کسی

آدمی کو زیب نہیں دیتا۔ یہ کام ہمیں اُن حقیر لوگوں کے لئے چھوڑ دینا چاہیئے جو صرف مردوں کا لباس تارنا جانتے ہیں۔“

باہر مام کے گھوڑے کی ٹاپ سنائی دے رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد زید کا ایک نوکر آیا اور اُس نے کہا: ”وہ پاگل اپنا کشتی

اٹھ لے بھی رہیں پھینک گیا ہے۔“

حصہ دوم

پاکستان میں طارق اقبال
ڈاکٹر یوانٹ
امگ اور صلیب

جشنیں کے پوشیا اور تجربہ کار جنرل ہیساریوس نے ایرانی لشکر کی پیش قدمی روک دی اس کے بعد چند سال اس کے گزرے لیکن ۳۵۰ء میں نوشیرواں نے تین لاکھ فوج کے ساتھ شام پر طیارہ کی اور راستے کی آبادیوں کو تباہ و برباد کرنے کے بعد ملب کے خوبصورت شہر کو آگ لگا دی۔ ان ایام میں رومی افواج یورپ میں برسرِ پیکار تھیں۔ نوشیرواں نے شام میں رومیوں کی کمزوری سے پورا فائدہ اٹھایا اور محض کے تمام فوجی حلقے تباہ و ویران کرنے کے بعد انطاکیہ کی طرف جانے لایا۔ قسطنطنیہ اور اسکندریہ کے بعد بازنطینی سلطنت کا تیسرا عظیم شہر تھا۔ اور ایرانی لشکر نے یہاں بھی ملب اور محض کی طرح پوری سفالی اور دندلی کا مظاہرہ کیا۔ شام کے کئی اور شہروں کو لوٹنے کے بعد نوشیرواں نے واپس مدائن کا رخ کیا تو مفتوحہ علاقوں کے ہزاروں مرد اور عورتیں جنگی قیدیوں کی حیثیت سے، اُس کے ساتھ تھیں۔ ان قیدیوں کے لئے اُس نے مدائن سے ایک دن کے فاصلے پر ایک نیا شہر آباد کیا۔

کچھ مدت آرام کرنے کے بعد اُس نے مشرق وسطیٰ میں رومیوں کا رہا سہا اقتدار ختم کرنے کے لئے فلسطین پر حملے کی تیاریاں شروع کر دیں۔ لیکن قیصر روم نے ہیساریوس کو جوائنٹی میں یورپ کے وحشی قبائل کے خلاف معروف پیکار تھا دوبارہ مشرقی غازی بلالیا۔ اُس کے اسی تجربہ کار جنرل نے اچانک ایران کی سرحد پر پہنچ کر نوشیرواں کو نہ صرف یروشلم کی طرف پیش قدمی کا ارادہ ملتوی کرنے پر مجبور کر دیا بلکہ ایران کے لئے ایسی صورت حال پیدا کر دی کہ نوشیرواں کے لئے اپنے لشکر کے اُن دستوں کو بھی واپس بلانے کے سوا کوئی چارہ کار نہ رہا، جو اجمعی جنگ ایشیائے کوچک میں لوٹ مار کر رہے تھے۔ لیکن اُس وقت، جب ہیساریوس فرات کے کنارے ایرانیوں سے کسی فیصلہ کن لڑائی کی تیاریاں کر رہا تھا قسطنطنیہ کے بادشاہ اُس کے خلاف سازشیں شروع ہوئیں اور اسے واپس بلالیا گیا۔ اس کے بعد روم اور ایران کے حکمرانوں نے معاملت کر لی اور چند سال امن سے گزر گئے۔ جشنیں کی وفات کے بعد روم کی عثمان اقتدار اُس کے بجائے جشنیں نانی کے ہاتھ میں آئی اور اُس نے بھی چند سال نوشیرواں سے الجھنے کی ضرورت محسوس نہ کی لیکن اچانک بین کھلا ت نے روم و ایران کے درمیان تصادم کی ایک نئی صورت پیدا کر دی۔

۳۵۰ء میں یمن کے حبشی حکمران ابربہ نے مکہ پر چڑھائی کی، اُس کا مقصد ایک طرف اُس قدیم تہذیبی شاہراہ پر مکہ قبضہ کرنا تھا جو یمن اور شام کی تجارتی منڈیوں کو ملائی تھی اور دوسرا مکہ کی مذہبی حیثیت کو ختم کر کے عرب میں مسابیت کو مسترد کرنا تھا۔ ابربہ کو یقین تھا کہ مکہ میں خانہ کعبہ کو سمار اور حجر اسود کو وہاں سے اٹھا کر یمن کے جہان فانی میں

باب ۱۲

مشرق اور مغرب کی جنگوں کا نیا دور ایران میں کسریٰ نوشیرواں اور بازنطینی روم میں قیصر جشنیں کے اقتدار کے ساتھ شروع ہوا۔

یہ وہ زمانہ تھا جب رومی بڑی تیزی کے ساتھ مشرق اور مغرب کی طرف پھیل رہے تھے۔ اہل مشرقی جزیرہ فرانس کو شکست دے کر یمن پر قبضہ کر چکے تھے اور چونکہ وہ مذہباً عیسائی تھے اس لئے رومی اُن کی پشت پناہی کرتے تھے۔ ایزدین کو اپنے ہمسایہ ملک کے ایک اہم حصہ پر روم کے عیسائی حلیفوں کی فتح گوارا نہ تھی۔ وہ یہ محسوس کرتے تھے کہ اہل مشرق کی طرف رومیوں کے اثر و اقتدار کا راستہ صاف کر رہے ہیں۔ شام اور عراق کی سمت عرب کی سرحدوں کے ساتھ عسائی اور لجنی خاندانوں کی منافرتیں بھی روم و ایران کے لئے وجہ نزاع بن گئی تھیں۔ حیرہ کے فوجی حکمران ایرانیوں کے حلیف اور شام کے عسائی فرماں روا رومیوں کے باجگزار تھے۔ اور ان دو خاندانوں کی نہ ختم ہونے والی جنگیں رومیوں اور ایرانیوں کو بھی بتدیج میدان کا مدار کی طرف دھکیل رہی تھیں۔

چنانچہ کسریٰ نوشیرواں نے ایران کے اندرونی خلفائے رسد سے نجات حاصل کرتے ہی بازنطینی سلطنت کی مشرقی سرحدوں پر دھاوا بول دیا اور شام کے باشندے پھر ایک بار آگ اور خون کے طوفان کی تباہ کاریاں دیکھ رہے تھے۔ لیکن قیصر

۱۲ روم کی مشرقی سلطنت جس کا دار الحکومت قدیم بازنطین یا قسطنطنیہ تھا ۳۵۰ء کے بعد اسی سلطنت کو صحیح معنی میں دنی سلطنت سمجھا جاتا ہے۔

مستقل کر دینے کے بعد وہ مکہ کی بجائے یمن کو عربوں کی توجہ کا مرکز بنانے کا اور اس طرح وہ عیسائیت کی طوطا بن
ہو جانیں گے۔ اہل روم اس بات پر خوش تھے کہ عرب کے جنگجو قبائل عیسائیت قبول کرنے کے بعد اب رہے گزیر
انہوں کے حلیت بن جائیں گے اور ان کی متحدہ قوت ایرانیوں کے خلاف استعمال کی جاسکے گی۔ چنانچہ جب ابرہہ
نے اپنے ہاتھیوں کے ساتھ مکہ پر چڑھائی کی تو قحطی کا شکار ہو گیا۔ اس کی جگہ پر یمن میں۔ اب عرب کے بے
تسلط گیارہ صحرائوں کے پسماندہ جاہل اور بے راہ رہنما باشندوں کے مستقبل کے افق پر پنی تاریکیوں کا اضافہ ہونے والا تھا کسی
بیردنی تسلط سے آزادی ان کی آخری نعمت تھی اور اب یہ نعمت بھی ان سے چھیننے والی تھی۔ ابرہہ ایک ایسی فوج
کا سپہ سالار تھا جن کا ہر سپاہی فتح کے یقین سے سرشار تھا۔ اس کے سامنے وہ میدان تھے جو دشمن کی صفوں سے غلی
تھے۔ وہ ایک ایسی ہستی کو تاخت و تاراج کرنے جا رہا تھا، جس میں نہ فیصلیں تھیں، نہ قلعے۔

لیکن اہل مکہ کی تمام کمزوریوں اور بد اعمالیوں کے باوجود اہل مکہ کو ابرہہ کے ہاتھوں اس گھر کی تباہی منگود
نہ تھی جس کی بنیاد خلیل اللہ نے رکھی تھی۔ وہ اس گھر کو اس چرنا کے لئے محفوظ رکھنا چاہتا تھا جس کے ذریعے مشرق
منرب کے ظلمتوں سے روشن ہونے والے تھے۔

مغربی موزن یہ تسلیم کرتے ہیں کہ ابرہہ نے ہاتھیوں کے لشکر سے مکہ پر چڑھائی کی تھی۔ وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ اہل
اس کا مد مقابل کوئی نہ تھا۔ وہ اس واقعہ کو بھی نہیں جھٹلاتے کہ اسے جزینا کی شکست ہوئی تھی لیکن یہ بات ان کی کبر
میں نہیں آسکتی کہ ابرہہ کے ہاتھی اہیلوں کے صفائی لشکر کے سامنے عاجز آ گئے تھے۔

ابرہہ کی شکست سے عرب کو اپنے پیچھے اقتدار میں لانے کے متعلق رومیوں کی امیدیں خاک میں مل گئیں۔
پھر جب اس کے میٹوں کے درمیان اقتدار کی جنگ چھڑی تو حیرت انگیز خاندان کا ایک شہزادہ گنامی کے پردوں سے نکل
کر مدائن پہنچا اور اہل حبشہ کو یمن سے نکلنے کے لئے نو شیرواں سے اعانت کا طلب گار ہوا۔ نو شیرواں ایک مدت سے
موقعہ پر منتظر تھا چنانچہ اس نے کسی وقف کے بغیر یمن پر چڑھائی کر دی۔ ایرانی افواج نے ایک ہی دھچکے میں اپنی
کوئین کی مدد سے باہر حکیل دیا۔ لیکن حیرت انگیز شہزادے کو جلد ہی اس تلخ حقیقت کا اعتراف کرنا پڑا کہ اس کی کشتی
کا حاصل آغاؤں کی تبدیلی کے سوا کچھ نہیں۔ یمن جو تقریباً نصف صدی تک اہل حبشہ کی شکار گاہ رہ چکا تھا اب یمن
کی شکار گاہ بن گیا تھا۔ ایرانیوں کے ہاتھوں حبشہ کی افواج کی شکست کی اطلاع قسطنطنیہ پہنچی تو شہنشاہ حبشہ نے

نو شیرواں کے خلاف اہل حبشہ اور وسطی ایشیا سے لے کر مشرقی یورپ تک کے مگلوں اور ترک قبائل کا ایک متحدہ محاذ
بنایا۔ نو شیرواں نے اہل روم کی جنگی تیاریوں کی اطلاع سے ہی چڑھائی کر دی۔ جب وہ شام کے شہروں کو تاخت
و تاراج کر رہا تھا تو اس کے ایک جرنیل آندمان نے بابل سے پیش قدمی کی اور شمال مغرب کی طرف اپنے راستے کی
بستیوں اور شہروں کو تباہ و برباد کرنے کے بعد انطاکیہ کے مضافات تک جا پہنچا۔ قسطنطنیہ کے حوام پر ایرانی فوج
کا یہ اثر ہوا کہ وہ اپنے حکمران کے خلاف ہو گئے اور حبشین کو شرم و ندامت کے باعث اپنے تخت و تاج سے دستبردار
ہونا پڑا۔ نئے حکمران طابیریس نے ہوشمندی سے کام لے کر تین سال کے لئے عارضی صلح کر لی۔ لیکن اس دوران میں اہل
روم پورے جوش و خروش کے ساتھ جنگ کی تیاریاں کرتے رہے تین سال بعد رومیوں کی تیاریوں کا یہ عالم تھا کہ
دربارے راتوں سے لے کر ایلیس کے پہاڑوں تک یورپ کی جنگجو اقوام کے قریباً ڈیڑھ لاکھ سوار مشرک کارخ کرنے
کے لئے طابیریس کے حکم کا انتظار کر رہے تھے۔ نو شیرواں کو ان تیاریوں کی اطلاع اس وقت ملی جب روم کے
سفیر اس کے دربار میں دائمی مصالحت کی تجویز پیش کر رہے تھے چنانچہ ہوشیار سفیروں کو اس کا آخری جواب یہ تھا۔
”کہ تم جاؤ اور مزید گفتگو کے لئے قیصر یہاں سے شکر کی آمد کا انتظار کرو۔“

چند ہفتے بعد ایران اور روم کے سپاہی دریا ئے فرات کے کنارے ہرو آ رہے تھے۔ ایرانی اپنے مورچوں سے
تیروں کا مینہ برسا رہے تھے اور رومی دست بردست لڑائی کے لئے ان کے قریب آنے کا انتظار کر رہے تھے۔
ایک ترک سردار نے خود می لشکرے دائیں بازو کی گمان کر رہا تھا، چنانچہ ایرانی فوج کے مینہ پر حملہ کر دیا اور دشمن
کی صفیں درہم برہم کرنا ہوا نو شیرواں کے کیمپ تک جا پہنچا۔ اس نے شاہی خیمے کی طنائیں کاٹ ڈالیں۔ سونے کی گھنٹی
میں مقدس آگ کے شعلے بجھا دیئے اور اپنے ہانہانوں کے ساتھ فتح کے نعرے لگاتا ہوا پس آ گیا۔ اس کے بعد باقی
دن فریقین کا دھواں محلوں پر گھٹا کرتے رہے۔ رات کے وقت جب رومی افواج آرام کے لئے پیچھے ہٹ گئیں تو
ایرانیوں نے شخون مار کر ان کا کیمپ لوٹ لیا، تاہم دن بھر کے نقصانات اور ان سے زیادہ مقدس آگ بجھ جانے کے
باعث مجوسیوں کے حوصلے اس قدر پست اور ان کا جوش اس قدر ٹھنڈا ہو چکا تھا کہ نو شیرواں کو سپاہی ہی میں خیریت نظر
آئی اور اس نے ایک ہاتھی پر سوار ہو کر دریا ئے فرات عبور کر لیا۔ رومیوں نے پیش قدمی کر کے بحیرہ خزر کی چند بند گاہوں
پر قبضہ کر لیا اور مشرقی ایرانیوں کو قیدی بنا کر اپنے ساتھ لے گئے جنہیں بعد میں سائبرس بھیج دیا گیا۔



موسم بہار کی آمد پر رومی لشکر نے دوبارہ پیش قدمی کی اور اشتریا کے کئی زرخیز علاقے تباہ کر دیے۔ ایران کے عمر رسیدہ حکمران کو بلاخر موت کی آغوش میں پناہ ملی اور امرائے اس کی آخری نصیحت پر عمل کرتے ہوئے مدعیوں کے خلاف جوابی کارروائی کا ارادہ ترک کر دیا۔

نوشیرواں کے بعد ایران کے تخت پر اُس کا بڑا بیٹا ہرمز مدنی افزہ ہوا۔ یہ خود پسند اور مغرور حکمران ہرمعاطے میں اپنے باپ کی ضد ثابت ہوا۔ اُس نے نوشیرواں کے دفاتر ساتھیوں کو ایک ایک کر کے دبار سے نکال دیا اور دلن کپڑے ذلیل اور خوشامدی اپنے گرد جمع کر لئے۔ ایران میں جبر و تشدد کا ایک طوفان اٹھ کھڑا ہوا جب حوام کا پیادہ صبر نیز ہر گاہ اور بعض علاقوں میں بغاوت کے آثار ظاہر ہونے لگے تو مدائن کے مغرب کی طرف سے شہنشاہ دوم اور شمال کی طرف سے خاقان ترک کی پیش قدمی کی خبریں آنے لگیں۔ ان غیر یقینی حالات میں ایران کو ایک لینڈل گیا اور عجمان وطن ہرمز کے خلاف انتہائی نفرت و حقارت کے باوجود ملک کی حفاظت کے لئے اُس کے گرد جمع ہو گئے۔ اس اہول العزم لینڈل کا نام ہرام جو ہیں تھا اور وہ دسے کے قدیم شاہی خاندان کا چہم و چراغ تھا۔

نوشیرواں کی فوج کے ایک جرنیل کی حیثیت سے ہرام نے مدعیوں کے خلاف بعض معرکوں میں غیر معمولی جرات و ہمت کا مظاہرہ کیا تھا۔ ملک کی حفاظت کا ذمہ لینے کے بعد اِس دیو قامت انسان نے ایرانی حوام اور فوج میں ایک نئی مدح چھونک دی۔ خاقان نے ایک لاکھ جنگجو ترکوں کے ساتھ دریائے جیوں عبور کر لیا لیکن ایک کومستانی علاقے میں پیش قدمی کرتے وقت اُسے ایرانی تیر اندازوں کے ہاتھوں تباہی کا سامنا کرنا پڑا اور ترک شدید نقصان اٹھانے کے بعد پسپا ہو گئے۔ لیکن ہرمز نے محسوس کیا کہ سلطنت کے اند اُس کا ایک طاقتور حریف پیدا ہو گیا ہے۔ خوشامدی امرائے اُس کے کان بھرے کہ ہرام نے مالِ غنیمت کا کچھ حصہ چھپا لیا ہے اور یہ ظالم اور بے وقوف حکمران اُسے نیچا دکھانے کی تجاویز سوچنے لگا۔

ہرام ترکوں کے خلاف لڑائی سے فارغ ہوا تو اُسے یہ اطلاع ملی کہ رومی افواج نے دریائے فرات کے کنارے پہنچ چکی ہیں۔ چنانچہ اُس نے کسی توقع کے بغیر پیش قدمی کی اور دریا کے کنارے پہنچ کر رومی سپہ سالار کو پیغام بھیجا

کہ یاؤ مجھے دریا کے پار آنے دو یا خود اسے عبور کر کے میرے مقابلے میں آ جاؤ۔ رومی لشکر کے سپہ سالار نے جواب میں کہا: جہاں تک میں تپس دریا کے پار آنے کا موقع دینے کو تیار ہوں۔ بہرام کل تیاریوں کے بغیر دریا عبور کرنے کو تیار نہ تھا۔ چنانچہ اُس نے مزید سپاہی اور جنگی سامان جمع کرنے میں کئی دن صرف کر دیئے۔ حوام اپنے بادشاہ سے نفرت کے باوجود ایک بہادر جرنیل کا ساتھ دینے کو تیار تھے اور وہ جوق در جوق ایرانی لشکر کے کیمپ میں جمع ہونے لگے، لیکن ہرمز بہرام کی بڑھتی ہوئی ہردلعزیزی سے اِس قدر خائف ہو چکا تھا کہ اُسے ایران کی فتح یا شکست سے کوئی دلچسپی نہ رہی تھی۔ وہ ہر قیمت پر اُس سے چھٹکارا حاصل کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ ایک دن مدائن سے ایک ایٹمی مہرام کے پاس پہنچا اور اُس نے ایک ائیرن اور نسوانی لباس پیش کرتے ہوئے کہا: شہنشاہ والا تبار کا حکم ہے کہ تم سپاہی کا لباس اتار کر حورت کا لباس پہن لو اور یہ ائیرن لے کر لشکر کے سامنے سے گزرو۔

ہرمز اور اُس کے سازشی وزیروں کا خیال خشک بہرام فوج کے سامنے اپنی یہ توہین برداشت کرنے کی بجائے مستعفی ہو کر بھاگ جائے گا لیکن اُس نے اپنے بادشاہ کے اہم حکم کی تعمیل میں نسوانی لباس پہنا اور ائیرن ہاتھ میں لے کر باری باری صف بستہ سپاہیوں کے سامنے سے گزرنے لگا۔ عجمان وطن خون کے گھونٹ پی کر رہ گئے۔ اور بعض سر بھروسے نے بادشاہ کے خلاف نعرے لگانے شروع کر دیئے۔ تاہم اپنے سپہ سالار کی فرمانبرداری دیکھ کر کسی کو طم بغاوت بند کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔

ہرمز کو جب ان واقعات کی اطلاع ملی تو اُس نے دوسرے ایٹمی کو یہ حکم دے کر بھیج دیا کہ بہرام کو پابہ زنجیر جیلے سامنے حاضر کرو۔ اِس موقع میں فوج کا پیادہ صبر نیز ہر گاہ تھا چنانچہ جب ایٹمی بادشاہ کا حکم سنا تو سپاہیوں نے اُس کو کھڑا کر دیا اور بازو بڑھ کر ہاتھ کے اُسکے ڈال دیا۔ بہرام نے مدعیوں سے جنگ کا ارادہ ترک کر کے مدائن کا رخ کیا اور شاہی محافظوں کو موت کے گھاٹ اتار کر شہر پر قبضہ کر لیا۔ اِس کے بعد باغی فوج نے اُن قید خانوں کے دروازے کھول دیئے جہاں سینکڑوں بے گناہ اپنے ظالم حکمران کی بد انجامی کا انتظار کر رہے تھے۔ جب باغی شاہی محل کے اندر داخل ہوئے تو مدائی پانے والے قیدی اُن کی اُچی صف میں تھے۔ ایک ساسانی شہزادے نے شکست خوردہ حکمران کو کچلا اور محل صباہر اور اُس قیدی خانے کی تنگ دتار ایک کوٹھڑی میں دھکیل دیا جہاں وہ خود رہ چکا تھا۔

ہرمز کا بڑا بیٹا خسرو پدیزہ باغیوں کے حملے کے وقت شہر سے بھاگ گیا تھا۔ لیکن بعض امرائے اُسے تخت پر

بٹھانے کا وعدہ کر کے واپس لے آئے۔ ہرمز پر مقدمہ چلا ماکیا دشمن شاہ ابراہن جرموں کے کٹہرے میں کھڑا تھا اور اندر سے
 کرسیوں پر وہ لوگ رونق افروز تھے جنہیں بہرام نے قید خانوں سے نکالا تھا۔ بادشاہ نے عدالت کو متاثر کرنے کے لئے
 انتہائی مجرور انگسار کے ساتھ التجائیں کیں۔ پھر جب اُس نے دیکھا کہ امراء متاثر ہو رہے ہیں تو اپنا ایک اپنا انداز بدل لیا۔
 اور دوسروں کو اپنی کوتاہیوں اور احمالیوں کا ذمہ دار ثابت کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ اپنے بڑے بیٹے خسرو پرور
 پر مختلف الزامات عائد کرنے کے بعد اُس نے عدالت سے اپیل کی کہ اگر تمہیں میری حکومت پسند نہیں تو میں تیرے
 وتاج سے دستبردار ہونے کو تیار ہوں لیکن میری آخری التجا یہ ہے کہ میری جگہ تم خسرو پرور کی بجائے میرے چچ
 بیٹے کو اپنا حکمران تسلیم کر لو۔ امراء اس پر مشتعل ہو گئے، انہوں نے ہرمز کے چھوٹے بیٹے اور اُس کی ماں کو موت کے گملا
 اتار کر اُن کی لاشیں بے حرمتی کے لئے عوام کے سامنے کر دیں۔ پھر گرم سلاخوں سے ہرمز کی آنکھیں نکھلوا دیں اور پھر
 کے سر پر تاج رکھ دیا۔

نئے حکمران نے کچھ عرصہ انقلابیوں کو خوش رکھنے کی کوشش کی۔ لیکن جب اُس کے پانچ بھائی گئے تو وہ بہرہ
 اندوز سوخ سے چھکا ما حاصل کرنے کی تدابیر سوچنے لگا۔ جو سی کاہن اور امراء کو بھی یہ بات پسند نہ تھی کہ بہرام سلطنت
 سیاہ و سفید کا مالک بن جائے چنانچہ انہوں نے پرور کو نسبتاً کمزور سمجھ کر اپنا مستقبل اُس سے وابستہ کر دیا۔ جب
 کا جوش و خروش قد سے ٹھنڈا ہوا تو پرور نے اپنے اندھے باپ کو قید خانے سے نکالا اور اپنے محل میں لے آیا۔ ہرمز
 کی زندگی کی ساری دلچسپیاں اب صرف اپنی نفسانی خواہشات کی تکمیل تک محدود تھیں۔ لیکن پرور اُس کی ملامت
 برداشت کرتا رہا۔

بہرام جس کے لشکر نے شہر کے باہر بڑا ڈال رکھا تھا اس صورت حال سے خوش نہ تھا۔ ملک کو ہرمز کے غلط
 اور بے اعتدالیوں سے نجات دلانے کے بعد اُسے امید تھی کہ عوام، امراء اور مجوسی کاہن اُسے کندھوں پہ ٹھاکر ملکوت
 کی مسند تک لے جائیں گے لیکن اس انقلاب کے نتائج اُس کی توقعات کے سراسر خلاف تھے۔ وہ امراء جسے اُس
 قید و بند کی صعوبتوں سے نجات دلائی تھی اُس کا ساتھ چھوڑ کر پرور کے گرد جمع ہو رہے تھے اور وہ بددیانت لوگ جنہوں
 اُس کے سپاہیوں نے قوم اور ملک کے بدخواہ سمجھ کر قید میں ڈالا تھا وہاں سے جا رہے تھے۔ اور عوام جو اپنے مذہبی مشور
 کے شادوں پر چلنے کے عادی تھے اُسے مجھلا چکے تھے۔ چنانچہ حالات اس قدر بگڑ گئے کہ پرور اور بہرام کھلے بند

دوسرے کے سامنے آ گئے۔ پرور نے اپنے محافظ دستوں اور مدائن کے عوام کو میدان میں لے آیا لیکن اُسے بہرام کے
 آزمودہ کار سپاہیوں کے مقابلے میں شکست ہوئی اور متلون مزاج امراء اُس کا ساتھ چھوڑ کر بہرام سے جا ملے۔ شاہی محل
 کا ایک با اثر آدمی جو بہرام کا ساتھ چھوڑ کر پرور کا حلیف بن گیا تھا۔ پرور کی شکست کے بعد میدان سے بھاگ کر
 شاہی محل میں داخل ہوا اور اپنی ذات کو بہرام کی نظر عنایت کا مستحق ثابت کرنے کے لئے اُس نے ہرمز کا سر قلم کر
 دیا۔ پرور کی شکست کھانے کے بعد تیس وفادار ساتھیوں، چند لڑکیوں اور خواجہ سراؤں کے ہمراہ دریائے فرات کے کنارے
 کنارے سفر کرتا ہوا بازنطینی سرحد کے اندر داخل ہوئے میں کا میاب ہو گیا اور ایک سرحدی چوکی کے افسر نے اُسے اپنی
 پناہ میں لے لیا۔

پرور نے دم کے لئے شہنشاہ مورس کے دربار میں اپنے چچی بچ کر قسطنطنیہ پہنچنے کی اجازت مانگی۔ مورس
 اُس کے لئے ایک تاج اور چند قیمتی تحائف روانہ کر دیئے اور ساتھ ہی پیغام بھیجا کہ تمہیں ہماری اعانت حاصل کرنے
 کے لئے قسطنطنیہ آنے کی ضرورت نہیں۔ ہم تمہاری مدد کے لئے اپنی فوجیں بھیج رہے ہیں۔ اور جب تک تم
 اپنا گھوڑا ہوا تخت دوبارہ حاصل نہیں کر لیتے ہماری سپاہی اپنی تلواریں نیاں میں نہیں ڈالیں گے۔“



بہرام، پرور کو شکست دینے کے بعد ملک کی زمام کار اپنے ہاتھ میں لے چکا تھا لیکن اُسے اطمینان
 سے حکومت کرنے کا موقع نہیں ملا۔ اہل مدائن اُسے ابھی جگتے تھے۔ بہرام نے انہیں سختی سے دہلنے کی کوشش
 کی اور مدائن کے قید خانے ان لوگوں سے بھر دیئے جنہیں ابھی تک شاہی خاندان سے حقیقت تھی۔ مجوسی کاہن جو
 نو شیرداں کے خاندان کا اقتدار بحال کرنے میں اپنا ذاتی فائدہ دیکھتے تھے عوام کو بھڑکا رہے تھے۔ چنانچہ جب خسرو پرور
 رومی لشکر کے ساتھ دریائے دجلہ کے کنارے نمودار ہوا تو اہل مدائن بوقتِ درجہ اُس کے جھنڈے تلے جمع ہونے لگے۔
 مدائن کے عوام کی متلون مزاجی، امراء کی بدعہدی اور مجوسی کاہنوں کی سازشوں سے پریشان ہو کر بہرام نے
 مدائن سے باہر نکل کر پرور کا راستہ روکنے کے کوشش کی لیکن اُسے یکے بعد دیگرے دو دھوکوں میں شکست کھانے
 کے بعد مجوس کے مشیر کی طرف بھاگنا پڑا۔ اُس نے خاندانِ نرگ کے پاس پناہ لی۔ یہ وہی خاندان تھا جسے کچھ عرصہ قبل

بہرام کے ہاتھوں بختناک شکست ہوئی تھی لیکن اُس نے ایک بہادر دشمن کی دلوئی اور عزت افزائی اپنا نمونہ بن کر خاقان کی بیوی مدائن کے شاہی خاندان سے تعلق رکھتی تھی اور اُس نے بہرام کا زندہ رہنا پرویز کے مسکن کے لئے خطرناک بھج کر اُسے زہر دے دیا۔

بہرام کی موت ایک محب وطن اور بہادر سپاہی کی موت تھی۔ خسرو پرویز رومی تلواروں کی چھاؤں میں ایران کے تخت پر بیٹھا تھا اور اس کے حوضِ وہ آرمینا کا تقریباً سا علاقہ درمیوں کے والے کرچکا تھا۔ اب بازنطینی سلطنت کی سرحد فلس تک پہنچ چکی تھی۔ تاہم ایران کے امرا اور مجوسی بیشتر اس بات پر مطمئن تھے کہ خسرو پرویز بہرام کی نسبت کمزور ہے اور وہ اس کی کمزوری سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ مدائن کے حوام کی یہ حالت تھی کہ وہاں جو خوشیاں کچھ عمر قبل ہرمز کی شکست اور بہرام کی فتح کے وقت منائی گئی تھیں اُس سے کہیں زیادہ بہرام کی شکست اور خسرو پرویز کی تخت نشینی پر منائی جا رہی تھیں۔

لیکن اُن کی یہ خوشیاں عارضی ثابت ہوئیں۔ پرویز نے اطمینان کا سانس لیتے ہی آنکھیں بدل لیں اور ایران میں ظلم و تشدد کا ایک نیا دور شروع ہو گیا۔ ایک ہزار رومی سپاہی پرویز کے محل پر پہرہ دیتے تھے اور بہرام کی شکست اور موت کے بعد اُسے کسی اندرونی بغاوت کا خطرہ نہ تھا۔ اب وہ اپنی متلون مزاج و دنیاؤں سے دینے میں پوری طرح آزاد تھا۔ رومی سپاہیوں کے ساتھ عیسائی پادریوں کا ایک گروہ بھی مدائن میں موجود تھا اور یہ لوگ ایران کے آتش پرست ہا ان و عیسائیت کی طرف مائل کرے کے لئے کوشاں تھے۔ ایران میں عیسائیت کے مستقبل کے متعلق ان لوگوں کے پرامید ہونے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ پرویز کی جیتی ملک عیسائی تھی۔ مجوسی مذہب کے پیشوا اس صورت حال سے بے حد پریشان تھے اور نئے حکمران کو اپنے اسلاف کے مذہب پر قائم رکھنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگا رہے

۱۔ اس عیسائی بیوی کا نام شیریں تھا اور بعض روایت کے مطابق یہ شہنشاہِ موریس کی بیٹی یا بیٹی تھی اور پرویز نے اُس کے حسن و جمال سے متاثر ہو کر اُس کا نام شیریں رکھ دیا تھا۔ لیکن اکثر مورخین اس روایت کو تسلیم نہیں کرتے ان کا خیال ہے کہ شیریں آرمینا کے کسی عیسائی خاندان سے تعلق رکھتی تھی۔ یہ شیریں وہی ہے جس کے ساتھ ذہاد کے عشق کا قصہ مشہور ہے۔

تھے۔ فوجی حکمران کے دل میں عیسائیت کے لئے کوئی جگہ تھی وہ صرف اپنے رومی ملیعوں کو خوش رکھنے کے لئے ہی کسی عیسائی مبلغین کی باتیں سن لیتا تھا تاہم اہل دم بہرام پر پرویز کی فتح کو اپنی فتح خیال کرتے تھے۔

لیکن یہ حالات اچانک بدل گئے۔ قسطنطنیہ میں شاہ ایران کے سرپرست شہنشاہِ موریس کے خلاف ایک عام بغاوت ہوئی اور ایک فوجی رہنما فوکاس نے قسطنطنیہ پر قبضہ کر کے موریس اور اُس کے پانچ بیٹوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ موریس کا چھٹا جٹا ٹوڈوسیوس فوکاس کے ہاتھوں بچ نکلا اور پرویز سے مدد لینے کے لئے مدائن کی طرف بھاگا لیکن فوکاس کے آدمیوں نے اُسے راستے میں گرفتار کر کے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ موریس کی بیوی کو کچھ عرصہ قیدی بنا کر ایک خانقاہ میں رکھا گیا لیکن اُس نے اپنے شوہر اور بیٹوں کا انتقام لینے کے لئے خانقاہ سے فرار ہونے کی کوشش کی اور فوکاس نے اُسے بھی قتل کر دیا۔

ایران میں ان واقعات کی اطلاع پہنچی تو مجوسی مذہب کے پیشواؤں نے محسوس کیا کہ اہل روم کو نیا کھانے کا یہ بہترین موقع ہے۔ انہوں نے پرویز کو غیرت دلائی کہ فوکاس نے تمہارے عمن کو قتل کیا ہے اور اس سے انتقام لینا تم پر فرض ہے۔ پرویز کو ملک گیری کی ہوس اپنے اسلاف سے دشتے میں ملی تھی اور موریس سے ہمدردی محض ایک بہانہ تھا۔ چنانچہ بازنطینی سلطنت میں اندرونی خلفشار کے آثار دیکھتے ہی اُس نے اپنی افواج کو پیش قدمی کا حکم دے دیا۔ اہل روم فوکاس کے مظالم سے دل برداشتہ ہو چکے تھے اس لئے وہ کسی عمار پر بھی ایرانی لشکر کا مقابلہ نہ کر سکے۔ چنانچہ ایرانیوں نے کسی قابل ذکر مزاحمت کا سامنا کئے بغیر آرمینا پر قبضہ کر لیا۔ پھر چند ماہ بعد خسرو پرویز کی فوج شام کے شمال مشرقی علاقوں کو تاخت و تاراج کرتی ہوئی انطاکیہ کی طرف بڑھی۔ یہ شہر ایشیائی ممالک میں تیسرے نائب السلطنت کا دار الحکومت تھا اور ماضی میں گئی بار ایرانیوں کے ہاتھوں تباہی کا سامنا کر چکا تھا۔ لیکن وحشت و ہریریت کا یہ طوفان جس کے دروازے خسرو پرویز نے کھولے تھے ماضی کے تمام طوفانوں سے زیادہ بھیاںک تھا۔ اس سیلِ ہمدردی کے سلسلے میں اہل روم کے دفاعی حوصلہ شکنوں کے انبار ثابت ہو رہے تھے۔

فوکاس نے بازنطینی سلطنت کے لئے وہی حالات پیدا کر دیئے تھے جو چند سال قبل ہرمز نے ایران کے لئے پیدا کئے تھے۔ اور جب اندرونی خلفشار کے ساتھ بیرونی جارحیت انتہائی خطرناک نتائج پیدا کرنے لگی تو ایرانیوں کی طرح لایوں نے بھی اپنے عالم اور نااہل حکمران کے خلاف بغاوت کر دی۔ قسطنطنیہ کے امراء اور مذہبی پیشواؤں نے افریقی

مقبوضات کے گورنر کو قسطنطنیہ کے تخت پر قبضہ کرنے کی دعوت دی۔ لیکن عمر سیدہ گورنر نے اپنی جگہ اپنے نوجوان بیٹے ہرقل کی خدمات پیش کر دیں۔ ہرقل کی قیادت میں ایک جنگی بیڑہ قسطنطنیہ کی طرف روانہ ہوا اور باقی لشکر خشکی کے رستے چل پڑا۔ جب ہرقل کا جنگی بیڑا آبائے باسفورس میں داخل ہوا تو قسطنطنیہ کے باشندوں نے مسرت کے نعروں سے اُس کا تیر مقدم کیا۔ فوکاس کے محافظ جنہیں وفادار رکھنے کے لئے اُس نے خطیر رشوتیں دی تھیں، اذلیقہ اور مصر کے منظم لشکر کا مقابلہ نہ کر سکے۔

فوکاس کو پابہ زنجیر ہرقل کے سامنے لایا گیا اور وہ سخت اذیتوں کے بعد قتل کر دیا گیا۔

ہرقل تخت پر رونق افروز ہوا لیکن اس کے ساتھ ہی قسطنطنیہ کی گلیوں میں ارباب زاروں میں خوشیاں منانے والے حوام گرجوں میں دعائیں مانگنے والے راہب اور نئے حکمران کے دربار میں خندے پیش کرنے والے امراء یہ سن رہے تھے کہ پرزکی فوجیں انطاکیہ پر قابض ہو چکی ہیں اور وہاں فرزدانِ تلکیت کے گرجے انشکدوں میں تبدیل کئے جا رہے ہیں۔

باب ۳۱

موسم سرما کی ایک رات آسمان پر تاریک بادل چھائے ہوئے تھے اور ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی۔ ایک سوانفرس کی سرائے کے قریب گھوڑے سے اترا اور اُس نے آگے بڑھ کر دروازے پر دستک دی۔ چند ثانیے کوئی جواب نہ آیا۔ پھر صحن میں قدموں کی آہٹ سنائی دی اور کسی نے دروازے کے قریب پہنچ کر سوال کیا۔

”آپ یہ دخل سے آئے ہیں؟“

”ہاں۔“ اجنبی نے جواب دیا۔

پوچھنے والے نے دروازہ کھول دیا اور اجنبی اپنے گھوڑے سمیت اندر داخل ہوا۔ سرائے کے ملازم نے پوچھنا کہ آپ کے ساتھی کہاں ہیں؟

اجنبی نے جواب دیا: ”میرا کوئی ساتھی نہیں۔ میں یہ رات یہ دخل میں گزارنا چاہتا تھا۔ لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ ان اشخاص ہر تے ہی شہر کے دووانے بند ہو جاتے ہیں۔“

”تو آپ کو کسی دومی انفر نے یہاں نہیں بھیجا؟“

”نہیں!۔۔۔“

”مفہم ہے! میں ابھی آتا ہوں۔“ ملازم یہ کہہ کر بھاگ گیا اور اجنبی آگے بڑھ کر چھپرے کے نیچے کھڑا ہو گیا۔ عتوڑی فرس جس کے ہاتھ میں مشعل تھی اپنے دو نوکر کے ساتھ برآمدے میں نمودار ہوا اور اُس نے آگے بڑھ کر اجنبی سے: ”یہ دخل کی طرف سے آئے ہو؟“

”ہاں مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کو بے وقت تکلیف دے رہا ہوں۔ لیکن شہر کے دروازے بند تھے۔“
”تمہیں رستے میں کوئی اور مسافر تو نہیں ملا؟“

”نہیں! یہ روشلم سے آگے یہاں تک تمام راستہ سناں تھا۔“

فرس نے کہا: ”مجھے افسوس ہے کہ سرائے مسافروں سے بھری ہوئی ہے اور میں تمہارے لئے کوئی تسلی بخش انتظام نہیں کر سکتا۔ آج بارش کی وجہ سے غزہ کا ایک قافلہ یہاں رک گیا تھا۔“

اجنبی نے جواب دیا: ”مجھے یقین ہے کہ آپ مجھے اس بارش میں مرگ پر آرام کرنے کا مشورہ نہیں دیں گے۔ آپ نے مجھے پہچانا نہیں۔ میں پہلے بھی یہاں ٹھہر چکا ہوں۔ اگر آپ کے پاس سرائے کے اند کوئی جگہ نہیں تو میں اصل میں گزارا کر سکتا ہوں۔ اگر کھانا نہ ہو تو بھوکا بھی رہ سکتا ہوں۔ لیکن میرے گھوڑے کے لئے آپ کو بڑے ایک ڈونبے اور گھاس کے ایک گٹھے کا انتظام ضرور کرنا پڑے گا۔“

سرائے کے مالک نے آگے بڑھ کر نیشنل اونچی کی اور غور سے اجنبی کی طرف دیکھ کر چلایا: ”مامم! مجھے معاف کرنا۔ اس وقت میرا خیال کہیں اور تھا۔ تمہارے لئے میں تمام سرائے خالی کر سکتا ہوں۔“

پھر وہ ڈکروں کی طرف متوجہ ہوا: ”یہ تو فوڈ کھڑے کیا دیکھ رہے ہو گھوڑا! مضطرب ہیں بے جاؤ۔ امدان کا کھانا اوپر کے کمرے میں پہنچا دو۔“

مامم نے کہا: ”میں نہیں نہیں، اس وقت میں کھانا نہیں کھاؤں گا۔ صبح دیکھا جانے گا مجھے افسوس ہے کہ میں نے آپ کو بے وقت تکلیف دی ہے۔“

فرس نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر کہا: ”آؤ! تم نے مجھے کوئی تکلیف نہیں دی۔ میں کسی کا منتظر تھا۔ اور ان کے لئے میں نے کھانا بھی تیار کر دیا تھا۔ اب وہ نہیں آئے۔“

مامم فرس کے ساتھ چل دیا اور تھوڑی دیر بعد وہ بالائی منزل کے اُس کشادہ کمرے میں داخل ہوئے جہاں مامم نے چند ماہ قبل ایک رات قیام کیا تھا۔ لیکن اب یہ کمرہ پہلے کی طرح آراستہ نہ تھا۔ خوشنما لیں اور پرستے غائب تھے۔ دیوٹنگوں پر صاف ستھرے بستے لگے ہوئے تھے۔ اور ان کے درمیان ایک چھوٹی سی میز اور چار کرسیاں بڑی متین۔ سائے گیٹھی میں آگ سلگ۔ یہی تھی اور دائیں بائیں وہ طاقتوں میں مچلا رہے تھے۔

فرس نے کہا: ”آج سردی بہت زیادہ ہے اور میں نے آگ یہاں اس لئے جلائی تھی کہ یہ روشلم سے آنے والے جہازوں کو تکلیف نہ ہو۔ اب مجھے یہ توقع نہیں کہ وہ اس موسم میں سفر کریں گے۔ لیکن اگر وہ آگئے تو مجھے تمہارے لئے دوسرا انتظام کرنا پڑے گا۔ میرا رہنے کا مکان خالی پڑا تھا لیکن شام کے وقت ایک قافلہ پہنچ گیا اور میں نے دو کمرے بارش میں محفوظ ہونے مسافروں کے حوالے کر دیئے۔ اب میرے پاس ایک چھوٹی سی کوٹھڑی ہے۔ اگر کوئی آگیا تو میرا۔“

مامم نے کہا: ”آپ کو میرے متعلق اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیئے میں زمین پر سونے کا عادی ہوں۔ آج مجھے صحت بارش سے بچنے کے لئے چھت کی ضرورت ہے۔“

فرس نے جواب دیا: ”لیکن پچھلے پھر خڑے سن کر تم یہ صبر کر کے کہ چھت گر رہی ہے۔ انطو نے کہا کہ قیامی مگر میرے خاؤں سے بیک وقت پانچ آوازیں نکلتی ہیں۔“

مامم نے پوچھا: ”اب وہ یہاں نہیں ہیں؟“

”نہیں! وہ پچھے بستے اپنی ماں کے ساتھ اسکندریہ چلی گئی۔ اگر دمشق کی طرف ایرانیوں کی پیش قدمی رک گئی تو وہ واپس آجائیں گی ورنہ شاید مجھے بھی یہاں سے جھانکا پڑے۔“

مامم نے کہا: ”میں نے راستے میں اس قسم کی افواہیں سنی تھیں کہ ایرانیوں کی پیش قدمی کے باعث یہ روشلم اور شام کے دوسرے شہروں کے لوگ اسکندریہ اور قسطنطنیہ کا رخ کر رہے ہیں۔“

فرس نے جواب دیا: ”یہ افواہیں نہیں۔ انھارے پر ایرانیوں کے قبضے کے بعد رومی اُمرانے اپنے بال بچوں کو شام کے دوسرے شہروں سے نکالنا شروع کر دیا تھا۔ پھر جب ایرانیوں نے مزید پیش قدمی کی تو شام کے خوشحال لوگ بھی اپنے برابر چھوڑ کر چلے گئے اور اب تو یہ حال ہے کہ حوام کے قافلے بھی اسکندریہ اور مصر کے دوسرے شہروں کا رخ کر رہے ہیں۔“

مامم نے پوچھا: ”آپ جن جہازوں کا انتظار کر رہے تھے وہ کون ہیں؟“

”مجھے صحت معلوم ہے کہ دو انتہائی معزز خواتین کو دمشق پہنچنے کے لئے میری مدد کی ضرورت ہے۔ تم بطور سہارے پہنچیں۔“

فرس نے جواب دیا: ”میں نے سنا ہے کہ وہاں سے تہذیبی تعلقات ہوتی تھی۔ اُس نے مجھے یہ پیغام بھیجا تھا کہ وہ رات کے سہ پہر تیار کریں گی۔ پھر مجھے ان کو دمشق تک پہنچانے کا بندوبست کرنا ہوا۔ اگر رات کے وقت کسی نے ان کا بھیجا ہوا جانے لگا تو میرا یہ کام ہوگا کہ ایک دو دن انہیں یہاں چھپائے رکھوں۔ یہ خواتین کون ہیں؟ یہ بات میرے

نہے ایک۔ معاً ہے لیکن بطور ایک ایسا دوست ہے جس کی خاطر میں بڑے سے بڑا خطرہ مول لے سکتا ہوں۔ اب میری نچ جاکر کچھ دیر اور اُن کا انتظار کرنا چاہتا ہوں۔ تو کہ قبلے لئے کھانا اور کپڑوں کا جوڑا لے آئے گا۔ میرا لباس تمہارے جسم پر میرے معصوم ہر گام کیکن تمہارے لئے بھیجے ہوئے کپڑے تبدیل کرنا ضروری ہیں۔“ فرس یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔



ماہم کھانا کھانے کے بعد اُگ کے سامنے بیٹھا اپنے کپڑے سکھارہا تھا۔ فرس دوبارہ کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے قریب بیٹھے ہوئے کہا: اب ایک پہرے زیادہ رات گزر چکی ہے اور بارش بھی خاصی تیز ہو گئی ہے ان حالات میں مجھے دو محدود توں کا یہ دشکم سے یہاں بیٹھا بعد از قیاس معلوم ہوتا ہے۔ اب اگر تمہیں نیند نہ آگئی تو ہم اطمینان سے باتیں کر سکتے ہیں۔“

ماہم نے جواب دیا: آپ سے باتیں کرتے ہوئے مجھے نیند یا تھا کاٹ محسوس نہ ہوئی۔“

فرس نے کہا: میرے لئے اس سے بڑی خوشی ہو گیا ہو سکتی ہے کہ تم یہاں آئے ہو۔ آج میں یہ سوچ رہا تھا کہ میں نے اپنی بیوی اور بیٹی کو بھیج کر غلطی کی ہے۔ مجھے اُن کے ساتھ جانا چاہیے تھا لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ میرے یہاں رُک جانے میں بھی قسمت کی ایک محصلت تھی۔ میرے ایک محسن کو یہاں آنا تھا اور خدا کو یہ منظور نہ تھا کہ وہ رات کے وقت یہاں پہنچے اور اُس کے راستے میں آنکھیں بچانے والا کوئی نہ ہو۔ لیکن تم تنہا آئے ہو اور ان دونوں بڑے بڑے غلطے بھی شام کا دُرخ کرتے ہوئے خون محسوس کرتے ہیں۔ تم بہت کمزور ہو گئے ہو اور تمہارا چہرہ یہ بتا رہا ہے کہ تم کا نون پر پل کر یہاں پہنچے ہو۔ پچھلی مرتبہ جب تم یہاں آئے تھے تو تمہیں توار سے زیادہ کسی چیز کی ضرورت نہ تھی لیکن آج مجھے تمہارے سامان میں تلوار نظر نہیں آئی۔ ماہم میرے اُن گنت سوالات کا جواب تمہارے چہرے پر لکھا ہوا ہے۔ لیکن پھر بھی میں تمہاری ناسمجھ تہاں ہرگز رشتہ سنا چاہتا ہوں۔ میں عورتوں کی دیکھ کے لئے کمرے سے باہر اس لئے نکل گیا تھا کہ تم، حینان، کھانا کھا سکو اور میرے سوالات تمہیں پریشان نہ کریں۔ میزان کے آداب مجھے تم سے ایسی باتیں پوچھنے سے منع کرتے تھے جن کا جواب دینا ایک مہمان کے لئے تکلیف دہ ہو۔ لیکن میں تمہارا دوست ہوں۔ اور یہ پوچھے بغیر نہیں رہ سکتا کہ تم کن حالات میں گھر سے نکلے ہو، تمہاری منزل مقصود کہاں ہے، اور میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں؟“

ماہم کچھ دیر سر جھکائے سوچتا رہا۔ بلا آخر اُس نے فرس کی حوت دیکھ کر کہا: آپ یہ سمجھ لیجئے کہ میرے وطن کی نہیں میرے لئے تنگ ہو چکی ہے۔ اہم میں اپنے مقدس تاریکیوں سے بچھا چھڑانے کے لئے جھگڑا ہوں۔ عرب کی حدود سے بچنے کے بعد اس سرانے سے آگے میری کوئی منزل نہ تھی اور اب اس کمرے سے باہر میرے لئے ساری دنیا تاریک ہے۔“ فرس نے پوچھا: کیا لڑائی میں تمہارے دشمن غالب آگئے تھے؟“

”میں نے جس وطن کو چھوڑا ہے وہاں میرا کوئی دوست یا دشمن نہ تھا۔ میرا گناہ یہ ہے کہ میں محبت اور انتقام کی لذت سے عزم نہ ہو چکا ہوں اور آپ کے پاس اس لئے آیا ہوں کہ اس محرومی کے باوجود زندہ رہنا چاہتا ہوں۔“

”تم مجھے اپنی سرگزشت سناسکتے ہو؟“

وطن سے بچنے کے بعد یہ پہلا انسان تھا جو ماہم کو اپنے دل کا بوجھ ہلکا کرنے کی دعوت دے رہا تھا۔ اب اُسے اپنی نیند یا تھا کاٹ کا کوئی احساس نہ تھا۔ اُس نے احسانندی کی نظر سے فرس کی طرت دیکھا اور کسی توقف کے بغیر اپنی سرگزشت سنائی شروع کر دی۔

جب وہ میراوردی اور اُس کے بیٹوں کی موت کے واقعات سنارہا تھا تو اُس کی آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے پھر جب اُس نے اپنا قصہ ختم کیا تو فرس نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر عزتاً کہی ہوئی آواز میں کہا: ماہم! تم اہم و معائب کی اس دنیا میں تنہا نہیں ہو۔ آج پوری انسانیت اپنے مقدس تاریکیوں سے بچھا چھڑانے کے لئے جھگڑ رہی ہے۔ میں دس برس کا تھا جب میرے باپ کو اسکندریہ کے راہبوں نے صرف اس لئے زندہ جلادیا کہ اُس نے عیسائی ہوتے ہوئے ربانیت کی مخالفت میں آواز بلند کی تھی۔ دو سال بعد میرے بڑے بھائی کو مدعی حکومت کے مظالم کے خلاف آواز اٹھانے کے جرم میں، بالیلون کے ایک چوراہے پر پھانسی دی گئی۔ اس کے بعد میں قریباً آٹھ سال کبھی مصر، کبھی شام اور کبھی آرمینیا کی خاک چھانتا رہا۔ میرا دل نفرت و انتقام کے جذبات سے لبریز تھا۔ لیکن رفتہ رفتہ زندہ رہنے کی خواہش میرے جذبات پر غالب آگئی۔ میں نے محسوس کیا کہ میں ایک بے بس انسان ہوں اور زمانے کی گردش کا رخ بدل دینا میرے اختیار میں نہیں۔ میں صرف کلیسا کی فرمانبرداری اور حکومت کی اطاعت کر کے، زندہ رہ سکتا ہوں، پھر میں نے اسکندریہ کی ایک سرانے میں ملازمت کر لی۔ سرانے کا مالک ایک شریف آدمی تھا اُس نے میری محنت اور دیانتداری کی قدر کی اور دو سال بعد مجھے اپنے کامداد میں حصہ دار بنالیا۔ اسی سال ایک شریف غلامان

کی لڑائی سے میری شادی ہو گئی۔ اگلے سال سرانے کا مالک مر گیا چونکہ اُس کے کوئی اولاد نہ تھی اس لئے اُس کے جالی لڑے کا جائیداد کے وارث بن گئے۔ اور میں نے اُن سے الجھنے کی بجائے علیحدہ تجارت شروع کر دی۔ میرے پاس زیادہ سرمایہ نہ تھا لیکن میری بیوی کے بھائی نے میری مدد کی اور میں جلد ہی اپنے پاؤں پر کھڑا ہو گیا۔ پھر ایک سال مجھے تجارت کے سلسلہ میں یہ خوش قسمتی آئی کہ بھلا خانہ گرمیوں کی دو پہر گزارنے کے لئے اس جگہ اتر پڑا۔ ان دنوں یہ پانی عمارت خالی پڑی تھی اور مرکز کے دوسری طرف مرمت نانا بنائی کی ایک دوکان تھی۔ ہم نے وہاں کھانا کھا یا اور نانا بنائی سے گفتگو کے دوران میں مجھے یہ معلوم ہوا کہ یہ عمارت ایک قدیم سرانے ہے جو کئی بار اجڑی اور کئی بار آباد ہوئی ہے۔ چند سال قبل دکانوں نے یہاں ایک قافلے کو ٹھکانے کے لئے ایک بیٹے کو قتل کر دیا تھا۔ اُس وقت سے یہ سرانے بند پڑی تھی اور اس کا موجودہ وارث جواب یہوشلم کا ایک بہت بڑا تاجر ہے اس کے قریب سے گزرنا بھی پسند نہیں کرتا۔ مجھے یہ جگہ پسند آئی اور میں نے نانا بنائی سے اس کے ملک کا پتہ پوچھ لیا۔

اگلے ہی دن اس کے ملک سے میرا سودا ہو گیا۔ اُس نے جو قیمت مانگی وہ میری توقع سے بہت ہی کم تھی اس عمارت کی حالت بے حد خراب تھی۔ لیکن مجھے توقع تھی کہ اس کی مرمت پر جو رقم صرف ہوگی وہ راسخاں نہیں جائے گی۔ یہ کمرہ میں نے بذاتِ خود بڑی حیثیت کے لوگوں کے لئے تعمیر کرایا تھا۔ میں ایک سال تک اسکندریہ نہ جاسکا لیکن اس کمرہ میں میرا گادو بار اس قدر ترقی کر چکا تھا کہ پڑوس کے نانا بنائی نے اپنی دوکان بند کر کے میرے ہاں ملازمت کر لی۔ لیکن اس دنیا میں زندہ رہنے کے لئے صرف ایک منفعہ بخش تجارت ہی کافی نہ تھی۔ میں یہ جانتا تھا کہ ماضی کے تاریک سائے اب بھی میرے پیچھے لگا کر رہے ہیں اور حکومت کے کسی ادنیٰ عہدہ والا کلیسا کے کسی معمولی راہب کی ناراضگی میری تباہی کا باعث ہو سکتی ہے۔ میرے غلط ان دو جاہل بے رحم طاقتوں کو حرکت میں لانے کے لئے کسی دشمن کا یہ کہہ دینا ہی کافی ہے کہ میرا باپ کلیسا اور میرا بھائی حکومت کا باغی تھا۔ چنانچہ میں اپنی لڑائی کا ایک حصہ حکومت کے اہل کاروں اور کلیسا کے اہلکاروں کی دوستی خریدنے پر صرف کیا کرتا ہوں۔ اگر وہ اس طرف سے گزریں تو میری کوشش یہ ہوتی ہے کہ چند سافٹ وہ میرے پاس قیام کریں اور میں اُن کی خدمت کروں۔ اگر وہ میرے پاس نہیں آتے تو میں خود تخائف سے کہ اُن کی خدمت میں پہنچ جاتا ہوں۔ ایک مرتبہ یہوشلم کا بپش صرف پانی پینے کے لئے میاں زکا تھا لیکن میں نے چاندی کے برتنوں میں اُسے کھانا کھلایا اور پھر یہ برتن اُسے بطور زندانہ پیش کر دیئے۔ دوسری مرتبہ وہ یہاں آیا تو میں نے عرصہ کیا کر کے نانا بنائی

وہاں بلیوں ہے لیکن میں وہاں صرف اس لئے نہیں جاسکتا کہ میرے باپ اور بھائی کی بعض غلطیوں کے باعث۔ کلیسا اور حکومت بے میری وفاداری کے متعلق بھی شکوک پیدا ہو چکے ہیں۔ میرے حال پر وہ اس قدر مہربان ہوا کہ مجھے بلیوں کے بپشپ کے نام ایک خط لکھ کر دے گیا۔ اس خط کا مفہوم یہ تھا کہ ہم نے کسی مہری کو فرانس سے زیادہ دومی سلطنت کا وفادار اور کلیسا کا جان نثار نہیں دیکھا۔ اگر بلیوں میں اس نیک شخص اور ایشا ریشیہ آدمی کے متعلق کوئی غلط فہمی پائی جاتی ہے تو اسے دور کرنا آپ کا فرض ہے۔ پھر میں بلیوں گیا اور وہاں کے بپشپ کو یہ خط اور اپنی طرف سے سونے کا ایک پیالہ پیش کیا۔ اور اس کے بعد میری ماضی کی ساری سیاسی رُحل چکی تھی۔ میرا آبائی مکان جو حکومت نے ضبط کر لیا تھا مجھے واپس مل چکا ہے۔ پطیس کو میں نے اچھی قسم کی شراب پیش کی تھی اور اس کے بعد بے وہ میرا دست ہے۔

تم مجھے ایک دوست سمجھ کر یہاں آئے ہو اور میں تم سے یہ باتیں اس لئے کر رہا ہوں کہ تمہیں میرے متعلق کوئی خوش فہمی نہ ہے۔ ظاہری اعتبار سے میں ایک کامیاب آدمی ہوں لیکن امن اور سکون کی زندگی اختیار کرنے کے بعد میں نے قہر میں پرہمسوس کیا ہے کہ میرا ضمیر مرچکا ہے۔ میں نے صرف اپنے جسم کی آسائش کے سلسلے فراہم کئے ہیں لیکن میری روح تائیکوٹ میں جھٹک رہی ہے۔ میں ظلم، جہالت، وحشت اور بربریت کے خلاف اپنے ضمیر کی چغلی سنتا ہوں لیکن ظالموں کو خوش رکھنے کے لئے مسکرانے کی کوشش کرتا ہوں۔ جب میں مرنا چاہتا تھا تو میری روح زندہ تھی۔ میں نیک و بد کے متعلق اپنے جذبات کا اظہار کر سکتا تھا۔ اور جب میں نے زندہ رہنا ہی زندگی کا مقصد بنالیا تو میں اس دنیا میں ایک انسان کا حقیقی مقام کھو چکا تھا۔

میں رومیوں کی غلامی کو ایک لعنت سمجھتا ہوں لیکن میں نے ہر دومی کو یہ احساس دلانے کی کوشش کی ہے کہ میں تمہیں انسانیت کا عمن خیال کرتا ہوں۔ مجھے کلیسا کے اُن خداؤں سے نفرت ہے جنہوں نے خفا ہوں کو زندہ انسانوں کا قبرستان بنا دیا ہے لیکن مجھ میں یہ حوصلہ نہیں کہ اُن کے خلاف زبان کھول سکوں۔

میں نے یہ راستہ اس لئے اختیار کیا تھا کہ میں ایک کمزور انسان تھا لیکن تم مجھ سے مختلف ہو رہا ہے متعلق میں یہ جانتا ہوں کہ تم طوفانوں سے لڑنے کے لئے پیدا ہوئے ہو۔ تم زیادہ عرصہ ایک خاموش اور پرسکون زندگی پر قانع نہیں رہ سکو گے۔ پچھلی مرتبہ جب تم اس سرانے میں اُس دیو قامت شامی پر ٹوٹ پڑے تھے تو میں بار بار یہ سوچتا تھا کہ کاش میری زندگی میں بھی چند ایسے لمحات آسکتے۔ میرا مطلب یہ نہیں کہ میں خوشخواری کو پسند کرتا ہوں۔ مجھے نون

ہاٹنے سے نفرت ہے لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ جب کسی خانہ کی مخالفت یا کسی مظلوم کی حمایت میں اپنا خون و گشت پیش کر دینے کے سوا اور کوئی چارہ نہ رہے تو ایک انسان کے لئے اس سے بڑی ذلت اور کیا ہو سکتی ہے کہ لڑکا ہاتھ اپنی تلوار کے قبضے تک نہ پہنچ سکے اور اُس کے ضمیر کی آواز اُس کے ہونٹوں تک نہ آ سکے لیکن میں کئی بار اس قسم کی ذلتیں دیکھ چکا ہوں۔ اور آج جب میں اپنے سامنے ایک ایسے جوان کو دیکھتا ہوں جس کے ضمیر کی آواز نے اُسے اپنے دشمنوں کی حمایت میں تلوار اٹھانے پر آمادہ کر دیا تھا تو مجھے اپنی کمزوری پر غم و ندامت محسوس ہوتی ہے۔ مہم تھم بہت بڑا صدر اٹھا چکے ہو لیکن تم کمزور یا بے بس نہیں ہو تم نے کوئی جرم، کوئی غلطی یا کوئی گناہ نہیں کیا۔ صرت اپنے لئے ایک نیا راستہ تلاش کیا تھا، اگر تمہارے پاؤں زخمی ہو گئے ہیں تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ وہ راستہ غلط تھا۔ مجھے اس بات پر فخر ہے کہ ایک اولوالعزم انسان میرے پاس آیا ہے اور میں نہیں یہ سمجھنے کی کوشش کروں گا کہ تم پامال شدہ گزرگا ہوں پر چلنے کے لئے پیدا نہیں ہوئے — تم عام انسانوں سے مختلف ہو۔

اب تم آرام سے سو جاؤ۔ جب تمہاری تھکاوٹ دور ہو جائے گی تو ہم اطمینان سے باتیں کریں گے لیکن ہے میں تمہارے لئے کوئی ایسا مشعلہ سوچ سکوں جو تمہاری طبیعت کے موافق ہو۔“

فرس مہم کے کندھے پر چبکی دے کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔



مہم گہری نیند سو رہا تھا۔ فرس اور اس کا لڑکا ایک معرعت اور ایک دوشیزہ کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئے۔ لڑکا نے ایک گھڑی جس سے ان خواتین کے لباس کی طرح پانی ٹپک رہا تھا۔ ایک کونے میں رکھ دی اور انگلیں میں بجتے ہوئے انگلیوں پر چند لکڑیاں رکھ کر آگ جلانے میں مصروف ہو گیا۔

فرس نے رومی زبان میں کہا: ”مجھے دوپہر کے وقت پھیرس کا پیغام مل گیا تھا۔ لیکن یہ توقع نہ تھی کہ آپ اس عزم میں یرد شلم سے ٹکنا پسند کریں گی۔ میں ابھی آپ کا کمرہ خالی کر دیتا ہوں۔“

مردت نے جس کی شکل و صورت اُس کے عالی نسب ہونے کی گواہی دیتی تھی، کہا: ”یہاں کسی غیر معتادی کو ہماری آمد کا علم نہیں ہونا چاہیے۔ یہ کون ہے؟“

”یہ ایک مصیبت زدہ انسان ہے، میں اسے جانتا ہوں اور آپ اس پر اعتماد کر سکتی ہیں۔“ یہ کہہ کر فرس نے مہم کو بچنے کی کوشش کی لیکن اُس نے آنکھیں کھولنے کی بجائے کچھ بڑبڑا کر روٹ بدل لی۔

عمر سیدہ عورت نے کہا: ”مہم! اسے بچانے کی ضرورت نہیں۔ ہم بہت جلد یہاں سے نکل جانا چاہتے ہیں۔ خدا کرے بارش ختم ہو جائے۔ ہم دمشق پہنچنے سے پہلے اطمینان کا سانس نہیں لے سکتے۔“

فرس نے قدرے پریشان ہو کر پوچھا: ”آپ تباہی و تباہی کا سفر کرنا چاہتی ہیں؟“

”اگر تم کوئی قابل اعتماد آدمی نہ دے سکے تو پھر میں تنہا ہی سفر کرنا پڑے گا۔ ہمارے ڈوک ہمارے ساتھ نہیں آسکے۔“

فرس نے کہا: ”آپ بہت پریشان ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کسی مصیبت میں گرفتار ہیں۔“

”پطیس نے نہیں کچھ نہیں بتایا؟“

”انہوں نے مجھے صرف یہ پیغام بھیجا تھا کہ یرد شلم سے دو معزز خواتین رات کے وقت یہاں نہیں آئیں گی۔ اور مجھے اُن کی ہر ممکن مدد کرنی چاہیے۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ پطیس کا معمولی سا اشارہ بھی میرے لئے حکم کا درجہ رکھتا ہے اور آپ مجھ پر اعتماد کر سکتی ہیں۔ لیکن میں حیران ہوں کہ انہوں نے رات کے وقت آپ کو تنہا کیسے بھیج دیا۔“

عمر سیدہ عورت نے جواب دیا: ”اُس نے اپنے دو سپاہی ہمارے ساتھ روانہ کئے تھے اور وہ ہیں تمہاری سڑک کے باہر چھوڑ کر واپس چلے گئے ہیں۔ وہ یہ نہیں چاہتے تھے کہ انہیں یہاں کوئی ہمارے ساتھ دیکھ لے۔ شاید صبح ہوتے ہی یرد شلم میں ہماری تلاش شروع ہو جائے۔ اُن ظالموں نے ہمارے ایک ڈوک کو ہلاک کر دیا ہے اور دوسرے کو گرفتار کر کے لے گئے ہیں۔ وہ اُن سے یہ کہنا چاہتے تھے کہ میں یرد شلم میں ایرانیوں کی جاسوسی کر رہی ہیں۔ یرد شلم کے حاکم کو، تو ہم پر دست درازی کی جرأت نہیں ہوئی لیکن اُس کا اشارہ ہمارے بعض راہبوں نے مہم کو ہمارے خلاف بہت مشتعل کر دیا تھا اور مجھے ڈر تھا کہ اگر ایرانی لشکر دمشق پر قبضہ کرنے کے بعد یرد شلم کی طرف بھاگتا تو وہ ہماری لڑکیاں فروج ڈالیں گے۔ یرد شلم کا حاکم اس بات پر تلا ہوا تھا کہ ہم وہاں سے زندہ بچ کر نہ نکل سکیں۔“

فرس نے پوچھا: ”وہ آپ کا دشمن کیوں تھا؟“

”وہ میرے والد کے ماتحت ایک نہایت معمولی افسر کی حیثیت سے کام کر چکا ہے۔ اور اُسے وہ زمانہ نہیں بچا۔“

”بہ میں نے اُس کے منہ پر پتھر لگائے تھے۔“

”نہیں وہ ایک مہمان ہے۔“

”کہاں ہے وہ؟“

فرس نے ماحم کے بستر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جواب دیا: ”یہ ہے وہ۔ اگر وہ دمشق جانے پر رضامند ہوگا تو آپ کو اس سے بہتر نہ مل سکتا۔“

”یہ یرودشلم کا باشندہ ہے؟“

”نہیں، یہ عرب سے آیا ہے۔“

”عرب سے؟“ فوجان لڑکی نے چونک کر کہا۔ آپ ایک عرب پر اعتماد کر سکتے ہیں؟

”ہاں! میں اس شخص پر اعتماد کرنے میں بالکل حق بجانب ہوں، جو کسی نیک مقصد کے لئے قربانی دے چکا ہو۔“

لڑکی کی ماں نے کہا: ”ایک عرب کسی نیک مقصد کے لئے قربانی دے سکتا ہے؟“

”ہاں! قدرت نے نیکی کے سارے دھارے کسی قوم کے لئے بند نہیں کئے۔“

لڑکی نے کہا: ”میں نے پہلی بار سنا ہے کہ ایک عرب بھی کوئی نیکی کر سکتا ہے؟“

”میں آپ کی تسلی کے لئے صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ اگر آپ کی جگہ میری اپنی بیٹی ہوتی تو میں اس کے لئے بھی اس فوجان سے بہتر محافظ تلاش نہ کر سکتا۔ شاید اس میں بھی کوئی مصلحت تھی کہ ہم نے اسے بے آرام نہیں کیا۔ اسے مدت کے بعد آرام کی نیند نصیب ہوئی ہے اب مجھے عیاض دیکھنے میں بارش کا ذوق دھڑکتا ہے ہی آپ کے سفر کا بندوبست کروں گا۔“ فرس اور اس کا ذکر کر کے سے باہر نکل گئے۔



ماحم نے خواب میں کچھ دیر بڑبڑانے کے بعد کدو بدلے فوجان لڑکی کو انٹیکس کے سامنے کرسی پر بیٹھی مٹی مڑ کر حرکت دیکھنے لگی۔ اس کی ماں اس کے دائیں ہاتھ دوسری کرسی پر سو رہی تھی۔ کمرے میں داخل ہونے کے بعد تیز پہلی ماحم کی طرف خود سے دیکھ رہی تھی اور اس فوجان کی شکل و صورت ان نفرت انگیز داستانوں کو جھٹلا کر اس نے سن شور سے لے کر آج تک عربوں کی جہالت اور دندنگی کے متعلق سنی تھیں۔ اسے یہ بات ناقابل

فرس نے کہا: ”میں یرودشلم کے حاکم کو اچھی طرح جانتا ہوں اور مجھے ڈر ہے کہ اگر وہ آپ کا اس حد تک دشمن ہے تو آپ کے لئے دمشق یرودشلم سے زیادہ محفوظ نہ ہوگا۔ ایرانیوں کی جاسوسی کا الزام آپ کے لئے ہر جگہ خطرناک ہے۔“

حور نے تھلا کر کہا: ”تم میرے والد کو نہیں جانتے۔ اگر میں دمشق پہنچ جاؤں تو یرودشلم کے حاکم کے لئے اپنی جان بچانا مشکل ہو جائے گا۔“

فرس نے کہا: ”لیکن ایرانیوں کی پیش قدمی کے باعث دمشق کے حالات خاصے مخدش ہو چکے ہیں۔ اگر وہ فوجان انہوں نے دمشق پر قبضہ کر لیا تو آپ کیا کریں گی؟ کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ آپ دمشق کی بجائے اسکندریہ کا رخ کریں؟“

حور نے جواب دیا: ”میرے والد دمشق میں ہیں۔ مجھے بہر صورت وہاں پہنچنا ہے۔“

ذکر آگ جلا چکا تھا، فوجان لڑکی انٹیکس کے سامنے بازو پھیلائے کھڑی تھی۔

فرس نے کہا: ”معاف کیجئے مجھے یہ بھی خیال نہیں رہا کہ آپ سردی میں سے آئی ہیں۔ اس وقت آپ کا پہلا سانس یہ ہے کہ آپ کو خشک کپڑے مٹیا کئے جائیں۔ میں آپ کو چادریں دے سکتا ہوں۔ آپ کے لئے کھانا بھی تیار ہے۔“

”ہم کھانا کھا کر آئے تھے۔“

فوجان لڑکی نے کمرے کے کونے میں جا کر اپنی گھڑی گھولی اور جھگے ہونے پڑے نکال کر دیکھنے لگی۔

فرس نے اپنے ذکر سے کہا: ”تم یہ کپڑے لے جاؤ اور انہیں آگ کے سامنے اچھی طرح سوکھا کر لاؤ۔“ پھر وہ صوبہ حور کی طرف متوجہ ہو کر ہوا۔ میرے خیال میں یہ بہتر ہوگا کہ میں اس آدمی کو جگا کر نیچے لے جاؤں، آپ کو لیتے ہیں جہ کہ اس کی موجودگی آپ کے لئے کسی پریشانی کا باعث نہ ہوگی؟“

”نہیں! اسے تحلیل دینے سے ہیں کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ تم ہمارے لئے کسی قابل اعتماد ساتھی کا بندوبست کرو۔“

صبح تک اگر بارش نہ تھی تو صبحی ہم روانہ ہو جائیں گے۔ مجھے ڈر ہے کہ اگر انہیں ہمارا پتہ چل گیا تو وہ ہمارے اعتبار خیز ہو جائیں گے۔“

فرس نے کہا: ”آپ اطمینان رکھیں! میرے آدمی سرائے کے باہر میرا دیں گے اگر کوئی اس طرف آیا تو مجھے قبل از وقت اطلاع مل جائے گی اور میں آپ کو اسی سرائے کے اندر ایک ایسے تنخانے میں چھپا دوں گا جس کا میرے ایک نوکر

کے سوا کسی کو علم نہیں۔ اور سفر میں بھی میں شاید ایک ساتھی آپ کے ساتھ کر سکوں۔“

”وہ آپ کا ذکر ہے؟“

یقین معلوم ہوتی تھی کہ وہ بچاؤ کی حالت میں سرائے کے ایک کمرے میں بیٹھی ہے اور ایک عرب اُس کے قریب سوتا ہے تاہم ایک بڑی مصیبت کا احساس اُس کے فؤاد پر غالب آچکا تھا۔ اُس نے اپنی ماں کی طرف دیکھا اور اُسے ایسا محسوس ہونے لگا کہ اُس کا دل ایک ناقابلِ برداشت بوجھ تلے پسا جا رہا ہے۔

عاصم اچانک دوبارہ بڑبڑایا اور ستر بڑا تھ پاؤں مارنے لگا۔ اُس کا لطف ایک طرف گر پڑا۔ لڑکی کی حیرانی اضطراب میں تبدیل ہونے لگی اُسے ایسا محسوس ہوا تھا کہ نوجوان غنیمتیں کسی سے لڑتا ہے۔ اُس کا چہرہ پیسے میں شرابور ہوا تھا۔ چند ثانیے بعد وہ خاموش ہو گیا۔ اور کچھ دیر بعد حرکت پڑا۔ پھر اچانک اُس نے نکمیں کھولیں اور اُس کی نگاہیں ایک ان جانی اور ان وکیمی صورت پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ لڑکی نے گہرا کمر نہ پھیر لیا۔ اُس کے منہ سے بال اُس کے شفتوں پر بکھرے ہوئے تھے اور چاند سے باہر اُس کا ایک بازو، جواب عاصم کی نگاہوں کے سامنے تھا، مرمی کی طرح مفید تھا۔

عاصم کی حیرانی اضطراب میں تبدیل ہونے لگی اُس نے کمرے کی چھت اور دیواروں کی طرف دیکھا اور انتہائی بدحواسی کے عالم میں اٹھ کر بیٹھے ہوئے کہا: میں کہاں ہوں؟

لڑکی دوبارہ اُس کی طرف دیکھنے لگی۔ اُس کی آنکھوں میں آسمان کی نیلا بٹ، سمندر کی گہرائی اور صبح کی روشنی تھی۔

”تم..... تم کون ہو؟ عاصم نے جھپٹتے ہوئے سوال کیا۔

لڑکی نے بے اعتنائی سے سر ہاتے ہوئے سریانی زبان میں کہا: میں آپ کی زبان نہیں جانتی۔

”عاصم اچانک پلنگ سے اتر کر ایک طرف کھڑا ہو گیا اور اُس نے سریانی میں کہا: معاف کیجئے سرائے کے مالک اور شاید آپ ہی کا انتظار تھا۔ اور مجھے یہ کمرہ اس شرط پر دیا گیا تھا کہ جب اُس کے جہان آجائیں گے تو میں اسے خالی کر دوں گا۔ آپ کو یہاں پہنچنے ہی مجھے جگا دینا چاہیے تھا مجھے یہاں سونے کا کوئی حق نہ تھا۔“

”تم سوتے ہو؟“ اور ہمارا یہاں مٹھرنے کا کوئی ارادہ نہ تھا اس لئے ہم نے تمہیں تکلیف دینا مناسب نہ سمجھا۔ لڑکی نے یہ کہہ کر اپنی ماں کو منہ بولا اور وہ ہانک کر ادھر ادھر دیکھنے کے بعد عاصم کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”نوجوان تم اپنی زندگی بھر کیلئے ہو۔“

”جی ہاں اور مجھے افسوس ہے کہ میری وجہ سے آپ کو اس قدر تکلیف ہوئی۔“

حور نے کہا: ہمارا یہاں مٹھرنے کا کوئی ارادہ نہ تھا اس لئے تمہیں جگانا مناسب نہ سمجھا۔ مگر بارش اس قدر

نہ ہوتی تو ہم یہاں دیکھا بھی پسند نہ کرتے۔ بیٹھے جاؤ! تم کھڑے کیوں ہو؟

عاصم میرے دوسری طرف ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ حور نے کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتی رہی۔

باقی اُس نے کہا: ”سرائے کے مالک نے تمہاری بہت تعریف کی ہے۔ تم ہمارے ساتھ دمشق تک جانا چاہتے ہو؟“

”کب۔۔۔؟“

”ہم صرف بارش تھکنے کا انتظار کر رہے ہیں۔ لیکن اگر بارش نہ آئے تو جی جی ہم صبح تک یہاں سے نکل جائیں گے۔ یہاں زندگی اور موت کا مسئلہ ہے۔ سرائے کے مالک نے ہمیں یہ بتایا ہے کہ تم ایک بہادر آدمی ہو اور تمہاری نیکی اور شرافت پر اعتماد کیا جاسکتا ہے۔ ہم تمہاری اعانت کے محتاج ہیں، اگر تم دمشق تک ہمارا ساتھ دے سکو تو میں اس نیکی کا پورا احسان دے سکوں گی؟“

ملن اور بیٹی سراپا التجا ہی کر عاصم کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ اور اُس کے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ کسی بہت بڑی مصیبت میں گرفتار ہیں۔ اُس نے قدم سے توقف کے بعد کہا: اگر سرائے کے مالک کی یہی خواہش ہے تو میں مزد آپ کے ساتھ چلوں گا۔ اور آپ سے اس کا کوئی معلوم نہ بھی نہیں لوں گا۔ لیکن میں نے سنا ہے کہ ایرانیوں کی پیش قدمی کی وجہ سے دمشق خالی ہو رہا ہے کیا ان حالات میں آپ کے لئے وہاں جانا خطرناک نہ ہوگا؟

حور نے جواب دیا: میں ایرانیوں سے کوئی خطرہ نہیں، اگر سدا و دمشق خالی ہو جائے تو جی جی ہم وہاں ضرور ملیں گے۔ اور تمہیں ہم کو اس قدر نادر نہیں سمجھنا چاہیے کہ ہم تمہاری خدمت کا کوئی صلہ نہ دے سکیں۔ لیکن اہم وجہ کی بنا پر ہمیں اس بے مروت سامانی کی حالت میں یہ دشواری کا سامنا کرنا پڑا اور ہم اپنے ڈر و دل کو ساتھ نہ لائے لیکن تمہارے لئے جیسے کہ اس وقت بھی بہت کچھ ہے۔“

باہر نال کی گرج سنائی دی اور بارش کا شور پیسے سے زیادہ ہو گیا۔ حور نے مضطرب ہو کر کہا: اب صبح ہونے والا ہے۔ خدا معلوم یہ طوفان کب ختم ہوگا۔ ہمارے لئے ایک ایک لمحہ قیمتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ صبح ہوتے ہی ان کے لئے اس طرف بھی ہمارا پھینکا کریں گے۔“

”آپ کو کچھ بچا کر دے؟“ عاصم نے سوال کیا۔

حور نے اچانک نھل کر جواب دیا: ”آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ ہم نے کوئی جرم نہیں کیا۔ ہم صرف

ایک پریشانی سے بچنا چاہتے ہیں۔ یروشلیم کی فوج کا ایک جڑا فراس بات کی ہر ممکن کوشش کرے گا کہ وہ ہمارے قبہ زکریا سے مل جائے۔ یہاں ٹھہرنا ٹھیک نہیں۔“

”میرے خیال میں بارش کا زور ٹوٹ رہا ہے۔ عاصم یہ کہہ کر اٹھا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔ عتوڑی دیر بعد اُس نے واپس آکر کہا: ”مغرب کی طرف بادل چھٹ رہے ہیں اور اب یہ معمولی بوند باندی بھی زیادہ دیر نہ رہے گی۔ آپ کے پاس گھوڑے ہیں؟“

”ہاں۔“

”اگر آپ کے پاس گھوڑے تھے تو آپ کو بادشہ میں بھی یہاں قیام نہیں کرنا چاہیے تھا۔ میں ابھی سرائے کے مالک کو جگاتا ہوں۔“

فرس اچانک کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: ”آپ کو یہ کیسے خیال آیا کہ میں سو رہا ہوں۔ گھوڑے تباہی میں صرف بادشہ تھے۔ انتظار کر رہا تھا۔ اب میں آپ کے پاس ایک درخواست لے کر آیا ہوں۔ ان خواتین کو درشتک پہننے کے لئے ایک قابل اعتماد ساتھی کی ضرورت ہے اور مجھے اس خدمت کے لئے آپ سے بہتر کوئی نظر نہیں آتا۔“

عورت نے کہا: ”اب نہیں درخواست کرنے کی ضرورت نہیں یہ شریف نوجوان ہمارے ساتھ جانے کو تیار ہے۔“

فرس کا ملازم کپڑوں کی گٹھری اٹھا کر کمرے میں داخل ہوا اور اسے بستر پر رکھ کر بولا: ”یہ جیسے میں نے نہیں بھی طرح سکھا دیا ہے۔“

فرس نے عورت سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ فوراً تیار ہو جائیے۔ ہم نیچے آپ کا انتظار کریں گے۔“

عاصم دروازے کے قریب ایک کھوٹی سے اپنے کپڑے اتارنے لگا تو فرس نے اپنے نوکر سے کہا: ”تم یہ کپڑے لے جاؤ اور انہیں کھانے کے سلمان کے ساتھ ان کی خرمین میں ڈال دو۔ اس کے بعد ان معزز خواتین کو نیچے لے آؤ۔ پھر وہ عاصم سے مخاطب ہوا: ”تمہارے سفر کے لئے یہ لباس موزوں نہیں۔ تم میرے ساتھ آؤ میں نے تمہارے لئے کچھ اور انتظام کیا ہے؟“

عاصم فرس کے ساتھ چل دیا اور عتوڑی دیر بعد وہ اُس کے سکونتی مکان کے ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوا۔ فرس نے جلدی سے ایک صندوق کھولا اور ایک رومی انسر کی دردی نکال کر عاصم کے سامنے رکھتے ہوئے کہا:

”تم ایک رومی انسر کے ہمیں میں مشتق جا رہے ہو۔ تمہارے لئے ایک عرب کی بجائے ایک رومی کی حیثیت سے ان عورتوں کی مخالفت کرنا زیادہ آسان ہوگا۔ یہ میرے ایک دوست کی نشانی ہے۔ اُس نے فوج سے جھاگ کر یروشلیم کی ایک خانقاہ میں پناہ لی تھی تو اپنی وردی میرے پاس چھوڑ گیا تھا۔ دو سال اس نے راہبانہ زندگی بسر کی اور آخر کار اس سے پیرا رہ کر وہ خانقاہ سے بھی فرار ہو گیا۔ اس کے بعد اُس کا کہیں پتہ نہ چلا۔ اُس کا قد بالکل تمہارے برابر تھا۔ مجھے یقین ہے کہ یہ رومی تمہارے ٹھیک آئے گی۔ اب جلدی کرو۔“

عاصم نے کہا: ”لیکن میں رومی زبان کے چند الفاظ ہی جانتا ہوں۔ اور میرا رنگ بھی کسی رومی کو دھوکا نہیں دے سکے گا۔“

”تمہارا رنگ خاصا سفید ہے۔ اور روم دیونان کے وہ لوگ جو مدت سے شام میں آباد ہیں، یہاں کی زبان سیکھ گئے ہیں اور تم سریانی زبان میں روانی کے ساتھ گفتگو کر سکتے ہو۔ پھر اگر کسی جگہ رومی زبان میں گفتگو کرنے کی ضرورت پیش آئی تو عتوڑی دیر کے لئے بہرے بن کر ان خواتین کو آگے کر دینا۔ وہ خاصی سمجھ دار معلوم ہوتی ہیں۔ جو لوگ نہیں جانتے میں ملیں گے وہ اس لباس کو دیکھ کر ہی مرعوب ہو جائیں گے۔ تم پانی مانگو گے تو دو دھٹے گا۔ تمہیں صرف ان لوگوں کا کچھ کرنا ہواں سے کوئی خطرہ ہو سکتا ہے۔ اس لئے تمہاری کوشش یہ ہونی چاہیے کہ جلد از جلد یہاں سے دو جاؤ۔ یہ عورت دمشق کے کسی با اثر رومی کی بیٹی ہے اور مجھے امید ہے کہ یروشلیم کے حاکم کے آدمی دو چار مہینوں سے زیادہ نہ کھینچا کر کے جرات نہیں کریں گے۔ مجھے یہ بھی امید ہے کہ اس لباس کی بدولت تم بوقت ضرورت تازہ دم ہوؤ گے۔“

عاصم وردی پہن چکا، تو فرس نے صندوق سے تلوار نکال کر اُسے پیش کرتے ہوئے کہا: ”خدا کی قسم اب اگر کوئی تمہارے دربار میں جاؤ تو مجھے تم پر کوئی شک نہیں کرے گا۔“

عاصم نے کہا: ”تمہیں مجھے تلوار کی ضرورت نہیں۔ میں نے عہد کیا تھا کہ باقی عمر تلوار کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا اور میں اس پر قائم رہنا چاہتا ہوں۔“

فرس نے کہا: ”عاصم! تم ایک جبار آدمی ہو۔ اور روم میں تمہیں ایسے حالات پیش آ سکتے ہیں کہ تم جہانگیر ہند کو مجھے یقین ہے کہ اگر ان بے بس عورتوں پر کسی نے حملہ کیا تو تم ان کی پچھلی برداشت نہ کر سکتے۔“

موجودہ حالات میں مجھے یہ توقع نہیں کہ یرشلیم کا محکم انہیں گرفتار کرنے کے لئے کوئی لشکر بھیجے گا، لیکن اگر دو چار آدمی نہ تمہارا پیچھا کیا تو تم یقیناً تلوار کی مزدت محسوس کرو گے۔ اگر مجھے یہ اطمینان ہوتا کہ خطرے کے وقت تمہیں صرف اپنا بچانے کی فکر ہوگی اور تم ان عورتوں کی طرف سے آنکلیں بند کر سکو گے تو میں یہ تلوار تمہیں پیش نہ کرتا۔“

عاصم نے کوئی جواب نہ دیا اور فرمس نے تلوار کا تسہ اُس کی کمر سے باندھتے ہوئے کہا: ”خدا جانتا ہے کہ مجھے تمہاری جدائی پسند نہیں۔ جب تم اپنی سرگزشت سنا رہے تھے تو میں یہ سوچ رہا تھا کہ اگر ایرانیوں کی پیش قدمی کا باعث مجھے یہاں سے بھاگنا پڑا تو میں تمہیں اپنے ساتھ اسکندریہ لے جاؤں گا۔ اور پھر وہاں سے ہم بابلون چلے جائیں گے۔ مگر قدرت تم سے یہ کام لینا چاہتی تھی۔ لیکن اب تم جلدی واپس آنے کی کوشش کرنا۔ اگر حالات زیادہ خراب ہو گئے اور مجھے تمہاری آمد سے پہلے یہاں سے کوچ کرنا پڑا تو میں اسکندریہ اور اُس کے بعد بابلون میں تمہارا انتظار کروں گا۔“

عاصم نے صندوق سے ترکش اور کان نکالتے ہوئے کہا: ”اب کب آپ اپنے عہد سے انحراف کر رہے ہیں؟“
مجھے پوری طرح مسلح ہو کر جانا چاہیے۔“

وہ کمرے سے باہر نکلے تو بادشہ عم علی مٹی اور مشرق سے پیدا ہونے والا سرد ہوا تھا۔
تھوڑی دیر بعد فرمس سرانے کے دروازے کے باہر کھڑا عاصم اور اُس کے ساتھیوں کے گھوڑوں کا ہجوم کی آواز سن رہا تھا۔

باب

آفتاب نمودار ہو چکا تھا۔ اور چند میل سرپٹ دوڑنے کے بعد عاصم اور اُس کے ساتھیوں کے گھوڑے بُری طرح ہانپ رہے تھے۔ عاصم نے اپنا گھوڑا روکا اور مڑ کر اپنے ساتھیوں کی طرف، جو کچھ بھیجے رہ گئے تھے، دیکھنے لگا۔
”لڑکی کی ماں نے اُس کے قریب پہنچ کر کہا: ”گھوڑے تھک گئے ہیں۔ اب ہمیں کچھ دیر آرام سے سفر کرنا چاہیے۔“

عاصم نے کہا: ”مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن یہ بہتر ہوگا کہ ہم دوپہر سے پہلے زیادہ سے زیادہ فاصلہ طے کر لیں۔“
”لڑکی نے کہا: ”آپ کو یقین ہے کہ یہ راستہ دمشق کی طرف جاتا ہے؟“ یہ پہلا موقع تھا کہ وہ عاصم سے ”تم“ کی بجائے ”آپ“ کہہ کر مخاطب ہو رہی تھی۔ اور یہ پہلا موقع تھا کہ وہ دن کی روشنی میں انسانی حسن و جمال کے اس پیکرِ عجم کو دیکھ رہا تھا۔
”نہ کی عمر گزشتہ پانچ سال سے زیادہ تھی۔ تاہم شباب کی تمام رعنائیاں اُس کے چہرے پر قس کر رہی تھیں۔“

”اُس نے جواب دیا: ”ہاں! میں اس راستے پر پہلے ہی سفر کر چکا ہوں۔“

”لڑکی نے کہا: ”ہم نامی دور آگئے ہیں۔ کیا یہ بہتر نہ ہوگا کہ تھوڑی دیر کسی جگہ، سستانے کے لئے ٹھہر جائیں؟“
”نہیں“ عاصم نے فیصلہ کن انداز میں جواب دیا: ”ہم دوپہر سے پہلے آرام نہیں کریں گے۔“

”ماں نے کہا: ”بیٹی! ہمت سے کام لو۔ ہماری منزل بہت دُور ہے۔“

ایک ٹھکانے کے موڑ سے انہیں گھوڑوں کی ٹاپ اور بھٹوں کی گڑگڑاہٹ سنائی دی۔ عاصم نے جلدی سے اُس کی باگ موڑی اور راستے سے ایک طرف ہٹ کر اپنے ساتھیوں سے کہا: ”میرا خیال ہے کہ وہ سپاہی چنے گھوڑوں کا رخ دوسری طرف کر لیں اور راستہ چھوڑ دیں، انہیں ہمارے متعلق یہی سمجھنا چاہیے کہ ہم بھی

یروشلم جا رہے ہیں۔ پھر شاید وہ ہم سے بھلا کم ہونے کی ضرورت محسوس نہ کریں۔“

عامم کے ساتھیوں نے بلاتا خیر اُس کی ہدایت پر عمل کیا۔ چند تانیے بعد گھاٹی کے موڑ سے دور تھ اور چند سلا سوار نمودار ہوئے۔ سب سے اگلی رتھ پر ایک ردی افسر سوار تھا اُس نے قریب پہنچ کر رتھ کے اشارے سے سلام کیا اور پھر ہانپتے ہوئے گھوڑوں کو چابک مارا تا جڑا اُگے نکل گیا۔ جب یہ لوگ کچھ دور چلے گئے تو عامم نے اطمینان کا سانس لینے کے بعد اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”میں یہ ردی پہننے پر اپنے آپ کو کوس رہا تھا۔ مجھے ڈر تھا کہ اگر وہ مجھ سے پوچھ بیٹھے تو میں کیا جواب دوں گا۔“

”وکی بولی“ انہیں اس تندر پریشان ہونے کی ضرورت نہ تھی۔ یہ لوگ دمشق سے آرہے تھے اور انہیں مرعوب کرنے کے لئے میرے آبا جان کا نام کافی تھا۔ میں اگر انہیں یہ بھی بتا دیتی کہ تم ایک عرب ہو اور تم نے مرث ہماری خاطر ایک ردی کا ہمیں بدلہ ہے تو بھی وہ تمہیں کچھ کہنے کی جرأت نہ کرتے۔ دمشق کی فوج کے تمام عہدہ دار میرے آبا جان کو جانتے ہیں۔ میں اگر کوئی خطرہ پیش آ سکتا ہے، تو صرف یروشلم کے حاکم کے آدمیوں سے۔“

عامم نے کہا۔ ”اگر یہ یروشلم کے حاکم کے آدمی آپ کی تلاش میں اس طرف روانہ ہو چکے ہیں تو راستے میں ہلاک سے انہیں آپ کا پتا مل جائے گا۔ اس صورت میں آپ کو آرام کے لئے بہت کم وقت ملے گا۔ اب چلئے۔“

عامم نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ ماں اور بیٹی نے بے بسی کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

بئیر کہے کہ اُس کے پیچھے چل پڑیں۔

ایک ساعت بعد یہ لوگ ایک سرسبز وادی میں داخل ہوئے جہاں ایک چھوٹی سی ندی بہہ رہی تھی۔ گندہ اور جو کے بلبلہاتے کھیتوں میں کہیں کہیں دیتوں کے درخت کھڑے تھے۔ سامنے تھوڑی دور کسی بستی یا قصبے کے آئینہ دکھائی دے رہے تھے۔ عامم نے سڑک سے اتر کر ندی کے کنارے گھوڑا دوکا اور اُسے پانی پلاتے ہوئے اپنے پیٹھ کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”میرے خیال میں ہمیں اُس بستی کی بجائے یہیں کسی جگہ تھوڑی دیر آرام کر لینا چاہیئے۔ آپ اپنے گھوڑوں کو رہائی پلائیں۔ اس کے بعد ہم کوئی منزلوں جگہ تلاش کریں گے۔“

وکی گھوڑے سے اتری اور ادراک سے پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد نڈھال سی ہو کر ندی کے کنارے گئی۔ ماں نے بیٹی کی تقلید کی لیکن عامم نے کہا۔ ”آپ اپنے گھوڑوں کی باگیں پکڑ لیں ورنہ یہ پانی پیتے ہی جھاڑ

وکی بادل بخو استہ مٹی اور اپنے گھوڑے کی باگ پکڑ کر بولی۔ ”ہمارے گھوڑوں میں اب بھاگنے کی ہمت نہیں۔“

عامم نے اپنا گھوڑا آگے بڑھا کر دوسرے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور کہا۔ ”مجھ کے گھوڑوں کے لئے یہ بلبلہاتے کیت خاصے صبر آزما ثابت ہو سکتے ہیں۔ آپ ذرا ہمت سے کام لیں۔ ہمارے لئے سڑک کے قریب ٹھہرنا مناسب نہیں۔“

وکی نے کہا۔ ”لیکن اب مجھ میں گھوڑے پر دوبارہ سوار ہونے کی ہمت نہیں۔“

عامم نے کہا۔ ”چند قدم پیدل چلنا آپ کے لئے سودمند ہوگا، آئیے۔“

ماں اٹھتے ہوئے بولی۔ ”پلو، بیٹی! یہ درست کہتے ہیں۔ ہمیں معمولی تکلیف سے بچنے کے لئے سڑک کے کنارے

نکٹے کا خطرہ مول نہیں لینا چاہیئے۔“

وکی ہند بستی ہوئی اُن کے پیچھے چل پڑی۔ وہ کچھ دیر ندی کے کنارے چلتے رہے، ایک چھوٹا سا ٹیلا عبور کرنے کے بعد عامم نے ادھر ادھر دیکھا اور کہا۔ ”میرے خیال میں یہ جگہ زیادہ محفوظ ہے، کم از کم ہمیں سڑک کی طرف سے کوئی نہیں دیکھ سکے گا۔“

وکی اور اُس کی ماں زمین پر بیٹھ گئیں اور عامم نے تینوں گھوڑے دیتوں کے درختوں سے بازو دیئے۔ پھر اپنی چھین سے ایک ٹکڑی، جس میں کھانا بندھا ہوا تھا، نکالی اور اُسے اپنے ساتھیوں کے آگے رکھ کر کھوتے ہوئے کہا۔ ”آپ تھکاوٹ سے زیادہ جھک محسوس کر رہی ہوں گی، سو کیجئے! ہمارے میزبان نے کس قدر تکلف سے کام لیا ہے۔ یہ کھانا ہمارے ارے سفر کے لئے کافی ہوگا۔“

وکی نے کہا۔ ”کیا آپ کے خیال میں ہمیں اگلی منزلوں میں بھی اسی باسی کھانے پر کھانا کرنا پڑے گا۔“

عامم نے جواب دیا۔ ”ہاں! اگر تازہ کھانا نہ ملا۔“

وکی کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن جھوک کی شدت اُس کی قوت گویائی پر غالب آگئی۔

پھر گزشتہ کے چند ٹکڑے اور دوٹی کے چند ٹکڑے کھانے کے بعد، اُس نے قد سے تازہ دم ہو کر کہا۔ ”دیکھئے!

اب کی ایک غلط فہمی دور کرنا چاہتی ہوں۔ ہمارے لئے یروشلم ٹھہرنا اس لئے خطرناک تھا کہ شہر کا حاکم درپردہ ہمارا

دشمن کے جاسوسوں نے بعض افواہیں پھیلا کر عامم کو ہمارے خلاف مشتعل کر دیا تھا۔ لیکن یروشلم سے باہر ہمیں کوئی

دشمن نہیں ہے۔ اُن کے آدمی ہمارا تعاقب کرنے کی جرأت نہیں کریں گے۔ آپ میرے نانا کو نہیں جانتے۔ ورنہ آپ کو

ہمارے متعلق اس قدر پریشانی نہ ہوتی آپ دیکھیں گے کہ جب یروشلم کے مالک کو یہ معلوم ہوگا کہ ہم اُس سے بغا نہیں لڑ رہے
کاپتا ہوا میرے نانا کے پاس آئے گا اور ان کے پاؤں پر گر کر یہ کہے گا کہ میں بے قصور ہوں، میں تو آپ کی بیٹی اور اُنسی کی
محافظت کر رہا تھا۔ یہ ہماری غلطی تھی کہ ہم اپنے ایرانی لڑکوں کو اپنے ساتھ یروشلم لے آئے تھے۔ اور عوام کسی دشمن کی
خواہشوں سے ان کے خلاف مشتعل ہو گئے تھے۔ اس لئے آپ ہمیں ہمیشہ بکریوں کی طرح بانگنے کی کوشش نہ کریں۔ میں
بہت تھک گئی ہوں۔“

لڑکی کی ماں نے کہا: ”فسطینہ! یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟ اچھی طرح جاننی ہو کہ ہماری عزت اور ہماری جانیں خطرے میں
ہیں۔ ہمارا ایک نوکر اب بھی اندونیکس کی قید میں ہے۔ اور اس کا قصور صرف یہ تھا کہ اس نے ہمارے خلاف کوئی بیان کیا
لڑکی نے ماں کی طرف متوجہ ہونے کی بجائے غصی ہوئی نگاہوں سے ماحم کی طرف دیکھا اور کہنے لگی: ”اگر وہ ہمیں
پکڑ کرے جانیں تو آپ دمشق پہنچنے کی کوشش کریں۔ ہمارا مکان شہر کے مشرقی دروازے کے بالکل قریب ہے اور میرے
نانا کا نام عیسو دوسیس ہے۔ جب آپ انہیں یہ بتائیں گے آپ کی فسطینہ گرفتار ہونے سے پہلے بارش کے طوفان میں
یروشلم سے غلطی تھی اور پھر اُس نے اتنا بلا سفر طے کیا تھا تو آپ دیکھیں گے کہ وہ یروشلم کے گورنر کے ساتھ کیا سلوک کرتے
ہیں اور آپ میرے باپ کے متعلق بھی نہیں جانتے۔ اماں جان آپ انہیں بتائیے کہ میرا باپ کون ہے۔ پھر
انہیں یقین آجائے گا کہ میں کوئی غصہ نہیں اور ہم، مشرق تک اطمینان سے سفر کر سکتے ہیں۔“

فسطینہ کی ماں اور ماحم اضطراب پریشانی کی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اور تھوڑی ہی دیر میں فسطینہ
انہیں بند کئے گہری خیمہ میں بڑبڑا رہی تھی۔

ماحم نے کہا: ”آپ بھی تھوڑی دیر آرام کریجئے۔“

فسطینہ کی ماں نے زمین پر لیٹے ہی انہیں بند کر دیں اور تھوڑی دیر بعد اپنی بیٹی کی طرح وہ بھی گہری خیمہ میں رہی تھی۔
ماحم، یروشلم کی طرف دیکھتا رہا، اُس کا حسین چہرہ اُسے بیک وقت معصوم، شرم اور غمزدگی کا
دیتا تھا۔ اُسے گزشتہ چند گھنٹوں کے تمام واقعات ایک خواب معلوم ہوتے تھے۔ اور یہ خواب جس قدر دلچسپ اور غریب
تھا اُنسی قدر محکوم و غمزدہ ہوتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا اگر رات کے وقت یروشلم کے دروازے بند نہ ہوتے اور مجھے بارش سے
پناہ لینے کے لئے فرس کی سرائے کا رخ نہ کرنا پڑتا تو ان سے میری ملاقات بھی نہ ہوتی۔ میں دینا سے تمام رشتے توڑ کر کھن

کی تلاش میں ملتا تھا۔ مجھے اپنے سفر میں کسی کی غفلت کی گناہ نہ تھی۔ پھر کیا وجہ ہے کہ قدرت نے تین معصیت زدہ افراد کو مختلف
مستوں سے وکیل کر ایک راستے پر ڈال دیا ہے؟ کیا قدرت کے لئے یہ ممکن نہ تھا کہ اس وقت فسطینہ کی بجائے میرا
میرے پاس ہوتی۔ اُس سے میری پہلی ملاقات جن حالات میں ہوئی تھی وہ اس سے کہیں زیادہ خیر متوقع اور
قابل یقین تھے۔ اور میں صحتاً خیر متوقع حالات کو قدرت کا معجزہ سمجھ کر یہ یقین کر لیا تھا کہ ہم ایک دوسرے کے لئے ہیں۔
ہیں دنیا کی کوئی طاقت ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں کر سکتی۔ میرا کی رفاقت کے بغیر میرے ذہن میں اپنے مستقبل کا
کوئی تصور نہ تھا۔ لیکن اب وہ مرچکا ہے۔ میں اُسے دوبارہ نہیں دیکھوں گا۔ منات جس کی مدد کی کے سامنے میں نے فتیں
مانی تھیں صرف یہ چاہتا تھا کہ میں اپنے راستے سے ہٹ کر میرا کے گھر پہنچ جاؤں۔ اُس نے میرے کمرے کے باہر میں
میرے راستے میں ڈال دیا تھا۔ اُس نے میرے دل میں مدد کے خاندان کے لئے دوستی اور محبت کے جذبات بیدار
کر دیئے تھے اور مجھے اس بات کا قطعاً احساس نہ تھا کہ میں اپنے قبیلے سے بدعہدی کر رہا ہوں۔ کاش! مجھے معلوم ہوتا کہ میں
نے اُن پر موت کے دروازے کھول دیئے ہیں جسے نیکی کھتا تھا وہ میری زندگی کا سب سے بڑا برم بن جانے لگی اور
میں ہی پھولوں کا ہڈا لگاؤں گا وہ ناکسٹریں کر رہ جائیں گے۔

ماحم نے کرب کی حالت میں انہیں بند کر دیں اور اپنے دل میں کہا: ”قدرت کی بے رحم تو اب تم مجھ سے
مناں نہیں کر سکتیں۔ اب میں نے اپنے نہیں دیکھوں گا۔ اب مجھے کسی خواب کی تعبیر پریشان نہیں کرے گی۔ اب پھولوں
کی جڑ مجھے اندازوں میں باغ ڈالنے پر آمادہ نہیں کرے گی۔ تم میرے خال اٹھو سے کچھ نہیں چھپی سکو گے۔ دمشق پہنچنے
کے بعد مجھے ان لوگوں سے کوئی سروکار نہ ہوگا۔ دہاں سے ہمارے راستے مختلف ہو جائیں گے۔ پھر تھوڑی دیر بعد جب
”دوبارہ فسطینہ کی طرف دیکھ رہا تھا تو اُس کے دل میں اس قسم کے سوالات ابھر رہے تھے: ”کیا دمشق سے آگے اپنی
زندگی کے دیوانہ راستوں پر قدم رکھتے ہوئے مجھے کسی ہم سفر کی احتیاج محسوس نہیں ہوگی؟ کیا مجھے اس عارضی رفاقت کا
تصور پریشان نہیں کرے گا؟“

ماحم کے پاس ان سوالات کا کوئی جواب نہ تھا۔ وہ جبنا فسطینہ کی طرف دیکھتا اتنی ہی شدت کے ساتھ یہ عرض
کرنا کہ مستقبل کے تاویلک خدا میں یہ تانناک چہرہ مدقوں اُس کا تعاقب کرتا رہے گا۔ تاہم اُسے یہ اطمینان تھا کہ اگر مجبوری نہ
ہائی تو یہ ضرور لڑکی ایک قریب الدیار عرب کی طرف آئے گا۔ اٹھارہ دیکھنا بھی پسند نہ کرتی اور جب وہ دمشق پہنچ جائیں گے تو

سپاہی کو کچھ نہیں مل سکتی۔ بہر حال میں کوشش کروں گا کہ آپ کو اس کی غیریت کی اطلاع مل جائے۔
 ”آپ بہت نیک دل ہیں۔ ورنہ رومی افسر کسی شامی سے بمکلام ہونا بھی اپنی توہین سمجھتے ہیں آج چند رومی ہمارے گاؤں سے گزرے تھے اور میں بھی القباؤں کے افسر سے کی تھی۔ لیکن اُس نے جواب دینے کی بجائے مجھے چابک رسید کر دیا۔ اگر گاؤں کا ایک آدمی مجھے دھکا دے کر ایک طرف نہ ہٹاتا تو اُس نے مجھے اپنی رتھ کے نیچے کھل ہی دیا ہوتا۔“

عاصم نے کہا: ”وہ کوئی بدو مانع آدمی ہوگا۔“

نوجوان نے کہا: ”جناب! اگر میں دماں ہوتا تو یہ مزدور پوچھتا کہ اگر تم انطاکیہ اور حمص سے شکستیں کھا کر بھاگے ہو تو اس میں ہمارا کیا قصور ہے۔“

بڑے نے خوفزدہ ہو کر اپنے بیٹے کی طرف دیکھا اور کہا: ”جناب! یہ دھکا بہت یقوت ہے آپ اس کی بات کا کوئی خیال نہ کریں۔“

عاصم نے کہا: ”آپ پریشان نہ ہوں۔ ایک غیرت مند بیٹا اپنے باپ کے ساتھ بدسلوکی برداشت نہیں کر سکتا۔ اگر یہ نوجوان اُس رومی افسر کے منہ پر چھڑ رسید کر دیتا تو بھی میں اسے حق بجانب سمجھتا۔“

بڑے کسان کا خوف اب پریشانی اور حیرت میں تبدیل ہو رہا تھا: ”جناب! ہم لوگ تصور میں بھی ایسی کٹافنی نہیں کر سکتے۔ آپ جیسے نیک دل انسان کو ہماری وفاداری پر شبہ نہیں کرنا چاہیے۔“

عاصم نے کہا: ”مجھے آپ کی وفاداری پر کوئی شبہ نہیں اور میں اس بات پر نادم ہوں کہ رومی فوج کا ایک افسر آپ سے اس تعدد بدسلوکی کے ساتھ پیش آیا ہے۔ میں دشمن سمجھتا ہی آپ کے بیٹے کا پتہ لہوں گا، اُس کا نام کیا ہے؟“
 ”اُس کا نام یوسف ہے اور اُس کے خدو خال میرے اس چھوٹے لڑکے سے اس قدر مشابہت رکھتے ہیں کہ آپ اسے دیکھتے ہی پہچان لیں گے۔“

عاصم نے کچھ سوچ کر کہا: ”میں نہیں کہہ سکتا کہ دمشق کے حالات مجھے کتنی دیر دماں مٹھنے کی اجازت دیں گے۔ میں رنجے مقرر ملا تو میں اُسے تلاش کرنے کی کوشش کروں گا۔“

”جناب! آپ کے خیال میں دمشق کے حالات بہت زیادہ مخدوش تو نہیں ہیں؟“

ان کے ماتے خود بخود ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں گے۔ اچانک اُسے کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی اور وہ چونک کر بچھے دیکھنے لگا۔ ایک عمر رسیدہ آدمی آہستہ آہستہ ٹیلے پر چڑھ رہا تھا۔ عاصم اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ بڑے نے تیز پہنچ کر ہاتھ کے اشارے سے سلام کیا اور کہا: ”جب آپ مرکز سے اتر کر اس طرف آ رہے تھے تو میں نے آپ کو روکنا۔ میں سمجھا شاید آپ آگے کسی گاؤں کی طرف جا رہے ہیں۔ لیکن ابھی میں اپنے کھیتوں کی طرف جا رہا تھا تو آپ یہاں بیٹھے دکھائی دیئے۔ اگر آپ مرکز سے اتر کر اس طرف نہ آتے تو تھوڑی دیر آگے آپ ایک سرسے میں قید کر سکتے تھے۔ اب اگر آپ مناسب سمجھیں تو میرے گھر تشریف لے چلیں، میں بستی کے باہر اُس بلخ کچھے چھپ رہا ہوں۔“

عاصم نے جواب دیا: ”آپ کا شکریہ! لیکن اب ہم تھوڑی دیر میں یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔“

”تو میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“

عاصم نے جواب دیا: ”ہمارے گھوڑے بھوکے ہیں اگر آپ ان کے لئے اناج اور چارہ آہٹا کر سکیں تو بڑی خوش ہوگا۔“
 ”آپ بہت نیک دل معلوم کرتے ہیں ورنہ رومیوں کے گھوڑے لگ بھگ ہوں تو وہ انہیں ہماری فسطیہ میں بھجور دیتے ہیں۔ میں ابھی چارے کا انتظام کر دیتا ہوں۔“ بڑھاپا کہہ کر واپس چل دیا۔



کچھ دیر بعد گھوڑے چارہ کھا رہے تھے اور بڑھا کسان اور اُس کا ایک نوجوان بیٹا عاصم کے پاس بیٹھے تھے کسان نے کہا: ”جناب! اگر آپ بڑا نامیں تو میں آپ سے کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔“
 ”کہیے؟“

”میرا بڑا بیٹا فوج میں ملازم ہے۔ پچھلے مہینے اُس نے مجھے غزوة سے اطلاع دی تھی کہ ہمارے دستہ جارہے ہیں۔ لیکن اس کے بعد سے اُس کا کوئی خط یا پیام نہیں آیا۔ اگر آپ اُسے گھرانے کے لئے کچھ دن کی خدمت دلا سکیں تو میں آپ کا بے حد ممنون ہوں گا۔ میری بیوی بیمار ہے اور اُسے بہت یاد کرتی ہے۔ اُسے رخصت مل کے تو بھی ہمارے لئے یہ جاننا ضروری ہے کہ وہ غیریت سے ہے۔“

عاصم نے جواب دیا: ”میں اُسے دمشق میں تلاش کروں گا۔ لیکن آپ جانتے ہیں کہ جنگ کے دنوں میں“

و مہم نے جواب دیا۔ "دشمن کو خطرہ ضرور ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ ایرانی اس شہر کو فتح نہیں کر سکتے۔"
 "جناب مجھے بھی یقین ہے کہ نوکاس جیسے ظالم حکمران سے نجات حاصل کرنے کے بعد فلسطینیہ کے حالات بدل چکے ہیں اور ہمارا انباشتہ شاہ میدان میں آتے ہی ایرانیوں کا منہ پھیر دے گا۔"

عامم کو روم اندام ایران کی جنگوں سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ اُسے اس بات سے بھی کوئی سروکار نہ تھا کہ نوکاس کس قدر ظالم تھا اور نئے قیصر کے عہد نامہ کیا ہیں، وہ صرف اتنا جانتا تھا کہ یہ سادہ دل کسان اُس کو ایک رومی افسر سمجھ رہے اور وہ اُسے یہ نہیں بتا سکتا کہ میرزا ظاہری لباس نہیں دھو کا دے رہا ہے۔ تاہم یہ تصنع اُس کے بددی مزاج کے خلاف تھا اور نہ امت کے احساس سے اُس کی گردن جھکی جا رہی تھی۔

بڑے کو اس بات کی خوشی تھی کہ رومی فوج کا ایک بڑا جہدہ دار اُس سے بھلا م ہے۔ وہ مشرق و مغرب کے تازہ ترین حالات معلوم کرنے کے لئے بیتاب تھا اور عامم اپنے دل پر سب کر کے اُس کے ہر لئے سینے سے سوال کا جواب دینے کی کوشش کر رہا تھا۔ جب درختوں کے سائے طویل ہونے لگے تو اُس نے فلسطین کی ماں کا بازو جاکر اُسے جگایا۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی اور پریشانی کی حالت میں بڑے کسان اور اُس کے بیٹے کی طرف دیکھنے لگی۔

عامم نے کہا۔ "آپ عامی دیر سوچ رہے ہیں، اب ہمیں تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔ ہمارے گھوڑے بھی تازہ دم ہو چکے ہیں۔ یہ شریعت نے اُن کے لئے بنایا تھا۔"

ماں نے کسی توقف کے بغیر فلسطین کو جگایا۔ اور تھوڑی دیر بعد وہ لوگ اپنے گھوڑوں پر سوار ہو رہے تھے۔
 بڑے کسان نے کہا۔ "جناب اب تیرا شام ہونے والی ہے اگر آپ آج رات میرے ہاں ٹھہر سکتے تو مجھے بہت خوشی ہوتی۔"

"نہیں! ہمارے لئے بلاتواخیر دشمن پہنچنا ضروری ہے۔ اگر میں دوبارہ اس راستے سے گزرا تو آپ کے پاس ضرور ٹھہروں گا۔ ہاں! دیکھیے، اگر گاؤں کے باہر سے کوئی راستہ سڑک سے ملتا ہے تو ہمیں اُس پر ڈال دیجئے اس وقت مجھے گاؤں میں سے گزرا پسند نہیں۔ میں راستے میں بیٹے آدمیوں سے ملتا ہوں وہ مجھ سے عجیب و غریب سوال کرتے ہیں۔ اور مجھے ان کی باتوں سے بہت الجھن ہوتی ہے۔"

"جناب! ان دنوں ایرانیوں کی پیش قدمی کے باعث چاروں طرف افزائش پھیلی ہوئی ہے اور عامم لوگ یہی خیال کرتے

ہیں کہ ملک کے حالات مدیوں سے بہتر کئی نہیں جانتا۔ لیکن آپ کو گاؤں میں بدنہ کی ضرورت نہیں اگر آپ ہندی کے اسی کنارے چلتے رہیں تو تھوڑی دیر آگے جا کر آپ کو ایک پگڈنڈی ملے گی جو گاؤں سے باہر دشمن کی سڑک سے جاملتی ہے۔ اگر آپ حکم دیں تو میں اپنے لڑکے کو آپ کے ساتھ کر دیتا ہوں۔"

"نہیں! اسے تکلیف دینے کی ضرورت نہیں۔"

فلسطین کی ماں نے سونے کا ایک سکہ بڑے کی طرف پھینکتے ہوئے کہا۔ "اب یہ تبارا انعام ہے۔"
 کسان زمین سے سکہ اٹھانے کی بجائے سرایا احتجاج بن کر عامم کی طرف دیکھنے لگا۔
 عامم گھوڑے سے کود کر آگے بڑھا اور اُس نے زمین پر پڑا ہوا سکہ اٹھا کر اُس کے بیٹے کو پیش کرتے ہوئے کہا۔ "بیٹے یہ صرف انعام ہے۔"

لڑکے نے اپنے باپ کی طرف دیکھا اور اُس کا اشارہ پا کر عامم کے ہاتھ سے سکہ لے لیا۔ عامم دوبارہ گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ تھوڑی دیر آگے جا کر عامم مڑا اور فلسطین کی ماں کی طرف دیکھ کر بولا۔ "وہ کسان غریب ضرور تھا لیکن میرا بیٹا نہیں تھا، آپ کو اُس کی دل آزاری نہیں کرنی چاہیے تھی۔"

عورت نے نہ امت کا اظہار کرنے کی بجائے تلخ ہو کر کہا۔ "اگر ہوا سے کچھ نہ دیتے تو وہ ہمیں بھگادی بھگتا۔ میں نے یہ بات آج تک نہیں سنی کہ سونا دیکھ کر کسی شامی کی دل آزاری ہو سکتی ہے۔ آپ کو اُس کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے گھوڑے سے اترنے کی ضرورت نہ تھی۔"

اس مغرور خاتون کے تیرے صاف تبار ہے تھے کہ مجھے صرف یہ دشمن کے رومی مالک کا خوف ہے۔ لیکن بنی ہوں کی چٹکی اور غفلت کی بوی ہوں اور کوئی بڑی سے بڑی مصیبت بھی میری نگاہ میں ایک شامی کسان کا درجہ اٹھانے کی بجائے۔
 عامم لگھو اضطراب کی حالت میں اُس کی طرف دیکھا لیکن اس مسند پر مزید بحث کی ضرورت محسوس نہ کی۔ اور وہ کسان جو ابھی تک نیلے پر کھڑا تھا اپنے بیٹے سے یہ کہہ رہا تھا۔ "مجھے یقین ہے کہ وہ جوت کسی امیر اور بااثر رومی گھرانے سے تعلق رکھتی ہے لیکن وہ اُس فوجیان کی ماں نہیں ہو سکتی۔ آج گاؤں کا کوئی آدمی نہیں مانے گا کہ ایک رومی نے مجھ سے ایک دوست کی طرح باتیں کی ہیں۔ لیکن تم یہ دیکھ چکے ہو کہ وہ میرے ساتھ کس قدر ادب سے پیش آتا تھا۔ اُس نے دعا کیا ہے کہ آئندہ میں تبار سے گھر مٹا کر دوں گا۔ ایسا شریعت آدمی چھوٹا نہیں ہو سکتا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ دشمن

پیچھے ہی تمہارے بھائی کو تلاش کرے گا۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ تمہارے بھائی کو اس کی مدد سے فوج میں ترقی مل جائے۔
نوجوان نے کہا: ”لیکن مجھے تو اُس کی باتوں سے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ رومی نہیں؟“

”تم یقیناً ہرگز وہ ایک چودا ہے کہ لباس میں ہوتا تو بھی مجھے اُس کے رومی ہونے میں شک نہ ہوتا۔ تم نے ایک
نبیتِ احمقانہ بات کی مگر وہ عالی نسب نہ ہوتا تو ہماری شامت آجاتی۔“

”لیکن میں حیران ہوں کہ اُسے ہمارے گاؤں سے گزرنا کیوں پسند نہ تھا۔ کوئی ایسی بات تھی جسے وہ چھپانا چاہتا تھا۔
بڑھے نے سمجھنا نہ سکا۔ اسے پائل گاؤں میں وہ اس لئے داخل نہیں ہوا کہ وہاں تم جیسے بے وقوفوں کی کمی
نہیں۔ اور وہ ہر مسافر کا راستہ روک کر عجیب و غریب سوال کرتے ہیں۔“



غروبِ آفتاب تک عاصم اور اُس کے ساتھی چند کوس اور سفر کر چکے تھے۔ شام کے وقت مڑک کے قریب
نہیں بیک چھوٹی سی بستی دکھائی دی۔ عاصم نے اپنے ساتھیوں سے کہا: ”ہمارے لئے مڑک کے قریب بستی میں ٹھہرنا
مناسب نہیں۔ اس لئے ہم یہاں سے گھوڑوں کو پانی پلاتے ہی روانہ ہو جائیں گے اور کچھ دور آگے کسی موزوں جگہ
قیام کریں گے۔“

فطینہ کی ماں نے کہا: ”میں کوئی اعتراض نہیں۔ اگر آپ چاہیں تو ہم آدمی رات تک سفر کر سکتے ہیں۔“
وہ مڑک سے ابتر بستی کے ایک کنوین پر پہنچے۔ وہاں چند میہانی پانی بھر رہے تھے، انہوں نے ان مسافروں کو
ان کے گھوڑوں کو پانی پلایا۔ عاصم نے احتیاطاً اپنا سٹیزہ بھی بھر لیا۔ جب وہ وہاں سے روانہ ہونے لگے تو بستی کے
ایک معرادی نے انہیں رات کے وقت اپنے ہاں ٹھہرنے کی دعوت دی لیکن عاصم نے اپنے گھوڑے کی باگ موٹے
ہونے جواب دیا۔ آپ کا شکریہ، لیکن ہم اگلی بستی میں قیام کرنا چاہتے ہیں۔“

ایک نوجوان نے معرادی سے کہا: ”تم عجیب آدمی ہو۔ اگر وہ تمہاری دعوت قبول کر لیتے تو ہمارے پاس انہیں ٹھہرنے
کے لئے کون سی جگہ تھی؟“
بڑھے نے جواب دیا: ”جی، مجھے معلوم تھا کہ ایک رومی افسر یہاں نہیں ٹھہرے گا۔ اور اسی لئے میں نے

سے دعوت دی تھی۔“

ایک اور آدمی نے کہا: ”میں نے آج تک کسی رومی افسر کو رات کے وقت ایک سلع دستے کے بغیر سفر کرتے
نہیں دیکھا۔ اور اُسے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ اگلی بستی یہاں سے ایک منزل دور ہے۔“
بڑھے نے کہا: ”جی، ایسے گھوڑوں پر چند میل چلنا کون سا مشکل ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ پیچھے اُن کے ساتھی
آ رہے ہوں۔“

عاصم اور اُس کے ساتھیوں نے دوبارہ مڑک پر پہنچتے ہی اپنے گھوڑوں کی رفتار تیز کر دی۔ تھوڑی دیر بعد یہ
مڑک ایک ایسے وسیع میدان سے گزر رہی تھی جہاں انسانی آبادی کے کوئی آثار دکھائی نہ دیتے تھے۔ آسمان صاف تھا اور
نصائیں دسویں رات کے چاند کی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ مڑک کے دونوں کناروں پر ریت کے ٹیلوں کے دریا
لیں کہیں چھوٹی چھوٹی جھاڑیاں دکھائی دیتی تھیں۔ کچھ دیر سرپٹ دوڑنے کے بعد اُن کے تھکے ہوئے گھوڑے معمولی
رفتار سے چل رہے تھے۔ اچانک عاصم نے اپنی گھوڑے کی باگ کھینچ لی اور مڑک پر پہنچے دیکھنے لگا۔ فطینہ اور اُس
کی ماں نے بھی پریشان ہو کر اپنے گھوڑے روک لئے۔

فطینہ نے مضطرب ہو کر پوچھا: ”کیوں کیا بات ہے؟“

عاصم نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور اُسے اپنا سوال دہرانے کی جرات نہ ہوئی۔ چند ثانیے یہ تینوں دم بخود
کھڑے رہے۔ پھر عاصم نے کہا: ”کوئی آ رہا ہے۔ مجھے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سنائی دے رہی ہے۔ یہ ضروری
نہیں کہ وہ ہمارا پیچھا کر رہے ہوں۔ تاہم میں راستے سے ایک طرف ہٹ کر اُن کے گزر جانے کا انتظار کرنا چاہیے۔
آئیے! عاصم نے اپنے گھوڑے کو دائیں طرف موڑ کر ایڑ لگا دی اور فطینہ اور اُس کی ماں کچھ کہے بغیر اُس کے پیچھے
چل پڑیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ دیت کے ایک ٹیلے کی آڑ میں کھڑے تھے۔ اور فطینہ بھی ہوئی آواز میں کہہ رہی تھی۔
”مجھے یقین ہے کہ وہ گورنر کے آدمی ہیں۔ آپ وعدہ کریں کہ اگر وہ ہمیں گرفتار کر کے یروشلم لے گئے تو آپ اُن سے
بیک کر دشت پیچنے کی کوشش کریں گے اور میرے نانا کو خبردار کر دیں گے۔“

عاصم نے جواب دیا: ”وہ اس وقت ہمیں مڑک سے نہیں دیکھ سکتے لیکن اگر وہ اس طرف آ بھی جائیں تو
مجھ آپ کو خوفزدہ نہیں ہونا چاہیے۔ یہ چار سو راہ کو گرفتار نہیں کر سکتے۔ میرا ترش تیردس سے بھرا ہوا ہے۔“

”نہیں۔“ اُس نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”ہم سڑک سے غاصی دور ہیں۔ اور اس سردی میں اُگ کے بیجوات کُڑا بہت مشکل ہوگا۔ آپ الاؤ کے قریب آجائیں۔“

وہ اٹھ کر اُگ کے قریب بیٹھ گئیں اور فلسطینہ نے اپنے ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا: ”میرا جسم سُن ہو رہا ہے اور میں ابھی یہ سوچ رہی تھی کہ اس بیابان میں اچانک میں کوئی خانقاہ دکھائی دے گی اور جب ہم اُس کے دروازے پر دستک دیں گے تو کوئی نیک دل راہب باہر نکل کر ہمارا غیر مقدم کرے گا۔ اور ہمیں یہ مزدہ سنانے کا کہہ رہا ہے۔“

لے اندر ایک کشادہ کمرے میں اُگ جل رہی ہے۔ اس وقت مجھے اُگ سے زیادہ کسی چیز کی خواہش نہ تھی۔“

عاصم نے خرمین سے ایک ادنی چادر نکال کر زمین پر بچھاتے ہوئے کہا: ”آپ یہاں بیٹھ جائیں۔ میں کچھ اور ایندھن جمع کروں۔“

جب عاصم اپنی تلوار سے ایک بھاڑی کاٹ رہا تھا تو فلسطینہ اٹھی اور کٹی ہوئی شاخیں اٹھا اٹھا کر الاؤ کے قریب ڈھیر کرنے لگی۔

عاصم نے کہا: ”آپ تکلیف نہ کریں۔ یہ بھاڑیاں کانٹوں سے جھری ہوئی ہیں۔“

فلسطینہ نے جواب دیا: ”اس سفر کے بعد مجھے یہ کانٹے تکلیف نہیں دے سکتے۔“

تھوڑی دیر بعد وہ الاؤ کے گرد بیٹھے دو پہر کا بچا بڑا کھانا کھا رہے تھے۔ گزشتہ کئی گھنٹے کی بے آرامی کے باعث عاصم پرینڈ کا غلبہ ہو رہا تھا، لیکن فلسطینہ اور اُس کی ماں کے لئے ایک دیر سنے میں رات بسر کرنے کا یہ پہلا موقع تھا اور وہ نیند یا تھکاوٹ کی بجائے خوف محسوس کر رہی تھیں۔ ماں اپنی آنکھوں کے اشادوں سے اپنی بیٹی کو یہ بھاری تھی کہ ہم ایک خطرے سے بچنے کے لئے دوسرا خطرہ مول لے چکے ہیں۔ یہ نوجوان بہر حال ایک اجنبی ہے اور اگر اُس نے ہماری بے بسی سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کی تو ہم اس دیرانے میں کیا کر سکیں گے۔ لیکن جب وہ عاصم کی طرف دیکھتیں تو انہیں ایسا محسوس ہوتا کہ اُن کے دل کا بوجھ ہلکا ہو رہا ہے۔

چانک فلسطینہ کی ماں نے کہا: ”میں آپ کا نام پوچھ سکتی ہوں۔“

”برائے نام عاصم ہے۔“ اُس نے جواب دیا۔

وہ قدرے توقف کے بعد بولی: ”یہ ہماری خوش قسمتی تھی کہ آپ سرائے میں موجود تھے، ورنہ ہمیں دشمن پھیلنے

فلسطینہ نے کہا: ”آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ وہ صرف چار ہیں؟“

عاصم نے جواب دیا: ”میرے لئے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سننے کے بعد اُن کی تعداد کا اندازہ لگانا مشکل نہیں۔ میں ایک عرب ہوں۔ لیکن آپ اطمینان رکھیں، وہ اس طرف نہیں آئیں گے۔ اگر پھیلی بستی کے کُڑوں نے اُن کی رہنمائی کی ہے تو وہ اگلی بستی میں داخل ہونے سے پہلے کسی جگہ نہیں رکیں گے۔“

عاصم کے یہ الفاظ فلسطینہ اور اُس کی ماں کی تسلی کے لئے کافی نہ تھے۔ وہ دم بخود ہو کر اُس کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز قریب سنائی دینے لگی اور عاصم نے فلسطینہ سے مخاطب ہو کر کہا: ”میرا خیال غلط نہ تھا وہ صرف چار ہیں۔“

فلسطینہ کی ماں نے کہا: ”اب ہمارے لئے سڑک پر سفر کرنا خطرناک ہوگا۔“

عاصم نے جواب دیا: ”اب میں سڑک پر جانے کی ضرورت نہیں۔ آئیے۔“

وہ کچھ لمبے بغیر اُس کے پیچھے چل پڑیں، لیکن ایک گھنٹہ سفر کرنے کے بعد فلسطینہ کی ماں نے کہا: ”آپ کس طرف جا رہے ہیں۔“

”دشمن کی طرف،“ اُس نے اطمینان سے جواب دیا۔

”آپ کو یقین ہے کہ آپ اس صحرائے راستہ نہیں بھول جائیں گے۔“

”آپ گھبراہٹ نہیں میں ستاروں سے اپنا راستہ دیکھ سکتا ہوں۔ لیکن اب ہم زیادہ دیر سفر نہیں کریں گے میں تیام کے لئے کوئی موزن جگہ دیکھ رہا ہوں۔ آج کی رات آپ کو آسمان کی چھت کے نیچے سونا پڑے گا۔“

وہ پریشانی اور اضطراب کی حالت میں کچھ دیر اور عاصم کے پیچھے چلتی رہیں۔ بالآخر عاصم نے ریت کے چند بلند ٹیلوں کے درمیان رکتے ہوئے کہا: ”میرے خیال میں یہ جگہ موزن ہے۔“

وہ گھوڑوں سے اُتر پڑے۔ عاصم نے گھوڑوں کو بھاڑیوں سے باندھ دیا۔ پھر اُس نے ادھر ادھر سے کچھ سوکھی لکڑیاں اور گھاس کے تنکے جمع کئے اور اپنی خرمین سے چھاتق نکال کر اُگ بلانے میں مصروف ہو گیا۔

فلسطینہ اور اس کی ماں خاموشی سے ایک طرف بیٹھی اُس کی کارگزاری دیکھ رہی تھیں۔ جب اُگ سٹکنے لگی تو فلسطینہ کی ماں نے کہا: ”یہاں اُگ جلانا خطرناک تو نہ ہوگا؟“

کا خطرہ میں لینے کو تیار ہو گئے۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”جہاں تک میری ذات کا تعلق ہے، میں دمشق جانے میں کوئی خطرہ محسوس نہیں کرتا۔ میری صرف یہ خواہش ہے کہ آپ بحیرت اپنے گھر پہنچ جائیں۔“
”میں کبھی اس احسان کا بدلہ نہیں دے سکوں گی۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں نے اپنی خوشی سے یہ ذمہ داری قبول کی تھی۔“
فسطینہ نے پوچھا۔ ”اگر وہ سوار ہم پر حملہ کر دیتے تو آپ کیا کرتے؟“

عاصم مسکرایا۔ ”مجھے معلوم نہیں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ میرے ترکش کے چند تیرے قیناکم ہو جاتے۔“
”اور اگر وہ زیادہ ہوتے تو؟“

”تو مجھے زیادہ تیرے ضائع کرنے پڑتے۔ کم از کم آپ کو گرفتار ہوتے دیکھنا پسند نہ کرتا۔“ عات کیجئے آپ کا یہ مشورہ میرے لئے ناقابل قبول تھا کہ اگر وہ حملہ کر دیں تو مجھے لڑنے کی بجائے دمشق پہنچ کر آپ کے گھر اطلاع دینی چاہیئے۔ جب میں اپنے وطن سے نکل کر شام کا رخ کر رہا تھا تو میں نے اپنی تلوار اتار کر پھینک دی تھی اور اپنے دل میں یہ عہد کیا تھا کہ اب میں کسی لڑائی میں حصہ نہیں لوں گا۔ لیکن آپ کی حفاظت کی ذمہ داری قبول کرنے کے بعد جب میں نے سرمے کے مالک سے یہ تلوار حاصل کی تھی تو مجھے اس بات کا یقین ہو چکا تھا کہ اگر آپ کو راستے میں کوئی خطرہ پیش آیا تو میں اپنے عہد پر قائم نہیں رہ سکوں گا۔“

فسطینہ نے کہا۔ ”آپ ہماری خاطر اپنی زندگی خطرے میں ڈالنا قبول کر لیتے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”آپ کو میرے متعلق یہ غلط فہمی نہیں ہونی چاہیئے کہ مجھے زندگی سے کوئی دلچسپی ہے۔“
فسطینہ کی ماں نے خود سے عاصم کی طرف دیکھا اور اُسے اپنے شبہات پر ندامت محسوس ہونے لگی۔ آپ نے ہم سے یہ نہیں پوچھا کہ ہم کون ہیں اور کس مصیبت میں مبتلا ہیں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”مجھے پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں ایک مصیبت زدہ انسان کا چہرہ پہچان سکتا ہوں تاہم اگر آپ مجھے اپنے حالات بتائیں تو میری بہت سی الجھنیں دور ہو جائیں گی۔ لیکن اگر کوئی ایسی بات ہے جسے ظاہر کرنا آپ مناسب خیال نہیں کرتیں تو میں اصرار نہیں کروں گا۔“

فسطینہ کی ماں نے کہا۔ ”اگر اب بھی میں آپ پر اعتماد نہ کروں تو یہ احسان فراموشی ہوگی! جھینے۔“

میرا نام یوسیلبے۔ اور فسطینہ میری بیٹی ہے۔ میں ایک یونانی خاندان تعلق رکھتی ہوں۔ میرا دادا فوج میں بھرتی ہو کر قسطنطنیہ سے دمشق آگیا تھا۔ اپنی ذہانت اور کارگزاری کی بدولت وہ دمشق کی فوج کا سالارِ اعلیٰ بن گیا اور ایک شامی خاندان کی لڑکی سے شادی کرنے کے بعد مستقل طور پر وہیں آباد ہو گیا۔

جب میں پندرہ برس کی تھی تو میرے والد تھیودوسیوس ایران کی سرحد کے قریب ایک قلعے کے محافظ تھے میری ماں فوت ہو چکی تھی اور وہ مجھے اپنے پاس لے آئے تھے۔ اپنے باقی خاندان کے متعلق مجھے صرف یہ معلوم تھا کہ میری پیدائش سے قبل جب ایرانیوں نے حملہ کیا تھا تو میرے والد کے دو بھائی انطاکیہ کی حفاظت کرتے ہوئے مارے گئے تھے اور میرے دادا اور دادی اس حادثہ سے دو سال قبل وفات پا چکے تھے۔

ایک لڑکی کے لئے سرحد کا یہ دور افتادہ قلعہ قطعاً سوزوں نہ تھا۔ لیکن اب میرے والد کی زندگی کی سب سے بڑی خواہش یہی تھی کہ میں ہمیشہ اُن کے پاس رہوں۔ وہ فرصت کے لمحات میں مجھے سواری اور تیر اندازی سکھایا کرتے اور اس بات کی ہر ممکن کوشش کرتے تھے کہ مجھے تنہائی کا احساس نہ ہو۔ مجھے اپنے والد کے ساتھ رہتے ہوئے کوئی چار چھ مہینے گزر رہے تھے کہ ایران سے انقلاب کی خبریں آنے لگیں۔ پھر ایک رات پچھلے پہر میں گہری نیند سو رہی تھی کہ میرے والد نے مجھے جگایا اور کہا۔ ”بیٹی اگر تم ایران کے شہنشاہ کو دیکھنا چاہتی ہو تو اپنا لباس تبدیل کر کے باہر آ جاؤ۔“

میرے لئے یہ بات ناقابل یقین تھی، لیکن چند سوال کرنے کے بعد مجھے معلوم ہوا کہ ایران کی سلطنت پرواں کے سپہ سالار بہرام نے قبضہ کر لیا ہے اور خرد پرویزِ دہانش سے فرار ہو کر یہاں پہنچنے والا ہے۔ میرے والد ایران میں غارتگری کی خبریں سن کر بہت خوش ہوا کرتے تھے، لیکن خرد پرویز کو اس قلعے میں پناہ دینے کا مسئلہ بہت نازک تھا۔ انہیں معلوم نہ تھا کہ تیسرے دربار سے اُس کے لئے دوستی کا پیغام آئے گا یا وہ اُس کی گردن اڑا دینے کا حکم بھیجیں گے۔ بہر حال وہ ایک شہنشاہ تھا اور میرے والد ایرانیوں سے انتہائی نفرت کے باوجود اُس کا استقبال کرنے کے لئے مجبور تھے۔

مجھے ایرانیوں کے تصور سے غوت آتا تھا لیکن ایک شہنشاہ کو دیکھنے کی خواہش میرے خوف پر غالب آگئی، میں اپنا بہترین لباس پہن کر باہر نکلی تو صبح ہو رہی تھی اور قلعے کے دروازے پر تمام افسر اور سپاہی قطاریں باندھے کھڑے تھے۔ یہاں اُس فوجیوں سے میری پہلی ملاقات ہوئی جو میرا رفیقِ حیات بننے والا تھا۔ وہ پیش قدمیت

لباس پہنے ہوئے تھا اور اُس کا چہرہ اُس کے عالی نسب ہونے کی گواہی دے رہا تھا۔ اُس کی تلوار کے دھتے میں بیش قیمت جواہرات چمک رہے تھے۔ وہ میرے باپ سے باتیں کر رہا تھا اور دو ایرانی جو اُس کے نوکر معلوم ہوتے تھے، ادب سے اُس کے پیچھے کھڑے تھے۔ میں کچھ دیر زندہ بک کی حالت میں چند قدم دُور کھڑی رہی، پھر میرے باپ نے میری طرف دیکھ کر اشارہ کیا اور میں جھک جاتی ہوئی اگے بڑھی مجھے یقین ہو چکا تھا کہ ایران کا شہنشاہ وہی ہے لیکن جب میں نے اُسے جھک کر سلام کیا تو میرے والد اور فوج کے دوسرے افسرانہی ہنسی ضبط نہ کر سکے۔ یہ فوجیان ایران کا شہنشاہ نہ تھا بلکہ اُس کا ایک وفادار ساتھی تھا۔ جس نے رات کے وقت میرے والد کو پر دیز کی آمد کی اطلاع دی تھی۔“

یو سیسیا اس ملاقات کی ایک ایک تفصیل بیان کرنا چاہتی تھی لیکن فسطینہ نے اُسے ٹوکتے ہوئے کہا: ”تو! آپ ہر ایک کے سامنے یہ قصہ لے بیٹھی ہیں۔ بھلا ان کو اس سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے؟ انہیں آرام کرنے دیجئے۔ یو سیسیا نے غصے کی حالت میں اپنی بیٹی کی طرف دیکھا اور پھر عاصم کی طرف متوجہ ہو کر بولی: ”میں آپ کو سارے واقعات سنا کر پریشان نہیں کروں گی۔ اس فوجیان کا نام سین تھا اور اُس سے میری دلچسپی کی پہلی وجہ تھی کہ وہ انتہائی بے تکلفی سے ہماری زبان میں گفتگو کر سکتا تھا۔ بعد میں مجھے معلوم ہوا کہ اُس کی ماں، اُن ہزاروں لوگوں میں سے ایک تھی جنہیں نوشیروان کی فتوحات کے زمانے میں ایرانی آرمینیا اور شام کے شہروں سے پکڑ کر اپنے ساتھ لے گئے تھے۔“

خسرو پرویز اور اُس کے ساتھیوں نے ہمارے قلعے میں صرف ایک روز قیام کیا اور اگلے دن، جنگوں و دُور، ایک شہر کے حاکم کے پاس چلے گئے۔ اور قسطنطنیہ سے قیصر کا پیغام آنے تک انہیں وہیں ٹھہرنا پڑا۔ اس عرصہ میں سین ایک مرتبہ سروشکار کے مہمانے ہمارے پاس آیا اور تین دن اس قلعے میں مہمان رہا۔ اُس کے دوران قیام میں، میں یہ محسوس کرنے لگی کہ ایرانیوں سے میری نفرت بتدریج کم ہو رہی ہے۔ وہ آتش پرست تھا لیکن اُس کے باتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ عیسائیوں سے نفرت نہیں کرتا۔ میرے والد کسی ایرانی کو اپنا دوست سمجھنے کے لئے تیار نہ تھے، لیکن سین ایران کے شہنشاہ کا خاص آدمی تھا، اس نے وہ اس کی خاطر مدارت کرنے پر مجبور تھے۔ پھر انہیں یہ بھی خیال تھا کہ شہنشاہ موریس ایران سے دوستانہ تعلقات استوار کرنے کا یہندی بڑی

پسند نہیں کریں گے اور خسرو پرویز کو اپنا کھویا ہوا تخت و تاج، حاصل کرنے کے لئے ہر ممکن مدد دی جائے گی۔ میں بار بار ہمیں اس بات کا یقین دلانے کی کوشش کرتا تھا کہ اگرچہ دیزدویوں کی مدد سے اپنی سلطنت پر دوبارہ قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا تو ایران اور روم کی جنگ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گی اور اس کے برعکس اگر ایران میں مہرام کے قدم جم گئے تو وہ عوام کی حمایت حاصل کرنے کے لئے روم پر چڑھائی کر دے گا۔ سین کے قیام کے آخری دن، میں شام کے قریب گھوڑے پر سیر کر کے واپس آ رہی تھی کہ وہ قلعے سے کچھ دُور ٹھہلا ہوا دکھائی دیا۔ اُس نے میری طرف دیکھ کر ہاتھ سے اشارہ کیا اور میں بادلِ ناخواستہ رک گئی۔ اُس نے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے کہا: ”میں کل صبح ہوتے ہی میاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔ اور پھر شاید مدت تک آپ کو نہ دیکھ سکوں۔ چند دن تک قیصر کا حکم پہنچ جائیگا۔“

انہوں نے ہماری مدد کی تو ہم مدائن پر حملہ کر دیں گے۔“
میں نے گھبرا کر کہا: ”چلئے، میرا میاں آپ سے باتیں کرنا ٹھیک نہیں۔“
اُس نے کہا: ”آپ کو مجھ سے خوف آتا ہے؟“

میں نے جواب دیا: ”نہیں۔ اگر آپ ایران کے بادشاہ ہوتے تو مجھے آپ سے خوف نہ آتا۔“
اُس نے کہا: ”اگر میں ایران کا بادشاہ ہوتا تو اپنا تاج اتار کر تمہارے قدموں میں ڈال دیتا۔“

میں کچھ دیر کھتے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر میں نے اچانک اُس کے ہاتھ سے باگ چھین لیا اور گھوڑے کو چابک رسید کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد میں اپنے کمرے میں داخل ہوئی تو میرا دل دھڑک رہا تھا اور انگلیں ہلچلی تھیں۔ میں نے آئینے میں اپنا چہرہ دیکھا تو مجھے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ میری رگوں کا سارا خون سمٹ کر میرے سر میں آگیا ہے۔ رات کے وقت جب والد نے مجھے دسترخوان پر بلایا تو میں سر کے درد کا بہانہ کر کے اپنے بستر پر رہی۔ سین اگلے دن چلا گیا اور کچھ عرصہ بعد جب روم کے لشکر نے پرویز کی مدد کے لئے مدائن کی طرف ہاتھ بڑھایا تو میرے والد کو بھی اُس کا ساتھ دینا پڑا۔ میرا تنہا قلعے میں رہنا مناسب نہ تھا۔ اس لئے مجھے والد کے ایک سے لے کر چھ بیٹے لایا، جو چودس کے شہر کا حاکم بھی تھا۔ قلعے میں میرے والد کا قائم مقام انڈرونیکس تھا۔ یہ آدمی کسی صورت اس منصب کا اہل نہ تھا لیکن وہ قسطنطنیہ کے ایک بااثر فنان سے تعلق رکھتا تھا۔ گو کہ روم نے اُس کی سفارش کی تھی۔ ان دنوں ہی انڈرونیکس پرویز شکم کا حاکم ہے۔ اور مجھ سے اُس کی

دشمنی کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ جب میرے والد کی غیر موجودگی کے دنوں میں وہ میرے پاس شادی کا پیغام لے کر آیا تھا تو میں نے اُس کے منہ پر چپت رسید کر دی تھی۔

بہرام کو شکست دینے اور خسرو پر دیر کو تخت پر بٹھانے کے بعد جب میرے والد واپس آئے تو میں بھی شہر سے قلعے میں آگئی۔ رات کے وقت میں اُن کے ساتھ کھانا کھا رہی تھی اور وہ مجھے مدائن کے حالات بتا رہے تھے۔ اچانک میں نے سین کے متعلق پوچھا اور وہ میری طرف غور سے دیکھنے لگے۔ پھر انہوں نے کہا: ”یہی سین چند دن تک یہاں آ رہا ہے۔“ وہ یہاں کیوں آ رہا ہے؟“ میں پریشان ہو کر سوال کیا وہ لو لے تمہیں معلوم نہیں؟“

میرادل دھڑکنے لگا۔ آخری ملاقات کے بعد مجھے سین کے الفاظ اکثر یاد آ کر تھے، پھر بھی میں یہ اطمینان محسوس کرتی تھی کہ وہ دوبارہ مجھے پریشان نہیں کرے گا۔ لیکن اب وہ پھر آ رہا تھا اور میں خوشی سے زیادہ خوف محسوس کر رہی تھی۔ تاہم میں نے کہا: ”اباجان کیا بات ہے آپ پریشان کیوں ہیں؟“

انہوں نے کہا: ”بیٹی سین نے تم سے شادی کا پیام دیا ہے اور ہماری فوج کے سپہ سالار نے اس کی سفارش کی ہے۔ وہ یہ کہتا تھا کہ خسرو پر دیر نے ذاتی طور پر مجھ سے درخواست کی ہے کہ میں اس مسئلے میں اپنا اثر و رسوخ استعمال کروں۔ ہماری فوج کے دوسرے افسر بھی مجھے یہ سمجھاتے تھے کہ یہ شادی ایران اور روم کے تعلقات کے لئے ایک اچھا شگون ثابت ہوگی۔“

میں اضطراب کی حالت میں کھڑی ہو گئی لیکن میرے والد نے مجھے پکڑ کر اپنے قریب بٹھالیا اور کہا: ”بیٹی میرے لئے اُن سب کا مقابلہ کرنا بہت مشکل ہوگا۔ اگر یہ معاملہ شہنشاہ مورس کے پاس پہنچا تو مجھے یقین ہے کہ وہ بھی پردیز کی حمایت کریں گے۔ میں ایران کے شہنشاہ کو بہت عزیز ہے۔ لیکن اگر تمہاری مرضی نہ ہو تو تمہیں اُس سے شادی کرنے پر کوئی مجبور نہیں کر سکتا۔ میں دباں یہ کہہ آیا ہوں کہ اگر میری بیٹی رضامند ہوئی تو میں مخالفت نہیں کروں گا۔ اب اگر تم اس شادی سے بچنا چاہتی ہو تو تمہیں سین کے سامنے انکار کرنا پڑے گا۔ میں اُس سے یہ وعدہ کر آیا ہوں کہ اُسے براہ راست تم سے گفتگو کرنے کا موقع دیا جائے گا۔ اور اُس نے یہ بات مان لی ہے کہ اگر تم انکار کرو تو وہ میں دوبارہ پریشان نہیں کرے گا۔ وہ شاید اسی جیسے یہاں پہنچ جائے، اور تمہیں اقرار یا انکار کرنے سے پہلے اچھڑا

سوچ لینا چاہیے کہ تم اپنے فیصلے پر کب تک قائم رہ سکو گی۔“

اگلے روز میرے والد نے مجھ سے پوچھا: ”یو سیالانڈرو نیس کے متعلق تبدیلیاں کیا خیال ہے۔ اُس نے بھی آج تمہارے رشتے کی درخواست کی ہے۔ میں نے فی الحال اُسے ٹال دیا ہے لیکن میرا خیال ہے کہ اگر وہ تمہیں پسند آجائے تو ہمارے لئے سین کو جواب دینا آسان ہو جائے گا۔“

میں نے غصے کی حالت میں انہیں یہ بتا دیا کہ انڈرو نیس نے مجھے آپ کی غیر حاضری میں دفعتاً سے نکال دیا تھا۔ کی تھی اور میں اُسے مناسب جواب دے چکی ہوں۔ اب اُسے آپ کے سامنے منہ کھولنے کی جرأت نہیں کرنی چاہیے تھی۔ میں اُسے انتہائی قابل نفرت انسان سمجھتی ہوں۔ اور یہ بھی جانتی ہوں کہ اگر وہ انطاکیر کے گورنر کا رشتہ دار نہ ہوتا تو آپ اُسے اپنا نوکر رکھنا بھی پسند نہ کرتے۔

میری باتوں کا یہ نتیجہ نکلا کہ والد نے اُسی دن انڈرو نیس کو اس کی خدمات سے سبکدش کر کے انطاکیر روانہ کر دیا۔ چند دن بعد سین بھی آگیا۔ مدائن کے رومی سفیر کا ایک خاص اطمینان اور چند ایرانی اہل اہل اُس کے ساتھ تھے۔ جب سین نے ان سب کی موجودگی میں مجھ سے شادی کی درخواست کی تو میری زبان تنگ ہو گئی اور میں جواب دینے کی بجائے اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف بھاگ گئی۔ اُس نے میرے پیچھا کیا اور جب میں اپنے ہاتھوں میں منہ چھپا کر سسکیاں لے رہی تھی تو وہ کہہ رہا تھا: ”یو سیالانڈرو نیس مجھ سے اس نئے ذاتی ہو کر میں آتش پرست ہوں۔ لیکن میں زرتشت کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں تمہارے غریبی معاملات میں مداخلت نہیں کروں گا۔ تمہیں معلوم نہیں کہ خسرو پر دیر بھی ایک میسانی لڑکی سے شادی کر چکا ہے۔ میری قسمت کا فیصلہ اب تمہارے ہاتھ میں ہے میں تمہیں مجبور نہیں کر سکتا لیکن فیصلہ کرنے سے پہلے تمہیں اتنا ضرور سوچ لینا چاہیے کہ میں تمہارے بغیر زندہ نہیں رہ سکوں گا۔“

میرا اب پریشانی کی حالت میں اُس کے پیچھے دروازے میں کھڑا تھا۔ اُس نے آگے بڑھ کر سین کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”اب آپ کو زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ میری بیٹی اپنی قسمت کا فیصلہ کر چکی ہے۔ تیسرے دن ہماری شادی ہو گئی۔

حاکم نے قدم سے بے چین ہو کر پوچھا: ”آپ کا شوہر زندہ ہے؟“

یو سیانے جواب دیا: ہاں! لیکن اس وقت مجھے معلوم نہیں کہ وہ کس حال میں ہے۔
”وہ کہاں ہے؟“ عاصم نے دوبارہ سوال کیا۔

”اے قسطنطنیہ میں قید کر لیا گیا تھا۔ میں آپ کو پوری داستان سناتی ہوں۔ شادی کے بعد میں اپنے شوہر کے ساتھ مدائن چلی گئی تھی۔ وہاں زندگی میرے لئے ایک سہانا خواب تھی۔ پردیز شہنشاہ موریس کو اپنا باپ سمجھتا تھا اور میں یہ محسوس کرتی تھی کہ ایران اور روم کے درمیان جنگ کے امکانات ہمیشہ کے لئے ختم ہو چکے ہیں۔ مدائن میں ہائے پادری کسی روک ٹوک کے بغیر تبلیغ کر سکتے تھے لیکن چند سال بعد میں یہ محسوس کرنے لگی کہ جو سی بیٹروا ایران میں مہینت کے پرچار سے غافل ہیں۔ اور شاہ ایران اپنی ظاہری رواداری کے باوجود یہ محسوس کرتے ہیں کہ تیرھرنے اپنی اعانت کے بدلے اُس سے آرمینیا کے علاقے چھین کر بہت بڑی قیمت وصول کی ہے۔ میرا شوہر پردیز کے انتہائی قابل فہم اور دیو میں سے تھا اور میرے لئے یہ معلوم کرنا مشکل نہ تھا کہ ایران ایک وسیع پیمانے پر جنگی تیاریوں میں مصروف ہے۔ تاہم شہنشاہ موریس کے ساتھ ضرور پردیز کے تعلقات ایسے تھے کہ ہمیں کسی فوری جنگ کا خطرہ نہ تھا۔ لیکن ایک دن اچانک یہ خبر آئی کہ قسطنطنیہ میں بغاوت ہو گئی ہے اور فوکاس نے شہنشاہ موریس کو قتل کر کے سلطنت پر قبضہ کر لیا ہے۔ ایران کے امراء اور مذہبی اکابر نے پردیز کو مشورہ دیا کہ اب روم سے مصاب چکھنے کا وقت آگیا ہے۔ پردیز خود بھی برسوں سے کسی موقع کا انتظار کر رہا تھا۔ چنانچہ اس نے موریس کے قتل کی اطلاع ملنے ہی یہ اعلان کر دیا کہ ہم فوکاس سے موریس کے قتل کا انتقام لیں گے۔ میرا شوہر جنگ کے خلاف تھا، اور اُس نے مجھ سے دوبار یہ کہا کہ ہمیں روم کے خلاف کوئی قدم اٹھانے سے پہلے اچھی طرح حالات کی چھان بین کر لینا چاہیے۔ اگر شہنشاہ مجھے اجازت دیں تو میں قسطنطنیہ جانے کو تیار ہوں، اگر وہاں میری تسلی نہ ہوئی تو ہم روم پر حملہ کرنے میں قیام پزیر ہوں گے۔ پردیز جنگ پر تیار ہوا تھا، تاہم اُس نے میرے خاوند کی یہ درخواست رد نہ کی۔

میرے والد بڑھاپے میں ملازمت سے سبکدوش ہو کر دمشق اپنے گھر آ گئے تھے۔ اور میں نے انہیں کئی سال سے نہیں دیکھا تھا۔ قسطنطنیہ کو بھی اپنے نانا کا گھر دیکھنے کا شوق تھا۔ اس لئے ہم بھی اُن کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ چند منزلوں تک ہم نے ایک ساتھ سفر کیا۔ پھر ہمارے راستے ایک دوسرے سے الگ ہو گئے اور انہوں نے ہمیں اپنے دو وفادار نوکر اور چند مسلح سپاہیوں کے ساتھ دمشق کی طرف روانہ کرتے ہوئے کہا کہ میں قسطنطنیہ سے

خارج ہو کر دمشق آؤں گا اور اس کے بعد ہم لکھے مدائن چلے جائیں گے۔ شام کی ایک سرحدی چوکی کے سالار نے ہمیں اپنی حفاظت میں دمشق پہنچانے کا ذمہ لے لیا اور ہم نے ایرانی سپاہی واپس کر دیئے، تاہم میرے شوہر کے دو وفادار نوکر ہمارے ساتھ رہے۔ دمشق پہنچ کر ہمیں چند مہینے سین کے متعلق کوئی اطلاع نہ ملی۔ میرے والد نے دمشق کے حاکم کی واسطت سے اُس کا پتا لگانے کی کوشش کی تو ہمیں یہ اطلاع ملی کہ فوکاس نے انہیں مورس کا طرفدار سمجھ کر گرفتار کر لیا ہے۔ آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس خبر سے ہماری کیا حالت ہوئی ہوگی۔ میرے خاوند نے قسطنطنیہ میں اپنے دوستوں کو پیغام بھیجے۔ انطاکیہ کے گورنر سے مداخلت کے لئے التجائیں کیں لیکن قسطنیہ کے باپ کو رہا کھانے کے لئے اُن کی ساری کوششیں بے نتیجہ ثابت ہوئیں۔ پھر جب ایران نے چڑھائی کر دی تو ہمیں ایسا محسوس ہونے لگا کہ اب اُن کے لئے فوکاس کی قید سے رہا ہونے کا کوئی امکان باقی نہیں رہا۔ اب دعائیں ہمارا آخری سہارا تھیں۔ دمشق کے ایک راہب نے ہمیں مشورہ دیا کہ اگر ہم یروشلم جائیں تو وہاں ہماری دعائیں ضرور قبول ہوں گی۔ والد بڑھاپے کی وجہ سے سفر کے قابل نہ تھے۔ لیکن دمشق سے زائیرن ایک قافلہ یروشلم جا رہا تھا اور ہم اپنے دو ایرانی نوکروں کے ساتھ اس قافلے میں شامل ہو گئے۔ اباجان نے ہمیں یروشلم کی فوج کے ایک سالار پطیوس کے نام تعارفی خط دے دیا تھا۔ یہ شخص اباجان کے ایک دوست بن چکا تھا۔ اُس نے ہمیں اپنے پاس مٹھانے کی کوشش کی لیکن میں نے اصرار کیا کہ آپ ہمارے لئے ایک علیحدہ مکان کا بندوبست کر دیں۔ اُس نے ہمیں کرائے پر ایک مکان لے دیا، تاہم یہ شرط پیش کی کہ ہم کم از کم دو دن اُس کے پاس ضرور مٹھیں گے۔ ہم نے پطیوس سے زیادہ اُس کی نیک دل سیوی کے اصرار پر یہ شرط منظور کر لی۔ دو دن اُن کے ہاں مہمان رہنے کے بعد کرائے کے مکان میں چلے گئے۔ یروشلم میں ہماری معروضات مختلف تھیں۔ لوگوں کی زبانوں میں جا کر دعائیں کرنے تک محدود تھیں۔ اور ہم نے یہ جھجکیا تھا کہ جب تک ہمیں سین کے لئے کوئی امید افزا خبر نہیں ملے گی ہم واپس نہیں جائیں گے۔ میں نے کھلے دل سے تمام گرجوں اور خانقاہوں کو نصیحتیں کئے۔ دولت کی میرے پاس کمی نہ تھی۔ میں نے خانقاہوں سے کئی مشہور و معروف راہبوں کی بنیاں حاصل کیں اور بعض انتہائی متبرک ہڈیوں کے حوض میں نے اپنے قیمتی زیورات تک لٹا دیئے۔

راہبوں کی ہڈیاں۔ عاصم نے چونک کر پوچھا کہ کس کام آتی ہیں؟

فلسطینہ اُسے اس قدر بدعواس دیکھ کر اپنی ہنسی ضبط نہ کر سکی لیکن یوسیدیا نے قبر آلود نگاہوں سے اُس کی طرف دیکھا اور پھر ماحمم کی طرف متوجہ ہو کر بولی ”ہم خدا رسیدہ راہبوں کی بڑیوں کو بہت متبرک سمجھتے ہیں اور یہ دشواری خالقہوں میں بعض راہبوں کی ہڈیاں تو جواہرات سے زیادہ قیمتی بھی جاتی ہیں۔ میں نے ایک مشہور راہب کی بیوی کو سو سال پرانی ہڈیوں کو چھونے کی خوشی میں اپنا موتیوں کا کارآمد کر نشپ کی نذر کر دیا تھا اور انہوں نے مجھے اُس بڑے کے پیارے کا ایک ٹکڑا حنا شت کیا تھا جس میں یہ بزرگ پانی پیاتے کرتے تھے۔ لیکن تم ایک عرب ہو اور ایرانیوں کی طرح تمہیں بھی ان باتوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی۔“

ماحم نے اس بحث میں الجھنے کی ضرورت محسوس نہ کی وہ یوسیدیا کی سرگزشت کا آخری حصہ سننے کے لئے بیتاب تھا۔ اس نے کہا۔ معاف کیجئے! میں بڑیوں کے متعلق بحث نہیں کرنا چاہتا، آپ یہ بتائیے کہ اس کے جونا کا بیٹا یوسیدیا نے کہا۔ ”پھر کوئی بیس دن بعد پطیرس اپنی بیوی کے ہمراہ ہمارے پاس آیا اور اُس نے کہا آج فلسطین کے نئے حاکم نے اپنا عہدہ سنبھال لیا ہے اور کل شام وہ شہر کے رؤسا اور بڑے بڑے عہدہ داروں کو کھانے کی دعوت دے رہا ہے۔ میں نے فلسطینہ اور آپ کا نام جھانوں کی فہرست میں لکھوا دیا ہے۔ جب میں نے حاکم سے آپ کے والد کا ذکر کیا تھا تو وہ بہت خوش ہوا تھا اور اُس نے مجھے تاکید کی تھی کہ میں آپ کو دعوت میں ضرور ملاؤں۔“ اس دعوت سے کوئی دلچسپی نہ تھی لیکن فلسطینہ کا دل بھلانے کے لئے دہاں جانے کا وعدہ کر لیا۔

ہماری بد قسمتی سے یہ نیا گورنر وہی انڈرونیس تھا، جسے میں نے بے عزت کر کے قلعے سے نکلوا دیا تھا اور مجھے یہ بات اُس وقت معلوم ہوئی جب میں اُس کے محل میں داخل ہو چکی تھی۔ بظاہر وہ ہم سے بڑی عزت کے ساتھ پیش آیا اور اُس کی بیوی نے بھی ہماری بہت دلجوئی کی۔ لیکن مجھے یہ جاننے میں زیادہ دیر نہ لگی کہ انڈرونیس اب تک پرانے واقعات نہیں بھولا۔ اُسے معلوم تھا کہ میں ایک ایرانی کی بیوی ہوں اور میرا شوہر قسطنطنیہ میں قید ہے۔ لیکن وہ یہ بھی جانتا تھا کہ میں تیسرو ڈیسس کی بیٹی ہوں اور مجھے باوجود پریشان کرکٹس کے بڑے سود مند نہ ہوگا۔ تاہم میں اُس کی طرف سے خوفزدہ نہ تھی۔ چند دن پہلے کسی پریشانی کا سامنا نہ کرنا پڑا، لیکن جب دشمن کی طرف ایرانیوں کی پیش قدمی کی اطلاعات آنے لگیں تو مجھے یہ دشمن میں قیام کرنا خطرناک محسوس ہونے لگا۔ کسی طرح لوگوں کو تپا چل گیا کہ میرا شوہر ایرانی ہے اور ہمارے نوکر بھی ایرانی ہیں اور یہ بات انہیں مشتعل کر دینے کے لئے کافی تھی۔

ایک مذہب ایک خانقاہ کی زیارت کر کے واپس آ رہے تھے کہ یہیں مکان کے دروازے پر لوگوں کا ایک جھوم بھٹا تھا۔ ہم اُن کے قریب پہنچے تو انہوں نے ہمارے غصے لگانے شروع کر دیئے۔ وہ ہمیں مرتد، خداوند ایرانیوں کے جاسوسی کہہ رہے تھے۔ پھر جہاد آدی کیڑوں، ڈالوں، کے خسرے لگتے آگے بڑھے اور ہم بھاگ کر قریب کے ایک مکان میں گھس گئے۔ اندر صرف چند خواتین اور بچے تھے۔ ایک عورت نے جلدی سے دروازہ بند کر دیا۔ مشتعل جھوم دروازے پر حملہ کرنے والا تھا کہ وہی سپاہیوں کا ہلک دستہ دہاں پہنچ گیا۔ انہوں نے لوگوں کو بھاگ دیا اور ہمیں دہاں سے نکال کر اپنے گھر پہنچا دیا۔ گھر سے ہمارے دونوں دکر غائب تھے۔ میری درخواست پر ایک سپاہی پطیرس کو اطلاع دینے چلا گیا اور باقی ہماری حفاظت کے لئے دہاں ٹھہر گئے۔ پطیرس اطلاع دیتے ہی ہمارے گھر پہنچا اور یہ صورت حال معلوم کرتے ہی شہر کے نوزوال کے پاس چلا گیا۔ رات کے وقت وہ واپس آیا تو ہمیں اُس کی زبانی یہ معلوم ہوا کہ جب ہم خانقاہ کی زیارت کر گئے ہونے تھے تو پولیس کے آدمی ہمارے نوکروں کو پکڑ کر لے گئے تھے۔ اور اب انہیں یہ بیان دینے پر مجبور کیا جا رہا ہے کہ وہ ایرانیوں کے جاسوس ہیں۔“

میں نے اُسی وقت انڈرونیس کے پاس جانے کا ارادہ کیا، لیکن پطیرس نے کہا۔ ”اس وقت اُس کے پاس مارگر آپ کو کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ میں اُس سے مل آیا ہوں۔ وہ یہ کہتا ہے کہ جب تک پولیس اچھی طرح چھان بین نہیں کی جاتی آپ کے نوکروں کو رہا نہیں کیا جاسکتا، تاہم آپ کے متعلق اُس نے مجھے یہ ہدایت کی ہے کہ مشتعل لوگوں کو آپ کے مکان سے دور رکھوں۔ آپ تسلی رکھئے! آپ کا بال بیک نہ ہوگا۔ جب تک آپ کو خطرہ ہے میرے سپاہی آپ کے مکان پر دن رات پہرا دیتے رہیں گے۔“

میں نے کہا۔ ”تم نے انڈرونیس کو یہ نہیں بتایا کہ میرے نوکر عیسائی مذہب قبول کر چکے ہیں۔“ وہ بولا۔ ”میں نے کہا تھا لیکن وہ یہ کہتا تھا کہ اُن کے مذہب کے متعلق تحقیقات کرنے کا معاملہ کلیسا کے سپرد کر دیا جائے گا۔ اگر کلیسا نے یہ فتویٰ دیا کہ وہ مرتد ہیں۔ تو میں اس معاملے میں کچھ نہیں کر سکتا گا۔“ مجھے اپنے والد کو اطلاع دینے کا خیال آیا لیکن میں یہ محسوس کرتی تھی کہ اس معاملے میں وہ بھی ہماری طرح بے بس ہوں گے۔

چند دن اور گزر گئے۔ اس عرصہ میں ہمیں کچھ معلوم نہ تھا کہ ہمارے گھر کے باہر کیا ہو رہا ہے۔ ہم کو دکانے

سے باہر جانے کی اجازت نہ تھی۔ سپاہی جو ہمارے گھر پر پہنچتے تھے ہمیں بازار سے ضرورت کی اشیاء خرید کر لے دیتے تھے۔ ہمیں یقین ہو چکا تھا کہ گورنر ہمارے خلاف کوئی خطرناک سازش کر رہا ہے۔ لیکن ہمیں اس بات کا ظن تھا کہ پطیموس نے دوبارہ ہماری خبر تک نہ لی۔ میں نے سپاہیوں کی مداخلت سے اپنے باپ کو اس صورت حال سے خبردار کرنے کی کوشش کی لیکن انہوں نے اس سلسلے میں ہماری مدد کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ پھر ایک مذکورہ کے بشپ اور چند پادری ہمارے پاس آئے اور ہم سے طرح طرح کے سوالات کرنے لگے۔ ان سب کو معلوم تھا کہ میں نے خفا ہوں اور گرجوں میں کس فیاضی کے ساتھ خدا پرستوں کو پیش کئے ہیں۔ لیکن ان کی باتوں سے ظاہر ہوا تھا کہ وہ ہمارے مذہب ہی پر شک نہیں کرتے، بلکہ ہمیں ایران کا جاسوس بھی سمجھتے ہیں۔

میں غصے سے بے قابو ہو کر خدا معلوم کیا کہ گنہگاروں کو ہین کا الزام مانڈ کر دیا۔ پھر جب میں مدتوں ہوئے ان کے پاؤں پر گر پڑی تو انہوں نے قدم سے نرم ہو کر کہا۔ بیٹی کلیسا تمہارے اس جرم سے چشم پوشی نہیں کر سکتا کہ تم ایران کے جاسوسوں کو اپنے ساتھ لے کر یروشلم آئی ہو۔ یہ ہو سکتا ہے کہ تمہیں ان پر کوئی شبہ نہ ہو۔ لیکن وہ ہمیں دھوکا نہیں دے سکیں گے۔ ان کے منہ سے سچی باتیں اگھوانے کے لئے ہمارے پاس نوٹرز ذرائع موجود ہیں۔ لیکن تمہیں اپنے باپ کو بے گناہ ثابت کرنے خود مذہب سے اپنی سچی محبت کا ثبوت دینے کے لئے ایک قربانی دینی پڑے گی۔ ہم تمہیں سزا دینے نہیں آئے۔ بلکہ تمہاری بھلائی کے لئے آئے ہیں۔ تم اگر اپنی بیٹی کو راہب بننے کی اجازت دے دو تو تمہارے خلاف نوکروں کے بیانات سننے کے بعد بھی کوئی تمہاری معصومیت پر شک نہیں کرے گا۔

میں نے کہا۔ میں قسم کھاتی ہوں کہ میرے نوکر عیسائی ہیں اور وہ ایرانیوں کے جاسوس نہیں۔

پادری نے کہا۔ ہو سکتا ہے یہ درست ہو لیکن لوگوں کو مطمئن کرنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ تم مذہب سے محبت کا عملی ثبوت دو اور تمہاری طرف سے بہترین ثبوت یہی ہو سکتا ہے کہ تم فلسطین کو ہمارے حوالے کر دو دینے کو گوارا کرنا۔ مقدس باپ! فلسطین میری اگھوتی بیٹی ہے۔ اسے مجھے پہننے کی کوشش نہ کیجئے۔

جب بشپ اور دوسرے راہب مجھے سمجھانے کے بعد یاس ہو گئے تو انہوں نے فلسطین کو رہبانیت کی طرف مائل کرنے کی کوشش کی لیکن یہ ڈر دیکھتی ہوئی مجھ سے چھٹ گئی۔ اور وہ مجھے یہ دھمکی دے کر چلے گئے کہ تم

اپنے دین سے گمراہ ہو چکی ہو۔ ایرانیوں کی پیش قدمی نے تمہارے خلاف یروشلم کے حوام کو بہت مشتعل کر دیا ہے۔ اب اگر انہوں نے تمہارے مکان پر دھاوا بول دیا تو ہم کچھ نہیں کر سکیں گے اور حکومت بھی شاید تمہاری حفاظت کا ذمہ لینے کی جرأت نہ کرے۔

مجھے یہ تمام باتیں ناقابل یقین معلوم ہوتی تھیں۔ رات کے وقت اچانک پطیموس ہمارے پاس آیا اور اُس نے اطلاع دی کہ ہم واقعی کسی بڑے خطرے کا سامنا کر رہے ہیں۔ ہمارے ایک نوکر کو خوفناک اذیتیں دے کر موت کے ٹھکانے تیار کیا گیا ہے لیکن اُس نے ہمارے خلاف کوئی بیان نہیں دیا۔ اور اب دوسرے نوکر کو شکنجے میں جکڑ دیا گیا ہے اور اس سے ہمارے خلاف بیان لینے کی کوشش کی جا رہی ہے اور یہ سب کچھ اینڈرونیکس کے ایما پر ہو رہا ہے۔ اگر وہ دمشق میں میرے باپ کے اثر و رسوخ سے فائدہ نہ ہوتا تو نوکروں کی بجائے ہم سے انقبال جرم کرنے کی کوشش کی جاتی۔ اینڈرونیکس کا خیال ہے کہ اگر نوکر ہمارے خلاف گواہی دے دے تو اُسے کلیسا سے ہمارے لئے بدترین مزل کی سفارش کرنے میں کوئی دقت پیش نہ آئے گی۔ اور پھر میرا باپ بھی کچھ نہ کر سکے گا۔

میں نے پطیموس کی باتیں سن کر کہا۔ مجھے یقین ہے کہ ہمارا دوسرا نوکر بھی اپنی جان پر کھیل جائے گا لیکن ہمارے خلاف زبان نہیں کھولے گا۔

پطیموس نے جواب دیا۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ پولیس اُسے ہلاک کرنے کے بعد کسی وقت کا سامنا کرنے کی ضرورت نہیں رہے گی کہ آپ کے دونوں نوکروں نے جرم کا اقبال کر لیا تھا۔ ان کی لاشیں پولیس کی سرگھڑت دستاویزوں کی زبردستی نہیں کر سکیں گی۔ ویسے بھی اب اینڈرونیکس کو آپ کے خلاف کسی اقدام کی ضرورت نہیں۔ اگر ایرانی انہیں دمشق میں داخل ہو گئیں تو حوام، جنہیں ایک منظم سازش کے تحت آپ کے خلاف مشتعل کیا گیا ہے، یہ معاملہ اپنے ہاتھ میں لے لیں گے۔ اینڈرونیکس نے آپ کی حفاظت میرے ذمے کی ہے لیکن اُسے یقین ہے کہ کلیسا کے سب اور حوام آپ پر حملہ کریں گے تو میرے سپاہی اُن کے خلاف تلوار نہیں اٹھا سکیں گے۔ اور اُس نے اشارہ کیا ہے کہ مجھے یہاں سے باہر ہو جائیں تو فوج کو ایک ایرانی کی بیوی کی جان بچانے کے لئے کلیسا اور

دکھتا ہوں۔ تو وہ اس مکان کی حفاظت کے لئے ایسے پہرے دار مقرر کرنا مناسب سمجھا جو خطرے کے وقت اٹھیں
بند کر لیں۔ یہی وجہ تھی کہ میں گزشتہ چند دن آپ کے پاس نہیں آیا۔“

میں نے کہا۔ لیکن میں اپنے باپ کو بھی امن حالات سے خبردار نہیں کر سکی۔ آپ کے سپاہی بھی دلاں ہلایا
پہچانے کے لئے تیار نہ ہوئے۔“

پلیوس نے جواب دیا۔ اس میں ایک مصلحت تھی۔ اینڈرونیکس کی باتوں سے مجھے معلوم ہوتا تھا کہ اُسے آپ
کے والد کے متعلق بھی یہ شبہ ہے کہ وہ دہرودہ ایرانیوں کے طرفدار ہیں۔ اور اُس کا اصل مقصد انہیں بھانسنے ہے
ڈرہتا کہ آپ کے والد ان حالات کی اطلاع ملتے ہی بددست مہینچ مہینچ گئے اور یہاں کرانہیں بھی انہی خطرات کا سامنا
پڑے گا جو آپ کو درپیش ہیں، اس لئے میں نے اینڈرونیکس کے ذہن میں یہ بات ڈال دی تھی کہ اگر آپ کے دھڑکن
حالات کا پتہ چل گیا تو وہ آپ کو بچانے کے لئے دوڑ دو سو پ شروع کر دیں گے ورنہ کیا کہ گورنر اور فوج کے بڑے بڑے
دوئی عمدہ دار اُس کے دوست ہیں، اس لئے جب تک تھوڑو دس کی سیٹی کے خلاف ہمارے ہاتھ کوئی ناقابل تردید
ثبوت نہیں آتا۔ پس جس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہاں سے کوئی خبر اُس کے بالوں تک نہ پہنچے۔ اور یہ آپ کی خوشنودی
ہے کہ میری باتوں نے اُس پر اتکیا اور اُسے میرے متعلق بھی اس بات کا یقین ہو گیا کہ میں آپ کو بچانے کی کئی کوشش
نہیں کر دوں گا۔ میں نے یہ چند دن ضائع نہیں کئے۔ میں آپ کو یہاں سے نکالنے کا انتظام کر چکا ہوں۔ میں نے یہاں
کے ایک ہشپ کو اس بات پر آمادہ کر لیا ہے کہ وہ آپ کو کلیسا کی پناہ میں لے لے۔“

میں نے کہا۔ ہشپ آج صبح چند ماہوں کے ساتھ ہمارے پاس آیا تھا اور اس نے میری بیٹی کو رہائش
اختیار کرنے کا مشورہ دیا تھا لیکن میں نے انکار کر دیا اور وہ مجھے دھمکیاں دے کر چلے گئے۔“

پلیوس نے جواب دیا۔ ”مجھے معلوم ہے۔ میں ہشپ سے مل چکا ہوں اور یہی وجہ ہے کہ اس وقت مجھے آپ کے
پاس آنا پڑا۔ اب میری باتیں غور سے سنیے۔ میں نے ہشپ کو یہ بات سمجھائی تھی کہ آپ ایک دولت مند اور با اثر اور
جریں کی بیوی ہیں۔ اس وقت یہ کہنا مشکل ہے کہ ایران کی فوجیں کہاں پہنچ کر دم لیں گی۔ لیکن اگر آپ سین کی بیوی اور بیٹا
کو پناہ دے سکیں تو ممکن ہے کہ وہ آپ کا شکر گزار ہو اور اگر خدا نخواستہ بددست کوئی خطرہ پیش آئے تو وہ آپ کے احباب
کے بندے ہمارے گرجوں اور خانقاہوں پر کوئی زیادتی نہ کرنے دے۔ اگر بددست کوئی خطرہ پیش نہ آئے تو بھی ایک

دولت کی جان بچا کر آپ نیک کاموں کے لئے اُس سے خاصی دولت حاصل کر سکیں گے۔ ہشپ نے پہلے تو یہ کہہ کر
میری درخواست رد کر دی کہ مجھے ایک ایرانی کی بیوی کی موت و حیات سے کوئی دلچسپی نہیں۔ پسکن میں نے
نہ یہ سمجھایا کہ فوکاس کے قتل کے بعد قسطنطنینہ میں ایک نیا انقلاب آچکا ہے۔ اور ہر قتل کے برسر اقتدار آنے سے جہاں
روم اور ایران میں مسلح کے امکانات روشن ہو گئے ہیں۔ دہاں یہ بات بھی یقینی معلوم ہوتی ہے کہ میں جسے فوکاس نے قید کیا
تھا بہت جلد رہا کر دیا جائے گا۔ وہ پرویز کا خاص آدمی ہے اور اُس کی بیوی کے ساتھ کوئی زیادتی اُس کے لئے ناقابل
برداشت ہوگی۔ اور نیا قیصر بھی شاید اسے اچھا نہیں سمجھے گا۔

میری باتیں ہشپ کے دل میں بیٹھ گئیں اور وہ آپ کے پاس آنے کے لئے تیار ہو گیا۔ لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ
وہ قسطنطنیہ کو راہ بننے کی فریب دے گا۔ بہر حال اب یہ ضروری ہے کہ آپ کو یہاں سے نکالا جائے۔ میں اینڈرونیکس
سے بھی ملاحظہ اُسے فوکاس نے بددست کو حکم بنا کر بھیجا تھا اور وہ اپنے سرپرست کی موت پر سخت پریشان ہے۔
میں نے اُسے بھی یہی بات سمجھائی تھی کہ اگر ہر قتل مسلح کا خواہش مند ہے تو مجھے یقین ہے کہ وہ سین کو فوراً رہا کر دے گا۔
مکن ہے کہ اب تک وہ قسطنطنیہ سے مصالحت کی تجویز لے کر پرویز کے پاس پہنچ بھی چکا ہو۔ ان حالات میں آپ
یہ سوچ سکتے ہیں کہ سین کے خسر کی دشمنی مول لینا آپ کے لئے کس قدر خطرناک ثابت ہوگا۔ اُس نے پریشان ہو کر پوچھا
کہ پھر مجھے کیا کرنا چاہیئے اور میں نے اُسے سمجھایا کہ میں سین کی بیوی اور بیٹی کو خانقاہ میں بھیج کر وقت کا انتظار کرنا چاہیئے
دہاں راہب آپ کی طرف سے اُس کا دل صاف کرنے کی کوشش کریں گے اور ان سے یہ ملنے لینا مشکل نہ ہوگا
کہ وہ آپ کے خلاف زبان نہیں کھولیں گی۔

کل ہشپ دوبارہ آپ کے پاس آئے گا۔ آپ عزوب آفتاب تک اُسے باتوں میں معروف رکھیں اور اس
کے بعد اُس کے ساتھ خانقاہ میں چلی جائیں۔ وہ خانقاہ، جہاں آپ کو ٹھہرانے کا انتظام کیا جائے گا، شہر کے باہر
ہے۔ جب آپ خانقاہ سے کچھ دور ہوں گی تو آپ کے محافظوں پر اچانک حملہ ہوگا۔ حملہ کرنے والوں میں سے دو آدمی
آپ کو گھوڑوں پر سوار کر کے چند میل دور ایک سرانے کے دھمازے پر پہنچا دیں گے۔ اس سرانے کا مالک میرا دوست ہے۔
لہذا اُسے آپ کی حفاظت کے لئے ضروری ہدایات بھیج دی جائیں گی۔ باقی آدمی ہشپ اور راہبوں کو اپنے گھوڑوں پر لاد
کر اوس دور کسی اور راستے پر چھوڑ آئیں گے۔ اس کے بعد جب وہ واپس آئیں گے تو میرا کام یہ ہوگا کہ آپ کو حفظ

راصف پر تلاش کیا جانے۔ میں آپ کے ڈاکر کے لئے کچھ نہیں کر سکا۔ لیکن ممکن ہے کہ آپ کی طوت سے مطمئن ہونے کے بعد میں اُس کے متعلق سوچ سکوں۔ کل تک آپ کا یہاں سے نکل جانا اس لئے ضروری ہے کہ مستقبل کے تھیں دثوق سے کوئی بات نہیں کہی جاسکتی۔ ممکن ہے آپ کا نوکر آپ کے غفلت کوئی بیان دینے پر تیار ہو جائے۔ لیکن کسی تاخیر کے بغیر آپ کی قسمت کا فیصلہ کر دے۔ یہ بھی ممکن ہے ایران اور روم کی صلح نہ ہو سکے اور یہاں کے حوام آپ کے خون کے پیاسے ہو جائیں۔ پھر آپ یہ بھی نہیں چاہتیں کہ خانقاہ میں پہنچ کر آپ کی بیٹی ایک راہبر بن جائے اور سب سے زیادہ اہم بات یہ ہے کہ ایشیائی نیکس بزدل بھی ہے اور ظالم بھی۔ اور میں ایسے آدمی پر کوئی اعتبار نہیں کر سکتا۔ اب میں آپ سے دوبارہ نہیں مل سکوں گا۔ اور میرا آپ سے ملاقات کرنا ٹھیک بھی نہیں۔ میں ہشپ کو یہ بات سمجھا چکا ہوں کہ حوام کے اشتعال سے بچنے کے لئے آپ کو دن کی بجائے رات کی تلکی میں یہاں سے لے جانا بہتر ہوگا۔ کل میں اُسے آپ کے پاس بھیجنے کی ہر ممکن کوشش کروں گا۔

میں نے پوچھا۔ راتے ہیں ہم پر حملہ کرنے والے کون ہوں گے؟

اُس نے جواب دیا۔ آپ کو یہ جاننے کی ضرورت نہیں۔ لیکن اگر آپ کو میرے متعلق کوئی پریشانی ہے تو یہ اطمینان رکھیں کہ وہ سپاہیوں کے لباس میں نہیں ہوں گے۔

پلیوس ہیں یہ باتیں سمجھا کر چلا گیا۔ اگلی رات بارش ہو رہی تھی اور ہشپ اور اُن کے ساتھیوں کو خاصی دیر ہمارے گھر بیٹھا پڑا۔ بالآخر اُس نے یہ مشورہ دیا کہ ہمیں خانقاہ میں جانے کا ارادہ اگلے دن پر ملتوی کر دینا چاہیے۔ لیکن میں نے گڑاؤ اور التجائی کہ کل تک شاید شہر کے مشعل حوام ہمارے گھر پر حملہ کر دیں اور یہ لوگ ہمیں ساتھ لے جانے پر مجبور ہو گئے۔ باقی داستان شاید آپ کے لئے دلچسپ نہ ہو۔ شہر اور خانقاہ کے درمیان جن آدمیوں نے ہم پر حملہ کیا تھا ان کے چہروں پر نقاب تھے۔ انہوں نے اُن کی آن میں ہشپ اور اُن کے ساتھیوں کو باندھ کر اپنے گھوڑوں پر ڈال لیا۔ اور انہوں نے اُن تک نہ کی۔ اب ہم تمہارے رحم و کرم پر ہیں۔

عاصم نے اٹھ کر چند کلکیاں اٹھوڑ ڈالتے ہوئے کہا۔ عزز غفلت! میں آپ کا احساندہوں کہ آپ نے مجھے قابل اعتماد سمجھا۔ اور میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کہہ سکتا کہ آپ مجھے اعتماد کے قابل پائیں گی۔ اب آپ اطمینان سے سو جائیے۔

یوسیانی نے کہا۔ نہیں اچھے نیند نہیں آنے گی۔ آپ سو جائیں! آپ نے دوپہر کے وقت بھی آرام نہیں کیا۔ عاصم نے ایک طوت ہٹ کر بیٹھے ہوئے کہا۔ اگر آپ کوئی خطرہ محسوس کریں تو مجھے جگا دیں۔

پاپ

رات کے تیسرے پہر فلسطینہ اپنا کمر باندھ کر نیند سے بیدار ہوئی۔ یوسیانی اس کے قریب بیٹھی اور نگہ رہی تھی۔

”امی! آپ ابھی تک نہیں سوئیں؟“ اُس نے پوچھا۔

ماں نے تھکی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ ”بیٹی رات کے وقت اس دیرانے میں، ہم میں سے کسی ایک کا بھانگتے رہنا ضروری تھا۔“

فلسطینہ نے کہا۔ ”میری نیند پوری ہو چکی ہے، اب آپ سو جائیں۔“

یوسیانیٹ گئی، فلسطینہ نے الاؤ میں کلکیاں ڈالیں اور آگ کے قریب بیٹھ گئی۔

یوسیانی نے کہا۔ ”بیٹی میں یہ چاہتی ہوں کہ ہمارا ساتھی اچھی طرح آرام کرے لیکن اگر تمہیں نیند آجائے تو اسے جگا دینا۔“

فلسطینہ نے کہا۔ ”امی آپ فکر نہ کیجئے۔ اب مجھے نیند نہیں آنے گی۔“

تھوڑی دیر بعد یوسیانی گہری نیند سو رہی تھی اور فلسطینہ پریشانی اور خوف کی حالت میں ادھر ادھر دیکھ رہی تھی۔ رات کے سنانے میں کبھی کبھی میٹروں کی آوازیں سنائی دیتیں اور اُس کا دل دھڑکنے لگتا۔ پھر غنا پر خاموشی چھا جاتی اور اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ اُس پاس ریت کے ٹیلوں اور جھاڑیوں کی آڑ سے اپنا کمر لگاؤ دشمن نمودار ہوں گے اور اُن پر حملہ کر دیں گے۔ کبھی کبھی وہ حوصلے سے کام لے کر اٹھتی اور چاروں طرف نگاہ دوڑانے کے بعد دوبارہ بیٹھ جاتی۔ تنہائی، خوف اور بے بسی کے احساس سے اُس کا دم گٹسا جاتا تھا۔ تاہم جب وہ آگ کی روشنی میں عاصم کا چہرہ دیکھتی تو اُسے ایک طرح کی تسکین محسوس ہونے لگتی۔ اُس نے پہن میں اپنے ایرانی نوکروں سے سنا تھا کہ درندے آگ کے قریب نہیں آتے۔

چنانچہ اُس نے تھوڑی دیر میں تمام وہ ایندھن جو ماحم نے جمع کیا تھا اٹھا اٹھا کر لاڈلیں ڈال دیا تھا۔ لیکن اب وہاں بات سے پریشان ہو رہی تھی کہ آگ کے بلند شعلے دور دور سے نظر آ سکتے ہیں۔

اچانک ماحم کا گھوڑا کان کھڑے کر کے زمین پر پاؤں ڈالنے لگا اور اُس کے نختوں سے گھر گھر کی آواز سنائی دینے لگی۔ پھر وہ سرے گھوڑے بھی بدحواسی کا مظاہرہ کرنے لگے۔ فلسطینہ دم بخود ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگی۔ اُسے بائیں ہاتھ ایک نیلے کے نشیب میں کوئی متحرک شے دکھائی دی اور ایک ثانیہ کے لئے اُس کا خون رگوں میں نمود ہو کر رہ گیا۔ پھر اُس کا دماغ شعور بیدار ہونے لگا اور وہ زمین پر بیٹھے بیٹھے ماحم کی طرف کھنکھنے لگی۔ دہشت سے کانپتے ہوئے اُس نے ماحم کا بازو پکڑ کر بلایا۔ ماحم نے گھبرا کر آنکھیں کھول دیں اور کسی توقف کے بغیر نوار ہنگامی کھڑا ہو گیا۔

”بھڑیے! بھڑیے!“ فلسطینہ نے ٹیلے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ماحم نے ٹیلے کی طرف دیکھتے ہوئے اطمینان سے کہا: ”مجھے آپ نے پریشان کر دیا تھا۔ میں سمجھا آپ کے دشمن پہنچ گئے ہیں۔“

فلسطینہ نے جلدی سے کان اور ترکش لینے کی بجائے ایک ملحقہ بونی ٹکڑی اٹھا کر ٹیلے کی طرف پھینک دی دیکھنے وہ سامنے کھڑے ہیں اُس جھاڑی کے بالکل قریب۔

ماحم نے فلسطینہ کے ہاتھ سے کان اور ترکش لینے کی بجائے ایک ملحقہ بونی ٹکڑی اٹھا کر ٹیلے کی طرف پھینک دی اور کہا: ”دیکھئے، وہ جھاگ گئے ہیں اب آپ اطمینان سے سو جائیے۔“

وہ بدحواس ہو کر بولی: ”آپ کے خیال میں وہ بھیڑیے نہیں تھے۔ ابھی ہمارے گھوڑے اُن کے ڈر سے رتے تڑا رہے تھے۔“

ماحم نے جواب دیا: ”ہاں، ہاں وہ بھیڑیے ہی تھے لیکن صرف دو تھے۔“

فلسطینہ نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ اُن کے کئی اور ساتھی ان ٹیلوں کے پیچھے چھپے ہوئے ہیں۔ انہوں نے صرف آگ کی دبر سے ہم پر حملہ نہیں کیا لیکن میں نے تمام لکڑیاں جلا دی ہیں۔“

ماحم نے پریشان ہو کر پوچھا: ”آپ ساری رات جاگتی رہی ہیں؟“

”نہیں میں اپنی نیند پوری کر چکی ہوں۔ جب میں بیدار ہوئی تھی تو امی جان بیٹھی بونی تھیں۔“

ماحم نے اُٹھ کر طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”خاصی رات گزر چکی ہے۔ ہمیں تھوڑی دیر میں یہاں سے کوچ کر لینا چاہیے۔“ وہ بولی: ”آپ کو یقین ہے کہ بھیڑیے اب زیادہ تعداد میں جمع ہو کر ہم پر حملہ نہیں کریں گے؟“

ماحم نے لاڈ کے سامنے بیٹھے ہوئے کہا: ”آپ اطمینان رکھئے! اگر اس جگہ کے تمام بھیڑیے آجائیں تو بھی میں آپ کی حفاظت کر سکوں گا۔“

فلسطینہ مطمئن سی ہو کر اُس کے قریب بیٹھ گئی اور تدریجاً وقف کے بعد بولی: ”آپ کبھی بھیڑیوں سے نہیں جانتے؟“

”نہیں میں نے جواب دیا۔ آج تک میرا بھیڑیوں سے واسطہ نہیں پڑا۔ میں صرف اُن انسانوں کو خطرناک سمجھتا ہوں جو بلاوجہ ایک دوسرے کا خون بہانے کے لئے بے چین رہتے ہیں۔“

”آپ نے کبھی انسانوں سے جنگ کی ہے؟“

”ہاں! لیکن اب میں انسانی خون کی بیاں محسوس نہیں کرتا۔“

فلسطینہ نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: ”جب آپ سو رہے تھے تو مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ اللہ ویکس کے آدمی ان جھاڑیوں اور ٹیلوں کی آڑ سے ہمارے گرد گھیر ڈال رہے ہیں۔ میں سمجھ رہی تھی کہ اگر پندہ میں آدمی اچانک ہم پر حملہ کریں تو آپ کیا کریں گے۔“

ماحم بولا: ”آپ نے سوچا ہو گا کہ میں جھاگ جاتا ہوں گا۔“

”نہیں!“ اُس نے ماحم کے چہرے پر آنکھیں گاڑتے ہوئے کہا: ”میں صرف یہ سوچ رہی تھی کہ ایک عرب جس کا کل تک ہم سے دور کا بھی واسطہ نہ تھا اتنا رحم دل کیسے ہو سکتا ہے کہ وہ ہماری خاطر اپنی جان خطرے میں ڈال دے۔“

ماحم نے منہمک ہو کر کہا: ”کل تک مجھے بھی یہ معلوم نہ تھا کہ میری زندگی کسی کے کام آ سکتی ہے۔“

فلسطینہ نے کہا: ”مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ ہماری طرح آپ بھی کسی مصیبت سے گزر چکے ہیں۔“

ماحم نے فلسطینہ کی طرف دیکھا اور اُسے ایسا محسوس ہونے لگا کہ اُن کے درمیان اجنبیت کی دیواریں ٹوٹ رہی ہیں۔ پھر اچانک اُسے ایک گھبراہٹ سی محسوس ہونے لگی اور اُس نے کہا: ”میرا خیال ہے اگر ہم طلوع آفتاب سے پہلے چند کوس اور طے کر لیتے تو اچھا ہوتا، ہمارے گھوڑے بھوکے ہیں اور میں کسی ایسی جگہ پہنچ کر دم لینا چاہیے جہاں نہیں چار اہل سکے۔ آپ اپنی والدہ کو جگا دیں۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ہم جس قدر یروشلم سے دور ہوں گے،

پنے گھوڑے پہاں باندھ دیں اور اطمینان سے بیٹھ جائیں۔ میں بہت جلد واپس آنکھ کی کوشش کروں گا۔ مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کو تنہا چھوڑ کر جا رہا ہوں لیکن آپ کو ساتھ لے جانا زیادہ خطرناک ہے۔ اگر میں کسی وجہ سے نائن تو آپ کو درمیر انتظار کرنے کے بعد کسی اگلی بستی میں پہنچنے کی کوشش کریں۔ اگر میں زندہ بڑا تو وہاں پہنچ جاؤں گا میں اپنا! وڑا یہاں اس نے چھوڑے جا رہا ہوں کہ آپ کا گھوڑا بواب دے چکا ہے۔ اگر دوسرا گھوڑا بھی ہمت مار دے تو نہ بد وطن اس پر سوار ہو سکتی ہیں۔ اس نے عرب کی آب و ہوا میں پرورش پائی ہے اور مجھے یقین ہے کہ یہ آپ کو دھوکا نہیں دے گا۔ میری فرمائشیں سے آپ کو کچھ بچا بڑا کھانا بھی مل جائے گا اور منگیزے میں منوڑا سا پانی بھی ہے۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ میری واپسی تک آئندہ سفر کے لئے تیار ہو جائیں۔ اگر بستی سے تازہ دم گھوڑے مل گئے تو ہم دوپہر سے پہلے زہم نہیں کریں گے۔

یو سیانہ اس کی ماں گھوڑوں سے اتر پڑیں اور عاصم جھگٹا بڑا ٹیلے کی طرف بڑھا پھر ایک اُس کے دل میں کوئی خیال آیا اور اُس نے ٹوکرا اپنی کلن اور ترکش یو سیل کے سلسلے پھینکے ہوئے کہا: آپ نے کہا تھا کہ آپ پہن میں تیر اندازی کیا لٹی تھیں۔ میں احتیاطاً اپنی کلن اور ترکش آپ کے پاس چھوڑے جا رہا ہوں، ہم عرب اگر چاروں طرف سے مایوس ہو جائیں تو ہماری آخری خواہش یہ ہوتی ہے کہ مرنے سے پہلے کم از کم اپنے ایک دشمن کو اپنے ساتھ لیتے جائیں۔ یو سیانہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن عاصم جھگٹا بڑا ٹیلے پر چڑھا اور اُن کی نگاہوں سے ردپوش ہو گیا۔



ٹرک کے کندھے ایک قدیم سرائے کے کھلے احاطے میں تقریباً نوامرو عورتیں اور بچے جمع تھے جن میں سے ہر ایک طرف چٹائی پر بیٹھے کھانا کھا رہے تھے اور باقی سرائے کے مالک سے جھگڑ رہے تھے۔ ایک طرف ایک چھڑکے نیچے سات گھوڑے بندھے ہوئے تھے اور دوسری طرف چند اونٹ بیٹھے جگالی کر رہے تھے۔ عاصم ٹرک سے اتر احاطے میں داخل ہوا۔ لوگ اُسے ایک دھڑکی سمجھ کر اُس کے گرد جمع ہو گئے اور ایک مسافر نے شکایت کی: "جناب ہمارے بچے جھوک سے بلک رہے ہیں اور سرائے کا مالک ہمیں کھانا نہیں دیتا۔ یہ یہودی ہے آپ اسے سمجھائیے؟" سرائے کا مالک اپنی بھاری توغذ ہاتا بڑا اُٹھے بڑھ کر چلایا: "حضور! میں یہودی نہیں، عیسائی ہوں، میں انہیں

طووعاً آفتاب کے ایک ساعت بعد ایک مستقل زمین پر عاصم اور اُس کے ساتھی سفر کر رہے تھے۔ اُن کے ہائیں ہاتھ، چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں اور یخوں کا ایک طویل سلسلہ تھا۔ عاصم کا سخت جان گھوڑا جھوک اور ٹھکانا دھوک کے باہر گردن اٹھا کر چل رہا تھا اور فطینہ کا گھوڑا بھی اُس کا ساتھ دینے کی کوشش کر رہا تھا لیکن یو سیانہ چند قدم پیچھے تھی۔ اُس کے گھوڑے کی رفتار بہر اُن سست ہوتی جا رہی تھی۔ عاصم نے ایک پہاڑی کے دامن میں پہنچ کر اپنے ساتھیوں کو رکنے کا اشارہ کیا اور گھوڑے سے اتر کر جھگٹا بڑا پہاڑی پر چڑھ گیا۔ چوٹی پر سے تھوڑی دیر دوسری طرف جھانکنے کے بعد وہ مڑا اور اپنے گھوڑے پر دوبارہ سوار ہو کر بولا: "ہم راستے سے زیادہ دود نہیں، تھوڑی دیر اور چلنے کے بعد ہم ایک بستی میں پہنچ جائیں گے۔"

یو سیانہ نے کہا: "میرا گھوڑا جواب دے چکا ہے۔ کیا یہ بہتر نہیں ہو گا کہ ہم تھوڑی دیر یہاں ٹوک جائیں؟" "نہیں۔" عاصم نے جواب دیا: "یہاں ٹوکے گھوڑوں کی جھوک کا علاج نہیں کر سکتے۔" وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ بالآخر یو سیانہ نے پوچھا: "ابھی ہم بستی کے قریب نہیں آئے؟" عاصم نے جواب دیا: "ہم بستی سے آگے نکل چکے ہیں۔ لیکن آپ کو چند قدم اور چلنا پڑے گا۔" یو سیانہ نے پوچھا: "آپ نے بستی میں رکنے کا ارادہ بدل دیا ہے؟"

عاصم نے جواب دیا: "نہیں! ارادہ تو نہیں بدلا ہے لیکن آپ کے لئے بستی سے دُور رہنا ہی بہتر ہو گا۔ میں پہلے اکیلا وہاں جاؤں گا۔"

فطینہ بولی: "لیکن آپ تو کہتے ہیں کہ ہم بستی سے آگے نکل آئے ہیں؟"

"اس میں پریشانی کی کوئی بات نہیں، میں بستی والوں کو یہ اتنا تو دینا چاہتا ہوں کہ میں یروشلم سے نہیں بلکہ بستی سے آٹا ہوں، تاکہ اگر وہاں ہماری تلاش ہو رہی ہو تو مجھ پر کوئی شبہ نہ کرے۔"

تھوڑی دیر چل کر عاصم اپنے گھوڑے سے اتر اور اُسے ایک جھاڑی سے باندھنے کے بعد بولا: "اب آپ

”جناب! میرے پاس صرف دو گھوڑے تھے اور وہ یروشلم کے سپاہیوں نے اپنے لئے رکوائے ہیں۔ وہ یہ کہتے ہیں کہ میں تازہ دم گھوڑوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ اُن کے فکر کو راضا مند کر لیں تو مجھے آپ کو اپنا بہترین گھوڑا دینے میں کوئی تعلق نہ ہوگا۔ وہ دیکھئے میرا الحق گھوڑا کتنا خوبصورت ہے؟“

حامص نے جواب دیا۔ ”اگر وہ ایرانی جاسوسوں کا چھپا کر رہے ہیں تو مجھے اُن کے کام میں رکاوٹ نہیں ڈالنی چاہیئے۔ تم میرے لئے اگر ایک اونٹ کا بندوبست کر دو تو میں اسے بھی غنیمت سمجھوں گا۔ میں یروشلم کے حاکم کے پاس ایک نہایت مزیدی پیغام لے کر جا رہا ہوں، اگر آگے کسی بستی سے مجھے گھوڑا مل گیا تو میں تمہارا اونٹ بھل چھوڑوں گا۔ اس خدمت کے لئے تمہیں معقول انعام دیا جائے گا۔“

سرا نے کے مالک نے کہا۔ ”جناب یہ اونٹ ان مسافروں کے تحفے اور یروشلم کے سپاہیوں نے یہ بھی ہمیں لئے ہیں۔ آپ کو اُن سے بات کرنی چاہیئے۔ وہ مخموری دیر میں آجائیں گے۔ اور اگر آپ جرأت ناس تو میں آپ سے دمشق کے متعلق کچھ پوچھوں، کیا یہ درست ہے کہ دمشق پر ایرانیوں نے حملہ کر دیا ہے؟“

ایک بوڑھے نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”ہاں، جناب! خدا کے نئے، ہمیں سچ بتائیے کیا رومی فوج دمشق کی حفاظت کر سکے گی؟“

”دمشق کی حفاظت بہر قیمت ہوگی۔ تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیئے، ایرانی لشکر کو دمشق سے کوسوں دور رکھنے کی کوشش کی جائے گی۔“

ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”جناب! دمشق پر حملہ ہو چکا ہے میں وہیں سے آ رہا ہوں، آپ ہمیں کب تک جھوٹی تسلیاں دیں گے؟“

پریشان لوگ اب حامص کے گرد جمع ہو رہے تھے اور وہ کہہ رہا تھا۔ ”تم کو یہ معلوم نہیں کہ لوگوں میں سرکاری جھٹکانا کتنا بڑا جرم ہے۔“

ایک اور آدمی نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”جناب! ہمیں معلوم ہے۔ لیکن لوگوں سے صبح ملا ت چھانے کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ وہ غلط افواہوں پر بھی یقین کر لیتے ہیں۔“

حامص وہاں سے کھسکے گا اور وہ کہہ رہا تھا کہ پانچ مسلح سپاہی وہاں آچکے اور حامص اپنے دل میں ناخوشگوار

بھاریا ہوں کہ کج دو قافلے یہاں سے گزرے ہیں اور وہ باسی ٹکڑے تک ہرب کر گئے ہیں۔ اگر یہ مخموری دیر ہرگز تو میں انہیں سوکھی روٹیاں دے سکتا ہوں لیکن یہ میری بات نہیں سنئے۔“

حامص نے شہر چلانے والوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”تم مخموری دیر صبر کیوں نہیں کرتے۔ تم چاہتے ہو کہ یہ شہر اپنا کادہ بار بند کر کے بھاگ جائے؟“

لوگ جو حامص کے الفاظ سے زیادہ اُس کے رومی لباس سے مرعوب تھے، ادھر ادھر ہٹ گئے۔

سرا نے کے مالک نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا۔ ”جناب! ایرانی جاسوسوں کا کوئی پتا ہے؟“

”کون سے ایرانی جاسوس؟“ حامص نے اپنی بدعوا سی پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے پوچھا۔

سرا نے کے مالک نے غور سے حامص کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”معاف کیجئے میں سمجھا تھا کہ آپ اُن لوگوں کے ساتھی ہیں جو صبح سے ہماری بستی کے ایک ایک گھر کی تلاشی لے رہے ہیں۔“

حامص نے اپنے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے پوچھا، ”یہ تلاشی لینے والے کون ہیں؟“ سرا نے کے مالک نے جواب دیا۔ ”جناب! وہ یروشلم سے آئے ہیں اور کہتے ہیں کہ دو عورتیں جو وہاں ایرانیوں کی جاسوسی کر رہی تھیں فراہ ہو کر اس طرح آئی ہیں۔ اُن کا یہ بھی کہنا ہے کہ کوئی رومی انصران کے ساتھ سفر کر رہا ہے۔“

حامص نے پوچھا۔ ”میں حیران ہوں کہ اس بستی کے لوگوں نے ایران کے جاسوسوں کو پناہ دینے کی برأت کیسے کی؟“ جناب! بستی کے لوگ روم کے غدار نہیں ہو سکتے لیکن انہیں ہماری باتوں پر یقین نہیں آتا۔“

میری سرا نے میں آئے تھے اور سرا نے کی تلاشی لینے کے بعد لوگوں کے گھروں میں گھس گئے ہیں۔

”وہ کہتے آدمی ہیں؟“

”پانچ ہیں جناب! اور انہوں نے یہ دھمکی دی ہے کہ اگر یہاں سے وہ جاسوس عورتیں برآمد نہ ہوں تو بستی کو آگ لگا دی جائے گی۔“

”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“

”میں دمشق سے آ رہا ہوں اور کسی تاخیر کے بغیر یروشلم پہنچا جاتا ہوں، میرے گھوڑے نے یہاں سے کچھ دور دم تڑ دیا ہے اور میں پیدل یہاں پہنچا ہوں۔ اب مجھے ایک تازہ دم گھوڑے کی ضرورت ہے۔“

دھڑکنیں محسوس کرنے لگا۔ لیکن خوش قسمتی سے یہ پانچوں شامی تھے۔ اُن میں سے ایک نے جو اپنے لباس سے کوئی خرابی نہ دیکھی، اُس نے کہا: ”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“

”میں دمشق سے آ رہا ہوں۔“

”ہاں سب پہنچے تھے؟“

”ابھی پہنچا ہوں۔“

”آپ نے راستے میں ایک رومی افسر اور دو عورتیں دیکھی ہیں؟“

”رات کے وقت میں نے اس طرف آنے والے کئی قافلے دیکھے ہیں۔ لیکن میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ جن گھوڑوں

اور رومی افسر کے متعلق آپ پوچھ رہے ہیں وہ اُن کے ساتھ تھے یا نہیں؟“

”میں جن عورتوں کے متعلق پوچھ رہا ہوں وہ یروشلم سے دمشق کی طرف جا رہے ہیں۔“

عاصم نے کہا: ”رات کے وقت مجھے دمشق کی طرف جانے والا کوئی مسافر نہیں ملا۔ اور طلوعِ صبح کے بعد بھی میں نے کسی عورت کو اُس طرف جاتے نہیں دیکھا۔ میرے گھوڑے نے پچھلے پیر راستے میں دم توڑ دیا تھا اور میں پیدل چل کر یہاں پہنچا ہوں۔ مجھے دمشق کے سپہ سالار نے ضروری ہدایات دے کر یروشلم بھیجا ہے اور مجھے ایک تانہ دم گھوڑے کی ضرورت ہے۔“

شامی افسر نے مشکوک نگاہوں سے عاصم کی طرف دیکھا اور پوچھا: ”آپ دمشق سے تنہا سفر کر رہے ہیں؟“

”ہاں۔“

”راستے میں آپ نے کسی جگہ قیام نہیں کیا؟“

”نہیں۔“

شامی افسر نے عاصم کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا: ”یہ عجیب بات ہے کہ یہاں سے چار کوس کے فاصلے پر جمادی چوکی ہے جہاں آٹھ دس گھوڑے ہر وقت موجود رہتے ہیں لیکن آپ وہاں سے مدد لینے کی بجائے یہاں پہنچ گئے ہیں۔“

عاصم کی حالت اُس شخص کی سی تھی جس کی گردن میں اچانک پھنڈا ڈال دیا گیا ہو، تاہم اُس نے اپنے

خطرہ پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: ”شاید آپ کو معلوم نہیں کہ چوکی کے محافظوں کو دمشق بلایا گیا ہے۔“

لیک آئی نے اُسے بڑھ کر کہا: ”جناب! جب گزشتہ شام ہمارا قافلہ وہاں سے گزرا تھا تو چوکی کے سپاہی وہیں تھے۔ شامی افسر اور اُس کے ساتھی جواب طلب نگاہوں سے عاصم کی طرف دیکھنے لگے لیکن اُس نے انتہائی پریشانی کے باوجود مسکراتے ہوئے کہا: ”چوکی کے سپاہی مجھے آدمی رات گزرنے کے تھوڑی دیر بعد راستے میں ملے تھے۔ اگر اُس وقت مجھے معلوم ہوتا کہ میرا گھوڑا آگے چل کر جواب دے جائے گا تو میں یقیناً اُن میں سے کسی کا گھوڑا چھین لیتا۔ اُس وقت میں نے یہ بھی نہیں سوچا تھا کہ وہ چوکی کے تمام گھوڑے اپنے ساتھ لے آئے ہیں۔“

شامی افسر بظاہر مطمئن ہو چکا تھا لیکن عاصم کا دل گواہی دے رہا تھا کہ اُس کے شبہات دودھ نہیں ہوئے۔

سرانے کے ملک نے پوچھا: ”جناب! کھانے کے متعلق آپ کا کیا حکم ہے؟“

شامی افسر نے جواب میں کہا: ”کھانا تیار ہو چکا ہے تو لے آؤ۔“

وہ بولا: ”جناب! آپ کے لئے کھانا تیار ہو چکا ہے۔ لیکن آپ اندر تشریف لے چلیں یہاں یہ لوگ آپ کو پریشان کریں گے۔“

شامی نے عاصم سے کہا: ”میرے خیال میں آپ نے بھی کھانا نہیں کھایا ہوگا۔ چلئے، کھانے کے بعد میرا آپ کے سفر کا بندوبست کر دیں گے۔“

جب وہ کمرے کے دروازے کے قریب پہنچے تو شامی نے اپنے ایک آدمی کو الگ جگہ کوئی بات سمجھائی اور وہ اُس چھپر کی طرف بھاگ گیا، جس میں گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ پھر جب عاصم نے کمرے کے اندر داخل ہوتے وقت مڑ کر دیکھا تو وہ ایک گھوڑے پر سوار ہو کر سرنگ کاٹھ کر رہا تھا۔

عاصم کو تھوڑی دیر قبل یہ اطمینان تھا کہ اگر یہ لوگ واپس چلے جائیں تو فسطیہ اور اُس کی ماں مزید بد نشات کا سامنا کرنے بغیر اپنا سفر جاری رکھ سکیں گی۔ چنانچہ وہ ان کے ساتھ یروشلم جانے کے لئے تیار تھا اور اُسے اس بات کی کوئی پروا نہ تھی کہ وہاں اُس کے ساتھ کیا سلوک ہوگا۔ لیکن اب اُسے یہ بات پریشان کر رہی تھی کہ ان میں سے ایک آدمی گھوڑے پر سوار ہو کر کہیں جا چکا ہے۔ اور اگر اُسے چوکی کے حالات معلوم کرنے کے لئے بھیجا گیا ہے تو اُسے واپس آنے میں دیر نہیں لگے گی۔ یہ بھی ممکن ہے کہ چوکی کے سپاہی اُس کے ساتھ آجائیں اور وہ فسطیہ اور اُس کی

ماں کو تلاش کرنے کے لئے اس علاقے کا گوشہ گوشہ چھان ماریں۔ پھر یہ حقیقت بھی زیادہ دلچسپی نہیں رہ سکتی کہ میں وہی نہیں ہوں۔ اب مجھے کیا کرنا چاہیے؟ اب میں کیا کر سکتا ہوں؟

ایک نوکر نے کھانا لاکر بوسیدہ میز پر رکھ دیا۔ ماحم کی جھوک مرہ کی تھی، تاہم وہ ان لوگوں کو مطمئن کرنے کے لئے کھانا کھا رہا تھا۔

شامی افسر نے کہا: ہم دمشق کے متعلق بہت پریشان ہیں، وہاں سے متضاد خبریں آرہی ہیں چند دن قبل ہم نے یہ سنا تھا کہ ہماری فوج شہر کے باہر نکل کر دشمن کا مقابلہ کرے گی۔ لیکن آج یہ افواہ گرم ہے کہ ایرانیوں نے شہر پر محاصرہ ہے۔ آپ کو صحیح حالات کا علم ہوگا؟

ماحم نے جواب دیا: میں آپ کو صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ دمشق میں ایرانی لشکر کو جبر تناک تباہی کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے۔ شامی افسر نے ماحم کے چہرے پر نگاہیں گاڑتے ہوئے کہا: یہ حیرتیں جنہیں ہم تلاش کر رہے ہیں ایرانیوں کی جاسوس ہیں۔ ہمیں اطلاع ملی ہے کہ ایک رومی افسر بھی ان کے ساتھ ہے لیکن خدا معلوم یہ لوگ کہاں غائب ہو گئے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ ہم انہیں پیچھے چھوڑ آئے ہیں اور وہ کسی بستی میں چھپے ہوئے ہیں۔ تاہم میں نے اطمینان ایک آدمی کو آگے بھیجا ہے اگر وہ آگے نکل گئے ہیں تو چوکی کے آس پاس کسی بستی سے ان کا سراغ مل جائے گا؟

ماحم نے پوچھا: آپ کب سے ان جاسوسوں کا پیچھا کر رہے ہیں؟

”کل سپرہر سے ہم نے ایک لمحہ آرام نہیں کیا۔ یہ روشم کی فوج انہیں الرقیم کے رستے پر تلاش کر رہی ہے۔ لیکن شہر کے حاکم کو یہ شہرہ خفا کہ وہ ہمیں چکادے کہ دمشق پہنچنے کی کوشش کریں گی، چنانچہ مجھے اس رستے پر ان کا پتا لگانے کی ہدایت کی گئی ہے۔ ہمارا خیال تھا کہ ہم رستے کی کسی بستی میں چھپ کر ان کا انتظار کریں گے لیکن یہ روشم سے چند میل دور ہمیں دمشق سے آنے والے سپاہی ملے اور انہوں نے بتایا کہ ہم نے ان جاسوسوں کو ایک رومی افسر کے ساتھ رستے پر دیکھا ہے۔ میں دس آدمی پیچھے چھوڑ آیا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ انہوں نے اس وقت تک سڑک کے آس پاس تمام بستیوں چھان ماری ہوں گی۔ جب ہمارا سامتی اگلی چوکی سے ان کا پتا معلوم کر کے آجائے گا تو ہم بھی واپس ہو جائیں گے آپ کو یقین ہے کہ چوکی خالی ہو چکی ہے؟“

ماحم نے جواب دیا: جو سکتا ہے کہ وہاں دوبار آدمی موجود ہوں، لیکن گھوڑے وہاں نہیں تھے؟

ایک باہر گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی اور چند ثانیے بعد ایک سریت سوار نے صحن میں جمع ہونے والے لوگوں کے قریب پہنچ کر پوری قوت سے گھوڑے کی باگیں کھینچیں اور نیچے کو کر جھلکا ہوا سرانے کی طرف بڑھا۔ یہ وہی تھا جسے شامی افسر نے اگلی چوکی کی طرف روانہ کیا تھا۔ وہ ہانپتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور بے اختیار چلائے گا: ”جناب! غضب ہو گیا، ایرانی لشکر دمشق میں داخل ہو گیا ہے۔“

ایک ثانیے کے لئے شامی افسر کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی پھر اُس نے اُٹھ کر پوچھا: تم اتنی جلدی چوکی سے ہو کر واپس کیسے آ گئے؟

وہ بولا: ”جناب! فوج کا ایک دستہ مجھے راستے میں ملا ہے۔ وہ میرے پیچھے آ رہا ہے۔ ایک زخمی سپاہی گھوڑے سے گر پڑا تھا، اُس نے مجھے بتایا کہ ایرانی دمشق میں داخل ہو چکے ہیں۔ یہ گھوڑا تازہ دم تھا، اس لئے میں اُن سے آگے نکل آیا ہوں وہ زیادہ دور نہیں ہیں۔“

شامی افسر نے غضب ناک ہو کر کہا: ”تم چوکی تک کیوں نہیں گئے؟“

”جناب یہ خبر آپ کے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتی کہ ایرانی دمشق میں داخل ہو چکے ہیں۔ اور وہاں قتل و ماحم ہو رہا ہے؟“

اُن کی آن میں یہ وحشت انگیز خبر صحن کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچ چکی تھی اور پریشان حال لوگ جن کی زبانیں تھوڑی دیر کے لئے گنگ ہو گئی تھیں، پچھتے چلاتے کرے کے اندر اور باہر جمع ہو رہے تھے۔ پھر ایک دوسرے گھوڑوں کی ٹاپ اور دھتوں کی گونگاہٹ سنائی دینے لگی اور باہر سے کوئی بلند آواز میں چلایا: ”فوج آرہی ہے فوج آرہی ہے۔“ اور وہ سڑک کی طرف بھاگنے لگے۔

شامی افسر اور اُس کے ساتھی کرے سے نکل گئے اور ماحم اُن کے پیچھے چل دیا۔ شامی افسر نے موت ایک بار مڑ کر اُس کی طرف دیکھا اور یہ اطمینان کرنے کے بعد کہ وہ بھی اُن کے ساتھ آ رہا ہے بھاگ کر سڑک کے کنارے جمع ہونے والے جوم سے جا ملا۔ ماحم نے ادھر ادھر دیکھا، صحن خالی ہو چکا تھا۔ لوگوں کی نگاہیں شام کے رستے پر لگی ہوئی تھیں۔ ماحم چند قدم، سڑک کی طرف، اٹھانے کے بعد پھر کی طرف مڑا اور گھوڑوں کی تھلک کے پیچھے چھپ کر کھڑا ہو گیا۔ یہ اطمینان کر لینے کے بعد کہ اب اُسے سڑک کی طرف سے کوئی نہیں دیکھ سکتا، اُس نے اہل گھوڑے کا

فوز، تار کر اُسے لگام دی۔ اس کے بعد دو اور گھوڑوں کے توڑے آدے اور ان میں جتنا اناج تھا وہ ایک توڑے میں ڈال کر زین سے باندھ دیا پھر جلدی سے دستا کھولا اور گھوڑے کو چھپرے نکال کر زیتوں کے درختوں میں سے گزرتا ہوا سرائے کی پھللی طرف پہنچا اور اُس پر سوار ہو گیا۔

کچھ لوگ ابھی تک اُس پاس کے مکاؤں اور جھونپڑیوں سے نکل نکل کر شرک کا رخ کر رہے تھے لیکن کسی نے اُس کی طرف توجہ نہ دی۔ ایک عورت نے اُسے ہاتھ کے اشارے سے روکنے کی کوشش کی لیکن عامر نے اُس کی طرف متوجہ ہونے کی بجائے گھوڑے کی رفتار تیز کر دی۔

اس عرصے میں شامی انسر کے ساتھ ایک دل چسپ واقعہ پیش آچکا تھا۔ سپاہیوں کا دستہ جو رتھوں اور سواروں پر مشتمل تھا سرائے کے قریب پہنچا تو ان کی رفتار سے، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ یہاں نہیں رکیں گے۔ شامی انسر نے اپنے دروازے ہاتھ بلند کر کے شرک کے پیچ میں کھڑا ہو گیا۔ اگلی رتھ پر ایک تری سیکل رومی نے اپنی پوری طاقت سے بائیس کھینچ کر گھوڑوں کو روکا تو شامی انسر نے قریب اگر آداب سے سوال کیا۔

”جناب! میں آپ سے دمشق کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں؟“

”کیا پوچھنا چاہتے ہو؟“ رومی نے غصے سے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

”جناب! میں نے ابھی ایک منحوس خبر سنی ہے۔“

”اور یہ منحوس خبر سننے کے بعد بھی تم راستہ روک کر ہمارا وقت ضائع کرنا چاہتے ہو؟“

”جناب! میں پھللی چوکی کے سپاہیوں کے متعلق پوچھنا چاہتا ہوں۔ وہ دمشق چلے گئے ہیں یا راستے سے آپ

کے ساتھ لوٹ آئے ہیں؟“

رومی انسر کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی، اُس نے کچھ کہے بغیر شامی کے ایک کوزارہ سید کر دیا اور ساتھ ہی اپنے رتھ کے گھوڑوں کی بائیس و محیل چھوڑ دیں۔ ان کی آن میں آٹھ رتھ اور ان کے پیچھے کوئی ڈیڑھ سو سوار لگے گئے۔ اور ناشائی پریشان حال شامی انسر کے گرد جمع ہونے لگے۔ شامی انسر نے چاروں طرف دیکھا اور بلند آواز میں کہا۔

”وہ کہاں ہے؟ وہ رومی کہاں گیا؟“

اُس کے ایک ساتھی نے جواب دیا ”جناب! وہ یہیں تھا۔ وہ ہمارے ساتھ آ رہا تھا۔“

شامی انسر لوگوں کو دھکے دے کر اپنے راستے سے ہٹاتا ہوا سرائے کی طرف بھاگا اور پھر صحرائے میں نظر دوڑانے کے بعد پلٹنے لگا۔ اُسے تلاش کر دیا، اُسے پکڑا اگر وہ نکل گیا تو میں تمہاری کھالیں اتروا دوں گا۔“

سرائے کے مالک نے بھاگ کر چھپر کی طرف دیکھا اور اپنے ماتھے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا ”جناب! غضب ہو گیا وہ میرا بھتیجہ گھوڑا لے گیا ہے۔“

شامی انسر نے بھاگ کر ایک گھوڑے کا رتا کھولتے ہوئے کہا ”وہ زیادہ دور نہیں جا سکتا، اُس کے ساتھی کہیں اُس پاس ہی چھپے ہوئے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ وہ ان عورتوں کا ساتھی ہے۔ تم جلدی سے گھوڑوں پر سوار ہو جاؤ۔“

ایک آدمی نے کہا ”جناب! بھتیجہ گھوڑے پر ایک سوار ابھی اُس طرف جا رہا تھا۔“

دوسرے نے کہا ”جناب! میں نے بھی اُسے دیکھا ہے لیکن وہ ایک رومی انسر تھا۔“

”بیوقوف وہ رومی نہیں تھا۔ شامی نے گھوڑے پر اچھل کر بیٹھتے ہوئے کہا۔“



یوسیدیا نے اضطراب کی حالت میں اپنی بیٹی کی طرف دیکھا اور کہا ”فسطینہ! اسے بہت دیر ہو گئی ہے۔ اب ہم کیا کریں؟“

”امی مجھے ڈر ہے کہ وہ گرفتار ہو چکا ہے۔“

اُس نے بیٹی کی بات کو نہ مانا ”اگر مجھے دیر ہو جائے تو تمہیں انتظار نہیں کرنا چاہیے۔“

”امی آپ جانتی ہیں کہ اُس کے بغیر ہم سفر نہیں کر سکتے۔“

یوسیدیا نے کہا ”تمہیں یقین ہے کہ وہ ہمارے ساتھ دھوکا نہیں کرے گا۔“

فسطینہ نے جواب دیا ”اُس کی نیک نیتی کا اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ وہ اپنا گھوڑا ہمارے پاس چھوڑ گیا ہے۔“

یوسیدیا نے کہا ”بیٹی میں اُس کی نیت پر شبہ نہیں کرتی۔ مجھے مرنے کا ڈر ہے کہ اگر گرفتار کرنے والوں نے اُسے جہاں اذیتیں دے کر ہمارا پتا معلوم کرنے کی کوشش کی تو ممکن ہے کہ وہ عورت مار دے۔ آخر ہم نے اُس

ایسیا نے کہا: ”فطینہ جلدی کرو۔ ممکن ہے کہ تم گھر پہنچ کر میرے لئے کچھ کر سکو۔“

فطینہ چند ثانیے بے حس و حرکت کھڑی ماں کی التجائیں سنتی رہی، بلاخودہ چلائی: ”ای! اور فورے دیکھو۔ وہ آرہا ہے، وہ زندہ ہے، اُس نے ہمارے ساتھ دھوکا نہیں کیا۔ وہ دو بے بس عورتوں کے ساتھ دھوکا نہیں کر سکتا تھا۔“

تھوڑی دیر میں عاصم ٹیلے کے قریب پہنچ گیا۔ تیز رفتار گھوڑا چند چھلانگوں میں نیلے کے وسط تک پہنچ گیا لیکن اس سے آگے پرمطمانی سخت تھی اور اُس کے پاؤں پھسل رہے تھے۔ عاصم گھوڑے سے کود پڑا اور اُس کی باگ پکڑ کر پیدل دوڑنے لگا۔ فطینہ پھر کی آڑ سے نکل کر چند قدم آگے بڑھی تو وہ بلند آواز میں چلائی: ”فطینہ! پیچھے پیچھا جاؤ۔ وہ آرہے ہیں، جلدی کرو۔“

فطینہ بدحواس ہو کر پیچھے مٹی اور پتھر کی لوٹ سے سامنے دیکھنے لگی۔ اپناک اُس کی رگوں کا سداغونہ جوہر کر رہ گیا۔ دانیل طرف چند سوار و دخترن کے جھنڈے نمودار ہو رہے تھے۔

ایسیا نے کہا: ”فطینہ! اب بھی وقت ہے تم بھاگ جاؤ۔“

لیکن اُس نے اپنی پریشانی پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے جواب دیا: ”ای! اب میں کسی سٹینٹ نہیں ہوں۔“ عاصم نے چند قدم پھرتے ہوئے دوسری طرف اترنے کے بعد کہا: ”فطینہ! اس گھوڑے کی باگ پکڑ لو اور اپنی ماں کے ساتھ فوراً پیچھے چل جاؤ۔“

فطینہ نے آگے بڑھ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور عاصم نے ایسیا کے ہاتھ سے کان اور ترکش لیتے ہوئے کہا: ”آپ فوراً یہاں سے روانہ ہو جائیں۔ یہ گھوڑا تازہ دم ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ میرا گھوڑا بھی اس کا ساتھ دے سکے گا۔ ان پہاڑیوں کی اوٹ میں کوئی ایک کوس چلنے کے بعد آپ دمشق کے راستے پر پہنچ جائیں گی۔ یہ آپ کا آخری مرحلہ ہے مجھے یقین ہے کہ اس کے بعد کوئی آپ کا تعاقب نہیں کرے گا۔ دمشق پر ایرانیوں کا قبضہ ہو چکا ہے اور راستے میں جو لوگ آپ کو ملیں گے وہ آپ سے زیادہ پریشان ہوں گے۔ اب جلدی کیجئے، میں آپ سے بہت بعد آؤں گا۔“ لیکن آپ میرا انتظار نہ کریں۔ میں یہ اطمینان کر چکا ہوں کہ آپ کو تلاش کرنے والے اس سٹی سے آگے نہیں گئے۔ اور میں آپ کو یہ یقین بھی دلا سکتا ہوں کہ ان پانچ آدمیوں میں سے، جو اس وقت میرے

پرکھنا سا احسان کیا ہے کہ وہ ہماری غلط اپنی کھال اتارنے کے لئے تیار ہو جائے گا۔“

”ای! میرا دل گراہی دیتا ہے کہ وہ ہمارے ساتھ دھوکا نہیں کرے گا۔ اگر وہ زندہ ہے تو ضرور واپس آئے گا۔ اُس کی صورت دیکھ کر مجھے بار بار یہ احساس ہوتا تھا کہ اگر وہ میرا بھائی ہوتا تو بھی میں اُس پر اس سے زیادہ اعتماد نہ کر سکتی۔ میں دوبارہ نیلے پر چڑھ کر دیکھتی ہوں۔“ فطینہ یہ کہہ کر کھڑی ہو گئی۔

ایسیا نے کہا: ”بیٹی! بہت احتیاط سے کام لینا چاہیئے۔ اگر تمہیں دوسری طرف سے کسی نے دیکھ لیا تو یہ بہت خطرناک بات ہوگی۔ تمہارے تباہی کے ساتھ چلتی ہوں۔“

ایسیا ترکش لوہاں کا انھار فطینہ کے ساتھ نیلے پر چڑھنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد ماں اور بیٹی چوٹی پر ایک پتھر کی لوٹ سے دوسری طرف دیکھ رہی تھیں۔ نیلے سے کوئی آدھ میل دودھ دو چرواہے بیڑوں کا ایک گلدہ بانگ رہے تھے ان سے آگے ایک بل کھاتی ہوئی سڑک جس پر مسافروں کے چہرے چھوٹے قافلے نظر آتے تھے۔ جتنی کے درختوں میں روپوش ہو جاتی تھی۔

”وہ دیر تک ٹھکی ماندھے دیکھتی رہیں، بلاخودہ ایسیا نے کہا: ”فطینہ! اگر وہ نہ آیا تو ہم بھوکے اور پیاسے گھوڑوں پر زیادہ دور نہیں جاسکیں گے۔“

اپناک فطینہ نے دانیل طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا: ”وہ دیکھو، ای! ایک سوار اس طرف آرہا ہے۔ شاید دشمن کو ہمارا سراغ مل گیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اُس کے پیچھے ایک فوج ہوگی۔“

ایسیا کے چہرے پر اپناک زردی چھا گئی اور اُس نے غصہ سے کہنے لگا: ”بیٹی! مجھے کچھ نظر نہیں آتا۔“

”ان درختوں کی طرف دیکھو، ای! وہ سیدھا اس طرف آرہا ہے۔“

ایسیا چلائی: ”بیٹی! وہ سچ سچ اس طرف آرہا ہے۔ معلوم ہوتا ہے ہمارے ساتھی نے انہیں ہمارا پتہ دے دیا ہے۔ اب تم میرا کہاؤ اور بھاگ کر گھوڑے پر سوار ہو جاؤ۔ وہ کہتا تھا کہ میرا گھوڑا بہت سخت جان ہے۔ مجھے یقین ہے کہ تم عزت بچا سکو گی۔ میں انہیں روکنے کی کوشش کروں گی۔ اگر وہ تعداد میں زیادہ ہونے تو بھی کم از کم میرے دو تیر خالی نہیں جائیں گے۔“

فطینہ نے کہا: ”ای! آپ یہ سمجھ رہی ہیں کہ میں آپ کو چھوڑ کر بھاگ جاؤں گی؟“

پہچھے رہے ہیں۔ کوئی آپ کا مقابلہ کرنے کی جرأت نہیں کرے گا۔

فطینہ کی ماں اُس کا باند پکڑ کر کھینچنے لگی۔ لیکن اُس نے ابدیدہ ہو کر عاصم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”آپ تنہا ان پانچ آدمیوں کا مقابلہ کریں گے؟“

”تم میری فکر نہ کرو۔ میرا ترکش تیروں سے بھرا ہوا ہے۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ وہ تہادی طرف متوجہ نہ ہوں۔ دیکھو وقت ضائع نہ کرو۔ مجھے اس بات کا یقین ہو چکا ہے کہ قدرت تمہیں ان بھیڑیوں سے بچانا پانتی ہے وہ تہدار بال بیک نہیں کر سکتے، اگر یہ بات نہ ہوتی تو یہ تمام واقعات اس طرح پیش نہ آتے۔ آپ کو ایک تازہ دم گھوڑے کی ضرورت تھی وہ میں لے آیا ہوں۔ میرا گھوڑا بھوکا تھا اُس کے لئے مجھے اناج کا تو ڈرا مل گیا ہے۔ اگر آپ کو راستے میں کوئی ضرورت پیش آئی تو میری فرمیں میں پرے ہونے چند سکے آپ کے کام آسکیں گے۔ اب بلیجہ فطینہ اپنے آنسو پونچھتی ہوئی ماں کے ساتھ چل پڑی۔ عاصم نے اپنی لکان اور ترکش پتھروں کی آڑ میں دکھ دیئے اور چند قدم آگے بڑھ کر ٹیلے کے دوسری طرف دیکھنے لگا۔

پانچ سواریوں کے نیچے پہنچ کر دے اور گھوڑوں سے کود کر ایک نصف دائرے میں اوپر چڑھنے لگے۔ شامی افسر نے بلند آواز میں کہا۔ ”آب تم بچ کر مبین جا سکتے۔ ہمیں معلوم ہے کہ ایران کی جاسوس جو تہیں تہدار سے ساتھ ہیں۔ اگر تم انہیں ہمارے حوالے کرو تو میں تہادی جان بچانے کا ذمہ لیتا ہوں۔“

عاصم نے جواب دیا ”تمہیں تھیوڈوسیس کی بیٹی اور فوادی پر ایرانیوں کے جاسوس ہونے کا الزام لگاتے ہوئے شرم آنی چاہیئے۔“

شامی افسر نے کہا۔ ”تھیوڈوسیس کی بیٹی کا شوہر ایک ایرانی ہے لیکن اگر وہ ایرانیوں کی جاسوس نہ ہو تو بھی ہم کوئی فیصلہ نہیں دے سکتے۔ ہم صرف بروٹم کے تم کے ٹمک کی تعمیل کر رہے ہیں۔“

”تم اپنے گھر کی فکر کیوں نہیں کرتے تمہیں معلوم ہے کہ ایرانی دمشق پر قبضہ کر چکے ہیں اور انہیں یروشلم پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔“

شامی چلایا۔ ”تم ایک غدار ہو اور تہادی سزا موت ہے۔“

”اس وقت میری بہ نسبت تم موت سے زیادہ قریب ہو۔“

عاصم نے یہ کہہ کر اچانک ایک بھاری پتھر نیچے لاٹھا دیا۔ اور پیچھے ہٹ کر ان پتھروں کی آڑ میں بیٹھ گیا۔ جہاں اُس کا ترکش اور کان پڑی تھی۔

نیچے سے آواز آئی۔ ”تہدار سے پتھر بادل سے تیروں کا مقابلہ نہیں کر سکتے اگر تم چاہتے ہو کہ ہم ان عورتوں کو باعزت طریقے سے یروشلم پہنچا دیں تو اپنی تلوار پھینک کر نیچے آ جاؤ، ورنہ ہم ان کے ساتھ وہی سلوک کریں گے جو ایرانیوں نے انطاکیہ کی عورتوں کے ساتھ کیا ہے۔“

عاصم نے اٹھ کر دوسری طرف دیکھا۔ فطینہ اور اُس کی ماں گھوڑوں پر سوار ہو کر کوئی تین سو گز دور جا چکی تھیں۔ پھر وہ مٹھارنے والوں کی طرف متوجہ ہوئے۔ وہ پیٹ کے بل ریٹھتے ہوئے اوپر آ رہے تھے۔ عاصم نے یکے بعد دیگرے چند پتھر اٹھا کر نیچے پھینک دیئے اور پھر ترکش اور کان اٹھا کر پتھروں کی آڑ لیتا ہوا بائیں طرف ایک چٹان کی انہیں چھپ کر بیٹھ گیا۔ اب وہ اوپر آنے والے تمام آدمیوں کو اچھی طرح دیکھ سکتا تھا۔ یہ لوگ سیدھے اوپر پڑھنے کی بجائے دائیں بائیں جھک کر لاٹ کر اوپر آنے کی کوشش کر رہے تھے۔ بائیں طرف سے دو آدمی چٹان کے باطل قریب آچکے تھے۔ اچانک عاصم کی کمان سے ایک تیر نکلا اور ایک سپاہی زخمی ہو کر گر پڑا۔ گز نیچے چلا گیا۔ دوسرے نے بھاگ کر ایک پتھر کی آڑ میں ٹھہر کر نیچے کی کوشش کی لیکن عاصم کا دوسرا تیر اُس کی پسلی میں لگا اور وہ چیخ مار کر ایک طرف گر پڑا۔ باقی تین آدمی جو، دائیں ہاتھ، پتھروں کے پیچھے چھپ کر ایک دوسرے کو ہدایات دے رہے تھے اچانک خاموش ہو گئے۔ عاصم ٹیلے کی پوٹی سے ذرا پیچھے ہٹ کر بھاگتا ہوا دوبارہ ان پتھروں کے پیچھے جا بیٹھا۔ اُس نے چند ثانیے پہلے پتھر لاٹھا دیا تھا۔ اچانک اُسے دائیں ہاتھ کوئی آہٹ محسوس ہوئی۔ اُس نے آہستہ سے سر اٹھا کر دیکھا تو ایک آدمی ریٹھتا ہوا پوٹی کے اوپر پہنچ چکا تھا، عاصم اور اُس کے درمیان صرف دس قدم کا فاصلہ تھا۔ عاصم نے جلدی سے سر بچا کر کے اپنی تلوار نکالی اور پھر اچانک پتھروں کی آڑ سے نکلا اور پلک بچکتے میں اُس کے سر پر جا پہنچا۔ یہ ان سپاہیوں کا افسر تھا اور پیشتر اس کے وہ اپنی کمان سیدھی کر سکتا تھا عاصم کی تلوار کی ٹوک اُس کی گردن کو چھو رہی تھی۔ عاصم نے کسی توقف کے بغیر اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”تم میرے تیر کی زوئیں تھے لیکن میں نے بلاوجہ ایک آدمی کی جان لینا مناسب نہیں سمجھا۔ اپنے ساتھیوں کو حکم دو کہ وہ ہتھیار پھینک دیں ورنہ مجھے تہادی گردن سے اس چوٹے سے سر کا بوجھ اتارنا پڑے گا۔“

شامی افسر نے کہا: ”تم مجھے قتل کر کے جگاہ نہیں سکو گے، حقوڑی دیو میں میرے کئی اور ساتھی یہاں پہنچ جائیں گے۔“
 ”لیکن تم ان کی کارگزاری نہیں دیکھ سکو گے۔ اپنے ساتھیوں کو آواز دو۔“
 شامی افسر اپنے ساتھیوں کو آوازیں دینے لگا: ”دو آدمی چند قدم نیچے پتھروں کی اوٹ سے سر نکال کر دیکھنے لگے۔
 مامم نے بلند آواز میں کہا: ”اگر تم اپنے ساتھی کی جان بچانا چاہتے ہو تو تیار ہوجینا کرا گئے آجاؤ۔“
 وہ تذبذب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے، مامم نے اپنی تلوار کو فدا دیا اور شامی افسر چلایا: ”تم سنتے نہیں۔ کیا کہہ رہے ہیں۔ جلدی کرو!“

وہ اپنے بھیا چینیٹ کر آئے۔ اور مامم نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے اٹھ کر کہا: ”میں تم سے یہ دندہ کرتا ہوں کہ اگر تم نے میرے حکم کی تعمیل کی تو تباری جانیں محفوظ رہیں۔ مجھے تمہارے دو ساتھیوں کی ہلاکت کا افسوس ہے لیکن مجھے کرائے کے سپاہیوں کے ہاتھوں مارا جانا پسند نہ تھا۔“
 شامی افسر نے کہا: ”اب آپ کیا چاہتے ہیں؟“

”میں یہ جانتا ہوں کہ تم حقوڑی دیویر اچھا کرسکو۔ دیکھو! اُس طرف میرے دو گھوڑے بندھے ہوئے ہیں۔ تم اپنے ایک آدمی کو حکم دو کہ وہ ان کے رے آثار کریاں لے آئے۔ لیکن یاد رکھو اگر اس نے جھانکنے کی کوشش کی تو میں تم دونوں کو قتل کر دوں گا۔“

شامی افسر کے اشارے سے ایک سپاہی نیچے چلا گیا اور مامم نے دوسرے سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم اپنے ساتھی کے قریب لیٹ جاؤ۔“ اُس نے کسی وقت کے بغیر حکم کی تعمیل کی۔

حقوڑی دیو بعد اُچھا کتیرا ساتھی رے لے کر آیا۔ مامم نے ایک رتبیج میں سے کاٹ کر دو حصوں میں تقسیم کرتے ہوئے شامی افسر سے کہا: ”اب تم اٹھ کر اطمینان سے اپنے ساتھیوں کے ہاتھ پاؤں باندھ دو۔“

شامی افسر نے کہا: ”میں وعدہ کر چکا ہوں کہ تم تمہارا اچھا نہیں کریں گے۔“
 ”میں تمہارے وعدے سے زیادہ اپنی احتیاط پر مجبور سا کرنا چاہتا ہوں۔ جلدی کرو اور یاد رکھو اگر تمہارے ساتھی سے مجھے کوئی خطرہ پیش آیا تو میں سب سے پہلے تم سے پھٹنے کی کوشش کروں گا۔“
 افسر نے دل پر پتھر رکھ کر اپنے ساتھیوں کے ہاتھ پاؤں باندھ دیئے تو مامم نے کہا: ”اب تمہاری با ی

ہے یکن تبہیں لیٹنے کی ضرورت نہیں میں صرف تمہارے ہاتھ باندھنے چاہتا ہوں۔“

مامم نے دوسرے رے سے اُس کے ہاتھ باندھنے اور گلے میں چندا ڈالنے کے بعد اطمینان سے نیچے پڑے ہوئے سپاہیوں کا معائنہ کیا اور ان کے ہاتھ پاؤں ذرا مضبوطی سے کس دیئے پھر اگلے بڑھ کر پتھروں کی آڑ سے، بی کان اور ترکش اٹھایا اور جھکے ہوئے سپاہیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”دیکھو! میں تمہارے ساتھی کو اپنے ساتھ یہ جا رہا ہوں۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوا کہ کوئی میرا پیچھا کر رہا ہے تو مجھے اس کی گردن کی رسی کھینچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ میں تمہیں یہ نہیں بتا سکتا کہ جن خواتین کو تم تلاش کر رہے ہو وہ کہاں ہیں لیکن اگر وہ چند دن تک دمشق نہ پہنچیں تو اس کی لاش مشرقی دروازے پر لٹک رہی ہوگی۔ میں نہیں جانتا کہ تمہیں اپنے افسر کی جان کتنی عزیز ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ تم دیویروں کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے اپنے ایک شامی جہانی کی زندگی خطرہ میں نہیں ڈالو گے۔ جستی کے لوگ نہیں بہت جلد تلاش کریں گے، اس کے بعد تمہارے لئے یہ بہتر ہوگا کہ تم اپنے گھروں کی فکر کرو۔ ایرانی دمشق میں داخل ہو چکے ہیں اور اگر تم نے یہ تو ظلم پہنچنے میں تاخیر سے کام لیا تو وہ شہنشاہ تم سے پہلے دہاں پہنچ جائیں۔“

مامم اپنے قیدی کے گلے کا رسا پکڑ کر چل دیا۔ اُس کا رخ ٹیلے کی اُس نشیب کی طرف تھا جہاں یہ لوگ اپنے گھوڑے چھوڑ آئے تھے۔ حقوڑی دیو بعد وہ پہاڑی سے اتر کر ان پہاڑیوں کے قریب پہنچے جہاں ان کے گھوڑے بندھے ہوئے تھے۔ مامم نے تین گھوڑوں کی لگائیں اتار کر انہیں ایک طرف ہانک دیا۔ اسی کے بعد ایک گھوڑے پر اپنے قیدی کو لاوا اور دوسرے پر خود سوار ہو گیا۔ اس طرف سے، ٹیلوں اور پہاڑیوں کی، پیار کے ساتھ ساتھ کچھ دور چلنے کے بعد، وہ نسبتاً ایک آسان راستے سے دوسری طرف جانکلا۔

حقوڑی دیو بعد جب وہ دمشق کے راستے کے قریب پہنچے تو مامم نے اپنے قیدی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”میں تمہیں کسی مناسب جگہ چھوڑ دوں گا۔ لیکن یہ یاد رکھو کہ تمہارے رستے کا دوسرا سرزمین میری زمین سے بندھا ہوا ہے۔ اگر تم نے راستے میں کسی کو اپنا مددگار سمجھ کر شور مچایا تو مجھے تمہاری زبان مستقل طور پر بند کرنے کے لئے صرف اپنے نمونے کو ایڑ لگانے کی ضرورت پیش آنے گی۔ اگر میں راستے میں کسی سے بات کروں تو تم میری تردید نہیں کر سکو گے۔ مجھے یقین ہے کہ اب تک ایرانیوں کے خوف سے راستے کی تمام چوکیاں خالی ہو چکی ہوں گی۔ تاہم اگر کسی نے جہاں

حالت تو جہ کی تو تہا دی بہتر ہی اسی میں ہے کہ میں کسی خطرے کا سامنا کئے بغیر اپنا سفر جاری رکھوں۔

قیدی نے سراپا القباہن کر کہا۔ ”جناب! میں باپ، بیٹے اور روح القدس کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر آپ مجھے چھوڑ دیں تو میں سیدھا اپنے گھر جاؤں گا۔ اب مجھے اپنے بیوی بچوں سے زیادہ کسی بات کی فکر نہیں۔ دشمن کی شکست کے بعد دومی یہ دشمن میں نہیں منہریں گے۔ مجھ پر تم کیجئے۔“

عاصم نے کہا۔ ”میں تمہیں زیادہ دور نہیں لے جاؤں گا۔ لیکن میرے لئے یہ اطمینان کرنا ضروری ہے کہ تمہارے ساتھی میرا پیچھا نہیں کر رہے۔“

”جناب! اب اگر ان کی مدد کے لئے یہ دشمن کی پوری فوج آجائے تو بھی وہ دشمن کا رخ نہیں کریں گے۔ وہ تو دشمن کی شکست کی خبر سنتے ہی واپس جانا چاہتے تھے۔ میں نے بڑی مشکل سے انہیں آپ کا پیچھا کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ اپنے دس سرے ساتھیوں کے متعلق جو پچھلی بستیوں میں آپ کو تلاش کر رہے ہیں پورے دھوکے سے کہہ سکتا ہوں کہ وہ پوری رفتار سے یہ دشمن کا رخ کر رہے ہوں گے۔ پھر آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ آپ کے ساتھ جو تیس بھتیجے وہ کئی کئی دور جا چکی ہیں اور اب انہیں کوئی خطرہ نہیں۔“

”تمہیں کیسے معلوم ہے کہ وہ اگے جا چکی ہیں۔“

”جناب! یہ۔۔۔ بھنے کے لئے کسی نہانت کی ضرورت نہیں۔ مجھ سے صرف ایک غلطی ہوئی اور وہ یہ کہ میں نے آپ کو سرانے میں دیکھتے ہی فوراً گرفتار نہیں کیا۔ سو آپ سے چند باتیں کرنے کے بعد مجھے یہ یقین ہو چکا تھا کہ آپ رومی نہیں ہیں۔ میرا خیال، ناکہ آپ شامی ہوں گے۔ یہاں صفائی قبیلے کے کئی محزنین دومیوں کا لباس پسند کرتے ہیں لیکن آپ کی بعض باتوں سے میرا یہ شبہ بھی دور ہو گیا۔“

عاصم نے پوچھا۔ ”اور اب تمہارے خیال میں میں کون ہوں؟“

قیدی نے کہا۔ ”اگر میں غلطی پر نہیں تو آپ خالص عرب ہیں۔ کم از کم آپ کی زبان سے یہی ظاہر ہوتا ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”اچھا، اب، جو شیارہ باز! میں گھوڑے کی رفتار فضا تیز کر رہا ہوں۔“

چہرے کے وقت فطینہ اور اس کی ماں نے ایک چھوٹی سی بستی کے قریب ندی کا پہل جھرکیا اور فطینہ نے ہلکے دروازے کھٹے ہوئے کہا۔ ”امی! اب ہم بہت دور آگئے ہیں میرے خیال میں میں اس ندی کے کنارے متوڑی دیر۔ ہم لڑنا چاہیئے۔۔۔ بستی کے اندر داخل ہونا خشک نہیں رہا لوگ ہیں پریشان کریں گے۔“

ماں نے کہا۔ ”بیٹی! میں تم سے زیادہ تھک گئی ہوں اور اب اگر کوئی خطرہ بھی ہو تو میں آگے نہیں جاسکتی۔“

فطینہ نے کہا۔ ”امی! راستے میں ہیں کتنے آدمی ملے ہیں، لیکن کسی نے ہماری طرف دیکھنے کی ضرورت بھی

محسوس نہیں کی۔ سب کچھ اپنا ہی پڑی ہوئی ہے اور یہ بستی بھی شاید غالی معلوم ہوتی ہے۔“

وہ گھوڑوں سے اتریں اور ان کی بائیں کمر پر چل پڑیں ندی کے بلند کنارے سرسبز درختوں میں چھپے ہوئے تھے۔ چل سے متوڑی دور انہیں نیچے مڑنے کا راستہ دکھائی دیا۔ انہوں نے نیچے جا کر گھوڑوں کو پانی پلایا۔ ہر اپنی پیاس بجھائی اور اس کے بعد درختوں سے گھوڑے باندھ دیئے۔ فطینہ نے اناج کا توڑا کھول کر عاصم کے گھوڑے کے منہ پر چڑھا دیا اور اپنی منہ کی پیاس سب گھاس پر بیٹھ گئی۔

بستی سے ایک چرواہا، جو اپنے سریشوں کو پانی پلانے کے لئے لارا تھا، انہیں کچھ فاصلے سے دیکھ کر ٹھنکا

اور پھر تذبذب اور پریشانی کی حالت میں آگے بڑھ کر بولا۔ ”آپ دشمن سے تشریف لائی ہیں۔“

فطینہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن یو سیانے اس کا ماتھ پکڑ کر کہتے ہوئے کہا۔ ”اے۔۔۔“

”آپ کے ساتھی کہاں ہیں؟“

”وہ پیچھے رہ گئے ہیں۔ ابھی پہنچ جائیں گے۔“

چرواہے نے کہا۔ ”ہماری بستی غالی ہو رہی ہے۔ صرف چند لوگ رہ گئے ہیں۔ اگر آپ مناسب سمجھیں تو میرے گھر میں آرام کر سکتی ہیں۔“

یو سیانے کہا۔ ”میں شکر یہ ہم یہاں زیادہ دیر نہیں ٹھہریں گے۔“

چرواہے نے کہا۔ ”اگر آپ پسند فرمائیں تو میں آپ کے لئے گھر سے دودھ لا سکتا ہوں۔“

یوسبیا نے کہا: ”بہت اچھا لیکن ہم یہ نہیں چاہتے کہ تم بستی کے لوگوں کو جمع کر کے یہاں سے آؤ۔ ہم پریشان ہیں۔“

”آپ فکر نہ کریں میں کسی کو یہاں نہیں آنے دوں گا۔ چرواہا یہ کہہ کر پوری رفتار سے بستی کی طرف بھاگنے لگا۔ یوسبیا نے کہا: ”فسطینہ! اب مجھے کوئی خطرہ محسوس نہیں ہوتا۔ لیکن میں اُس کے متعلق بہت پریشان ہوں۔ فسطینہ نے اپنی ماں کی طرف دیکھا اور اُس کی خوبصورت آنکھوں میں آنسو جھلکنے لگے۔ پھر اُس نے اہلک پُر امید سی ہو کر کہا: ”امی! وہ ضرور آئے گا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور آئے گا۔ جب وہ ہمارے لئے گھوڑا لینے گیا تھا تو آپ اُس کی نیت پر شک کرتی رہیں۔“

یوسبیا نے منموم لہجے میں کہا: ”مجھے آنسو ہے کہ میں نے اُس پر شک کیا تھا۔ جب ہم اُس سے جدا ہو رہے تھے تو میرے دل میں بار بار یہ خیال آ رہا تھا کہ میں اُس سے معافی چاہوں۔ اس سے کہوں کہ میں تمہارے احسان کا بدلہ نہیں دے سکتی۔“

فسطینہ نے کہا: ”مجھے یقین نہیں آتا کہ وہ ایک عرب تھا۔“

”بیٹی! دنیا کا کوئی خطہ فرشتوں سے خالی نہیں ہو سکتا۔“

مجھے تو اس کا نام بھی یاد نہیں رہا ممکن ہے ہم اُسے دوبارہ نہ دیکھیں، شاید وہ زخمی ہو چکا ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ.....؟“

فسطینہ کی آواز بیٹھ گئی اور وہ سسکیاں لینے لگی۔ امی! مجھ سے وعدہ کرو کہ ہم کسی دن وہاں جائیں گے۔ نہیں! ہم ہر سال اُن نیلوں کا طواف کیا کریں گے، جہاں ہمارے لئے اُس نے اپنا خون گرایا ہے۔ ہم وہاں ایک گرجا تعمیر کر دلائیں گے۔ جب آپ تانا جان سے کہیں گی تو وہ خوشی سے اُس کی یادگار تعمیر کرنے پر آمادہ ہو جائیں گے۔ میں آبا جان کو بھی مجبور کروں گی کہ وہ اپنی ساری دولت وہاں نذر کریں۔“

یوسبیا نے کہا: ”بیٹی جو صلے سے کام لو میرا دل گواہی دیتا ہے کہ وہ ضرور آئے گا۔“

”امی! اگر وہ نہ آیا تو تانا جان اور آبا جان کو اس بات کا کتنا صدمہ ہو گا کہ وہ ہمارے ایک محسن کو کوئی صلہ نہ دے سکے۔ لیکن.....“ فسطینہ اچانک اٹھ کھڑی ہوئی اور پل کی طرف دیکھنے کے بعد بولی..... ”امی مجھے

ہے کہ اگر وہ آیا تو سیدھا آگے نکل جائے گا۔ میں پل پر جا کر اُس کا راستہ دیکھتی ہوں۔“

ماں نے برعکس ہو کر کہا: ”فسطینہ! گل نہ بنو۔ بیٹھ جاؤ۔ تمہارا دماغ جانا خشک نہیں۔ ممکن ہے کوئی ہمارا

بچا کر۔ ما جو۔“

”امی! آپ فکر نہ کریں۔ میں اُن درختوں کے پاس چھپ کر راستہ دیکھوں گی۔“ فسطینہ یہ کہہ کر بھاگتی ہوئی پل کے قریب جا پہنچی۔

دشمن کی سمت سے سواروں کی ایک ٹولی اور اُس کے بعد پیدل انسانوں کا ایک چھوٹا سا قافلہ گزر گیا لیکن فسطینہ کی طرف کسی نے توجہ نہ دی۔ وہ پل کے قریب ایک درخت کی اڑیں کھڑی دیکھ رہی تھی۔ چانک اُسے ایک گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی۔ پھر شرک کے موڑ سے ایک سوار نمودار ہوا اور اُس کی تمام حسیات بیٹ زائعوں میں اُٹھیں۔ یہ عاصم تھا۔ اُس نے پل کے قریب پہنچ کر گھوڑا دوکا اور پھر قدرے توقف کے بعد شرک کے دائیں جانب، نشیب کی طرف ہلک موڑ لی۔ فسطینہ اُس کی طرف بھاگنا چاہتی تھی لیکن اُس کے پاؤں ٹکھڑا ہوئے تھے۔ اُس نے آہستہ آہستہ چند قدم اٹھائے پھر آدھا پل عبور کرنے کے بعد وہ ایک بہرنی کی طرح بھاگ ہی تھی۔ عاصم پانی کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے اتر پڑا اور ایک پتھر پھینک دیا۔ پتھر سے پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد وہ اپنے منہ پر پھینٹنے مار رہا تھا کہ کچھ کوئی آہٹ محسوس ہوئی۔ اُس نے مڑ کر دیکھا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ فسطینہ ہلکائی رکی اور پھر اچانک آگے بڑھ کر اُس کے قریب کھڑی ہو گئی۔ وہ مسکرا رہی تھی، اُس کا دل مسرت سے اچھل رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی اُس کی نگاہوں کے سامنے اُسوں کے پردے حامل ہو رہے تھے۔ ”مجھے یقین تھا کہ آپ ضرور آئیں گے۔ میں اُن درختوں کے پیچھے چھپ کر آپ کا راستہ دیکھ رہی تھی۔ مجھے ڈر تھا کہ آپ ہمیں دیکھے بغیر آگے نکل جائیں۔ آپ نے بہت دیر لگائی۔ آپ زخمی تو نہیں ہیں؟“ فسطینہ نے یہ کہہ کر اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا لیا اور سسکیاں لینے لگی۔

عاصم نے کہا: ”فسطینہ اب تمہیں کوئی خطرہ نہیں۔ تمہاری والدہ کہاں ہیں؟“

”وہ پل کے دوسری طرف بیٹھی ہوئی ہیں۔“

”تم دور ہی ہو، دیکھو میں زندہ ہوں، اور مجھے کوئی زخم بھی نہیں آیا۔“

فلسطینہ نے اپنے ہاتھ نیچے کر لئے اور پھر ماصم کی طرف دیکھ کر اچانک سوال کیا۔

”آپ کا نام کیا ہے؟“

”میرا نام ماصم ہے۔ ماصم نے قدسے حیران ہو کر جواب دیا۔

”آپ ان سے لڑے تھے؟“

”ہاں۔“

”اگر آپ نہ آتے تو ہمیں یہ بھی معلوم نہ ہوتا کہ ہمارے محسن کا نام کیا تھا۔ آپ ان سب کو قتل کر آئے ہیں؟“

”نہیں میں نے صرف دو آدمیوں کو قتل کیا ہے۔ دو کو باندھ کر اُس ٹیلے پر چھوڑ آیا ہوں اور ایک کو پکڑ کر

ساتھ لے آیا تھا۔“

”وہ کہاں ہے؟“

”میں نے اُسے یہاں سے دو میل دُور چھوڑ دیا ہے۔ اب اُس سے کوئی خطرہ نہ تھا۔ اب اگر میں آپ کے

ساتھ نہ جاؤں تو بھی آپ دمشق پہنچ سکتی ہیں۔“

فلسطینہ نے اچانک سفیدہ ہو کر پوچھا۔ ”آپ ہمارے ساتھ نہیں جانا چاہتے؟“

ماصم نے جواب دیا۔ ”میرا خیال ہے کہ اب آپ کو میری ضرورت نہیں؟“

”آپ کا خیال غلط ہے، آئیے اتنی آپ کا انتظار کر رہی ہیں۔ فلسطینہ کہہ کر مسکراتی ہوئی پل کی طرف چل پڑی

اور ماصم اپنے گھوڑے کی باگ تھامے اُس کے پیچھے ہو گیا۔

باب ۱۶

ایرانوں کی فتح کے بعد انطاکیہ کے مدوی گورنر کا محل شہنشاہ ایران کی قیام گاہ بن چکا تھا۔ ایک دن پرویز محل کے ایک کشتہ کرے میں ملوث افراد تھا اور اُس کے چند مصاحب مسند سے نیچے، دائیں بائیں، دو قطاروں میں کھڑے تھے بغیرب کی آواز سن کر مختلف محاذوں سے آنے والے اہل علم باری باری کمرے میں داخل ہوتے، اپنی معروضات پیش کرتے اور شہنشاہ سے ہدایات لینے کے بعد رخصت ہو جاتے۔ آج صبح سے پہلے ماضی دینے والے اہل علم نے دمشق کے محاصرے کی خبر سنائی تھی، اس لئے پرویز کے نزدیک دوسرے محاذوں سے آنے والے اہل علم کی کوئی اہمیت نہ تھی چنانچہ وہ کسی کو مختصر سی ہدایات اور کسی کو اگلے دن پیش ہونے کا حکم دے کر رخصت کر رہا تھا۔ سب سے آخر میں نقیب نے سین کا نام پکارا اور شہنشاہ کے مصاحب حیران ہو کر روانسے کی طرف دیکھنے لگے۔ پرویز نے محل کے داروغہ کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”ہمارا خیال ہے کہ آج جی لوگوں کو ملاقات کی اجازت دی گئی تھی، اُن کی فہرست میں سین کا نام نہیں تھا۔ اور ہم جس سین کو جانتے ہیں وہ قسطنطنیہ میں تھا۔“

داروغہ نے ادب سے سر جھکاتے ہوئے کہا۔ ”مالیجاہ اب یہی ہیں اور حضور کے فلام نے انہیں استعار کرنے کا مشورہ دیا تھا لیکن وہ اسی وقت حضور کی قدم بوسی کے لئے حاضر ہونے پر مہربن تھے۔ وہ کوئی اہم خبر لے کر آئے ہیں۔“

ایک قوی میل آدمی جس کی چال میں غایت درجہ کی خود اعتمادی تھی کمرے میں داخل ہوا۔ وہ جھک جھک کر سلام کرتا ہوا آگے بڑھا اور مسند کے قریب پہنچ کر سر بسجود ہو گیا۔

چننا نیے کرے کے اندر خاموشی طاری رہی۔ بالآخر پرویز نے کہا: ”تم رومیوں کی قید میں تھے؟“

”جی، عالیجاہ! اس نے اُنھ کو ادب سے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔

”معلوم ہوتا ہے کہ تم نے انطاکیہ پہنچ کر اپنا لباس تبدیل کرنے کی ضرورت بھی محسوس نہیں کی؟“

”عالیجاہ! یہ فلام کسی تاخیر کے بغیر قدم بوسی کو حاضر ہونا چاہتا تھا۔“

”تم مہمان خانے میں آرام کرو! مابعدولت فرصت کے وقت تمہاری سرگزشت سنیں گے۔“

سین کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا، اُس نے اپنے بچپن کے ساتھی اور دوست کی طرف دیکھا اور کہا: ”عالیجاہ!

میں ایک نہایت اہم خبر لے کر آیا ہوں۔“

پرویز نے سوال کیا: ”کیا دمشق فتح ہو چکا ہے؟“

”عالیجاہ! میں قسطنطنیہ کے قید خانے سے چھوٹ کر سیدھا یہاں پہنچا ہوں۔ اس لئے مجھے دمشق کے

حالات کا علم نہیں ہو سکتا۔“

”تو پھر ہمارے لئے تمہاری کوئی اہم خبر نہیں ہو سکتی۔ بہر حال ہم خوش ہیں کہ تم واپس آ گئے ہو۔“

وہاں جانا پسند نہ تھا لیکن تم ایران کی تلواروں کی بہ نسبت اپنی زبان کو زیادہ موثر سمجھتے تھے۔ اب تمہیں یہ اطمینان

ہو گیا ہو گا کہ رومی صرف تلوار کی زبان سمجھتے ہیں۔“

سین نے کہا: ”عالیجاہ! میں ایک خوشخبری لے کر آیا ہوں۔“

”قسطنطنیہ سے ہم صرف ایک خبر سن کر خوش ہو سکتے ہیں اور وہ یہ کہ رومیوں نے ہماری فوج کے لئے شہر

کے دروازے کھول دیئے ہیں۔“

”عالیجاہ قسطنطنیہ میں انقلاب آچکا ہے۔ فوکاس باغیوں کے ہاتھوں قتل ہو چکا ہے اور رومیوں نے

افریقائی ممالک کے گورنرز کے بیٹے ہرقل کو تخت پر بٹھا دیا ہے۔ فوکاس کے جو ساتھی شہنشاہ موریس کے قتل کے فائدہ

میں گرفتار کر لئے گئے ہیں۔ ہرقل نے حکومت پر قبضہ کرتے ہی میزری رما کی کا حکم ملاد کر دیا تھا لیکن انقلاب سے

قبل مجھے قسطنطنیہ کے قید خانے سے ہزیرہ قبرص میں منتقل کر دیا گیا تھا اور ہرقل کی یہ خواہش تھی کہ میں انطاکیہ کا

رُخ کرنے سے پہلے اُس سے ملاقات کروں۔ چنانچہ مجھے دوبارہ قسطنطنیہ جانا پڑا۔ اب حضور کا یہ ناچیز فلام ہرقل

نہ صرف سے امن اور دوستی کا پیغام لے کر حضور کی قدم بوسی کے لئے حاضر ہوا ہے۔“

پرویز نے اطمینان سے جواب دیا: ”قسطنطنیہ کے انقلاب کی خبر اب بہت پرانی ہو چکی ہے۔ میں صرف

س بات کا محسوس ہے کہ جنگ میں تاخیر کے باعث ہم قسطنطنیہ پر قبضہ کرنے کا بہترین موقع کھو چکے ہیں۔ اب

حکمرانوں کے لئے ہمیں زیادہ تیاری کی ضرورت ہے۔“

سین نے کہا: ”لیکن ہمارا دشمن مارا جا چکا ہے اور روم کا نیا حکمران، لڑائی کے بغیر، ہمارے جائز مطالبات

ماننے کو تیار ہے۔“

پرویز نے کہا: ”اگر یہ بات ہے تو ہمارا پہلا مطالبہ یہ ہے کہ ہمارے لشکر کے لئے قسطنطنیہ کے دروازے

کھول دیئے جائیں۔“

سین نے کہا: ”عالیجاہ! قسطنطنیہ روم کا دارالسلطنت ہے اور اُس کی حفاظت کے لئے لاکھوں انسان

جان بازی لگا دیں گے۔“

پرویز نے تلخ ہو کر کہا: ”تم ہم سے یہ کہنے آئے ہو کہ ہم قسطنطنیہ فتح نہیں کر سکیں گے۔“

”نہیں عالیجاہ! میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ جن حالات نے حضور کو روم سے جنگ کرنے پر مجبور کیا

تھا، وہ بدل چکے ہیں اور ہرقل، فوکاس کی غلطیوں کی تلافی کرنے پر آمادہ ہے۔“

پرویز نے کہا: ”سین! ہمارے ایک مہیا در اور وفادار سپاہی کو یہ بار بار ثابت کرنے کی کوشش نہیں کرنی

چاہیئے کہ اُس کی بیوی نے اُسے رومیوں کا طرفدار بنا دیا ہے۔ تم ہمارے ایلچی کی حیثیت سے قسطنطنیہ گئے تھے اور

انہوں نے تمہیں قید خانے میں ڈال دیا تھا۔ لیکن اب تم اُس فوج کو راستہ دکھاؤ گے جو تمہارے لئے قیصر کے

محل کا دروازہ کھول سکتی ہے۔ ہم تمہیں قسطنطنیہ کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کے ہراول کی کان سونپنا چاہتے

ہیں لیکن تمہارا چہرہ بتا رہا ہے کہ تم شکے ہوئے ہو۔ اس لئے ہم تمہیں آرام کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ اس کے

بعد تمہیں ضروری ہدایات مل جائیں گی۔ مہمان خانے کا دلدادہ اس بات کا خیال رکھے گا کہ یہاں تمہارے قیام

کے لمحات تمہاری توقع سے زیادہ خوشگوار ہوں۔ اور اگر وہ تمہاری تعزیر کے سامان مہیا نہ کر سکے تو تم شہر کے

کسی مکان کا دروازہ اپنے لئے بند نہیں پاؤ گے۔“

سین نے کہا: مایہا! مجھے اپنی تھکوت کا احساس نہیں، ایک غلام کے لئے اپنے آقا کے ملک کی تعزین سب سے بڑا آرام ہے لیکن میری بیوی اور بیٹی دمشق میں ہیں اور مجھے معلوم نہیں کہ وہ کس حال میں ہیں۔ اگر اجازت ہو تو میں محاذ جنگ کا رخ کرنے سے پہلے ان کا حال معلوم کرنا چاہتا ہوں۔

پردیزہ نے قدم سے نرم ہو کر کہا: یہ بات بہن معلوم نہ تھی، ہمارا خیال تھا کہ تم انہیں ساتھ لے گئے تھے۔ اب تم دمشق پہنچ کر ہمارا انتظار کرو۔ ہم بہت جلد وہاں پہنچ جائیں گے۔ ہمیں یقین ہے کہ دمشق تمہارے وہاں پہنچنے سے پہلے فتح ہو چکا ہوگا اور ہم تمہیں ایشیائے کوچک کے محاذ پر بھیجنے کی بجائے کوئی اور اہم ذمہ داری سونپ دیں گے۔ سین نے اعلان مندی سے سر جھکاتے ہوئے کہا: مایہا! آپ اس غلام کو اعتماد کے قابل بنائیں گے۔

پردیزہ نے کہا: اگر کسی درجہ سے دمشق کا محاصرہ طویل ہو جائے تو تمہیں سپہ سالار کی مدد کرنی چاہئے۔ لیکن یاد رکھو کہ ہم آئندہ تمہارے منہ سے نصرا نیوں کی حمایت میں ایک لفظ سنا بھی پسند نہیں کریں گے۔ شہنشاہ ایران یہ کہہ کر اٹھا اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا احتب کے کمرے میں چلا گیا۔ حاضریں چہذا نیئے خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے اور پھر آگے بڑھ کر سین کو مبارکباد دینے لگے۔

ایک عرصی پیشوا نے اُس کے کان میں کہا: آپ بہت خوش قسمت ہیں اگر آپ کی جگہ کوئی اور اس طرح کی باتیں کرتا تو شاید اُس کی کھال آٹا دی جاتی۔

سین نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ خوش ہونے کی بجائے یہ محسوس کر رہا تھا کہ اُسے مبارکباد دینے والے اس کا مذاق اڑا رہے ہیں۔

ایک ساعت بعد سین میں سواروں کے ہمراہ دمشق کا رخ کر رہا تھا۔ وہ ان لوگوں میں سے تھا جو بدترین حالات میں بھی سکھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ لیکن آج اُس کا چہرہ اُترا ہوا تھا۔ اپنی بیوی اور لڑکی بیٹی سے زیادہ سے پردیزہ کے طرز عمل کے متعلق پریشانی تھی۔ انطاکیہ میں داخل ہونے سے قبل وہ یہ سوچتا تھا کہ شہنشاہ اُسے دیکھتے ہی خوشی سے اچھل پڑے گا۔ اور نئے قیصر کی طرف سے صلح کے پیغام کو آرمینیا اور شام کی فتوحات سے زیادہ اہمیت دی جائے گی۔ پردیزہ اُس کے لئے صرف ایک شہنشاہ نہ تھا بلکہ ہمیں کا سامتی اور جوانی کا دوست بھی تھا۔ جب محل کے محافظوں نے اُس کا راستہ روک کر اُسے یہ بھلنے کی کوشش کی تھی کہ جہاں پناہ آج

آپ سے ملاقات نہیں کر سکیں گے تو اُس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔ اگر داروغہ بدقت مداخلت نہ کرتا تو وہ محافظ دستے کے ایک گسٹنخہ کے منہ پر قہر مارنے سے بھی دریغ نہ کرتا۔ پھر جب شاہی نقیب ملاقات کرنے والوں کے نام پکار رہا تھا تو اُس کا دم و خصلہ جنون کی حد تک پہنچ گیا تھا۔ وہ معمولی افسر مختلف محاذوں سے پینلٹ لانے تھے باری باری دربار میں حاضری دے کر باہر نکل رہے تھے اور وہ بے بسی کی حالت میں باہر شہل رہا تھا کبھی وہ یہ سوچتا تھا کہ شاید داروغہ نے شہنشاہ کو اُس کی آمد کی اطلاع نہ دی ہو۔ کبھی اُسے یہ خیال پریشان کرنے لگتا کہ شاید دربار میں اُس کے رفیقوں اور حامدوں کا پتہ بھاری ہو چکا ہے۔ پھر جب سب سے آخر میں نقیب نے اُسے آواز دی تو اُس کے سارے گے جاتے رہے۔ لیکن اس ملاقات کے بعد اُسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ دنیا بدل چکی ہے انطاکیہ کا فاتح اُس شخص سے مختلف تھا، جسے وہ بچپن سے جانتا تھا اور جس کے لئے اُس نے بار بار اپنی جان کی بازی لگائی تھی۔ شہنشاہ کی سرودھری سے زیادہ اُسے اس بات کی شکایت تھی کہ دربار میں بعض ایسے لوگوں نے بھی اُس کی بے بسی کا تاثر دیکھا تھا، جنہیں اُس کے ساتھ آنکھ ملا کر بات کرنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔

انطاکیہ سے روانہ ہونے کے بعد سین خاصی دیر تک اپنے دل پر ایک ناقابل برداشت بوجھ محسوس کرتا رہا لیکن اچانک اُس کے دل میں ایک اور خیال آیا اور اُسے مستقبل کے افق پر اُمید کی ایک نئی روشنی دکھائی دینے لگی۔ وہ سوچ رہا تھا: کیا شہنشاہ نے مجھے قسطنطنیہ کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کے ہر اول کی کمان پیش نہیں کی۔ کیا میرے رقیب اور حامد اب کسی سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں اپنے آقا کی نگاہوں سے گر چکا ہوں۔ شہنشاہ کو یہ غلط فہمی ہو گئی تھی کہ میں رومیوں کی طرف داری کر رہا ہوں اور اب شاید مجھے لڑائی سے خوف آتا ہے لیکن کیا اب یہ ثابت کر دکھانا میرے اختیار میں نہیں کہ ایران کا کوئی سپوت توار کے کھیل مجھ سے بہتر نہیں جانتا میں ایک سپاہی ہوں اور ایک سپاہی کا مقام مجھ سے کوئی نہیں چھین سکتا۔

اب اُس کے ذہن میں قسطنطنیہ کی جنگ کے مختلف نقشے تیار ہو رہے تھے لیکن پھر اُسے اپنی بیوی اور بیٹی کا خیال آیا اور اُسے ایک تلخی محسوس ہونے لگی۔ وہ اپنے دل سے پوچھ رہا تھا: کیا ایران اور روم کی جنگ مزید ہے۔ کیا فوکاس کی موت کے بعد پُرانے حالات بدل نہیں گئے۔ کیا رومیوں کے خلاف توار اٹھانے وقت مجھے یہ خیال پریشان نہیں کرے گا کہ میں اپنی بیوی کے ساتھ بدجہدی کر رہا ہوں۔ جب میں اُسے یہ بتاؤں گا

کہ مجھے تسخلفیہ پر چڑھائی کرنے والی فوج کی رہنمائی سونپی گئی ہے تو وہ کیا خیال کرے گی۔ میں نے بیڑہ اُسے یہ اُمید دلائی تھی کہ اب روم اور ایران کی دشمنی ختم ہو چکی ہے۔ یہاں تک کہ فوکس کے ہاتھوں مدیس کے قتل کی خبر سننے کے بعد میں نے اُسے یہی تسلی دی تھی کہ میں روم اور ایران کے تعلقات خراب نہیں ہونے دلاؤں گا لیکن اب میں کیا کر سکتا ہوں؟“

سین کے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا۔ پردیز سے ملاقات کے بعد اُسے یہ یقین ہو چکا تھا کہ جنگ کو روکنا اب اُس کے بس کی بات نہیں رہی۔ اور اپنے متعلق اُس کا آخری فیصلہ یہی تھا کہ میں صرف ایک سپاہی ہوں۔



باقی راستے کسی پریشانی کا سامنا نہ کر سکا۔ اور اُس کے ساتھیوں نے ایک رات دمشق سے دس کوس کے فاصلے پر ایک چھوٹی سی بستی میں قیام کیا۔ راستے کی دوسری بستیوں کی طرح اس بستی میں بھی صرف نادار کسان اور چرواہے رہ گئے تھے۔ خوش حال لوگ اپنے گھر بار چھوڑ کر فرار ہو چکے تھے۔ ایک بوڑھے کسان نے اپنے جھونپڑے سے باہر نکل کر ان مسافروں کا خیر مقدم کیا اور جب ماحم نے اُس سے سرائے کے متعلق پوچھا تو اُس نے کہا ”جناب! یہاں کوئی سرائے نہیں لیکن گاؤں کے سب سے بڑے رئیس کا مکان خالی پڑا ہے۔ ایک بوڑھے نوکر کے حوالہ سے کوئی نہیں۔ اگر آپ اس مکان میں ٹھہرنا پسند کریں تو اُسے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔“

ماحم نے کہا ”ہم دمشق پہنچنا چاہتے تھے لیکن ہمارے گھوڑے تھک چکے ہیں اور ان خواتین کو بھی آرام کی ضرورت ہے۔ آج رات ہم تمہارے مہمان ہیں اور یہ فیصلہ کرنا تمہارا کام ہے کہ ہمیں کہاں ٹھہرنا چاہیے۔“ کسان نے جواب دیا ”جناب! اگر آپ کے آرام کا خیال نہ ہوتا تو میں آپ کو اپنے جھونپڑے میں ٹھہرانے پر اصرار کرتا۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ آپ کے لئے بستی کے رئیس کا مکان زیادہ موزوں ہوگا۔ مگر یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ آپ دمشق کیوں جا رہے ہیں؟ آپ وہاں کے حالات سے بے خبر نہیں ہو سکتے۔“ ماحم نے جواب دیا ”ہم وہاں کے حالات سے بے خبر نہیں ہیں لیکن ہمارے لئے وہاں پہنچنا ضروری ہے۔“

اس وقت ہمارا سب سے بڑا مسئلہ رات گزارنے کے لئے کوئی جائے پناہ تلاش کرنا ہے۔“

”آئیے، میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔ کسان نے یہ کہہ کر ماحم کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔“

تھوڑی دیر بعد وہ ایک کشادہ حویلی کے دروازے کے سامنے گھوڑوں سے اترے۔ کسان نے مکان کے محاذ کو آوازیں دیں۔ ایک بوڑھا آدمی دروازہ کھول کر باہر نکلا اور بدحواس ہو کر ماحم اور اُس کے ساتھیوں کی طرف دیکھنے لگا۔

کسان نے کہا ”یہ بستی میں سرائے تلاش کر رہے تھے اور میں انہیں یہاں لے آیا ہوں۔“ نوکر نے ماحم کی طرف دیکھا اور کہا ”میرا مالک یہاں نہیں ہے لیکن اگر آپ یہاں ٹھہرنا پسند کریں تو مجھے بہت خوشی ہوگی۔ یہ سارا مکان خالی پڑا ہے۔ آئیے!“

ماحم نے کہا ”تمہیں ہمارے گھوڑوں کے لئے چارے کا بندوبست کرنا پڑے گا یہ بہت بھوکے ہیں۔“

نوکر نے کہا ”جناب! آپ فکر نہ کریں۔“

وہ چار دیواری کے اندر داخل ہوئے اور نوکر نے کسان سے کہا ”تم ان کے گھوڑے اصطبل میں لے جاؤ۔“

میں ان کے لئے کھانا تیار کرتا ہوں۔“

ماحم نے کہا ”ہمارے کھانے کے لئے تمہیں کسی تکلف کی ضرورت نہیں۔ ان حالات میں ہمارے لئے کوئی روٹی بھی ایک نعمت ہوگی۔“

نوکر نے جواب دیا ”جناب! میرے آقا نے یہاں سے روانہ ہوتے وقت یہ حکم دیا تھا کہ ہماری چھڑیں ایرانیوں کے کام نہیں آتی چاہیں، اس لئے میں ہر روز ایک بیڑہ لگا کر پڑوسیوں کو تقسیم کیا کرتا ہوں۔ آج میں نے جو بڑہ ذبح کیا تھا اُس کا خاصا گوشت گھر میں پڑا ہوا ہے۔“

ماحم نے کہا ”لیکن تمہیں سب سے پہلے ہمارے گھوڑوں کے لئے چارے کا بندوبست کرنا چاہیئے وہ بہت بھوکے ہیں۔“

نوکر نے کہا ”جناب! اگر آپ پچاس گھوڑے لے کر آتے تو بھی ہمارے گھاس کے ذخیرے میں کمی نہ آتی۔“

ماحم نے یوسیدیا اور فلسطین کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”آپ اندر تشریف لے جائیے میں گھوڑے بندھوا کر لاتا ہوں۔“

تھوڑی دیر بعد یوسیدا اور فسطینہ ایک کٹادہ کمرے میں بیٹھی سرگوشیاں کر رہی تھیں۔ ماحم نے جہن اٹھائے اور داخل ہوا اور اُس نے ایک کرسی پر بیٹھ کر اطمینان کا سانس لیتے ہوئے کہا: ”مجھے اُمید تھی کہ اس بستی میں ہیں اتنی آرام دہ جگہ مل جائے گی۔ یہ تو کڑی نیک آدمی معلوم ہوتا ہے۔“

یوسیدانے کہا: ”آپ کو یقین ہے کہ یہاں ہیں کوئی خطرہ نہیں؟“

ماحم نے اطمینان سے جواب دیا: ”مجھے یقین ہے کہ اب اگر آپ یہ اعلان کر دیں کہ آپ ایرانی ہیں تو بھی آپ کو کوئی خطرہ نہیں، اس بستی میں صرف وہ نادار لوگ رہ گئے ہیں جو اپنے لئے دمیوں یا ایرانیوں کی غلامی میں کوئی فرق محسوس نہیں کرتے۔ وہ آدمی جو یہاں لے کر آیا تھا، یہ کہہ رہا تھا کہ ہم بیڑوں کا گلہ ہیں، اور بیڑوں کے لئے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ ان کی لون اور ان کا گوشت دمیوں کے کام آتا ہے یا ایرانیوں کے۔ یوسیدانے کہا: ”اب اس بات کا تو ذرا نہیں دبا کہ کوئی ہمارا دیکھا کر رہا ہے لیکن مجھے معلوم نہیں کہ دشمن پہنچ کر ہم کن حالات کا سامنا کریں گے۔“

ماحم نے جواب دیا: ”دشمن میں ایرانی لشکر کا کوئی عہدہ دار آپ کے شوہر کے نام سے ناواقف نہ ہوگا۔ مجھے یقین ہے کہ وہاں آپ کے والد کی حیثیت عام دمیوں سے مختلف ہوگی۔ پھر یہ بھی ممکن ہے کہ نئے قید خانے آپ کے شوہر کو رہا کر دیا ہو اور وہ دشمن پہنچ چکے ہوں۔“

فسطینہ بولی: ”اگر میرے ابا جلاں قید سے رہا ہو چکے ہوتے تو وہ دشمن میں ہمارا انتظار کرنے کی بجائے فوج لے کر یروشلم پہنچنے کی کوشش کرتے۔“

یوسیدانے حذر سے ماحم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا: ”بیٹا! تمہارے والدین زندہ ہیں؟“

”نہیں۔“ اُس نے جواب دیا۔

وہ قدرے توقف کے بعد بولی: ”مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میں تمہیں ایک مدت سے جانتی ہوں اور تمہیں بیٹا کہتے ہوئے مجھے ایک طرح کی خوشی اور تسکین محسوس ہوتی ہے۔ لیکن ابھی تک مجھے یہ پوچھنے کا موقع نہیں ملا کہ تم کن حالات میں اپنے گھر سے نکلے ہو۔ تمہاری صورت ان انسانوں سے مختلف ہے جو کسی کے ساتھ بُرائی یا زیارتی کر سکتے ہیں۔ میں تمہیں بیٹا کہہ چکی ہوں اور ایک ماں کی سب سے بڑی خواہش یہ ہوتی ہے کہ یہ اپنے

بچوں کے ٹوکہ درد میں شریک ہو، بُرائے ماں تو میں تمہاری سرگزشت سنا چاہتی ہوں۔ اگر میں تمہاری کئی مدد نہ کر سکی تو کم از کم تمہیں تسلی ضرور دے سکوں گی۔“

ماحم نے جواب دیا: ”میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن میری سرگزشت سن کر آپ کو ایک ذہنی کوفت کے سراپے حاصل نہ ہوگا۔ لیکن ہے آپ بھی مجھے ایک دیوانہ سمجھ لیں۔“

”منیں، بیٹا! تم سناؤ۔“

یوسیدانے اصرار پر ماحم نے ماحمی کے وہ واقعات بیان کر دیئے، جن کے باعث اُس کے لئے شرب کی زمین تنگ ہو چکی تھی۔

فسطینہ کی موجودگی کا احساس کرتے ہوئے اُس نے سیرا سے اپنی محبت کی داستان کی تفصیلات میں جانے کی کوشش نہ کی لیکن اپنی گفتگو کے دوران میں جب کسی وہ فسطینہ کی طرف دیکھتا تو اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ اُس کی ذہین نگاہیں، اُس کے احساس کی گہرائیوں میں جھانک رہی ہیں۔

جب وہ مدی کے گھر کا آخری منظر بیان کرنے کے بعد خاموش ہو گیا تو فسطینہ کی آنکھوں سے آنسو چھلک رہے تھے اور وہ اپنی ماں سے یہ کہہ رہی تھی: ”امی! مجھے اب بھی سیرا کی موت کا یقین نہیں آتا۔ میں سوچ رہی تھی کہ جب یہ اپنے وطن سے روانہ ہوئے ہونگے تو وہ ان کے ساتھ ہوگی۔ اور پھر اُس کی عیالیت یا کسی اور مجبور کی بے لوث یہ اُسے ملے گی کہ کسی بستی یا شہر میں چھوڑ آئے ہوں گے۔ مجھے یہ بات بھی بعید از قیاس معلوم نہیں ہوتی تھی کہ ان کے دشمنوں نے سچا کیا ہوگا اور وہ سیرا کو چھین کر واپس لے گئے ہوں گے۔ امی! اگر کوئی ایسی بات ہوتی تو میں ہرگز یہ دعا کیا کرتی کہ وہ انہیں مل جائے۔ میں اپنے ابا جان سے التماس کرتی کہ وہ ان کی مدد کریں۔ میں کسریٰ کے پاس جا کر یہ فریاد کرتی کہ میں سین کی بیٹی ہوں اور یہ ہمارے عمن ہیں، اس لئے ان کی اعانت آپ پر فرض ہے۔ امی جان! بسے مرنا نہیں چاہیے تھا۔ کاش یہ تھوڑی دیر پہلے اُن کے گھر پہنچ جاتے۔“ فسطینہ کی آنکھوں سے آنسو بہ رہے تھے اور اُس کی آواز سسکیوں میں تبدیل ہو چکی تھی۔

یوسیدانے جھرائی ہوئی آواز میں کہا: ”بیٹی! موت کے سامنے کسی کا اندر نہیں چلتا۔ اب تم ان کے لئے یہ دعا کیا کرو کہ خدا انہیں جبراً رحمت دے۔“

بات اُسے پریشان کر رہے تھے اور وہ گردن جھکانے گھوڑے پر بیٹھی ہوئی تھی۔

فطینہ نے اپنا گھوڑا اُس کے قریب کرتے ہوئے کہا: ”امی جان! اب تو آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔“

ہم تھوڑی دیر میں گھر پہنچ جائیں گے اور وہاں ایرانی لشکر کی موجودگی میں ہمیں کوئی خطرہ نہ ہوگا۔“

ایسیا نے جواب دیا: ”بیٹی! میں تمہارے نانا کے متعلق سوچ رہی ہوں۔ خدا معلوم، وہ کس حال میں ہوں گے۔“

فاتح لشکر جب کسی شہر میں داخل ہوتا ہے تو کسی پر دم نہیں کرتا۔“

فطینہ نے سنجیدہ ہو کر کہا: ”امی جان! مجھے یقین ہے کہ ایران کے سپاہی ہمارے گھر کی حفاظت کر رہے

ہوں گے وہ میرے باپ سے ناواقف نہیں ہو سکتے۔“

”بیٹی! مجھے ڈر ہے کہ ان حالات میں تمہارے نانا کسی کو یہ بتانا بھی گوارا نہیں کریں گے کہ میں سین کا خسر

ہوں اگر ایرانیوں نے دمشق کے باشندوں پر مظالم کئے تو انہیں اپنی جان بچانے کی فکر نہیں ہوگی سادریں تمہارے

باپ کے متعلق بھی پریشان ہوں۔ فطینہ کے لوگ شام میں ایرانیوں کے مظالم کی داستانیں سننے کے بعد انہیں

کسی نیک سلوک کا مستحق نہیں سمجھیں گے۔ اگر انہوں نے اُن پر کوئی اور سختی نہ کی تو بھی جنگ کے دوران میں اُن کا قید

ہے رہا ہونا ممکن نہیں۔“

فطینہ کے چہرے پر اداسی کے بادل چھا گئے۔ کچھ دیر وہ خاموشی سے سر جھکانے اپنی ماں کے ساتھ چلتی

رہی اور پھر گھوڑے کو اڑا کر عاصم سے جا ملی۔

عاصم نے پوچھا: ”کیا بات ہے فطینہ!“

فطینہ قدم سے توقف کے بعد بولی: ”امی جان میرے نانا کے متعلق بہت پریشان ہیں۔ اور میں بھی یہ

سوچ رہی ہوں کہ جب فاتح لشکر کے سپاہی کسی شہر میں داخل ہوتے ہیں تو وہ جوان اور بوڑھے میں تمیز نہیں کیا کرتے۔“

عاصم نے کہا: ”تمہیں اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے باپ کا نام تمہارے

نانا کے لئے ایک ڈھال کا کام دے سکے گا۔“

”آپ میرے نانا کو نہیں جانتے وہ اپنی جان کے خوف سے روم کے دشمنوں کی پناہ لینا گوارا نہیں کریں گے۔“

اور میرے ابا دہاں یہ کہنے کے لئے موجود نہ ہوں گے کہ میں ایران کے شہنشاہ کا دوست ہوں اور یہ بڑھاخص ہرگز

تھوڑی دیر بعد نوکر کھانا لے کر آگیا اور وہ دسترخوان پر بیٹھ گئے۔ عاصم کھانے سے فارغ ہوتے ہی دوسرے

کمرے میں چلا گیا اور ایسیا اور فطینہ اُسی کمرے میں سو گئیں۔

پچھلے پہر ایسیا نے فطینہ کو بخیر و کرگاہی نیند سے بیدار کیا اور کہا: ”بیٹی! اب صبح ہو رہی ہے، سفر کی

تیاری کرو۔“ فطینہ نے آنکھیں ملتے ہوئے کہا: ”امی جان! ابھی بہت رات باقی ہے، انہوں نے کہا تھا کہ پچھلے

پہر گھوڑے تیار کر کے ہیں جگا دیں گے۔“

”بیٹی! میں نے ساتھ کے کمرے کا دروازہ کھلنے کی آہٹ سنی تھی۔ میرا خیال ہے کہ وہ اصطبل کی طرف گئے۔“

”اچھا! اٹھتی ہوں۔“ فطینہ نے انگڑائی لے کر کوٹ بدلتے ہوئے کہا۔

ماں نے پوچھا: ”بیٹی! تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟“

”ہاں، اتنی جان! میں بالکل ٹھیک ہوں لیکن ابھی میرا منہ کوجی نہیں چاہتا۔“

صحن میں پاؤں کی آہٹ سنانی دی اور پھر کسی نے آہستہ سے دروازہ کھٹکاتے ہوئے کہا: ”فطینہ!“

یہ عاصم کی آواز تھی فطینہ نے جلدی سے اُٹھ کر دروازہ کھولا تو وہ ایک رومی کی بجائے ایک عرب کے

لباس میں اُس کے سامنے کھڑا تھا۔ اُس نے کہا: ”اس سے آگے میں رومی لباس میں سفر کرنا خطرناک سمجھتا ہوں۔“

وہ نوکر مجھے دیکھ کر ڈر گیا تھا۔ اُس نے یہ خیال کیا تھا کہ رومی فوج کا کوئی عرب دستہ یہاں پہنچ گیا ہے۔ میں نے بڑی

مشکل سے اُسے تسلی دی ہے۔ گھوڑے تیار ہیں۔ آپ جلدی سے تیار ہو کر اصطبل میں آجائیں میں وہاں آپ کا

انتظار کرتا ہوں۔“



چند میل اور سفر کرنے کے بعد انہیں دمشق کے حسین مناظر دکھائی دے رہے تھے۔ فطینہ اب اُس لڑکی

سے مختلف نظر آتی تھی جسے عاصم نے انتہائی بے بسی کی حالت میں دیکھا تھا۔ آرام و مصائب کے بادل چھٹ پٹے

تھے اور اُس کا سنجیدہ اور معصوم چہرہ، ایک کھلتے ہوئے پھول کی طرح شگفتہ تھا۔ لیکن ایسیا اب بھی معصوم اور پریشان

دکھائی دیتی تھی۔ اب اُسے پچھا کرنے والوں کی طرف سے کوئی خطرہ نہ تھا لیکن دمشق کے متعلق طرح طرح کے

فسطینہ کے چہرے سے ایک الہڑل کی کی شوخیاں رخصت ہو چکی تھیں اور وہ ایک بار پھر اپنی عمر سے بڑی دکھانی دے رہی تھی۔

مامم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: ”فسطینہ! ہمارا سفر ختم ہونے والا ہے۔ اس وقت میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ جب تم اپنے گھر کے اندر پاؤں رکھو تو میں دروازے کے باہر کھڑے ہو کر تمہارے قبیعہ سنوں اور پھر تمہارے یہ معصوم قبیعہ ہمیشہ کے لئے میرے کانوں میں گونجتے رہیں۔ دمشق سے کوسوں دور وہ کربھی میرے لئے یہ تسکین بہت بڑا انعام ہوگی کہ تم اپنے گھر میں خوش ہو۔ کاش! تمہارے ابا جان بھی وہاں پہنچ چکے ہوں اور مجھے دمشق کو الوداع کہتے ہوئے یہ اطمینان ہو کہ تمہاری تمام مصیبتیں ختم ہو چکی ہیں۔“

فسطینہ نے کہا: ”اگر میرے ابا جان وہاں موجود ہوتے تو مجھے یقین ہے کہ آپ کو دمشق سے کوسوں دور جھانکے کی ضرورت پیش نہ آئے گی۔ آپ انہیں احسان فراموش نہ پائیں گے۔“

مامم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد جواب دیا: ”فسطینہ! جب تم بڑی بوجاؤ گی تو تمہارے لئے یہ بھلا مشکل نہ ہوگا کہ دمشق میں میرے لئے کوئی جگہ نہ ملتی۔“

فسطینہ نے کہا: ”ہمارا گھر مدائن میں ہے اور میں ابا جان سے کہوں گی کہ وہ آپ کو فوج میں کوئی بڑا عہدہ دے کر وہاں بھیج دیں۔“

”نہیں! میرے لئے دمشق اور مدائن میں کوئی فرق نہ ہوگا۔“

”تو آپ کہاں جائیں گے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ جب میں اپنے ملک سے نکلتا تو میرا یہ خیال تھا کہ مجھے فرس یا شام کے کسی اور تاجر کے ہاں نوکری مل جائے گی۔ میں کسی کی بھیڑیں چرانے کے لئے بھی تیار تھا۔ لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ زندگی کی تلخیاں یہاں بھی میرا پیچھا کر رہی ہیں۔ میں کوئی ایسی جگہ تلاش کر دوں گا، جہاں ایک انسان دوسرے انسان کے خون کا پیاسا نہ ہو۔“

فسطینہ نے مسکرا کر کہا: ”اگر آپ بھیڑیں چرا کر خوش رہ سکتے ہیں تو میں ابا جان سے کہوں گی کہ وہ شام کی تمام بھیڑیں آپ کے لئے کر دیں۔ وہ آپ کو کوئی بہترین چراگاہ بھی دلا سکیں گے۔ لیکن فرض کیجئے۔ اگر وہ بھی

بند سے رہا ہو کہ وہاں نہ پہنچے ہوں اور خدا نخواستہ میرے نانا پر کوئی مصیبت آگئی ہو اور جب ہم گھر میں پائوں۔ تو آپ کو قہقہوں کی بجائے ہماری چہنچیں سنائی دیں تو آپ ہمیں اپنے حال پر پھوڑ کر جھاگ جائیں گے؟“

مامم نے جواب دیا: ”تمہیں معلوم ہے کہ میں ایسے حالات میں تمہارا ساتھ نہ چھوڑ سکوں گا۔“

فسطینہ نے ابدیدہ ہو کر کہا: ”آپ بہت رحم دل ہیں۔ لیکن وہاں آپ ہماری کوئی مدد نہ کر سکیں گے اور یہ بھی یہ گوارا نہ کروں گی کہ آپ ہمارے لئے کوئی اور خطرہ مول لیں۔ جب آپ اُس پہاڑی پر تنہا رہ گئے تو پانچ آدمی آپ پر حملہ کرنے والے تھے تو میں اپنے آپ کو ملامت کر رہی تھی اور جب تک آپ واپس نہ آئے تھے، میں ہر سانس میں آپ کی سلامتی کی دعائیں کر رہی تھی۔ اب اگر دمشق کے حالات ساڑھاڑھ ہوتے تو میں آپ سے درخواست کروں گی کہ آپ اپنی جان بچانے کی فکر کریں۔ لیکن میں یہ کبھی نہ سمجھ سکوں گی کہ ایک عرب جس سے ہمارا کوئی رشتہ نہ تھا، ہم پر اتنا مہربان کیوں تھا۔“

مامم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا: ”میں چند دن پہلے اپنے عرب ہونے پر فخر کر سکتا تھا لیکن اب میرا کوئی وطن نہیں۔“

فسطینہ کچھ دیر مامم کے ساتھ چلتی رہی۔ پھر اُس نے مڑ کر چند قدم دُور اپنی ماں کی طرف دیکھا اور ٹوٹاؤدک کر اُس کا انتظار کرنے لگی۔

کچھ دیر بعد یہ لوگ اپنے راستے کے دور دیہ سرسبز باغات میں سے گزرتے ہوئے دمشق کی ایک مغلاتی بستی میں داخل ہوئے جہاں جگہ جگہ انسانوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ اُس پاس کے درخت گدھوں سے پٹے پڑے تھے اور بعض لاشیں جنہیں انہوں نے قابلِ توجہ سمجھا تھا صرت ہڈیوں کے ڈھانچے دکھائی دیتی تھیں۔ ایک مکان کے دروازے کے باہر دو لاشوں پر چند کتے اور گدھ زور آزمائی کر رہے تھے۔ مامم نے مڑ کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور کہا: ”اب آپ کو ذرا ہمت سے کام لینا پڑے گا۔“

فسطینہ چلائی: ”خدا کے لئے! یہاں سے نکلنے کی کوشش کیجئے۔ یہاں تعفن سے میرا دم گھٹا جا رہا ہے۔“

مامم نے اپنے گھوڑے کی رفتار تیز کر دی۔ لیکن بستی کے دوسری طرف کے حالات بھی اس سے مختلف نہ تھے بلکہ یہاں مڑک کھاس پاس لاشوں کی تعداد زیادہ تھی اور ہر لاش ایک نئی داستان بیان کر رہی

”ہمارے لئے تمہارے ہر سوال کا جواب دینا ضروری نہیں۔ اب بہتر یہی ہے کہ تم ہمارا ساتھ چھوڑ دو۔“

”معاف کیجئے! اب آپ کی مخالفت میری ذمہ داری ہے۔ آپ کہاں جانا چاہتی ہیں؟“

”ہمارا مکان دروازے کے قریب ہے۔“

”اگر اجازت ہو تو میں وہاں تک آپ کے ساتھ جاؤں گا۔“

یوسیہا نے فاقہ انداز سے مامم اور فلسطین کی طرف دیکھا اور اپنے گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ ایرانی افسر اور اُس کے سپاہی اُن کے ساتھ بھاگ رہے تھے۔ کوئی پاس قدم کے فاصلے پر دروازے سے گزرتے ہی انہیں چند ایسے دکانی دینے جن کے لباس ایرانیوں کی بجائے عربوں سے ملتے تھے۔ یہ لوگ تین چھٹی چلاتی عورتوں کے بال پر کڑ گئے۔ ایک مکان کے اندر لے گئے۔ اور فلسطین اور اُس کی ماں کچھ دیر اپنے گھوڑے سے روک کر اُن کی جگہ پر چھینٹیں۔

”اب خریوسیہا نے ایرانی افسر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ یہ لوگ کہاں سے آئے ہیں؟“

اُس نے جواب دیا۔ ”یہ حیرہ، نجد اور یمن کے قبائل سے تعلق رکھتے ہیں، اور ہمارے صلیب ہیں۔“

”تم اُن مظلوم عورتوں کی مدد نہیں کر سکتے؟“

ایرانی افسر نے جواب دیا۔ ”جناب! ہمارے سپہ سالار کی طرف سے انہیں پوری آزادی ہے۔ ماپنے سواڑیں، سو، کسی کا حکم نہیں مانتے اور انہیں کرنی بات سمجھانے کے لئے مجھے ان کے سردار کو تلاش کرنا پڑے گا۔ لیکن آپ نے یہاں رُکنا مناسب نہیں، چلئے!“

یوسیہا نے کچھ کہے بغیر گھوڑے کو ایڑ لگا دی اور مامم اور فلسطین اُس کے پیچھے پیچھے بولے۔ تھوڑی دیر آگے جا کر ایک ڈیوڑھی کے سامنے رکے اور گھوڑوں سے اتر پڑے۔ مامم نے تینوں گھوڑوں کی باگیں پکڑ لیں اور فلسطین اور اُن کی ماں آگے بڑھ کر ڈیوڑھی کے بند دروازے پر دستک دینے لگیں۔ جب چند ثانیے کوئی جواب نہ آیا تو یوسیہا اضطراب میں فکروں کو آوازیں دینے لگی۔

ایک ایک اندر سے زنجیر کی کڑھکڑاہٹ سنائی دی اور یوسیہا اور فلسطین بھاری کواٹوں کو دھکیل کر اندر داخل ہوئے۔ دروازہ کھولنے والا اپنے لباس سے عرب معلوم ہوتا تھا۔ اُس نے اپنی زبان میں کچھ سمجھانے کی کوشش کی۔ وہ اُس کی طرف متوجہ ہوئے بغیر بائیں باغ میں بھاگتی ہوئی آگے نکل گئی۔

معی۔ وہ قدم قدم پر درخواستیں دیکھتے ہوئے شہر کے مشرقی دروازے کے قریب پہنچے۔ باہر سڑک سپاہیوں کے دستے گشت کر رہے تھے۔ اور دروازے کے سامنے ایک دخت پر پانچ لاشیں تلک رہی تھیں۔ سپاہیوں ایک گروہ نے کچھ فاصلے سے مامم اور اُس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور شور مچاتے ہوئے بھاگ کر اُن کی گرد جمع ہو گئے۔

ایک آدمی نے جو اس دستے کا افسر معلوم ہوتا تھا۔ مامم سے مخاطب ہو کر فارسی میں کہا۔ ”تم نے یہ تہمتی کیا کہاں سے حاصل کیا ہے؟“

مامم نے سر ہلاتے ہوئے عربی زبان میں جواب دیا۔ ”میں تمہاری زبان نہیں سمجھتا۔“

ایرانی افسر نے اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”میں پہلی بار ایک عرب کی قید میں مدعی عورتوں کو قتل مطلق دیکھ رہا ہوں۔ لیکن کیا تمہارے خیال میں یہ دو عورتیں ایک آدمی کی ضرورت سے زیادہ نہیں؟“

اُس کے ساتھی جمو کے درندوں کی طرح خطینہ اور یوسیہا کی طرف دیکھنے لگے۔

یوسیہا نے خفے سے ڈال پٹی ہو کر کہا۔ ”بد تمیز! تم کیا کہہ رہے ہو۔ میں سین کی بوری ہوں اور یہ میری بیٹی ہے۔ ایرانی افسر یوسیہا کے خفے سے زیادہ اُس کی فارسی زبان سے متاثر ہوا اور بدحواس ہو کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھنے لگا پھر اُس نے سنبھلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”میں کون ہے؟“

یوسیہا نے جواب دیا۔ ”تم یہ سوال ایران کے شہنشاہ سے کر سکتے ہو۔ اور اگر یہاں مدائن کا کوئی باشندہ ہے تو وہ سین سے ناواقف نہیں ہو سکتا۔“

ایک سپاہی نے افسر کے کان میں کچھ کہا اور اُس کے چہرے کا رنگ نند پڑ گیا۔

اُس نے عجیبانہ لبے میں کہا۔ ”معزز خاتون! مجھ سے مجبور ہوئی۔ میں آپ سے معافی چاہتا ہوں۔ اور آپ کے کسی ادنیٰ نوکر کے ساتھ بھی گستاخی نہیں کر سکتا۔ اگر اس عرب نے آپ کے ساتھ کوئی بدسلوکی کی ہے تو میں اس کی کمال اترا دوں گا۔“

یوسیہا نے جواب دیا۔ ”اس عرب نے ہماری جان اور عزت بچانی ہے۔“

ایرانی افسر نے کہا۔ ”معاف کیجئے! جس سین کو ہم جانتے ہیں وہ تو شاید فلسطین میں ہیں آپ کہاں سے آئی ہیں؟“

پہریدار انہیں چند آوازیں دینے کے بعد دروازے کی طرف متوجہ ہوا تو عاصم نے ہمدی سے آگے بڑھ کر
گھوڑے اندھا ننگ دینے۔

پہریدار ہلایا۔ ”تم کون ہو۔ تم اندر نہیں جا سکتے۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر یہ تھوڑا سیس کا مکان ہے تو تم میرا راستہ نہیں روک سکتے۔“

”تمہاری جھلٹی اسی میں ہے کہ آگے نہ جاؤ۔ یہ مکان ہمارے سردار کے قبضے میں ہے اور تمہارا لشکار اب
ایک شیر کی گھار میں داخل ہو چکا ہے۔ اب تمہیں کسی ادھر کا رخ کرنا چاہیے۔“
پہریدار اپنی تلوار سونت کر عاصم کے راستے میں کھڑا ہو گیا۔

عاصم کی رگوں کا سارا خون سمٹ کر اُس کے چہرے میں آگیا۔ اُس نے جھٹ کر ایک ہاتھ سے اپنے منہ مقابل
کی کلائی پکڑ لی۔ اور دوسرے ہاتھ کی ایک ہی ضرب سے اُسے زمین پر لٹا دیا۔ پھر خیمہ ندن میں نیچے پڑی ہوئی تلوار اٹھائی
اور باغ سے مکان کی طرف بھاگنے لگا۔

اتنی دیر میں ایرانی افسر اور اُس کے ساتھی جنہیں وہ پیچھے چھوڑا اُسے تھے بھاگتے ہوئے اندر داخل ہوئے
اور پہریدار نے اُن کے تیور دیکھ کر اٹھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔

عاصم کو باغ میں چند قدم بھاگنے کے بعد اچانک نسوانی چہنیں سنائی دیں اور جب وہ سیب کے درختوں سے
نکل کر ایک عالیشان عمارت کے قریب پہنچا تو یوسیدا دانی چاتی واپس آ رہی تھی اور تین آدمی قبضے لگاتے لوگالیاں
دیتے ہوئے اُس کا پیچھا کر رہے تھے۔

شراب کے نشے میں اُن کے پاؤں پکڑا رہے تھے۔ سب سے اگلے آدمی نے یوسیدا کی گردن پر ہاتھ
ڈالنے کی کوشش کی اور وہ دونوں منہ کے بل گر پڑے۔ عاصم نے گرجتی ہوئی آوازیں کہا ”بھڑو! تم نہیں جانتے
کہ تمہیں ایران کے شہنشاہ کے سامنے اس گستاخی کا جواب دینا پڑے گا۔ تم شہنشاہ کے ایک ایسے دوست کا
عقاب مول لے رہے ہو جس کے اشارے پر تمہارے سرداروں کی گردنیں اڑا دی جائیں گی۔“

وہ انتہائی بدحواسی کے عالم میں عاصم کی طرف دیکھنے لگے اور ہنسی اس کے کہ وہ کوئی اور قدم کر سکتے
یرانی سپاہی جو عاصم کے پیچھے آ رہے تھے انہیں اپنے گھیرے میں لے چکے تھے۔

عاصم نے آگے بڑھ کر یوسیدا کو اٹھنے کے لئے سہارا دیا۔ اور وہ ہوش میں آتے ہی چلاتے لگی۔ ”خدا
برائے! میری بیٹی کو بچاؤ۔ وہ مکان کے اندر ہے۔“

عاصم پوری قوت سے مکان کی طرف بھاگا ایک کمرے سے فسطینہ کی چہنیں سنائی دے رہی تھیں۔
اُس نے زور سے دھکا دے کر دروازہ کھولا اور ہوا کے ایک تند و تیز جھونکے کی طرح اندر داخل ہوا۔ فسطینہ
بک دیو قامت آدمی کے بازوؤں کی گرفت سے آزاد ہونے کی جدوجہد کر رہی تھی۔ وہ فسطینہ کو
یہ طرف دھکیل کر عاصم کی طرف متوجہ ہوا لیکن اُس کے ہاتھ خالی تھے اور ہتھیار کمرے کے دوسرے کونے
پر پڑے تھے۔ عاصم اپنی تلوار چھینک کر ایک زخمی شیر کی طرح اُس پر جھپٹ پڑا۔ اُس نے مدافعت کے
لئے ہاتھ اٹھانے لیکن نشے کی حالت میں اُس کی پیش نہ گئی۔ عاصم نے یکے بعد دیگرے اُس کے منہ اور گردن پر
چند کدے رسید کئے وہ تیوراکر فرش پر گر ا اور دوبارہ اٹھنے کی کوشش نہ کی۔ فسطینہ ایک بچے کی طرح سسکیاں
بیتی اور روتی ہوئی عاصم سے پٹ گئی۔ وہ کہہ رہی تھی۔ ”خدا کے لئے! آپ یہاں سے نکل جائیں۔ آپ بھاگ
جائیں۔ آپ کو ہمارے ساتھ نہیں آنا چاہیے تھا۔ ہمیں آپ کو بار بار خطرے میں ڈالنے کا کوئی حق نہیں۔ اگر
ہمارے مقدر میں ذلت اور رسوائی ہے تو آپ ہماری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔“

عاصم نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”نہیں فسطینہ میں بھاگنے کے لئے یہاں تک نہیں آیا۔ میں تمہیں چھوڑ کر
نہیں جاؤں گا۔ اور تمہارے مقدر میں ذلت و رسوائی نہیں ہے۔“

یوسیدا اور ایرانی افسر کمرے میں داخل ہوئے اور فسطینہ عاصم کو چھوڑ کر اپنی ماں سے پٹ گئی۔ ایرانی افسر
نے آگے بڑھ کر نیچے پڑے ہوئے آدمی کا اچھی طرح دیکھنے بھلنے کے بعد یوسیدا کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”اگر آپ کا
حافظ اس معرز آدمی کو قتل کر دیتا تو مسئلہ بہت خطرناک ہو جاتا۔“

یوسیدا غصے سے کانپتے ہوئی بولی۔ ”تم اس وحشی کو ایک معرزا آدمی سمجھتے ہو؟“

ایرانی افسر نے کہا۔ ”جناب! یہ حیرہ کے ایک معرزا خاندان کا رئیس ہے اور لڑائی کے میدان میں بہت کم لڑک
نکے ہم پر کبھی جاتے ہیں۔ آج اگر یہ شراب سے مدہوش نہ ہوتا تو اس کی یہ حالت نہ ہوتی۔“

یوسیدا فسطینہ سے مخاطب ہوئی۔ ”وہ لڑکی کون تھی، وہ کہاں گئی؟“

فطینہ نے جواب دیا: ”میں اُسے اچھی طرح نہیں پہچان سکی لیکن میرا خیال ہے کہ وہ یوحنا کی بہن تھی میرے اُسے پہلے کمرے کی طرف بھاگتے دیکھا تھا۔“

یوسیب نے اُنکے بڑھ کر حقیقی کمرے کا دروازہ کھٹکاتا ہوئے کہا: ”دروازہ کھولو۔ تمہیں اب کوئی خطرہ نہیں میں تمہاری حفاظت کا ذمہ لیتی ہوں۔ میں یوسیب ہوں۔“

ایک عورت دروازہ کھول کر باہر نکل، اُس کے بال کھڑے ہوئے تھے اور چہرے سے دشت برس ہی تھی۔ ”ہیلانہ! یوسیب! اور فطینہ نے ایک زبان ہو کر کہا۔ وہ چند ثانیے گردن جھکا کر بے حس و حرکت کھڑی رہی۔ پھر اُس نے اچانک اُنکے بڑھ کر فرش پر پڑی ہوئی تلوار اٹھائی اور گری ہوئے آدمی پر حملہ کرنے کی کوشش کی لیکن مامم نے جاک کر اُس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ وہ چلائی: ”مجھے چھوڑ دو۔ خدا کے لئے! مجھے انتقام لینے دو۔ تم نہیں جانتے یہ کتنا ظالم ہے۔ اُس نے میرے شوہر کو قتل کیا ہے۔ اود میں کل سے.....“ ستم رسیدہ عورت کی آواز سسکیوں میں گم ہو کر رہ گئی اور اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلکنے لگے۔

مامم نے اُس کے ہاتھ سے تلوار چھین لی اور وہ اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا کر رونے لگی۔

ایرانی افسر نے یوسیب سے سوال کیا: ”یہ آپ کی بہن ہے۔“

اُس نے جواب دیا: ”یہ ہمارے ایک پڑوسی کی بیوی ہے۔“

فطینہ نے کہا: ”ہیلانہ! جو صلی سے کام لو۔ اور خدا کے لئے مجھے نانا جان کے متعلق بتاؤ۔“

”تمہارے نانا جان یہاں نہیں ہیں۔“ ہیلانہ نے اپنی سسکیاں ضبط کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”وہ کہاں ہیں؟“

”انہیں زندہ جلا دیا گیا۔ دمشق داخل کو ایک بے گناہ آدمی کی جان لینے کی سزا ملی ہے۔ میرے خاندان نے نہیں

بچانے کی کوشش کی تھی لیکن وہ بے بس تھا۔ اور کل اُس وحشی نے میری آنکھوں کے سامنے آپ کے بوڑھے نذر کا گلا گھونٹ دیا۔“

یوسیب نے پوچھا: ”میرے باپ کو زندہ جلانے والے کون تھے؟“

”انہیں مدنی سپاہی پکڑ کر لے گئے تھے۔ اود ہمارا بشپ اور شہر کے سینکڑوں آدمیوں کا جلوس اُس کیے انا

جتنا۔ اُن پر ایرانیوں کے جاسوس ہونے کا الزام لگایا گیا تھا۔“

یوسیب نے ڈوبتی ہوئی آواز میں کہا: ”تمہیں یقین ہے کہ میرے باپ کو زندہ جلا دیا گیا۔“

”ہاں! جب اُن کی چٹا کوٹ لگائی گئی تھی تو میرا شوہر ادر محلے کے کئی آدمی وہاں موجود تھے۔“

”اور محلے کے لوگوں نے اُن کی کوئی مدد نہ کی؟“

”ان کے سینکڑوں مہم دور دورہ تھے لیکن کیسا کی عدالت کے فیصلے کے بعد کسی کو اُن کے غلات دم مارنے

کی جرات نہ تھی۔ اور شہر کے حوام کی اکثریت بھی اُن کے غلات مشتعل ہو چکی تھی۔“

یوسیب اور فطینہ عقیدہ و سپس کی موت کی تفصیلات پوچھ رہی تھیں اور ایرانی افسر سر بانی زبان سے ناشنا ہوئے

یہ باعث پریشانی کی حالت میں کھڑا اتار مکان کے باہر اُس کے سپاہی تین عروں کو گھیرے میں لئے کھڑے تھے۔

ایک سپاہی کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے اپنے افسر سے کہا: ”جناب! اُن عروں کے متعلق کیا حکم ہے۔ وہ یہیں

رہیں اور رہے ہیں۔“

”انہیں پڑاؤ میں لے جاؤ، شراب ناشہ اترنے کے بعد اُن کا دماغ ٹھیک ہو جائے گا۔ لیکن پہلے اُن کے

مردار کو یہاں سے نکالو اور کم از کم چار آدمیوں کو پہرا دینے کے لئے یہاں بھجوا دو۔“

سپاہی نے مردار کو اپنے ساتھیوں کو آواز دی اور تین آدمی بھاگتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئے، ایرانی افسر

اُنکے بڑھ کر عروب مردار کو جھنجھوٹنے لگا اور اُس نے برش میں آکر آنکھیں کھول دیں۔ ایرانی افسر کے اشارے پر سپاہیوں

غصاں کے باند پکڑ کر اُسے اٹھایا اور دروازے کی طرف کھینچنے لگے۔ اُس نے بدحواسی کی حالت میں چند قدم

ٹھٹھکے اور پھر اچانک اپنے آپ کو اُن کی گرفت سے چھڑانے کی کوشش کرنے لگا۔ لیکن چار آدمیوں کے مقابلے

میں اُس کی پیش نہ گئی اور وہ اُسے نہ بردستی کمرے سے باہر لے گئے۔

ایرانی افسر نے یوسیب سے مخاطب ہو کر کہا: ”یہ عرب سخت متعمر مزاج ہوتے ہیں لیکن یہ شخص دوبارہ آپ

کو پریشان نہیں کرے گا۔ تاہم موجودہ حالات میں آپ کا گھر محفوظ نہیں۔ اس لئے جب تک آپ یہاں ہیں میرے

سہی آپ کے دروازے پر پہرا دیں گے۔ میں سہ سالہ کو آپ کے متعلق اطلاع دینے جا رہا ہوں اور اگر انہوں

نے اجازت دی تو میں بذاتِ خود آپ کی حفاظت کے لئے یہاں آ جاؤں گا۔ اگر سہ سالہ نے آپ کو کسی اور محفوظ

جگہ ٹھہرنا ضروری خیال نہ کیا تو میں اس بات کا خیال رکھوں گا کہ یہاں آپ کو کوئی تکلیف نہ ہو۔ لیکن اگر اس پر براہ کرم اپنی جان عزیز ہے تو اسے مکان سے باہر نہیں نکلنا چاہیے۔ میرا خیال تھا کہ یہ کسی لمبی یا قیمتی دستے کا آدمی ہوگا لیکن یہ تو کوئی اجنبی معلوم ہوتا ہے۔“

یو سیبیا نے جواب دیا۔ ”اگر یہ فوجوان یروشلم سے دمشق تک ہمارا ساتھ نہ دیتا تو ہم اس وقت رومیوں کی قید میں ہوتے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر شہنشاہ ایران کی نظروں میں سین کی بیوی اور بیٹی کی کوئی قیمت ہے تو وہ اس فوجوان کو حرمت کے قابل سمجھیں گے۔ تم اپنے سپہ سالار سے کہو کہ جب تک مجھے اپنے خاندان کا حال معلوم نہیں ہوتا میں یہیں رہنا پسند کروں گی۔“

”بہت اچھا! میں فی الحال چار آدمی یہاں چھوڑ کر جا رہا ہوں لیکن تھوڑی دیر میں چند اور آدمی یہاں پہنچ جائیں گے۔“ افسر یہ کہہ کر باہر نکل گیا اور یو سیبیا اور فسطینہ دونوں سیلانہ کی طرف متوجہ ہوئیں۔

باقی سارا دن خیریت سے گزر گیا۔ سہ پہر کے قریب دمشق فتح کرنے والے لشکر کا سپہ سالار بذات خود اظہار ہمدردی کے لئے سین کی بیوی کے پاس آیا۔ اور پہریداروں کو جو بیرونی دروازے کے قریب پائیں باغ میں ایک خیمہ نصب کر چکے تھے، ضروری ہدایات دینے کے بعد واپس چلا گیا۔

باب کا

رات کے وقت ماحم سلطنتی مکان کے ایک سرے پر مہمان خانے کے ایک کمرے میں لیٹا ہوا تھا لیکن تھکاوٹ کے باوجود اس کی آنکھوں میں نیند نہ تھی۔ دن بھر اُس نے سیلانہ کی زبان سے اہل دمشق پر ایرانی لشکر کے دشنام و مظالم کی داستانیں سنی تھیں۔ اور اُسے یہ خوبصورت شہر اپنے وطن کے ریگ ناردوں سے زیادہ وحشت ناک محسوس ہوتا تھا۔ وہاں قبائل ایک دوسرے سے برسرِ پیکار تھے اور یہاں سلطنتوں کا تصادم تھا۔ دمشق کی گلیوں اور بازاروں میں قاتل و شکر کے فرسے اور قہقہے اور آس پاس کے مکانات سے مفتوح قوم کی چیخیں سنائی دے رہی تھیں۔ وہ اپنے بول میں کہہ رہا تھا۔ کاش! میں وحشت اور بربریت کے اس طوفان کو روک سکتا۔ کاش! میں دمشق کے ہر گھر پر بیٹھا دے سکتا سیر! تم نے کہا تھا کہ رات کے مسافر کو صبح کی روشنی کا انتظار کرنا چاہیے۔ لیکن وہ صبح کب آئے گی؟ کیا ان تاریک باؤں کے آغوش سے کوئی آفتاب نمودار ہو سکتا ہے؟ ماحم کے پاس اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا۔ اُسے انسانیت کا مستقبل اس کے ماضی اور حال سے زیادہ بھیانک نظر آتا تھا اور وہ بار بار یہ کہہ رہا تھا کاش! فسطینہ دنیا سیرا کی دنیا سے قطع ہوتی۔ دیر تک بے چینی کی حالت میں کروٹیں بدلنے کے بعد اُس کو نیند آگئی۔ لیکن پچھلے پہر وہ ہڑ ٹا کر اظہار بیرونی دروازے کی طرف پہریداروں کا شور سنائی دے رہا تھا۔ اُس نے تلوار اٹھائی اور ہنگامے پاؤں باہر نکل آیا۔ باغ میں چند آدمی مشغول اٹھائے مکان کا رخ کر رہے تھے۔ ماحم دشتوں کی آڑ لیٹا ہوا چند قدم اُس طرف بڑھائیں پھر اچانک کچھ سوچ کر بھاگتا ہوا اُس کمرے کے سامنے کھڑا ہو گیا جہاں یو سیبیا اور اُس کی بیوی تھیں۔ مشغول کی روشنی جس اُسے آٹھ دس آدمی دکھائی دے رہے تھے۔ ماحم سوچ رہا تھا۔ وہ بہت

ہیں۔ پہریداروں نے اُن کا سامنے روکنے کی کوشش نہیں کی۔ شاید اُن کا اصرار بھی فداری کر رہا ہو۔ میں اتنے اُپرل کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اگر میں ایک بار اُن کا منہ پھیر دوں تو بھی یہ معاملہ ختم نہ ہوگا۔ اگر یہ جھاگ گئے تو اور آجائیں گے اور اُن کی تعداد زیادہ ہوگی۔ فلسطین کبھی تھی کہ اگر ہمارے مقدسوں میں ذلت اور رسوائی ہے تو تم ہماری مدد نہیں کر سکتے۔ لیکن میں اپنی زندگی میں اُس کی ذلت و رسوائی نہیں دیکھوں گا۔ اور اس کے بعد مجھے اس بات سے کوئی سروکار نہ ہوگا کہ وہ کیا کرتے ہیں۔ میری آنکھیں اُسے کھیرا کی طرح مرتے ہوئے نہیں دیکھیں گی۔ وہ میری ہوش و دوند سے بغیر اُس کے کمرے میں داخل نہیں ہو سکیں گے۔ لیکن کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ اگر میں انہیں تھوڑی دیر کے لئے روک سکوں تو میں اُن کو فساد و دست یہاں پہنچ جائے۔ آج ایرانی سپہ سالار بذاتِ خود اُن کی مزاج پُرسی کے لئے آیا تھا۔ مامم موت کے بھیاںک چہرے پر اُمید کی روشنی تلاش کر رہا تھا۔ وہ مکان سے چند قدم دُور کے ایک دروازہ قامت آدمی نے دوسرے کے ہاتھ سے مشعل لینے کے بعد ان کے کچھ کہا اور واپس چلے گئے۔ اجنبی تیزی سے اُگے بڑھا اور مامم دروازے کی محراب کے اندر گھس گیا۔ پھر چائیک اُس نے اپنی تلواریں لوٹ اُس کے سینے سے لگاتے ہوئے کہا ”تم اُگے نہیں جا سکتے“

اجنبی ٹھٹھک کر ایک قدم پیچھے ہٹ گیا اور ایک ثانیہ توقف کے بعد اُس نے کہا۔ تم جانتے ہو کہ میں اکیلا نہیں ہوں۔ اور میری آواز پر اُن کی آنکھیں جیسوں آدمی تم پر ٹوٹ پڑیں گے۔“

مامم نے جواب دیا۔ ”مجھے معلوم ہے لیکن تمہاری آواز صحت سے باہر نہیں نکل سکے گی“

اجنبی نے اطمینان سے کہا۔ ”تم عرب معلوم ہوتے ہو اور میں حیران ہوں کہ تم اس گھر کی حفاظت کے لئے اپنی جان کیوں خطرے میں ڈال رہے ہو؟“

”اگر تم ایرانی ہو تو تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ یہ سین کی یو کی گھر ہے اور میں شہنشاہ کا دوست ہے۔“

”اور تم اُن کے محافظ ہو؟“

”تمہیں ابھی تک یقین نہیں آیا؟“

اجنبی نے حیران ہوئی آوازیں کہا۔ ”تم بہت پہلدار ہو اور بہت بیوقوف بھی۔ لیکن میں نہ بڑا شکرگزار ہوں بہت دُور سے آج ہوں اور اب میرے لئے واپس فلسطین کا رخ کرنا ممکن نہیں۔ میرا نام سین ہے۔“

مامم کہتے کہ عالم میں کھڑا رہا۔ میں نے اپنے ہاتھ سے اُس کی تلوار ایک طرف ہٹا دی اور اُگے بڑھ کر دیا۔ اُگے نے لگا۔ تھوڑی دیر اندر سے کوئی جواب نہ آیا تو مامم نے کہا۔ ”وہ اس وقت بہت خوفزدہ ہیں آپ انہیں کوڑیوں میں چلایا۔“ فلسطین فلسطین، بیٹی دوزخ کو لوں آگیا ہوں۔“

فلسطین دوزخ کو لوں کر باہر نکل اور آجا جان، آجا جان کہتی ہوئی اُس سے لپٹ گئی۔

میں نے مڑ کر مامم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اب تمہیں اطمینان ہو جانا چاہیے۔ پہریداروں نے مجھے تمہارے متعلق بتا دیا تھا لیکن مجھے یہ توقع نہ تھی کہ تم اس وقت دوزخ سے پرکھڑے ہو گے۔ رجاؤ اب آرام کرو۔“

مامم مہمان خانے کی طرف چل دیا۔



اگلے دن دیر تک مامم کو سین سے دوبارہ ملاقات کا موقع نہ ملا۔ وہ کبھی اصطبل میں جا کر اپنے گھوڑے کو دیکھتا اور کبھی باغ میں ٹھلنا شروع کر دیتا۔ مکان کے محافظ اُس کے ساتھ اونٹنوں کی طرح پیش آتے تھے۔ دوپہر کے وقت وہ اپنے کمرے میں لیٹا ہوا تھا۔ چائیک فلسطین اندر داخل ہوئی اور وہ اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ فلسطین نے کہا۔ ”آج میں بہت دیر سوئی ہوں۔۔۔ اتنی ادا آجا جان ابھی بیدار ہوئے ہیں۔ وہ کھانے پر آپ کو بلانا چاہتے تھے لیکن بیلا نے کہا تھا کہ آپ کھانا کھا چکے ہیں۔ ہم صبح تک آپ کے متعلق باتیں کرتے رہے۔ آجا جان اب سپہ سالار سے ملنے جا رہے ہیں۔ واپس آکر وہ آپ سے ملاقات کریں گے۔ اتنی جان کہتی ہیں کہ اگر آپ کو کسی چیز کی ضرورت ہو تو بتا دیجئے۔ ابھی انہوں نے ایک آدمی کو آپ کے لئے نیا لباس خریدنے بھیجا ہے۔“

مامم نے کہا۔ ”مجھے نئے لباس کی ضرورت نہیں۔۔۔ میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ آپ کے باہان خیریت سے گھر پہنچ جائیں اور یہ خواہش پوری ہو چکی ہے۔ اب دمشق کو خدا حافظ کہتے ہوئے میرے دل پر کوئی بوجھ نہ ہوگا۔“

فلسطین نے جواب دیا۔ ”اب آپ کے میزبان میرے آجا جان ہیں۔ اور یہ فیصلہ کرنا اُن کا کام ہے کہ آپ اب مامم سے ہیں؟ اور جب تک انہیں یہ اطمینان نہیں ہو جاتا کہ آپ جس جگہ جا رہے ہیں وہ دمشق سے بہتر ہے۔“

وہ آپ کو کبھی اجازت نہیں دیں گے۔“

باہر سے کسی کے قدموں کی آہٹ سنائی دی اور فسطینہ نے مڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔ ابا جان آ رہے ہیں۔
 مامم اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اور فسطینہ ایک طرف ہٹ گئی۔ یہیں کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے ایک قدم
 کے فاصلے سے مصلحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ میں ایک مزدوری کام سے باہر جا رہا ہوں اور واپس آ کر
 اطمینان سے تمہارے ساتھ باتیں کروں گا۔ میری بیٹی کہتی ہے کہ تم جھاگ جاؤ گے اور میں اسے یہ اطمینان دلاؤں گا
 ہوں کہ تم اس گھر سے میری اجازت کے بغیر باہر نہیں نکلو گے۔“
 ”یہ آپ کا حکم ہے؟“

”نہیں! ہم اپنے محسنوں کو حکم نہیں دیا کرتے۔ فسطینہ! میری غیر حاضری میں تمہیں اپنے عمان کا خیال رکھنا
 چاہئے۔ میں نے مامم کے کندھے پر پتھری دی اور مسکراتا ہوا باہر نکل گیا۔“

شام کے وقت مامم اپنے کمرے کے باہر ٹہل رہا تھا۔ سیلانہ کپڑوں کی ایک گھڑی اٹھائے سکونتی مکان
 سے نمودار ہوئی اور اُس کے قریب آ کر بولی۔ ”یہ آئے! آپ کے کپڑے ہیں۔ آپ انہیں جلدی پہن لیجئے فسطینہ
 کے ابا جان آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔“

مامم نے پوچھا۔ کیا وہ نئے لباس کے بغیر کسی سے ملاقات نہیں کرتے؟“

سیلانہ نے پریشان ہو کر جواب دیا۔ ”نہیں! انہوں نے یہ نہیں کہا کہ آپ یہ کپڑے پہن کر ہی اُن کے پاس
 آئیں۔ لیکن فسطینہ کی یہ خواہش ہے کہ آپ لباس تبدیل کریں۔“

مامم نے اُس سے گھڑی لے کر کمرے کے اندر چنگ پر چھینک دی اور واپس آ کر بولا۔ ”لباس تبدیل
 کرنے میں دیر ہو جائے گی۔ میں پہلے اُن سے ملنا چاہتا ہوں۔“

سیلانہ کچھ کہے بغیر اُس کے آگے آگے چل پڑی اور غور ڈی دیر بعد اُس نے سکونتی مکان کے ایک نیم دار دروازے
 کے سامنے رکتے ہوئے کہا۔ ”آپ اندر تشریف لے جائیے!“

مامم جھکتا ہوا اندر داخل ہوا۔ کمرے میں دو شعلیں جل رہی تھیں اور سین، یوسیدیا اور فسطینہ کرسیوں پر
 بیٹھے تھے۔ سین نے اُسے دیکھتے ہی اپنے سامنے ایک کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”میٹھ جاؤ! میری بیوی

بچی کی یہ خواہش تھی کہ میں اُن کی موجودگی میں تمہارا شکریہ ادا کروں۔ اور میں ان سے یہ کہہ رہا تھا کہ اگر میرے پاس
 دولت ہوتا تو میں ایران کے تمام امراء کو یہاں بلاتا اور اُن کے سامنے تمہارا ہاتھ پکڑ کر یہ اعلان کرتا کہ یہ فوجوان اس دُنیا
 میں میرا سب سے بڑا محسن ہے۔ اور میں آج سے اسے اپنا بیٹا سمجھتا ہوں۔ میرے لئے سریانی زبان میں اپنے
 بذات کا اظہار ممکن نہیں۔ لیکن مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم فارسی نہیں جانتے۔“
 مامم نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے جواب دیا۔ ”آپ کو میرا شکریہ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں نے
 صرف اپنا فرض ادا کیا ہے۔“

سین نے کہا۔ ”میں علی الصباح ایک مہم پر جا رہا ہوں۔ لیکن دمشق چھوٹنے سے پہلے میرے لئے یہ جانا
 ضروری ہے کہ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں۔ دولت کی میرے پاس کی نہیں۔ فسطینہ اور اس کی والدہ تمہاری
 بدولت جو جواہرات بچا لائی ہیں اُن پر تم سے زیادہ کسی کا حق نہیں، وہ تمہیں قبول کرنے پر تیار گئے۔“
 مامم نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ مجھے کسی چیز کی ضرورت نہیں۔“

سین نے کہا۔ ”تم غریب الوطن ہواؤ میں تمہیں شام اور آرمینیا کے ہر شہر میں بہترین محل، زمین اور
 باغات دلا سکتا ہوں۔ اگر تم کسی طاقتور دشمن کے ہاتھوں تنگ آ کر اپنے وطن سے نکلے ہو تو میں یہ وعدہ کرتا ہوں
 کہ اس جنگ سے فارغ ہونے کے بعد میں تمہیں ایک فاتح کی حیثیت سے دہاں جھوں گا اور تمہی اور لہمی قبائل
 کا ایک ایسا لشکر تمہارے ساتھ ہو گا جس کے سامنے کسی کو دم مارنے کی جرأت نہ ہوگی۔ میں یمن کے گورنر کو بھی
 شہنشاہ کی طرف سے تمہاری اعانت کا حکم بھجوا سکتا ہوں۔“

مامم نے جواب دیا۔ ”معاف کیجئے! میں حملات، زمین اور باغات کی تلاش میں یہاں نہیں آیا۔ یہ دست
 ہے کہ میری زندگی کی تمام راحتیں میرے وطن کی خاک میں دفن ہو چکی ہیں لیکن میں دہاں اُس آگ کی چنگاریاں نہیں
 سے جاؤں گا جس کے شعلے میں نے دمشق میں دیکھے ہیں۔ میرے ہم وطنوں کے لئے قدرت کی یہی سزا کچھ کہ نہیں
 کردہ ایک دوسرے کے خون کے پیاسے ہیں۔“

سین نے کہا۔ ”فوجوان! میں صرف تمہاری مدد کرنا چاہتا ہوں ورنہ عرب پر ایرانیوں کے حملے کا۔ ذل
 کی پیدا نہیں ہوتا۔ عرب کا بہترین علاقہ یمن ہے اور وہ پہلے ہی ہمارے قبضے میں ہے۔ عراق عرب کے

قابل بارے باجگزار میں اور باقی عرب ایک ایسا صحرا ہے جس سے ہمیں کوئی دلچسپی نہیں ہو سکتی سبھے معلوم ہند کہ
 قمر کن حالات میں اپنے گھر سے نکلے ہو لیکن اگر تم ہمیشہ کے لئے اپنے وطن کو خیر باد کہہ چکے ہو تو مجھے اپنا دوست کہہ
 جس تمہیں یہ احساس نہیں ہونے دوں گا کہ تمہارا کوئی وطن یا گھر نہیں۔ تم دمشق کے حالات سے بہت پریشان ہو
 ہو رہے ہو اور میں خود بھی ایرانی لشکر کے طرز عمل سے خوش نہیں ہوں لیکن یہ جنگ کا زمانہ ہے اور ایرانی لشکر فارغ
 کی حیثیت سے ماضی کی انہی روایات پر عمل کر رہا ہے، جو دسیوں نے قائم کی ہیں۔“

حامص نے پریشان ہو کر کہا: ”لیکن آپ تو اس جنگ کے مخالف تھے۔“

”ہاں! اہم میں اس مخالفت کی سزا جگت چکا ہوں۔ میں قیصر کو یہ سمجھانے گیا تھا کہ تم شہنشاہ ایران کو زندہ
 کر کے ایک بہت بڑا خطرہ مول لے رہے ہو۔ ایران اور روم کی بھلائی اسی میں ہے کہ انہیں جنگ سے باز رکھا جائے
 کسری شہنشاہ موریس کے قاتلوں کو معاف نہیں کرے گا۔ اور اگر تم روم کو تباہی سے بچانا چاہتے ہو تو قسطنطنیہ کو
 کسی ایسے آدمی کے ہاتھ کر دو جو پروردگار کی رنجش دور کر سکتا ہو۔ مجھے خدشہ تھا کہ فوکاس براہ راست میری باتوں سے
 متاثر نہیں ہوگا۔ اس لئے میں نے اُس سے ملاقات کرنے سے پہلے با اثر امراء کو ہم خیال بنانا ضروری سمجھا لیکن
 نے فوکاس کو تباہ کیا کہ میں سینیٹ کے اداکار کو مرعوب کر رہا ہوں اور مجھے قید کر لیا گیا۔ پھر مجھے قبرص کے ایک قید خانے
 میں یہ اطلاع ملی کہ قسطنطنیہ میں انقلاب آچکا ہے۔ فوکاس قتل کر دیا گیا ہے اور نئے قیصر نے مجھ سے ملاقات کی
 خواہش ظاہر کی ہے۔ میں قبرص سے قسطنطنیہ پہنچا اور مجھے ایک قیدی کی بجائے ایک معزز مہمان کی حیثیت سے
 نئے قیصر ہرقل کے دربار میں پیش کیا گیا۔ میں نے ہرقل کی طرف سے اپنے شہنشاہ کو دوستی کا پیغام پہنچانے کی
 ذمہ داری قبول کر لی اور میرا خیال تھا کہ خسرو پروردگار ہرقل کی طرف سے دوستی کا پیغام سن کر خوش ہوگا اور یہ جنگ
 ختم ہو جائے گی لیکن یہ میری دوسری حماقت تھی۔ انطاکیہ پہنچ کر مجھے معلوم ہوا کہ پانی سر سے گر چکا ہے اور اب اس
 طوفان کو دیکھنا میرے بس کی بات نہیں۔ فوکاس نے جو آگ جلائی تھی وہ اب خطرناک شعلوں کی صورت اختیار
 کر چکی ہے۔ اب میں اگر اسے بجھانے کی کوشش بھی کروں تو مجھے اپنے ہاتھ جلائے کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔
 میں انطاکیہ سے یہاں پہنچا تو مجھے معلوم ہوا کہ اہل دمشق اُس شخص کو موت کے گھاٹ اتار چکے ہیں جسے میں دینے کے
 تمام انسانوں سے زیادہ قابل عزت سمجھتا تھا۔ تھوڑے دس دنوں نے مجھے دسیوں اور شایموں سے محبت کرنا سکھایا

لیکن ان کے نزدیک اُسے آگ میں جلائے کے لئے یہ بات کافی تھی کہ وہ میرا شہر تھا۔“

حامص نے پوچھا: ”اب آپ کیا کرنا چاہتے ہیں؟“

میں نے جواب دیا: ”میں پروردگار کا ایک سپاہی ہوں۔ اور میری سب سے بڑی غلطی یہی تھی کہ میں نے
 ایک سپاہی کی حدود سے باہر پاؤں رکھنے کی کوشش کی تھی۔ میں اپنے شہنشاہ کا خادم ہوں اور میرے آقا کو صلح ملو
 ہی کا راستہ دکھانے والوں کی بجائے ایران کی فتوحات کے پرچم لہرانے والوں کی مزدت ہے۔ مری وندانیوں
 ایران کے لئے ہیں اور اگر حالات نے ایران کو بازنطینی سلطنت کا دشمن بنا دیا ہے تو میں اپنے حصے کی ذمہ داریوں
 سے بھاگنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ اب ایران کا لشکر قسطنطنیہ فتح کئے بغیر نہیں دے گا اور بازنطینی مقبوضات
 کے حوام کی بھلائی اسی میں ہے کہ قسطنطنیہ جلد فتح ہو جائے کیونکہ یہ جنگ جتنا طویل کھینچے گی اُسی قدر ان کی ظلمت
 میں اضافہ ہوتا جائے گا۔ تم اہل دمشق کے حالات سے بہت متاثر ہو لیکن جنگ کے آئین ہم نے نہیں بنائے۔
 روم اور ایران صدیوں سے ایک دوسرے کے ساتھ اسی قسم کا برتاؤ کرتے چلے آ رہے ہیں۔ اگر ہمارا کوئی شہر دیوں
 کے قبضے میں آجائے تو وہاں کے حوام کے ساتھ اُن کا سلوک اس سے بہتر نہیں ہوگا۔“

حامص نے کہا: ”میں یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ اگر فوکاس، شہنشاہ موریس کو قتل کر کے بازنطینی سلطنت پر
 قبضہ نہ کرتا تو ایران کو حملہ کرنے کی ضرورت پیش نہ آتی۔ لیکن اب جب کہ فوکاس قتل ہو چکا ہے اور نیا قیصر ایران کی طرف
 دوستی کا ہاتھ بڑھانے کا خواہش مند ہے تو پروردگار کے لئے اس جنگ کو جلد ہی رکھنے کا کیا جواز ہے؟“

میں نے جواب دیا: ”ہمارے شہنشاہ کے لئے جنگ جاری رکھنے کی سب سے بڑی وجہ اُن کی فتوحات تھیں
 ایک شکست خوردہ فوج ہمیشہ صلح اور امن کی طرف راغب ہوتی ہے لیکن ایک فاتح لشکر کا کامیابی ہمیشہ
 دوسری کامیابی کا راستہ دکھاتی ہے۔ مجھے یہ کہنے میں تاہل نہیں کہ روم اور ایران کبھی ایک دوسرے کے دوست
 نہ تھے۔ بعض حالات نے عارضی طور پر انہیں جنگ بند کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ خسرو پروردگار کو بہرام سے پیٹنے کے
 لئے شہنشاہ موریس کی ضرورت تھی اور موریس یہ محسوس کرتا تھا کہ بہرام کے مقابلے میں پروردگار کو مدد دینا
 دسیوں کے لئے زیادہ سودمند ہوگا بہرام سے انہیں یہ اُمید نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ اسے بغیر اپنی سلطنت کی ایک
 چوڑا سا ٹکڑا بھی دسیوں کے ہاتھ کر دے گا لیکن پروردگار کے متعلق شہنشاہ موریس کو اس بات کا یقین تھا کہ وہ ایک

کمزور ہمسایہ ثابت ہوگا۔ پرویز نے ردیوں کی اعانت کے صلے میں آرمینیا کے بیشتر علاقے اُن کے حوالے کر دیے تھے لیکن اگر ردیوں نے یہ سمجھ لیا تھا کہ کسریٰ نے ہمیشہ کے لئے اُن کے سامنے گھٹنے ٹیک دینے میں توازن کی غلطی تھی۔ پرویز کو اپنے کھوئے ہوئے علاقے واپس لینے کے لئے کسی بہانے کی ضرورت تھی اور فکاس کے ہتھیار مدیس کے قتل سے اُسے یہ بہانہ مل گیا۔ اگر شہنشاہ مرویس قتل نہ ہوتا تو ممکن ہے کہ دو چار سال اور غیرت سٹو جلتے لیکن یہ کتنا غلط ہے کہ ایران اور روم کے جو تعلقات بنگامی مصلحتوں کے تحت استوار ہوئے تھے وہ کسی دائمی امن کی ضمانت ہو سکتے ہیں۔ اگر آرمینیا میں ایرانی لشکر کسی ناکامی کا منہ دیکنا پڑتا تو ممکن ہے کہ پرویز اپنی تلوار نیام میں کھپے پر مجبور ہو جاتا لیکن اب ردیوں کے مقابلے میں اُسے پہلی بار اپنی قوت کا احساس ہوا ہے اور یہ احساس اس قدر شدید ہے کہ صلح اور امن کے الفاظ بھی منہ گوارا نہیں کرتا۔

عاصم نے کہا: ”لیکن آپ ان سب باتوں کے باوجود اس جنگ کو پسند نہیں کرتے۔“

سین نے کچھ دیر سوچنے کے بعد جواب دیا: ”میری پسند ناپسند کوئی معنی نہیں گھنٹی — انطاکیہ میں شہنشاہ سے ملاقات کے بعد میرے لئے صرف دو راستے تھے ایک یہ کہ میں پوری قوت کے ساتھ اس جنگ کے خلاف اپنی تلوار بلند کروں اور وہ مجھے بزدل، یار دیوڑ کا حوت مار بھ کر کھل ڈالیں اور دوسرا یہ کہ میں اس حقیقت کا احترام کروں کہ اس لڑائی کو روکنا اب میرے بس کی بات نہیں۔ صلح اور جنگ کے متعلق سوچنا ایک بادشاہ کا کام ہے مجھے مرنے اُن ذمہ داریوں کو پورا کرنا چاہیئے جو ایران کے ایک سپاہی کی حیثیت سے مجھ پر عائد ہوتی ہیں — میں نے دوسرا راستہ اختیار کیا ہے۔ اور یہ اس لئے نہیں کہ مجھے خون بہانے میں کوئی لذت محسوس ہوتی ہے بلکہ اس لئے کہ مجھے ہمیشہ کے لئے اُس آدمی کی نگاہوں سے گر جانا پسند نہیں ہے وقت آنے پر میں کوئی اچھا مشورہ دے سکتا ہوں۔ پرویز کبھی میرا دوست تھا اور میرے مشوروں پر عمل کیا کرتا تھا لیکن اس وقت اُس کے صلاح کار لیے لوگ ہیں جنہیں جرح سامنے دم مارنے کی جرأت نہ تھی۔ میری آخری امید یہی ہے کہ کسی دن میں اُس کا گھوڑا بڑا اعتماد حاصل کر سکوں گا۔ اور صلح و امن کے حق میں میری آواز شہنشاہ کے کانوں کو ناخوش گوار محسوس نہیں ہوگی۔ میری غیر حاضری میں بعض طاقتور شہنشاہ کے کانوں میں زہر مہرے کا موقع مل گیا تھا لیکن میں انہیں اپنے مقاصد میں کامیاب نہیں ہونے دوں گا۔ شہنشاہ معز قریب یہاں پہنچ رہا ہے اور اس کے بعد شاید مجھے کسی عاز پر بھیج دیا جائے۔ لیکن جب تک میں یہاں ہوں

نہیں اپنے مستقبل کے متعلق سوچنے کی ضرورت نہیں۔“

”دشمن پہنچنے سے پہلے میری بیوی اور بیٹی تمہاری پناہ میں تھیں اور اب تم میری پناہ میں ہو۔ تم نے مجھ پر بہت برا سامان کیا ہے اور میں صرف اپنا فرض ادا کرنا چاہتا ہوں۔ کج سے ہم دنیا کی ہر خوشی اور غم میں ایک دوسرے کے ساتھی ہیں۔ مگر میں تمہارے لئے کچھ نہ کر سکتا تو مجھے ساری عمر خسوس رہے گا۔“

عاصم کچھ دیر سر جھکانے سوچتا رہا بالآخر اُس نے مغموم لہجے میں کہا: ”جب میں گھر ہے نہ ملا تھا تو مجھے سر جھکانے کے لئے کسی جگہ کی ضرورت تھی۔ اب میں نہیں جانتا کہ میرا سفر کہاں ختم ہوگا، مجھے ایران اور روم کی جنگ سے کوئی دلچسپی نہیں، لیکن اگر آپ نے مجھ کو ایک غریب الدیاد سمجھ کر میری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا ہے تو آپ مجھے احسان بخش نہیں پائیں گے۔ میں آپ کے ہر حکم کی تعمیل کروں گا۔“

سین نے کہا: ”میں تمہارا شکر گزار ہوں اور تمہیں کوئی ایسا حکم نہیں دوں گا جو ایک باپ اپنے بیٹے یا ایک دوست اپنے دوست کو نہ دے سکے۔ میرا پہلا حکم یہ ہے کہ تم اپنے کمرے میں جا کر لباس تبدیل کرو اور پھر واپس اُترنا۔“

سین مسکرا رہا تھا اور عاصم یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس خوش وضع انسان کی نگاہیں سنگلاخ چٹانوں کو بھی نرم بنا سکتی ہیں وہ اپنے دل میں محبت اور اطاعت کی دھڑکنیں محسوس کرتا بڑا اعصاب اور کمرے سے باہر نکل گیا پھر جب وہ کھانا کھانے کے بعد اپنے کمرے میں لیٹا سین کی باتوں پر غور کر رہا تھا تو اُسے ایک الجھن سی محسوس ہوتی تھی۔ اُسے یہ فزع نہ تھی کہ ایران کا ایک جرنیل اُس سے اس درجہ بے تکلفی کے ساتھ پیش آنے لگا۔ پھر اُسے سین کی گفتگو کے دوران میں ایسیا کے چہرے کا اتار چڑھاؤ دیکھ کر بار بار یہ محسوس ہوتا تھا کہ وہ کسی ذہنی کرب میں مبتلا ہے اور سین کا مقصد اس کی دلجوئی سے کہیں زیادہ اپنی بیوی کو مطمئن کرنا ہے۔

عاصم کے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ زمانے کی گردش نے ایک جبری انسان کو امن اور جنگ کے متعلق اپنا موقف تبدیل کرنے پر مجبور کر دیا ہے۔

چند دن بعد کسریٰ پرویز انطاکیہ سے دمشق پہنچ گیا اور ایران کے لشکر نے شام کے کئی اور شہروں کو تاخت و تہلج کرنے کے بعد لبنان پر یلغار کر دی۔ لبنان کے ساحلی شہر دفاعی لحاظ سے خاصے مضبوط تھے اور سمندر کی طرف

سے اُن کے دسد و لک کے راستے کھلے تھے لیکن رومیوں کی سرانجامی کا یہ عالم تھا کہ وہ کسی جگہ بھی جم کر تباہ نہ ہو سکتے تھے۔ دشت میں پر دیر کی آمد کے بعد سین کی یہ پریشانی دھڑ بھڑکی تھی کہ وہ شہنشاہ کی نگاہوں سے گرتا ہے۔ اب وہ دوبار میں اُن چند سرکردہ برنیوں کے دوش بدوش کھڑا ہوتا تھا جو جنگی امور کے ماہر سمجھے جاتے تھے۔ پر دیر کی کسٹ مالیشان محل میں مقیم تھا جہاں فتح سے قبل رومی حاکم رہا کرتے تھے۔ سین صبح ہوتے ہی محل میں جھانکنا اور عذاب آفتاب تک وہاں محروم رہتا۔ بعض اوقات وہ گھر آکر بھی کئی کئی گھنٹے مختلف محاذوں کے جنگی نقشے تیار کرنے میں منہمک رہتا تھا۔

ابن ایام میں ماحم کی حالت ایک ایسے انسان کی سی تھی جو کسی تیز رفتاری کے جھانک گرواہ سے نکلنے کے بعد کنارے کی چٹان کے دوسری طرف ایک بڑے دیبا کی طغیانوں کا مشاہدہ کر رہا ہو اور جسے آگے بڑھنا یا پیچھے ہٹنا یکساں دشوار اور ہمت شکن محسوس ہوتا ہو۔ یہ چٹان سین کا گھر تھا جہاں پاؤں جمانے کے بعد وہ ماضی کے گرداب کو بھول جانا چاہتا تھا لیکن اس سے آگے اُس کے مستقبل کی تمام منزلیں زیادہ مہیاں اور زیادہ حوصلہ شکن طوفان کے آغوش میں چھپی ہوئی تھیں۔

یہ گھر مال اور مستقبل کے درمیان ایک جزیرہ تھا جہاں اُس کی خواہش صرف زندہ رہنے تک محدود تھی۔ وہ علی الصبح اٹھتا۔ اپنے گھوڑے کی دیکھ بھال کرتا، پائیں باغ میں ٹہلتا اور پھر جیسے اپنے گھر و پیش سے الگ ہٹا محسوس ہونے لگتی تو جہاں خانے کے ایک کمرے میں جا بیٹھا۔ یو سیڈیا اُس کے ساتھ حسب معمول انتہائی شفقت سے پیش آتی لیکن کبھی کبھی اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ وہ اپنے دل پر جو کر کے مسکرانے کی کوشش کر رہی ہے۔ جنگ کے باعث جو اسی دشت کے دود و دوار پر چھائی ہوئی تھی وہ کبھی کبھی اُس کے پُر وقار چہرے کو بھی منور بناتی تھی۔ فوج کی تعداد اب سات ہجرت تک پہنچ چکی تھی مختلف محاذوں پر ایرانیوں کی فتوحات کی خبریں لاتے تھے۔ یو سیڈیا بظاہر ان خبروں پر مسرت کا اظہار کرتی لیکن ماحم کو بار بار ایسا محسوس ہوتا کہ سین کی بوی اپنے صحیح احساسات پر پردہ ڈالنے کی ناکام کوشش کر رہی ہے۔ فلسطین اُس سے مختلف تھی۔ اُسے اس بات پر فخر تھا کہ وہ سین کی بیٹی ہے اور اُس کا باپ شہنشاہ سے ہم کلام ہوتا ہے۔ وہ اُسے ایران کا سب سے بڑا جرنیل اور پروردگار کو سدی دنیا کا فاتح دیکھنا چاہتی تھی۔ رومی اور یونانی سپاہیوں کی تباہی اور اہل شام کی مظلومیت کے متعلق اُس کے تازن

ہی ماں سے تعصبات مختلف تھے۔ وہ بے حس یا سنگدل نہ تھی اور کبھی کبھی شامیوں کی مظلومیت کی داستانیں سن کر اس کے شکستہ چہرے پر غم کے بادل چھا جاتے تھے لیکن ایرانیوں کے مظالم سے شاکہ کرنے کے باوجود اُسے یہ بتا کر دمی بلا و جراس جنگ کو طول دے کر اہل شام کے مصائب میں اضافہ کر رہے ہیں، وہ اکثر کہتی۔ قیصر یہ جانتا ہے کہ وہ ایران کا مقابلہ نہیں کر سکتا، اُس کی افواج ہر محاذ سے مہیاں رہی ہیں پھر کیا وجہ ہے کہ وہ ہار نہیں بنا۔ مگر وہ ہمارے شہنشاہ کی اطاعت قبول کر لے تو یہ جنگ ختم ہو سکتی ہے۔ کاش! رومیوں کو کوئی یہ بات سمجھ سکتا اور ایرانی فلسطین فتح کئے بغیر واپس نہیں جائیں گے۔ فلسطین مختلف طریقوں سے ماحم کو کبھی یہ سمجھانے کی کوشش کرتی تھی کہ ایران کے لشکر میں ایک بہادر سپاہی کے بے شہرت اور ناموری کے دوزخ سے کھلے ہیں۔ اگر تم چاہیے تو ابھی تیار سے نئے بہترین جہدہ حاصل کر سکتے ہیں اور تم کسی دن ایران کے شہنشاہ کو بھی اپنا گرویدہ بنا سکو گے لیکن ماحم اُس کی باتوں کو ایک بچے کی دل لگی سمجھ کر گشتگو کا موضوع بدل دیتا۔

کچھ دنوں سے ماحم نے سین کے گھریں بیکاری کے لمحات گزارنے کے لئے فارسی زبان سیکھنی شروع کر دی تھی اور اُس کی درخواست پر سین فوج کے ایک عمر رسیدہ سپاہی کو اپنے گھر لے آیا تھا جس نے نو شیردان کے نکلنے میں گرفتار ہونے کے بعد ایک رومی افسر کے غلام کی حیثیت سے اپنی جوانی کے ابتدائی سال فلسطین اور شام کے مختلف شہروں میں گزارے تھے۔

اس بڑے سپاہی کا نام فرزد تھا اور وہ اپنی مادری زبان کے علاوہ سریانی، رومی اور یونانی زبانوں میں بے تکلفی سے گفتگو کر سکتا تھا۔ ماحم کو سین کے گھریں بیکاری کے لمحات گزارنے کے لئے کسی ساتھی اور فرزد کو بڑھاپے میں کسی قدردان کی خدمت تھی چنانچہ وہ چند دنوں میں ایک دوسرے کے ساتھ خامے بے تکلف ہو گئے۔ فرزد میانے قد اور دھڑلے جسم کا ایک تندہست اور توانا آدمی تھا۔ اُس کے بال سفید ہو چکے تھے لیکن چہرے پر ابھی تک جوانوں کی سی تازگی نظر آتی تھی۔ سین نے اُسے ماحم کو فارسی سکھانے کے علاوہ اُس کی حفاظت کی فریاد بھی سننے دی تھی اور وہ سانس کی طرح اُس کے ساتھ رہتا تھا۔ کبھی کبھی ماحم اور فرزد سیر و شکار کے سبب گھوڑوں پر سوار ہو کر شہر سے باہر نکل جاتے اور جب وہ تھک کر کسی درخت کی چھاؤں میں بیٹھ جاتے تو فرزد اپنے پیچ پیچ جوانی کی کوئی دلچسپ داستان شروع کر دیتا۔

ایک رات ماحم فرزد سے باتیں کر رہا تھا۔ سین کا ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا: "جناب آقا آپ کو یاد فرماتے ہیں؟"

ماحم کسی توقف کے بغیر اٹھا اور نوکر کے پیچھے چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سین کے کمرے میں داخل ہوا۔ وہ ایک خوبصورت تالین پر بیٹھا ایک نقشہ دیکھنے میں منہمک تھا۔ ماحم کچھ دیر تذبذب کی حالت میں کھڑا اور پھر ادب سے اُس کے سامنے بیٹھ گیا۔ سین نے نقشہ لپٹ کر ایک طرف رکھ دیا اور اُس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "ماحم! تمہیں یہ سن کر خوشی ہوگی کہ شہنشاہ نے میرا مشورہ مان لیا ہے۔"

"تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اب جنگ ختم ہو جائے گی؟"

"نہیں۔ اس نے مسکرا کر جواب دیا۔"

"اس مرتبہ میں نصائح نہیں صلح کا مشورہ دینے کی حاجت نہیں کی۔ بلکہ اس بات پر نود و یکا کہ ہمیں یرودشلم پر چڑھائی کرنے سے پہلے لبنان کی چند اور بندگاہوں پر قبضہ کر لینا چاہیئے تاکہ دو میوں کا بحری بیڑہ ہمارے لئے کسی پریشانی کا باعث نہ ہو۔ ہمارے جنریلوں کی اکثریت اس بات کی حامی تھی کہ ہمیں کسی تاخیر کے بغیر یرودشلم پر چڑھائی کر دینی چاہیئے۔ وہاں سے کل یہودیوں کا ایک وفد آیا تھا اور انہوں نے بھی شہنشاہ پر زور دیا تھا کہ مدعی افواج فیصلہ کن جنگ اٹھنے کی نیت سے یرودشلم میں جمع ہو رہی ہیں اس لئے ہمیں جلدی میں تاخیر کر کے انہیں مزید تادی کا موقع نہیں دینا چاہیئے لیکن میں نے یہ فدرشہ ظاہر کیا کہ اگر یرودشلم کے محاصرے نے طویل کھینچا تو اہل روم کو اپنی بحری قوت سے فائدہ اٹھانے کا موقع مل جائے گا اس لئے ہمیں یرودشلم کا محاصرہ کرنے سے پہلے ان کی لگ کھے راستے بند کر دینے چاہئیں۔ آج ایک طویل بحث کے بعد شہنشاہ نے میری تجویز مان لی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی مجھے قیسا رہیہ کا محاصرہ کرنے والے لشکر کو لگ پہنچانے کا حکم دیا ہے۔ میں کل صبح میاں سے تین ہزار سواروں کے ساتھ روانہ ہو جاؤں گا۔ چند دن تک شہنشاہ خود بھی لبنان کے محاذ پر پہنچ جائیں گے۔ اس جنگ کو ختم کرنے کی اب ایک ہی صورت باقی رہ گئی ہے اور وہ یہ کہ ہم دو میوں کو اس حقیقت کا احترام کرنے پر مجبور کر دیں کہ وہ ہمارا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ اور ان کی بہتری اسی میں ہے کہ وہ بلا تاخیر ہتھیار ڈال دیں۔ میں علی الصبح فوج کے مستقر میں چلا جاؤں گا۔ اور وہاں سے محاذ پر روانہ ہو جاؤں گا اس لئے شاید تم سے دوبارہ ملاقات کا

موقع نہ ملے۔ میں تم سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ تم ہمیں رہو گے اور میری غیر حاضری میں دمشق چھوڑ کر جلدی کے کوشش نہیں کرو گے۔ یہ حکم نہیں بلکہ ایک درخواست ہے، ایک ایسے شخص کی درخواست جو تمہیں اپنا بیٹا سمجھنے میں ایک راحت محسوس کرتا ہے۔ میری عمر کا انسان نے سامتی اور دوست تلاش نہیں کرنا لیکن تمہیں دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ تم جیسے ہمیشہ سے میرے ساتھ ہو۔"

ماحم نے متاثر ہو کر کہا: "اس گھر سے باہر میرے لئے کوئی جگہ نہیں اور اگر ہر بھی تو میں آپ کی اجازت کے بغیر نہیں جاؤں گا۔"

سین مسکرایا: "میں تمہارا شکریہ ادا کرتا ہوں۔"

تھوڑی دیر بعد ماحم اپنے بستر پر لیٹا اپنے دل میں سین کی گفتگو دہرا رہا تھا۔ اُسے اس بات کی کوئی خوشی نہ تھی کہ پردیز نے لبنان کی بندگاہیں فتح کرنے کے متعلق سین کا مشورہ مان لیا ہے۔ تاہم یہ پہلا موقع تھا کہ اُس کے خیالات ایرانیوں کی فتح کے حق میں تھے اور اس کی وجہ صرف یہ تھی کہ سین محاذ جنگ پر جارہا تھا۔

باب ۱۸

بے بسی اور مجبوری کی زنجیریں توڑ کر کسی ایسے دیرینے کی طرف نکل جانے جہاں اُسے جاننے والا کوئی نہ ہو۔ لیکن چہرے کا
 اُس کی گشت سے فطینہ کے معصوم قہقہے سنائی دیتے اور زندگی کے تلخ حقائق اُس کی نگاہوں سے اوجھل ہو جاتے
 ایک دن فطینہ بھاگتی ہوئی اُس کے پاس آئی اور عاصم کو ایسا محسوس ہوا کہ کائنات کی ساری خوشیاں اور تمام قہقہے اُس
 کی آنکھوں میں سما گئے ہیں۔ وہ بولی آبا جان کا خط آیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ہم نے تین شہر اور فتح کر لئے ہیں۔ دیکھنے یہ اُن
 کا خط ہے۔ انہوں نے امی جان کو آپ کے متعلق بھی چند باتیں لکھی ہیں۔ میں آپ کو پڑھ کر سناتی ہوں۔ وہ لکھتے ہیں
 چہرے ہمیشہ اس بات کا خیال رہتا ہے کہ میں ساری عمر اس کی نیکی کا بدلہ نہیں دے سکوں گا۔ میں واپس آ کر اُسے کسی
 ایسے کام پر لگا دوں گا جو اُس کی خواہش کے مطابق ہو۔ میں نے شہنشاہ سے اُس کا ذکر کیا تھا اور انہوں نے فرمایا تھا
 کہ ایسا نوجوان ہماری طرف سے انعام کا مستحق ہے۔ میں کسی دن موقع ملے ہی اُسے شہنشاہ کی خدمت میں پیش کر دوں گا۔
 عاصم کوئی جواب دینے کی بجائے اس انجان لڑکی کی طرف دیکھتا رہا۔ اور وہ قدر سے توقف کے بعد بولی
 چہرے میں تھا کہ آبا جان آپ کے لئے کوئی بڑا عہدہ حاصل کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ جب آپ شہنشاہ کے
 سامنے پیش ہوں گے تو آپ کے لئے عزت اور شہرت کے تمام دوازے کھل جائیں گے۔ ممکن ہے آپ کسی لشکر کے
 سالار بن جائیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ آپ کو کسی ملاقے کا حاکم بنادیا جائے۔
 عاصم مسکرایا۔ اگر میں سالار یا حاکم بن جاؤں تو تم خوش ہو جاؤ گی؟
 ”ہاں“ اُس نے سنجیدہ ہو کر جواب دیا۔ پھر کسی کو یہ کہنے کی جرأت نہ ہو گی کہ آپ جنگ میں حصہ لینے سے نفرت
 رکھتے ہیں۔ اور آپ کو کسی کی بھیڑیں چرانے کا خیال بھی نہ آئے گا۔“

فطینہ ہنستی ہوئی واپس جا رہی تھی اور عاصم پہلی بار چند برس اگے ان دنوں کا تصور کر رہا تھا جب وہ کڑی
 کی فوج کے ایک سالار کی حیثیت سے کسی بڑی ہم سے واپس آ رہا ہوگا اور کسی خوبصورت محل کے دروازے پر
 اس کس لڑکی کی بجائے ایک عورت اُس کے استقبال کے لئے کھڑی ہوگی۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اُسے یہ جیسی
 تصورات مضحکہ خیز محسوس ہونے لگے۔ وہ اپنے دل میں کہہ رہا تھا۔ یہ ہو سکتا ہے کہ میں پردیسی فوج میں
 بڑے سے بڑا عہدہ حاصل کروں۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ کسی خوبصورت محل پر میرا انتظار کرنے والی عورت فطینہ
 ہو۔ میں ایک عرب ہوں اور سین کی بیٹی کسی ایرانی شہزادے کی راہ دیکھنے کے لئے پیدا ہوئی ہے۔ میں اُسے

عاصم کو سین کے گھر میں زندگی کی تمام آسائشیں پیش کریں۔ ماضی کے زخم آہستہ آہستہ مندمل ہو رہے تھے۔
 وہ دنیا جیسے عاصم اپنے پیچھے چھوڑ آیا تھا دونوں، ہفتوں اور مہینوں کے پردوں میں پھپکتی جا رہی تھی۔

ابتداء میں جنگ کے متعلق وحشت ناک خبریں اُسے پریشان کیا کرتی تھیں اور وہ ہر نئے شہر یا قلعے پر ایرانیوں
 کی فتح یا تباہی کی خبر سننے کے بعد اپنے دل میں ناخوشگوار دھڑکنیں محسوس کیا کرتا تھا۔ لیکن اب وہ ان خبروں کا
 مادی ہو چکا تھا۔ ایرانیوں کی بربریت کے خلاف اگر اُس کے دل میں کوئی نفرت تھی تو وہ سین سے عقیدت کے
 جذبات میں دب چکی تھی۔ تاہم جب وہ تنہائی کے لمحات میں اپنے حال اور مستقبل کے متعلق سوچتا تو اُسے اس قسم
 کے خیالات پریشان کرنے لگتے، میں یہاں کیا کر رہا ہوں؟ اس گھر میں میری کیا حیثیت ہے؟ میں کب تک روم
 اور ایران کی جنگ سے بے تعلق رہ سکتا ہوں؟ یہ گھر اس دنیا میں میری آخری جائے پناہ ہے۔ سین نے اُس وقت
 میری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھایا ہے جب میرا کوئی سہارا نہ تھا۔ کیا وفاداری کا یہ تقاضا نہیں کہ میں اُس کے دوستوں
 کو اپنا دوست اور اُس کے دشمنوں کو اپنا دشمن سمجھوں۔ وہ میدان جنگ میں میرے متعلق کیا سوچتا ہوگا؟ اُس کی
 بیوی جو عیسائی ہونے کے باوجود صبح و شام اپنے شوہر کی سلامتی کی دعا میں لگتی ہے اور اُس کی بیٹی جس کا چہرہ ایرانیوں
 کی فتوحات کی خبریں سُکر دمکٹا اٹھتا ہے، میرے متعلق کیا سوچتی ہو گی۔ اور یہ توکر جنیں فطینہ میری بہادری کے قہقہے
 سکھایا ہے کہ اُسے کوشش کیا کرتی ہے میرے متعلق کیا خیال کرتے ہوں گے؟“

کبھی کبھی اُسے اس گھر کی چار دیواری کے اندر ایک گھٹن سی محسوس ہونے لگتی اور اُس کا جی چاہتا کہ وہ

پہنے دل میں جگہ دے سکتا ہوں لیکن میری دنیا اُس کے لئے بہت تنگ ہے۔ بعد اُس کی دنیا میں کسی دوسری حیثیت میں ستاروں سے مختلف نہیں ہوگی جس کی نمائندگی طلوع آفتاب کے ساتھ ختم ہو جاتی ہے۔

پھر جب اپنی عزیز الوطنی، کم مالگی اور بے بسی کے احساس سے اُس کا دم گھٹنے لگا تو اُس کے بلبل گہرائیوں میں وہ جذبہ خود پسندی کروٹیں لیخے لگا جو زندگی کے ہر امکان میں ایک بددی کا آخری سہارا تھا۔ اب وہ اپنے دل کو تسلی دے رہا تھا۔ میں اپنے ماضی کو واپس نہیں لاسکتا لیکن مجھے اپنے حال اور مستقبل سے یاس نہیں ہونا چاہیئے۔ اس دنیا کی باتیں اُن لوگوں کا خراج ہیں جو تلوار کی نوک سے اپنا راستہ صاف کرتے ہیں اور میں اپنی تلوار پر بھروسہ کر سکتا ہوں۔ زندگی میں یہی میرا ایک ایسا دوست اور ساتھی ہے جس نے مجھے کبھی دھوکا نہیں دیا۔ اسی نے میرے لئے سین کے گھر کا دروازہ کھولا ہے۔ اب یہی مجھے آئندہ کے لئے اُس کی دوستی کا مستحق ثابت کر سکتی ہے۔ اپنی قوت باند پر اعتماد کر کے میں ایران کے عالی نسب خاندانوں کے دوش بدوش کھڑا ہو سکتا ہوں۔ اگر یہ لوگ مجھے ایک بہادر آدمی سمجھتے ہیں تو میں انہیں مایوس نہیں کروں گا۔



ایک دن ماحم فیروز کے ساتھ سیر کو نکلا اور دیر تک جبل اشع کی دلغریب داریوں میں گھومتا رہا۔ شام کے قریب گھر پہنچے ہی اُسے سین کی آمک افروغی اور اُس نے اپنے دل میں خوشگوار دھڑکنیں محسوس کرتے ہوئے ایک نوکر سے پوچھا۔ ”وہ شیک ہیں نا؟“

”ہاں! بالکل شیک! اُس نے جواب دیا۔ ماحم کوئی اور سوال کے بغیر آگے بڑھا اور اصطبل کے سامنے گھوڑے سے کود پڑا، ایک نوکر نے بھاگ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور ماحم چند ثانیے اُس کی گردن پر ہاتھ پھیرنے اور تھکیاں دینے کے بعد زین اُتارنے لگا۔ اچانک اُسے ایک بلند قہقہہ سنائی دیا اور وہ مڑا کر بائیں باغ کی طرف دیکھنے لگا۔ فلسطین چند قدم دور ایک خوش پوش اور دیہہ نوجوان کے ساتھ انتہائی بے تکلفی سے باتیں کر رہی تھی اور وہ اُس کی مسکراہٹوں کے جواب میں پوری قوت کے ساتھ ہنسنے کی کوشش کر رہا تھا۔ ماحم کو اپنی طوطی جہان دیکھ کر فلسطین آگے بڑھی اور اس اجنبی نوجوان کے گھر گئے قہقہے مٹی میں الجھ کر رہ گئے۔

فلسطین نے قریب آکر کہا۔ ”اباجان! آگے ہیں اور انہوں نے آتے ہی آپ کے متعلق پوچھا تھا، آپ نے بہت دیر لگائی۔“ ماحم نے کہا۔ ”میں خدا اور نکل گیا تھا۔ وہ کہاں ہیں؟“

”اندھ سو رہے ہیں۔“

”اور وہ کون ہے؟“

فلسطین نے جواب دیا۔ ”یہ ابرج ہے اور ایران کے ایک بہت بڑے خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ مدائن میں اس کا گھر ہے۔ اُسے گھر کے سامنے تھا۔ اس کا باپ اباجان کا دوست تھا۔ یہ آرمینیا کی جنگوں میں دوبارہ زخمی ہو چکا ہے اور اب لبنان کے محاذ سے اباجان کے ساتھ آیا ہے۔“

ابرج جو تذبذب اور پریشانی کی حالت میں کھڑا تھا، آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا آگے بڑھا۔ فلسطین نے اُس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”یہ ماحم ہیں اگر یہ ہماری مدد نہ کرتے تو آج شاید ہم یہاں نہ ہوتے۔“ ماحم نے ابرج کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن اُس نے مصافحہ کرنے کی بجائے ماحم کے گھوڑے کی گردن پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”یہ گھوڑا بہت خوبصورت ہے۔“

ایک ثانیہ کے لئے ماحم کی رگوں کا سارا خون سمٹ کر اُس کے چہرے میں اُٹ گیا۔ تاہم اُس نے ضبط سے کام لیتے ہوئے کہا۔ ”یہ گھوڑا خوبصورت بھی ہے اور شریف بھی اور عرب، گھوڑوں کے ظاہری حسن کی بجائے اُن کی شرافت کی زیادہ قدر کرتے ہیں۔“

ابرج نے گھور کر ماحم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”ہم گھوڑے کی شرافت کا اندازہ کرنے کے لئے اُس کے سوار کو دیکھتے ہیں۔ اگر ہماری ملاقات اس گھر کی بجائے کسی اور جگہ ہوتی تو میں اپنے نوکروں سے کہتا کہ اس گھوڑے کو ایک اچھے سوار کی ضرورت ہے۔ اب میں تم سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ اس کی قیمت کیا ہے؟“

ماحم نے ذہین آواز کو نوکر کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔ ”اس کی قیمت ایک بہادر اور شریف دوست کی مسکراہٹ ہے۔“

فلسطین جواب تک پریشانی کی حالت میں اُن کی گفتگو سن رہی تھی۔ ابرج سے مخاطب ہو کر بولی۔ ”آپ کو خیال کیسے آیا کہ ہمارے گھر میں جہان اپنے گھوڑے فروخت کرنے آتے ہیں؟“

ایرج کا غرور پریشانی میں تبدیل ہو رہا تھا اور اُس نے اپنی سخت مٹانے کی کوشش کرتے ہوئے "مردن مذاق کر رہا تھا۔ فلسطین! مجھے معلوم تھا کہ یہ عرب اپنے گھوڑے پر جان دینے کو تیار ہو جاتے ہیں۔" ڈرگھوڑے کو اصطبل کے اندر لے گیا اور فلسطین نے ماحم کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "اباجان! بہت ٹھکے ہوئے تھے جب وہ بیدار ہوئے تو میں انہیں آپ کے متعلق بتا دوں گی۔"

فلسطین وہاں سے چل پڑی اور ایرج اُس کے ساتھ ہولیا میفر و نئے آگے بڑھ کر ماحم کی اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا: "آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے ایرج ایک انتہائی معزود اور بد مزاج فوجی ہے۔ اور اُس کا غرور وہ نہیں یہ ایران کے ایک انتہائی با اثر خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ لوگ اپنے ساتھ برابری کا دعویٰ کرنے والوں کو پسند نہیں کرتے۔ اگر اُس کے دل میں سین کا احترام نہ ہوتا تو یہ تلخ کلامی آپ کے لئے انتہائی خطرناک نتائج پیدا کر سکتی تھی۔" ماحم نے کہا: "فیروز کیا تم بھی یہ کہنا چاہتے ہو کہ مجھے مزید پڑھنا چاہیے کہ اس کے کوشش کرنی چاہیے تھی؟" فیروز نے جواب دیا: "نہیں! میں یہ مشورہ دے رہا ہوں کہ آپ کو ایک انڈر جے کے سہم میں ہاتھ دینے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے، کم از کم اُس وقت تک جب تک آپ کے ہاتھوں میں اُس کے جڑے چیرنے کی قوت نہ ہو رہی ملتا ہوں کہ سین کی پتاہ میں تمہیں کوئی خطرہ نہیں۔ ایران میں بہت کم لوگ اُس سے زیادہ با اثر ہیں۔ وہ شہنشاہ کا دوست ہے اور اُس کے اثر و سوغ کا یہ عالم ہے کہ آج جبکہ سینکڑوں ایرانی عیسائی ہونے کے شہر میں موت کے گھاٹ اتارے جا رہے ہیں۔ بڑے سے بڑا عیسوی پسترا بھی یہ احترام کرنے کی برأت نہیں کرتا کہ وہ عیسائی ہے۔ لیکن یہی اُس کی ایک ایسی کمزوری ہے جس سے کسی وقت بھی اُس کے دشمن فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ تم اس بات پر حیران ہو کر سین نام اور ایران کی لڑائی کا مخالف ہونے کے باوجود خوشی سے محاذ پر چلا گیا تھا۔ لیکن میرے لئے یہ بات کوئی معافی نہیں میں جانتا ہوں کہ آج اُس کے سامنے سب سے بڑا مسئلہ اپنی بیوی کو شہنشاہ، امراء اور سب سے زیادہ موسمی کاہنوں کے خطاب سے بچنا ہے۔ اگر تمہیں اُس سے کوئی ہمدردی ہے تو تمہاری کوشش بھی یہی ہونی چاہیے کہ تمہاری جیسے اُس کا کوئی دوست دشمن نہ بن جائے اور ایرج ایک ایسا فوجی ہے جس کی دشمنی اُس کے لئے خطرناک نتائج پیدا کر سکتی ہے۔" ماحم نے فیروز کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "میں تمہارا شکر گزار ہوں اور تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میری وجہ سے میں کوئی پریشانی کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔" میں احسان فرموش نہیں ہوں۔"

جب ماحم اندر فیروز پر باتیں کر رہے تھے۔ مکان کے کمرے میں یوسیا، ایرج اور اپنی بیٹی کی ناخوشگوار بحث سن رہی تھی۔

فلسطین کہہ رہی تھی: "مجھے یہ توقع نہ تھی کہ آپ اُس مادی کی توہین کریں گے۔ جس نے اپنی جان پر کیل کر پہلی حوت بچائی ہے۔ اور آپ کو یہ کیسے خیال آیا کہ وہ گھوڑے پر سواری کرنا نہیں جانتا؟" اور ایرج اُسے مطمئن کرنے کے لئے کہہ رہا تھا: "فلسطین! میں اُس سے دل لگی کر رہا تھا اور ایک عرب کو اس قدر حس نہیں ہونا چاہیے تھا۔"

یوسیا کہہ رہی تھی: "میں اُس کی بحث سنتی رہی بالآخر اُس نے کہا: ایرج! وہ ایک عزیز الوطن ہے لیکن ہمارا عرس ہے کم از کم تمہیں ہماری خاطر اُس کے ساتھ خوش اخلاقی سے پیش آنا چاہیے تھا۔" ایرج نے کہا: "مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ اُسے اتنی اہمیت دیتی ہیں۔ بہر حال فلسطین کو معلوم ہے کہ اُس نے میرے ساتھ بھی کوئی رعایت نہیں کی۔ اگر ابھی تک اُس کے دل میں کوئی رنجش ہے تو میں جانے سے پہلے اُسے دود کرنے کی کوشش کروں گا۔"

یوسیا نے کہا: "میں! میں تمہاری شکر گزار ہوں اور اب فلسطین کا گلہ بھی دود ہو جانا چاہیے۔"

فلسطین نے کہا: "اسی جان! مجھے کوئی گلہ نہیں۔"

سین کمرے میں داخل ہوا اور ایرج اور فلسطین ادب سے کھڑے ہو گئے۔ سین نے اپنی بیوی کے قریب بیٹھے ہوئے غلی ہونی آواز میں پوچھا: "ماحم ابھی تک نہیں آیا؟" فلسطین نے جواب دیا: "جی! وہ آگیا ہے۔" "اُسے یہیں بلاؤ، بیٹی۔"

فلسطین باہر نکل گئی اور سین نے ایرج کی طرف متوجہ ہو کر کہا: "ایرج! بیٹھ جاؤ! تم کھڑے کیوں ہو؟" ایرج بیٹھ گیا اور سین نے قدم سے توقف کے بعد کہا: "میں بہت دیر سوچا ہوں، تم نے آرام نہیں کیا؟" "جی! میں نے۔" "میں بھی تھوڑی دیر آرام کر لیا تھا۔" "میں نے کہا: میں نے تمہیں ماحم کے متعلق بتایا تھا؟"

”جی ہاں! اور میں ابھی اُس سے ملاقات بھی کر چکا ہوں۔ میرے خیال میں ایسے آدمی کو ہمدی فوج بھجوانا
میں بھی یہ محسوس کرتا ہوں کہ وہ ایک اچھا سپاہی بن سکتا ہے۔ میں یہ کہہ کر یوسیا کی طرف متوجہ ہوا۔ یہ
خیال میں اب تک وہ فارسی میں کافی دسترس پیدا کر چکا ہو گا۔“

”ہاں! وہ بہت ذہین ہے اور اگر اُس کا بلوچہ دوست ہو جائے تو کسی کو یہ شک بھی نہیں گزرے گا، کہ
وہ عرب ہے۔“

سین نے کہا ”عزلوں کا حافظہ بہت تیز ہوتا ہے اور میں نے کئی ایسے تاجر دیکھے ہیں جو متعدد زبانوں میں
بے تکلفی سے گفتگو کر سکتے ہیں۔“

فلسطینہ کمرے میں داخل ہوئی اور پانی ماں کے قریب بیٹھ گئی لیکن مامم تذبذب کی حالت میں دووانے
کے باہر کھڑا رہا۔

سین نے فارسی میں کہا: ”آؤ! مامم ہم تمہارا شکوکہ کر رہے ہیں۔“

وہ کمرے میں داخل ہوا اور وہی کلمہ اسی کے اشارے پر ایریج کے قریب بیٹھ گیا۔

سین نے کہا: ”میں نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ جلی مہلت سے غدار بننے کے بعد میں اطمینان سے تمہارے
مستقبل کے متعلق سوچوں گا اور تمہیں یہ سُن کر خوشی ہوگی کہ جنگ اب ایک فیصلہ کن دور میں داخل ہو چکی ہے۔ غزوہ
کے سوا بجز دم کے مشرقی ساحل کے تمام قلعے ہمارے قبضے میں آچکے ہیں اور اب ہمدی فوجیں فلسطین میں داخل
ہو گئی ہیں، جہاں دشمن کا سب سے بڑاحصار یروشلم ہے۔ رومی اب اپنی تمام قوت و ماں جمع کر رہے ہیں۔ اور میں
یقین ہے کہ یروشلم میں شکست کھانے کے بعد وہ مشرق میں کسی اور محاذ پر ہمارا سامنا کرنے کا حوصلہ نہیں کریں گے۔
اور اس شہر پر قبضہ کرنے کی خواہش پوری ہونے کے بعد ہمارے شہنشاہ بھی شاید جنگ جاری رکھنے میں کوئی غائدہ
نہ دیکھیں مجھے صرف ایک رات کے لئے گھر ٹھہرنے کی اجازت ملی ہے اور کل میں یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا اب
میں تم سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ اگر تمہیں کچھ مدت اور یہاں ٹھہرنا پڑے تو تم اداس تو نہیں ہو جاؤ گے؟“

مامم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد جواب دیا: ”اگر آپ اجازت دیں تو میں آپ کے ساتھ جانا چاہتا ہوں۔“
فلسطینہ کا چہرہ مسرت سے تھما اٹھا اور یوسیا حیرت زدہ ہو کر مامم کی طرف دیکھنے لگی۔

مامم نے کہا: ”میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ اگر آپ کو کبھی ضرورت پڑے تو میں آپ کے نیچے پرہیزگاروں سے سکوں۔“
سین نے جواب دیا: ”تم اپنے دوستوں کے غم میں پرہیزگار بننے کے لئے نہیں بلکہ دشمن کے قلعوں پر فتوحات
پر چڑھنے کے لئے پیدا ہوئے ہو۔ مجھے خوشی ہے کہ میں نے تمہیں پہچاننے میں غلطی نہیں کی تھی۔ مجھے یقین
ہے کہ کسی دن میں تمہارے شجاعت آگاہ ناموں پر فخر کر سکوں گا۔ لیکن اگر تم جنگ سے نفرت کرتے ہو تو تمہیں معز
بری خاطر فوج میں شامل ہونے کا فیصلہ نہیں کرنا چاہیئے۔ میں چاہتا ہوں تم ابھی طرح سوچ لو۔“

”میں نے بہت سوچا ہے۔“ مامم نے اطمینان سے جواب دیا۔

یریج نے کہا: ”تمہیں یہ بھی سوچ لینا چاہیئے کہ لڑائی کے میدان میں عزت و ناموس کی طرف ہر نئے قدم
کے ساتھ جان کا خطرہ بھی ہوتا ہے۔ میں آرمینیا کی جنگوں میں دوبار زخمی ہو چکا ہوں اور میں نے میدان میں گرنے والے
بڑے بڑے سوماؤں کو پانی کے ایک گھونٹ کے لئے ترستے دیکھا ہے۔“

مامم نے حقارت آمیز تبسم کے ساتھ اُس کی طرف دیکھا اور کہا: ”آپ کو میرے متعلق پریشان نہیں ہونا
چاہیئے، میں گرتے وقت آپ سے پانی نہیں مانگوں گا۔“

یوسیا نے مغرم لہجے میں کہا: ”بیٹا! کہیں تمہارے دل میں یہ خیال تو نہیں آیا کہ اس گھر میں تمہاری ضرورت نہیں؟“
”نہیں۔“ مامم نے جواب دیا۔ ”میں صرف یہ سوچتا ہوں کہ اس گھر کو اپنا گھر سمجھنے کے بعد مجھ پر کچھ ذمہ داریاں
میں عائد ہوتی ہیں۔“

سین سے کچھ دیر باتیں کرنے کے بعد مامم جب باہر نکلا تو وہ ایسا محسوس کرتا تھا کہ اُس کے دل سے
ایک بوجھ اتر چکا ہے۔



لگے دن طلوع آفتاب سے ایک ساعت قبل مامم سفر کی تیاری کر چکا تھا۔ ڈاکٹر اصطبل کے سامنے گھوڑوں
کی باگیں تھامے کھڑے تھے۔ لیکن سین اور ایریج ابھی تک باہر نہیں نکلے تھے۔ مامم کچھ دیر باغ میں بیٹھنے کے بعد
بغیر کسی میں چلا گیا۔ ڈاکٹر ناشتا لے آیا اور وہ کھانے بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد فلسطینہ دبے پاؤں کمرے میں داخل

ہوئی لودہ اپنے دل میں ناخوشگوار دھڑکنیں محسوس کرتے ہوئے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

وہ بلی ”جھوٹا تھا کہ آپ مجھے دیکھے بغیر چلے جائیں گے۔ رات سوتے وقت میرے ذہن میں کئی باتیں عقیق لیکن اب مجھے معلوم نہیں کہ میں کیا کہنا چاہتی ہوں۔“

”فطینہ! مامم نے اپنی پریشانی پر قہار پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ تمہارے والدین تمہارا یہاں نا پسند نہیں کریں گے۔“

وہ سکرائی ”ابا جان یہ جانتے ہیں کہ ان کے بعد آپ سے بڑھ کر میرا اور کوئی محافظ نہیں ہو سکتا اور اسی جان کو بھی معلوم ہے کہ میں آپ کو الوداع کہنے آئی ہوں۔ ابھی اُن سے میرا جھگڑا ہو گیا تھا وہ کتنی عقیق کلاب کو جنگ سے نفرت ہے اور آپ صحت مجھے خوش کرنے کے لئے جنگ میں حصہ لینے جا رہے ہیں۔“

”لو تم نے کیا کہا تھا؟“

”میں نے کہا تھا کہ ایک بہادر انسان جنگ سے خائف نہیں ہو سکتا۔“

مامم نے کہا۔ ”تم واقعی اس سے خوش ہو کہ میں ایران کی فوج میں شامل ہو رہا ہوں؟۔ تمہاری والدہ میاں ہیں اور میرا خیال ہے کہ تمہارا مذہب بھی اُن سے مختلف نہیں مجھے ڈر ہے کہ تم بھی مجھے ایک وحشی لودہ و خوار انسان نہ سمجھنے لگو۔“

فطینہ نے جواب دیا۔ ”میرے والد کسریٰ کے دوست ہیں۔ وہ ایران کے ایک نامور جرنیل ہیں اور میں فتوحات شہرت اور عزت کے راستے میں اُن کا ساتھ دینے والوں کو وحشی یا خونخوار نہیں کہہ سکتی۔ میں جانتی ہوں کہ جب آپ چلے جائیں گے تو دمشق کا شہر میرے لئے سونا ہو جائے گا لیکن میں یہ بھی محسوس کرتی ہوں کہ آپ اس دنیا میں صحت میرے والد کے رفیق بن کر رہی کوئی قلمی عزت مقام حاصل کر سکتے ہیں۔ میں چاہتی ہوں کہ جب کوئی آپ کا ذکر کرے تو میں غر سے سراونچا کر سکوں۔ جب آپ فتوحات کے پرچم لہراتے ہوئے واپس آئیں تو میں آپ کے رانستے میں بھول نہ جا دوں کروں۔ میرے لئے سب سے بڑی خوشی یہی ہو سکتی ہے کہ ایران میں کسریٰ اور میرے والد کے بعد آپ کا رتبہ سب سے بلند ہو اور میں یہ ثابت کرنا چاہتی ہوں کہ تم ایک عرب ہونے کے باوجود ایراج جیسے ملک کے مقابلے میں کہیں زیادہ عزت اور احترام کے حقدار ہو۔“

مامم نے کہا۔ ”فطینہ! مجھے عزت اور شہرت کی ضرورت نہیں۔ لیکن اگر تم میری قہاروں کے پھینٹے دیکھ کر خوش ہو سکتی ہو تو میں تمہیں مایوس نہیں کروں گا۔ جنگ کے میدانوں میں میری سب سے بڑی تنہا ہی ہوا کرے گی کہ میں کسی دن تمہارے ہونٹوں پر مسکراہٹ دیکھ سکوں۔ لیکن اگر میرے لئے واپسی مقدّر نہ ہوئی تو کوئی تمہیں یہ طعنہ نہیں دے سکے گا کہ میں ایک بزدل کی موت مرا تھا۔“

فطینہ کی آنکھوں میں اچانک آنسو اُڑنے لگے اور اُس نے گھٹی ہوئی کواڑ میں کہا۔ ”نہیں، نہیں، ایسا نہ کیجئے مجھے یقین ہے کہ آپ بہت جلد واپس آئیں گے۔ میں آپ کی راہ دیکھا کروں گی۔“

مامم نے کہا۔ ”فطینہ! تم سین کی بیٹی ہو اور چند سال بعد تمہیں میرے متعلق سوچتے ہوئے بھی ندامت محسوس ہوگی۔ مجھے اس وقت بھی تمہارا یہاں آنا ناقابل یقین محسوس ہوتا ہے۔“

فطینہ نے کہا۔ ”آپ وعدہ کیجئے کہ جنگ کے میدان میں بلاوجہ کوئی خطرہ مول نہیں لیں گے۔“

مامم نے جواب دیا۔ ”فطینہ! تمہیں میرے متعلق پریشان نہیں ہونا چاہیئے۔ اس دنیا میں میری زندگی کی کوئی قیمت نہیں۔ اگر تم مجھے اپنے ابا جان کی فتوحات میں شریک دیکھنا چاہتی ہو تو مجھے اُن تمام خطرات کا سامنا کرنا پڑے گا جو ایک سپاہی کے حصے میں آتے ہیں۔ جنگ کے میدانوں میں میرا خون دوسروں سے زیادہ قیمتی نہیں سمجھا جائے گا۔“

بیلا نا اچانک دروازے کے سامنے نمودار ہوئی اور اُس نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔ ”فطینہ! تمہارے ابا جان تمہیں بلاتے ہیں۔“

فطینہ جلدی سے باہر نکلی تو اُسے مکان کے دسلی دروازے کے سامنے اپنے والدین دکھائی دیئے وہ اُن کے قریب پہنچی تو سین نے جھڑک کر کہا۔ ”فطینہ! ہمارے گھر کے حالات دمشق کے راستے کی منزلوں سے مختلف ہیں۔ ایراج کیا خیال کرے گا؟ مجھے مامم کے ساتھ تمہاری بے تکلفی پسند نہیں۔ تم اند جاؤ۔“

فطینہ کچھ کہے بغیر اندر چلی گئی۔ تھوڑی دیر بعد سین کمرے میں داخل ہوا تو وہ دونوں ہاتھوں سے مُنہ چھپائے سسکیاں لے رہی تھی۔

سین نے آگے بڑھ کر پیار سے اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”فطینہ! اب تم بھی نہیں ہو۔ مجھے

ذرتھا کہ عاصم ہمارے متعلق کیا خیال کرے گا۔“

فطینہ نے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے سین کی طرف دیکھا اور کہا: ”ابا جان مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ بُرائیوں کے در نہ میں وہاں نہ جاتی۔ اب آپ وعدہ کیجئے کہ اُسے میری فطی کی مزا نہیں دیں گے۔“

”جگلی کہیں کی“ سین نے یہ کہہ کر اُسے اپنے سینے سے چٹا لیا اور پھر اچانک باہر نکل گیا۔

تھوڑی دیر بعد فطینہ گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز سن کر کمرے سے باہر نکلی تو وہ بیرونی دروازے کے قریب پہنچ چکے تھے۔ اُس نے یو سیبا کی طرف دیکھا اور دُوبتی ہوئی آواز میں کہا: ”امی جان! میرے لئے یہ بات ناقابلِ برداشت تھی کہ وہ اِس بے بسی کے عالم میں ہمارے در پر پڑا ہے۔ لیکن اگر وہ واپس نہ آیا تو میں بھی زندہ نہ رہوں گی آپ اُس کے لئے دعا کریں۔“

ماں نے بے اختیار اُسے سینے سے لگایا اور کہا: ”جی! تم جانتی ہو کہ مجھے ایک بیشکی طرح عزیز ہے“



لبنان کی گل پوش دلیویں میں خون کی ندیاں بہانے کے بعد ایرانی لشکر نے فلسطین کا رخ کیا اور اردن اور عیسیٰ کے علاقوں میں تباہی مچادی۔

اب ایران اور روم کی جنگ، آگ اور صلیب کے ایک فیصلہ کن معرکے میں تبدیل ہو چکی تھی۔ مقامی عیسائی اِس یقین کے ساتھ اپنے مدعی آقاؤں کے دوش بدوش لڑ رہے تھے کہ قدرت فو شیرداں کی طرح اُس کے پوتے کو بھی بیت المقدس سے دُور رکھنے میں اُن کی مدد کرے گی۔ جو لوگ ایرانیوں کی پیش قدمی سے دہشت زدہ ہو کر اسکتہ کی طرف ہجرت کر رہے تھے اُن کی جگہ شام اور لبنان سے جھگٹے والے وہ پادری اور راہب لے رہے تھے جن کے گرجوں اور خانقاہوں کو ایرانیوں نے آتش کدوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ یہ لوگ عوام کو متوجہ شہروں اور مہینوں کے لوگوں کی مظلومیت کی داستانیں سناتے تھے۔ اور اُن کے مُردہ حوصلوں میں جان ڈالنے کے لئے دینِ مسیح کی فتح و نصرت اور آتش پرست ایرانیوں کی تباہی اور بربادی کی بشارتیں دیتے تھے۔ چنانچہ ایرانی اپنی حکمرانی بڑی کے باوجود قدم قدم پر شدید مزاحمت سے دوچار ہو رہے تھے۔ مگر جب اودھ خانقاہوں میں اب روحانی برکات کی بجائے

نہیں ہوتی تھیں اور ہزاروں راہب زندگی اور موت سے بے پروا ہو کر میدان میں آچکے تھے۔

لیکن ان تمام باتوں کے باوجود ایران کی لاتعداد فوج ارض مقدس کے شہروں اور بستیوں کو تباہ و ویران رہتی رہی۔ اُسے جرحہ دی تھی۔ اس جنگ میں فلسطین کے یہودی جو عیسائیوں کے ازلی دشمن تھے۔ من حیث النعم یہوں کے صلیب بھی چکے تھے۔ پرویز اُن کے نزدیک کوئی بیرونی حملہ آور نہ تھا بلکہ ایک ایسا مرنی اور سرپرست ہے قدرت نے انہیں گھرانوں کی غلامی سے نجات دلانے کے لئے بھیجا تھا۔ جب فاتح لشکر کسی بھیہ یا شہر میں داخل ہوتا تھا تو جگلی قیدیوں اور بنیتے عوام کو ٹھکانے لگانے کا کام اِس کینہ پر درد قوم کے رضا کاروں کو سونپ دیا جاتا جو روموں سے اپنے جذبہ انتقام کی تسکین کے لئے کسی موقع کا انتظار کر رہی تھی۔ ایرانی لشکر میں نرغوار یہودیوں کی تعداد ساٹھ ہزار تک پہنچ چکی تھی۔

اردن اور عیسیٰ کے علاقے فتح کرنے کے بعد پرویز کی زوجین یروشلم کے گرد گھیرا ڈال رہی تھیں مضبوطی کے ساتھ۔ یہ جہاں بھاگ بھاگے والے انسانوں کے بعض قافلے غزہ اور اسکندریہ کا رخ کر رہے تھے اور بعض یروشلم میں پناہ لے رہے تھے۔

ایرانیوں، یہودیوں اور عراقی عرب کے جگہ جگہ قبائل کی متحدہ قوت کے سامنے پے در پے شکستیں کھانے کے باوجود یروشلم کے ناقابلِ تسخیر ہونے کے متعلق عیسائیوں کا یقین متزلزل نہ ہوا تھا۔ چاروں طرف سے دشمن کی شہر شکنی کے باعث ان کی رسد اور لگ کے راستے سدود ہو چکے تھے لیکن وہ مایوس نہ تھے۔ اُن کے شب و روز راہب نہیں اُتسم کی تسلیاں دے رہے تھے کہ دشمن کا ہر قدم تباہی کی طرف اٹھ رہا ہے۔ جب وہ یروشلم پر حملہ کرے گا تو قدرت کی ان جانی اور ان دیکھی قوتیں حرکت میں آجائیں گی۔ فلاں راہب نے دینِ مسیح کی نصرت کے متعلق بڑا بے ڈھنگی میں وہ غلط نہیں ہو سکتے۔ فلاں بزرگ نے جو پیش گوئی کی ہے وہ درست ثابت ہوگی۔ یروشلم کے بیشتر یہودی پہلے ہی اپنے گھر بار چھوڑ کر ایران کے مفتوحہ علاقوں میں پناہ لے چکے تھے لیکن کچھ ایسے بھی تھے جنہیں فرار ہونے کا رخ نہیں ملا تھا اور وہ عیسائیوں کے ہاتھوں اپنی قوم کی بد اعمالیوں کی سزا جھگٹ رہے تھے۔ جو عیسائی دوسرے شہروں سے فرار ہو کر یہاں پہنچے تھے وہ اپنے ساتھ یہودیوں کے بے پناہ مظالم کی ان گنت داستانیں لائے تھے اور اب یروشلم میں یہودیوں کے ساتھ وہی سلوک رہا تھا جو انہوں نے اپنے عیسائی ہمسایوں کے ساتھ روا رکھا تھا۔

گلیلی ادا مدن کے چند یہودی جنہیں ایرانیوں نے جاسوسی کے لئے منتخب کیا تھا عیسائیوں کے ہمیں یہ بیٹھ
کے اندر داخل ہو چکے تھے اور مقامی لوگوں کو دہشت زدہ کرنے کے لئے طرح طرح کی افواہیں پھیلا رہے تھے۔
ایک دن گلیلی کے کسی عیسائی پناہ گزین نے ایک یہودی جاسوس کو، جو نصرانی راہب کا لباس پہنے تھا، پہچان لیا۔
جاسوس نے جھانکنے کی کوشش کی لیکن عیسائی کی چھینٹ سے کچنڈا دیوں نے اُس کا چہرہ کیا اور اُسے پکڑ کر مشتمل جرم
کے حوالے کر دیا۔ محوڑی دیر میں جاسوس اپنے جرم کی سزا بھگت چکا تھا اور لوگ اُس کی لاش مع کر رہے تھے اس
کے بعد شام سے پہلے پہلے کئی لوگ جن میں سے اکثر بے گناہ تھے گرفتار کئے جا چکے تھے۔ عوام کو ایک اجنبی کے خلاف
مشتمل اور پریس کو پکڑ دھکڑ پر آمادہ کرنے کے لئے کسی انتہائی غیر ذمہ دار آدمی کا یہ نعرہ کافی سمجھ لیا جاتا تھا کہ نفل شخص
یہودی ہے اور پولیس اذیت رسانی کے ایسے طریقوں سے واقف تھی جو انتہائی معصوم آدمیوں کو بھی اقبال جرم پر
مجبور کر دیتے تھے۔ جب ایک بے گناہ ناقابل برداشت جسمانی اذیتوں کے باعث جرم کا اقبال کرتا تو اسے اپنے
سامعینوں کا نام بتانے کے لئے مزید اذیتیں دی جاتیں۔ پھر اُس کی نشان دہی پر کئی اور بے گناہ آہستہ شکنجوں میں پکڑ
دیئے جاتے۔ ایرانیوں کی فتوحات کا سیل مدال ہر آن قریب آ رہا تھا اور دشمن کے محافلوں کی یہ حالت تھی کہ کسی
کسی پر اعتماد نہ تھا۔

یہودیوں کی طرح عیسائیوں کے اپنے دوزخ، فسطوری اور یعقوبی جنہیں کلیسا کا باطنی خیال کیا جاتا تھا،
مدتوں سے ایک انتہائی متعصب اور بے رحم اکثریت کے جبر و تشدد کی ہلکی میں پس رہے تھے۔ دائمی مصائب نے
ان لوگوں کو بھی یہودیوں کی طرح کلیسا کا بدترین دشمن بنا دیا تھا۔ جب تک رومی حکومت اور کلیسا کا دبہہ قائم رہا
اقلیتی خزانے طوفان کو گمان کی دفا داری کا دم بھرتے رہے لیکن جب ایرانیوں کی فتح یقینی نظر آنے لگی تو یہودیوں کی
طرف ان لوگوں نے بھی اپنے مستقبل کی ساری امیدیں کسریٰ سے وابستہ کر دیں۔

باب ۱۹

عاصم سین کی بغاوت میں فلسطین کے کئی معرکوں میں حصہ لے چکا تھا۔ جنگ جس کے اچھے اور بُرے پہلوؤں پر
تذکرے ہوئے وہ اپنے ذہن میں ایک غلبان محسوس کیا کرتا تھا اب اُسے ایک کھیل محسوس ہوتی تھی۔ ایک ایسا کھیل
جس سے اُس کی ابتدائی دلچسپی، محبت یا نفرت اور دوستی یا دشمنی کے جذبات سے خالی تھی۔ کسریٰ کی فتح یا قیصر کی
ثکست کی بجائے اُس کے لئے یہ مسئلہ کہیں زیادہ اہم تھا کہ سین اس جنگ میں حصہ لے رہا ہے اور وہ اُس کا دوست
اور ساتھی ہے۔ لیکن رفتہ رفتہ وہ حقیقتیں جنہیں وہ شرب کی خاک میں دفن کر آیا تھا دوبارہ زندہ ہو رہی تھیں اور
سین کے دوست اُسے اپنے دوست اور سین کے دشمن اُسے اپنے دشمن محسوس ہوتے تھے۔ سین ایران کی فتح کے
لئے لڑ رہا تھا اور ضمیر کی دہلیز میں اُسے ایک مفصل حیات بنتی جا رہی تھی۔
سین فرصت کے اوقات میں اُسے منظم لڑائی کے طوطے دیکھ کر اکتا تھا۔ اور عاصم اپنی خداداد
ذہانت کے باعث اُس کی بلند ترین توقعات پوری کر رہا تھا۔ سین کو اگر عاصم کے متعلق کوئی بے اطمینانی تھی تو یہ
کر لڑائی کے میدان میں اپنی انفرادیت قائم رکھنے کے لئے اُس کا شوق بسا اوقات ضبط و نظم کے تعاضدوں پر فالتجا تھا
اپنے وطن میں عاصم نے صرف انتہائی محدود پیمانے پر وہ قبائلی لڑائیاں دیکھی تھیں جن میں فریقین کے پہلوانوں کی انفرادی
شجاعت کو ایک فیصلہ کن عنصر سمجھا جاتا تھا لیکن دنیا کی دو عظیم ترین سلطنتوں کے معرکوں میں ہزاروں انسانوں کا اجتماعی
نظم و ضبط انفرادی شجاعت سے زیادہ اہمیت رکھتا تھا۔

سین کو پانچ ہزار سواروں کی کان مل چکی تھی۔ وہ پرویز کے انتہائی ہوشیار بریگیوں میں سے تھا اور عاصم کو ان

منظم جنگوں کے قواعد و ضوابط سکھانے کے لئے اُس سے بہتر استاد نہیں مل سکتا تھا۔ فرصت کے اوقات میں وہ ماہر کو اپنے پاس بٹھالیتا اور کوئی نقشہ کھول کر اُس کے سامنے رکھتے ہوئے کبھی اُسے کسی گوشہ لڑائی کے چاروں کی تباہی و غارتیوں کا نقشہ دکھاتا اور کبھی آئندہ کے لئے نصف بندی اور گلے کی مختلف تجاویز پر بحث شروع کر دیتا۔ عاصم کی فطری صلاحیتیں سین کی توقعات سے کہیں زیادہ ثابت ہوتی تھیں اور چند ہفتوں میں اُسے پچاس سولہوں کی کان مل چکی تھی۔ ان سولہوں کے لئے یہ بات نئی تھی کہ اُن کا سالار ایک عرب تھا۔ اور ابتداء میں وہ بھی خیال کرتے تھے کہ اس جہنی کو کسی انداز کے حوصلہ فزا گیا ہے۔ لیکن چند محروکوں کے بعد یہ دستہ ساری فوج میں ایک غیر معمولی شہرت و عزت حاصل کر چکا تھا اور اس کا ہر سپاہی اپنے سالار پر فخر کرتا تھا۔ عاصم کی نگاہوں میں ان پچاس سولہوں کی حیثیت اپنے قبیلے کے سردار کی سی تھی اور اس کی تمام دلچسپیاں انہیں دوسروں کے مقابلے میں زیادہ معزز و زیادہ مہادار، فرض شناس اور قابلِ اعتماد ثابت کرنے تک محدود تھیں۔ ایران کے سماج میں زیر دستوں اور بالادستوں کا رشتہ بندوں اور آقاؤں کا رشتہ تھا۔ فوج کے اندر بھی یہی حالت تھی۔ کہ افسر جو عام طور پر طبقہ اعلیٰ سے تعلق رکھتے تھے، اپنے سپاہیوں کو غلاموں کی طرح حقیر سمجھتے تھے لیکن عاصم اپنے سپاہیوں کا ٹھکانہ دوست اور دردمند ساتھی بن چکا تھا اور اپنے دل میں اُن کے لئے وہی شفقت محسوس کرتا تھا جو ایک عرب سردار کے دل میں اپنے قبیلے کے آدمیوں کے لئے ہوتی تھی۔ اور یہ لوگ اُس کے اشارے پر جان دیتے تھے پھر جس طرح ایک سردار ہمیشہ اپنے قبیلے کی نگاہوں میں بلند رہنا پسند کرتا ہے۔ عاصم بھی اپنی ایک امتیازی شان برقرار رکھنے کے لئے کوشاں رہتا تھا۔

لڑائی کے میدان میں سین کی نگاہیں ہمیشہ اُسے کسی ایسے مقام پر تلاش کرتی تھیں جہاں دشمن کا دباؤ سب سے زیادہ ہوتا تھا۔ اُس کے سپاہی سامنے کی طرح، ہمیشہ اُس کے ساتھ لگے رہتے۔

لڑائی کے بعد جب اُس کے تھکے مارے سپاہی کسی چٹان یا ریت کے ٹیلے پر سستاتے تو وہ بھی اُن کے پاس بیٹھ جاتا۔ وہ اُس کی موجدگی میں بے تکلفی سے باتیں کرتے اور ہنستے بولتے تھے اور وہ اُن کے ہر غم اور ہر خوشی میں شریک ہونا اپنا فرض خیال کرتا تھا۔ سین اس بات پر خوش تھا کہ اُن کے ہمارے ہمارے کے لئے مسکراہٹوں کے سلمان مبتلا کر دینے میں۔

عرب قبائل کے رضا کار اور اُن کے سردار عاصم کی جرأت و بہمت کے معترف تھے۔ نیز، جب سے انہیں:

دوسرے بڑا تھا کہ عاصم شرب کے ایک عرب فائدہ مند سے تعلق رکھتا ہے وہ اُس سے اور بھی بے تکلف ہو گئے۔ فرصت کے اوقات میں وہ عاصم کو تیر اندازی، تیغ زنی اور نیزہ بازی کے مقابلوں میں دعوت دیا کرتے تھے۔ اور وہ نامی گرامی پہلوانوں سے اپنا رونا منا چکا تھا۔ چند ہی ہفتوں میں عاصم کی مصروفیتوں میں اس قدر اضافہ ہو چکا تھا کہ اُسے اپنے ماضی یا مستقبل کے متعلق سوچنے کا موقع ہی نہ ملتا تھا۔ فرصت کے اوقات میں، وہ اپنے سپاہیوں سے زراعت پاتا تو کسی عرب قبیلے کے رضا کاروں کی مغل میں جا بیٹھا۔ تاہم ان تمام دلچسپیوں اور مصروفیتوں کے باوجود جب کبھی وہ اس جنگ میں یہودیوں کے کردار کے متعلق سوچتا تو اُسے ایسا محسوس ہوتا کہ شام اور فلسطین کے علاقے بیکے بالائے مہربان نہیں۔ وہاں یہودی اوس و خزرج کی دائمی نزاع میں اپنی بھلائی دیکھتے ہیں اور یہاں انہیں دم اندیران کے شہنشاہوں کی نذر آسانی میں اپنا مفاد نظر آتا ہے۔ یہودی۔ بگڑے۔ زن = عام طور پر دُور رہتے تھے لیکن فوج کے بعد جب بے بس انسانوں پر قوت آزمائی کا موقع ملتا تو وہ سب سے اگے ہوتے تھے۔ کبھی کبھی اُن کی وطن دشمنی، شقاوت اور بربریت کے خلاف عاصم کا ضمیر سرخ اٹھتا لیکن یہ جہنی جنگ کے ہنگاموں میں دب کر رہ جاتیں۔ وہ ایک ایسے تیز رفتار قافلے کے ساتھ شامل ہو چکا تھا جس کے مسافروں کو اپنے گرد پیش کا ہانڈہ لینے کی فرصت نہ تھی اور وہ ایک ایسا راستہ اختیار کر چکا تھا جس کی منزلیں غن میں ڈوبی ہوئی تھیں، اور یہودی اُس کی تمام نفرت و خفارت کے باوجود اُس کے ہم سفر بن چکے تھے۔ وہ ایک اندھی کے ساتھ اڑ رہا تھا ایک سیلاب کے ساتھ بہ رہا تھا اور اب کسی نئے راستے یا منزل کے متعلق سوچنا اُس کے بس کی بات نہ تھی۔ طبعیت اور نازک خیالات صرف اُس وقت پریشان کرتے جب اُسے رات کی تنہائیوں میں سوچنے کا موقع ملتا۔ لیکن اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر میدان جنگ کا رخ کرتے وقت وہ صرف ایک سپاہی رہ جاتا تھا۔ آٹھ دن اُس کے قدر دانوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا تھا لیکن اُس کی برصغری ہوئی شہرت و مقبولیت نے بعض لوگوں میں حسد و رقابت کے جذبات بھی بیدار کر دیئے۔ ایرج، سین کی فوج میں ایک ہزار سپاہیوں کا سالار ہونے کے باوجود عاصم کو اپنا حریف سمجھتا تھا۔ اُس کے دل میں پہلی ملاقات کی تلخی ابھی تک باقی تھی۔ اور اب وہ یہ دیکھ رہا تھا کہ یہ عرب جس سے بڑی برائی کر رہا ہے۔ اُسے کراہت محسوس ہوتی تھی شہرت اور ناموری کے میدان میں سرسپ دھڑ رہا ہے۔ ایرج نے عاصم کو ایک ایرانی دستے کا افسر بنانے کی مخالفت

کی جی اداس کا سب سے بڑا اعتراض یہ تھا کہ ایرانی ایک عرب کی سرداری قبول نہیں کریں گے لیکن اب وہ یہ دیکر رہا تھا کہ ایرانی جنہیں اُس سے نفرت و حقارت سے پیش آنا چاہیے تھا، اُس کے بھاری بن چکے ہیں۔



ایک دن پردیزی فوجیں یروشلم سے چار منزلوں کے فاصلے پر پڑاؤ ڈالے پڑی تھیں کہ اچانک اُسے لعل ملی کر حسانی قبائل کے ایک تازہ دم لشکر نے دھنستہ حملہ کر کے گھلی کے دو شہروں پر قبضہ کر لیا ہے۔ اور اب یہ لوگ چند میل دُور ایرانی افواج کے حصب میں جمع ہو کر کسی بڑے حملے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔

حسانی عرب میسائی تھے اور درزیوں کے طاقتور حلیف خیال کئے جاتے تھے چنانچہ پردیز نے یروشلم پر حملہ کرنے سے پہلے ان کی طرف توجہ دینا ضروری سمجھتے ہوئے کسی توقف کے بغیر سین کو پیش قدمی کا حکم دیا۔ اس جوش بین اور عراق عرب کے رضا کار بھی شریک ہو گئے۔ اس لشکر میں ایرانیوں کے علاوہ دو ہزار عرب سوار فہم بہم اور دوسرے حلیف قبائل کی فائندگی کرتے تھے۔ بزبرکہ کے پانچ سو سواروں کے ایک قوی ہیکل سردار کا نام حابس تھا اور اُس سے حاصم کی ابتدائی دلچسپی کی وجہ یہ تھی کہ اُس کا دایاں ہاتھ کٹا ہوا تھا۔ روانگی کے وقت سین نے اُسے یہ بھانے کی کوشش کی کہ تم بذاتِ خود اس ہم پر جانے کی بجائے، اپنے آدمیوں کی رہنمائی کے لئے کسی اور کو بھیج دو لیکن اُس نے جواب دیا۔ ”میرے قبیلے کے آدمی صرف میری موجودگی میں مردانگی کے جوہر دکھا سکتے ہیں اور میں یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ وہ کسی سے چھپے رہ جائیں۔ پھر جب ایک شہر کے باہر کھلے میدان میں لڑائی شروع ہوئی تو حابس کے سپاہی پہلے ہتے ہیں ہی دشمن کے قلب تک پہنچ چکے تھے۔ حسانی لشکر نے کچھ دور پیچھے ہٹنے کے بعد پوری قوت سے جوابی حملہ کیا اور اُس کے دائیں اور بائیں بازو کے سواروں نے آگے بڑھ کر حابس کے لئے پیچھے ہٹنے کا راستہ مسدود کر دیا۔

حمزوی دیر بعد پھر ایرانیوں کا پلہ بھاری نظر آنے لگا اور حسانی دوبارہ پیچھے ہٹنے لگے لیکن حابس کے ملانے ابھی تک اُن کے زہنے میں تھے۔ ایک شدید حملے کے بعد چند ایرانی اور عرب دستے دشمن کا گھیراؤ کر آگے بڑھے لیکن اتنی دیر میں حابس کے ڈیڑھ سو آدمی ہلاک اور زخمی ہو چکے تھے۔ وہ خود بھی زخمی تھا اور بڑی مشکل سے گھونپا

توازن قائم رکھنے کی کوشش کر رہا تھا اُس کے سامنے اپنی تلواروں اور نیزوں کی مدد سے دشمن کو پیچھے ہٹا رہے تھے۔ بہانہ ایک حسانی کائیزہ حابس کے گھوڑے کی گردن پر لگا گھوڑا اچھلا اور حابس کی پٹے فٹ لٹک گیا۔ اس عرصہ میں حاصم اور اُس کے ساتھیوں کے علاوہ ایرانی لشکر کے چند اور دستے اس کی مدد کھینچ بیٹھ گئے اور انہوں نے دشمن کو پیچھے ہٹا دیا۔ حاصم نے گھوڑے سے کود کر گرے ہوئے سزا کو اٹھایا اور پلک بھپکتے میں اُسے زین پر ڈال کر اُس کے پیچھے بیٹھ گیا، حمزوی دیر بعد میدان صاف ہو چکا تھا اور حاصم حابس کو ایک نیچے میں ٹٹا کر اُس کی ران کے زخم پر پٹی باندھ رہا تھا۔

ایک ساعت بعد جب حابس کو جوش آیا تو سین، ایرج اور چند عرب سردار اُس کے گرد جمع تھے۔ اپنے پیادہوں سے چند سوال کرنے کے بعد اُس نے پوچھا۔ ”اور وہ کون ہے جس نے میری جان بچائی ہے؟“

تیمی رضا کاروں کے سردار نے حاصم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”تمہارا محسن یہ ہے؟“

حابس کچھ دیر بغور حاصم کی طرف دیکھتا رہا پھر اُس نے احسانندانہ مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ”نوجوان میرے قریب آؤ۔“

حاصم آگے بڑھا اور حابس نے اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“

ایرج نے کہا۔ ”نہیں خود کشی کے لئے میدان میں آنے کی ضرورت نہ تھی۔ تمہارے بے معنی جوش سے کئی کارآمد آدمی مارے جا چکے ہیں۔“

حابس کا چہرہ غصے سے تھما اٹھا اور سین نے فوراً مداخلت کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے کہا۔ ”وہ کارآمد آدمی اس نے مارے گئے کہ جب حملہ کرنے کی ضرورت تھی تم تہذیب کی حالت میں کھڑے تھے اگر تم بھی حاصم کی طرح فرض شناسی کا ثبوت دیتے تو اُن میں سے اکثر کی جانیں بچائی جا سکتی تھیں۔“

ایرج جیسے ہر معاملے میں سین سے دلجوئی اور ناز برداری کی توقع تھی، اپنا سامنے لے کر وہ گیا اور چند نلیے بعد جب یہ لوگ جنگ کے واقعات پر گفتگو کر رہے تھے وہ اُن کی نگاہوں سے بچتا ہوا بے پاؤں نیچے سے باہر نکل گیا۔

حمزوی دیر بعد جب سین اور دوسرے لوگ حابس کے نیچے سے جانے لگے تو حابس نے سین سے کہا۔

آپ متوڑی دیر ٹھہریئے میں آپ سے ایک مزدی بات کرنا چاہتا ہوں۔

عرض کرنا چاہتا ہوں۔

”کیا بات ہے، تم بہت پریشان معلوم ہوتے؟“

”جناب! مجھے معلوم ہے کہ آپ ماحم کو بہت چاہتے ہیں۔ اور میری بھی یہی خواہش ہے کہ آپ دل کھل کر اس کی نیکی کا بدلہ دیں لیکن وہ فوج کے نظم و ضبط کی اہمیت قطعاً محسوس نہیں کرتا سین نے پریشان ہر کر پوچھا۔ اس نے کیا کیا ہے؟“

”جناب! فوج کے کسی چھوٹے یا بڑے جہدہ دار کو اپنے سپاہیوں کے ساتھ اس قدر مانوس نہیں ہرنا چاہیئے کہ وہ اُس کے ساتھ برابری کا دعویٰ کرنے لگیں۔ ماحم دوسروں کے لئے ایک غلط مثال قائم کر رہا ہے۔ آپ ذرا باہر نکل کر دیکھیں اُس کے سپاہی گارہ ہیں اور وہ اُن کے درمیان زمین پر بیٹھا ہوا ہے۔“

”تمہیں سپاہیوں کا گانا پسند نہیں؟“

”جناب! مجھے یہ شکایت ہے کہ وہ بھی اُن کے ساتھ گارہ رہا ہے اور اُسے اس بات کا احساس تک نہیں کہ اس قسم کی بے تکلفی سے سپاہیوں کے دل سے اپنے سالار کا رعب اٹھ جاتا ہے۔“

سین نے جواب دیا۔ ”ایک سالار کی کامیابی کا اندازہ اُس کے سپاہیوں کی جزاات اور فرض شناسی سے لگایا جاتا ہے اور ہماری فوج کا کوئی دستہ ماحم کے سپاہیوں سے زیادہ مبادر اور فرض شناس نہیں۔ وہ انہیں کوڑے سے ہلکا پسند نہیں کرتا لیکن جہاں تک اپنے احکام کی تعمیل کرانے کا تعلق ہے فوج کا کوئی سالار اُس سے زیادہ کامیاب نہیں۔“ ایرج نے پریشان ہو کر کہا۔ ”جناب! ابھی میں اُن کے قریب سے گزر رہا تھا۔ لیکن میرا ادب یا احترام تو دیکھا کسی نے میری طرف دیکھنے کی مزدت بھی محسوس نہیں کی۔ فوج کے دوسرے افراد کو بھی یہ شکایت ہے کہ اُس کے سپاہی بہت گستاخ ہو گئے ہیں اور وہ کسی کی پروا نہیں کرتے۔ مجھے عربوں کے ساتھ اُس کے میل جول پر کوئی اعتراض نہیں، وہ یوں بھی کسی ضبط و نظم کی پابندی نہیں کرتے لیکن سپاہیوں اور جہدہ داروں کے درمیان یہ بے تکلفی ایرانی فوج کی روایات کے منافی ہے۔“

سین نے سختی کے لیے میں کہا۔ ”ارج! تمہیں فوج میں ایک اجماع جہدہ اس لئے دیا گیا ہے کہ تم ایک بااثر باپ کے بیٹے ہو۔ لیکن ماحم فخرنا سپاہی ہے۔ میں نے اُس پر کوئی احسان نہیں کیا۔ وہ گزشتہ ٹائیٹون میں اپنے

سین دک گیا اور باقی لوگ نیچے سے باہر نکل گئے۔ ماحم نے کہا۔ ”مجھے اس بات کا پورا احساس تھا کہ میں ہاتھ سے محروم ہونے کے قابل نہیں رہا لیکن فوجی سرداروں نے میرے آدمیوں کو بزدلی کا طعنہ دیا تھا اور میں اُن پر یہ ثابت کرنا چاہتا تھا کہ تورا اٹھانے بغیر بھی میں اپنے آدمیوں کو شیروں کی طرح ٹاٹا سکتا ہوں لیکن آئندہ کچھ عرصے کے لئے میں شاید گھوڑے پر سواری بھی نہ کر سکوں اب میرے آدمیوں کو ایک اچھے رہنما کی ضرورت ہے اور شرب کا یہ نوجوان، جس نے آج میری جان بچائی ہے، ہر لحاظ سے اس ذمہ داری کا جو جواٹھانے کا اہل ہے۔“

سین نے کچھ دیر سوچنے کے بعد سوال کیا۔ ”آپ سے قبیلے سے کسی آدمی اس کی قیادت میں ٹرنا پسند کریں گے؟“

”کیوں نہیں! اُس نے میری جانب بچائی ہے اور میرا ہر آدمی اُسے آنکھوں پر بچانے کے لئے تیار ہو گا میں نے سنا ہے کہ اپنے قبیلے سے اُس کا رشتہ کٹ چکا ہے اگر وہ پسند کرے تو میں اُسے اپنے قبیلے میں داخل کرنے کو تیار ہوں۔ میں اُسے اپنا بیٹا سمجھوں گا۔“

سین نے مضطرب سا ہو کر اُس کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”وہ ایک سپاہی ہے اور ایران کی فوج کے سوا اب اُس کا کوئی قبیلہ نہیں، میں اُسے رضامند کرنے کی کوشش کر دوں گا۔ لیکن مجھے ڈر ہے کہ وہ اپنے ایرانی دے کو چھوڑ کر شاید کوئی بڑے سے بڑا جہدہ قبول کرنا بھی پسند نہ کرے۔“

ماحم نے پُر امید ہو کر کہا۔ ”کیا یہ ایرانی دستہ میرے آدمیوں کے ساتھ نہیں رہ سکتا؟“

سین نے جواب دیا۔ ”یہ ہو سکتا ہے۔ اگر تم اس قدر مصر ہو تو وہ تمہیں مانوس نہیں کرے گا۔ لیکن میری خیال تھا کہ عرب صرف اچھے گھوڑے ہی کو پہچان سکتے ہیں۔“

ماحم مسکرایا۔ ”جناب! میں پہلے دن اُس کا گھوڑا دیکھ کر ہی اُس کی طرف متوجہ ہوا تھا۔“



شام کے وقت ایرج، سین کے نیچے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا۔ ”جناب! اگر آپ خلع ہوں تو میں کچھ

آپ کو بڑی سے بڑی ذمہ داری کا اہل ثابت کر چکا ہے۔

جی اُس سے تہمدی عداوت کی وجہ نہیں سمجھ سکتا تاہم تیس پریشان نہیں ہونا چاہیئے۔ ماحصم اب تہا ہے ماحت نہیں رہے گا اور اُس کا طرز عمل ان افسروں کو پریشان نہیں کرے گا، جو اپنے سپاہیوں میں عزت نفس کے معمولی احساس کو بھی نظم و ضبط کے تقاضوں کے منافی سمجھتے ہیں۔ حابس اپنے قبیلے کے جاننازدوں کی قیادت کے لئے اُس کی خدمات حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اب تک میں مذہب میں تھا، میرا خیال تھا کہ میں واپس بالرگی اہم جہدے کے لئے شہنشاہ سے اُس کی سفارش کروں گا لیکن اُسے میری سرپرستی کی ضرورت نہیں مانندہ اگر میرے کسی افسر کو ماحصم کے خلاف کوئی شکایت ہو تو اُسے حابس کے پاس مانا چاہیئے میں اُسے ایرانی نہیں بنا سکتا لیکن میں دو دن دیکھ رہا ہوں، جب تم لوگ اُس سے مصافحہ کرتے ہوئے شرم محسوس نہیں کرو گے۔ ایرج نے کھسپا نا ہو کر کہا۔ جناب! میں اُس کا دشمن نہیں بلکہ اُس کی عزت و ہمت کا معترف ہوں میں صرف یہ کہنا چاہتا تھا کہ اُسے ذرا احتیاط سے کام لینا چاہیئے۔

میں نے کہا۔ ایرج جاؤ، اب آرام کرو۔ ماحصم کو تہا سے مشردوں کی ضرورت نہیں۔ اُس کی دنیا تہا کی دنیا سے مختلف ہے۔

ایرج انتہائی پریشان کی حالت میں نیچے سے باہر نکل آیا۔ تھوڑی دیر بعد اپنے نیچے سے کچھ خالصے پر اُسے ماحصم اور اُس کے ساتھیوں کے قہقہے سنائی دے رہے تھے اور وہ ایسا محسوس کر رہا تھا جیسے وہ لوگ اُس کا مذاق اڑا رہے ہیں۔

پرویز کا شکر یروشلیم کا محاصرہ کر چکا تھا۔ چاندوں طرف سے رسد و لگ کے راستے بند ہو چکے تھے تاہم شہر کے محافظ جس عزم و ثبات کا منہ بہرہ کر رہے تھے وہ اس سے قبل شام کے کسی اور شہر میں نہیں دیکھا گیا تھا اور خائفانہ ہوں میں دیکھ رہا تھا کہ حابس کی ہڈیوں سے برکات ماحصم کی جادہ ہی تھیں اور معجزات کا انتظار ہو رہا تھا۔ فریقین کے مینٹیک ایک دوسرے پر پتھر رسا رہے تھے۔ ایرانیوں نے کئی بار وہابوں کو میر محسوس کی مدد سے فیصل پر حملہ کیا لیکن اوپر سے پتھروں، آتشیں تیروں اور کھلتے ہوئے نیل کے آگے اُن کی پیشکش نہ گئی۔ یروشلیم کے محاذ پر پرویز کی موجودگی اُن کے حوصلے زندہ رکھنے کے لئے کافی تھی۔ ہر دہشتہ سالہ

یروشلیم کا محاصرہ شہنشاہ ایران کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے بتیاب نظر آتا تھا۔

فرزدان صلیب کے لئے یروشلیم کی حفاظت موت و حیات کا مسئلہ بن چکا تھا۔ وہ یہ جانتے تھے کہ شکست کی صورت میں انہیں مکمل تباہی کا سامنا کرنا پڑے گا لیکن رسد و لگ کے تمام راستے مسدود ہو جانے سے اُن کے حوصلے بتدریج پست ہو رہے تھے۔ پھر ایک دن ایرانی فوجیں پوری قوت کے ساتھ چاروں طرف سے یروشلیم پر ڈٹ پڑیں اور انہوں نے فیصل کے ایک حصے پر قبضہ جانے کے بعد وہ آہنی دروازہ کھول دیا جو ہلاکت و بربادی کے ایک سیل عظیم کو روکے ہوئے تھا۔ تھوڑی دیر بعد فیصل کے ہر رُج پر صلیب کے جھنڈے سرنگوں ہو چکے تھے اور ایرانی فوجیں مختلف دروازوں سے شہر کے اندر داخل ہو رہی تھیں۔ وحشت اور بربریت کے عفریت انسانیت کے وجود سے تہذیب و اخلاق کا پیڑ بن نوح رہے تھے۔ یہودی رہنما گار، جنہیں مدت کے بعد اپنے جذبہ انتقام کی نگیں کا موقع ملا تھا، لوگوں کے گھروں، گرجوں اور خانقاہوں میں داخل ہو گئے تھے۔ مسیحی اور فسفوری فرقوں کے عیسائی جو کلیسا کے باغی خیال کئے جاتے تھے۔ اب ایرانیوں اور یہودیوں کے ساتھ مل کر اُن ماہوں اور پادریوں سے صدیوں کے مظالم کا انتقام لے رہے تھے جن کی قبائیں کبھی انکے خون سے واہدار تھیں۔ یروشلیم میں قتل و غارت اور لوٹ مار کا بازار گرم تھا۔ گلیوں اور بازاروں میں خون کی ندیاں بہ رہی تھیں۔ اُن مقدس گرجوں اور خانقاہوں کو لوٹنے کے بعد سدا کیا جا رہا تھا جہاں صدیوں سے مشرق و مغرب کی دولت جمع ہو رہی تھی۔ راہب اور پادری اپنی اپنی شنگھوں میں کے جارہے تھے جنہیں وہ بدعتیہ لوگوں کی اصلاح کے لئے استعمال کیا کرتے تھے۔ یروشلیم میں دین مسیح کا سب سے بڑا پیشوا ذکر یا گرفتار ہو چکا تھا۔ وہ مقدس صلیب جس پر عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق حضرت مسیحؑ نے جان دی تھی جو سیوں کے قبضے میں آپکی تھی۔



یروشلیم فتح ہونے تک ماحصم مرث ایک سپاہی کے ذہن سے صوچتا تھا۔ محاصرے کے دوران میں وہ اپنی غیر معمولی جرأت، خلیے باعث ایران کے سورملوں سے خراج تحسین حاصل کر چکا تھا۔ آخری حملے کے وقت وہ

اُن جانناڑوں کے ساتھ تھا جنہیں سب سے پیسے فیصل کے ایک حصے پر بھرتہ کرنے میں لاسا بی ہوئی تھی لیکن اب وہ معرکہ، جس میں اُس کے سپاہیانہ جوہر پوری طرح بیدار تھے، ختم ہو چکا تھا اور ہار ماننے والے انسانوں کی مظلومیت اور بے بسی اُسے پریشان کر رہی تھی۔

شہر میں داخل ہونے کے بعد فاتح لشکر کے سپاہی بے بس انسانوں کے ساتھ وہی سلوک کر رہے تھے جو عرب کے وحشی قبائل اپنے دشمنوں کے ساتھ کیا کرتے تھے لیکن ماحم کا بول انتقام کے جذبات سے خالی تھا وہ اپنے ساتھیوں کی ترغیب کے باوجود دشت و بربریت کے گھناؤنے کھیل میں حصہ لینے کے لئے تیار نہ ہوا۔ قتل عام کی پہلی رات وہ چند گھنٹے شہر کی گلیوں اور بازاروں میں پھرتا رہا۔ اور پھر آدمی رات کے قریب جب اُس کی قوت برداشت جواب دینے لگی تو شہر کے ایک دروازے سے باہر نکلا اور پڑاؤ کی طرف چل دیا۔

راتے میں اُسے اُن سپاہیوں کی ٹولیاں دکھائی دیں جو چھٹی چلائی خود توں کو گھروں سے نکال کر پڑاؤ کی طرف ہانک رہے تھے۔ ماحم کو بیچینی تلواروں کی جھلک سے زیادہ خوفناک محسوس ہو رہی تھیں۔ پڑاؤ میں داخل ہوتے ہی وہ سیدھا اپنے خیمے کی طرف بڑھا، چند آدمی جو عرب رضا کاروں کے غیروں اور گھوڑوں کی حفاظت پر متبعین تھے اُس کے گرد جمع ہو گئے۔ یہ لوگ کبھی اپنے ساتھیوں کے متعلق پوچھتے اور کبھی ماحم کے خالی ہاتھ واپس آنے پر حیرت کا اظہار کرتے۔ ماحم کا کوئی جواب انہیں مطمئن کرنے کے لئے کافی نہ تھا۔ اچانک پاس ہی ایک نیچے سے ماحم کی آواز سنانی دی۔ ”ماحم آگیا ہے؟“

”جی ہاں“ ایک سپاہی نے جواب دیا۔

”ماحم یہاں آؤ، وہ بلند آوازیں پھیلا رہی ہیں۔“

ماحم خیمے کے اندر داخل ہوا۔ وہاں ایک مشعل جل رہی تھی اور ماحم ٹانگیں پھیلائے ایک چٹائی پر بیٹھا تھا۔ اُس نے کہا ”میں تمہارا انتظار کر رہا تھا۔“ لمبی اور تھکی رہی سپاہیوں میں دائرہ پیش دے رہے تھے اور میں یہ سوچ رہا تھا کہ میرے ساتھیوں نے مجھے فراموش کر دیا ہے۔ کم از کم شراب کا ایک مشکیزہ ہی تم نے بھیج دیا ہو تا میں نے آج اُن سے مانگ کر لی ہے۔ وہ سب تمہاری ببادی کی قرعیت کرتے تھے۔ اور مجھے یقین تھا کہ تم میرے لئے بہترین تحائف لاؤ گے۔“

ماحم نے کہا ”میں آپ کے لئے یروشلم کی فتح کی خوشخبری کے سوا اور کچھ نہیں لایا۔“ ماحم چنناٹا سے حیرت زدہ ہو کر ماحم کی طرف دیکھتا رہا، بالآخر اُس نے کہا ”تم مذاق کر رہے ہو۔ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ تم یروشلم کی فتح کے بعد خالی ہاتھ واپس آئے ہو۔“

”میں مذاق نہیں کرتا۔ فتح کے بعد وہاں خون، آنسوؤں اور چیخوں کے سوا کچھ نہ تھا۔“

”میرے آدمی کہاں ہیں؟ کیا وہ بھی تمہاری طرح خالی ہاتھ واپس آ گئے ہیں؟“

”نہیں! وہ ابھی تک وہیں ہیں اور جب وہ واپس آئیں گے تو آپ کو یہ شکایت نہیں ہے کہ وہ دھنگی دکھارہے ہیں کسی سے پیچھے رہ گئے ہیں، لشکر کے شہر میں داخل ہوتے ہی وہ میرے حکم سے آزاد ہو گئے تھے۔“ تم میرے لئے ایک مقام ہو۔ کبھی کبھی مجھے تمہارے عرب ہونے پر بھی شک ہونے لگتا ہے۔ بیٹھ جاؤ!

نہیں! اس وقت شراب کی ضرورت ہے۔ اور میرے شیکڑے میں ابھی چند گھونٹ باقی ہیں یہ لو۔“

ماحم نے یہ کہہ کر چھوٹا سا مشکیزہ اٹھایا اور ماحم کو پیش کر دیا۔ ماحم کچھ دیر تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا پھر اُس نے ایک گہری سانس لی اور مشکیزہ پکڑ کر ماحم کے قریب بیٹھ گیا۔ عموماً دیر بعد جب وہ مشکیزہ خالی کر کے ایک طرف پھینک چکا تھا تو ماحم نے کہا ”میں کہتا تھا کہ تم شراب کو ہاتھ نہیں لگاتے لیکن میں یہ محسوس کیا کرتا تھا کہ تم صرف ایک سالار کی ذمہ داریوں کا لحاظ کرتے ہوئے احتیاط کرتے ہو۔ آج میرا خیال تھا کہ تم یروشلم کے کسی دیشان مکان پر قابض ہو گئے۔ تمہارے سامنے شراب کے شے کھلے ہوں گے اور تمہارے پہلو میں وہ دو شیریں ہونگی جن کے جسم و دودھ کی طرح سفید ہوتے ہیں۔“

ماحم نے جواب دیا ”میں درست کہتا تھا میں نے مدت کے بعد شراب کو ہاتھ لگایا ہے۔ جب میں غصے سے نکلا تھا تو میں نے باقی زندگی شراب نہ پینے کا عہد کیا تھا پھر جب میں شام کی حدود میں داخل ہوا تو میں نے یہ عہد کیا تھا کہ تلوار کو بھی ہاتھ نہیں لگاؤں گا لیکن میری تمام قسمیں ٹوٹ چکی ہیں اب مجھے اپنی کسی بات پر یقین نہیں۔“ ماحم نے کہا ”تم تنہا ہی محسوس کر رہے ہو اور تمہارا علاج یہ ہے کہ تمہیں صبح دیا جائے وہاں۔“

”نہ اور توں کی کمی نہیں جنہیں دیکھ کر تم ماحم کی تلخیاں بھول جاؤ۔“

ماحم نے جواب دیا ”میں وہاں بے شمار لاشیں دیکھ آیا ہوں، اُن سب کا خون سمیرا کی طرح سُرخ تھا۔“

اور جڑ زندہ تھیں اُن کی آہیں اور چنچیں مجھے سیرا کی آہیں اور چنچیں محسوس ہوتی تھیں۔ کاش! شراب کا نشہ ماضی اور حال کی تمام تلخیوں کو میرے ذہن سے فراموش کر سکتا۔

عالم نے سوال کیا۔ ”سیرا کون تھی؟“

عالم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”آپ نے کسی ایسی لڑکی کو دیکھا ہے جس کے چہرے کی روشنی ہر آپ کو اپنے بدترین دشمن دوست نظر آنے لگیں جس کی سکراہٹ آپ کی نفرت کو محبت سے بدل دے۔ جس کے ساتھ آپ کی دغا دہی تمام خاندانی اور قبائلی دغا دہیوں پر غالب آجائے۔ اور جس کی خاطر آپ اپنے عزیزوں اور دوستوں سے بزدلی اور فدا دہی کے طعنے سننا گوارا کر لیں۔“

”نہیں“ عالم نے پریشان ہو کر جواب دیا۔ ”میری دلوں میں ایک عرب کا خون ہے اور کوئی عرب کی ایسی لڑکی انصاف بھی نہیں کر سکتا۔ جس کی محبت اُس کی خاندانی اور قبائلی عصبیت پر غالب آجائے۔“

”تو پھر میں آپ کو یہ نہیں سمجھا سکوں گا کہ سیرا کون تھی اور یہ بات بھی آپ کی سمجھ میں نہیں آسکے گی کہیں اس وقت شہر سے کیوں بھاگ آیا ہوں۔“

عالم نے کہا۔ ”تم میرے لئے ایک معاہدہ۔ لیکن میں یہ پوچھتا ہوں کہ اگر تمہیں فوج کی خوشی میں حصہ دار بننے سے نفرت ہے تو تم لڑائی میں کیوں شریک ہوئے تھے؟“

”مجھے معلوم نہیں۔“

”لیکن مجھے معلوم ہے۔ میں نے پہلے دن تمہیں لڑائی کے میدان میں دیکھا تھا تو اپنے ساتھیوں کے ہاتھ کردہ فوجیوں ایک عرب کی طرح لڑتا ہے۔“ عالم تم ایک عرب ہو اور مرنا اور مارنا تمہاری سرشت میں ہے تمہاری رگوں میں وہ خون ہے جس کی گردش تلواریں کی روانی سے تیز ہوتی ہے۔ جنگ کے ہنگاموں کے بعد ایک ماضی سکون بعض سپاہیوں کو پریشان کر دیتا ہے لیکن تم بہت جلد ان باتوں کے مادی ہو جاؤ گے۔ آج تم مام لوگوں سے ممتاز رہنے کے شوق میں دشمن کے نیزوں کے سامنے سینہ تان کر کھڑے ہو جاتے ہو، کل تم پروردگار جرنیلوں پر اپنی برتری ظاہر کرنے کے لئے اس سے زیادہ جرات اور بہادری کا مظاہرہ کرو گے۔ ہمارا لشکر بڑھ جیسے کئی اور شہروں پر اپنے جھنڈے نصب کرے گا۔ میں نے یہ دشلم کی فتح کے بعد پہلی مرتبہ تمہیں شراب پیتے دیا

اور مجھے یقین ہے کہ کسی اور شہر کی فتح کے بعد تمہارے پہلوں کوئی حسین و جمیل لڑکی بھی دیکھ لوں گا۔“

”چہ معلوم نہیں کہ کل میرے احساسات کیا ہوں گے لیکن آج میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ میں ہر جہاں اور اُس وقت تک کسی گوشے میں پڑا رہوں جب تک کوئی مجھے یہ پیغام نہ دے کہ وہ جنگ جس کی ہولناکی نے نہیں شراب سے مدد ہوش ہونے پر مجبور کر دیا تھا، ختم ہو چکی ہے اور اب اس زمین کو بے بس انسانوں کے خون اور نہروں سے سیراب کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہی۔ اب طاقتوروں کے ہاتھ حور توں، بچوں اور بوڑھوں پر نہیں نہیں گئے۔“ عالم یہ کہہ کر کھڑا ہو گیا۔

”تم کہاں جا رہے ہو؟“ عالم نے سوال کیا۔

”میں کہیں شراب تلاش کرنے جا رہا ہوں۔ آپ کے مشکیزے سے چند گھونٹ پینے کے بعد میری پیاس میں اضافہ ہو گیا ہے۔“ عالم یہ کہہ کر نیچے سے بائزرکل گیا۔ کچھ دیر پڑاؤ میں گھومنے کے بعد وہ سین کے نیچے میں داخل ہوا۔ سین پر پڑا ہوا تھا۔ اُس نے جلدی سے اٹھ کر بیٹھے ہوئے کہا۔ ”میں تمہارے متعلق ہی سوچ رہا تھا۔ میں ابھی شہنشاہ سے مل کر آیا ہوں۔ میں نے اُن سے تمہاری کارگزاری کا ذکر کیا تھا وہ بہت خوش تھے، آج اُن کے سامنے میرے بعض دستوں نے بھی تمہاری تعریف کی تھی۔ تم اُن خوش قسمت فوجیوں میں سے ہو جنہیں انعام کے قابل سمجھا گیا ہے۔ اب تمہیں دو چار دن کے اندازہ شہنشاہ کی قدم بوسی کے لئے تیار رہنا چاہیئے۔“

عالم نے کہا۔ ”اگر آپ اجازت دیں تو میں شراب کے چند گھونٹ پینا چاہتا ہوں۔“

سین نے متعجب ہو کر عالم کی طرف دیکھا اور چہرہ مسکراتے ہوئے کہا۔ ”وہ مرا می بھری ہوئی ہے۔ جتنی چاہو بلی سکتے ہو۔ قسم تو دے کے لئے اس سے بہتر موقع کون ملو سکتا ہے؟“

عالم نے سین کے سامنے بیٹھ کر پاس ہی سونے کی مرا می سے ایک پیالہ بھرا اور اُسے ایک ہی سانس میں پی لیا۔ جب وہ دوسری بار پیالہ بھرنے لگا تو سین نے کہا۔ ”عالم! یہ شراب بہت تیز ہے اور تم مدت کے بعد ہی رہے ہو۔“

”میں مدد ہوش ہونا چاہتا ہوں۔“ عالم نے یہ کہہ کر اُن کی آن میں دوسرا پیالہ بھی خالی کر دیا۔ سین اب تھکے منسوب ہو کر اُس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ عالم نے تیسری بار مرا می اٹھانے کی کوشش کی تو سین نے جلدی سے

آگے بڑھ کر اس کا ماتہ پکڑتے ہوئے کہا۔ نہیں۔ نہیں۔ تم اتنی شرب برداشت نہیں کر سکو گے۔

”بہت اچھا۔“ ماحم نے اُٹھتے ہوئے کہا۔ میں آپ کی حکم مدلی نہیں کروں گا۔

سین نے کہا۔ تمہاری ٹانگیں لڑکھارہی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ تم اس سے پہلے بھی پی چکے ہو۔

”عاجس کے شیکرز سے میں صرف چند گھونٹ ختمے درنہ میں آپ کو پریشان نہ کرتا۔“ ماحم یہ کہہ کر دو اندسے کی

طرف بڑھایا لیکن چند قدم اٹھانے کے بعد گر پڑا۔

سین نے تالی بجائی اور دو پہر دیا رجمائے ہوئے خیمے کے اندر داخل ہوئے۔ سین نے کہا۔ اسے اُٹھا کر

اس کے خیمے میں لے جاؤ۔ لیکن نہیں اسے یہیں ایک طرف لٹا دو۔“ پہریداروں نے حکم کی تعمیل کی اور سین

انہیں رخصت کر کے ماحم کے قریب بیٹھ گیا۔

وہ نیم بے ہوشی کی حالت میں بڑبڑاتا تھا۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔ میں بے ہوش نہیں ہوں، اگر ریشم

کی گلیوں کا خون شراب بن جاتا اور میں اُس کے اندر غوطے لگاتا تو بھی میں مدہوش نہ ہوتا۔“

اگلے دن ماحم گہری غنید سے بیدار ہوا تو سین دواں نہ تھا۔ وہ اٹھ کر آنکھیں ملتا ہوا خیمے سے باہر نکلا اور

پہریدار نے ادب سے اُسے سلام کرتے ہوئے کہا۔ آپ بہت دیر سوئے ہیں ساقا کا حکم تھا کہ آپ کو بیدار نہ کیا جائے۔

”وہ کہاں ہیں؟“

”وہ ملی المصباح شہر چلے گئے تھے۔ اگر حکم ہو تو آپ کے لئے کھانا منگوایا جائے۔“

”نہیں! اس وقت مجھے بھوک نہیں۔ میں ذرا گھومنے پھرنے جا رہا ہوں۔“ ماحم یہ کہہ کر ایک

طرف چل دیا۔



یروشلیم میں تین دن قتل عام جاری رہا۔ اور تیسرے دن شہر میں بکھری ہوئی فوسے ہزار لاشوں کے نقصان

نے فاتح لشکر کو پڑاؤ میں پناہ لینے پر مجبور کر دیا۔ اس عرصے میں مال غنیمت کے علاوہ ہزاروں قیدی عورتیں مہین

غلام بنانے کے قابل سمجھا گیا تھا پڑاؤ میں منتقل کی جا چکی تھیں۔

اس کے بعد ایک ہفتہ فتح کا جشن منایا گیا، سرکردہ یہودی نذرانے پیش کرنے اور ایرانی اور عرب قبائل

بہاؤنا اپنی کارگزاری کے انعامات حاصل کرنے باری باری کسرچی کے دربار میں حاضر ہوئے۔ ماحم کا

ہم ایک خوبصورت تلوار تھی جس کا دستہ قیمتی جواہرات سے مرصع تھا۔

جشن کے اختتام پر جنگی قیدیوں اور مال غنیمت سے لدے ہوئے اونٹوں کا ایک قافلہ مسلح دستوں کی

ناکثت میں ایران کی طرف روانہ کر دیا گیا۔ اور باقی لشکر نے عمادوں کی طرف کوچ کرنے کی تیاریوں میں مصروف

ہوئے۔ وہ طوفان، جس کی شدت نے ماحم کو نڈھال کر دیا تھا، گزر چکا تھا اور اُس کی طبیعت آہستہ آہستہ سنبھل

ہی تھی۔ ایک رات وہ عاجس کے خیمے میں چند عرب سرداروں کے درمیان بیٹھا تھا۔ یہ لوگ اپنے اپنے قبیلے کے

شہر و شہر کا کلام سنا رہے تھے۔ ایک ایرانی نوجوان خیمے میں داخل ہوا اور اُس نے ماحم کو اپنی طرف متوجہ کرتے

ہوئے کہا۔ میں آپ کو بلاتے ہیں۔

ماحم اٹھ کر اُس کے ساتھ چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ سین کے خیمے میں داخل ہوا۔

سین نے اُسے اپنے قریب بٹھاتے ہوئے کہا۔ ”ماحم! میں نے تمہیں ایک اہم خبر سنانے کے لئے بلایا

ہے مجھے ایشیائے کوچک کے عماد پر بھیجا جا رہا ہے۔“

”ہم کب جا رہے ہیں؟“ ماحم نے سوال کیا۔

”میں پچیس دن ہواؤں گا لیکن تم میرے ساتھ نہیں جاؤ گے۔ اب کچھ عرصے کے لئے ہمارے راستے

ایک دوسرے سے مختلف ہوں گے۔“ ماحم کا دل بیٹھ گیا اور کوشش کے باوجود اُس کے منہ سے کوئی بات

نکل سکی۔ سین نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”بیٹا! پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں موجود حالات

میں تمہارے لئے معرکہ کی طرف پیش قدمی کرنے والے لشکر کے ساتھ رہنا زیادہ سودمند ہے۔ آج شہنشاہ کے سامنے

یہ مسئلہ پیش ہوا تھا کہ عرب قبائل کے رضا کار عام طور پر فوجی ضبط و نظم کی پروا نہیں کرتے۔ وہ جس قدر بہادر ہیں

اُن کی قدر خود سرجمی ہیں اور افریقہ میں ہمیں ایسے حالات پیش آسکتے ہیں جن میں اُن لوگوں کو قابو میں رکھنے کے لئے

کئی ہوشیار اور معاملہ فہم آدمی کی ضرورت پڑے۔ مہران جسے افریقہ کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کی قیادت

سنبھالنی ہے۔ تمہیں اپنے ساتھ لے جانے پر مصر تھا۔ وہ یہ کہتا تھا کہ مجھے بشارت کے اس نوجوان کے سوا اور کوئی

نظر سہیں کتابی عرب رؤسا متفقہ طور پر اپنا سالار تسلیم کرنے پر آمادہ ہو جائیں۔ ان کے درمیان اگر کوئی اختلاف پید ہو تو تمہاری آواز فوج کے ایرانی عہدہ داروں سے زیادہ موثر ثابت ہو سکے گی۔

عاصم! مجھے یقین ہے کہ اب تمہیں اپنے جوہر دکھانے کے بہترین مواقع ملیں گے۔ اگر میں تمہیں ساتھ جاؤں تو ایشیائے کوچک میں تمہیں صرف ایرانی عہدہ داروں یا ان ترک قبائل کے سرداروں سے سابقہ پڑے گا۔ ہمارے صلیف ہیں لیکن یہ لوگ تمہاری سپاہیانہ صلاحیتوں کا احترام کرنے کی بجائے تمہارے صاحب بن جائیں گے۔ تم وہاں ایک اجنبی سمجھے جاؤ گے لیکن افریقہ کے عازر پر لڑنے والے عربوں کے راہنما بن کر تم ایرانیوں سے بھی خراج تحسین حاصل کر سکو گے۔ کم از کم ہمارے جرنیلوں میں تمہیں کوئی اپنا قریب خیال نہیں کرے گا۔

صبح مہران عرب رؤسا کو بلا کر یہ کہے گا کہ تمہیں متفق ہو کر کسی ایک کو اپنا سالار اعلیٰ بنالینا چاہیے اور مجھے یقین ہے کہ جب وہ کسی غیر جانبدار عرب کو تلاش کریں گے تو ان کی نگاہیں لامحالہ تمہی پر مرکوز ہوں گی۔ اس کے بعد تمہیں میرے سہارے کی ضرورت نہیں رہے گی۔ عزت شہرت اور کامیابی کا کوئی راستہ ایسا نہ ہوگا جسے تم اپنی تنہا کی نوک سے نہیں کھول سکو گے۔

عاصم نے جھرائی ہوئی آوازیں کہاں لیکن مجھے شہرت اور کامیابی کی ضرورت نہیں۔ میں صرف آپ کی وجہ سے یہاں آیا تھا۔ اور عاصم کے آدمیوں کی راہنمائی میں نے صرف اس لئے قبول کی تھی کہ آپ یہ چاہتے تھے۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ ہمارے راستے ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں گے تو میں گزشتہ جنگوں میں جہادری کا نظریہ کرنے کی بجائے بزدل کہلانا زیادہ پسند کرتا۔

”عاصم! ہمارے راستے ہمیشہ کے لئے جدا نہیں ہوئے، مجھے یقین ہے کہ میں کسی دن قسطنطنیہ کے آس پاس تمہارا استقبال کروں گا۔ اور اس وقت جب تم افریقہ سے فتح کے پوچھ اڑانے، میرے پاس آؤ گے تو تمہیں یہ شکایت نہ ہوگی کہ میں نے تمہیں کوئی غلط راستہ بتایا تھا۔ میں کسی دن تمہیں کسریٰ کے دائیں ہاتھ بیٹھے والوں کی صف میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ اب تم جاگرو اور آؤ۔“

عاصم کچھ کہے بغیر اٹھا اور نیچے سے باہر نکل آیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ تنہا اپنے نیچے میں لیٹا ہوا تھا اور طرح طرح کے خیالات اُسے پریشان کر رہے تھے۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ سین مجھ سے چمکا را حاصل کرنا چاہتا ہو؟

نہاں میں اسے یہ سمجھا سکتا کہ مجھے کسریٰ کے دائیں ہاتھ بیٹھے کی فضا نہیں۔ اگر تم یہاں نہ ہوتے تو مجھے دوم الدیرین کی جنگ سے کوئی سروکار نہ ہوتا۔ اس دیرانے میں مجھے اپنے لئے کسی راستے یا منزل کی تلاش نہ تھی۔ مجھے صرف تمہاری رفاقت کی ضرورت تھی۔ لیکن یہ سب ایک خود فیضی تھی، میں سین کے اشارے پر جان دے سکتا ہوں، بس اُس کا رفیق یا دوست نہیں بن سکتا۔ میں یہ سوچا کرتا تھا کہ جب جنگ ختم ہو جائے گی تو میں سین کے ساتھ دشمن جاؤں گا۔ اور فلسطینہ دلفریب مسکا اہٹوں کے ساتھ میرا استقبال کرے گی لیکن اب شاید میں اُسے دوبارہ دیکھ ہی نہ سکوں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں افریقہ کے عازر سے زندہ واپس نہ آؤں۔ پھر چند سال بعد شاید اُسے میرا ہم سفر یاد نہ رہے۔ جب وہ بڑی ہو جائے گی تو وہ حادثات جو ہمیں ایک دوسرے کے قریب لے آئے تھے اُسے ایک خواب محسوس ہوں گے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میں کسی دن اُس کے پاس جاؤں اور اُسے یہ کہتے ہوئے دیکھوں کہ چمکا ہٹ محسوس ہو کہ میں اسے جانتی ہوں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ سین اپنی بیٹی کے مستقبل کے متعلق سوچتے ہوئے یہ ضروری سمجھتا ہو کہ ہمارے راستے آج ہی ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں۔ جب وہ میرے متعلق پوچھتی تو وہ یہ کہے گا، بیٹی! اب تمہیں اُس کے متعلق سوچنے کی ضرورت نہیں۔ وہ ہم میں سے نہیں تھا۔ اُس نے تمہارے ساتھ ایک نیکی کی تھی اور میں اُس کا بدلہ دے چکا ہوں اب وہ اس قابل ہے کہ اپنے پاؤں پر کھڑا ہو سکے۔ پھر وہ ایک ڈوبتے ہوئے انسان کی طرح تنگوں کا سہارا لینے کی کوشش کر رہا تھا۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ جب میں افریقہ کے عازر پر سین کی بلند ترین قوتوں پوری کرنے کے بعد واپس آؤں تو اُس کے گھر کا دروازہ میرے لئے کھلا ہو۔ اور جب میں فلسطینہ سے یہ کہوں کہ میری جگہیں، میری فتوحات اور کامیابیاں سب تمہارے لئے تھیں تو وہ شرم و ذمات کا اظہار کرنے کی بجائے فخر سے سر اٹھا کر میری طرف دیکھے۔“

دیر تک کڑی باتیں بدلنے کے بعد عاصم کو نیند آگئی۔

تیسرے روز علی الصباح دس ہزار سوار ایشیائے کوچک کی طرف کوچ کرنے کو تیار کھڑے تھے۔ سین اپنے لیے سے نکلا اور اُس کے دوست، جو اُسے الوداع کہنے کے لئے باہر جمع تھے، یکے بعد دیگرے اُس سے مصافحہ کرنے لگے۔ جب عاصم کی بادی آئی تو اُس نے مصافحہ کرنے کی بجائے دونوں ہاتھ اُس کے کندھوں پر رکھ دیئے اور کہا، میں تمہیں دودن کے لئے ٹھہروں گا۔ مجھے یقین ہے کہ فلسطینہ کا پہلا سوال تمہارے متعلق ہوگا، تم اُسے کوئی پیغام

دینا چاہتے ہو؟“

ہاتھ میں ہے۔

حاصم کسریٰ کی قیام گاہ سے کچھ فاصلے پر ایک اور ٹیلے کے دامن میں کھڑا تھا۔ جب سین کا شکر زرد بخار کے بادلوں میں روپوش ہو گیا اور نقادوں کی صدائیں فضا میں گم ہو کر رہ گئیں تو وہ مذہب حال سا ہو کر ایک پتھر پر بیٹھ گیا۔ سین کے ساتھ رفاقت کا زمانہ اُسے ایک خواب معلوم ہوتا تھا۔ ایک ایسا خواب جس کی کوئی تعبیر نہ تھی۔ وہ دیر تک بے حس و حرکت بیٹھا رہا۔

حاصم کے ہونٹوں پر ایک مغموم مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے جواب دیا۔ میں اُسے یہ پیغام دینا چاہتا ہوں کہ میں کسریٰ کا سپاہی بن چکا ہوں اور اب مجھے کسی کی جھین پریشان نہیں کرتیں۔“
سین نے اچانک گفتگو کا موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے کہا۔ اگر حالات نے اجازت دی تو ممکن ہے کہ میں کچھ عرصہ تک فلسطینہ اور اُس کی والدہ کو اپنے پاس بلا لوں ورنہ انہیں مدائن بھجوانے کا انتظام کرنا پڑے گا۔ مجھے یقین ہے کہ جنگ سے ناسخ ہونے کے بعد تم ہمیں تلاش کر سکو گے۔ میں خود بھی تمہارے وطن سے باخبر رہنے کی کوشش کروں گا۔ یہ بھی ممکن ہے مصر کی ہم جلد ختم ہو جائے اور میں تمہیں ایشیائے کوچک تک محاذ پر بلا لوں۔“

اسیہ اپنے گھوڑے کی باگ پکڑے سین کے قریب کھڑا تھا۔ حاصم کی نگاہیں تھوڑی دیر کے لئے اُس کے مغرور چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔

سین نے قدرے توقف کے بعد آگے بڑھ کر ایک سپاہی کے ہاتھ سے گھوڑے کی باگ لے لی اور اُس پر سوار ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد پڑاؤ میں نقادوں کی صدائیں بلند ہوئیں اور دس ہزار سواروں کا لشکر چار قطاروں میں کھڑا کی قیام گاہ کے آگے سے گزرنے لگا۔ شہنشاہ ایران فوج کے سرداروں اور مذہبی پیشواؤں کے ساتھ ایک ٹیلے پر کشادہ سائبان کے نیچے کھڑا تھا۔ اُس کے دائیں ہاتھ سونے کے ایک چوڑے آتش دان میں مقدس آگ کے شعلے جھڑک رہے تھے۔ جو سیوں کا بڑا کاہن بلند آواز میں دعا مانگ رہا تھا۔ ابرموندہ خسرو پدیز کو جو شہنشاہوں کا شہنشاہ اور دیوتاؤں کا دیوتا ہے نفع دے۔ ابرموندہ ہمارے دشمنوں کو تباہ کر۔ ہمارے لشکر کے تے دمشق اور یرودشلم کی طرح قسطنطنیہ کے دروازے بھی کھول دے۔“

اور خسرو پدیز کبھی سین کی قیادت میں کوچ کرنے والے سواروں اور کبھی پڑاؤ میں لشکر کے ان پڑوں کی سمت دیکھتا جو چادوں طرف مدد نگاہ تک پھیلے ہوئے تھے۔ اُس کا مغرور چہرہ زبان حال سے یہ کہہ رہا تھا کہ تیرے زمین کے اوپر اور آسمان کے نیچے میرے سوا کوئی نہیں۔ آج انباٹے آدم کی تقدیر میرے

پیش گوئی

شام میں ایرانیوں کی فتوحات کے ساتھ آگ اور صلیب کا معرکہ ایک فیصلہ کن دور میں داخل ہو چکا تھا۔
 بلکہ ایران اپنی تلواریں نوک سے انسانی تاریخ کا ایک نیا ورق اُلٹ چکا تھا۔ مورتوں کی نگاہ میں بازنطینی سلطنت
 کی تباہی کے ظاہری اسباب مکمل ہو چکے تھے۔ لیکن کارکنانِ قضا و قدر کی نگاہیں روم اور ایران کی رزمگاہوں سے
 سینکڑوں کوس دور اُس بے آب و گیاہ وادی کی طرف لگی ہوئی تھیں، جہاں کفر اور اسلام کی جنگ بڑی جارہی تھی۔
 مکہ میں محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے جان نثار، جن کے پاس ظاہری اسباب نہ ہونے کے برابر تھے، شرک، جہالت
 اور کفر کی اندھی اور بھری قوتوں کے خلاف سینہ سپر ہو چکے تھے۔ یہ نورِ دلالت کا معرکہ تھا اور اس کے نتائج کے
 ساتھ اُن بے بس انسانوں کی تقدیر کا فیصلہ ہونے والا تھا جو صدیوں سے توہمات کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے تھے
 اور جی کے نزدیک زمانے کی ہر کرکٹ بے معنی تھی۔

دین اسلام اُس ظلمت کے کچراغ تھا، جہاں انسانیت کا قافلہ تلی کی میں جھلکنے کا عادی ہو چکا تھا۔ عربوں
 کے نزدیک اپنے مشرکانہ توہمات اور اپنی جاہلی عصبیتوں کے گھروندوں سے باہر زندگی کی کوئی نئی صورت قابلِ
 قبول نہ تھی۔ اور خدا کی توحید اور انسانی مساوات کا لغوہ جو پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے بلند کیا تھا ان کے
 مشرکانہ عقائد اور ان کی جاہلی عصبیتوں کے خلاف اعلانِ جنگ تھا۔ چنانچہ مشرکین مکہ جنہوں نے آج تک کسی
 اہلِ ایمان نصیبِ العین کے لئے اتحاد کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ اسلام کے خلاف پورے عرب کے اتحاد
 کے متمنی تھے۔ وہ حق پرست جو توحید کے پرچم کی روشنی میں آنکھیں کھولنے کے بعد انہیں نئے راستے اور نئی

”ا۔ل۔م۔ رومی قریب تر زمین میں مغلوب ہو گئے ہیں۔ اور اپنی اس مغلوبیت
 کے بعد وہ چند سال کے اندر پھر غالب آجائیں گے۔ اللہ ہی کا اختیار ہے،
 پہلے بھی اور بعد میں بھی۔ اور اُس دن مسلمان اللہ کی بخشی ہوئی فتح پر خوشیاں
 منائیں گے۔ اللہ نصرت عطا فرماتا ہے، جسے چاہتا ہے۔ وہ غالب اور رحیم
 ہے۔ یہ وعدہ اللہ نے کیا ہے اور اللہ کبھی اپنے وعدے کے خلاف نہیں کرتا۔“
 (الرؤم)

چونکہ یہ دیکھا ہے تھے اُن کے نزدیک بیرونی حملہ آوروں سے زیادہ خطرناک تھے۔ مشرکین کھوکھلی پرانی دوش تھی عزیز مٹی کو توحید و رسالت پر ایمان لانے والے مٹی جبر انسانوں کی جماعت میں ایک کردار و عورت یا ایک بے پر غلام کا اضافہ بھی انہیں ناقابلِ برداشت محسوس ہوتا تھا۔ عجم میں قیصر کے جرنیل جس قدر سلطنت دوچار اپنی کی ٹیغار سے پریشان تھے۔ عرب کے اندر اُس سے کہیں زیادہ قبیلہ قریش کے اکابر محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں کے عزم و استقلال سے ہراساں تھے۔ فرق صرف یہ تھا کہ روم پر ایران کی فتوحات کسریٰ پر دین کی حکمران قوت اور جنگی وسائل کی برتری کا نتیجہ تھے اور قریش اپنی تعداد اور قوت کی برتری کے باوجود اپنے مستقبل کے متعلق مطمئن نہ تھے۔ اُن کا مقابلہ ایک ایسے بے سرو سامان لشکر سے تھا جس کے امیر کے وجود میں وہ انسانیت کی تمام عظمتیں دیکھ چکے تھے۔ وہ اُس برگزیدہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جھٹلانے کی ناکام کوشش کر رہے تھے جس کی کوئی بات جھوٹی ثابت نہ ہوئی تھی۔ اہل مکہ کے لئے یہ بات معمولی نہ تھی کہ اُن کی طاقت اور دبدر، اُن کی ٹیغار اور ایذا رسانی کے باوجود محمد مصطفیٰ کے ایک ادلے غلام کا ایمان بھی منترزل نہ ہو سکا۔

وہ اسلام کی تعلیمات کو جھٹلانے کے باوجود نبی عربی کی غیر معمولی شخصیت کے معترف تھے انہیں اس بات کا طائل تھا کہ عبدالمطلب کا پوتا جس کی ہر گیر شخصیت قریش کی سب سے قیمتی پونجی ہو سکتی تھی اُن کے صدیوں پرانے معتقدات کے خلاف اعلان جنگ کر چکا ہے۔ مگر یہ خدا کا پہلا گھر جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مقدس ہاتھوں سے تعمیر ہوا تھا جہالت اور گمراہی کے ادوار میں ایک تنگدے کی صورت اختیار کر چکا تھا تاہم کعبۃ اللہ سے عربوں کی عقیدت کا رشتہ اب بھی قائم تھا وہ ہر سال حج کے دنوں میں مکہ آتے، کعبے کا طواف کرتے اپنے اپنے خاندان یا قبیلے کے بتوں کے سامنے غنیمتیں پیش کرتے انہیں پوجتے اور اُن سے اپنے دشمنوں کے خلاف امانت کے طلبگار ہوتے۔ اگر ایک بت اُن کی خواہشوں کو پورا کرنے سے قاصر رہتا تو وہ کسی دوسرے بت سے عبودیت کے رشتے استوار کر لیتے تھے۔ اُن کی بے راہ روی اور بے حیائی کا یہ عالم تھا کہ وہ ننگے ہو کر بیت اللہ کا طواف کرنا بھی میسر نہ سمجھتے تھے۔

قریش کعبے کے متولی، ٹکڑاں اور محافظ تھے اور اس لحاظ سے ایران کے جو سی کاہنوں کی طرح انہیں بھی عرب کے دوسرے قبائل پر ایک طرح کی مذہبی و سیاسی اور تہذیبی برتری حاصل تھی۔ حج اُن کے لئے تعین

ایک اہم ذریعہ تھا اور خانہ کعبہ کے اندر جمع کئے جانے والے بتوں کے تقدس کا رعب قائم رکھنا وہ اپنا فرض خیال کرتے تھے لیکن پیغمبر اسلام نے خدا کی توحید کا پرچم بلند کر کے قریش کو چوکایا تھا۔ چنانچہ بت پرستی کی حمایت بعد اسلام کی مخالفت اُن کے نزدیک اپنی مذہبی رسوم کے تحفظ کے علاوہ ایک اہم اقتصادی مسئلہ بھی تھا۔ وہ اُن بتوں کے خلاف ملکی مصلحت سمجھنے کو تیار نہ تھے جن کی بدولت انہیں ہر سال اپنے ہمسایہ قبائل سے ایک طرح کا خراج وصول ہوتا تھا۔ پھر مکہ سے باہر بھی عرب قبائل کے چھوٹے اور بڑے حاجت رواؤں کے بت اور ان کی قربانکے آداب و رسوم سکھانے والے کاہن موجود تھے اور قریش مکہ کی طرح ان کاہنوں کو بھی یہ گوارا نہ تھا کہ نئے دین کی روشنی مکہ کی تاریک فضاؤں میں اجالا کرنے کے بعد اُن کی مسندوں تک پہنچ جائے۔ چنانچہ توحید کا نعرہ صرف قریش مکہ کی بے راہ روی کے خلاف ہی نہیں بلکہ پورے عرب کی جہالت اور گمراہی کے خلاف ایک اعلان کے مترادف تھا۔ اُن کے کاہن، اُن کے سردار اور اُن کے شاعر اسلام کو ایک اجتماعی خطرہ سمجھ کر متحد اور منظم ہو رہے تھے توحید کا پرانہ بھانے کے لئے جو اندھی چند سال قبل مکہ سے اٹھی تھی اُس کی جمیائیک تاریکیاں تدریج پورے عرب کو اپنے آغوش میں لے رہی تھیں۔



جب شام کی رزمگاہوں میں رومیوں کی سطوت کے پرچم سرخیں ہو رہے تھے۔ اہل مکہ کے نزدیک دین اسلام کی مخالفت، وقت کا سب سے بڑا مسئلہ تھا۔ اپنی مشرکانہ رسوم کے باعث وہ عیسائیوں کی بہ نسبت ایران کے مجوسیوں سے زیادہ قریب تھے۔ اس لئے روم و ایران کی جنگ میں اُن کی ساری ہمدردیاں ایرانیوں کے ساتھ تھیں۔ اس کے برعکس عیسائیوں کا مذہب اپنی حقیقی صورت میں دین اسلام سے زیادہ مشابہت رکھتا تھا، اور اس کے باوجود کہ انہوں نے خدا کی توحید کے متعلق دین مسیح کے بنیادی تصور کو ایک معنائیاد یا تھا۔ وحی، رسالت اور آخرت کے متعلق اُن کے عقائد عرب کے مشرکوں یا ایران کے مجوسیوں کے مقابلے میں اسلام سے زیادہ قریب تھے اس لئے ایرانیوں کے ہاتھوں عیسائیوں کی تباہی و بربادی کی داستانیں منکر مسلمانوں کا آزرہ اور پریشانہ ہلایک قدرتی بات تھی۔

جب شام سے کمرئی کی فتوحات کی خبریں آئیں تو مشرکین مکہ خوشی سے چھلے نہ سہاتے تھے۔ مسلمانوں کو عرب کرنے کے لئے اس قسم کی دیکھیاں دیا کرتے تھے کہ جس طرح جو بیوں نے حبشیوں پر شام کی زمین تک کر دی ہے اسی طرح ہم بھی تمہارے لئے عرب میں سانس لینا ناممکن بنا دیں گے۔

ایران کی فتوحات پر مشرکین مکہ کے خوش ہونے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ عراق عرب اعراب کے ہنر و فن کے صلیف بن کر اس جنگ میں شریک ہو چکے تھے اور ان کے وحشیانہ کارناموں کی داستانیں عربوں کے منہ پر عرو اور جابلو حصیدوں کے لئے تسکین کا سامان مہیا کرتی تھیں۔ ان حالات میں حکم الہی کے لئے اپنے برگزیدہ رسول پر قرآن کی وہ آیات نازل کیں جن میں رومیوں کی فح کی بشارت دی گئی تھی۔

اگر یہ پیش گوئی صرف دوم و ایران سے تعلق رکھتی تو شاید مشرکین مکہ اس قدر دلچسپی کا اظہار نہ کرتے لیکن اس میں مسلمانوں کو بھی فتح کا مرزہ سنایا گیا تھا اور یہ بات ان کے لئے ناقابل یقین اور ناقابل برداشت تھی۔ یقیناً اس نے کہ وہ اپنی عقل، سمجھ اور اپنے لڑاؤں کے مطابق دین اسلام کے لئے کامیابی کے تمام راستے بند کر چکے تھے۔ اور ناقابل برداشت اس لئے کہ مقہور و مجبور مسلمانوں کی مٹھی بھر جماعت اپنی مظلومیت، اپنی مجبوری اور بے سروسامانی کے باوجود اس پیش گوئی کی صداقت پر ایمان لے آئی تھی۔ اس حقیقت کے باوجود کہ قریش کے بڑے ہونے مظالم سے تنگ آکر ان کی ایک جماعت حبشہ میں پناہ لینے پر مجبور ہو چکی تھی۔

مسلمانوں کے پاس مشرکین مکہ کے اس سوال کا کوئی جواب نہ تھا کہ تمہارے پاس کامیابی اور فتح کے مسائل کون سے ہیں۔ تاہم ان میں ایک بھی ایسا نہ تھا جسے اس پیش گوئی کی صداقت پر یقین نہ ہو۔ وہ اپنے ہادی برحق کی نگاہوں سے اپنی منزل دیکھ چکے تھے اور انہیں اس بات کی کوئی پروا نہ تھی کہ ان کے راستے میں آلام و مصائب کے کتنے پہاڑ کھڑے ہیں۔

مشرکین مکہ ان کی "سادگی" اور "بے خبری" کا مذاق اڑاتے تھے لیکن انہیں کیا معلوم تھا کہ ابن بلال کا نشان محبت کی نگاہیں ظاہری اسباب کی سرمد سے آگے دیکھ رہی ہیں اور جس زمین کے کانٹوں سے ان کے پاؤں چھلنی ہوئے ہیں اس پر رحمت کے پھولوں کی بارش ہونے والی ہے۔ آج جس دین کی فتح کا تصور ایک مذاق طرا ہے، کل اسی کی حمایت میں وہ جان کی بازی لگانے پر آمادہ ہو جائیں گے۔ جس چراغ کو آج وہ بجھانا چاہتے ہیں

کی روشنی سے عرب و عجم کے غلغلے منور ہونے والے ہیں اور جس نازک پودے کو آج وہ جڑ سے کاٹنا چاہتے ہیں اس کی آبیاری کے لئے اپنا خون پیش کریں گے۔ لیکن وہ کل ابھی دور تھی۔ اس وقت مشرکین مکہ ہم کی مخالفت سے آگے کوئی بات سوچنے کو تیار نہ تھے۔

ایک دن امتیہ بن خلف، حنظلہ بن ابی معیط، عقبہ بن ربیعہ، عامر بن دائل، ابوسفیان اور مکہ کے چند اہل ذمہ ان کے سب سے بڑے سردار ولید بن مغیرہ کی مجلس میں بیٹھے تھے۔ مکہ کے حوام کی طرح ان لوگوں کی نیکو کا موضوع بھی پیغمبر اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) کی تعلیم تھی جو ان کے مشرکانہ عقائد کی نفی کرتی تھی صرف اتنا زن تھا کہ بے فکرے حوام ہادی اسلام (صلی اللہ علیہ وسلم) اور ان پر ایمان لانے والوں کے خلاف اپنے شاہی در معزوں کے طنز و استہزا پر بے اختیار قبضہ لگایا کرتے تھے۔ اور یہ لوگ جن کے کندھوں پر قریش کی سیادت اور حقانیت خیمہ کیساتھ اپنے محل کے واقعات اور مستقبل کے مسائل پر خود کر رہے تھے۔

جابلو عرو انہیں دین اسلام کے متعلق کھنڈ بندوق اس خوف و اضطراب کے اظہار کی اجازت نہ دیتا تھا جو ان کے دل کی گہرائیوں میں جا کر بیٹھا تھا اور وہ اسے کھوکھلے قبضوں اور اداس مسکراہٹوں میں چھپانے کی کوشش کر رہے تھے لیکن اس ظاہری احتیاط کے باوجود کسی نہ کسی کی زبان پر کوئی ایسی بات آجاتی کہ ان کے قبضے ملتی ہیں ایک کر رہ جاتے۔

ولید بن مغیرہ کہہ رہا تھا: اگر یہ بات درست ہے کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے چند سال کے اندر اندر رومیوں کی فتح کے متعلق پیش گوئی کی ہے تو مجھے یقین ہے کہ اس کا جادو دیر تک نہیں چلے گا۔ اب تک ہم نے اپنے معبودوں کے خلاف جہد المقلب کے پوسے کی باتیں برداشت کی ہیں لیکن وہ دن دور نہیں جب اس پر ایمان لانے والے مکہ کے چوراہوں میں کھڑے ہو کر اُسے جھٹلائیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ ایرانی، اہل دوم کو صوفہ جی سے نالود کئے بغیر دم نہیں لیں گے۔ شام کے حالات سے مکہ کا کوئی اند آدمی ابوسفیان سے زیادہ باخبر نہیں۔ تم الظاہر، حلب، دمشق اور یرشلم کی تباہی کا محل سن چکے ہو۔ روم کے عیسائی میٹروں کا ریوڑیں نہیں یران کے شیروں۔ نہ سمند کی طرف ہانک دیا ہے۔ اور تم عنقریب سن لو گے کہ انہوں نے شام کی طرح مصر میں تمہیں کے ہندو کا جنازہ نکال دیا ہے۔ ہمارے قریب وہ ملک جہاں رومیوں کو مغلوب ہونے کے بعد غالب

آنے کی بشارت دی گئی ہے شام کے سوا اور کوئی نہیں ہو سکتا لیکن یہ پیش گوئی کرتے وقت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو شاید اس حقیقت کا علم نہ تھا کہ کسریٰ کا شکر شام پر مکمل فتح حاصل کر چکا ہے اور دومی صدیوں تک دوبارہ اس طرف دیکھنے کی جرات نہ کریں گے۔ لیکن کاش! محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ پیش گوئی کی ہو۔ مجھے ڈر ہے کہ جب ہندو سال بعد دومی مکمل طور پر تباہ ہو جائیں گے اور وہ یہ دیکھے گا کہ اب ان کے دوبارہ اٹھنے کی کوئی اُمید باقی نہیں رہی تو وہ اس پیش گوئی سے صاف انکار کر دے گا۔

ابو جہل نے کہا ”چچا! میں بذاتِ خود اس بات کی تصدیق کر چکا ہوں۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے واقعی پیش گوئی کی ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ مجھے کسی مسلمان کی شکل دیکھنا بھی پسند نہیں لیکن میں کم دیش دس مسلمانوں سے اس کی تصدیق کر چکا ہوں۔ مجھے اس بات پر تعجب نہیں کہ بعد المطلب کے پوتے نے ایک ان ہونی بات کہی ہے لیکن یہ بات قابلِ غور ہے کہ مجھے ایک مسلمان بھی ایسا نہیں ملا جسے اس پیش گوئی کی صداقت میں ذرہ بھر شبہ ہو۔ وہ سب یہی کہتے ہیں کہ اللہ نے ان کے نبی کو قرآن کی آیات میں یہ بشارت دی ہے اور قرآن کی کوئی آیت غلط نہیں ہو سکتی۔ اب بنی غلف نے ابوبکرؓ کے سامنے اس آیت کا مذاق اڑایا تھا اور اُسے شرط بدنے کی دعوت دی تھی چنانچہ ابوبکرؓ نے یہ شرط مان لی ہے کہ اگر نین سال کے اند اندر یہ پیش گوئی پوری نہ ہوتی تو وہ اُسے دس لوٹ دے گا ورنہ بنی غلف کو دس اونٹ دینے پڑیں گے۔“

عتبہ بن ربیعہ نے کہا ”مجھے یقین ہے کہ دنیا کی کوئی طاقت اب ایران کی فتح کو شکست میں تبدیل نہیں کر سکتی لیکن میں حیران ہوں کہ مسلمان ایرانیوں کی شکست کی پیش گوئی سے کیوں سرور ہیں۔ انہیں اس سے کیا تعلق ہے کہ شام میں کون ہارتا ہے اور کون جیتتا ہے۔“

ابو جہل نے جواب دیا ”اس میں تعجب کی کوئی بات نہیں۔ مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان کئی باتیں شریک ہیں۔ اور جب سے ہم نے انہیں یہ طعنے دینے شروع کئے ہیں کہ جس طرح شام کے عیسائی ایرانیوں کے باغیوں تباہی کا سامنا کر رہے ہیں اسی طرح ہم بھی نہیں صغریٰ ہستی سے متاثر ہیں گے اس وقت سے انہیں ہماری طرح ایرانیوں سے بھی دشمنی ہو گئی ہے۔ مگر میں جب ایرانیوں کی کسی نئی فتح کی خبر آتی تھی تو مسلمانوں کا رد عمل دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ اسے اپنی شکست محسوس کرتے ہیں۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے ان

میںے تاثر رکھنے کے لئے یہ پیش گوئی کی ہے۔ لیکن آپ سب اس بات پر حیران ہوں گے کہ اس پیش گوئی کے بعد۔۔۔ من مریوں کے دوبارہ غالب بننے پر ہی نہیں بلکہ اپنی فتح کے متعلق بھی پُر اُمید ہو گئے ہیں۔ قرآن کی آیات میں نے ان میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ مریوں کے فتح کے دن مسلمان بھی اپنی فتح پر خوشیاں منائیں گے۔ اب آپ سچ کہتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے پیرو جس دشمن پر فتح حاصل کرنے کے متنبی میں وہ کون ہے۔ ہیں اس سے کوئی سروکار نہیں۔ وہم دایران کی جنگ کا انجام کیا ہوتا ہے۔ لیکن میں اپنے مستقبل کے ان خطرات کو نظر انداز نہیں کرنا چاہیے۔ مسلمانوں کے بڑھتے ہوئے حوصلوں کے باعث پیش آ سکتے ہیں۔“

ماضیہ اضطراب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے اور محفل پر غمخیزی دیر کے لئے غارتی ہو گئی۔ بالآخر ولید بن مغیرہ نے کہا ”میرا انشد، دودانیش اور ہبادر ہتیبیا مسلمانوں کے مسئلہ کو ضرورت سے زیادہ اہمیت دینے کا عادی ہو چکا ہے۔ اس نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہر بات سنا اور اُسے جھٹلانا یا بغض کرنا پسند کیا ہے۔ دوسروں کے لئے اس کی کوشش یہ ہوتی ہے کہ مسلمانوں سے دور رہیں اور ان کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی بات نہ سنیں۔ لیکن اس کی اپنی یہ حالت ہے کہ علی الصباح بستر سے اٹھتے ہی اسے سب سے پہلے اس بات کی نظر ہوتی ہے کہ آج رات اُس پر کون سی آیت نازل ہوئی ہے۔ مجھے ہمیشہ اس بات کا ڈر ہوتا ہے کہ کہیں اس پر بھی اُس کا جادو اثر نہ کر جائے۔“

ولید بن مغیرہ ہنس رہا تھا اور ماضیہ شرارت آمیز مسکراہٹوں کے ساتھ اُس کے جھجکے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ابو جہل پاس ادب سے کچھ دیر خاموش بیٹھا رہا لیکن جب ماضیہ کی مسکراہٹیں دے دے قہقہوں میں تبدیل ہونے لگیں تو وہ اچانک کھڑا ہو گیا۔ عرب کا سارا غرور اس دراز قامت انسان کی نگاہوں میں آگیا تھا۔ اُس نے بلند آواز میں کہا ”چچا! آپ میری باتیں مذاق نہ سمجھیں۔ میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور اُس کے ماننے والوں سے خوفزدہ نہیں ہوں۔ آپ کی طرح میری دلوں میں بھی ولید کا خون ہے بعد المطلب کے پوتے کا جادو ہر ہاشم کے نزدیک افراد پر چل سکتا ہے، مجھے متاثر نہیں کر سکتا۔ اگر قریش کے تمام خاندان، بلکہ پورے عرب کے قابلِ بھی مسلمان ہو جائیں تو بھی میں تنہا اُس کا مقابلہ کرنے کی جرات رکھتا ہوں۔ مجھے اس بات پر غرور ہے کہ میں اسلام دشمنی میں سب سے اگے ہوں مجھے اس بات پر غرور ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور اُس پر ایمان لانے والوں کو سب سے

زیادہ اذیتیں میں نے پہنچائی ہیں۔ مجھے اس بات پر بھی غم ہے کہ اس نئے دین کے باعث عرب میں قریش کے مستقبل کو برخطرات پیش آسکتے ہیں اُن کی طرف سب سے پہلے میں نے توجہ دی ہے۔ آپ مجھے بے محبتی لیے خیرت ہونے کا طعنہ نہیں دے سکتے۔

لیکن آج سردان قریش میری بات خود سے سُن لیں۔ عرب میں ہماری ہمیت، ہمارا اقتدار یہاں صرف صرف اس لئے ہے کہ ہم کبھے کے موتی ہیں۔ ہم کبھے کے اُن تین سوساٹھ توں کے محافظ اور نگہبان ہیں جن کیلئے دوردراز کے قبائل اندیں اور چڑھاوے لے کر آتے ہیں۔ یہ وہ معبود ہیں جن کی بدولت اس بے آب و گیاہ دی کے باشندوں کو ایسی دولت اور عزت نصیب ہوئی ہے جو عرب کے کسی قبیلے کے حصے میں نہیں آئی۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے ان معبودوں کا دشمن ہے۔ اُس نے یہ کہا ہے کہ تم خدا کو چھوڑ کر جن کو پوجتے ہو وہ سب دوزخ کا اندھ سی نہیں گئے۔ اب قریش کے کسی فرد کو اس خوش فہمی میں مبتلا نہیں رہنا چاہیے کہ اگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا بس چلا تو وہ ہمارے معبودوں پر ہاتھ ڈالنے سے دریغ کرے گا۔ اور تمہیں اس بارے میں بھی کوئی خوش فہمی نہیں ہونی چاہیے کہ جب اس نئے دین کے ہاتھوں ہمارے معبود شکست کھا جائیں گے۔ جب کبہ ہمارے توں سے خالی ہو جائے گا تو عرب کے اندر قریش کی کوئی اہمیت باقی رہ جائے گی۔ آج مکہ عرب کا مذہبی، تجارتی اور سیاسی مرکز ہے لیکن جس دن محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ارلوے پورے ہو جائیں گے۔ یہ فائدہ کیش چودا ہوں کی ایک گناہم بستی ہوگی۔ پھر وہ دوردراز کے لوگ یہاں حج کے لئے نہیں آیا کریں گے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا دین بدلے جانے پر ایک خنجر ہے اور ہمیں اُس وقت کا انتظار نہیں کرنا چاہیے کہ یہ خنجر ہمارے دل میں اتر جائے۔ اُس نے صرف ہمارے اسلاف کے مذہب کے خلاف ہی بغاوت کا جھنڈا بلند نہیں کیا بلکہ عرب کی اُن تمام روایات کے خلاف آواز بلند کی ہے جو ہمیں اپنی جان سے زیادہ عزیز ہیں۔ اُس کے نزدیک قریش اور دوسرے عربوں کے بتے میں کوئی فرق نہیں۔ وہ غلام اور آقا کو ایک ہی صفت میں دیکھنا چاہتا ہے۔ یہاں تک کہ اُس کے نزدیک جشتا غلام بھی ہماری ہمسری کا دعویٰ کر سکتے ہیں۔ اُس کے نزدیک انسان کی برتری اور عظمت کا راز اُس کے حسب نسب میں نہیں بلکہ اعمال میں ہے۔ اُس کی نگاہ میں قریش کے مالی نسب سرداروں کے مقابلے میں ہمارے حقیر و نڈی، غلام افضل ہیں جو اُس کی صداقت پر ایمان لے آئے ہیں۔

امیہ بن خلف نے ولید بن مغیرہ سے مخاطب ہو کر کہا: "جناب! میں آپ کے جینے کو قریش کی ننگی تلوار جھٹا رہا ہوں۔ میں مجھے معلوم نہ تھا کہ یہ مٹی بھر مسلمانوں سے اس قدر غافل ہے۔ کیا اسے ملحق کرنے کے لئے یہ بات نہیں کہ اُن میں سے کئی مکہ چھوڑ کر حبش کی طرف بھاگ رہے ہیں؟ کیا یہ ہمیں اتنا کمزور سمجھتا ہے کہ باقی ہندوادی میں بھاگنے کی بھی سکت نہیں ہیں نکل جائیں گے۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ یہاں مسلمانوں کا کوئی جاسوس نہ نہیں وہ نہ ایسی باتیں سُن کر وہ شیر ہو جاتا۔ ابو جہل نے غصے سے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا: "امیہ! یہ کسی میدان میں ان لوگوں کا سامنا کرنے کا وقت آئے گا تو تم مجھے بزدلی کا طعنہ نہیں دے سکو گے۔ لیکن زور اندیشی تمہارے نزدیک بزدلی کے مترادف ہے تو میں تمہارے منہ پر ہاتھ نہیں رکھ سکتا۔ میری بات رے سنا! ہمارا مقابلہ صرف گوشت خون اور ہڈیوں سے بنے ہوئے انسانوں کے ساتھ نہیں اگر یہ بات برائی تو تمہارا غلام بلال درعی اللہ تعالیٰ عنہ جیسے دہشت زدہ کرنے کے لئے تمہاری پیشانی کی ایک ہلکی سی ٹنگ لائی ہوئی چاہیے تھی اس جرأت کا مظاہرہ نہ کرتا۔ تم اُسے اسلام سے منحرف کرنے کے لئے سارے جتن کر چکے ہو۔ تم نے جتنے پتھروں اور پتھریں پھینکی ہیں۔ تم نے کوڑے مار مار کر اُس کا چمڑا ادھیرنے سے بھی دریغ نہیں کیا۔ جب تمہارے ہاتھ خنک جاتے تھے تو تم اُسے مارنے پھینکنے اور گھسیٹنے کے لئے مکہ کے رُکوں کے حوالے کر دیتے تھے۔ جسم کی وہ کون سی اذیت ہے جو تم نے اُسے نہیں دی؟"

امیہ بن خلف نے کہا: "میرا فرض ہے اور جب تک وہ مار نہیں مانتا میں اُس کے ساتھ یہ سلوک جاری رکھوں گا۔ تمہیں میرے غلام کی حمایت میں زبان کھولنے کا کوئی حق نہیں۔"

ابو جہل نے جواب دیا: "تمہیں یہ کیسے خیال آیا کہ میں ایک مسلمان کی حمایت کر سکتا ہوں اور وہ بھی ایک مسلمان کی؟"

"تو پھر تم کیا کہنا چاہتے ہو؟"

ابو جہل نے جواب دیا: "میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ مکہ کے اندر کوئی ایسا انقلاب آچکا ہے جو میری اور تمہاری نہیں، بلکہ ہم سب کی سمجھ سے بالاتر ہے۔ اگر نہ ہاتھم کا کوئی معزز آدمی اپنی غاصدانی محبت سے مجھ کو ہر مطلب کے پوتے کی حمایت پر اُتر آئے تو یہ بات میری سمجھ میں آسکتی ہے۔ لیکن اگر وہ ضعیف و ناتواں

۱۰ کمزور و بے بس غلام جنہیں کسی ہماری طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کا حوصلہ نہیں ہوا تھا، ہمارے سامنے نیک لکھنے والے ہو جائیں تو یہ بات میری سمجھ میں نہیں آسکتی۔ میں نے عمار کی ماں کو اپنے ہاتھوں سے قتل کیا تھا لیکن جب میری برہمگی اُس کے سینے کے پار ہو گئی تھی تو مجھے وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا لکڑہ پڑھ رہی تھی۔ میں اُس کی نگاہوں میں موت کا خوف دیکھنا چاہتا تھا لیکن مجھے ناکامی ہوئی۔ میں نے زینرہ کو مار مار کر اندھا کر دیا ہے لیکن مجھے یقین ہے کہ اگر میں اُس کی کھال ادھیر ڈالوں تو بھی وہ اسلام سے تائب نہیں ہوگی۔ تم خباب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھتے ہوئے انگاروں پر ٹٹا کر دیکھ چکے ہو اور دوسرے مسلمانوں کو جھانی اذیتیں پہنچانے میں بھی تم نے کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود ہم کسی انتہائی کمزور اور بے بس مسلمان کو بھی اپنے اسلاف کے دین پر واپس نہیں لاسکے۔

اہل عرب نے آج تک کسی ایسے بے بس آدمی کی آقا نبی قبول نہیں کی تھی جس کے ہاتھ فتوحات اور کامرائیوں کے ظاہری اسباب سے خالی ہوں اور ہم یہ سمجھتے تھے کہ جب عرب کی لگیوں میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا مذاق اڑایا جائے گا۔ جب اُس کے راستے میں کانٹے بچھائے جائیں گے اور جب اُس کے لئے کبے کے لئے داخل ہونا ناممکن بنا دیا جائے گا تو اُس کے پیروایوں اور بددل ہو کر اُس کا ساتھ چھوڑ دیں گے۔ اور شاید اپنی بے بسی اور اپنے ساتھیوں کے آلام و مصائب کا احساس ہی اُسے اس حقیقت کا اعتراف کرنے پر مجبور کر دے گا کہ مکہ کی سنگلاخ زمین میں ایک نئے دین کا پورا برگ و بار نہیں لاسکتا۔ لیکن ہماری تمام تدبیروں کا اثر اٹا ہوا ہے ہم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو مرعوب نہیں کر سکے۔ ہم مسلمانوں کو یہ احساس دلانے سے قاصر رہے ہیں کہ تمہارا نبی مان و مسائل سے محروم ہے جو ایک راہنما کی فتح و کامرائی کی ضمانت ہو سکتے ہیں۔

میرے دوستو اور بزرگوار! ہم اپنے خاندانوں اور قبیلوں کی عزت کے لئے سینہ سپر سزا کرتے تھے ہم اپنے گھروں، اپنے مل و دولت، اپنے چشموں اور اپنی چراگاہوں کے تحفظ کے لئے جان کی بازی لگایا کرتے تھے۔ ہم اپنے حریفوں کو مغلوب کرنے اور انہیں لوٹنے کے لئے جنگ کرتے تھے۔ ہم یہ ثابت کرنے کے لئے اپنا خون بہایا کرتے تھے کہ اس زمین پر ہم سے زیادہ کسی اور کو معزور و متکبر ہونے کا حق نہیں۔ دنیا میں کسی کو ہائے افعال، ہماری قبائلی رسوم اور ہمارے مذہبی عقائد پر شکستہ مبینی کا حق نہ تھا۔ ہم صحرائی آندھیوں کی طرح اُڑا دیتے

عبد المطلب کا پوتا اور محمد اللہ کا بیٹا ہیں زندگی کے نئے آداب سکھانا چاہتا ہے۔ وہ ہماری قبائلی زندگی پر تمام آداب، تمام سرسبزیاں اور تمام راحتیں سلب کرنا چاہتا ہے۔ وہ ہمیں مساوات کا درس دیتا ہے تاکہ ہمارا مذہبی غرور ناک میں مل جائے اور ہم دوسرے قبائل پر برتری کا دعویٰ نہ کر سکیں۔ وہ ہمیں صلح اور امن کی دعوت دیتا ہے تاکہ ہماری تلوار رنگ آلود اور ہمارا خون سرد ہو جائے اور جب ہمارے حریت ہمیں مغلوب کرنا چاہیں تو ہمارے اندم مقلب کی سکت نہ ہو۔ وہ صبر اور قناعت کی تعلیم دیتا ہے تاکہ ہم بھی اُس کی طرح تہی دست ہو سکیں۔ وہ ہمارے بتوں کو جھٹلا کر توحید کا درس دیتا ہے تاکہ ہم اُس کے ایک خدا پر ایمان لے آئیں اور اُسے پس یک خدا کے نبی کی حیثیت سے اپنا آقا مان لیں۔ اب تک ہم نے ان باتوں کو مذاق سے زیادہ وقعت نہیں دی تھی اب وقت آ گیا ہے کہ ہم پوری سمجیدگی کے ساتھ اس صورت حال سے نمٹنے کی کوشش کریں۔ ہمیں اس حقیقت کا اعتراف کر لینا چاہیے کہ مسلمانوں کی حوصلہ شکنی کے لئے اب تک ہم نے جو اقدامات کئے ہیں وہ کافی تھے۔“

عقبہ بن ربیعہ نے کہا: ”تم یہ تسلیم کر چکے ہو کہ تمہاری سختیاں مسلمانوں کو مرعوب یا بدل نہیں کر سکتیں۔ تم اُن کی کھال اتار سکتے ہو لیکن اُن کی روح کی گہرائیوں سے محمد کی اطاعت اور محبت کے جذبات خارج نہیں کر سکتے۔ تم یہ بھی جانتے ہو کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس اتنی دولت نہیں کہ وہ کسی کو لالچ دے سکے۔ اُس کے پاس کوئی ایسی طاقت بھی نہیں جس کے خوف یا احترام نے مفلوک الحال اور بے بس لوگوں کو اُس کی اطاعت پر مجبور کر دیا ہو۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے نہیں زندگی کی وہ آسائشیں عطا نہیں کر سکتا جو ہمیں کبے کے بتوں سے، اطاعت کے بدلے حاصل ہوتی ہیں، پھر کیا درجہ ہے کہ محمد کے پیرو اپنے دین کے معاملے میں تمہاری نسبت کہیں زیادہ غفلت ہیں۔ انہوں نے تمہاری بہیت اور قوت کے باوجود تمہارے کئی آدمیوں کو اپنی جماعت میں شامل کر لیا ہے اور تم اُن کی کمزوری اور بے سرو سامانی کے باوجود ان میں سے ایک کو بھی واپس نہیں لاسکے؟“

عقبہ بن الوعیط نے جواب دیا: ”آپ کے سوال کا جواب اس کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم ایک جادوگر ہے اور ہم اُس کے جادو کا کوئی توڑ پیش نہیں کر سکے۔“

نہ رہے گا؟“

ابی بن خلف نے جواب دیا: ”جانی! ابوبکرؓ تو یہ کہتا تھا کہ اسی پیش گوئی کے مطابق جہاں دس سال کے بعد درمی ایرانیوں پر فتح حاصل کریں گے وہاں مسلمانوں کو بھی ایک شاندار فتح حاصل ہوگی۔“

ولید بن مغیرہ نے پوچھا: ”شرط بدتے وقت تم نے کسی کو گواہ بنایا تھا؟“

ابی بن خلف نے جواب دیا: ”مجھے گواہ تلاش کرنے کی ضرورت نہ تھی، ابوبکرؓ بذات خود جگہ جگہ یہ اعلان کر رہا ہے کہ میں نے یہ شرط بدی ہے۔“

ابوسفیان نے کہا: ”میری رائے میں یہیں زیادہ جوش و خروش ہے اس خبر کی تشریح کرنی چاہیے۔ تاکہ ابوبکرؓ کے لئے مغفرت ہونے کا کوئی راستہ باقی نہ رہے۔“

ولید بن مغیرہ نے کہا: ”میرے خیال میں یہ کام مشکل نہیں ہیں صرف حج اور عکاظ کے میلے میں چند بار مدینہ کرنے کی ضرورت ہے اس کے بعد یہ خبر پورے عرب میں مشہور ہو جائے گی۔“

ابو جہل نے جگر کر کہا: ”مرداران! قریش تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ کیا ہم دس سال انگاروں پر لوٹ کر دم دلیں؟ کی جنگ کے نتائج کا انتظار کریں گے؟ اور اس عرصہ میں عبدالملک کے پوتے کو ہمارے بھائیوں، دوستوں اور عزیزوں کو مہکانے اور گمراہ کرنے کی اجازت ہوگی؟ کیا ہم اپنے معبودوں کی تضحیک برداشت کرتے رہیں گے؟ کیا ہم ایک ایسے دشمن کی سرگرمیوں کی طرف سے انگلیں بند کریں گے جو اپنی فتح پر یقین رکھتا ہو۔ تم دیکھ رہے ہو کہ مسلمانوں کی تعداد میں آٹھ دن اضافہ ہو رہا ہے۔ تم دیکھ رہے ہو کہ اس دین کے باعث ہماری لڑکیاں اور فہم بھارت پر آمادہ ہو گئے ہیں؟ کیا تم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو چند سال اور اس بات کی اجازت دو گے کہ وہ اخت رسالات کا درس دے کر پورے عرب میں غلاموں، مغسوں اور ناداروں کو ہمارے دوش بندہ بن کر کر رہے؟“

ایک رئیس نے کہا: ”بہل کی قسم! مجھے اس بات پر حیرت ہوتی ہے کہ ہم چند مسلمانوں کو اس قدر اہمیت دے رہے ہیں۔ ان کا حبشہ کی طرف فرار ہونا ہی اس بات کا ثبوت ہے کہ ان کی ہمت جواب دے چکی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ انہیں ڈرانے اور دھمکانے کے لئے اب تک ہم نے جو اقدامات کئے ہیں وہ کافی نہیں۔ بلکہ ہشام کے بیٹے کو یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ ہمارا ترکش خالی ہو چکا ہے۔ ابھی تو ہم نے ابتدا ہی نہیں کی۔ اب مجھے

ابو جہل نے کہا: ”محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے جلد کا یہی توڑ ہے کہ ہم اُسے قتل کر دیں مجھے یقین ہے کہ اگر موت سے مسلمانوں کی ساری امیدیں ختم ہو جائیں گی اور یہیں یہ زمانہ ایک خوب محسوس ہوگا۔“ عقبہ بن ابی معیط کو کھڑا ہو گیا اور اُس نے ولید بن مغیرہ سے مخاطب ہو کر کہا: ”ولید! مجھے معلوم نہیں کہ محمدؐ سچا نبی ہے یا جادوگر ہے لیکن میں اتنا ضرور جانتا ہوں کہ وہ عبدالملک کا پوتے ہے اور اُس کا باپ عبداللہ ہم سب سے زیادہ شریف تھا۔ اُسے قتل کرنا آسان نہیں۔ اگر تمہارا جمعیہ ناجوشم کو بے حیتیت سمجھتا ہے تو وہ غلطی پر ہے۔ اگر تم نے مجھے مشورے کے لئے بلایا ہے تو میرا مشورہ یہ ہے کہ ہمیں یہ معاملہ اپنے ہاتھ میں لینے کی بجائے ابوطالب کے سامنے پیش کرنا چاہیے، وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا چچا ہے اور بنو ہاشم پر اُس کا بہت اثر ہے۔ اگر ہم نے اُسے اپنا ہم خیال بنالیا تو محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبتاً زیادہ مشکل نہ ہوگا۔ اگر قریش کے رؤسا ابوطالب کے پاس کوئی دغدغہ بھیجے پر آمادہ ہوں تو میں اُس کا ساتھ دینے کو تیار ہوں لیکن جہاں تک میرا بس چلے گا میں اپنے خاندان کے کسی فرد کو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے خون سے ہاتھ رنگنے کی اجازت نہیں دوں گا۔“

ولید نے جواب دیا: ”مجھے آپ کی تجویز سے پورا اتفاق ہے اور میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ مرداران قریش کی تائید کے بغیر ہم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف کوئی اقدام نہیں کریں گے۔“

ابی بن خلف ہانپتا ہوا کمرے کے اندر داخل ہوا اور اُس نے کسی تہید کے بغیر بلند آواز میں کہا: ”بھائیو! آپ کو مبارک ہو میں ابوبکرؓ سے دس کی بجائے سو اونٹ کی شرط بدایا ہوں۔ ابوبکرؓ خود میرے پاس آیا تھا۔ اور میرا خیال تھا کہ وہ اپنے دھوکے مغفرت ہونے کے لئے کوئی بہانہ پیش کرے گا۔ لیکن اُس نے آتے ہی کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھے بغیر تم سے شرط بدی تھی۔ لیکن جب میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ چند سال سے مراد دس سال کا عرصہ ہے یعنی پیش گوئی کے مطابق درمی دس سال کے اندر اندر ایرانیوں پر دوبارہ غالب آجائیں گے۔ اس لئے تم شرط کی مدت تین سے بڑھا کر دس سال دو۔ اونٹوں کی تعداد دس کی بجائے سو کر دو۔ میں نے شرط میں یہ ترمیم منظور کر لی ہے۔ اب میں تین کی بجائے دس سال کے بعد ابوبکرؓ سے شرط جیتنے کی خوشی میں آپ کے لئے ایک شاندار دعوت کا انتظام کروں گا۔“

ابو جہل نے کہا: ”ابوبکرؓ کو اس بات کا یقین ہے کہ دس سال تک عرب میں کسی مسلمان کا وجود

یقین ہے کہ جب ہم اس مسئلے پر سنجیدہ ہو جائیں گے تو ان لوگوں کو دوم و ایران کے مسائل کے متعلق سوچنے کی فرصت نہیں ملے گی۔ لیکن میں آپ سے ایک خواست کروں گا اور وہ یہ ہے کہ مسلمانوں کا مسئلہ صرف غلاموں اور ادنیٰ حیثیت کے لوگوں کا مسئلہ ہی نہیں۔ اب چند باتر لوگ بھی اُن میں شامل ہو گئے ہیں جنہیں اُن کے فائدہ میں عزت کی نظر سے دیکھا جاتا ہے، ہمیں ان کے خلاف کوئی سخت قدم اٹھانے سے پہلے انہیں سمجھا کر دہیں لانے کی کوشش کرنی چاہیے۔ اگر وہ نہ مانیں تو پھر ہمیں اُن کے رشتہ داروں سے یہ اطمینان حاصل کر لینا چاہیے کہ یا تو وہ ان کے خلاف ہمارا ساتھ دیں گے۔ ورنہ خیر جانبدار رہیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ اپنے غلاموں کی اعانت سے مایوس ہونے کے بعد اُن کے حوصلے زیادہ دیر قائم نہیں رہیں گے۔ پھر اگر تصادم کی صورت پڑے گی تو ہم انہیں ہر وقت کچل سکتے ہیں۔“

۱۰۔ اصرین مجلس نے اس تجویز سے اتفاق کیا اور یہ مجلس برخاست ہوئی۔

باب ۶

یرشلیم کی فتح کے چند ماہ بعد غزہ کے سوا شام کے تمام علاقے ایرانیوں کے قبضے میں آچکے تھے۔ یومی شکر کے پیش تر دوسرے جو مختلف محاذوں سے شکست کھا کر بھاگے تھے، غزہ کی محافظ فوج میں شامل ہو چکے تھے اور دوم کا بجلی بیڑا سمندر کے راستے انہیں رسد و ملک پہنچا رہا تھا۔ قیصر کی فوج غیر متوقع عزم و استقلال کا مظاہرہ کر رہی تھی اور اس اہم قلعے پر قبضہ کرنے کے لئے ایرانیوں کی متعدد کوششیں ناکام ہو چکی تھیں۔ لیکن جب پرویز نے اپنے لشکر کے ایک حصے کو صحرائے سینا کے راستے وادی نیل کی طرف بڑھنے کا حکم دیا تو دوم کے بجلی بیڑے کو غزہ کی بجائے اسکندریہ کی طرف اپنی توجہ مبذول کرنی پڑی۔ اسکندریہ مصر کا دروازہ تھا اور اپنی فوجی، سیاسی اور مذہبی اہمیت کے لحاظ سے، انطاکیہ اور قسطنطنیہ کے سوا دوسری سلطنت کا کوئی اور شہر اس کا ہم پلہ نہ تھا۔ شام اور فلسطین سے بھاگنے والے ہزاروں متمول اور با اثر لوگ وہاں پہنچ چکے تھے اور غزہ کی محافظ فوج کے بڑے بڑے عہدہ داروں نے بھی اپنے بال بچوں کو وہاں بھیج دیا تھا۔ بحری بیڑے کی اعانت سے محروم ہونے کے بعد اہل غزہ کے حوصلے ٹوٹ گئے اور ایرانیوں نے چند پے در پے حملوں کے بعد شام کے اس آخری حصار پر بھی قبضہ کر لیا۔

اس کے بعد ایرانی فوجیں وادی نیل کی اُن قدیم گزرگاہوں کو پامال کر رہی تھیں جن پر چل کر منفعت اور جیزہ کے اہرام میں ابدی خیر ہونے والے خزانوں کے لشکر بار بار شام و فلسطین کی مستیوں کو آگ اور خون کے جہنم ناروں میں جھونک چکے تھے۔

عاصم مقدمۃ البلیش کے عرب دستوں کے سالار کی حیثیت سے غیر معمولی شہرت حاصل کر چکا تھا۔ اس بدصلحت انسانوں سے، جو صرف لوٹ مار اور قتل و غارت کے شوق میں ایرانیوں کے ساتھ شامل ہو گئے تھے کسی ضبط و نظم کی پابندی کروانا آسان نہ تھا۔ لیکن عاصم میں ایک فوجی راہنما کی تمام صلاحیتیں بدرجہ اتم موجزن اپنی جرأت اور بہادری کے باعث وہ کئی میدانوں میں داد و تحسین حاصل کر چکا تھا اور عرب موت کو کھیل سمجھنے والا راہنما کا حکم ماننا جانتے تھے۔ غزہ کی فتح کے بعد عاصم کے علاوہ کئی اور رؤسا اس اطمینان کے ساتھ اپنے گھروں کو واپس جا چکے تھے کہ ان کے سپاہیوں کی قیادت اور دیکھ بھال کے لئے ایک فرض شناس راہنما اور ایک قابل اعتماد دوست موجود ہے۔

سین سے جدا ہونے کے بعد عاصم کی تمام دلچسپیاں اپنے آپ کو ایک کامیاب سپاہی ثابت کرنے تک محدود ہو کر رہ گئی تھیں۔ اُس کے نزدیک اب صرف تواری یک ایسی چیز تھی جس کی بدولت چاروں دن سے دستگیر ہوئے انسان کو کوئی عزت کی جگہ مل سکتی تھی۔ اور اب یہ سوال اُسے بہت کم پریشان کرتا تھا کہ روم و ایران کی یہ جنگ کن مقاصد کے تحت لڑی جا رہی ہے۔ آگ اور صلیب کے پرستاروں میں سے کون حق پر ہے اور کون ناحق پر۔ ایک عرب کو زندہ رہنے کے لئے اپنے گھراؤ اپنے قبیلے کی ضرورت تھی اور قدرت نے اُسے اس نعمت سے محروم کر دیا تھا۔ اب اُس کا قبیلہ وہ سپاہی تھے جو اُس کی کان میں لڑ رہے تھے انہی کے تعاون سے وہ کسریٰ کے جرنیلوں کے دوش بدوش کھڑا ہو سکتا تھا اور انہی کی کامیابیاں اُس کے لئے اس نئے ماحول میں کوئی عزت کا مقام حاصل کر سکتی تھیں۔ چنانچہ اپنے سپاہیوں کے لئے اُس کے دل میں وہی جذبات تھے جو ایک سردار کے دل میں اپنے قبیلے کے لئے ہو سکتے ہیں۔ کبھی کبھی وحشت و بربریت کے دل خراش مناظر دیکھ کر اُس کا ضمیر سچا اٹھتا لیکن زندگی سے وابستہ رہنے کی خواہش اُن لطیف دھڑکنوں پر غالب آجاتی جو اُس کے نزدیک کبھی دنیا کی ہر نعمت سے زیادہ اہم تھیں۔



ایک شام کسریٰ کی فوج کے ہرا دل دتے بالیلوں کے دروازوں پر دستک دے رہے تھے اور

چند دن بعد یہ قدیم شہر، جس کے ایک ایک پتھر پر مصر کی عظمت و فن کی داستانیں نقش تھیں، فتح ہو چکا تھا۔ در اُس کی گلیوں اور بازاروں میں فاتح لشکر کے سپاہیوں کے غرے اور مفتوحہ قوم کے بیٹوں اور بیٹیوں کی جینیں سنائی دے رہی تھیں۔ بند مکانوں کے دروازے توڑے جا رہے تھے۔ اور وہ لوگ جنہیں غلامی کے ذیل سمجھا جاتا تھا بھیٹ کر لکڑی کی طرح ٹانگ کر شہر سے باہر قیدیوں کے کیمپ میں جمع کئے جا رہے تھے۔

ایک دن ایرانی فوج کے اعلیٰ اہمہ دار بالیلوں کے شاہی محل کے ایک کشادہ کمرے میں جمع ہو کر آئندہ پیش قدمی کے متعلق سپہ سالار کے احکام کا استیلا کر رہے تھے۔ سپہ سالار، جس کی بلند ٹپنی بیش قیمت جواہرات سے مزین تھی، کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے کسی تمہید کے بغیر کہا: ”شہنشاہ نے اسکندریہ کی طرف بلا تاخیر پیش قدمی کا حکم دیا ہے۔ تم کل تک یہاں آرام کر سکتے ہو۔ پرسوں علی الصبح ہم اسکندریہ کی طرف روانہ ہو جائیں گے۔ رومی اسکندریہ کو اپنا آخری حصار سمجھتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ ہماری آمد سے پہلے ہی وہ بالیلوں خال کر کے دباؤ پہنچ گئے ہیں۔ رومیوں کی جو فوجیں شام میں شکست کھا کر دباؤ سے بھاگی تھیں وہ بھی اسکندریہ پہنچ چکی ہیں اور ہم انہیں مزید تیاریوں کا موقع دینا نہیں چاہتے۔ دیے بھی ہمیں بالیلوں میں ٹھہرنے کی ضرورت نہیں۔ یہاں ہمارا کام ختم ہو چکا ہے۔ معزروں نے صرف چند رومیوں کو اپنے گھروں میں چھپا رکھا ہے اور مجھے یقین ہے کہ ہم کل تک اُن سب کو گرفتار کر لیں گے۔ اس کے بعد اہل شہر کو مغلوب رکھنے کے لئے ہمارے چند دستے کافی ہوں گے۔ آئندہ آٹھ پہر تک بالیلوں تمہارے رحم و کرم پر ہے لیکن دو پہر تک قباد کے دستوں کے سوا باقی تمام فوج کو پڑاؤ میں جمع ہو جانا چاہیئے۔“

قباد ایک جمر رسیدہ جرنیل تھا اُس نے پریشان ہو کر کہا: ”جناب آپ کا مطلب ہے کہ میں اسکندریہ نہیں جاؤں گا؟“

”منہیں! شہنشاہ نے تمہیں بالیلوں کی حکومت سنبھالنے کا حکم دیا ہے۔“ یہ کہہ کر سپہ سالار ایک اور جرنیل کی طرف متوجہ ہوا۔ ”مہران! تمہیں ایک بڑی ہم سوچی گئی ہے۔ تم یہاں سے طیبہ کی طرف پیش قدمی کر دو گے۔ شہنشاہ والا تبار کا حکم ہے کہ جنوب میں مصر کی آخری حدود تک ایران کے جھنڈے گاڑ دیئے جائیں۔ دریائے نیل تمہاری راہنمائی کرے گا اور مجھے یقین ہے کہ تم جلد ہی کسریٰ کے بغیر واپس نہیں آؤ گے۔“

مہران نے کہا: ”جناب! مجھے فرج ہے کہ میرے آقا نے مجھے اس خدمت کا اہل سمجھا ہے۔“

سپہ سالار نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ مہر کے لوگ راستے میں کسی جگہ مزاحمت نہیں کریں گے تاہم تمہیں ایسے سپاہیوں کی ضرورت ہے جو اس انتہائی گرم علاقے میں ایک طویل سفر کی کلفتیں برداشت کر سکتے ہوں۔ اس نے عرب قبائل کے رضا کار تمہارے ساتھ جانیں گے۔ چند ماہ قبل مجھے اُمید نہ تھی کہ یہ لوگ جو صرت لوٹ مار کے لئے ہمارے ساتھ آئے ہیں کسی کٹھن اور صبر آزمائش میں بھی کام آسکتے ہیں۔ لیکن میں ماحم کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ اس نے ضبط و نظم کے معاملے میں ان لوگوں کو ایرانی سپاہیوں کے لئے بھی ایک نمونہ بنا دیا ہے۔ اگر تم بھی سین کی طرح اس فوجان کی ناز برداری کر سکتے تو مجھے یقین ہے کہ وہ اس مہم میں تمہارے لئے بہترین سامتی ہوگا۔ میں ماحم کو بھی اس مہم کی اہمیت کا احساس دلانے کی کوشش کروں گا۔“

سپہ سالار نے باقی جرنیلوں کو بھی یکے بعد دیگرے ضروری ہدایات دیں اور مجلس برخاست ہو گئی۔



غزب آفتاب سے ایک ساعت قبل ماحم بایلیوں کی ایک گشتادہ گلی سے گزر رہا تھا۔ سپاہیوں کی چھوٹی چھوٹی ٹولیاں باقی شہر کی طرح یہاں بھی لوٹ مار کر رہی تھیں۔ اچانک ایک عرب نے پیچھے سے آواز دی اور ماحم مڑ کر اُس کی طرف دیکھنے لگا۔ عرب تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا اُس کے قریب پہنچا اور اُس نے کہا: ”میں دیر سے آپ کو تلاش کر رہا ہوں۔ پڑاؤ سے معلوم ہوا کہ آپ قیدیوں کے کیمپ دیکھنے گئے ہیں۔ وہاں سے پتا چلا آپ شہر کی طرف آگئے ہیں۔ ہمارے چند آدمی گھوڑوں پر سوار ہو کر آپ کو تلاش کر رہے ہیں۔ میرا خیال تھا کہ آپ کسی مکان کا دروازہ بند کئے سو رہے ہوں گے۔“

ماحم نے کہا: ”کیا بات ہے تم اس قدر پریشان کیوں ہو؟“

عرب نے کہا: ”سپہ سالار کا آدمی یہ حکم لے کر آیا تھا کہ وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ

کوئی اہم مسئلہ درپیش ہے۔“

ماحم کچھ کہے بغیر اُس کے ساتھ ہولیا۔ کچھ فاصلے پر چند آدمی ایک مکان کے بند دروازے کے

سانے شد ہوا ہے تھے۔

عرب نے کہا: ”اب یہ یہودی ہیں اور خاصی دیر سے دروازہ توڑنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ میں نے تھوڑی دیر پہلے، یہاں سے گزرتے ہوئے، اُن سے کہا تھا کہ تم دروازے پر نذر آزمانی کرنے کی بجائے دیوار پناذ کر اندر کیوں نہیں چلے جاتے تو انہوں نے کہا کہ یہ مکان رومیوں سے بھرا ہوا ہے۔“

ماحم نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ یہ لوگ دروازہ توڑنے کے بعد بھی مکان کے اندر پاؤں رکھنے سے پہلے اس بات کا اطمینان ضرور چاہیں گے کہ وہاں ہتھے معرووں کے سوا اور کوئی نہیں۔“

اچانک ساتھ دالے مکان سے ایک قوی بیکل ایرانی کندھے پر شہتیراٹھانے نکلا اور یہودی خوشی کے نعرے لگانے لگے۔ چند فوجان ایرانی کے ساتھ شامل ہو گئے اور شہتیر کو سہارا دے کر، بھاگتے ہوئے، دروازے کی طرف بڑھے۔ مضبوط دروازہ شہتیر کی پہلی ہی ضرب سے ٹوٹ گیا اور یہ لوگ ایرانی کے پیچھے خوشی کے نعرے مٹاتے ہوئے، اندر داخل ہوئے۔ لیکن زیادہ دیر نہ گزری تھی کہ چپختے چلاتے اٹھے پاؤں باہر کی طرف بھاگنے لگے۔ سب سے آخر میں ایرانی اپنی تلوار پر ایک دروازہ قیامت رومی فوجان کے وارد دکتا ہوا باہر نکلا۔

ماحم اور اُس کا سامتی یہ دلچسپ تماشہ دیکھنے کے لئے دک گئے۔ خوش وضع رومی فوجان کا ایک بازو لگے سے بندھا ہوا تھا اور سر پر خون آلود ٹپٹیاں بھی اُس کے زخمی ہونے کی گواہی دے رہی تھیں۔ تاہم اُس کے یورپ بتار ہے تھے کہ وہ موت سے پہلے ہار نہیں مانے گا۔

ماحم کے سامتی نے کہا: ”جناب! میں نے بہت کم رومیوں کو اس طرح لڑتے دیکھا ہے۔ یہ ایرانی اُس کا مقابلہ نہیں کر سکے گا۔ اگر اجازت ہو تو میں آگے بڑھوں۔“

ماحم نے جواب دیا: ”نہیں، نہیں تم یہیں کھڑے رہو۔“

قوی بیکل ایرانی بڑی طرح ہانپ رہا تھا۔ چند قدم پیچھے ہٹنے کے بعد وہ چلانے لگا۔ بزدلوں کا دیکھتے ہو؟ یہ کیلا ہے۔ تم بھیڑوں کی طرح کیوں بھاگ رہے ہو؟“

چند یہودی فوجانوں نے آگے بڑھ کر رومی کو گھیرے میں لینے کی کوشش کی لیکن اُس نے اچانک انہیں طرف حملہ کر کے دو آدمیوں کو زخمی کر دیا اور پھر انہیں طرف لوٹ پڑا۔ اب یہودی کئی گز دور ہٹ کر لڑنے

کی بجائے صرف شور مچانے پر اکتفا کر رہے تھے۔ ایرانی انہیں گالیاں دیتا ہوا دوبارہ اپنے جہیز کے سامنے آگیا لیکن انہاں جوش و خروش کی حالت میں چند وار کرنے کے بعد وہ دوبارہ پیچھے ہٹنے لگا۔

عامم نے اپنے ساتھی سے کہا ”اب یہ یوقوت مارا جائے گا۔ اگر یہ سب یہودی قتل ہو جاتے تو میرے لئے پریشانی کی کوئی بات نہ ہوتی لیکن یہ ایرانی ہے اور میری موجودگی میں اس کا ایک رومی کے ہاتھوں مارا جانا مناسب نہیں۔“

عامم کے ساتھی نے کہا ”جناب! مجھے اجازت دیجئے۔“

”نہیں! تم اُس کا مقابلہ نہیں کر سکو گے۔“ عامم نے یہ کہہ کر تلوار نکال لی۔

اتنی دیر میں رومی نے پے در پے چند وار کئے اور ایرانی اپنے بازو پر زخم کھانے کے بعد اُٹے پاؤں جھانکنا بڑا پیٹھ کے بل گر پڑا۔ رومی نے اُس پر فیصلہ کن ضرب لگانے کے لئے تلوار بلند کی لیکن عامم بھی کی سی تیزی سے کود کر اُس کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ رومی کے چہرے پر ایک مضموم سکراہٹ نمودار ہوئی اور وہ عامم پر چند وار کرنے کے بعد اُس کی برتری کا اعتراف کرتے ہوئے پیچھے ہٹنے لگا۔

عامم نے کہا ”تم بہادر معلوم ہوتے ہو لیکن زخمی ہو اگر ہتھیار پھینک دو تو ممکن ہے کہ میں تمہاری جان بچا سکوں۔“

رومی نے جواب دیا ”میں جانتا ہوں۔ تم مجھے قتل کرنے سے پہلے خالی ہاتھ دیکھنا چاہتے ہو، لیکن تمہاری یہ خواہش پوری نہیں ہوگی۔“

”میری یہ خواہش نہ تھی کہ جنگ کے بعد کوئی میرے ہاتھوں مارا جائے لیکن تم بہت بد قسمت ہو۔“

عامم نے یہ کہہ کر پے در پے چند وار کئے اور رومی جس کی قوتِ مدافعت ہر لحظہ جواب دے رہی تھی، اُسے پاؤں پیچھے ہٹتا ہوا دروازے میں پہنچ گیا۔ اچانک اُسے دبلیز کی ٹھوکر لگی اور وہ ٹوٹے ہوئے کواٹر گر پڑا۔

عامم نے اُس کے سینے پر اپنی تلوار کی نوک رکھتے ہوئے کہا ”تم جیسے نوجوان کو موت سے اتنی محبت نہیں ہونی چاہیئے۔“

اچانک صحن سے نسوانی چیخیں بلند ہوئیں۔ ”مجھے چھوڑ دیجئے، آبا جان! مجھے چھوڑ دیجئے۔ میں اُس کے

۔ زہرنا جا رہی ہوں۔ آبا جان! خدا کے لئے۔“

عامم نے نگاہ اٹھانی سامنے ایک نوجوان لڑکی ایک عمر رسیدہ شخص کی گرفت سے آزاد ہونے کی مبداء زہری تھی۔ ایک ثانیہ کے لئے عامم کی نگاہیں عمر رسیدہ آدمی پر مرکوز ہو کر رہ گئیں اور اسے ایسا محسوس ہونے لگا اور وہ ابک خواب دیکھ رہا ہے۔ یہ فزین تھا۔ نوجوان لڑکی، جس کے ہاتھ میں چمکتا ہوا خنجر تھا، اچانک اُس کی گرفت سے آزاد ہو کر اُس کے بڑے رُسنے عامم پر حملہ کر دیا۔ لیکن عامم نے بائیں ہاتھ سے اُس کی کلائی پکڑ لی اور دوسری آہنی گرفت میں جسے بس ہو کر رہ گئی۔ رومی نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن عامم نے دوبارہ اپنی تلوار کی نوک اُس کے سینے پر رکھ دی اور فرس کی طرف دیکھ کر چلائی ”فرس! میں عامم ہوں، وہ عزیز الوطن، جسے تم نے اپنی سرانے میں پناہ دی تھی۔ اب باتوں کا وقت نہیں، اگر تم اس نوجوان کی جان بچانا چاہتے ہو تو اسے بھاگ کر۔ بے حس و حرکت یہیں پڑا رہے ورنہ اُن لوگوں کے اندر آجانے کے بعد میں تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکوں گا۔“

عامم کا ساتھی بھاگتا ہوا اندر داخل ہوا اور اُس نے پوچھنا پٹھیک میں نا؟

میں ٹھیک ہوں۔ تم دروازے کے باہر کھڑے رہو اور کسی کو مکان کے قریب نہ آنے دو۔ یہ لوگ ہماری پناہ میں ہیں۔ عامم یہ کہہ کر باہر نکلا تو لگی میں ایک اور تماشا ہو رہا تھا۔ ایک عمر رسیدہ آدمی جو اپنے لباس سے یہودیوں کا مذہبی پیشوا معلوم ہوتا تھا، گلا پھاڑ پھاڑ کر چلا رہا تھا۔ اندر منت جاؤ! یہ مکان رومیوں سے بھرا ہوا ہے۔ بھاگو! فوج کو اطلاع دو! جلدی کرو، ورنہ یہ یوقوت ہو اکیلا اندر چلا گیا ہے مارا جائے گا خدا کی قسم بستی کرو۔ تم کیا دیکھ رہے ہو۔“

قوی سبیل ایرانی دانت پھینکتا ہوا اٹھا اور آگے بڑھ کر عمر رسیدہ یہودی کو چند ہتھکڑیاں کر دیں پھر اُس کی ڈاڑھی پکڑ کر کھینچوڑتے ہوئے کہا ”بزدل آدمی! تم شور مچانے کی بجائے انہیں آگے بڑھنے کا مشورہ کیوں نہیں دیتے؟“

عامم نے آگے بڑھ کر کہا ”یہ لوگ ایرانیوں کا خون اپنے خون سے زیادہ قیمتی نہیں سمجھتے۔ تمہیں ان پر قہر نہیں کرنا چاہیئے تھا۔ یہ محض اتفاق تھا کہ میں میاں آ نکلا ورنہ اُس رومی کی تلوار تمہاری شہ رگ تک پہنچ چکی تھی مگر اُس نے زہر دستی ایک بے بس مصری کے گھر پر قبضہ کر رکھا تھا۔ بہر حال وہ اپنے کئے کی سزا پا

چکا ہے۔ اب ہمیں تمہارے زخم کی فکر کرنی چاہیے۔ ماحم نے گتے بٹھ کر ایک یہودی کی کمر سے شکرہ نکال کر لایا اور اسے چھانڈ کر ایرانی کے باند پر پٹی باندھ دی۔

ایرانی نے کہا ”میں آپ کا شکر گزار ہوں اور آئندہ میں کبھی یہودیوں کا اقبال نہیں کروں گا۔ یہ لوگ مردوں کی لاشیں سزا کر سکتے ہیں۔“

ماحم نے کہا ”میں بہت تھکا ہوا ہوں اور میرا خیال ہے کہ پڑاؤں میں جانے کی بجائے اسی مکان میں آرام کروں۔ کیا یہ ہو سکتا ہے کہ آپ ان لوگوں کو کسی اور گھر کا راستہ دکھا دیں؟“

”جناب! آپ اندھا جا کر اطمینان سے آرام کریں۔ میں ان سے نبٹ لوں گا۔“ یہ کہہ کر ایرانی یہودیوں کی طرف متوجہ ہوا ”تم سب یہاں سے بھاگ جاؤ۔ ورنہ میں اپنے سپاہیوں کو بلانا ہوں وہ تمہارے سر کاٹ کر دریا سے نیل میں پھینک دیں گے۔“

یہودی ایک ایک کر کے دہان سے کھٹکے لگے لیکن چند نوجوان تنہا کی حالت میں اور اُدھر دیکھ رہے تھے۔

ایرانی بلند آواز میں چلایا ”اہر منذہ کی قسم! میں تمہاری گردنیں اڑا دوں گا۔ کیا دیکھ رہے ہو؟ بھاگ جاؤ! ان کی آن میں گلی خالی ہو گئی۔“

ماحم نے کہا ”اب نہیں چاہیے کہ سیدھے پڑاؤں میں جا کر اپنا زخم کسی طبیب کو دکھائے ڈسچارج ہوئی کی تلوار زہر آلود نہ ہو۔ تمہیں دیر نہیں کرنی چاہیے۔“

زہر کا لفظ سن کر ایرانی کسی توقف کے بغیر دہان سے بھاگ کھڑا ہوا۔ اور ماحم اپنے ساتھی کو دروازے پر موجود رہنے کی تاکید کر کے مکان کے اندر داخل ہوا۔

رومی جیسے فرس نے نئی صورت مال سے باخبر کر دیا تھا ابھی تک فرسش پر پڑا تھا اور نوجوان لڑکی اُس کے قریب کھڑی اپنے آنسو پونچھ رہی تھی۔

ماحم نے فرس سے کہا ”وہ سب جا چکے ہیں، لیکن اب آپ کے لئے کسی کمرے کے اندر چھپ کر بیٹھا زیادہ مناسب ہوگا۔ ممکن ہے سپاہیوں کی کئی اندوڑی یہاں پہنچ جائے۔“

رومی نے آنکھیں کھول کر اُدھر اُدھر دیکھا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد یہ چاروں مکان کے کمرے میں کھڑے تھے۔ فرس کی آنکھیں شکر کے آنسوؤں سے لبریز تھیں، نوجوان لڑکی سسکیاں لے رہی تھی اور رومی پریشانی کی حالت میں ماحم کی طرف دیکھ رہا تھا۔

ماحم نے فرس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”شاید آپ نے ابھی تک مجھے نہیں پہچانا۔“ فرس کی آنکھوں سے آنسو چھلک پڑے اور اُس نے جواب دیا ”میں یہ سوچ رہا تھا کہ اب کوئی معجزہ

ہی نہیں غلامی کی ذلت یا موت سے نہیں بچا سکتا۔ مجھے یقین نہیں آتا کہ تم وہی ہو یہ کہہ سکتا تھا کہ ہماری آئندہ ملاقات ان حالات میں ہوگی۔ میں سچ کہتا ہوں کہ تمہارے ہاتھوں قتل ہونے وقت بھی میرے دل میں

یہ خیال نہیں آ سکتا تھا کہ ہم ایک دوسرے کو جانتے ہیں۔ یہ سیری بیٹی انطونیز ہے اور یہ نوجوان میرا داماد ہے اس کا نام کلاڈیوس ہے۔“

”آپ کی بیوی؟“ ماحم نے سوال کیا۔

”وہ مر چکی ہے۔“

”کب؟“

”چھ مہینے ہوئے۔ میں تم سے کئی سوال کرنے چاہتا ہوں۔ سب سے پہلا سوال یہ ہے کہ ہم کب تک زندہ ہیں اور تم کس مدت تک ہماری مدد کر سکتے ہو؟“

ماحم نے جواب دیا ”سرورست آپ کو کوئی خطرہ نہیں لیکن احتیاط ضروری ہے۔ میں تھوڑی دیر کے لئے سپہ سالار کے پاس جا رہا ہوں۔ میری غیر حاضری ہی میرا ساختی اس مکان پر چہرہ اُدے گا اگر مجھے کسی دہر

سے دیر ہو گئی تو چند اور عرب سپاہی اس مکان کی حفاظت کے لئے پہنچ جائیں گے۔ اگر آپ اپنے داماد کا لباس تبدیل کر سکیں تو بہتر ہوگا۔ اس کے علاوہ گھر کا کچھ سامان اٹھا کر صحن میں پھینک دیجئے۔ اس سے ظاہر ہوگا کہ یہ مکان لُٹ چکا ہے۔“

ماحم دہان سے چل پڑا لیکن دو تین قدم اٹھانے کے بعد کچھ سوچ کر گھٹکا اور انطونیز سے مخاطب ہوا ”میں تمہارے شوہر کی جان بچانے کی ہر ممکن کوشش کروں گا۔“

فرس نے کہا: ”آپ جلد واپس آنے کی کوشش کریں۔ آپ کو دیکھنے کے بعد مجھے یقین ہو گیا کہ قدرت کو ہماری تباہی منظور نہیں۔“

”آپ مطمئن رہیں، میں بہت جلد آ جاؤں گا۔“ ماسم یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل آیا۔ دروازے کے سامنے اُس کا ساتھی پریشانی کی حالت میں ٹہل رہا تھا۔

اُس نے کہا: ”جناب! آپ نے بہت دیر لگائی اور میں اس بات پر حیران ہوں کہ آپ ایک روحی کو پناہ دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔“

ماسم نے جواب دیا: ”یہ روحی اُس شخص کا مادہ ہے جس نے مجھے انتہائی بے کسی کی حالت میں بہلا دیا تھا۔ اس کے علاوہ وہ شہنشاہ کے اُس جرنیل کا بھی محسن ہے جسے قسطنطنیہ پر ایران کی فتح کا پرچم لگانے کی مہم سونپی گئی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ہم اس گھر کی حفاظت کر کے شہنشاہ کی خوشنودی حاصل کر لیں۔ میری غیر حاضری میں تم یہاں پہرہ دو گے۔ تمہیں دروازے کی بجائے صحن کے اندر کھڑے رہنا چاہیئے۔ مجھے یقین ہے کہ اقل فورات کے وقت مکان کا ڈوٹا ہزار دروازہ دیکھ کر ہی کوئی لوٹ مار کی نیت سے اندر داخل ہونے کی کوشش نہیں کرے گا اور اگر ان لوگوں کو کوئی خطرہ پیش آیا بھی تو حملہ کرنے والوں کو دم کانے کے لئے تمہارا یہ کہہ دینا کافی ہوگا کہ اندر تمہارے چند معزز ساتھی آرام کر رہے ہیں۔ اگر مجھے راستے میں کوئی اور قابل اعتماد ساتھی مل گئے تو انہیں اس جگہ میں پہرہ دینے کے لئے بھیج دوں گا۔“



قریباً ایک پہرہ رات گزر چکی تھی۔ فرس، انطونیز اور کلاڈیوس مکان کے تاریک کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے۔

کلاڈیوس نے سہمی ہوئی آواز میں سوال کیا: ”آپ کو یقین ہے کہ ہماری مدد کرے گا؟“

فرس نے جواب دیا: ”کلاڈیوس تم اطمینان رکھو، مجھے یقین ہے کہ وہ اپنی جان خطرے میں ڈال کر بھی ہمیں بچانے کی کوشش کرے گا۔“

”لیکن آپ کہتے ہیں کہ وہ یثرب کا باشندہ ہے اور آپ کو غریب الوطنی کی حالت میں بتا چہرہ کیسے ممکن ہے کہ وہ اچانک ایرانی فوج میں اس قدر اثر و رسوخ کا مالک بن گیا ہو کہیں ہم اپنے آپ کو دھوکا تو نہیں دے رہے؟“

فرس نے جواب دیا: ”موجودہ حالات میں خود فریبی کو بھی میں قدرت کا انعام سمجھتا ہوں۔ لیکن میرا دل گواہی دیتا ہے کہ قدرت نے اسے ہماری مدد کے لیے بھیجا ہے۔“

انطونیز نے کہا: ”بہت دیر ہو گئی ہے ابھی تک نہیں آیا۔“

کمرے میں کچھ دیر خاموشی طاری رہی پھر اچانک صحن میں چند آدمیوں کی چاب اور اکاڑیں سنائی دیں۔

کلاڈیوس نے کہا: ”معلوم ہوتا ہے قدرت ہمیں زیادہ دیر خود فریبی میں مبتلا رکھنا نہیں چاہتی۔ لیکن میں آپ سے یہ وعدہ کر چکا ہوں کہ اپنی زندگی میں انطونیز کی بے بسی کا مشاہدہ نہیں دیکھوں گا۔“

کلاڈیوس اپنی تلوار منبجھال کر کھڑا ہو گیا۔ لیکن فرس نے اس کا سامن بکھرتے ہوئے کہا: ”بھئی! صحن سے کام لو، مجھے یقین ہے کہ اب قدرت ہمارے ساتھ مذاق نہیں کرے گی۔“

باہر سے ماسم کی آواز سنائی دی: ”میں ماسم ہوں۔ اب آپ کو کوئی خطرہ نہیں۔ مدد کو کھول دیجئے!“

فرس نے دروازہ کھول دیا: ماسم کے ہاتھ میں شعل تھی۔ ایک آدھی ڈکرا اٹھائے اس کے ساتھ تھا۔ اور سات مسلح سپاہی چند قدم پیچھے کھڑے تھے۔ فرس پریشانی، خوف اور اضطراب کی حالتیں باہر نکلا اور ماسم نے شعل اسے دیتے ہوئے کہا: ”اب آپ کو تاریکی میں ٹھینے کی ضرورت نہیں۔ میرے آدھی آج رات یہیں رہیں گے، انھیں صحن میں آرام کرنے کے لیے صحن ایک کشادہ چٹائی کی ضرورت ہے۔“

فرس نے کہا: ”میں اپنا بہترین قالین دے سکتا ہوں۔ آئیے! وہ کمرے میں داخل ہوئے فرس نے شعل سے چارخ روشن کیا اور پھر دوسرے کمرے میں جا کر ایک بھاری قالین نکال لایا: ”ماسم نے اپنے ساتھی سے کہا: ”تم یہ قالین لے جاؤ اور اپنے ساتھیوں کو بریونی دروازے کے

سامنے بٹاد میں ابھی آتا ہوں، نوکر نے لو کرانچے رکھ کر قالین اٹھا لیا اور عام لے فرس کی طرف تہر ہو کر کھڑا ہوا۔ اس نوکر نے میں آپ کے کھانے کا سامان ہے مجھے یقین ہے کہ آپ تینوں بھوکے ہیں۔ پہلے اطمینان سے کھا لیجئے۔ اس کے بعد ہم جی بھر کر باقی کر سکیں گے۔ لیکن یہ تینوں کھانے کی طرف تہر ہونے کی بجائے انتہائی بے چارگی کی حالت میں عام کی طرف دیکھ رہے تھے۔

عام نے قدے توقف کے بعد کہا: ”شاید آپ کو میری بات کا یقین نہیں آیا۔ دیکھئے! میں پہ سلا سے دودھ لے چکا ہوں کہ یہ گھر محفوظ رہے گا اور جس آدمی کو باطین کا حاکم بنایا گیا ہے اس سے بھی میں آپ کی حفاظت کا وعدہ لے آیا ہوں۔ آپ کو شاید یہ معلوم نہیں کہ آپ ایرانی فوج کے ایک جنرل اور شہنشاہ کے بہت گہرے دوست کے عین میں ہیں۔ آپ نے جس معزز خاتون کو شہنشاہ نے اپنی خدمت میں لے کر دیا تھا وہیں کی بیوی تھی۔ وہ کسی اور محاذ پر جا چکا ہے اگر آج وہ یہاں ہوتا تو شاید ایرانی فوج کے بڑے بڑے سرحد آپ کو سلام کر لے گتے۔“

فرس کے چہرے سے اچانک بالوں کی چھٹ گئی اور وہ پراسید ہو کر عام کی طرف دیکھ لگا۔ لیکن چند لمحوں کے بعد اس کے چہرے پر دوبارہ اضطراب کے نشانات برپا ہوئے۔ اس نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا: ”کیا آپ کلاڈیوس کے حقیق بھی مجھے اطمینان دلا سکتے ہیں؟“

عام نے جواب دیا: ”کلاڈیوس ایک آدمی ہے اور میرے لیے اس کے حق میں کچھ کہنا آسان بات نہ تھی۔ تاہم ایک شرط پر میں نے اس کی جان بخشی کا وعدہ لے لیا ہے۔“

• وہ شرط کیا ہے؟ کلاڈیوس نے چونک کر پوچھا۔

• وہ شرط یہ ہے کہ تم میرے ساتھ رہو گے۔ میں نے پہلی بار اپنی خدمات کا صلہ مانگا ہے اور یہ کہ مجھے ایک قابل اعتماد آدمی کو غلام بنانے کی اجازت دیا جائے۔“

کلاڈیوس نے سر ہٹا کر احتجاج بن کر کہا: ”تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ میں تمہاری غلامی کو موت سے بہتر سمجھوں گا۔“

”مجھے صرف اس بات کا یقین تھا کہ تم اگلے دن میرے لیے نہیں تو کم از کم فرس اور اس کی بیٹی کے لیے نہ“

بہانہ کر دے۔ میرے لیے تمہاری جان بچانے کی واحد صورت یہی تھی اور میں یقین دلاتا ہوں کہ تمیں پادشہ اور بجائی سمجھوں گا۔ شہنشاہ کی فوجیں پر سوں اسکندریہ کی طرف روانہ ہو جائیں گی اور مجھے اسی جانب کی طرف پیش قدمی کا حکم ملے گا۔ اگر باطینوں تمہارے لیے محفوظ ہوتا تو میں صرف یہ وعدہ لے کر تمہیں یہاں چھوڑ جاتا کہ تم میری حیران فوری میں بھاگنے کی کوشش نہیں کرو گے۔ اب تمہاری جان بچانے کی یہی ایک صورت ہے کہ میں تمہیں اپنے ساتھ لے جاؤں اور جب تک حالات میں کوئی تبدیلی نہیں آتی تمہاری حفاظت کرتا رہوں۔ ممکن ہے کسی دن ایسے حالات پیدا ہوں کہ تم اپنی بیوی کے ساتھ اپنے وطن جاسکو اور میں ایرانی فوج میں اپنی شہرت کو فائدہ کیے بغیر تمہاری مدد کر سکوں۔ کلاڈیوس نے کہا: ”اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ میں کسی مہم میں آپ کے ساتھ تعاون کر دوں گا تو آپ ٹکلی پر میں میں ایک آدمی ہوں اور کسی قیمت پر اپنی قوم کے ساتھ غداری نہیں کروں گا۔“

عام نے جھنجھلا کر کہا: ”مجھے کسی مہم میں کامیابی حاصل کرنے کے لیے تمہارے تعاون کی ضرورت نہیں۔ ایران اور روم کی جنگ اب آخری مرحلے میں داخل ہو چکی ہے۔ مصر میں اسکندریہ کے ساتھ مل کر انہیں کسی اور مقام پر پہنچا کر مزاحمت بھی نہیں کر سکیں گی۔ میں صرف تمہاری جان بچانا چاہتا ہوں۔ اس لیے میں تم کو ایران کے لیے مفید ثابت ہو سکتے ہو بلکہ صرف اس لیے کہ تم میرے ایک مہم کے ملحد ہو اور مجھے اپنے خدمت کی انگوٹھیں میں سنو کیونکہ پسند نہیں آتیں مجھ سے صرف یہ وعدہ کرنا چاہتا کہ تمہاری کسی حرکت سے مجھے اپنے ساتھیوں کے سامنے نام نہیں ہونا پڑے گا۔ اگر مجھے یہ یقین ہو جائے کہ تم سب کی خطرے کا سامنا کیے بغیر مصر کی حدود سے نکل سکتے ہو، تو میں ہی وقت تمہارے لیے گھوڑے ہتیا کر سکتا ہوں۔ مجھے اس بات کی برآمد ہوگی کہ بعد میں میرے ساتھ کیا سلوک ہوتا ہے لیکن حالت یہ ہے کہ تمہارے لیے عند ذبح پہنچے نام رستے بند ہو چکے ہیں۔ مصر میں اسکندریہ تہا را آخری حصار ہے لیکن ہماری اطلاعات یہ ہیں کہ رومیوں نے شہر میں غالی کرنا شروع کر دیا ہے۔ ان حالات میں تمہیں جوش کی بجائے مبرا اور حوصلے سے کام لینے کی ضرورت ہے۔“

کلاڈیوس اب جواب دینے کی بجائے کسی فرس اور کسی الطونیر کی طرف دیکھ رہا تھا۔

فرس نے کہا: "کلاڈیوس! خلاصے ہماری امانت کے لیے ایک فرشتہ بھیجا ہے ہمیں رہنمائی نہیں کرنا چاہیے کہ ہم ناشکر گزروں۔"

کلاڈیوس نے مام سے مخاطب ہو کر کہا: "اگر آپ ان کی عزت بچانے کا وعدہ کرتے ہیں تو مجھے آپ کی غلامی منظور ہے۔"

باب ۲۲

مام نے کلاڈیوس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: "تم مجھے اپنا دوست پاؤ گے۔ انوس مرنیکا بات لکھ ہے کہ میں موجودہ حالت میں تمہاری جان بچانے کا اس سے بہتر طریقہ نہیں سوچ سکتا۔ میں اس بات کی کوشش کر چکا ہوں کہ تمہارے گلے میں آہنی طوق نہ ڈالا جائے لیکن سپہ سالار نے میری درخواست قبل نہیں کی۔ تاہم میں تمہیں یقینی دلانا ہوں کہ جو بوجھ تم اپنی گردن پر محسوس کرو گے وہ مجھے اپنے دل پر محسوس ہو گا۔ تمہارے اطمینان کے لیے میں اس سے زیادہ اور کیا کہہ سکتا ہوں کہ فرس کی بیٹی میری بہن ہے۔"

کلاڈیوس نے جواب دیا: "ایک غلام کو اپنے طوق کا بوجھ اٹھانے پر کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ اور انطونیز کی عزت بچانے کے لیے تو میں پہاڑ اٹھانے سے بھی مدلیخ نہیں کروں گا۔"

مام کو چاہیے کہ ایسا محسوس ہو کہ وہ اس خوش وضع نوجوان کو ایک مدت سے جانتا ہے۔ اس نے کہا: "اب تمہارے مستقبل کے متعلق سوچنا میرا کام ہے۔ تم اطمینان سے کھانا کھاؤ میں ذرا اپنے ساتھ لو کر دیکھ آؤں۔"

فرس نے کہا: "نہیں! ہمارے میزبان کہہ رہے ہیں کہ ساتھ کھانا چاہیے۔"

مام لگ گیا اور تھوڑی دیر بعد یہ چاروں دسترخوان پر بیٹھے کھانا کھا رہے تھے۔

کلاڈیوس اسکندریہ کے محمدرضا صیحا اور دیو سینٹ کے ایک با اثر رکن کا بیٹا تھا جن کا نام میں ایرانی نکرشام کے شمالی علاقوں کو تاخت و تاراج کرنا تھا وہ دم کی فرج کے ایک سالار کی حیثیت سے محرم میں متین تھا جس کی لڑائی میں زخمی ہونے کے بعد اس نے اپنے چند شکست خوردہ سپاہیوں کے ساتھ قیقہہ بزرگ کیا لیکن راستے میں اس کی صحت بگڑ گئی اور قیادریہ کے ماکہ نے اسے لڑائی میں حصہ لینے کے ناقابل سمجھتے ہوئے کسی زیادہ محفوظ مقام پر چلے جانے کا مشورہ دیا۔ چند دن بعد اسکندریہ سے دو جہاز رسد کا سامان لے کر قیادریہ پہنچے اور کلاڈیوس کے ساتھیوں نے اسے سخت سہاگن حالت میں ایک جہاز پر چار کر دیا۔ جہاز کا کپتان کلاڈیوس کو جانتا تھا اور اس نے سفر کے دوران میں اس کی تیمارداری میں کئی قیمتی لڑکھائیاں رکھا۔ راستے کی بندشیں بند گاہوں سے کئی اور لوگ جو مختلف شہروں سے جان بچا کر بھاگے تھے۔ ان جہازوں پر سوار ہوتے ہوئے چنانچہ جب یہ جہاز غزہ پہنچے تو ان پر تل دھرنے کی جگہ تھی۔

غزہ میں پناہ گزینوں کا ہجوم راستے کی دوسری بند گاہوں سے کہیں زیادہ تھا اور ان میں زیادہ تعداد ان رومی عورتوں اور بچوں کی تھی جو شام اور فلسطین کے محذوش حالات کے پیش نظر اسکندریہ یا قبرص پہنچنے کے لیے بے قرار تھے۔

غزہ کے حاکم نے تمام جہاز روک لیں اور حکم دیا کہ وہ لوگ جو خشکی کے راستے سفر کر سکتے ہیں۔ رومی عورتوں اور بچوں کے لیے جگہ خالی کر دیں۔

کھاڈیوں کا بجا ماتر کیا تھا لیکن اسی میں خشکی کے راستے سفر کرنے کی سکت نہ تھی۔ ہم جب دوسرے آدمی جہاز سے اترنے لگے تو اس نے ان کا ساتھ چھڑنا گوانا نہ کیا۔ جہاز کے کپتان نے اسے روکنے کی کوشش کی تو اس نے جواب دیا: ”موتوں اور بچوں کا مسئلہ مجھے زیادہ اہم ہے اگر میں خشکی کے راستے سفر نہ کر سکا تو یہاں ٹھہر کر کسی اور جہاز کا انتظار کروں گا۔ یہ سب ممکن ہے کہ میں دو چار دن آرام کرنے کے بعد جنگ میں شریک ہونے کے قابل ہو جاؤں۔“

جہاز کے کپتان نے کہا: ”اگر آپ مصر میں تو میں بند گاہ کے ناظم سے کہوں گا کہ وہ آپ کو سفر کے حاکم کے پاس پہنچا دے۔ مجھے یقین ہے کہ سفر کا کام آپ کو ہر ممکن بہولت مہیا کرنے کی کوشش کرے گا۔“ بند گاہ کا ناظم ایک مسابن کے نیچے بیٹھا مسافروں کی جانچ پڑتال کر رہا تھا۔ وہ باری باری پیش ہونے والے مسافروں سے چند سال کرتا اور اس کے بعد جن خوش قسمت عورتوں، بچوں یا اڑھوں کو جہاز پر سوار ہونے کی اجازت مل جاتی وہ دوسرے امیدواروں سے الگ ہو کر ایک طرف بیٹھ جاتے۔ بعض مسافر انتہائی بے مبری کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ کبھی کسی وہ مسابن میں گھس جاتے اور ناظم کی مینے کے گرد اتنی میسر ہو جاتی کہ پاسبان انہیں دھکے دے کر پیچھے ہٹانے پر مجبور ہو جاتے۔ کھاڈیوں جس کے سر پر ابھی تک پٹی بندھی تھی۔ جہاز سے اتر کر کپتان سے باتیں کرتا ہوا مسابن کے اندر داخل ہوا تو بند گاہ کا ناظم اسے دیکھتے ہی کرسی سے اٹھا اور اس سے گفتگو کر پکڑ لیا۔ کھاڈیوں: ”تم یہاں کب آئے؟“ عدلی تم میں کج بھی تمہارے متعلق ہی سوچ رہا تھا۔“

جہاز کے کپتان نے کہا: ”مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ ایک دوسرے کو جانتے ہیں میں آپ کو بتانے کیا تھا کہ میں نے اپنی ادا خلیں کسی اچھے تیمار دار کی ضرورت ہے۔“

ناظم نے جواب دیا: ”مجھ سے بہتر کھاڈیوں کا تیمار دار کون ہو سکتا ہے۔“

کھاڈیوں نے کہا: ”میرا زخم قریباً مندمل ہو چکا ہے اور بخود بھی اتر گیا ہے۔ مجھے تانہ دم ہونے کے لیے صرف دو تین دن آرام کی ضرورت ہے۔“

جہاز کے کپتان نے کہا: ”یہ میرے اصرار کے باوجود جہاز سے اتر پڑے ہیں۔“ ”مجھے ڈر ہے کہ جہاز کا

بند دن اور یہ گھوڑے پر سوار کی کے قابل نہیں ہوں گے۔“

ناظم نے کھاڈیوں سے پوچھا: ”آپ قیاسیہ سے آئے ہیں؟“

”ہاں! میں مصر میں زخمی ہونے کے بعد وہاں پہنچ گیا تھا ادا ب سوچ رہا ہوں کہ اگر

میری حالت ذرا بہتر ہو جائے تو میں اسکندریہ کا رخ کرنے کی بجائے دمشق پہنچ جاؤں۔“

ناظم نے منہ سے ایسے میں کہا: ”آپ کو شاید معلوم نہیں کہ دمشق کا محاصرہ ہو چکا ہے ادا ب

ہمارا کوئی سپاہی شہر کے اندر داخل نہیں ہو سکتا۔“

یہ خبر کھاڈیوں کے لیے غیر متوقع نہ تھی تاہم اس کا اثر اتنا شدید تھا کہ اس کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔

ناظم کے اشارے سے سپاہیوں نے دو کرسیاں لاکر وہاں رکھ دیں اور وہ بیٹھ گئے۔

ناظم نے کہا: ”آپ بہت دبلے ہو گئے ہیں اور شاید اس وقت بھی آپ کی طبیعت ٹھیک

نہیں ہو جو وہ حالات میں آپ کا اسکندریہ پہنچنا بہتر ہوگا۔ لیکن ہے کہ کچھ عرصہ تک اسکندریہ ہمارا آخری

حصہ رہے گا۔ غرض اب ان گنت پناہ گزینوں کی درمیانی منزل بن چکا ہے اور ہمارے لیے ان کو

کریاں سے نکالنا اشد ضروری ہے درنہ فوج کے حصے کی تمام غلائی رسد یہ کھا جائیں گے۔ ہر روز

پناہ گزینوں کے نئے قافلے یہاں پہنچ رہے ہیں اگر اسکندریہ کا بحری بیڑا فوجی حرکت میں آجائے تو ہماری

منزل آسان ہو سکتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ وہاں پہنچ کر اپنے بچا کو اس طرف متوجہ کر سکیں گے۔

ہم نے جس کے امیر البحر سے بھی اعانت کی درخواست کی ہے لیکن موجودہ حالات میں ان کے نزدیک

شاید پناہ گزینوں کا مسئلہ زیادہ اہم نہ ہو۔“

مسابن کے گرد جمع ہونے والے لوگ ہلکے بادلے جیسی کا مظاہرہ کرنے لگے۔ سپاہی انہیں ڈرا

دھمکا کر دور رکھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ اچانک ایک خوبصورت لڑکی اپنا راستہ روکنے والے

سپاہی سے کتر کر مسابن کے اندر داخل ہوئی اور اس نے سر پر التجا بن کر ناظم سے کہا: ”جناب! خدا

کے لیے میری والدہ پر رحم کیجئے وہ بیمار ہیں۔ ہم کئی دن سے یہاں پڑے ہیں اگر وہ یہاں پہنچ کر

کر میدان ہو جائیں تو ہم کسی کے باطنوں یا اسکندریہ پہنچ گئے ہوتے۔

ناظم نے تھلا کر کہا: یہ لڑکی پاگل ہے۔ میں اس سے کئی بار کہ چکا ہوں کہ مجھے مدیوں کے سماکی کو جہاز پر جگہ دینے کی اجازت نہیں۔

لڑکی نے کہا: کیا آپ کے نزدیک مدیوں کے سماکی کی جان ادا کی قیمت نہیں؟ ناظم نے سپاہیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا: اسے لے جاؤ میں اس سے بحث نہیں کرنا چاہتا۔ اوصاف اگر مجھے پریشان کرنے کی کوشش کرے تو اسے دھکے دے کر بند گاہ کے احاطے سے باہر نکال دو۔ ایک سپاہی آگے بڑھا لیکن کلاڈیوس نے اٹھ کر اسے روکتے ہوئے کہا: ٹھہرو! پھر ناظم کی طرف متوجہ ہوا۔ شاید تم یہ نہیں جانتے کہ ایرانی ایسی لڑکیوں کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں۔

ناظم نے کہا: میں جانتا ہوں مدیہا کیجے کہ مجھے اس کے ساتھ ہمہ مدی ہے یہ چوتھی بار سپاہیوں کا حلقہ توڑ کر مجھے سزا دے کر چکی ہے لیکن میں عذرت کے حاکم کی حلیات کی خلاف ورزی نہیں کر سکتا۔ حکم یہ ہے کہ مدیوں کے سماکی کو سرکاری جہازوں پر سوار ہونے کی اجازت نہ دی جائے۔

کلاڈیوس نے کہا: دیکھئے! مجھے جہاز پر سفر کرنے کا حق ہے اور میں اس حیثیت زدہ لڑکی کے لیے اپنے حق سے دستبردار ہونا ہوں، مجھے یقین ہے کہ جہاز کا کپتان میری جگہ دے گا اور میں سوار کرنے پر اعتراض نہیں کرے گا۔ آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ یہ تمام مدی عورتیں اور بچے جو یہاں موجود ہیں وہ جہازوں پر سوار نہیں ہو سکیں گے انہیں عذرت سے لکانے کے لیے کئی جہازوں کی ضرورت ہے اور میں آپ سے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ اپنے چچا کو ضرور جہاز بھیجے گا۔ مجبور کر سکیں گا۔ مجھے یقین ہے کہ میرا یہ وعدہ عذرت کے حاکم کو مطمئن کرنے کے لیے کافی ہوگا۔

ناظم نے کہا: اگر آپ ہماری اتنی مدد کر سکتے ہیں تو پھر میں ضروری سمجھتا ہوں کہ آپ بھی یہاں ٹھہرنے کی بجائے ان کے ساتھ ہی روانہ ہو جائیں۔

کلاڈیوس نے لڑکی کی طرف متوجہ ہو کر کہا: تمہاری ماں کہاں ہے؟

وہ باہر بھاگنے کی حالت میں لیٹی ہوئی ہے۔

ناظم نے کہا: جاؤ اسے لے آؤ!

یہ بڑی بڑی سیلہ اور چکر دار آنکھوں، لمبی گردن اور تھکے تھکے والی لڑکی زمر کی بیٹی انطونیرہ تھی۔ ایک ساعت بعد کلاڈیوس اس کے ساتھ جہاز میں سفر کرنا تھا۔ انطونیرہ اس سے کہہ رہی تھی: ہم تیری چوڑے غرہ میں دھکے کھا رہے تھے۔ وہاں پہنچتے ہی ہمارے گمراہے فوجی ضرورت کے لیے ضبط کر لیے گئے تھے۔ پچھلے ہفتے ہمارا لڑکا ایک لونڈ خرمیلا یا ادرہم نے خشکی کے راستے ایک قافلے کے ساتھ چلنے کا ارادہ کیا لیکن میری والدہ اچانک بیمار ہو گئیں۔ آج ہم چاروں طرف سے ایوس ہو چکے تھے کہ تدت نے آگے بڑھنا۔ کلاڈیوس نے کہا: مجھے افسوس ہے کہ آپ کے لڑکے کو جہاز میں مگر نہ مل سکی۔ لیکن آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ اگر وہ خشکی کے راستے کسی قافلے کے ساتھ نہ جاسکا تو میں ماہی پر اسے غرہ میں تلاش کر کے آپ کے پاس پہنچا دوں گا۔

انطونیرہ نے پوچھا: آپ واپس آئیں گے؟

وہاں! میں نے بند گاہ کے ناظم سے وعدہ کیا ہے کہ پناہ گزینوں کو نکلانے کے لیے اسکندریہ میں جہاز لانے کی کوشش کروں گا۔

آپ بہت جھمکتے ہیں! لڑکی نے احسان منانہ لگا ہوں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

انطونیرہ کی ماں نے جہاز کے قریب لیٹی ہوئی تھی پانی پلاٹا اور کلاڈیوس بھاگ کر لڑکی کا ایک ٹوٹا بھر لیا۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ اس نے پانی پلانے کے بعد پوچھا۔

انطونیرہ کی ماں نے جواب دیا: میں ٹھیک ہوں بیٹا! خدا تمہارا بھلا کرے۔

چند دن سفر کے دوران میں کلاڈیوس اور انطونیرہ ایک دوسرے کے بہت قریب آچکے تھے۔ ایک دن جب ان کا جہاز اسکندریہ کی بندرگاہ میں ٹھہرا تو وہاں تھا۔ وہ یہ عورتیں کر رہے تھے کہ کاش! یہ سفر اتنی جلدی ختم نہ ہوتا۔ انطونیرہ کی ماں کے لیے پانچ کا انتظام کرنے کے بعد کلاڈیوس ان کے ساتھ چل دیا۔ تھوڑی دیر بعد یہ لوگ انطونیرہ کے ماموں بطلیموس کے مکان میں داخل ہوئے۔ بطلیموس اسکندریہ کا ایک خوشحال مہاجر تھا اس نے کلاڈیوس کو کھانے کے لیے روکنے کی کوشش کی لیکن اس نے جوب دیا: میں کسی تاخیر کے بغیر اپنے چچا کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتا ہوں۔ اگر موقع ملا تو کچھ دقت خیر

ہو جاؤں گا۔“

بطلمیوس نے کہا: ”تو سیر آپ شام کا کھانا میرے ساتھ صرف کھائیں؟“

کلاڈیوس نے جواب دیا: ”اگر میں یہاں شہر کا تو صرف دوڑاؤں گا لیکن ممکن ہے کہ چچا جان غرہ

سے پناہ گزینوں کو لکانے کی ہم مجھے سوئپ دیں لہذا میں آج ہی یہاں سے روانہ ہو جاؤں۔“

انطونیہ نے بطلمیوس سے مخاطب ہو کر کہا: ”ماں جان! مجھے یقین ہے کہ غرہ سے دوبارہ

واپس آنے تک یہ ہمارے گھر کا راستہ بھول چکے ہوں گے۔“

”نہیں! انطونیہ“ بطلمیوس نے جواب دیا: ”یہ ہمیں شکریہ کا موقع دینے میں بھل سے کام نہیں لے گئے۔“

انطونیہ، جو اپنی ماں کے بستر کے قریب بیٹھی بڑی شکل سے اپنے افسوس خطا کرنے کی کوشش کر رہی

تھی، اٹھ کر باہر نکل گئی۔ کلاڈیوس نے اٹھ کر مصافحے کے لیے بطلمیوس کی طرف ہاتھ بٹھایا لیکن اس نے

کہا: ”نہیں، جناب! میں دروازے تک آپ کے ساتھ چلوں گا۔“

”نہیں، نہیں، تکلف کی ضرورت نہیں آپ مرلیضہ کے پاس تشریف رکھیے!“ کلاڈیوس نے

یہ کہہ کر بطلمیوس سے مصافحہ کیا اور اسے کچھ اور کہنے کا موقع دینے بغیر کمرے سے باہر نکل آیا۔

انطونیہ صحن میں کھڑی تھی۔ کلاڈیوس اس کے قریب پہنچ کر کہا کہ ایک تانیہ توقف کے بعد پولا

انطونیہ! میں اس گھر کا راستہ نہیں بھولوں گا۔“

انطونیہ نے کہا: ”میں مرتے دم تک آپ کا انتظار کروں گی!“ اور اس کے ساتھ اس کی خوبصورت

آنکھوں سے آنسو چھٹک پڑے۔

”خدا حافظ! انطونیہ!“ کلاڈیوس یہ کہہ کر آگے بڑھا، رکا اور ایک ثانیہ مرا کر دیکھنے کے بعد لمبے

لمبے قدم اٹھاتا باہر نکل گیا۔

گھر کی عورتیں چند قدم دور کھڑیں انطونیہ کی طرف دیکھ رہی تھیں انسان کی نگاہوں میں ان گنت

سہامات تھے لیکن انطونیہ ان کی طرف توجہ دینے کی بجائے کمرے میں چلی گئی۔

بطلمیوس جو مرلیضہ سے باقی کر رہا تھا۔ قدرے توقف کے بعد انطونیہ سے مخاطب ہو کر پولا: ”بیٹی!

میں تمہاری آنکھوں میں آنسو دیکھ رہا ہوں لیکن تمہیں یہ نہیں بھولنا چاہیے کہ وہ ردی ہے اور اسکندریہ

کے ماکم کا جیتنا ہے۔“ انطونیہ کوئی جواب دینے کی بجائے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپا کر سرسکیاں

منبط کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔



ان واقعات کے چند ہفتے بعد فرس، بابلون سے ہوتا ہوا اسکندریہ پہنچا تو اس کی بڑی زندگی

کی آخری گھڑیاں گن رہی تھیں۔ نیک دل شوہر کی نگاہوں کے سامنے آٹھ پہر موت وحیات کی کشمکش میں

بتلا رہنے کے بعد اس نے اپنا سفر حیات ختم کر دیا۔ چند دن بعد، فرس نے اپنی بیٹی کے ساتھ بابلون جانے کا

ارادہ کیا لیکن بطلمیوس کے اصرار پر وہ ایک ہفتہ اداس کے ہاں ٹھہرنے پر رضامند ہو گیا۔ اس مرحلے میں اسکندریہ

کے کئی جہاز غرہ سے پناہ گزینوں کو لے کر واپس آچکے تھے لیکن انطونیہ کو کلاڈیوس کے متعلق کوئی اطلاع نہ

ملی۔ ماں کی موت کے صدے کے باعث وہ زندگی کی بیشتر دلچسپیوں سے کنارہ کش ہو چکی تھی لیکن کلاڈیوس

کو بھول جانا اس کے بس کی بات نہ تھی۔ اسے بطلمیوس کے یہ الفاظ بار بار یاد آتے تھے کہ کلاڈیوس ایک

ردی ہے اور اسکندریہ کے ماکم کا جیتنا ہے۔ تاہم انتہائی مالوسی کی حالت میں بھی وہ اس خود فریبی میں مبتلا

رہنا چاہتی تھی کہ کلاڈیوس کسی دن اس کی تلاش میں آئے گا۔

کوئی درد اذی پر دستک دیتا تو اس کے دل کی دھڑکنیں تیز ہو جاتیں۔ کوئی غرہ سے آنے والے

زخمیوں اور پناہ گزینوں کا ذکر پھر آتا تو وہ اس کے منہ سے کلاڈیوس کا ذکر سننے کے لیے بیتاب ہو جاتی۔ آنکھیں

جھوڑنے سے ایک دن قبل وہ بطلمیوس کی بیوی اور دردمیٹھوں کے ساتھ اپنی ماں کی قبر دیکھ کر رپاں آ رہی

ایک کشہ باز سے سگی میں داخل ہوتے وقت اسے بطلمیوس کا حبشی غلام دکھائی دیا جو چلنے کی بجائے سبک بٹھتا۔

بطلمیوس کی بیوی نے اسے ہاتھ کاٹنے سے روکتے ہوئے پوچھا: ”تم کہاں جا رہے ہو۔“

ادھلتے بدحاس کیوں ہو؟“

غلام نے جواب دیا: ”جناب! میں آقا کو دکھانے سے بٹھنے جا رہا ہوں، ایک ردی ان سے

لنا چاہتا ہے۔“

انطونینے بے چین ہو کر پوچھا: ”وہ کہاں ہے؟“
 ”میں اسے اندر بٹھا آیا ہوں۔“ غلام نے جواب دیا۔
 ”بنا جان گھر پر ہیں؟“

”نہیں وہ ابھی باہر نکلے تھے۔ میرا خیال ہے کہ وہ بھی دکان پر ہوں گے۔“

غلام یہ کہہ کر بھاگ گیا۔ انطونین کی بوی نے کہا: ”بیٹی مبارک ہو مجھے یقین تھا کہ وہ ضرور نکلا رہا ہوگا۔“
 انطونین ان کے ساتھ چل پڑی۔ مہمانوں کا کمرہ ڈیوڈی سے ملا ہوا تھا لیکن انطونین کو اگے بڑھنے کی ہمت نہ ہوئی اور وہ مذہب کی حالت میں دوسری طرف کی طرف دیکھنے لگی۔ بطیموس کی بوی نے اپنی بیٹیوں کو ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہاں سے کھسک گئیں۔ پھر وہ انطونین کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”بیٹی! تم ایک دوسرے کے لیے اجنبی نہیں ہو، جاؤ!“

انطونین چہرے پر شرم دھیا کی سرخیال لیے ملاقات کے کمرے میں داخل ہوئی لیکن وہاں کلاڈیوس کی بجائے ایک اجنبی بیٹھا ہوا تھا۔ وہ ان گنت نفیر جو انطونین کے دماغ میں گونج رہے تھے لپک لپک کر نظر آ رہے تھے۔
 ”آپ غزوہ سے آئے ہیں؟ اس نے ڈوبتی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”جی ہاں!“ رومی نے اٹھ کر جواب دیا۔

”آپ کو کلاڈیوس نے جیسا ہے؟“

”جی ہاں!“

”وہ یہاں نہیں آئیں گے؟“

”وہ ضرور آئیں گے لیکن ابھی نہیں۔ ان دنوں غزوہ میں جمع ہونے والے پناہ گزینوں اور زخمیوں کی تعداد بہت بڑھ گئی ہے اور جب تک انہیں وہاں سے نکال نہیں دیا جاتا کلاڈیوس واپس نہیں آسکے۔“
 ”میں غلطی نہیں کرتا تو آپ انطونین ہیں۔ کلاڈیوس نے مجھے آپ کے لیے ایک خصوصی پیغام دیا ہے کہ تھے کہیں آپ یہ سمجھ نہ لیں کہ میں آپ کے گھر کا راستہ بھول چکا ہوں۔ وہ یہ بھی پوچھتے تھے کہ آپ کی والدہ

کی صحت کیسی ہے؟“

انطونین نے پراسید ہو کر پوچھا: ”آپ واپس غزوہ جائیں گے؟“
 ”جی ہاں! میں آج ہی کسی جہاز پر روانہ ہو جاؤں گا۔“

آپ کو کلاڈیوس کے پاس میری طرف سے یہ پیغام لے جائیں کہ میری والدہ وفات پا چکی ہیں میرے والد یہاں پہنچ گئے ہیں اور میں ان کے ساتھ بالیون جا رہی ہوں۔“
 رومی نے پوچھا: ”کیا میں انہیں یہ پیغام بھی دے سکتا ہوں کہ آپ ان سے خفا نہیں ہیں؟“
 ”کس بات پر؟“

ان کا خیال تھا کہ شاید آپ ان کی معذرت قبول نہ کریں۔“

”آپ انہیں یہ پیغام دے سکتے ہیں کہ میں ان سے خفا نہیں ہوں۔“ انطونین یہ کہہ کر سسکائی اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھوں میں آنسو اُڑ گئے۔

رومی نے کہا: ”میں بطیموس کی وساطت سے آپ کو ان کا پیغام پہنچانا چاہتا تھا۔ آپ کا ذکر انہیں بلانے کیلئے لیکن میرا خیال ہے کہ اب میں اپنا فرض پورا کر چکا ہوں۔ اس لیے مجھے اجازت دیجئے۔ یہاں مجھے بہت سے کام ہیں۔“

انطونین نے پوچھا: ”آپ کھانا نہیں کھائیں گے؟“

”نہیں! میں کھانا کھا چکا ہوں۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔“ رومی یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔



چند دن بعد فرانس اپنی بیٹی کے ساتھ بالیون پہنچ گیا۔ کئی سال ایک منہمک و بے خبری کا بعد اسے کس نے جو سراپا جمع کیا تھا وہ عمر بھر کی ضرورت کے لیے کافی تھا۔ لیکن وہ بیکار بیٹھے کا عادی نہ تھا۔ اس نے وہ دن بیل کے کنارے ایک سرگرم خرید لی اور اپنا پرانا دھندلا شروع کر دیا۔
 فلسطین کی طرح مصر میں بھی یہ عام نا فرمایا جاتا تھا کہ اگر ایرانی لشکر نے یہ فٹم کا رخ کیا تو اسے

موتناک تباہی کا سنا کر ناپڑے گا لیکن یروشلم میں شکست کھانے کے بعد اُن لوگوں کے حوصلے ٹوٹ گئے جو آخری وقت قدرت کے کسی معجزے کا انتظار کر رہے تھے۔ اس کے بعد جب غزہ میں بھی مدیوں کی سلطوت کے پرچم سرخوں، ہونگے تو شام اور فلسطین کی طرح وادی نیل کے فہرول اور بیسوتوں میں بھی رت کے جھانک سائے دکھائی دینے لگے۔

بالیون پہنچنے کے بعد کلاؤس کے متعلق انطونیز کو آخری اطلاع یہ ملی تھی کہ وہ غزہ سے اپنا ملک یروشلم کے عازر پر چلا گیا ہے۔ اس کے بعد کئی ماہ تک اسے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ کہاں ہے اور کس حال میں ہے۔ ایک تواریخ کی صبح ذہ پتے باپ کے ساتھ گریٹ پائک تیار کر رہی تھی کہ دو دواڑے پر کسی نے دستک دی اور چند ثانیے بعد نوکر جگتا ہوا اندر آیا اس نے فرس کو اطلاع دی کہ ایک رومی انسر آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ وہ اپنا نام کلاؤس بتا لے۔ ایک ثانیہ کے لیے کائنات کی تمام سسٹمز سمٹ کر انطونیز کے چہرے پر آگئیں۔ فرس تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا باہر نکلا۔ تھوڈی دیر بعد وہ کلاؤس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیے واپس آیا اور یہ تینوں ایک کمرے میں بیٹھ گئے۔ انطونیز تصور میں بہرہوں اس سے گلے اور شکوے کیا کرتی تھی لیکن اب اس کی زبان گنگ ہو چکی تھی اور اسے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اس کے ماضی اور حال کے درمیان سارے غلام پڑ ہو چکے تھے۔

فرس نے کہا: ”آپ کو میرے گھر میں داخل ہونے کے لیے اجازت لینے کی ضرورت نہ تھی۔ ہم بذات سے آپ کا انتظار کر رہے تھے۔“

انطونیز کے اصرار پر میں چادر تہ اپنا نوکر اسکندریہ بھیج چکا ہوں لیکن وہاں بھی آپ کے متعلق کسی کو معلوم نہ تھا۔“

کلاؤس نے کہا: ”مجھے غزہ سے نکم کے ساتھ یروشلم کی طرف بھیجا گیا تھا لیکن شہر سے چند روز دور دشمن کی ایک فوج نے گھرے میں لے لیا اور ہم شدید نقصان اٹھانے کے بعد تسمیر ڈالنے پر مجبور ہو گئے۔ میں ان چند خوش قسمت لوگوں میں سے تھا جنہیں دشمن نے غلامی کے قابل سمجھ کر قتل کرنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ چند ماہ اردن کے ایک قلعے میں قید رہنے کے بعد میں جنگی قیدیوں کے ایک قافلے کے ساتھ

اردن کی طرف روانہ ہوا۔ میں دشمن کی غلامی سے بچنے کے لیے ہر خطرہ مول لینے کو تیار تھا۔ چند رومی اہل شامی زبان میرے ساتھ مل گئے۔ کئی ہفتے سفر کرنے کے بعد ہمیں ایک رات شدید آدھی کے باعث فراز ہونے کا موقع مل گیا۔ میرے ساتھ بائیس آدمی تھے۔ لیکن چار رات کی تادیبی میں، ہم سے کچھ گئے۔ جس کے وقت ہمارے سامنے ایک لٹ ووق مورا تھا۔ آدھی سے اڑتی ہوئی ریت میں ہمارے پاؤں کے نشان ملتے جا رہے تھے اور ہمیں یہ اطمینان تھا کہ اگر دشمن سواروں نے ہمارا پیچھا کیا تو بھی ان کے لیے ہمارا کھوج لگانا آسان نہیں ہوگا۔ دو پہر تک ہمارے تین ساتھی مارے پیاس کے دم توڑ چکے تھے اور باقی دو کئی کئی عالم میں تھے اور ہماری یہ حالت تھی کہ اگر دشمن کے سوار آجاتے تو ہم پانی کا ایک گھونٹ حاصل کرنے کے لیے اپنے آپ کو ان کے حوالے کر دیتے۔ تیسرے پہر ہم ایک بلند ٹیلے کے سائے میں لیٹے تھے۔ آدھی ستم چکی تھی لیکن ہمیں اپنی موت سے زیادہ کسی بات کا یقین نہ تھا۔ ایک شامی لوجواں جسے ہم اپنا ماہنامہ تسلیم کر چکے تھے۔ آہستہ آہستہ ٹیلے پر چڑھنے لگا اور میں بھی گرنا سنبھلتا اس کے پیچھے ہو گیا۔ ٹیلے کے دوسری طرف تنگ وادی میں خانہ بدوش عربوں کا ایک قافلہ دکھائی دیا۔

تھوڈی دیر بعد ہم سب ایک ٹھنڈے اور میٹھے چٹے کا پانی پی رہے تھے۔ یہ خانہ بدوش عربوں تھے اور ان کا سردار ایک رحم دل آدمی تھا۔ ہم چاندن اُس کے ہمراہ رہے۔ اس کے بعد خانہ بدوش انتہائی ناخوشگوار تھا۔ راستے کے آباد علاقوں کے شہروں میں ایرانیوں کا خلوص محسوس کرتے ہوئے ہم چھوٹی چھوٹی بیسوتوں میں قیام کرتے تھے۔ اردان بیسوتوں میں داخل ہونے سے پہلے ہم اپنے شامی راہنما کو بھیج کر دشمن کی نقل و حرکت کے متعلق اطمینان کر لیتے تھے۔ غسانی قبائل کے لوگ ہمارے حال پر بہت مہربان تھے اور ان کے بعض سردار ہمارے ہمراہ ساتھیوں کو ملکی منزل تک پہنچانے کے لیے اونٹ اور گھوڑے بھی بھیجا کر دیتے تھے۔ فلسطین کے علاقے میں داخل ہونے کے بعد ہمیں معلوم ہوا کہ دشمن غزہ پر قابض ہو چکا ہے۔ اس لیے میرے وہ ساتھی جو شام اور فلسطین کے باشندے تھے۔ مایوس ہو کر اپنے گھروں کو چلے گئے اور ان میں ”دوسری اہل سات رومی سپاہیوں کے ہمراہ محارمے سینا مجبور کرنے کے بعد یہاں پہنچا ہوں۔“

فرس نے کہا: ”میں آپ کا شکریہ ادا ہوں۔ انطونیز آپ کے متعلق بہت پریشان تھی۔“

کلاڈیوس نے انطونین کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”مجھے آپ کی دلدھ کی وفات کی اطلاع مل گئی تھی۔ مجھے اس کا بہت دکھ ہے۔“

فرس نے پوچھا: آپ کے بانی ساتھی کہاں ہیں؟

کلاڈیوس نے جواب دیا: میں انہیں مستقر پر چھوٹا لیا ہوں؟

میں انہیں یہاں بلاتا ہوں۔ آپ سب ہمارے ہمراہ ہیں؟

کلاڈیوس نے کہا: نہیں! وہ تھکے ہوئے ہیں۔ ادب سدا ہے ہوں گے۔ ہمارا اہل ہے کہ جلد از جلد یہاں سے روانہ ہو جائیں۔“

انطونین کے چہرے پر پانچ اداسی چھا گئی اور اس نے منہ پھیر لیا۔

کلاڈیوس نے قدرے توقف کے بعد کہا: یہ ہمیں کسی تاخیر کے بغیر اسکندریہ پہنچنا چاہیے تھا لیکن میں اپنے ساتھیوں کو مجبور کر کے یہاں لے آیا ہوں۔ میرے لیے یہاں پہنچنا زندگی کا کام تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ آپ کے والد میری باتوں سے کیا تاثر لیں گے لیکن خدا گواہ ہے کہ جب میں حرمیں پیاس سے تھپ رہا تھا۔ اور میری نگاہوں کے سامنے موت کے سناکھ نہ تھا تو اس وقت بھی میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ اگر قدرت مجھے چند گھنٹیاں زندہ رہنے کی مہلت دے اور میرے پرگ جائیں تو میں سیدھا بلیون پہنچ کر تمہارا گھر تلاش کروں گا اور تم سے کہوں گا کہ قید کی حالت میں میرے تمام پہنچنے تمہارے متعلق تھے۔ میں تمہارے ابا جان سے کہوں گا کہ میں ایک شکست خوردہ فوج کا سپاہی ہوں۔ ایک ایسی قوم کا فرد ہوں جس کا سارا غرور خاک میں مل چکا ہے۔ میں اپنے حال سے ناامید مستقبل سے یائوس ہوں لیکن اگر میں عظیم ترین فتوحات حاصل کرنے کے بعد یہاں آتا تو بھی آپ کے سامنے دو زانو ہو کر یہ التجا کرتا کہ.... میں آپ کی بیٹی کے لیے دنیا کی ہر نعمت اور ہر راحت ٹھکانے کو تیار ہوں۔“

انطونین انہیں میں مرست کے انوار اور چہرے پر حیا کی سرخیوں لیے دہاں سے مٹھی ادب جاگ کر دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

کلاڈیوس، فرس کے چہرے سے اس کے دل کی کیفیت کا اندازہ کر سکا اس نے کہا: مگر میری یہ

ت آپ کے نزدیک گستاخی ہے تو آپ میرے لئے بدترین سزا تجویز کر سکتے ہیں۔ میں اپنے نام و نسب کا غرور اس گھر کی چادر دیواری سے باہر چھوڑ آیا ہوں۔ امن کے زمانے میں، میں اس گفتگو کے لئے کسی مناسب وقت کا انتظار کرتا اور میری کوشش یہی ہوتی کہ آپ مجھے اچھی طرح پرکھ لیں۔ یہ بھی ممکن تھا کہ میری جانے والے والد یا چچا کی طرف سے کوئی اچھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا لیکن مجھے یقین ہے کہ آپ اس طوفانی دن میں میریوں کو نظر انداز نہیں کریں گے۔ میں زیادہ سے زیادہ دو دن اور یہاں ٹھہر سکوں گا۔ اگر آپ اس وقت کوئی جواب نہیں دے سکتے تو میں آج شام یا کل صبح حاضر ہو جاؤں گا۔“

فرس کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھا کلاڈیوس کی طرف دیکھتا رہا پھر اس نے مڑ کر دوسرے کمرے کے دروازے کی طرف دیکھا اور کہا: ”انطونین ادھر کون؟“ انطونین جھپکتی شرارتی کواڑ کی اوٹ سے نمودار ہوئی اور اہستہ ہستہ قدم اٹھاتی ہوئی آگے بڑھی۔

فرس نے کہا: ”بیٹی! یہ فوجانہ تم سے شادی کی درخواست لے کر آیا ہے اور میں تمہارے چہرے سے اس درخواست کا جواب پڑھ سکتا ہوں۔ مجھے معلوم نہیں کہ اب تک تم دونوں کے درمیان کیا باتیں ہوئی ہیں، ورنہ ایک دوسرے کو کس حد تک جانتے ہو۔“ تاہم میں تمہیں یہ بتانا ضروری سمجھتا ہوں کہ کلاڈیوس سوم کی سینٹ کے ایک معزز رکن کا بیٹا اور اسکندریہ کے گورنر کا بھتیجا ہے اور تمہارا باپ صرف بلیون میں ایک معمولی سرانے کا مالک ہے۔“

کلاڈیوس نے احتجاج کیا: ”جناب! میں نے اپنے باپ یا چچا کا ذکر نہیں کیا۔ میں صرف اپنے غلوں پر مجبور ہوں کہ یہاں آیا ہوں۔“

فرس نے کہا: ”میں تمہارے غلوں پر شبہ نہیں کرتا لیکن یہ ضروری ہے کہ تم کم از کم اپنے چچا سے اجازت حاصل کرو۔“

کلاڈیوس نے پرامید ہو کر کہا: ”اگر آپ نے میری درخواست قبول کر لی ہے تو اپنے چچا سے اجازت حاصل کرنے میں مجھے کوئی دشواری پیش نہیں آئے گی۔“

فرس نے شفقت سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: تمہاری درخواست میری اکلوتی بیٹی

کی ان گنت دعاؤں کا جواب ہے۔ مجھے صرت یہ اندیشہ تھا کہ انطونیر نے کہیں تمہاری شرافت اور بھد دی سے متاثر ہو کر اپنے مستقبل کے متعلق غلط امیدیں قائم نہ کر لی ہوں۔ لیکن تم میری توقع سے زیادہ شریف اور انطونیر میری امیدوں سے زیادہ خوش نصیب ثابت ہوئی ہے اور میں تم دونوں کو مبارک باد دیتا ہوں۔ آج شام سے پہلے پہلے انطونیر کا ہاتھ تمہارے ہاتھ میں دینے کو تیار ہوں لیکن تم بھی شاید یہ پسند نہ کرو گے ہم پر ایک مالی نسب دہی کو بہکانے یا درغلانے کا الزام عائد کیا جائے۔ اس لئے مناسب یہی ہے کہ تم کم از کم اپنے چچا کو اپنا ہم خیال ضرور بنالو۔

کلاڈیوس نے جواب دیا۔ ”میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔“

تیسرے دن کلاڈیوس اسکندریہ کا رخ کر رہا تھا، انطونیر کے ساتھ رفاقت کے تصور سے اُسے اپنے مستقبل کی تمام منزلیں دلکش دکھائی دیتی تھیں لیکن اُس کے دل کی گہرائیوں میں ایک غلش ابھی تک بھردھتی۔ انتہائی کیفیت دوسروں کی حالت میں اُسے کبھی کبھی ایسا محسوس ہوتا کہ وہ مہیب تاریکیاں جو اُس نے شام اور فلسطین میں دیکھی تھیں اُس کے ہمراہ جھاگ رہی ہیں۔ وہ اپنے دل میں کہتا۔ کلاڈیوس تم جیسے ہزاروں فوجان اور انطونیر جیسے ہزاروں لوگیاں جنگ کے طوفان کی نذر ہو چکی ہیں اور اب یہ طوفان وادی نیل کی طرف بڑھ رہا ہے۔ تم اُس سلطنت کے سپاہی ہو جس کا مستقبل ہر لمحہ تاریک تر ہوتا جا رہا ہے۔ کیا یہ بہتر نہ تھا کہ تم انطونیر کو اپنی رفیقہ حیات بنانے کے لئے کسی مناسب وقت کا انتظار کرتے ہو؟ اور پھر جب اس قسم کے خیالات اُسے ناقابل برداشت حد تک تکلیف دہ محسوس ہونے لگتے تو وہ اپنے دل کو تسلیاں دینے کی کوشش کرتا۔ نہیں! میں غلطی پر نہیں ہوں۔ ایک بے بس انسان اگر ان غیر یقینی حالات میں زندگی سے صرت کے چند مہینے، چند دن یا چند لمحے جیئیں گے تو یہ غلطی نہیں۔ اور یہ بھی ناممکن نہیں کہ میرے کسی میدان میں ہم ایرانیوں کے سیلاب کا رخ بدل دیں۔ انطونیر کی محبت مجھے ایک سپاہی کے حصے کی ذمہ داریاں پورا کرنے سے منع نہیں کرے گی بلکہ اب مجھے اُس سلطنت کی حفاظت کے لئے جان دیتے ہوئے بھی تکلیف محسوس نہیں ہوگی جس کے ایک گوشے میں انطونیر کا خاندان آباد ہے۔

چند دن بعد انطونیر مکان کے صحن میں بیٹھی شام کی خوشگوار ہوا کا لطف اٹھا رہی تھی۔ فرس ابھی تک

رہنے سے واپس نہ آیا تھا۔ دروازے پر کسی نے دستک دی تو کہہ دو دروازے کے قریب بیٹھا تھا اٹھ کر آگے۔ اور وہ اندازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ انطونیر جو دروازے کے باہر ذرا سی آہٹ پا کر بے چین ہو جا یا کرتی تھی چند نے انتظار کرنے کے بعد اٹھی اور جھاگتی ہوئی نیم دروازے کے قریب جا پہنچی۔ سامنے کلاڈیوس گھوڑے کی باگ تھامے کھڑا تھا اور نوکر اس سے کہہ رہا تھا۔ ”جناب! میں آپ کو جانتا ہوں، لیکن آقا اس وقت گھر پر نہیں ہیں۔ آپ تھوڑی دیر بعد تشریف لائیں۔“

کلاڈیوس انطونیر کو دیکھ چکا تھا اُس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”بہت اچھا تم میرا گھوڑا اندر لے جاؤ میں یہیں بیٹھ کر تمہارے آقا کا انتظار کرتا ہوں۔“

انطونیر نے ایک قدم آگے بڑھ کر کہا۔ ”یہ بہت بڑا وقت ہے۔“

نوکر نے پریشان ہو کر انطونیر کی طرف دیکھا اور پھر کلاڈیوس کے ہاتھ سے گھوڑے کی باگ لے لی۔

کلاڈیوس اندر داخل ہوا اور تھوڑی دیر بعد وہ ایک دوسرے کے سامنے بیٹھے بے تکلفی سے باتیں کر رہے تھے۔ کلاڈیوس نے کہا۔ ”انطونیر میں اپنی زندگی کی اہم ترین جہم میں کامیاب ہو کر واپس آیا ہوں۔ میرے چچا نے موت شادی کی اجازت ہی نہیں دی بلکہ میرے والدین کو مطمئن کرنے کے لئے ایک لمبا چوڑا خط بھی لکھ دیا ہے۔“ انطونیر جو صرست کے سمند میں غوطے کھا رہی تھی کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتی رہی، بالآخر اُس نے کہا۔ ”آپ نے اپنے چچا کو یہ تو نہیں بتایا ہو گا کہ وہ غریب لڑکے آپ نے اپنی خدمت کے قابل سمجھا ہے، ایک مرنے والے کے مالک کی بیٹی ہے۔“

کلاڈیوس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”نہیں! میں نے اپنے چچا سے یہ کہا تھا کہ فرس کی صحن بیٹی کی آنکھیں آسمان کے ستاروں سے زیادہ روشن ہیں اور وہ چھتروں میں ملبوس ہو کر بھی قسطنطنیہ کی شہزادیوں کے دوش بدوش کھڑی ہو سکتی ہے۔ میری چچی نے تمہارے خدو خال، قد و قامت اور صحت کے متعلق ان گنت سوال کئے تھے، اور میرا پہلا اور آخری جواب یہ تھا کہ انطونیر وہ سب کچھ ہے جس کی میں تمنا کر سکتا تھا۔ میں نے اپنے چچا سے تمہارے رشتہ داروں کا ذکر کیا تھا اور انہوں نے بطلمیوس کو بال بچوں سمیت ایک رات کھانے پر بلایا تھا، اس دعوت میں اسکندریہ کے چند مقامی مغزین بھی شریک تھے اور چچا جان نے اُن کے سامنے ہمارے رشتہ

انطونیہ کی آنکھیں تشکر کے آنسوؤں سے لبریز ہو رہی تھیں۔ اُس نے کہا: کلاڈیوس مجھے خوف محسوس ہوتا ہے۔

”مجھے؟“ اُس نے سوال کیا

”نہیں! آپ سے نہیں۔ میں اپنی خوش نصیبی سے ڈرتی ہوں۔ سچ بتائیے، آپ کسی دن مجھ سے خفا تو نہیں ہو جائیں گے۔ میرا مطلب ہے کہ آپ کسی دن یہ تو نہیں سوچنے لگیں گے کہ آپ کا فیصلہ غلط تھا۔“

”تمہیں مجھ پر یقین نہیں آتا؟“

”وہ بولی۔ جب آپ میرے سامنے ہوتے ہیں تو میرے لئے توہمات بھی حقیقت بن جاتے ہیں۔ لیکن جب آپ میری نگاہوں سے اوجھل ہو جاتے ہیں تو مجھے انتہائی قابلِ بغض باتیں بھی خواب دخیال محسوس ہونے لگتی ہیں۔ کاش! آپ ہمیشہ میری آنکھوں کے سامنے رہ سکتے۔ میں ابھی آپ کی آمد سے پہلے ہی سوچ رہی تھی کہ شاید آپ کی اور محاذ پر جا چکے ہیں۔“

کلاڈیوس تھوڑی دیر کے لئے سوچ میں پڑ گیا، پھر اُس نے کہا: اگر میرے اختیار میں ہو تو میں ایک لمحہ کے لئے بھی تم سے دودھنا پسند نہ کروں، کاش! ہم کسی ایسے دودھنا فائدہ جزیرے میں پیدا ہوتے جو ایران و روم کی جنگ کے اثرات سے محفوظ ہوتا لیکن ہم وقت کے طوفانوں کے سامنے بے بس ہیں۔ موجودہ حالات میں ہم زیادہ سے زیادہ یہ یقین کر سکتے ہیں کہ یہ جنگ کسی دن ختم ہو جائے گی اور پھر زمانے کی ہر کروٹ جلدی خواہشوں کے مطابق ہوگی۔ انطونیہ نے کہا: ”مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ زیادہ دیر یہاں نہیں ٹھہر سکیں گے۔“

کلاڈیوس نے منہم لہجے میں کہا: ”تمہارا خیال درست ہے، انطونیہ میں ایک ہفتہ کے اندر اندر یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔ دشمن وادی نیل کی طرف پیش قدمی کر رہا ہے۔ شمال مشرقی سرحد کے سپہ سالار نے دشمن کے فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لئے تمام شہروں سے لگ بھگ مانگی ہے۔ مجھے اسکندریہ پہنچنے ہی دیاں سے روانہ ہونے والے چند دستوں کی لگان سوچی گئی تھی۔ اور میں یہ وعدہ کر کے دودن پہلے دیاں سے روانہ ہوا تھا کہ باطلون۔ ہرگز محاذ پر پہنچ جاؤں گا۔ اگر خدا نے ہمیں فتح دی تو میں باقی زندگی ایک لمحہ کے لئے بھی تم سے جدا ہونا پسند نہیں کروں گا۔“

انطونیہ نے کہا: ”تو میں نے غلط نہیں کہا تھا کہ میں اپنی خوش نصیبی سے ڈرتی ہوں۔“

”تمہیں پریشان نہیں ہو چاہیئے، انطونیہ میں محاذ جنگ سے فاصلہ ہوتے ہی یہاں پہنچوں گا اور پھر شاہی معاملہ میں ایک دن کی تاخیر بھی میرے لئے ناقابلِ برداشت ہوگی۔“

انطونیہ نے کہا: ”اب آپ ایک ہفتہ یہاں ٹھہریں گے؟“

”ہاں اگر تمہارے والد نے کوئی اعتراض نہ کیا تو ایک ہفتہ کے لئے میں اس گھر کی چادری لاری سے باہر جانا ہی پسند نہ کروں گا۔“

انطونیہ کچھ دیر سر جھکانے سوچتی رہی، پھر اُس نے کلاڈیوس کی طرف دیکھا اور کہا: ”اگر کل باطلون کے بندے میں مشہور لادہ بوری کی حیثیت میں دیکھیں تو آپ کو کوئی اعتراض تو نہ ہوگا۔؟“

کلاڈیوس نے اپنے دل میں خوشگوار دھڑکنیں محسوس کرتے ہوئے جواب دیا: ”نہیں بلکہ یہ میرے اُن باہل یقین پسندوں کی تعمیر ہوگی جو میں نے اپنے سفر کے دظن میں دیکھے ہیں لیکن میں تمہارے والد سے ایسی درخواست کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

”آپ کو درخواست کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ میں انہیں بھاسکوں گی کہ میرے لئے ایک بوری کی حیثیت سے اپنے شہر کا انتظار کرنا زیادہ آسان ہوگا۔“

”لیکن میں جنگ میں حصہ لینے کے لئے جا رہا ہوں اور ممکن ہے کہ میں زندہ واپس نہ آسکوں یا مجھے قیدی بنالیا جائے۔ اور تمہیں تمام عمر یہ پتہ نہ چلے کہ میں کہاں ہوں اور کس حال میں ہوں۔“

انطونیہ نے جواب دیا: ”ان حالات میں میرے لئے یہ مسئلہ اور زیادہ اہم ہو جاتا ہے۔ میں وقت کے بے رحم ہاتھوں سے سرت کی چند ٹکڑیاں جھیننا چاہتی ہوں۔ اگر مستقبل مجھے کچھ اور نہ دے سکا تو بھی ان ساتوں کی یاد میرے لئے ایک بہت بڑا سہارا ہوگی، کم از کم میں اپنے دل کو یہ تسلی دے سکوں گی کہ ان نام میں آپ صرف میرے لئے تھے۔ لیکن میں ایسی باتیں کیوں سوچوں کیا قدرت نے آپ کو ایرانیوں کی قید سے نکال کر یہاں نہیں بھیجا تھا اور یہ ایک معجزہ نہیں تھا۔ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ آئندہ بھی آپ کی سلامتی کے لئے میری دماغیں مانٹاں نہیں جائیں گی۔ میں اپنے دل میں یہ خیال تک نہیں آنے دوں گی کہ آپ

جگ سے واپس نہ آئیں گے۔ اور ہمیں خوشی کی چند گھڑیاں ملنا کرنے کے بعد خدا کی رحمت کے خزانے خالی ہو جائیں گے۔“

انطونینہ کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے اور وہ کلاڈیوس کو سمجھانے سے زیادہ اپنے آپ کو نسل دینے کی کوشش کر رہی تھی۔

فرس ملان میں داخل ہوا۔ اور وہ اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ کلاڈیوس سے معاف کر دینے ہوئے اُس نے اپنی بیٹی کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”انطونینہ کے آنسو گراہی دے رہے ہیں کہ آپ اپنے چچا سے مایوس ہو کر آئے ہیں۔“ کلاڈیوس نے جواب دیا۔ ”نہیں! میں مایوس ہو کر نہیں آیا، انطونینہ صرف اس بات سے پریشان ہے کہ میں ایک ہفتہ یہاں ٹھہر کر محاذ جنگ پر چلا جاؤں گا۔“

فرس نے معنوم لہجے میں کہا۔ ”میں تو یہ سوچ رہا تھا کہ تم یہاں آنے کی بجائے اسکندریہ سے سیدھے محاذ پر چلے جاؤ گے۔“

”میں اپنے چچا کی اجازت سے یہاں آیا ہوں۔“

انطونینہ نے کہا۔ ”اباجان! ان کی خواہش ہے کہ کل ہماری شادی ہو جائے۔ اور آپ کی بیٹی کے پاس تشر کے آنسوؤں کے سوا کوئی جواب نہیں۔ نہیں! انہیں! میں جھوٹ نہیں بولوں گی یہ میری اپنی خواہش ہے۔ یہ مجھے سمجھا رہے تھے کہ ایک سپاہی کا جنگ سے زندہ واپس آنا یقینی نہیں ہوتا۔“

فرس نے کہا۔ ”خواتین رونے یا سنسنے کے لئے ہمیشہ نامنوں وقت منتخب کرتی ہیں، اس بات کا فیصلہ ہو چکا ہے کہ تم ایک دوسرے کے لئے ہر طور اگر کلاڈیوس کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میرے لئے یہ مسئلہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا کہ تمہاری شادی کس وقت اور کن حالات میں ہوتی ہے۔ اگر یہ ایک ہفتہ کے بعد محاذ جنگ پر جا رہا ہے تو میں ایک لمحہ صانع کرنا بھی پسند نہ کروں گا۔“

اگلے روز بابلین کے ایک کشادہ گرجے کے اندر، چند مقامی معززین اور رومی افسروں کی موجودگی میں کلاڈیوس اور انطونینہ کی شادی کی رسم ادا کی گئی۔ اور چھٹے روز کلاڈیوس نے اپنی بیوی کو اوداع کہہ کر میدان جنگ کا رخ کیا۔ پھر چند دن بعد محاذ جنگ سے رومی سپاہ کی شکست اور سپاہی کی ہزیمت آئی۔ اور اس کے بعد بابلین

پریشان حال باشندے قریباً ہر روز اس قسم کی اطلاعات سننے لگے کہ آج ایرانیوں نے مصر کے فلاح قلعے یا ندل شہر پر قبضہ کر لیا ہے۔ اور آج رومیوں نے فلاح مقام سے پسپا ہو کر فلاح مقام پر ڈیرے ڈال دیئے ہیں۔

ایک شام فرس انتہائی پریشانی کی حالت میں گھر پہنچا اور اُس نے اپنی بیٹی سے کہا۔ ”آج خبر آئی ہے۔ ایرانی بلیس کے قریب پہنچ چکے ہیں اور ہمارے سپہ سالار نے بابلین میں بچے کچے کچے رومی سپاہیوں کے علاوہ چند مقامی دستوں کو بھی وہاں بلالیا ہے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ اگر رومیوں نے دوسرے شہروں کی طرح بلیس کو بھی لڑے بغیر خالی کر دیا تو بابلین تک دشمن کا راستہ صاف ہو جائے گا۔ رومیوں نے ابھی سے اپنے بچوں کو سکندریہ بھیجا شروع کر دیا ہے اور اس مقصد کے لئے دریائی تمام کشتیاں ضبط کر لی گئی ہیں۔ اس سے یہ نابرہتر ہے کہ رومی بابلین کے مستقبل کی طرف سے مایوس ہو گئے ہیں اگر خدا خواستہ بلیس میں شکست ہوئی تو وہ بابلین کی طرف پسپا ہونے کی بجائے اسکندریہ کا رخ کریں گے۔ ان حالات میں، میں یہ فردی سمجھتا ہوں کہ تمہیں اسکندریہ پہنچا دیا جائے۔ میں ابھی ایک رومن افسر سے مل کر آیا ہوں اور اُس نے مجھے ایک کشتی میں جگہ دینے کا وعدہ کیا ہے۔ اس لئے اب تمہیں سفر کی تیاری کرنی چاہیئے۔“

انطونینہ نے سراپا التجا بن کر کہا۔ ”نہیں! اباجان، یہ کبھی نہیں ہو سکتا۔“ کلاڈیوس صرصر یہاں آئے گا اُس نے مجھ سے وعدہ کیا تھا۔ اباجان! میں اسکندریہ نہیں جاؤں گی۔ ممکن ہے کہ وہ زخمی حالت میں یہاں پہنچے اور اُسے میری ضرورت ہو۔ وہ بابلین کے حالات سے بے خبر نہیں ہو سکتا۔ اگر اُس نے اس جگہ ہمارے لئے کوئی خطرہ محسوس کیا تو وہ یقیناً ہمیں یہ پیغام بھیجے گا کہ ہم اسکندریہ چلے جائیں۔ لیکن جب تک اُس کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں آتی میں اسکندریہ نہیں جاؤں گی۔ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ وہ یہاں آئے۔ وہ ضرور آئے گا۔“

فرس کو انطونینہ کے الفاظ سے زیادہ اُس کے آنسو متاثر کر رہے تھے۔ اُس نے کہا۔ ”بیٹی! میں نے صرف ایک مشورہ دیا تھا۔ تمہیں مجبور کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ میں دعا کرتا ہوں کہ میرے تو بہات سعادت ہوں۔“

چند دن بعد بابلین میں کہرام مچا ہوا تھا کہ رومی لشکر بلیس میں بھی شکست کھا چکا ہے اور فرس قلعے

تلخ بچے میں اپنی بیٹی سے کہہ رہا تھا۔ تم نے اُس دن میرا کہنا نہ مانا۔ کاش! میں تمہارے آسموں سے متاثر نہ ہوتا اور تمہارے ہاتھ پاؤں باندھ کر کشتی میں ڈال دیتا۔ اب تمام کشتیاں جا چکی ہیں اور تمہارے لئے اسکندریہ پہنچنے کی صرف یہ صدمت باقی رہ گئی ہے کہ ہم خشکی کے راستے گھوڑوں پر سفر کریں۔ انطونیہ اب سوچنے کا وقت نہیں رومی اب بابلون نہیں آئیں گے۔ وہ شکست کھانے کے بعد اسکندریہ کا رخ کر رہے ہیں۔ بابلون کا حاکم بھی فرار ہو چکا ہے۔ اور تمام فوج ایرانیوں کا مقابلہ کرنے کی ہمت نہیں رکھتی۔ اب ہمارے لئے آخری موقع ہے ممکن ہے کل تک ہمارے لئے خشکی کے راستے بھی بند ہو جائیں۔“

انطونیہ نے کرب انگیز جیسے میں کہا: آبا جان! آپ جانیں لیکن میں نہیں جانتی گی۔ میں کلاڈیوس کا انتظار کروں گی۔“

فرمس نے جھجھکا کر کہا: ”یہ قوت لڑکی! معلوم ہے کہ دشمن تمہارے ساتھ کیا سلوک کرے گا۔ کیا تمہارے شوہر نے تمہیں شام اور فلسطین کے مغتوم شہروں کی داستانیں نہیں سنائیں؟ تمہارے آسموں صرف تمہارے باپ کی یہ قوت بنا سکتے ہیں، دشمن کی سرشت نہیں بدل سکتے۔ اگر تمہیں اب بھی یہ خیال ہے کلاڈیوس میں آئے گا تو اُسے اطلاع دینے کے لئے میں اپنا لو کر یہاں چھوڑ جاؤں گا۔“

آبا جان! میں صرف آج کا دن اُس کا انتظار کرنا چاہتی ہوں اگر وہ نہ آیا تو ہم کل یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ لیکن.....“

”لیکن کیا؟“ فرمس نے تلخ ہو کر پوچھا۔

”وہ ضرور آئے گا، آبا جان!“

اپناک صحن میں آہٹ سنائی دی، انطونیہ جلدی سے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھی، سامنے کلاڈیوس گھوڑے کی باگ تھامے کھڑا تھا اور اُس کا لباس خون میں تر ہوتا تھا۔

انطونیہ چند ثانیے کے لئے حالت میں اُس کی طرف دیکھتی رہی، اور پھر چہنچہن مارتی ہوئی آگے بڑھی۔

کلاڈیوس نے گھوڑے کی باگ چھوڑ کر اٹھ کھڑے ہوئے چند قدم اٹھائے لیکن اپناک منہ کے بل گر پڑا۔

کچھ دیر بعد کلاڈیوس نے آنکھیں کھولیں تو وہ کمرے کے اندر بستر پر لیٹا ہوا تھا اور انطونیہ، فرمس

بیلین کا ایک طبیب اُس کے گرد کھڑے تھے۔

کلاڈیوس کے بائیں بازو کا زخم خاصا گہرا تھا۔ طبیب نے اُسے کسی تاخیر کے بغیر گرم لوہے سے

خون کا مشورہ دیا۔

تین دن بعد جب کلاڈیوس شدید بخار کی حالت میں گرا رہا تھا خمد پرویز کے لشکر کے ہر اہل دستہ بیون کے دروازے پر دستک دے رہے تھے۔ اور فرمس انتہائی بے بسی کی حالت میں اپنی بیٹی سے کہہ رہا تھا: ”انطونیہ! قدرت نے تمہارے شوہر کو بھیج دیا ہے لیکن اب ہم اسکندریہ نہیں جاسکیں گے۔

بش! وہ سواری کے قابل ہوتا۔“

دس دن بعد کلاڈیوس ابھی اچھی طرح چلنے پھرنے کے قابل نہیں ہوا تھا کہ کسریٰ کے سپاہی شہر پر قبضہ کر چکے تھے۔

انطونیہ کے باپ اور شوہر کے سامنے مستقبل کی جو تصویر تھی وہ موت سے زیادہ مبہم تھی لیکن انطونیہ اب بھی کسی معجزے پر یقین رکھتی تھی۔ اور قدرت کا اس سے بڑا معجزہ کیا ہو سکتا تھا کہ میں اُس وقت جب کہ موت اپنی انتہائی مبہم صورت میں ان کے دواخانے پر دستک دے رہی تھی، ایرانی لشکر کا ایک سالار جسے عام حالات میں اُن کا قاتل ہونا چاہیے تھا ان کا دوست اور محافظ ثابت ہوا۔ عاصم، فرمس کے نزدیک ایک بہادر اور احسان شناس عرب تھا، کلاڈیوس کے لئے ایک معتمد تھا۔ لیکن انطونیہ کی نگاہوں میں وہ آسمان کے اُن ان گنت فرشتوں میں سے ایک تھا۔ جنہیں قدرت بے بس انسانوں کی دستگیری کے لئے بھیجتی ہے۔

عہد انتظار کرنے کی عادت نہیں۔ جہاں درخت موجود ہوں وہاں کشتیاں تیار کرنے میں دیر نہیں ہونی چاہیے۔
 انہی کو سنبھالنے کا موقع دینا نہیں چاہیے۔ سین اتم قسطنطنیہ دیکھ چکے ہو اور ہم قیصر کے محل کی طرف بھیجے جانے
 سے فکر کی راہنمائی تمہارے سپرد کرتے ہیں۔ ہم تمہاری طرف سے اس کے سوا کوئی اور نبر سنا پسند نہیں
 پس گے کہ قسطنطنیہ فتح ہو چکا ہے اور تم ہر نقل کو پاہ زنجیر لارہے ہو۔“

سین نے کہا۔ ”عالیجاہ! آپ کے اس ناچیز غلام سے کوئی کوتاہی نہیں ہوگی۔ لیکن.....“
 ”لیکن کیا؟“ پرویز نے برہم ہو کر پوچھا۔

”عالیجاہ! میں یہ عرض کرنا چاہتا تھا کہ قسطنطنیہ کا محلِ دفع اور اس کے دفاعی استحکامات اُن تمام شہروں
 سے مختلف ہیں جنہیں ہم اس سے قبل فتح کر چکے ہیں۔ ہمیں اس شہر پر حملہ کرنے کے لئے ایک نہایت مضبوط
 بڑے کی ضرورت ہے۔“

شہنشاہ کو غضب ناک دیکھ کر دوسرے جرنیل نے کہا۔ ”عالیجاہ! ہماری طرف سے کوتاہی نہیں ہوگی۔
 ضرورت پڑی تو ہم اس کھائی کو اپنی لاشوں سے پاٹ دیں گے۔“

سین نے کہا۔ ”عالیجاہ! یہ ممکن ہے کہ آبنائے باسفورس کو لاشوں سے پاٹا جاسکے لیکن قسطنطنیہ فتح
 کرنے کے لئے ہمیں زندہ آدمیوں کی ضرورت ہے۔ میں صرف یہ عرض کرنا چاہتا تھا کہ ہمارے لئے مکمل تیاری
 کے بغیر قسطنطنیہ پر حملہ کرنا ٹھیک نہ ہوگا۔“

دوسرے جرنیل دم بخود ہو کر کبھی سین اور کبھی خرد کی طرف نہیکر رہے تھے۔ اگر کوئی دوسرا اس قسم کی
 جرأت کا مظاہرہ کرتا تو پرویز اُس کی زبان کھینچوا دینے کے لئے تیار ہو جاتا۔ لیکن سین کی جرأت، ہمت اور
 شگ و شبہ سے بالاتر تھی۔ ایران کا مغرور حکمران جس قدر اُس کی بیباکی پر برہم تھا اُسی قدر اُس کے تدبیر اور دوراندیشی
 کا معترف تھا۔ چنانچہ اُس نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے کہ ہم اپنی فتوحات
 کے باوجود تمہارے دل سے رومیوں کی سبیت دور نہیں کر سکے۔“

سین نے لہجہ نہ لہجے میں کہا۔ ”میرے آٹا! اگر صرف میری جرأت اور وفاداری کا امتحان لینا مقصود ہو تو
 میں تمہا باسفورس عبور کر کے قسطنطنیہ پر حملہ کرنے کو تیار ہوں۔ لیکن اگر آپ نے مجھے قسطنطنیہ فتح کرنے کے لئے

باب ۲۳

بالیون کی طرح اسکندریہ میں بھی رومیوں کے جھنڈے سرنگوں ہو چکے تھے۔ اور خسرو پرویز کا دوسرا
 لشکر جسے ایشیائے کوچک کی تسخیر کی جہم سوچی گئی تھی، راستے کی بستیوں اور شہروں کو تباہ و ویران کرنے کے بعد
 انگورہ اور خلقدون تک پہنچ چکا تھا۔ جو سیت کے علمبرداروں کے لئے ہر دن فتح کا دن تھا اور رومی ہر لمحہ نئے
 نئے آلام و مصائب کا سامنا کر رہے تھے۔ پے درپے شکستوں کے بعد جہاں رومی سپاہیوں کے حوصلہ پست
 ہو چکے تھے وہاں اُن مقدس راہبوں کی زبانیں بھی لنگ ہو چکی تھیں جو ہر شکست کے بعد کلیسا کے جاں نثاؤں
 کو ایک عظیم فتح کی بشارت دیا کرتے تھے۔

اناطولیہ کے وسیع میدان کو روندنے کے بعد ایک دن خسرو پرویز آبنائے باسفورس کے کنارے اپنے
 عالیشان نیچے سے باہر سین اور دوسرے جرنیلوں کے درمیان کھڑا تھا۔ اُس کے دائیں بائیں اور پیچھے ہتھکڑیاں لگ
 ایرانی لشکر کے نیچے نصب تھے۔ اور سامنے دوسرے کنارے پر قسطنطنیہ کا عظیم شہر دکھائی دیتا تھا۔ ہیکلاہ ایران
 کی مغرور اور بے رحم نگاہیں قیصر کے آخری حصار کی طرف مرکوز تھیں اور اُس کی خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ اگر وہ
 تنہا باسفورس کے پانی کی سطح پر دوڑتا ہوا قسطنطنیہ کے قلعے پر حملہ کر دیتا تو بھی اُس کے ساتھیوں کو تعجب نہ ہوتا۔
 مسلسل کامیابیوں کے باعث آبنائے آرم کے حصے کا سارا غور اُس کے وجود میں جمع ہو چکا تھا۔ اچانک اُس نے
 ٹوکر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اگر گہرے پانی کی یہ کھائی ہمارے راستے میں حائل نہ ہوتی تو آج ہم
 قیصر کے محل میں آرام کرتے۔ اب ہم واپس جا کر قسطنطنیہ کی فتح کا انتظار کریں گے۔ اور یہ بات یاد رکھو کہ ہمیں

مختص کیا ہے تو میری فرض شناسی کا اوقاس نقصان دہ ہے کہ میں بلا ضرورت آپ کے ایک سپاہی کی جان ہم
ضائع نہ ہونے دوں۔ میری احتیاطی وجہ صرف یہ ہے کہ میں نے اپنی آنکھوں سے قسطنطنیہ کے دفاع پر
دیکھے ہیں۔ ایک کامیاب حملے کے لئے جس ایک مضبوط جنگی پیر سے کی ضرورت ہے اور مجھے یقین ہے کہ
یہ کی پڑی کرنے میں ہم کو زیادہ عرصہ نہیں لگے گا۔

پروینہ قدس نے نرم ہو کر کہا: اب میرے کے متعلق سوچنا تمہارا کام ہے۔ ہم واپس واپس چلے
اور تم سب کو یہ بات کان کھول کر سن لینی چاہیے کہ مابعد دولت قسطنطنیہ کی فتح کے سوا کوئی اور خبر نہ سنائی
کر رہے۔ ہم تمہاری طرف سے مردہ اس طرحی کو دیکھنا پسند کریں گے جو ہرق کو پاہ نہ بھرا اپنے ساتھ لائے گا۔
میں نے کہا: عالیباد! آپ کے حکم کی تعمیل کی جائے گی۔
خبر دیکھ اور کہے بغیر اپنے فیصلے کی طرف چل پڑا۔

تھوڑی دیر بعد سب سینور اپنے عیجے کا رخ کر رہا تھا۔ فرج کہ ایک عمر ویدہ سالار نے اُسے پیچ
سے آواز دے کر دکان اور قریب آکر کہا: آج آپ میری توقع سے زیادہ خوش قسمت ثابت ہوئے ہیں۔ ایک
آپ کو بار بار شہر کے منہ میں ماحد دینے کی غلطی نہیں کرنی چاہیے۔ اب آپ شہنشاہ کی معیت کے ساتھ نہیں
ہیں، بلکہ ایک عظیم فاتح کے سپاہی ہیں۔ اب انہیں صبح دس بجے وادی کی بجائے اُن کے علاقہ احکام کی
تعمیل کرنے والے زیادہ محفوظ ہیں۔

میں نے کہا: میں آپ کا شکر گزار ہوں لیکن مجھے یقین ہے کہ میں نے آج صرف ایک دفاع سپاہی کا
فرض نہ کیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ قسطنطنیہ پر فردی حملہ ہمارے لئے خود کشی کے مترادف ہوگا۔

”یہ ہم سب جانتے تھے۔ اور مجھے یقین ہے کہ شہنشاہ کو بھی یہ معلوم ہے۔ لیکن میں آپ کو یہ مشورہ
دیتا چاہتا ہوں کہ دوسروں کی موجودگی میں شہنشاہ کے ساتھ بات کرتے ہوئے آپ کو بہت محتاط رہنا چاہیے۔“
میں نے جواب دیا: ”مجھے یقین نہیں کہ شہنشاہ کو میرے متعلق کوئی غلط فہمی ہو سکتی ہے۔ بہر حال
آپ کا شکر گزار ہوں اور اُمیدو محتاط رہنے کا وعدہ کرتا ہوں۔“



قسطنطنیہ پر درفش کاویانی اُٹھانے کے لئے ایرانی لشکر کی متعدد کوششیں ناکام ہو چکی تھیں۔ بازنطینی
حکومت جس کی تعمیر میں گزشتہ چار صدی سے ایک عظیم سلطنت کے لامحدود وسائل صرف کئے گئے تھے
بہ جزائفاً فی عمل و قوت کے اعتبار سے بھی روسے زمین کا انتہائی ناقابل تسخیر قلعہ سمجھا جاتا تھا۔ اس کا مشرق
سے باسفورس، شمال ایک طبع اور جنوب بحیرہ ماریما کے باعث محفوظ تھا۔ تین اطراف سے پانی میں گھرے
تھے اس شہر کو ایک مضبوط قلعہ کے علاوہ مدیوں کی بحری قوت نے اور زیادہ ناقابل تسخیر بنا دیا تھا۔ ایشیا میں
موجود سلطنت سے محروم ہونے کے بعد مغرب کے اس دورہ اُن کے کی حفاظت دہریوں کے لئے موت و
یت کا مسئلہ بن چکا تھا۔ چنانچہ اُن کا تمام جنگی بیڑا یہاں جمع ہو گیا تھا۔

مغربی سمت دوسری فہیل اور فریاسوفٹ گہری خندق کی بدولت باقی تین اطراف کی نسبت کم محفوظ
تھی۔ تمام فصیلوں کے اوپر ایک عمدہ بھاری خندق نصب تھی جن کی گولہ باری کے سامنے پانی یا خشکی کی طرف سے
کی طرف سے بڑے لشکر کا شہر پر غارت گرانہ ممکن تھا۔ ایران کی گزشتہ فتوحات کا رد اُن کی بری افواج کی برتری
نہ تھا لیکن اس محاذ پر دشمن کو مغلوب کرنے کے لئے پیادہ اور سوار دستوں سے زیادہ جہازوں اور کشتیوں کی
ضرورت تھی۔ میں نے ضرورت سے قسطنطنیہ کی فتح کرنے اور ہرق کو پاہ نہ بھرا پیش کرنے کی ہم سوچی تھی اس شہر کے
لئے استحکامات اسے ناقص نہ تھا۔ اُس نے دشمن کی بحری قوت کا مقابلہ کرنے کے لئے متعدد فلاحوں کے
رہن کار گر جہاز بنانے پر نگاہ دیتے تھے اور اسے یقین تھا کہ کل تیاریوں کے بعد جب وہ بحیرہ ماریما پہنچے
مغلوں اور بحیرہ اسود میں دشمن کے جنگی بیڑوں کو شکست دینے کے قابل ہو جائے گا تو قسطنطنیہ اُس کے
مقدم پر ہوگا۔ سمندر کے راستے رسد و لگ سے محروم ہونے کے بعد وہی اختیار ڈالنے پر مجبور ہو جائیں گے۔
ان ضرورت کے لئے معمولی تاخیر بھی ناقابل برداشت تھی۔ اسے ملین کرنے کے لئے میں نے اپنی خواہش کے
نہ چند عید کئے لیکن ایرانی لشکر کو ہر بار شدید نقصانات اٹھانے پڑے۔

میں کی بری اور مٹی لشکر کے پڑاؤ سے کوئی پچاس میل مشرق کی طرف ایک چھوٹے سے شہر کے باہر

قلعہ نامکان میں مقیم تھیں اور سین فرصت کے دن ان کے ساتھ گزارا کرتا تھا۔

موسم بہار کی ایک صبح فلسطینہ اور اُس کی ماں ایک کشادہ کمرے کے دریچے کے سامنے بیٹھی تھیں باہر ایک ٹیلے کے دامن میں سیب اور ناشپاتی کے درخت پھولوں سے لدے ہوئے تھے۔ فلسطینہ کے سر میں شباب کی رعنائیوں کا اضافہ ہو چکا تھا۔ اور اُس کی نگاہوں میں شوخی کی بجائے مناسبت آگئی تھی۔

یوسیبیانے کہا۔ ”بیٹی تمہارے آبا جان نے پیغام بھیجا تھا کہ میں تین چار دن بہت مصروف ہوں، لیکن اب پورا ہفتہ گزر چکا ہے میرا خیال ہے کہ وہ آج ضرور آئیں گے۔“

فلسطینہ نے کوئی جواب نہ دیا وہ بظاہر دریچے سے باہر سیب کے درختوں کی طرف دیکھ رہی تھی لیکن اُس کے چہرے کی اداسی سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ اپنی مدنگاہ سے کہیں آگے کسی کھوئی ہوئی چیز کو تلاش کر رہی ہے۔

یوسیبیانے کہا۔ ”فلسطینہ بیٹی، کیا سوچ رہی ہو؟“

وہ چونک کر ماں کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”آپ نے کیا کہا تھا؟ امی جان!“

”میں کہہ رہی تھی کہ تمہارے آبا جان کیوں نہیں آئے؟“

”میرا خیال ہے کہ وہ آج ضرور آئیں گے۔“

یوسیبیانے کہا۔ ”بیٹی سچ بتاؤ ایرج کو اُس دن تم نے کیا کہا تھا اُس نے ایک جیسے سے ہمیں صورت نہیں دکھائی۔“

فلسطینہ نے قدرے آندھ ہو کر کہا۔ ”امی جان! آپ اُس کے متعلق کیوں پریشان ہیں۔ اُسے جس وقت موقع ملے گا وہ سیدھا اس طرف جھاگا ہوا آئے گا، آخر ہمارا قلعہ فلسطینہ کا قلعہ تو نہیں جس کے دروازے اُس کے لئے بند ہیں۔“

ماں نے کہا۔ ”کاش! میں تمہاری نفرت کی وجہ سمجھ سکتی۔“

”مجھے اُس سے نفرت نہیں، امی! لیکن اگر وہ ہمارے کسی محسن کا نام ٹھٹھڑ جائے تو میں کیا کر سکتی ہوں۔“

یوسیبیا مسکرائی۔ ”پگل کہیں کی، تمہیں اُس کے سامنے عاصم کا ذکر کرنے کی کیا ضرورت تھی؟“

”امی! میں نے اُس سے صرف یہ پوچھا تھا کہ مصر میں پیش قدمی کرنے والی فوجوں کے متعلق کوئی اطلاع“

”جی! لیکن وہ آپ سے باہر ہو گیا۔“

”تمہیں اُس سے پوچھنے کی کیا ضرورت تھی؟ کیا تمہارے آبا جان نے یہ بات معلوم کرنے کا وعدہ نہیں کیا تھا؟ اُس کا احسان نہیں بھول سکتے بیٹی! لیکن تمہیں کسی وقت بھی یہ نہیں بھولنا چاہیئے کہ تم سین کی بیٹی ہو۔“

”عاصم.....“

فلسطینہ نے بات کاٹ کر کہا۔ ”اور عاصم ایک مصیبت زدہ عرب ہے۔ یہی کہنا چاہتی تھیں نا آپ؟“

ماں نے کہا۔ ”بیٹی! اگر وہ پورے عرب کا بادشاہ ہوتا تو بھی میں یہی کہتی کہ تمہیں اُس کے متعلق اس سے

بیشہ نہیں سوچنا چاہیئے کہ اُس نے مصیبت کے وقت ہماری مدد کی تھی۔ اور ہمارا یہ فرض ہے کہ ساری عمر

اُس کے اس احسان کا بدلہ دیتے رہیں۔ تمہیں یہ شکایت نہیں ہو سکتی کہ تمہارے باپ نے اُس کے احسان کا بدلہ

دینے میں نخل سے کام لیا ہے۔ ایک گناہ اور بے وطن عرب کو ایسا ہی ابد بددلی کی دلدل سے نکال کر ایرانی لشکر

کے بڑے بڑے سرداروں کے دوش بدوش کھڑا کر دینا معمولی بات نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اب اُسے ہمارا خیال

بھی نہیں آتا ہوگا۔ ایرج کا مسئلہ بالکل مختلف ہے۔ وہ شاہی خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ ایران کے بہت کم

دس اُس کی ہمسری کا دعویٰ کر سکتے ہیں۔ اُس کا باپ تمہارے آبا جان کا دوست ہے اور اُس کی زندگی کی سب

سے بڑی خواہش یہ ہے کہ تمہارا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دے دیا جائے۔ اگر میرے بس کی بات ہو تو میں تمہارے

لئے اپنے کسی ہم مذہب رومی یا یونانی کو منتخب کرتی لیکن میں تمہارے باپ کی خاطر اپنی عزیز ترین خواہشوں کی

قربانی دینا سیکھ چکی ہوں۔ زمانے کے انقلاب نے اُسے میری قوم اور میرے مذہب کا دشمن بنا دیا ہے

و ظالم نہیں تھا لیکن شہنشاہ کے دربار میں اپنی حیثیت برقرار رکھنے کے لئے وہ بڑی سے بڑی قربانی دینے

سے بھی دریغ نہیں کرے گا۔ یہ تمہاری خوش قسمتی ہے کہ ایرج ان گنت خوبیوں کا مالک ہے۔ لیکن اگر اُس میں

کوئی خوبی نہ ہوتی۔ اگر وہ بد صورت ہوتا تو بھی شاہی خاندان سے نانا ہوڑنے کے لئے تمہارا باپ تمہاری قربانی

دینے کے لئے تیار ہو جاتا۔“

”نہیں، نہیں، امی جان!“ فلسطینہ نے ابدیدہ ہو کر کہا۔ ”میرے آبا جان ایران کا تخت حاصل کرنے

کے لئے بھی میری آنکھوں میں آنسو دیکھنا گوارا نہیں کریں گے۔“

”بیٹی تمہارے ابا جان کو اس بات کا یقین ہے کہ ایسے کی بیوی بن کر تم اپنی قسمت پر ناز کرو گی اور ان کے اس یقین میں ذرہ بھر تبدیل نہیں آسکتی۔“

فطینہ نے کرب انگیز لہجے میں کہا: ”اتی جان! آپ کو میرے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں ہونی چاہیے میں اپنے باپ کی عزت کے لئے اپنی جان پر کھیل جاؤں گی۔ میں جانتی ہوں کہ میرا راستہ ماصم کے راستے سے مختلف ہے لیکن اپنی ماں کے سامنے مجھے یہ کہتے ہوئے شرم محسوس نہیں ہوتی کہ اُسے بھول جانا میرے بس کی بات نہیں کم از کم میں اُس کے متعلق اتنا ضرور سننا چاہتی ہوں کہ وہ نندہ ہے اور خوش ہے۔ کاش! میں صرف ایک بار اُسے دیکھ لوں۔“

فطینہ کی آواز سسکیوں میں دب کر رہ گئی۔ یوسیہ نے اُسے کھینچ کر اپنے سینے سے چٹایا اور اُس کے سنہرے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا: ”میری بیٹی! میری ننھی بیٹی! ماصم سے ہماری ملاقات ایک اتفاقی حادثہ تھا اور تمہیں اس حادثے کو اس قدر اہمیت نہیں دینی چاہیے۔ تمہارے ابا جان کہتے تھے کہ وہ اپنے قبیلے سے کٹ چکا تھا لیکن اب کئی قبیلوں کے رضا کاروں کا سالار بننے کے بعد اُسے زندہ رہنے کے لئے کسی اور سہارے کی ضرورت نہیں رہی۔ اب شہرت اور ناموری کے سوا اُسے کوئی خواہش پریشان نہیں کرے گی بیٹی! مجھے یقین ہے کہ اب اُس کے دل میں تمہارا خیال بھی نہیں آتا ہوگا۔“

فطینہ نے اپنی سسکیاں ضبط کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا: ”اتی! اگر آپ اور ابا جان یہ سمجھتے ہیں کہ وہ شہرت اور ناموری کے لئے ایران کی فوج میں شامل ہوا تھا تو آپ غلطی پر ہیں، آپ کو یقین نہیں آئے گا، لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ وہ میری باتوں سے متاثر ہو کر ایران کی فوج میں شامل ہوا تھا۔ دمشق سے روانہ ہوتے وقت اُس کے دل میں بس کے سوا کوئی اور خواہش تھی کہ میں سے ایک بہادر سپاہی کی حیثیت میں دیکر اُس کی فتوحات اور کامیابیوں پر فخر کر سکوں۔ اب اگر وہ کسی لڑائی میں ہلاک ہو چکا ہے تو اس کا خون میری گردن پر ہے۔ اگر وہ زخمی ہو گیا ہے یا کہیں بیمار پڑا ہے تو مجھے یقین ہے کہ کبھی نہ کبھی میری یاد ضرور آتی ہوگی۔ اہی! اگر میں اُس کی حیرت کو نہ اُکساتی تو وہ کسی کی بھیڑیں چرا کر خوش رہ سکتا تھا۔ لیکن اُس وقت میں اب جان بچی مجھے اس بات کا نوٹ تھا کہ میں شہنشاہ کے دوست کی بیٹی ہوں۔ میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ وہ جسے میں اپنے دل میں جگہ

بچی ہوں، ساری دنیا کی آنکھوں کا تاراجن جائے۔ وہ بہادر اور نیک انسان جس نے مصیبت کے وقت ساتھ دیا تھا گنگامی سے نکل کر شہرت و ناموری کی اُن بلندیوں پر پہنچ جائے کہ ایران کے مغرور امراء، یہاں تک پہنچے ابا جان بھی اُس سے ہاتھ ملانے پر فرح محسوس کریں۔ لیکن اب مجھے جنگ کے قصور سے وحشت محسوس ہوتی ہے۔ میں شہرت و ناموری کے الفاظ سے چٹتی ہوں۔ میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ وہ عظیم ترین فتوحات حاصل کرنے اور ہزاروں انسانوں کو موت کے گھاٹ اتارنے کے بعد بھی شہرت و ناموری کے میدان میں ابا جان کی بستی کا دعویٰ نہیں کر سکے گا۔ اور ابا جان کی یہ حالت ہے کہ جب سے انہیں ایرانی فوج میں سب سے بڑا بندہ ملا ہے، میں نے اُن کے چہرے پر مسکراہٹ نہیں دیکھی۔ وہ صرف فطینہ کی فوج ہی سے نہیں بلکہ اپنے پیڑھے بھی لڑ رہے ہیں۔ پھر جب میں آپ کی طرف دیکھتی ہوں تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ قدرت ہم سے مذاق کر رہی ہے۔ اتنی جان بچ کیجئے، اگر ابا جان ایک عام آدمی کی طرح آزادی مے فکری، امن اور سکون کا زندگی بسر کر سکتے تو آپ اس قلعے کی بجائے ایک جھونپڑے میں رہ کر زیادہ خوش محسوس نہ کرتیں؟“

یوسیہ نے جواب دیا: ”میں یقیناً زیادہ خوش محسوس کرتی۔ کم از کم میرے دل پر یہ وجہ نہ ہوتا کہ میرا شوہر بیری قوم اور میرے ہم مذہبوں کے قاتلوں کا سردار ہے۔ لیکن بیٹی! ہم اپنی تقدیر سے کیسے جھاگ سکتے ہیں؟ تم ماصم کے متعلق یہ کہہ سکتی ہو کہ وہ بھیڑیں چرا کر خوش رہ سکتا تھا لیکن سین کی بیٹی اور اُس کے دو میان جو سمندر حائل ہیں انہیں کون پاٹ سکتا ہے؟۔ فطینہ اگر میرے اختیار میں ہو تو میں دنیا کا تمام ستارے تم پر بچھا دوں گا لیکن میں بے بس ہوں، ہم سب بے بس ہیں۔ تمہیں یہ بھول جانا چاہیے کہ وہ کبھی تم سے ملا تھا۔ سوا یا باہر گھوڑوں کی ٹاپ سنانی دے رہی ہے۔ معلوم ہوتا ہے تمہارے ابا جان آگئے ہیں۔“

فطینہ نے اپنے آنسو پونچھنے کے بعد سنبھل کر بیٹھ گئی موصیوں کی آوازیں سنانی دینے لگیں۔ غوفوی در بعد سین کرے میں داخل ہوا، اور اندھا حال ہو کر اپنی بیوی کے قریب ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ آپ کی طبیعت خشک ہے؟ یوسیہ نے پوچھا۔

اُس نے جواب دیا: ”میں بہت خشک گیا ہوں۔ دشمن نے اچانک حملہ کر کے بحیرہ مارو۔ میں ہمارے کئی بہانہ تباہ کر دیئے ہیں، اور میں یہ نقصان پورا کرنے میں چند عینے اور لگ جائیں گے لیکن پرسوں شہنشاہ کا بیٹی

یہ حکم دے کر آیا تھا کہ ہم قسطنطنیہ فتح کرنے میں مزید تاخیر برداشت نہیں کریں گے۔ میں نے اپنی مشکلات بتانے کے لئے بذات خود شہنشاہ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت مانگی مگر یہی میری درخواست یہ کہہ کر ٹھکرا دی گئی ہے کہ اگر تم ہمارے پاس آنا چاہتے ہو تو ہرقل کو پاہ زنجیر ساتھ لے کر آؤ۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ شہنشاہ کے دربار میں میرے مخالفین کا پلہ پھر بھاری ہو رہا ہے۔

یوسیبیہ نے کہا: ”آپ ہمیشہ یہ کہہ کرتے تھے کہ ایرانی لشکر کے لئے آبنائے باسفوس سے آگے بڑھنے کی کوشش کرنا خود کشی کے مترادف ہوگا۔ لیکن اس کے باوجود جب آپ کو قسطنطنیہ فتح کرنے کی ذمہ داری ہوئی گئی تھی تو آپ بہت خوش ہوئے تھے۔“

میں نے کہا: ”اس وقت مجھے یہ امید تھی کہ ایک طویل عرصہ کے لئے قسطنطنیہ کے سامنے ہماری افواج کا اجتماع بالآخر دیموں کو تختیار ڈالنے یا ہماری شرائط پر صلح کرنے کے لئے مجبور کر دے گا۔ اور چند لاکھ یوں کے بعد شاید خسرو بھی جنگ کو طول دینا سودمند خیال نہ کرے۔ لیکن شہنشاہ کے اصرار پر ہم نے مکمل تیاریوں کے بغیر گزشتہ چند حملوں میں جو نقصانات اٹھائے ہیں ان کی وجہ سے دیموں کے حوصلے بلند ہو گئے ہیں اور اب مجھے بات بعید از قیاس معلوم ہوتی ہے کہ وہ ہماری شرائط پر صلح کرنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ اور ہمارے شہنشاہ کی یہ حالت ہے کہ وہ میری طرف سے قسطنطنیہ کی فتح کی اطلاع کے سوا، کوئی اور بات سننے کے لئے تیار نہیں کبھی کبھی میرے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ شہنشاہ کے خطاب سے بے پروا ہو کر ان کے پاس پہنچ جاؤں اور صاف صاف کہہ دوں کہ میرے انداز سے غلط تھے میں اس ذمہ داری کا اہل نہ تھا لیکن پھر یہ سوچتا ہوں کہ دل مجھ پر درپردہ عیسائیوں کا طوفان دار ہونے کا الزام مانڈ گیا جائے گا۔“

یوسیبیہ نے مغموں لہجے میں کہا: ”میں جانتی ہوں یہ الزام آپ پر اس لئے مانڈ گیا ہے گا کہ آپ کی بیوی ایلہ بیٹی عیسائی ہیں۔ میں اس مسئلے پر ایک مدت سے سوچ رہی ہوں کہ آپ نے صرف ہمیں جو سی کاہنوں کے خطاب سے بچانے کے لئے اپنے ضمیر کے خلاف وہ کام کئے ہیں جن کی آپ سے توقع نہ تھی۔ اگر آپ کے سامنے ہمارے تحفظ کا مسئلہ نہ ہوتا تو آپ شاید اس جنگ میں شرکت کرنا بھی پسند نہ کرتے، کم از کم آپ کو اتنی آزادی نہ ہوتی کہ آپ شہنشاہ کے سامنے صاف گوئی سے کام لے سکتے، اور اُسے اپنا نفع یا نقصان سمجھانے وقت آپ

دل میں یہ غرض نہ ہوتا کہ آپ کو عیسائیوں سے ہمدردی رکھنے کا طعنہ دیا جائے گا۔ میں یہ محسوس کرتی رہا کہ آپ کے پاؤں کی زنجیریں کٹ گئیں، اب وقت آگیا ہے کہ آپ حقیقت پسندی سے کام لیں۔“

میں نے مضطرب ہو کر کہا: ”میں تمہارا مطلب نہیں سمجھا تم کیا کہنا چاہتی ہو۔“

”میرا مطلب یہ ہے کہ میں آپ کے پاؤں کی زنجیریں ہٹا دیتی ہوں۔ آپ کی بہتری اسی میں ہے کہ میں آپ پر زور کر دوں کہ آپ اپنے حریفوں کو مطمئن کرنے کے لئے یہ کہہ سکیں کہ آپ نے ایک عیسائی ہوتے اپنے شکر سے نکال دیا ہے۔ پھر آپ پر کوئی یہ اعتراض نہ کرے گا کہ آپ نے عیسائیوں کے ہمدرد ہونے کی وجہ سے قسطنطنیہ فتح نہیں کیا۔ فسطیہ کی دلوں میں آپ کا خون ہے اور اسے جو سی مذہب اختیار کرنے پر لئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

میں کی حالت اُس شخص کی سی تھی جس پر سبلی گر پڑی ہو وہ چند ثانیے کے عالم میں اپنی بیوی کی روت دیکھتا رہا۔ پھر مضطرب ہو کر اپنا کھانا اٹھا اور کچھ دیر کمرے میں بیٹھنے کے بعد یوسیبیہ کے سامنے کھڑا ہو گیا۔

”یوسیبیہ! میری طرف دیکھو۔“ اُس نے مبراہی ہوئی آواز میں کہا۔ یوسیبیہ آہستہ سے گردن اٹھائی اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ میں کچھ دیر خاموشی سے اُس کی طرف دیکھتا رہا، بالآخر اُس نے کہا: ”یوسیبیہ! تمہارے دل میں یہ خیال کیسے آیا کہ دنیا کی کوئی خواہش یا کوئی خوف مجھے تمہارا ساتھ چھوڑنے پر آمادہ کر سکتا ہے۔“

”میں تم کو دو تیس اسی وقت شہنشاہ کو استعفاء بھیجنے کے لئے تیار ہوں۔ میں نتائج سے بے پروا ہو کر اس بات کا اعتراف کرنے کے لئے تیار ہوں کہ میں اس ذمہ داری کا اہل نہ تھا۔“

خسرو کے اولوالعزم سالار کے لہجے میں ایک شکست خوردہ انسان کی بے بسی یوسیبیہ کو متاثر کرنے کے لئے کافی تھی۔ اُس نے کہا: ”آپ جانتے ہیں کہ میری زندگی اور موت آپ کے ساتھ ہے۔ میں ایک لمحہ کے لئے بھی آپ سے جفا نہیں رہ سکتی۔“

میں نے قدرے مطمئن ہو کر دوبارہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا: ”یوسیبیہ! تمہیں معلوم ہے کہ میں نے ایران کے امراء اور مذہبی پیشواؤں کی مخالفت کے باوجود قسطنطنیہ جانے کا خطرہ مول لیا تھا۔ اور قید کے بعد وہاں سے واپس آتے وقت مجھے یقین تھا کہ شہنشاہ ایران، ہرقل کی طرف سے صلح کی درخواست سننے ہی خوشی سے اچھل

پڑے گا لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ ابتدائی فتوحات نے پرویز کی ذہنیت تبدیل کر دی ہے۔ مجھے اس بات کا احترام ہے کہ پرویز کے طرز عمل سے یابوس ہونے کے بعد اُس کے خلاف بغاوت کا جھنڈا بلند کرنا میرے بس کی بات نہ تھی۔ میں جانتا تھا کہ جو شخص روم کی عظیم سلطنت کو تباہ کرنے کا عزم لے کر گھر سے نکلا ہے، اُس کے لئے اپنے ایک ساتھی کو موت کے گھاٹ اتارنا مشکل نہیں۔ خسرو اور اُس کے مصاحبوں کے تیرہ دیکھنے کے بعد میرے سامنے اولین مسئلہ یہ تھا کہ میں ایرانی فوج میں اپنا کھویا ہوا مقام دوبارہ حاصل کروں۔ مجھے اُمید تھی کہ چند سال یا چند مہینے کے بعد جنگ کے نقصانات شہنشاہ کو امن اور صلح کی باتیں سننے پر مجبور کر دیں گے۔ اس لئے ایسے لوگوں کو اُس کا ساتھ نہیں چھوڑنا چاہیئے جو وقت آنے پر اُسے خون آلود تلواروں کو نیام میں کرنے کا مشورہ دے سکتے ہوں۔ اگر مجھے یہ اُمید نہ ہوتی کہ میں شہنشاہ کا اعتماد حاصل کر کے کسی نہ کسی دن اُس سے اپنی بات مناسکوں کا تو بھی میری ہوا اور بیٹی کی حفاظت کا مسئلہ ایسا نہ تھا کہ میں اُسے نظر انداز کر سکتا۔ میں جانتا تھا کہ اگر میری ہوا اکثر گئی تو تمہیں ذلت و پستی کے جیساںک گلوں سے میں دھکیلنے کے لئے کسی جوسی کا ہن کا یہ کہہ دینا کافی ہو گا کہ تم عیسائی ہو۔ تمہاری طرح شہنشاہ کی محبوب ترین ملکہ بھی عیسائی ہے لیکن کوئی اُس کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔ میری بھی بڑا ہوش تھی کہ اگر کوئی متعصب جوسی میری بیوی کی طرف انگلی اٹھاتا چاہے تو اُس کے دل پر یہ خون سوار ہو کہ اُس کا ہاتھ باند سے الگ کر دیا جائے گا۔ کمزوری اور بے بسی کے احساس کے تحت زندہ رہنا میرے نزدیک موت سے بدتر ہے۔ انسان کی ساری خواہشیں پوری نہیں ہوتیں مجھے اس بات کا احترام ہے کہ میری پیشتر اُمیدیں ننگ میں مل چکی ہیں۔ خسرو پرویز جسے کبھی میں اپنا بہترین دوست سمجھتا تھا اب مجھ سے بہت دور جا چکا ہے میرا خلوص، میری وفاداری اور میری عظیم ترین خدمات اُس کی نگاہوں میں کوئی وقعت نہیں رکھتی۔ قدرت نے اُسے لڑائی سے نکال کر اُن بے رحم دیوتاؤں کی صف میں گھرا کر دیلا ہے جو صرف حکم دینا جانتے ہیں۔ مجھے اگر کوئی اطمینان ہے تو یہ ہے کہ میں نے حتی المقدد آگ اور خون کے اس سیل رعد کی شدت کو کم کرنے کی کوشش کی ہے میں نے غزوہ علاقوں کے ان گنت عیسائیوں کو بلاوجہ قتل ہونے سے بچایا ہے۔ اگر اس حجاز پر میری جگہ کوئی اور ہوتا تو ایشیائے کوچک کے ہر شہر اور ہر بستی کی حالت انطاکیہ اور دمشق سے بھی زیادہ خراب ہوتی۔ یو سیڈیا! میں اس کے سوا اور کچھ نہیں چاہتا کہ یہ جنگ جلد ختم ہو جائے۔ اور جنگ ختم کرنے کی آسان ترین صورت یہی ہے کہ یا تو ہم قسطنطنیہ

ختم کرنے کے قابل ہو جائیں اور یا خسرو یہ محسوس کرے کہ یہ شہر ناقابل تیسر ہے اور اُس کی جھلائی اسی میں ہے۔ یہ اپنی سابقہ فتوحات پر مطمئن ہو کر بیٹھ جائے۔ موجودہ حالات میں مجھے یہ توقع نہیں کہ ہم آئندہ دو پار برس تک قسطنطنیہ فتح کر سکیں گے۔ لیکن میں اس اُمید پر خسرو کے احکام کی تعمیل کرتا رہوں گا کہ کسی نہ کسی دن انسانی خون کے لئے اُس کی پیاس بجھ جائے گی۔ اور مجھے توقع ہے کہ جب تک ایسا وقت نہیں آتا میری شریک حیات بہت اوروصلے سے کام لے گی۔

یو سیڈیا نے کہا۔ ”مجھے آپ کی پریشانیوں کا احساس ہے اور میں وعدہ کرتی ہوں کہ آئندہ اس مسئلے پر آپ سے بحث نہیں کروں گی۔“

”نہیں، یو سیڈیا! یوں نہ کہو۔ آخر تمہارے سوا کون ہے جس سے باتیں کر کے میں اپنے دل کا بوجھ ہلکا کر سکوں۔ میری یہ حالت ہے کہ میں اپنی فوج کو باغیوں میں کودنے کا حکم دے سکتا ہوں لیکن انہیں یہ بتانے کی جرأت نہیں کر سکتا کہ میرے حکم ماننے سے تم ڈوب جاؤ گے۔ کاش میرے افسروں میں چند آدمی ایسے ہوتے جن سے میں کھل کر باتیں کر سکتا۔ ان دنوں میں بڑی شدت سے یہ محسوس کر رہا ہوں کہ ماحکم کو میرے پاس ہونا چاہیئے تھا۔“

یو سیڈیا نے کہا۔ ”آپ اُسے بلا کیوں نہیں لیتے؟“

سین نے جواب دیا۔ ”کل مجھے اطلاع ملی تھی کہ مصر سے ہماری فوج کے چند دستے محقریب یہاں پہنچنے والے ہیں۔ اگر وہ اُن کے ساتھ نہ آیا تو میں مصر کے سپہ سالار کے پاس ایلمپی جمع دوں گا۔“

ماحم کا ذکر سن کر قسطنطنیہ کے دل میں خوشگوار دھڑکنیں بیدار ہونے لگیں۔

یو سیڈیا نے پوچھا۔ ”ایرج کا کیا حال ہے؟“

سین نے جواب دیا۔ ”ایرج سے میں بہت زیادہ خوش نہیں ہوں۔ اپنے خاندانی اثرو سوار کے طفیل قبل از وقت ترقی کر کے وہ مدد و جہر مفرد ہو گیا ہے۔ فوج کا کوئی افسر اُس سے خوش نہیں۔ چند دن ہوئے اُس نے ایک مکرر رسیدہ افسر کے منہ پر تھپڑ رسید کر دیا تھا۔ میں نے اُسے باز پرس کے لئے بلایا تو وہ شراب کے نشے میں چور تھا۔ اگر اُس کے باپ کا لحاظ نہ ہوتا تو میں اُسے بدترین سزا دیتا۔ اب میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ اُسے کچھ عرصے کے لئے دھشت پر بھیج دیا جائے۔ پچھلے دنوں اُس کے باپ نے بھی یہ پیغام بھیجا تھا کہ میں اپنے بیٹے کے لئے کی

صوبے کی گورنری حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔

یوسیانیہ کہا۔ ”لیکن اس عرصے اُسے اتنی بڑی ذمہ داری کیسے دی جاسکتی ہے؟“

”وہ ایک ایسے خوش نصیب خاندان سے تعلق رکھتا ہے جس کے افراد کو کوئی عہدہ دیتے وقت یہ نہیں پوچھا جاتا کہ تمہاری عمر کیا ہے۔ اور اب وہ چھوٹا بھی نہیں۔ اُس کی عمر پچیس سال سے زیادہ ہو چکی ہے۔ اُس کے باپ نے ایک بار پھر اُس کی شادی کے متعلق لکھا ہے اور اب میں اُسے ملانے کے لئے یہ ہلچلیں کر رہا ہوں کہ فلسطین کی عمر اسی چھوٹی ہے۔“

فلسطین پہلی مرتبہ اپنے باپ کے منہ سے اپنی شادی کے متعلق سن رہی تھی اُس نے اضطراب اور بے بسی کی حالت میں ادھر ادھر دیکھا اور فوراً اٹھ کر چلی گئی۔

یوسیانیہ پوچھا۔ ”آپ نے اُسے کیا جواب دیا ہے؟“

کوئی جواب دینے سے پہلے میں تم سے مشورہ کرنا چاہتا تھا۔ لیکن فلسطین چلی کیوں گئی۔ کیا وہ ایرج کو پسند نہیں کرتی؟“

یوسیانیہ جواب دیا۔ ”میں ابھی آپ کے آنے سے پہلے اُسے یہ سمجھا رہی تھی کہ ایرج سے شادی کے مسئلے میں تمہارے والد تمہاری پسند یا ناپسند کو کوئی اہمیت نہیں دیں گے۔“

سین کچھ دیر پریشانی کی حالت میں یوسیانیہ کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا۔ ”تمہیں میری بیٹی سے ایسی باتیں نہیں کرنی چاہئیں۔ میں بذاتِ خود ایرج سے مطمئن نہیں ہوں، میں کئی سال سے اُس کا مطالعہ کر رہا ہوں اور مجھے اُس کی سب سے بڑی خوبی یہی نظر آئی ہے کہ وہ ایک ایسے خاندان سے تعلق رکھتا ہے جس سے نانا جوڑنے پر ایرانی فکر کر سکتا ہے۔ شکل و صورت کے اعتبار سے وہ ایران کے چند خوش وضع نوجوانوں میں سے ایک ہے۔ مجھے یقین ہے کہ جب فلسطین سنجیدگی سے اپنے مستقبل کے متعلق سوچنا شروع کرے گی تو ایرج میں اُسے کئی خوبیاں نظر آئیں گی۔“

”مجھے یقین ہے کہ فلسطین کوئی ایسی خواہش نہیں کرے گی جس کی تکمیل سے اُس کے باپ کے دوستوں کی تعداد میں کمی یا دشمنوں کی تعداد میں اضافہ ہو جائے۔ لیکن میں یہ درخواست کروں گی کہ آپ اس معاملے میں جلد بازی

بے یام نہ لیں اور مجھے اس بات کا موقع دیں کہ میں اُسے نفع اور نقصان سمجھا سکوں۔“

سین نے کہا۔ ”فلسطین کی شادی کے مسئلے میں جلد بازی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا لیکن اب وہ اٹھارہ سال کی ہو چکی ہے۔ میرا خیال تھا کہ وہ ایرج کو پسند کرتی ہے۔ اور اگر اُس نے ابھی تک اپنی شادی کے متعلق سنجیدگی سے سوچنا شروع نہیں کیا تو تم اُسے برا سانی یہ سمجھا سکتی ہو کہ ایرج کے خاندان سے نانا جوڑنے میں ہم سب کی جھلٹی ہے جو وہ حالات میں ایرج کے سوا ایران کا کوئی اور نوجوان ایک عیسائی ماں کی بیٹی سے شادی کرنے کی جسارت نہیں کرے گا۔ اور اگر کوئی یہ جسارت کرے بھی تو ہمیں یہ اطمینان نہیں ہوگا کہ وہ ایرج سے زیادہ اُس کے تحفظ کی ضمانت دے سکتا ہے۔ اُس سے شادی کرنے کے بعد اگر وہ اپنے گھر میں صلیب ڈال کر مدائن کے بازاروں میں گھومنا چاہے یا اپنے گھر میں ایک چھوٹا سا گر جاتعمیر کر لے تو بھی ہمارا سب سے بڑا کاہن اُس پر اعتراض کرنے کی جرأت نہیں کرے گا۔“

یوسیانیہ نے کہا۔ ”مجھے معلوم ہے لیکن میں آپ سے یہ وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ آپ میری بیٹی کو سوچنے کا موقع دیں گے۔“

سین نے برہم ہو کر کہا۔ ”میں نے یہ کب کہا ہے کہ آج ہی اُس کی شادی کا فیصلہ کر چکا ہوں؟“ پھر وہ بلند آواز میں چلا یا۔ ”فلسطین! فلسطین! ادھر آؤ۔“

اور فلسطین جو پردے کے پیچھے کھڑی اُن کی باتیں سن رہی تھی۔ کمرے کے اندر آگئی۔

”بیٹیہ جاؤ، بیٹی! میں کل علی الصباح یہاں سے چلا جاؤں گا اور مجھے یہ بات قطعاً پسند نہیں کہ تم ایک لمحہ کے لئے بھی میری آنکھوں سے اوجھل رہو۔ تم میرے لئے دعا کرتی رہتی ہو نا؟“

فلسطین نے جواب دینے کی بجائے آگے جھک کر اپنا سر سین کے کشادہ سینے پر رکھ دیا۔

اپنے دل کی حرکاتوں کے سوا کوئی اورستانی نہ دیتی بلکہ ایسا معلوم ہوتا کہ کوئی ان دیکھی اور ان جانی مخلوق محرکات فاعلش انہیں ایک ہنگامہ بپا کرنے کے بعد اچانک گہری نیند سو گئی ہے۔ لیکن تھوڑی بہرہ یہ طلسم ٹوٹ جاتا اور خاموش نہاں ہر ایک بار نقادوں کی صداؤں اور انسانوں کی چوڑوں سے لبریز ہوجاتی۔ فوج کے افسر اور سپاہی جودن کی مجلس دینے والی دھوپ میں رات کا انتظار کرتے تھے، رات کی جھپانک اور پراسرار تاریکی میں طلوع محرکات انتظار کرتے تھے پھر کئی دن کے بعد ایک رات ایسی آتی تھی جب انہیں محرکات میں مکمل سکوت ان ہنگاموں سے زیادہ

خوفناک لگتا تھا۔ سپاہی اور ان کے پھریدار ایسا محسوس کرتے تھے کہ پڑاؤ کے آس پاس ہر جھاڑی اور ہر چٹان کی اوٹ میں ان کے لشکر دشمن کھڑے ہیں۔ لمحات، ساعتیں اور پھر گزر جاتے، یہاں تک کہ ان پر نیند کا قلمبہ ہونے لگتا۔ اچانک تاریکی میں دکھائی نہ دینے والے انسانوں کا کوئی گروہ جھاڑیوں یا چٹانوں کی آڑ سے نمودار ہوتا اور پڑاؤ کے کسی حصے میں تباہی مچانے کے بعد دریا کے آس پاس گھسی جھاڑیوں اور سرکندوں سے پٹی ہوئی ان وسیع طلہوں میں مد پوش ہوجاتا جہاں ناواقف سپاہیوں کے لئے ان کا پیچھا کرنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا۔

اب دفن کا سفر ہفتوں میں طے ہوتا تھا اور جوں جوں وہ آگے بڑھ رہے تھے ان کی مشکلات میں اضافہ ہوتا جاتا تھا۔ ایران کے بہترین سپاہی سردملاقوں سے آئے تھے اور ان پر گرمی اور مسلسل بے آرامی کے اثرات ظاہر ہو رہے تھے فوجیات کا دلولہ بندیج سرد ہو رہا تھا۔ عرب قبائل کے رضا کار ان کے مقابلے میں گرمی برداشت کرنے کے زیادہ مادی تھے لیکن وہ کسریٰ کی فوجیات سے زیادہ لوٹ مار کے شوق میں اپنے گھروں سے نکلے تھے اور اب ان کے منہ سے اس قسم کی شکایات سنی جا رہی تھیں ”ہم نے مصر فتح کرنے کے لئے ایرانیوں کا ساتھ دینا قبول کیا تھا لیکن اب ہم مصر کی حدود سے بہت دور نکل آئے ہیں۔ کسریٰ اگر یہ تمام براعظم فتح کر لے تو بھی اس پر تسلط قائم رکھنا ممکن نہیں۔ ہمیں واپس جانا چاہیئے اور اس دن کا انتظار نہیں کرنا چاہیئے جب یہ ویرانے ہمارے قبرستان ہی جائیں گے۔ اگر کسریٰ کو ہماری خدمات کی ضرورت ہے تو ہم اس کے لئے مغرب کے زرخیز علاقے اور پردہ فوج شہر فتح کر سکتے ہیں۔“

فوج کا سپہ سالار ان حالات سے بے خبر نہ تھا لیکن خبر و پرویز کے احکام کے بغیر اسے رکنے یا واپس ہونے کی اجازت نہ تھی۔

باب ۲۴

وادی نیل کے جنوب کی طرف پیش قدمی کرنے والے ایرانی دستے کسی قابل ذکر مزاحمت کا سامنا نہ کئے۔ طیب کے قدیم شہر میں داخل ہو چکے تھے۔ لیکن اس سے آگے صحرائے نوبہ ان سیاہ فام بگڑ قبائل کا مسکن تھا ہواؤں قدیم میں فرعون کی افواج کا بہترین حصہ ہوتے تھے۔ چنانچہ ایران کا لشکر بابلینوں سے پیش قدمی کرنے کے بعد پہلا غیر متوقع مشکلات کا سامنا کر رہا تھا۔

اہل نوبہ کی جنگ باقاعدہ افواج کی جنگ سے مختلف تھی۔ یہ لوگ کسی میدان میں جمع ہو کر بار اور جیت کا فیصلہ کرنے کی بجائے اکاؤڈ کا حملوں پر اکتفا کرتے تھے۔ فاتح لشکر آگے بڑھتا تو یہ لوگ راستے کی بستیوں خالی کر کے بھاگ جاتے۔ دن کے وقت آفتاب کی تمازت سے یہ خطہ ایک جہنم زاہن جاتا تھا۔ سرداؤں کے گھوڑے گر کر گودم توڑ دیتے اور پیادہ سپاہی چلتے چلتے نیل کے پانی میں کود پڑتے۔ غروب آفتاب کے بعد اس ٹھکی ماری فوج کو آرام کے لئے چند گھنٹے ملتے لیکن رات کے سناٹے میں اچانک کہیں دور سے نقادوں کی صدا بلند ہوتی اور پھر ان کی آن میں ایسا محسوس ہونے لگتا کہ ساحل دریا کے آس پاس تمام جھاڑیاں اور تمام چٹانیں حرکت میں آگئی ہیں۔ ہزاروں نقادوں کے ایک ساتھ بجنے لگتے۔ پھر جھپانک تاریکی کے سیلے سے ایک دل ہلا دینے والی چیخ بلند ہوتی اور چادوں طرف سے اس کا جواب آنے لگتا۔ اس کے بعد نقادوں کی صدائیں اور انسانوں کی چہنیں اچانک خاموش ہوجاتیں۔ گہری نیند سے بیدار ہونے والے سپاہی خوف و اضطراب کے عالم میں آنکھیں میچاڑ چھاؤں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگتے اور انہیں نیل کے کنارے سینکڑوں اور ہجرتوں کی نہ ختم ہونے والی آگوں

زس نے ہمیں اطلاع دینے کی ضرورت محسوس نہ کی ہو۔

عرب نے کہا۔ ”جناب! عاصم کا مقصد اس علاقے میں دشمن کی صحیح قوت کا اندازہ لگانا تھا، اب اگر اُس کا ایک ساتھی بھی واپس نہ آیا تو یہ اس بات کا ثبوت ہوگا کہ ہمارے لئے اُگے بڑھانکتا خطرناک ہے مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس براعظم کے تمام باشندے ہمارا راستہ روکنے کے لئے جمع ہو گئے ہیں۔“

دوسرے عرب نے کہا۔ ”جناب! میں عاصم کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ بہت دوراندیش ہے اور یقین ہے کہ وہ اپنے ساتھیوں کی جانب خطرے میں نہیں ڈلے گا۔ ممکن ہے وہ زیادہ دور نکل گیا ہو۔ ہمارے ساتھیوں کو بیکار بیٹھ کر اُس کا انتظار کرنا تکلیف دہ محسوس ہوتا ہے، اس لئے اگر آپ کی اجازت ہو تو ہم اِ

قیدیوں سے پٹ لیں۔“

سپہ سالار نے کہا۔ ”نہیں! قیدیوں کے متعلق ہم نے ابھی کوئی فیصلہ نہیں کیا۔“

عرب نے حیران ہو کر پوچھا۔ ”آپ انہیں زندہ رکھنا چاہتے ہیں؟“

سپہ سالار نے جواب دیا۔ ”میں نے عاصم سے وعدہ کیا تھا کہ قیدیوں کے ساتھ ہمارا سلوک اُس کے مشورے کے مطابق ہوگا۔“

عرب نے کہا۔ ”جناب! قیدیوں کے متعلق عاصم کا رویہ بہت نرم ہوتا ہے لیکن یہ لوگ اُس کے نزدیک بھی کسی رحم کے مستحق نہیں ہوں گے۔“

”بہر حال ہم اُس سے مشورہ کئے بغیر کوئی فیصلہ نہیں کریں گے۔ کاش! ہمیں معلوم ہوتا کہ وہ لوگ اس وقت کیا کر رہے ہیں۔ عاصم کا رویہ غلام کہاں ہے؟“

ایک افسر نے جواب دیا۔ ”وہ یہیں ہے جناب! میں نے اُسی سے پڑاؤ میں دیکھا تھا۔“

سپہ سالار نے مڑ کر اپنے ایک محافظ کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اُسے بلا لاؤ۔“

سیاہی بھاگتا ہوا عاصم کے خیمے کی طرف بڑھا اور تھوڑی دیر بعد کلاڈیوس کو اپنے ساتھ لے آیا۔ یہ درواز

قامت و جوان اپنے گئے میں غلامی کا آہنی طبق پینے کے باوجود مردانہ سن و وقار کا ایک بیکر عزم دکھانی دیتا تھا۔

سپہ سالار نے اُسے دیکھتے ہی پوچھا۔ ”تم عاصم کے ساتھ کیوں نہیں گئے؟“



عاصم نے قبائلوں کے طریق جنگ سے واقف ہوتے ہی سپہ سالار کے سامنے یہ تجویز پیش کی تھی کہ پہلے لئے خیر محفوظ راستوں پر پیش قدمی جاری رکھنے کی بجائے کسی محفوظ مقام پر پڑاؤ ڈال کر ان لوگوں کے غلام مؤثر کا مدد کرنا زیادہ ضروری ہے۔ لیکن سپہ سالار کی منزل مقصود ہمیشہ کا دارالحکومت تھا اور وہ کسی تباہی خیز غیر دہاں اپنے شہنشاہ کی فتح کا پرچم نصب کرنا چاہتا تھا، چنانچہ اُس نے عاصم کی تجویز یہ کہہ کر رد کر دی کہ جب ہم حبشہ کی فتح کے بعد ایشیائے گے تو ان لوگوں کو سزا دینے کے لئے ہمارے پاس کافی وقت ہوگا۔ لیکن کچھ عرصہ شدید نقصانات اٹھانے کے بعد فوج کے کئی اور افسر عاصم کے ہم خیال بنتے جا رہے تھے۔ سپہ سالار نے مجبوراً فوج کو دریا کے کنارے سے کچھ دور ہٹ کر پڑاؤ ڈالنے کا حکم دیا۔ اور دشمن کے غلام جو ابی کا دعائی شروع کر دی۔ رات کے وقت دشمن کو دور رکھنے کے لئے تیر انداز پڑاؤ کے گرد مورچوں میں بیٹھ جاتے اور صبح ہوتے ہی سواروں کے دستے دشمن کی کین گاہوں کی تلاش میں مختلف سمتوں کی طرف روانہ ہو جاتے۔ پہلے دلی کا دعائی کے نتائج زیادہ حوصلہ افزانہ تھے۔ ایرانی سوار دریا کے کنارے جھاڑیوں اور سرکندوں سے ڈھکی ہوئی دلدل میں گھسنے یا دریا سے دوران سنگلاخ چٹانوں کا رخ کرنے سے گھبراتے تھے جو دشمن کے قدرتی قلعوں کا کام، دیتی تھیں۔ ان کی کارگزاری چند اڑتی ہوئی بستیوں کو آگ لگانے اور پندرہ بیس عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کو گرفتار کرنے تک محدود تھی۔ ایک ٹولی کا یہ دعویٰ تھا کہ اس نے نیل کے کنارے جنگل میں چھپے ہوئے دشمن کے ایک گردہ پر حملہ کر کے کئی آدمی تہ تیغ کر دیئے ہیں۔

دوپہر سے قبل اُن عرب سواروں کے سوا، جو عاصم کی قیادت میں روانہ ہوئے تھے، باقی تمام دستے واپس آچکے تھے اور فوج پریشانی اور اضطراب کی حالت میں اُن کا انتظار کر رہی تھی۔ شام کے قریب سپہ سالار خیمے کے باہر اپنے افسروں کے درمیان کھڑا تھا۔ اور جوں جوں سامنے لے جاتے جاتے جاتے تھے اُس کا اضطراب بڑھ رہا تھا۔ اُس نے چاروں طرف نگاہ دوڑانے کے بعد ایک عرب رئیس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”میری سمجھ میں کچھ نہیں آتا۔ یہ ممکن نہیں کہ ان میں سے ایک بھی زندہ نہ بچا ہو۔ اگر وہ کہیں گھر گئے ہیں تو بھی عاصم اتنا نادان نہیں

ساتھ ساتھ ہو گیا۔

فقوڑی دیر بعد سیکڑوں سپاہی اُن کے گرد جمع ہو رہے تھے۔ سپہ سالار ہنٹا ہنٹا بڑا گے بڑھا۔ عاصم نے جیتے ہی گھر لڑے سے اتر پڑا اور ادب سے سلام کرتے ہوئے بولا۔ ”جناب اگر آپ کو میری وجہ سے کوئی پریشانی ہوئی ہے تو میں معافی کا خواستگار ہوں۔“

سپہ سالار نے کہا۔ ”میں یقیناً بہت پریشان تھا۔ لیکن اس وقت سب سے اہم مسئلہ یہ ہے کہ تم زخمی ہو کر آئے ہو اور تمہیں طبیب کی ضرورت ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”جناب میرا زخم بُت معمولی ہے۔“

سپہ سالار نے کہا۔ ”مجھے یقین تھا کہ تم کوئی اہم خبر لے کر واپس آؤ گے۔“

عاصم بولا۔ ”جناب! اس جہم میں ہمارے سات آدمی کام آئے ہیں اور دس زخمی ہوئے ہیں۔ دشمن کے نقصانات ہم سے بہت زیادہ تھے۔“

سپہ سالار نے پوچھا۔ ”قیدیوں کی تعداد کتنی ہے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”ہم نے پچھن آدمی گرفتار کئے تھے لیکن راستے میں تین قیدیوں کو رہا کر دیا گیا۔“

سپہ سالار نے کہا۔ ”ہمارے پاس چند قیدی اور جہمی ہیں اور ہمیں سونے سے پہلے ان کے تعلق کوئی فیصلہ کرنا پڑے گا۔“

عاصم نے کہا۔ ”اگر میں ان کے متعلق کچھ کہنے کا حق رکھتا ہوں تو میری یہ درخواست ہے کہ ان کا فیصلہ کل پھر دیا جائے اور آج رات انہیں کوئی تسکین نہ دی جائے۔“

سپہ سالار نے کہا۔ ”میں جانتا ہوں کہ تم قیدیوں کے معاملے میں بہت رحم دل ہو لیکن یہ لوگ کسی اچھے سلوک کے مستحق نہیں۔“

ایک عرب نے کہا۔ ”ہمیں ان لوگوں کو پڑاؤ میں لے جانے کی بجائے یہیں قتل کر دینا چاہیے۔“

عاصم نے کہا۔ ”اگر انہیں قتل کر کے ہمیں کوئی فائدہ پہنچ سکتا تو میں آپ کو منع نہ کرتا لیکن ہمارا فائدہ اسی ہے کہ ان لوگوں کے ساتھ اچھا برتاؤ کیا جائے۔ میں نے جن تین قیدیوں کو رہا کیا ہے وہ اپنے سرداروں کے پاس

یہ پیغام لے گئے ہیں کہ اگر وہ کل تک میاں آکا اس بات کی ضمانت دیں کہ اس کے بعد راستے میں ہم پر کوئی دھم نہیں ہوگا تو تمام قیدیوں کو رہا کر دیا جائے گا۔“

”اور تمہیں یقین ہے کہ ان کے سردار تمہارا پیغام سن کر ہمارے پاس آجائیں گے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”ان لوگوں کا ایک با اثر سردار ہماری قیدی میں ہے اور میں نے اُسی سے گفتگو کرنے کے بعد باقی سرداروں کو پیغام بھیجنے کا فیصلہ کیا تھا۔ ان لوگوں کا یہ خیال ہے کہ ہم اس علاقے پر قبضہ کرنے کی نیت سے آئے ہیں۔ لیکن جب انہیں یہ معلوم ہوگا کہ ہماری منزل مقصود عیشہ ہے تو یہ راستے میں ہم سے کوئی تعرض نہ کریں گے۔“

سپہ سالار نے کہا۔ ”مجھے یقین نہیں آتا کہ ہماری نرمی ان دشمنوں پر کوئی اچھا اثر ڈال سکتی ہے، بہر حال میں تمہاری رائے سے اختلاف نہیں کرتا۔ لیکن اب ہمیں تمہارے علاج کی فکر کرنی چاہیئے۔ تمہارے زخم سے ابھی تک خون رس رہا ہے۔ بہتر ہوگا کہ تم گھوڑے پر سوار ہو جاؤ۔“

”نہیں جناب! اب میرے لئے چند قدم پیدل چلنا زیادہ آسان ہوگا۔“ عاصم یہ کہہ کر آگے بڑھا لیکن چند قدم اٹھانے کے بعد اُس کی ٹانگیں ہلکھلانے لگیں۔ کلائیوں نے آگے بڑھ کر اُسے سہارا دینے کی کوشش کی۔ لیکن عاصم نے اُسے ایک طرف ہٹا دیا۔

فقوڑی دیر بعد طبیب عاصم کے زخم پر نئی پٹی باندھ رہا تھا اور چند افسر اُس کے گرد کھڑے تھے۔ سپہ سالار نیچے میں داخل ہوا اور اُس نے طبیب سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ”اسے کوئی خطرہ تو نہیں؟“

”نہیں، جناب! یہ بُت خوش نصیب ہیں۔ اگر دشمن کا نیزہ سپیلوں کے اوپر سے پھسلنے کی بجائے سیدھا لگتا تو ان کے بچنے کی کوئی امید نہ ہتی۔“

سپہ سالار نے عاصم سے کہا۔ ”تمہارے ساتھی قیدیوں کو زندہ رکھنے کے سخت مخالف ہیں۔ ہم نے بڑی مشکل سے اُن کا جوش و خروش ٹھنڈا کیا ہے۔“

”جناب! انہیں یہ معلوم نہیں کہ قیدیوں کو کل تک زندہ رکھنا ہمارے لئے کتنا ضروری ہے۔ آپ فوج کو حکم دے دیجئے کہ انہیں ہر ممکن آدم ہنپانے کی کوشش کی جائے۔“

”تم فکر نہ کرو میں اُن کے لئے بہترین کھانا ہتیا کرنے کا حکم دے چکا ہوں، لیکن اگر کل تک ان لوگوں کے سردار یہاں نہ پہنچے تو ہمارے لئے قیدیوں کو ٹھکانے لگانے کے سوا کوئی چارہ نہیں ہوگا۔“

سپہ سالار یہ کہہ کر نیچے کے دروازے کی طرف بڑھا لیکن اچانک کچھ سوچ کر رک گیا اور عاصم کی طرف دیکھتے ہوئے بولا۔ ”مجھے تمہارے گھوڑے کا سن کر بہت افسوس ہوا ہے اور میں تمہیں اس کے بدلے اپنا بہترین گھوڑا پیش کروں گا۔“

سپہ سالار نیچے سے باہر نکل گیا۔ طبیب نے عاصم کی مرہم پٹی سے فارغ ہو کر اُس کے تیار دواؤں کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”میرے خیال میں اب انہیں آرام کی ضرورت ہے۔“ وہ یکے بعد دیگرے باہر نکل گئے۔ عورتوں کی دیر بعد کلاڈیوس نے کھانا لاکر عاصم کے سامنے رکھ دیا۔ عاصم نے چند ذائقے کھائے، پانی پیا اور بستر پر لیٹ گیا۔

”کلاڈیوس! اُس نے قدرے توقف کے بعد کہا۔“ مجھے زخمی ہونے کے بعد سب سے پہلے تمہارا خیال آیا تھا، اور راستے میں بھی یہ سوچ رہا تھا کہ اگر میں ہلاک ہو جاتا تو تم پر کیا گزرتی۔ اگر مجھے یہ اطمینان ہوتا کہ راتے میں تمہیں کوئی خطرہ پیش نہ آئے گا تو میں اسی وقت تمہیں آزاد کر دیتا اور مجھے اس بات کی پروا نہ ہوتی کہ سپہ سالار میرے متعلق کیا خیال کرے گا۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”میں راستے میں کسی ایرانی کے ہاتھوں ہلاک ہونے کی بجائے آپ کے غلام کی حیثیت سے زندہ رہنا بہتر سمجھتا ہوں۔“

”تم میرے غلام نہیں ہو، کلاڈیوس!“

کلاڈیوس نے احسان مندی سے عاصم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اگر میں اپنے دل کی بات کہوں تو آپ بڑا تو نہیں مانیں گے۔“

”ہرگز نہیں۔“

کلاڈیوس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”اگر میں نے آپ کو سمجھنے میں غلطی نہیں کی تو آپ اُن لوگوں سے مختلف ہیں، جنہیں صرف انسانی خون کی پیاس تلوار اٹھانے پر مجبور کر دیتی ہے۔ آپ جس قدر بہادر

ہیں اُسی قدر رحم دل ہیں۔ آج قیدیوں کے ساتھ آپ کا سلوک میرے لئے غیر متوقع نہ تھا۔ لیکن یہ بات میرے ہر نہیں آسکی کہ اس جنگ سے آپ کی دلچسپی کی وجہ کیا ہیں۔ آپ یہ خیال نہ کریں کہ یہ بات پوچھنے کے لئے میں آپ کے زخمی ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔ آج جب میں سواروں کو آتے دیکھ رہا تھا تو آپ کا گھوڑا نائب تھا اور میرے دل میں یہ خدشہ پیدا ہو گیا تھا کہ شاید آپ واپس نہیں آئے۔ اور پھر جب طبیب آپ کے زخم کا معائنہ کر رہا تھا تو میں یہ سوچ رہا تھا کہ انسان ہمیشہ کسی مقصد کے لئے جان دینا پسند کرتا ہے ایرانیوں! مقصد دنیا میں اپنے شہنشاہ کی فتوحات کے پرچم لہرانا ہے۔ رومیوں کا مقصد دنیا میں اپنے اقتدار کی حفاظت ہے۔ یہودی یہ سمجھ کر ایرانیوں کا ساتھ دے رہے ہیں کہ شاید رومی سلطنت کے کسی کھنڈر پر انہیں اپنے لئے کوئی عمارت کھڑی کرنے کا موقع مل جائے۔ عرب سے جو رونا کار ایرانیوں کے حلیف بن کر آئے ہیں وہ کشت و خون اور لوٹ مار سے آگے نہیں سوچتے۔ لیکن آپ کے متعلق مجھے اس بات کا یقین ہے کہ آپ ظالم کے دوست اور مظلوم کے دشمن نہیں ہو سکتے۔ آپ کو لوٹ مار سے کوئی دلچسپی نہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ ایرانی فوج جب کسی خطرے کا سامنا کرتی ہے تو آپ سب سے آگے ہوتے ہیں؟“

عاصم نے اضطراب کی حالت میں آنکھیں بند کر لیں اور دیر تک خاموش پڑا رہا۔ بالآخر اُس نے کلاڈیوس کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”کلاڈیوس! میری زندگی دوستی اور دشمنی کے جذبات سے خالی ہے۔ چند سال پہلے میری تمام خواہشیں اپنے قبیلے کی عزت کے لئے لڑنے یا اپنے عزیزوں اور دوستوں کے قتل کا انتقام لینے تک محدود تھیں۔ پھر چند ایسے واقعات پیش آئے کہ میری دنیا یکسر بدل گئی۔ مجھے اپنے اسلاف کی روایات سے بغاوت کے جرم میں اپنا گھر بار چھوڑنا پڑا۔ تم میری تمام سرگزشت سُن چکے ہو۔ سین سے ملاقات کے بعد میری زندگی کا نیا دود شروع ہوا، اور میں نے ایک سپاہی کی حیثیت سے اپنے محسن کی بلند ترین توقعات پورا کرنا اپنا مقصد حیات بنالیا۔ تم یہ کہہ سکتے ہو کہ میں نے اپنے لئے جو نیا راستہ منتخب کیا ہے وہ غلط ہے لیکن میرے لئے اور کوئی راستہ نہیں۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”فرض کیجئے! اگر سین ایک ایرانی کی بجائے ایک شامی یا رومی ہوتا تو کیا یہ ممکن نہ تھا کہ اس وقت آپ ایرانیوں کی بجائے رومیوں کے ساتھی ہوتے؟“

عاصم نے برم ہو کر کہا۔ "کلاڈیوس مجھے پریشان نہ کر دو، جاؤ سو جاؤ۔"

"میں معافی چاہتا ہوں۔" کلاڈیوس نے اٹھتے ہوئے کہا۔ "اگر آپ مجھے اپنے دل کی بات کہنے کی اجازت نہ دیتے تو مجھ سے یہ گستاخی نہ ہوتی۔"

عاصم نے قدر سے نرم ہو کر کہا۔ "نہیں، نہیں کلاڈیوس بیٹھ جاؤ۔ میں تم سے خفا نہیں ہوں۔ لیکن تم جانتے ہو کہ اب اپنا راستہ تبدیل کرنا میرے بس کی بات نہیں۔"

کلاڈیوس بیٹھ گیا اور چند ثانیے خاموشی سے عاصم کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا۔ "میں صرت اتنا جانتا ہوں کہ آپ اُن لوگوں سے مختلف ہیں جو ساری عمر تکمیں بند کئے کسی غلط راستے پر چل سکتے ہیں۔ اگر یہ بات ہوتی تو آپ اپنی قبائلی روایات سے بغاوت نہ کرتے۔ میں پورے دُشمن کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ کسی دن آپ کو یہ جنگ عرب کی قبائلی جنگوں سے زیادہ بے مقصد محسوس ہوگی۔"

عاصم نے کہا۔ "میں ایرانی فوج کے ساتھ وفاداری کا عہد کر چکا ہوں اور تم مجھے غدار بننے کا مشورہ نہیں دے سکتے۔"

"کیا آپ نے اپنے قبیلے کے ساتھ وفاداری کا عہد نہیں کیا؟"

"کلاڈیوس تم کیا کہنا چاہتے ہو؟"

"میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ ایرانی فوج کے کارناموں سے آپ جیسے انسان کا ضمیر مطمئن نہیں ہو سکتا۔ کبھی نہ کبھی ایسا وقت ضرور آئے گا جب آپ کی بے مین مدح آپ کو کوئی نیا راستہ تلاش کرنے پر مجبور کرے گی۔ میں اکثر یہ سوچا کرتا ہوں کہ جو شخص کسی مقصد کے بغیر اس قدر بہادری سے لڑ سکتا ہے وہ کسی مقصد سے آشنا ہونے کے بعد کیا نہیں کر سکتا۔ آپ کو فتوحات کا شوق یہاں تک لے آیا ہے لیکن اگر انسان کا ضمیر مطمئن نہ ہو تو اُس کی فتوحات بے معنی ہیں۔ سین اس بات پر مطمئن ہو سکتا ہے کہ اُس نے بے یار و مددگار انسان کو شہرت و ناموری کے راستے پر ڈال کر اُس کے احسان کا بدلہ چکا دیا ہے اور اُس کی بیٹی بھی اس بات پر خوش ہو سکتی ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ جب آپ شاندار فتوحات حاصل کرنے کے بعد واپس جایاؤ۔ سین آپ کی زندگی کی سب سے بڑی خواہش پوری کرنے پر آمادہ ہو جائے لیکن مجھے اس بات کا اندیشہ ہے

ب باتوں کے باوجود آپ کا ضمیر مطمئن نہیں ہوگا۔"

عاصم نے کہا۔ "تمہارا خیال میں میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش کیا ہے؟"

کلاڈیوس نے جواب دیا۔ "آپ کی مرکز شہرت سننے کے بعد میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ وہ کم کم ملکی ہے آپ نے دُشمن کے راستے میں دیکھا تھا آپ کی امیدوں کا مرکز بن چکا ہے اور میرے لئے یہ سمجھنا بھی مشکل نہیں کہ آپ سے دل میں شہرت و ناموری کی تمنا سین سے کہیں زیادہ اُس کی بیٹی نے پیدا کی ہے۔"

عاصم نے کہا۔ "کلاڈیوس! میں تمہاری بات سے انکار نہیں کرتا۔ میں یہ تسلیم کرتا ہوں کہ جب میں اپنے ماں اور مستقبل سے مایوس تھا تو فلسطین نے میرے دل میں زندگی کی دھڑکنیں بیدار کی تھیں۔ اُس نے مجھے حساس دلایا تھا کہ میں عام انسانوں سے مختلف ہوں۔ اور میں یہ ثابت کرنا چاہتا تھا کہ میں اُس کی بلند ترین توقعات پوری کر سکتا ہوں، لیکن اگر میں یہ سمجھوں کہ عظیم ترین فتوحات حاصل کرنے کے بعد بھی میں سین کی بیٹی کے لئے ہاتھ پھیلا سکتا ہوں تو مجھ سے بڑا احمق کوئی نہیں ہو سکتا۔ رات کا مسافر چاند کی روشنی میں اپنا راستہ دیکھ سکتا ہے لیکن اُسے نوچنے کی کوشش حماقت کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے۔ جب میں پہلی مرتبہ بس کے ہمراہ نماز جنگ کی طرف روانہ ہوا تھا تو میرے خیالات یہی تھے کہ جب میں فتوحات کے چرچہ لہراتا ہوا واپس آؤں گا، تو فلسطین میرا انتظار کر رہی ہوگی۔ لیکن یہ ایک دیوانے کے خواب تھے۔ اب مجھے ان خیالات پر ہنسی آتی ہے میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ سین نے مجھے اپنے گھر کی چار دیواری سے دور رکھنے کے لئے مصر کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کے ساتھ روانہ کر دیا تھا۔ کلاڈیوس! جب میں گھر سے نکلا تھا تو میری تمام خواہشیں صرف زندہ رہنے تک محدود تھیں، اُس وقت میں کسی کی میٹریں چرا کر بھی مطمئن رہ سکتا تھا لیکن فلسطین کی دُنیا میں چند سانس لینے کے بعد میرے لئے گناہی اور بے چارگی کی زندگی پر قناعت کرنا ناممکن نہ تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ میں نے جو راستہ اختیار کیا ہے اُس کی آخری منزل کیا ہوگی، لیکن اب میں اتنی دُور آچکا ہوں کہ میرے لئے یہ راستہ بلاناؤد کار مڑ کر پیچھے دیکھنا بھی ممکن نہیں۔"

کلاڈیوس نے کہا۔ "آپ چند عادات کے نتیجہ میں یہاں تک پہنچے ہیں۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ ایک حادثہ آپ کی زندگی کا دھارا بدل دے۔ اس فوج کے حالات مجھ سے پوشیدہ نہیں۔ آپ کے سپاہیوں کو گریز

کا شدت اور طرح طرح کی بیماریوں نے نڈھال کر دیا ہے۔ ایک عام سپاہی سے لے کر سپہ سالار تک ہر آدمی یہ محسوس کرتا ہے کہ وہ ہم کو فتح و تباہی کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔ دسدہ کی آپ کے لئے ایک تشریف نگار مقرر ہو چکی ہے اور اب آپ کے راستے میں وہ شہر نہیں ہوں گے جہاں لوٹ مار ہوئے یہ لوگ اپنا پیٹ بھر چکے۔

مجھے اندیشہ ہے کہ جب یہ بدد اور مایوس لشکر مشہ کی مدد میں داخل ہوگا تو اس کا مقابلہ ان غیر منظم قبائل کی بجائے اس منظم فوج سے ہوگا جس کا ہر سپاہی اپنے وطن کی آزادی کے لئے موت دھیات سے بے پروا ہو کر لڑے گا۔ پھر آپ کو اگر کسی میدان سے پسپا ہونا پڑا تو مشہ کے سپاہی طلبہ تک آپ کا پچھا کریں گے۔ کسریٰ کو اس بات کی پروا نہ ہوگی کہ اس لشکر کے بیشتر سپاہی اس کی ہوس ملک گیری کی نذر ہو چکے ہیں۔ اور ان کی لاشیں مدینے نیل کے کنارے بکری ہوئی ہیں۔ بلکہ اس کے سامنے صرف یہ مسئلہ ہوگا کہ جو لوگ زندہ واپس آگئے ہیں ان کے لئے بدترین مزا کیا ہو سکتی ہے؟

عاصم کی قوت برداشت جواب دے چکی تھی وہ اچانک اٹھ کر بیٹھ گیا اور بولا۔ "کلاڈیوس! تم اپنی مدد سے تجاوز کر رہے ہو۔ اگر تمہارا خیال ہے کہ میں تمہاری باتوں سے مرعوب ہو جاؤں گا تو کان کھول کر سن لو کہ مشہ کتنا فتاح محقر قریب ہمارے قدموں میں ہوگا۔ ہم شکست کھا کر بھاگنے کی نیت سے اتنی دور نہیں آئے۔"

کلاڈیوس نے اطمینان سے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اگر آپ کو شکست یا سپاہی کا لفظ اس قدر برا محسوس ہوتا ہے تو میں معافی نہ خواستگار ہوں۔ لیکن فرض کیجئے آپ مشہ فوج کر لیتے ہیں اور صرف مشہ ہی نہیں بلکہ سارے براعظم میں بسنے والے انسانوں کو باندھ کر کسریٰ کے قدموں میں ڈال دیتے ہیں تو بھی آپ کو اس سے کیا حاصل ہوگا؟ کیا وہ مجوسی حکمران جو ساری دنیا پر تسلط جمانے کے خواب دیکھ رہا ہے، آپ سے مزید فتوحات کا مطالبہ نہیں کرے گا؟۔ میں آپ سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ کسریٰ کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے آپ کب تک اپنی لاشیں روندتے رہیں گے؟ آپ کو مفتوحہ ممالک میں ایرانیوں کے مظالم کا اعتراف ہے اور آپ یقیناً اس غمزدگی میں مبتلا نہیں ہو سکتے کہ جب ساری دنیا کسریٰ کی غلام بن جائے گی تو ظالم اور مظلوم کی یہ داستان ختم ہو جائے گی۔ آپ دو قبیلوں کی نہ ختم ہونے والی جنگ کی ہولناکیوں سے دل برداشتہ ہو کر وطن سے نکلے تھے۔ کیا ایران اور روم کی یہ جنگ اس سے کہیں زیادہ ہولناک نہیں۔ میں یہ کیسے یقین کر سکتا ہوں کہ وہ فوجیں جس نے ایک دفعی

اش کی فریاد سے متاثر ہو کر اپنے قبیلے کی تمام روایات کو ٹھکرا دیا تھا۔ کروڑوں انسانوں کو ایران کے آب و ہوا کی کمی میں پستید کی کو مصلن مہ سکے گا۔ جس دن آپ اپنے میری جان بچائی تھی آپ میرے لئے ممتا تھے۔ یہ بات میری سمجھ سے بالاتر تھی کہ کسریٰ کی فوج کے ایک سپاہی کے دل میں رحم اور موت کے جذبات بھی ہو سکتے ہیں لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ایک نیک دل انسان اپنا راستہ معمول کر چیرٹیوں کے گردہ میں شامل ہو گیا ہے اور میں نے آپ کو سمجھنے میں غلطی نہیں کی تو وہ وقت دور نہیں جب آپ اپنا راستہ تبدیل کرنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ عاصم نے کرب انگیز لہجے میں کہا۔ "مجھے پریشان نہ کرو۔ بتاؤ مجھے کیا کرنا چاہیے؟ میں کیا کر سکتا ہوں؟"

"مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ آپ کا سپہ سالار کسی بڑی ملک کے بغیر اس ہم کی کامیابی پر یقین نہیں رکھتا۔ اسے ابھی تک یہ اُمید ہے کہ شاید کسریٰ مزید پیش قدمی کے متعلق اپنا سابقہ حکم منسوخ کر دے اور وہ ایک شکست خوردہ جرنیل کے انجام سے بچ جائے۔ اس کے افسر اور سپاہی اس سے کہیں زیادہ پریشان ہیں۔ آپ کی بدولت عرب دشمنانوں کے حوصلے قائم ہیں لیکن مشہ کے حالات سے اپنی ذاتی وابستہ کی بنا پر میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ ان کے حوصلے زیادہ عرصہ قائم نہیں رہیں گے۔ ممکن ہے وہ آپ سے بنادت نہ کریں لیکن ایسا دقت آسکتا ہے کہ آپ کا آخری ساتھی دم توڑتے وقت آپ سے یہ پوچھے کہ ہماری جنگ کس مقصد کے لئے تھی۔ اور آج یہ سوچنا آپ کا کام ہے کہ آپ اسے کیا جواب دے سکیں گے۔ اب مجھے اجازت دیجئے۔"

کلاڈیوس یہ کہہ کر اٹھا اور خیمے کے دروازے کے سامنے لیٹ گیا۔ مختصری دیر بعد وہ گہری نیند سو رہا تھا، لیکن عاصم کی آنکھوں میں نیند نہ تھی اس کے کانوں میں کلاڈیوس کے الفاظ گونج رہے تھے اور وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ وہ اس پر اسرار نوجوان سے پہلی بار متعارف ہوا ہے۔ وہ دیر تک بے حس و حرکت پڑا رہا پھر اسے سرزدی محسوس ہونے لگی اور ایک ساعت بعد وہ ایک اونچی چادر اوڑھ لیٹنے کے باوجود بڑی طرح کانپ رہا تھا۔ اس نے کلاڈیوس کو آوازیں دے کر جگایا اور پانی لانے کے لئے کہا۔ کلاڈیوس نے حکم کی تعمیل کی۔ عاصم نے پانی پینے کے بعد کہا۔ "مجھے افسوس ہے کہ میں نے تمہاری نیند خراب کی ہے؟"

"آپ کی طبیعت ٹھیک ہے نا؟" اس نے پوچھا۔

عامم نے بستر پر لیٹتے ہوئے جواب دیا۔ ”مجھے سردی محسوس ہو رہی ہے۔“

کلاڈیوس نے اُس کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”آپ کو بخار ہے۔“

”میرا سر بھاری ہو رہا ہے اور میں اپنے تمام پٹھوں میں درد محسوس کر رہا ہوں۔“

کلاڈیوس کے لئے یہ علامتیں نئی نہ تھیں اُس نے مضطرب ہو کر کہا۔ ”میں طبیب کو بلاتا ہوں۔“

”نہیں اس وقت طبیب کو تکلیف دینے کی ضرورت نہیں۔ میں نے اس بخار میں مبتلا ہونے والے

کسی سپاہی کو اُس کی دوا سے شفا یاب ہوتے نہیں دیکھا۔ تم پانی کا مشکینہ میرے قریب رکھ دو اور آرام سے

سو جاؤ۔“

کلاڈیوس نے اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”آپ میری فکر نہ کریں، میں دن میں کافی سوجھا ہوں۔“

کلاڈیوس باقی رات عامم کے قریب بیٹھا رہا۔ علی الصبح ایک عرب جھانگتا ہوا خیمے میں داخل ہوا اور اُس نے کہا۔ ”عامم آپ کا خیال درست نکلا۔ اس علاقے کے آٹھ سردار آگئے ہیں۔“ عامم کا چہرہ بخار سے تپتا رہا تھا، تاہم اُس نے جلدی سے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے سوال کیا۔ ”کہاں ہیں وہ؟“

”پہریدار انہیں سپہ سالار کے خیمے کی طرف لے گئے ہیں۔“

عامم نے مشکیزہ اٹھا کر پانی کے چند گونٹ پیئے اور پھر چوتھا پن کر کھڑا ہو گیا۔

کلاڈیوس نے کہا۔ ”اس حالت میں آپ کو باہر نہیں جانا چاہیئے۔ اگر آپ اُن لوگوں سے بات کرنا ضروری سمجھتے ہیں تو انہیں یہاں بلایا جاسکتا ہے۔“

”نہیں! اس ملاقات کے لئے سپہ سالار کا خیمہ زیادہ موزوں ہے۔“ عامم یہ کہہ کر خیمے سے باہر نکل آیا اور عرب اور کلاڈیوس اُس کے ساتھ ہوئے۔ بخار کی شدت سے عامم کے پاؤں لڑکھڑا رہے تھے۔ کلاڈیوس نے اُنکے بڑھ کر اُسے سہارا دینے کی کوشش کی لیکن عامم نے اُسے ایک طرف ہٹانے ہوئے کہا۔ ”نہیں، کلاڈیوس ابھی مجھے تمہارے مہارے کی ضرورت نہیں۔“

تھوڑی دیر بعد عامم سپہ سالار کے خیمے کے قریب پہنچا تو باہر سپاہیوں کا جھوم کھڑا تھا۔ ایک ایرانی افسر نے کہا۔ ”سپہ سالار کا خیال تھا کہ آپ کو تکلیف زدگی جائے۔ لیکن یہ اچھا ہوا کہ آپ آگئے۔“

”آپ تمام قیدیوں کو یہاں لے آئیں اور انہیں خیمے کے باہر بٹھادیں۔“ عامم یہ کہہ کر کشادہ خیمے میں داخل

باب ۲۵

رہے مدت سے گزرتے ہوئے آپ کسی جگہ ایک دن سے زیادہ قیام نہیں کریں گے۔

سپہ سالار نے جواب دیا ”ہماری خود اپنی یہ خواہش ہے کہ ہم کسی تاخیر کے بغیر یہاں سے گزر جائیں۔“
اس کے بعد فریقین کا لب و لہجہ انتہائی دوستانہ تھا، اور گفتگو کے اختتام پر سپہ سالار ان سرداروں میں ریشم بے کپڑوں، تلواروں اور چاندی کے ظروف کے تحائف تقسیم کر رہا تھا۔

جب یہ لوگ نیچے سے باہر نکلے تو قیدی اپنے سرداروں کی طرف دیکھ کر شور مچانے لگے۔ ایک درانقاہ جوان قیدیوں کی صف سے نکل کر جھانک رہا تھا کہ وہاں آگے بڑھا اور بے اختیار ایک سردار سے پٹ گیا پھر اُس نے ہاتھ سے عاصم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کچھ کہا اور بڑے سردار نے اسامندی سے عاصم کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”تم نے میرے بیٹے کی جان بچائی ہے اور آج سے میرا سارا قبیلہ تمہارا دوست ہے۔“

عاصم نے سپہ سالار سے مخاطب ہو کر کہا ”مجھے معلوم نہ تھا کہ یہ جوان ایک سردار کا بیٹا ہے۔ اس نے میرا گھڑا ہلاک کیا تھا اور میں اسے بدترین سزا کا مستحق سمجھتا تھا لیکن جب یہ گرفتار ہوا تو اپنی ہم سے بہترین نتائج پیدا کرنے کی خواہش میرے تمام ارادوں پر غالب آگئی۔“

سپہ سالار نے کہا ”تم نے بہت اچھا کیا اور میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“

”لیکن اب تم اپنے نیچے میں جا کر آرام کرو۔ تمہارا چہرہ تمہاری تکلیف کا پتا دے رہا ہے۔“
عاصم دباؤ سے چل دیا ”طیب اور کلاڈیوس جو تماشائیوں کے ہجوم سے ایک طرف ہٹ کر باتیں کر رہے تھے۔ جلدی سے آگے بڑھ کر اُس کے ساتھ ہوئے۔ عاصم طیب کی طرف متوجہ ہوا تو اُس نے شکایت کے لہجے میں کہا ”آپ کا غلام کہتا ہے کہ آپ نے رات سخت تکلیف میں گزاری ہے، آپ نے مجھے بلایا ہوتا۔“
”آدمی رات کے وقت آپ کو تکلیف دینا مناسب نہ تھا۔ پھر مجھے یہ بھی خیال تھا کہ چند زخموں کی

مالت مجھ سے زیادہ خراب ہے اور وہ آپ کی توجہ کے زیادہ مستحق ہیں۔ مجھے اپنے زخم سے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی۔ صرف بخار سے نڈھال ہو گیا ہوں۔“

طیب نے عاصم کا ہاتھ پکڑ کر اُس کی نبض دیکھی اور کہا ”اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ کا بخار اتنا شدید ہے تو میں آپ کو بستر سے اٹھنے کی اجازت نہ دیتا، میں ابھی دوا لے کر آتا ہوں۔“

نوا۔ قبائلی سردار سپہ سالار کے سامنے ایک خوبصورت قلعہ پر بیٹھے تھے اور وہ طیب کے ایک قیدی کی دسالت سے اُن کے ساتھ باتیں کر رہا تھا۔ عاصم کو دیکھتے ہی سپہ سالار نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ آگے بڑھ کر اُس کے قریب بیٹھ گیا۔

سپہ سالار نے کہا ”عاصم! میرا خیال تھا کہ نہیں تکلیف نہ دی جائے لیکن اب تم آبی گئے ہو تو یہ تمہیں ان لوگوں سے گفتگو کرنے کا اختیار دیتا ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ میں ان لوگوں سے طویل گفتگو کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔“ یہ کہہ کر عاصم مترجم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تم ان لوگوں سے کہو کہ ہماری جنگ صرف عیش کے ساتھ ہے، اگر تم پر امن رہنے کا وعدہ کرو تو ہمارا خطرہ راستے میں تمہارے ساتھ کوئی زیادتی نہیں کرے گا اور ہم کسی پھیر بھاڑ کے بغیر یہاں سے گزر جائیں گے۔ لیکن اگر تم نے ہمارے ساتھ الجھنے کی کوشش کی تو تمہاری تمام بستیاں تباہ کر دی جائیں گی۔ تمہیں ہماری قوت کا اندازہ نہیں، ایران کا شہنشاہ کئی ملک فتح کر چکا ہے۔ رومی سلطنت تباہ ہو چکی ہے اور اُن کے دارالحکومت پر ہمارا قبضہ ہونے والا ہے۔ ہم نے عیش پر اس لئے چڑھائی کی ہے کہ وہاں کا حکمران رومیوں کا حلیف ہے تم سے ہماری کوئی دشمنی نہیں۔“

مترجم کچھ قبائلی سرداروں سے بحث کرتا رہا۔ بالآخر اُس نے عاصم سے کہا ”جناب! یہ کہتے ہیں کہ ہمارے جو آدمی قیدی بنا کر یہاں لائے گئے ہیں۔ اُن کے ساتھ آپ نے کیا سلوک کیا ہے؟“

عاصم نے جواب دیا ”اگر ہمیں یہ اطمینان ہو جائے کہ یہ لوگ ہمیں دوبارہ پریشان نہیں کریں گے تو قیدیوں کو رہا کر دیا جائے گا۔ اور ہمیں اطمینان دلانے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ یہ اپنے چند قابل اعتماد آدمی ہمارے ساتھ روانہ کر دیں۔“

طیب کے قیدی نے عاصم کی ترجمانی کر دی اور اس کے بعد قبائلی سردار دیرنگ ایک دوسرے سے بحث کرتے رہے۔ سپہ سالار اُن کا جوش و خروش دیکھ کر پریشان ہو رہا تھا۔ بالآخر ایک بڑے سردار نے مترجم کی دسالت سے کہا ”ہمیں آپ کی شرط منظور ہے لیکن ہم صرف اپنے قبائل کو پر امن رکھنے کا ذمہ لے سکتے ہیں۔ اپنے علاقے سے آگے ہمارا کوئی آدمی آپ کے ساتھ دینے کو تیار نہ ہوگا۔ ہماری ایک شرط یہ بھی ہے۔“

طیب یہ کہہ کر ایک طرف چلا گیا۔ عاصم نے اپنے نیچے کی طرف چند قدم اٹھائے لیکن اُس کی ہنر جواب دے رہی تھی اور جب کلاڈیوس نے آگے بڑھ کر اُسے سہارا دینے کی کوشش کی تو اُس نے احتجاج نہ کیا۔ اپنے نیچے کے اندر داخل ہوتے ہی وہ بستر پر لیٹ گیا۔

طیب کو عاصم کی اہمیت کا احساس تھا اور وہ محوڑے محوڑے وقفے کے بعد اُس کی خبر گیری کے لئے آتا رہا۔ لیکن اُس کی ساری کوششوں کے باوجود عاصم کے بخاریں کوئی افاق نہ ہوا۔ عاصم کے دوست بھی باری باری اُس کی تیمارداری کے لئے آتے رہے۔ سپر ہیر کے وقت طیب نے عاصم کو دوا پلانے کے بعد کہا ”پڑا“ نے تین مرتبہ مجھے ہلا کر آپ کے متعلق پوچھا ہے اور اب وہ بذاتِ خود یہاں آ رہے ہیں“

عاصم نے کہا ”انہیں تکلیف کرنے کی ضرورت نہ تھی“

”وہ کل صبح یہاں سے کوچ کرنے کا فیصلہ کر چکے ہیں اور جب سے میں نے انہیں یہ بتایا ہے کہ کل آپ سفر کرنے کے قابل نہیں ہوں گے اس وقت سے وہ بہت پریشان ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کی حالت دیکھنے کے بعد وہ اپنا ارادہ ملتوی کر دیں گے“

”نہیں میری خاطر انہیں اپنا ارادہ ملتوی نہیں کرنا چاہیئے۔ فوج کو جلد از جلد کسی ایسے مقام پر پہنچنے کی ضرورت ہے۔ جہاں سپاہیوں کے لئے رسد اور گھوڑوں کے لئے چارے کا انتظام ہو سکے“

طیب نے کہا ”سپہ سالار کے ساتھ وہ بڑھا سردار بھی آپ کی تیمارداری کے لئے آ رہا ہے جس کے بیٹے نے آپ کا قیمتی گھوڑا ہلاک کیا تھا“

”وہ لوگ ابھی تک گئے نہیں؟“

”دوسرے سردار قیدیوں کے ساتھ چلے گئے ہیں لیکن یہ باپ اور بیٹا چند منزل فوج کا ساتھ دیں گے۔ انہوں نے ایک دن کے لئے سپہ سالار کو اپنے ہاں ٹھہرنے کی دعوت دی ہے۔ اور سپہ سالار نے اس شرط پر یہ دعوت قبول کر لی ہے کہ وہ ہمیں اس خطرناک علاقے سے گزرنے میں مدد دیں گے۔ ان جنگجو لوگوں کے طرزِ عمل میں تبدیلی کی وجہ صرف یہ ہے کہ آپ نے ایک با اثر سردار کے بیٹے کے ساتھ نیک سلوک کیا ہے“

سپہ سالار، عبثی سردار اور اُس کے بیٹے اور طیب کے اُس قیدی کے ساتھ جس نے صبح کی ملاقاتیں

مرجم کا فرض ادا کیا تھا۔ عاصم کے اندر داخل ہوا اور عاصم اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”تم بیٹے ہو عاصم“ اُس نے کہا ”اب تمہارا کیا حال ہے؟“

”میں ٹھیک ہوں“ عاصم نے مسکراتے ہوئے کوشش کرتے ہوئے جواب دیا۔

”تم ٹھیک نہیں ہو اور میں تمہارے متعلق بہت فکر مند ہوں۔ ہمیں کل یہاں سے کوچ کرنا ہے۔ لیکن تم شاید چند دن اور سواری نہ کر سکو۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ تمہارے لئے کشتی کا انتظام کر دیا جائے۔ ان لوگوں نے ایک کشتی اور چند تجربہ کار ملاح فراہم کرنے کا انتظام کیا ہے“

عاصم نے جواب دیا ”پانی کے بہاؤ کے خلاف کشتی کی رفتار بہت سست ہوگی اور میں یہ نہیں چاہتا کہ آپ کو میری وجہ سے بار بار راستے میں رکتا پڑے پھر میری حالت ابھی ایسی نہیں کہ میں گھوڑے پر سواری نہ کر سکوں۔ اگر میں نے راستے میں زیادہ تکلیف محسوس کی تو میں ایک بیکار آدمی کی حیثیت سے آپ کا ساتھ دینے کی بجائے چند دن کے لئے کسی جگہ رک جاؤں گا۔ موجودہ حالات آپ کو مزید وقت ضائع کرنے کی اجازت نہیں دیتے۔ اگرچہ دن تک سیلاب کا موسم شروع ہو گیا تو یہ سارا علاقہ دلدل بن جائے گا۔ اور آپ کے تھے رسد کا مسئلہ اور زیادہ نازک صورت اختیار کر لے گا“

سپہ سالار نے غور سے یہ بات سن کر طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ”یہ اس علاقے کا سب سے زیادہ با اثر سردار ہے۔ اور تمہاری تیمارداری کے لئے آیا ہے“

عاصم نے سردار کی طرف دیکھا اور کہا ”میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“ مرجم نے عاصم کے الفاظ کا مطلب یہ سن لیا تو اُس نے اپنے گلے سے مختلف رنگوں کے چمکدار پتھروں کا ہار اتارا اور آگے بڑھ کر عاصم کے گلے میں ڈال دیا۔ عاصم نے مرجم کی طرف دیکھا تو اُس نے کہا ”یہ لوگ کسی کو اس سے بڑا انعام نہیں دے سکتے۔ آپ کو ہار پہنانے کا مطلب یہ ہے کہ اس سردار نے آپ کو اپنے اقتدار میں حصہ دار بنالیا ہے۔ آج سے آپ کے دوست اس کے قبیلے کے دوست اور آپ کے دشمن اس کے دشمن ہوں گے اور صرف یہی نہیں بلکہ جو قبائل ان کے ملیعت ہیں وہ بھی یہ نشانی دیکھنے کے بعد آپ کو اپنا دوست سمجھیں گے“

محوڑی دیر بعد سپہ سالار اور اُس کے ساتھی چلے گئے اور عاصم لیٹ گیا۔ سارے دن اُسے تیز بخار چڑھا

رہا لیکن شام کے وقت طبیب اُس کو دیکھنے آیا تو وہ پیسے میں شراب ڈر رہا تھا۔ طبیب نے اُس کو بغض دیکھ کر بعد کہا ”عاصم! تمہارا بخار اتر گیا ہے لیکن اگر تم سفر کرنے سے پہلے دقتیں دن آرام کر لیتے تو بہتر ہوتا۔“
باب دیا۔ ”میں اب مجھے آرام کی ضرورت نہیں۔“



اگلی دوپہر دریائے نیل کے کنارے ایک بستی کے باہر گرد و فواج کے ہزاروں سیاہ خام باشندے اپنے سردار اور اس کے ہانوں کا خیر مقدم کر رہے تھے۔ عاصم جو تھکاوٹ سے مدھال ہو چکا تھا گھوڑے سے اترتے ہی ایک درخت کے سائے میں لیٹ گیا۔

چند گھنٹے گہری نیند سونے کے بعد وہ بیدار ہوا تو رات ہو چکی تھی۔ اُس نے اٹھ کر کلاڈیوس کے اصرار پر بوند والے منر میں ڈالے، پانی پیا اور پھر لیٹ گیا۔

کلاڈیوس نے کہا۔ ”اس بستی کا سردار اور اُس کا بیٹا آپ کو اپنے جھونپڑے میں مٹھانے پر مصر تھے لیکن آپ سو رہے تھے اور میں نے انہیں جگانے سے منع کر دیا تھا۔ میں نے آپ کا خیر نصیب کر دیا ہے اور اب آپ وہاں آرام کریں تو بہتر ہوگا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”نہیں تم میرے لئے صرف چٹائی لاکر میاں بچھا دو، میں کھلی ہوا میں آرام کرنا چاہتا ہوں۔“
کلاڈیوس اٹھا اور اُس نے پاس ہی ایک خیمے سے چٹائی لاکر بچھا دی۔ عاصم چٹائی پر لیٹ گیا اور تھوڑی دیر کلاڈیوس سے باتیں کرنے کے بعد دوبارہ گہری نیند سو گیا۔

علی الصباح فوج اگلی منزل کا رخ کر رہی تھی اور عاصم جس نے گھوڑے پر سوار ہوتے وقت اپنے جسم کے سارے پتھوں میں کچاؤ اور درد محسوس کیا تھا، دوبارہ سردی سے کانپ رہا تھا۔ دقتیں میل چلنے کے بعد جب اُس کے دانت بجنے لگے تو کلاڈیوس نے، جو پیدل اُس کے ساتھ آ رہا تھا، کہا۔ ”آپ کی طبیعت ٹھیک معلوم نہیں ہوتی۔ آپ کانپ رہے ہیں۔“

”مجھے پھر بخار ہر رہا ہے۔ عاصم نے جواب دیا۔“

”میں طبیب کو اطلاع دیتا ہوں۔“

”نہیں! ابھی نہیں۔ گلی منزل پر دیکھا جائے گا۔“

”منزل ابھی دور ہے اور مجھے ڈر ہے کہ.....“

عاصم نے اُس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”تم خاموش رہو۔“

عاصم کے تیردیکھ کر کلاڈیوس کو دوبارہ کچھ کہنے کی جرأت نہ ہوئی۔ لیکن ایک ساعت اور چلنے کے بعد جب ٹوٹے کی زمین پر سیدھا بیٹھنے کی بجائے کبھی ایک طرف اور کبھی دوسری طرف جھکا جا رہا تھا، کلاڈیوس نے اُس کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی اور ہاتھ کے اشارے سے پیچھے آنے والے سواروں کو روک لیا۔

کلاڈیوس نے عاصم کو سہارا دے کر گھوڑے سے اتارا اور ایک بھاری کے سائے میں ٹا دیا۔ تھوڑی دیر میں عاصم کے کئی دوست اُس کے گرد جمع ہو گئے۔ سپہ سالار گھوڑا بھگاتا بڑا دہن پہنچا اور اُس نے پوچھا کیا بات ہے تم ترک کیوں گئے؟

ایک عرب نے عاصم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”ابن کی مات ٹھیک نہیں۔“
سپہ سالار گھوڑے سے کود کر عاصم کے قریب پہنچا اور اُس کی پیشانی پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ ”کیا بات ہے؟“
عاصم انہیں پھر بخار ہو گیا۔

عاصم نے سپہ سالار کی طرف دیکھا اور جواب دینے کی بجائے آنکھیں بند کر لیں۔ سپہ سالار نے ارد گرد جمع ہونے والے سواروں کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”طبیب کو بلاؤ اور پیچھے آنے والے دستوں کو اطلاع دو کہ ہم کچھ دیر یہیں قیام کریں گے۔“

عاصم نے آنکھیں کھولیں اور نحیف آواز میں کہا۔ ”نہیں! آپ کو دوپہر تک سفر جاری رکھنا چاہیئے مجھے یقین ہے کہ شام تک میرا بخار اتر جائے گا اور پھر میں آپ سے ملوں گا۔“

تھوڑی دیر بعد طبیب عاصم کا معائنہ کر رہا تھا اور حبشی سردار، اس کا بیٹا اور وہ قیدی جسے مترجم کا فیض پہنچا جا چکا تھا، ایک طرف کھڑے اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔

سپہ سالار نے عمر میدہ سردار سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اب آپ کو اس کے لئے ایک کشتی کا بندوبست

سردار نے جواب دیا۔ ”یہاں سے غوثی دودھ دیا کے کنارے ایک بستی ہے اور وہاں سے ایک کشتی مل سکتی ہے لیکن اس نوجوان کو ایسی حالت میں آگے لے جانا ٹھیک نہیں۔ اگر آپ مجھ پر اعتماد کریں تو میں اسے اپنی بستی میں پہنچا دیتا ہوں۔ ہم اس کو بھی بخاک ملانے جانتے ہیں۔ بخار اترنے کے بعد جب یہ سواری کے قابل ہو جائے گا تو میرے آدمی اسے آپ کے پاس پہنچا دیں گے۔“

طیب نے کہا۔ ”یہ درست کہتا ہے۔ عاصم سفر کے قابل نہیں اسے چند دن آرام کی سخت ضرورت ہے۔ سپہ سالار نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”عاصم! تم ان لوگوں کے ساتھ رہ سکو گے؟“

عاصم نے شکست خوردہ لہجے میں جواب دیا۔ ”آپ فکر نہ کریں مجھ ان پر پورا اعتماد ہے۔“

سپہ سالار ایک عرب رئیس کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تم جانتے ہو کہ اس ہم میں میرے لئے عاصم کو اپنے ساتھ رکھنا ضروری ہے لیکن اب یہ زخمی بھی ہے اور بیمار بھی اور میں ایسے بہادر آدمی کی زندگی خطرے میں ڈالنا مناسب خیال نہیں کرتا۔ موجودہ حالت میں ہمارے لئے اسے اپنے ساتھ لے جانے کی دھمکوت یہ ہے کہ اس کے لئے کشتی کا انتظام کیا جائے لیکن دریا کے بہاؤ کے خلاف کشتی کی رفتار اس قدر سست ہوگی کہ ہمیں بار بار دوک

کر اس کا انتظار کرنا پڑے گا۔ آگے چل کر جب پہاڑیوں میں دریا کا پاٹ تنگ اور پانی کا بہاؤ تیز ہو جائے گا، تو ہمارے لئے یہ مسئلہ زیادہ پریشان کن بن جائے گا۔ اس لئے اگر تم عاصم کی عدم موجودگی میں اپنے آدمیوں کو قیادت کی ذمہ داری کا بوجھ اٹھا سکو اور تمہارے آدمی مجھے یہ اطمینان دلا سکیں کہ وہ عاصم کی غیر حاضری میں ہمت نہیں

ہائیں گے تو میں اسے پیچھے چھوڑنے کے لئے تیار ہوں۔“

عرب رئیس نے کہا۔ ”عاصم کو ہمارے سرداروں نے اپنا راہنما تسلیم کیا تھا۔ اور ہمارا کوئی ساتھی ایسا نہیں جسے اس کی جان اپنی جان سے زیادہ عزیز نہ ہو۔ اگر آپ کو کوئی بے اطمینانی ہے تو آپ بذات خود ان سے اطمینان کر لیں۔“

”اگر تم مطمئن ہو تو مجھے اطمینان کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں عاصم کے فرائض تمہیں سونپتا ہوں۔“ سپہ سالار۔

یہ کہہ کر وہ جسے سردار کی طرف منوجہ ہوا۔ ”عاصم تندرست ہونے تک آپ کا ہمان ہوگا۔ آپ فوراً کشتی کا انتظام کریں

اس کا یہ مطلب نہیں ہونا چاہیئے کہ آپ بھی ہمارا ساتھ چھوڑ کر واپس چلے جائیں۔ آپ کو چند منزلوں تک یہ راہنمائی کا وعدہ بہر حال پورا کرنا پڑے گا۔

”آپ مطمئن رہیں۔ میں آپ کے ساتھ جاؤں گا۔ ان کی تیمارداری میرے بیٹے گے ذمے ہوگی۔ اسے بات کا افسوس تھا کہ یہ اپنے محسن کے لئے کچھ نہیں کر سکا۔ میں ابھی کشتی کا انتظام کرتا ہوں۔“ بڑھاپا سردار بہر اپنے بیٹے اور قبیلے کے چند آدمیوں کے ساتھ دھاں سے چل دیا۔

سپہ سالار نے عاصم سے کہا۔ ”تم اپنے آدمیوں میں سے کسی کو اپنے ساتھ رکھنا چاہتے ہو؟“

”نہیں، میری تیمارداری کے لئے کلاڈیوس کافی ہوگا۔“

”اگر تم کلاڈیوس کی دفا داری پر اعتماد کر سکتے ہو تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”مجھے کلاڈیوس کی انسانیت پر پورا اعتماد ہے۔ لیکن ہم دونوں ان لوگوں کی زبان نہیں جانتے، اس لئے میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ طیب کے قیدیوں میں سے ان لوگوں کی زبان جاننے والے

بہادر آدمی کو میرے پاس چھوڑ جائیں۔“

سپہ سالار نے مترجم کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”مجھے یہ آدمی قابل اعتماد معلوم ہوتا ہے۔ تم اسے لے جاؤ۔“

کچھ دیر بعد عاصم نیم بے ہوشی کی حالت میں ایک کشتی میں لیٹا ہوا تھا اور کلاڈیوس کے علاوہ سردار کا بیٹا لیون اور طیب کا قیدی ارکوس اس کے ساتھ بیٹھے تھے۔ سردار کے قبیلے کا ایک اور نوجوان عاصم کے گھوڑے کی بال بکڑ سے دریا کے کنارے کنارے چل رہا تھا۔



عاصم نے ہوش میں آکر اٹھ کھین تو آسمان پر دن کے سورج کی بجائے رات کے ستارے جگمگا رہے تھے۔ ’’کاکاسم پیسنے میں شراب اور تھا۔ اور حلق پیاس سے ٹھنک رہا تھا، وہ کچھ دیر بے حس و حرکت پڑا رہا، پھر اچانک مضطرب

ہو کر اٹھا اور ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اُسے یہ معلوم کرنے میں زیادہ دیر نہ لگی کہ وہ ابھی تک کشتی پر سوار ہے۔ رات بچے بانسوں سے کشتی کھینے میں مصروف تھے۔ چند آدمی گہری نیند سو رہے تھے۔ یہ کشتی اس کشتی

یہ بڑی صلاصہ ہوتی تھی۔ جس پر وہ دن کے وقت سوار ہوا تھا۔ میں کہاں ہوں۔ سردار کی بستی زیادہ دُور نہ تھی۔ ہمیں غروب آفتاب سے پہلے وہاں پہنچ جانا چاہیے تھا، کچھ دیر اس قسم کے خیالات اُسے پریشان کرتے رہے۔ پھر وہ کلاڈیوس کو آواز دیں گے۔

کلاڈیوس جو اُس کے قریب پڑا ہوا تھا، چونک کر اٹھا۔

عاصم نے کہا: ”کلاڈیوس ابھی تک ہم اُس بستی میں نہیں پہنچے اب تو رات ہو گئی ہے۔“

کلاڈیوس نے قدم سے توقف کے بعد جواب دیا: ”میں! اب تو صبح ہونے والی ہے اور ہم اُس بستی سے کئی میل اگے آچکے ہیں۔“

عاصم پر غور ٹھہری دیر کے لئے سکتے طاری ہو گیا۔ بالآخر اُس نے کہا: ”کلاڈیوس! تم مجھے کہاں لئے جا رہے ہو؟“ کلاڈیوس نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”آپ پریشان نہ ہوں، میں صرف ایک دوست کا فرض ادا کر رہا ہوں۔ جب ہم بستی کے قریب پہنچے تھے تو آپ بخار سے بے ہوش تھے۔ اور ارکوس مارے راستے مجھ سے یہ کہنا آیا تھا کہ آپ کے علاج کے لئے ہمیں طیبہ کے سوا کسی اور جگہ اچھا طیبہ نہیں مل سکتا۔ خوش قسمتی سے وہاں ایک کشادہ کشتی موجود تھی اور سردار کا بیٹا میرے اصرار پر آپ کو طیبہ پہنچانے پر رضامند ہو گیا۔“

عاصم نے کہا: ”تم سردار کے بیٹے کو جگاؤ میں واپس جانا چاہتا ہوں۔“

”سردار کا بیٹا یہاں نہیں ہے۔“

”مجھے یقین نہیں آتا کہ وہ مجھ سے نجات حاصل کرنا چاہتا تھا۔“

”جناب وہ آپ کو اپنے پاس ٹھہرانے پر مصر تھا اور مجھے خاصی دیر اُس سے جھگڑنا پڑا تھا۔ یہ کشتی اور

طلاح حاصل کرنے کے لئے میں نے اُسے آپ کا گھوڑا پیش کیا تھا۔“

”کلاڈیوس! تم نے اچھا نہیں کیا۔ ملائوں سے کہو کہ وہ کشتی واپس لے چلیں۔ میں تمہیں حکم دیتا ہوں۔“

”یہ نہیں ہو سکتا۔“

عاصم کو اپنے کانوں پر اعتبار نہ آیا وہ دیر تک تاریکی میں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کلاڈیوس کی طرف دیکھتا رہا۔

بالآخر اُس نے کہا: ”مجھے پانی دو۔“

کلاڈیوس نے کشتی سے لکڑی کا پیالہ اٹھا یا بعد دیا کے پانی سے بھر کر عاصم کو پیش کر دیا۔ عاصم نے پانی کے بعد اُسے پیالہ واپس دیتے ہوئے کہا: ”کلاڈیوس تم نے شاید میری تلوار بھی کہیں غائب کر دی ہے۔“

”نہیں! آپ کی تلوار یہیں ہے۔ میں نے صرف آپ کی تکلیف کے احساس سے اتار دی تھی، لیجیے!“

ڈیوس نے یہ کہہ کر نیام سمیٹ تلوار اٹھائی اور اُسے پیش کر دی۔ لیکن عاصم نے نیام کی بجائے اچانک تلوار کا دستہ پکڑ کر تلوار کھینچ لی اور پیشتر اس کے کہ کلاڈیوس کوئی مزاحمت کر سکتا، تلوار کی نوک اُس کے سینے سے پورے تھی۔

عاصم نے کہا: ”کلاڈیوس! میں بیمار ہوں، لیکن اتنا بے بس نہیں ہوں کہ تم میرے گلے میں دسی ڈال کر

جیاں جاؤ، لے جاؤ۔“

کلاڈیوس نے اطمینان سے جواب دیا: ”اگر ایک بہادر آدمی کی جان بچانا جرم ہے تو تم مجھے قتل کر سکتے ہو۔“

”ملائوں سے کہو کہ وہ یا تو کشتی واپس لے چلیں ورنہ کنارے پر لگا دیں۔“

”یہ طلاح میری زبان نہیں سمجھتے۔“

”تو پھر ارکوس کو جگاؤ۔“

”میں جاگ رہا ہوں“ ارکوس نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا: ”اور اگر آپ اُس بستی میں دفن ہونے کا فیصلہ

کر چکے ہیں تو میں کلاڈیوس کو یہ مشورہ دوں گا کہ اُسے آپ کا راستہ روکنے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے۔“

”آخر تم کیا کرنا چاہتے ہو؟“ عاصم نے مذہب ہو کر پوچھا۔

ارکوس نے کہا: ”میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ اپنے گھر پہنچ جاؤں اور مرنے سے پہلے اُس شہر کی

ایک جھلک دیکھ لوں جہاں میری بیوی اور بچے میرا انتظار کر رہے ہیں اور آپ میرا راستہ نہیں روک سکتے۔

اپنی زندگی کی اس آخری خواہش کی تکمیل کے لئے میں دیر میں کودنے کے لئے بھی تیار ہوں۔ یہ ممکن ہے کہ

مجھے مگرچہ نکل جائے لیکن آپ کا ہاتھ مجھ تک نہیں پہنچ سکے گا۔ کلاڈیوس کی خواہش مجھ سے مختلف نہیں ہو سکتی

لیکن یہ آپ کو اس حالت میں چھوڑ کر جگانے کا حوصلہ نہیں کر سکتا۔ ورنہ سردار کے بیٹے نے ہم سے یہ بھی

کہا تھا کہ تم طیبہ جا کر کسی اچھے طبیب کو لے آؤ۔ آپ کو یہ نہیں بھولنا چاہیئے کہ جب آپ بے ہوش تھے تو آپ کی تلوار کلاڈیوس کے ہاتھ میں تھی۔“

عاصم نے تلوار ایک طرف پھینک دی اور کرب انگیز لہجے میں کہا: ”کلاڈیوس! تم جانتے ہو کہ میں تمہیں قتل نہیں کر سکتا۔“

اُس نے جواب دیا: ”میں جانتا ہوں اور اگر مجھے یہ اطمینان نہ ہوتا تو میں یہ تلوار آپ کے والے زکریا ابھی میں آپ کی طرح زندگی سے مایوس نہیں ہوا۔“

”تم مجھے طیبہ لے جانا چاہتے ہو؟“

”نہیں میں آپ کو بہت دُور لے جانا چاہتا ہوں۔ کسی ایسی جگہ جہاں آپ اپنا کھویا ہوا سکون تلاش کر سکیں۔ لیکن میرے سامنے پہلا مسئلہ آپ کو اس بیماری سے نجات دلانا ہے۔ اگر طیبہ میں آپ کی صحت ٹھیک نہ ہوئی تو ہم آپ کو باطیون لے جائیں گے۔ جب آپ تندرست ہو جائیں گے تو اس بات کا فیصلہ کرنا آپ کے اختیار میں ہوگا کہ آپ جس چیز کی تلاش میں گھر سے نکلے تھے وہ آپ کو کہاں مل سکتی ہے۔ لیکن ہے کسی منزل پر ہمارے راستے ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں لیکن مجھے اتنا اطمینان ضرور ہوگا کہ میں اپنی بہت کے مطابق اُس شریعت دشمن کے احسان کا بدلہ دے چکا ہوں، جس نے مجھے موت کے منہ سے نکالا تھا۔“

عاصم نے کہا: ”لیکن میرے سامتی کیا کہیں گے؟ سپہ سالار میرے متعلق کیا خیال کرے گا۔ اور میں اپنی زندگی کی رہی سہی دلچسپیوں سے کنارہ کش ہو کر کیا کروں گا۔ کلاڈیوس! مجھے کنارے پر اتار دو۔ اس کے بعد تم آزاد ہو گے۔“

کلاڈیوس نے ایک فیصلہ کن لہجے میں جواب دیا: ”اس وقت مجھے اپنی آزادی سے زیادہ تمہاری زندگی عزیز ہے۔ اور میں تمہاری یہ غلط فہمی دور کر دینا چاہتا ہوں کہ سپہ سالار تمہارا انتظار کر رہا ہے۔ اُسے صحت یہ خدشہ تھا کہ اگر تم راستے میں چل بسے تو عرب رضا کاروں میں بددلی پھیل جائے گی لیکن اُس کا یہ خدشہ دُور ہو چکا ہے۔ اور چند منزلیں اور طے کرنے کے بعد تمہارے سامتی اگر ایرانیوں کی فتوحات کے لئے نہیں تو کم از کم اپنی بقا کے لئے ہی اُس کا حکم ملنے پر مجبور ہوں گے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر سردار کی بسنی کا کوئی آدمی

یہ پاس تہمدی موت یا تمہارے دو پوش جو جانے کی خبر لے جائے تو اُس کی انتہائی کوشش یہ ہوگی کہ یہ عرب رضا کاروں پر ظاہر نہ ہو۔ پھر اگر تمہارا یہ خیال ہے کہ فوج کا ساتھ چھوڑنے کے بعد تمہاری زندگی میں نہ بہت بڑا انقلاب پیدا ہو جائے گا تو یہ ایک غلط فہمی ہے۔ آج میں تمہاری یہ خود فریبی دور کر دینا چاہتا ہوں کہ ہم کوئی مقصد تھا۔ تمہارا سپہ سالار یہ جانتا ہے کہ اس فوج کے ساتھ اُس کے لئے جتنے فوج کرنا ناممکن ہے نہ صرف اُس لئے پیش قدمی کر رہا ہے کہ اپنے حکمران کے سامنے اپنی کمزوری کا اعتراف کرنے کی جرات نہیں دے سکتا۔ جس سپہ سالار کی آخری اُمید یہ ہو کہ کسی نہ کسی دن اُسے واپسی کے لئے بلاوا آجائے گا اور وہ شکست یا پانی کی ذلت سے بچ جائے گا۔ میں اُس کے جھنڈے تلے کسی عظیم مقصد کے حصول کے لئے جان دینا بھی ہمت خیال کرتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ کسریٰ اب اپنی ساری قوت قسطنطنیہ پر حملہ کرنے کے لئے جمع کر رہا ہوگا اور اس ہمہ کی کامیابی یا ناکامی اُس کے نزدیک کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو وہ ملک بھیجے میں اس قدر تساہل سے کام نہ لیتا۔ عاصم! تم اب آرام سے لیٹ جاؤ۔ مجھے یقین ہے کہ جب زمانے کے حالات بدلیں گے تو تم مجھے اپنا دشمن نہیں سمجھو گے۔“

عاصم نے لیٹے ہوئے کہا: ”کلاڈیوس! تم مجھے پھر اُس ویرانے کی طرف دھکیل رہے ہو، جہاں میرے لئے بے نشان راستے کے سوا کچھ نہیں ہوگا۔“

کلاڈیوس کے طرز عمل میں یہ تبدیلی ماحم کے لئے ناقابل فہم تھی، اُس نے پوچھا۔ کیا تم اُس منزل سے منہ پھیرو گے، جہاں زندگی کی تمام راحتیں تمہارا انتظار کر رہی ہیں؟“

کلاڈیوس نے جواب دیا۔ ”میرے لئے یہ ایک مجبوری ہوگی۔ میں یہ جانتا ہوں کہ آپ کا ساتھ چھوڑ کر میرے لئے بلیوں بیچنا ناممکن ہے۔ ایرانی مجھے طیبہ سے آگے نہیں جانے دیں گے۔ لیکن مجھے اس بات کا افسوس ہوگا کہ آپ کسی مجبوری کے بغیر زندگی سے اپنا رشتہ توڑ رہے ہیں۔“

ماحم نے کہا۔ ”کلاڈیوس! زندگی سے میرے سارے رشتے اُس دن ٹوٹ گئے تھے جب میں اپنے وطن سے نکلا تھا۔ اس کے بعد مجھے اپنی تمام خواہشیں اور دلچسپیاں ایک مذاق معلوم ہوتی ہیں۔ بلکہ بعض اوقات مجھے یہ شبہ ہونے لگتا ہے کہ میں کبھی زندہ تھا۔ میرا حسی ایک خواب ہے جس کی کوئی تعبیر نہیں۔ میں نے چاروں طرف سے مایوس ہو کر جنگ کے ہنگاموں میں پناہ لینے کی کوشش کی تھی لیکن اب مجھے اپنے عظیم ترین کارنامے بھی ایک مذاق معلوم ہوتے ہیں۔ میرے دوست! تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیئے۔ میں اب واپس نہیں جاؤں گا۔ اور شاید طیبہ میں قیام کرنا بھی پسند نہیں کروں گا۔ رات تم سے باتیں کرنے کے بعد میں زندگی کی بجائے موت کے متعلق سوچ رہا تھا اور میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا تھا کہ اب اگر میں ایک ایسے انسان کے کام آسکوں جس کے مستقبل کا راستہ سد امپراطور غلستانوں کی طرف جاتا ہے۔ تو اس کے بعد میرے لئے موت کا چہرہ شاید اس قدر بھیانک نہ ہوگا۔ میں تمہارے ساتھ حادثہ کا کلاڈیوس! اور اگر بلیوں بیچ کر میری کوئی تدبیر کارگر ہو سکی تو تم بہت جلد اپنے وطن کی ہر اس سانس لے سکو گے۔ لیکن جس تم سے ایک وعدہ لینا چاہتا ہوں۔“

”کہیئے! کلاڈیوس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔“

”کیا مجھے تمہارے وطن میں اپنی بیکاری کے لمحات کاٹنے کے لئے ایک چھوٹی سی چراگاہ اور چند بھڑس مل جائیں گی؟“

”ہاں“ کلاڈیوس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”لیکن مجھے ڈر ہے کہ اگر ایرانی دہلیز بیچ لے تو آپ کو وہاں بھی اپنی چھوٹی سی چراگاہ اور چند بھڑس کی حفاظت کے لئے تلوار اٹھانی پڑے گی۔“

ماحم گہری سوچ میں پڑ گیا۔ کشتی کنارے پر لگی تو سردار کا منہ گھوڑے سے اتر کر جھانکنا بڑا آگے بڑھا

باب ۲۶

طلوع صبح کے وقت، رات بھر کشتی کھینے والے ملاحوں نے اپنے ساتھیوں کو جگایا اور کشتی اُن کے سپرد کر کے ہو گئے۔ صبح کی تازہ ہوا میں ماحم کا بخار ہلکا ہو چکا تھا اور وہ فضا میں اڑنے والے اور دریا کے کناروں پر ادھر ادھر بھلا گئے والے عجیب و غریب جانوروں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ دریا کے ایک موڑ کے قریب پہنچتے ہی اُسے لپٹا لپٹا ہوا نقاروں کی صدائیں سنائی دینے لگیں، ماحم اور اُس کے ساتھی اضطراب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ اراکوس نے ملاحوں سے چند باتیں کرنے کے بعد ماحم کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”آپ پریشان نہ ہوں، یہ نقارے آپ کو دوستی کا پیغام دے رہے ہیں۔ گل ہماری روانگی سے قبل سردار کے بیٹے نے راستے کی بستیوں کو خبردار کرنے کے لئے اپنے ایلچی روانہ کر دیئے تھے۔“

دریا کے موڑ سے آگے کنارے کے ایک ٹیلے پر انہیں سیاہ فام انسانوں کا جھوم دکھائی دیا۔ ایک آدمی گھوڑے کی باگ تھامے اُن کے درمیان کھڑا تھا سے اشارے کر رہا تھا۔

کلاڈیوس نے کہا۔ ”وہ سردار کا بیٹا ہے۔ لیکن وہ یہاں کیا کر رہا ہے؟“

ماحم بولا۔ ”ممکن ہے وہ مجھے واپس لے جانا چاہتا ہو۔“

کلاڈیوس نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”مجھے یقین نہیں کہ وہ آپ کے ساتھ اس قدر دشمنی کرے گا۔“

ماحم نے کہا۔ ”کلاڈیوس! اگر میں اُس کے ساتھ جتنا چاہوں تو مجھے مدد کرنے کی کوشش کر دو گے؟“

”نہیں! اب میں آپ کو روکنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ بلکہ خود ہی آپ کے ساتھ واپس چلا جاؤں گا۔“

اور اُس نے عاصم سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ کی طبیعت کیسی ہے مجھے ساری رات یہ خیال پریشان کرتا رہا کہ دن کی تیز دھوپ میں کسی چتر کے بغیر کشتی پر سفر کرتے ہوئے آپ کو بہت تکلیف ہوگی۔ یہ لوگ پہلا کسے دوست ہیں اور میرا پیغام کس کو آپ کو اوداع کہنے آئے ہیں۔ یہ آپ کے لئے ہرن، پرندوں اور پھولوں کا تازہ شکار بھی لائے ہیں۔ آپ کشتی سے اتر کر تھوڑی دیر آرام کر لیں، میں کشتی پر چھپر ڈال دیتا ہوں۔“

مترجم نے سردار کے بیٹے کا مفہوم بیان کیا اور عاصم اُس کا شکریہ ادا کرنے کے بعد کشتی سے اتر کر دیا کے کنارے ایک درخت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔

سردار کا بیٹا اور مقامی معرزمین اُس کے گرد بیٹھ گئے اور چند آدمی کشتی پر گھاس پھوس کا پتھر ڈالنے میں مصروف ہو گئے۔

ایک ساعت بعد یہ کام ختم ہو چکا تھا اور کشتی پر شکار لا دیا تھا۔ عاصم نے اٹھ کر سردار کے بیٹے سے مسافہ کرتے ہوئے دوبارہ اُس کا شکریہ ادا کیا اور کشتی پر سوار ہو گیا۔ جب کشتی روانہ ہونے لگی تو سردار کے بیٹے نے کنارے سے بلند آواز میں کہا ”میں اب واپس جا رہا ہوں۔ آپ کو اگلی منزلوں پر میری ضرورت نہیں پڑے گی۔ ہم نے راستے کے دوسرے قبائل کو خبردار کرنے کے لئے ایلچی بھیج دیئے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ وہ آپ کی ہر ممکن اعانت کریں گے۔ اس گھوڑے کے لئے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ مجھے اس جانور پر سواری کرنے کا بہت شوق تھا۔“

عاصم نے ہاتھ کے اشارے سے اُسے سلام کیا اور کشتی وہاں سے چل پڑی۔

○

ایک دن طیبہ کا ایرانی حاکم انتہائی پریشانی کی حالت میں قدیم شاہی محل کے ایک کمرے میں ٹہل رہا تھا۔ ایک سپاہی کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے جھک کر سلام کرتے ہوئے کہا: ”جنو! اسکندر یہ کاپی ملی حاضر ہونے کی اجازت چاہتا ہے۔“

طیبہ کے حاکم نے غصے کی حالت میں سپاہی کی حرکت دیکھ کر کہا: ”اُسے لے آؤ۔“

سپاہی سلام کرتے واپس چلا گیا اور وہ نڈھال سا ہو کر کرسی پر بیٹھ گیا۔ غصہ ڈی دو بعد ایک فوجانہ جواپنے ہاں سے، ایک معزز ایرانی معلوم ہوتا تھا، کمرے میں داخل ہوا، اور انتہائی بے تکلفی کے ساتھ طیبہ کے حاکم کے قریب بیٹھتے ہوئے بولا: ”میں صبح سے آپ کے حکم کا انتظار کر رہا ہوں، آپ نے کیا انتظام کیا ہے؟“

طیبہ کے حاکم نے جواب دیا: ”میں کل علی الصباح آپ کے ساتھ سواروں کا ایک دستہ روانہ کر سکتا ہوں لیکن اس بات کا ذمہ نہیں لے سکتا کہ آپ بغیر میت وہاں پہنچ جائیں گے۔“

ایلچی نے کہا: ”اسکندر یہ کے گورنر کے نام شہنشاہ کا فرمان یہ تھا کہ مشن کی طرف پیش قدمی کرنے والے لشکر کو کسی تاخیر کے بغیر آگے بڑھنے سے روک دیا جائے۔ اور نصف فوج ایشیائے کوچک کے محاذ کی طرف روانہ کر دی جائے۔ آپ یہ سمجھ سکتے ہیں کہ اس حکم کی تعمیل میں ذرا سی کوتاہی کے نتائج ہمارے لئے کتنے خطرناک ہو سکتے ہیں۔“

”میرے بیٹے یہ سمجھنا مشکل نہیں لیکن ہمارے گورنر نے یہ کیسے فرض کر لیا ہے کہ آپ کسی روک ٹوک کے بغیر وہاں پہنچ جائیں گے۔ اب میں یہ بھی معلوم نہیں کہ فوج کتنی دور جا چکی ہے۔ یہ کتنے افسوس کی بات ہے کہ نوبہ میں ہمارے سینکڑوں آدمی ہلاک ہو چکے ہیں اور جب سپہ سالار نے یہ پیغام بھیجا تھا کہ ایک زبردست کمک کے بغیر اس جہم کی کامیابی کی کوئی امید نہیں تو اُن کے ایلچی کو بابلین سے یہ کہہ کر واپس بھیج دیا گیا تھا کہ شہنشاہ تہااری طرف سے مشن کی فتح کے سوا کوئی اور خبر سننا پسند نہیں کریں گے۔“

ایلچی نے جواب دیا: ”شہنشاہ نے مشن فتح کرنے کا ارادہ ترک نہیں کیا۔ وہ صرف یہ چاہتے ہیں کہ کسی اور محاذ پر توجہ دینے سے پہلے قسطنطنیہ فتح کر لیا جائے۔ آپ اگر مجھے کل ہی یہاں سے روانہ کر دیتے تو بہتر ہوتا۔“

”ایک دن میں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میں سپاہیوں کو تیار رہنے کا حکم دے چکا ہوں، آپ رات کے پچھلے پہر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔“

ایک ایرانی افسر ہانپتا ہوا کمرے میں داخل ہوا: ”جناب! سپہ سالاروں نے ایک رومی کو گرفتار کیا ہے

لیکن وہ یہ کہتا ہے کہ میں حبشہ کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کے عرب دستوں کے سالار کا غلام ہوں اور انہیں
سے کشتی پر سوار ہو کر یہاں پہنچا ہوں۔ میں نے سپاہیوں کو کشتی کی تلاشی لینے کے لئے بھیج دیا ہے۔
طیبہ کے حاکم نے پوچھا۔ وہ غلام کہاں ہے؟

”جناب! ہم نے اُسے قید خانے میں بند کر دیا ہے۔ لیکن وہ آپ سے ملنے پر مصر ہے۔“

”اُسے یہاں لے آؤ۔ نہیں! میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔“ طیبہ کا حاکم یہ کہہ کر افسر کے ساتھ کمرے سے
باہر نکل گیا، اسکندریہ کا ایچی چند تانیہ تذبذب کی حالت میں بیٹھا رہا پھر وہ اچانک اٹھا اور بھاگتا ہوا ان کے
پہچھے ہولیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ قید خانے کی ایک کوٹھڑی کے دروازے کے باہر کھڑے تھے۔ افسر کا اشارہ
پاکر سپرے داروں نے کوٹھڑی کا دروازہ کھول دیا۔ کلاڈیوس لپک کر باہر نکلا اور اُس نے طیبہ کے حاکم کی
طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”آپ عاصم کو جانتے ہیں۔ وہ حبشہ کی ہم پر جانے والی فوج میں عرب رضا کاروں کا
سالار تھا۔“

”میں اُسے جانتا ہوں۔ اور میرا خیال ہے کہ اُس کے ساتھ میں نہیں بھی دیکھ چکا ہوں۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”عاصم دریائے کنارے کشتی میں پڑا ہوا ہے، وہ بیمار ہے اور سپہ سالار کا یہ حکم
ہے کہ اُسے باطلین یا اسکندریہ پہنچا دیا جائے۔ اگر یہاں کوئی اچھا طبیب ہے تو آپ اُسے ہمارے
ساتھ روانہ کر دیں۔“

طیبہ کے حاکم نے سوال کیا۔ ”پہلے یہ بتاؤ کہ تم یہاں کیسے پہنچ گئے؟“

”ہم کشتی پر آئے ہیں، اُن کے لئے گھوڑے پر سوار ہونا ممکن نہ تھا۔“

”تمہیں راستے میں کوئی مشکل پیش نہیں آئی؟“

”نہیں بلکہ راستے کے تمام قبائل نے ہمیں ہر ممکن مدد دی ہے۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہمیں تو یہ اطلاع ملی تھی کہ وہ قدم قدم پر مزاحمت کر رہے ہیں۔“

یہ اطلاع درست تھی لیکن اب ایک لڑائی میں نقصان اٹھانے کے بعد وہ آپ کی فوج کے ساتھ

تعاون کر رہے ہیں۔ اگر اُن کے ایک با اثر قبیلے کا سردار ہمارے حال پر ہریان ہو کر ہمیں کشتی اور ملاح جیتا دے

تو ہمارے لئے یہاں تک پہنچنا ناممکن تھا۔

طیبہ کے حاکم نے کہا۔ ”چلو تم تمہارے ساتھ چلتے ہیں۔“

تھوڑی دیر بعد طیبہ کا حاکم، شہر کا ایک مشہور طبیب اور اسکندریہ کا ایچی پنچ چکے تھے۔ عاصم انہیں دیکھتے ہی

اٹھ بیٹھ گیا۔ لیکن طیبہ نے جلدی سے آگے بڑھ کر اُس کی بعض دیکھی۔ اُسے دونوں بازوؤں سے پکڑ کر اُن کی
کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”تم آرام سے لیٹے رہو ہم تمہارے لئے دوا لی منگوا رہے ہیں۔“

عاصم نے طیبہ کے حاکم سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اگر آپ مجھے کشتی سے اتارنے کی بجائے ہمیں کھانے پینے کا

سلمان ہتیا کر دیں تو میں آپ کا شکر گزار ہوں گا۔ مجھے اس حالت میں کشتی سے اتارنا پسند نہیں۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں

کہ میرے لئے باطلین یا اُس سے آگے سمندر کے کنارے کسی شہر کی آب و ہوا بہتر ہوگی۔“

طیبہ نے کہا۔ ”لیکن تمہیں سخت بیمار ہے اور میں اس حالت میں سفر جاری رکھنے کا مشورہ نہیں دے سکتا۔“

تمہارے لئے چند دن یہاں ٹھہرنا بہتر ہوگا۔“

”نہیں! اس علاقے کی گرمی کی شدت مجھے تندرست نہ ہونے دے گی۔“

طیبہ کے حاکم نے کہا۔ ”ہم تمہاری مرضی کے خلاف تمہیں یہاں روکنے کی کوشش نہیں کریں گے۔“

لیکن پہلے تم ہمیں یہ بتاؤ کہ ہمارے لئے سپہ سالار تک کوئی پیغام پہنچانے کی آسان ترین صورت کیا ہے؟

یہ ایچی شہنشاہ کی طرف سے فرمان لے کر آیا ہے کہ فوج کو آگے بڑھنے سے روک دیا جائے اور سواروں کے

دستے قسطنطنیہ کے محاذ پر بھیج دیئے جائیں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر آپ میرے لئے نئے آدمیوں کا انتظام کر سکیں تو یہ ملاح کسی دقت کا سامنا

کئے بغیر آپ کے ایچی کو سپہ سالار کے پاس پہنچا سکتے ہیں۔“

”ہم تمہیں اس سے زیادہ کشادہ اور آرام دہ کشتی اور انتہائی قابل اعتماد ملاح دے سکیں گے لیکن

تم کو اس بات کی ذمہ داری لینی پڑے گی کہ یہ لوگ راستے میں ہمارے آدمیوں کو دھوکا نہیں دیں گے۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”ان کا سردار ہمارا دوست بن چکا ہے اور مجھے یقین ہے کہ ان کی رزاقیت

کلی بنا پر آتے کا کوئی قید آپ کو پریشان نہیں کرے گا۔ میرے ساتھ راستے کے تمام قبائل کا سلوک انتہائی

طیبہ کے حاکم نے کہا۔ ”نوب میں فوج کی مشکلات کی اطلاعات سننے کے بعد میں یہ محسوس کروا رہا تھا کہ سپہ سالار کے ساتھ رابطہ پیدا کرنے کے لئے بھی ہمیں ایک اچھی خاصی فوج روانہ کرنا پڑے گی۔ لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ قدرت نے تمہیں ہماری اعانت کے لئے یہاں بھیجا ہے۔“

لٹی نے کہا۔ ”میں جلد از جلد سپہ سالار کی خدمت میں حاضر ہونا چاہتا ہوں اور آپ ان لوگوں کو یہ سمجھائیں کہ ان کی خدمات فراموش نہیں کی جائیں گی۔ اور سپہ سالار انہیں بڑے سے بڑے انعام کا حق دار سمجھے گا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”یہ لوگ آپ سے کوئی معاوضہ نہیں چاہیں گے لیکن اگر آپ ان کو خوش کرنا چاہتے ہیں تو انہیں ایک ایک گھوڑا عنایت کر دیجئے، اس کے بعد یہ آپ پر اپنی جائیں بچاؤ کرنے پر تیار ہو جائیں گے۔ گھوڑا ان کے لئے نایاب چیز ہے۔“

لٹی نے طیبہ کے حاکم کی طرف دیکھا اور اُس نے کہا۔ ”میں انہیں اپنے اصطبل کے بہترین گھوڑے دینے کے لئے تیار ہوں۔“

عاصم کچھ دیر اکرکوس کے ذریعے ملاقاتوں سے باتیں کرتا رہا اور پھر طیبہ کے حاکم کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ ”یہ آپ کے اچھے دوست ہیں، ان کے لئے کچھ دیا جائے گا۔ لیکن ان کے ساتھ کسی ایسے آدمی کو بھیجاؤ جو ان کو لوگوں کی زبان جانتا ہو۔“

طیبہ کے حاکم نے اکرکوس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔ ”یہ کون ہے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”یہ ایک قیدی ہے اور میں اسے بابل میں بھیجتے ہی، آزاد کرنا۔“

لیکن مجھے یقین ہے کہ آپ کو طیبہ میں ایسے لوگ مل جائیں گے جو ان لوگوں کی زبان جانتے ہوں۔

اکرکوس نے کہا۔ ”نوب کے سینکڑوں باشندے مقامی لوگوں کے ہاں ملازمت کرتے ہیں۔ آپ ان میں سے کسی کو ان کے ساتھ بھیج سکتے ہیں۔“

طیبہ کا حاکم اکرکوس کو حنظل دیکھ کر سرکھایا۔ ”میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اگر عاصم تمہیں آزاد کرنے کا وعدہ کر چکا ہے تو ہم تمہیں واپس نہیں بھیجیں گے۔“

پھر وہ عاصم سے مخاطب ہوا۔ ”تم مجھے سفر کے قابل نظر نہیں

تے۔ کیا یہ بہتر نہ ہو گا کہ چند دن یہاں قیام کرو؟“

”نہیں! آپ مجھے جانے دیں۔ میں اس علاقے کی گرمی میں صحت یابی جو سکوں گا۔“

طیبہ کے حاکم نے طیبہ سے پوچھا۔ ”تمہارا کیا خیال ہے؟“

”میرا تو یہی مشورہ ہے کہ انہیں آرام کرنا چاہیئے لیکن اگر یہ جانے پر بعد میں تو میں انہیں چند دن کے لئے روانہ کر سکتا ہوں۔“

طیبہ کے حاکم نے عاصم سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”بہت اچھا! اگر تمہارا یہی ارادہ ہے تو ہم ابھی تمہارے سفر کا بندوبست کئے دیتے ہیں۔“

ایک ساعت بعد عاصم، کلاڈیوس اور اکرکوس ایک خوبصورت بادبانی کشتی میں بابل میں کارخ کر رہے تھے۔



ایک روز آدمی رات کے قریب انطونیر اور فرس اپنے مکان کے صحن میں سو رہے تھے۔ اچانک انطونیر کو ایسا محسوس ہوا کہ باہر سے کوئی دروازہ کھٹکھٹاتا ہے۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی اور پریشان ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگی۔ جب رات کے سنانے میں اُسے فرس کے خرافوں کے سوا کوئی اور آواز نہ سنا دی تو وہ دوبارہ لیٹ گئی لیکن چند ثانیے کے بعد کسی نے پھر دستک دی اور اُس کا دل دھڑکنے لگا۔ وہ فرس کو جگانے کی نیت سے اٹھی لیکن اچانک کچھ سوچ کر رک گئی اور پھر دبے پاؤں دروازے کی طرف چل پڑی۔ ایک نوکر دروازے کے قریب سوتا تھا۔ انطونیر دروازے سے دو قدم کے فاصلے پر، چند ثانیے تذبذب کی حالت میں کھڑی رہی اور پھر اچانک اُس کے بڑھ کر خفیف آواز میں بولی۔ ”کون ہے؟“

”میں کلاڈیوس ہوں۔ انطونیر دروازہ کھولو۔“ اور انطونیر کو ایسا محسوس ہوا کہ آسمان کے تمام ستارے اچانک اُس کے قدموں میں اُگرے ہیں۔ ایک ثانیے کے لئے وہ مسرت کے بے پایاں سمندر میں غوطے کھا رہی تھی۔ باہر سے پھر آواز آئی۔ ”انطونیر دروازہ کھولو! جلدی کرو!“ اُس کے لرزے ہوئے ہاتھ دروازے کی کشتی کی طرف بڑھے اور ایک ثانیے بعد کلاڈیوس اُس کے سامنے کھڑا تھا۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی لیکن اُس کی توت گویا ٹی

کے بعد ہیں کوئی خطرہ نہ ہوگا۔ ہم ایک ایسی کشتی پر سفر کر رہے ہیں، جس پر ایرانی جھنڈا لگا ہوا ہے۔ طیبہ کے حکم کا قاتنی خط میرے پاس ہے لیکن ان سب باتوں کے باوجود اگر راستے میں کوئی مشکل پیش آئی تو ہم یہ نہیں یقین لگے کہ ہم عاصم کو شام کے ساحل کے کسی صحت افزا مقام پر پہنچانا چاہتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ بحرِ روم میں داخل ہونے کے بعد ہمیں کوئی رومی جہاز مل جائے گا۔ ہماری کشتی شہر سے آگے کچھ غاصلے پر کھڑی ہے۔ مجھے صرف س بات کا اندیشہ تھا کہ رات کے وقت شاید میں آپ کے گھر تک نہ پہنچ سکوں۔“

فرس نے کہا۔ ”اب رات کے وقت ایرانی سپاہیوں کی ٹولیاں بامیوں کی گلیوں میں گشت نہیں کرتیں ان کی بیشتر فوج قسطنطنیہ کے محاذ کی طرف روانہ ہو چکی ہے۔ اب وہ صرف ایرانی حاکم کے محل یا فوجی مستقر پر پہرہ دیتے ہیں۔ شہر کا نظم و نسق اب مقامی لوگوں کے سپرد کر دیا گیا ہے۔“

کلاڈیوس نے قدرے تامل کے بعد کہا۔ ”اگر آپ یہاں رہنے میں کوئی تکلیف محسوس نہیں کرتے تو میں آپ کو اپنے ساتھ جانے پر مجبور نہیں کروں گا۔“

فرس نے کہا۔ ”نہیں، بیٹا! ہم تمہارے ساتھ جائیں گے۔ اگر ہمیں تمہارا انتظار نہ ہوتا تو اب تک ہم یہاں نہ رہتے۔ بامیوں کے سینکڑوں آدمی فدا ہو چکے ہیں۔ اور سمندر میں رومی جہاز ان کی مدد کر رہے ہیں۔ لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ عاصم نے تمہارے ساتھ فرار ہونے کا فیصلہ کیسے کر لیا؟“

”عاصم کی یہ حالت ہے کہ اب وہ اپنے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کر سکتا۔ لیکن آپ جلدی کریں۔ مزید باتوں کے لئے ہمیں کشتی پر کافی وقت مل جائے گا۔ صرف ضروری سامان اور کھانے پینے کی چیزیں ساتھ لے لیجئے۔“

فرس نے انطونیر سے کہا۔ ”بیٹی! تم جلدی سے نوکر کو جگاؤ۔“

انطونیر نے باپ کے حکم کی تعمیل کی اور وہ سفر کی تیاری میں مصروف ہو گئے۔ محوِ ذی دیر بعد کلاڈیوس، فرس، انطونیر اور ان کا نوکر سامان کی گھڑیاں اٹھائے، ایک سنسان گلی جو رکنے کے بعد، دریا کے کنارے گھنے درختوں میں سے گزر رہے تھے۔

فرس نے کہا۔ ”اب ہمیں کوئی خطرہ نہیں۔ ذرا تھک چکاؤ! میں بہت تھکا گیا ہوں۔ تمہاری کشتی کتنی دیر پہنچے گی؟“

کلاڈیوس نے رک کر جواب دیا۔ ”آپ کو محوِ ذی دور اور چلنا پڑے گا۔ مجھے ڈر تھا کہ اگر ہم نے کشتی

سب ہو چکی تھی۔“

”یہ خواب نہیں، انطونیر! میں سچ آگیا ہوں۔“ کلاڈیوس نے یہ کہہ کر اپنے ہاتھ پھیلا دیئے اور وہ اُس سے پیٹ گئی۔ ”کلاڈیوس! کلاڈیوس!“ اُس نے سسکیاں لیتے ہوئے کہا۔ ”کاش تمہیں معلوم ہوتا کہ میں نے کتنی بار یہ خواب دیکھا ہے کہ تم دعاؤں کے ٹکٹھا رہے ہو اور میں یہ سمجھ رہی ہوں کہ میرے کان پھر ایک بار مجھے دھوکا دے رہے ہیں۔ میں اس گلی میں ہر آہٹ کو تمہارے قدموں کی آہٹ سمجھا کرتی تھی۔ لیکن تم آدھی رات کے وقت یہاں آئے ہو، سچ کہو تمہیں کوئی خطرہ تو نہیں؟“

”نہیں مجھے کوئی خطرہ نہیں انطونیر! تمہارے ابا جان کہاں ہیں؟“

”وہ سو رہے ہیں، میں انہیں جگاتی ہوں۔“ انطونیر کلاڈیوس کی گرفت سے آزاد ہو کر بجائی ہوئی فرس کے بستر کے قریب پہنچی اور اُس کا بازو پکڑ کر جھجھوڑتے ہوئے بولی۔ ”ابا جان! ابا جان! وہ آگئے ہیں۔“ فرس نے ہر طرف اٹھتے ہوئے سوال کیا۔ ”کیا ہوا؟ کون آگیا؟“

”کلاڈیوس آگیا ہے ابا جان۔“ اُس نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے جواب دیا۔

فرس اٹھا۔ کلاڈیوس آگے بڑھا اور وہ ایک دوسرے سے پیٹ گئے۔

”بیٹا! تم یہاں کیسے پہنچے؟ تم فجر سے بھاگ کر تو نہیں آئے؟ سچ کہو، تمہیں کوئی خطرہ تو نہیں؟“ فرس نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کر ڈالے۔

اُس نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”آپ پریشان نہ ہوں، جب تک عاصم میرے ساتھ ہے۔ مجھے کوئی خطرہ نہیں۔ اُس کا نام لے کر میں بامیوں کے حاکم کے محل میں بھی داخل ہو سکتا ہوں۔“

”عاصم کہاں ہے؟“

”عاصم کشتی میں پڑا ہوا ہے۔ وہ بیمار ہے۔ لیکن اب باتوں کا وقت نہیں۔ آپ فوراً سفر کے لئے تیار ہو جائیں۔ ہم قسطنطنیہ جا رہے ہیں۔“

”قسطنطنیہ؟“ فرس اور اُس کی بیٹی نے یک زبان ہو کر پوچھا۔

”ہاں! ہمارے لئے صرف نیل کے دہانے تک پہنچنا فخر سے مشکل ہے۔ بحیرہ روم میں داخل ہونے

شہر کے قریب کھڑی کی تو دہاں کئی آدمی جمع ہو جائیں گے اور اگر کسی ایرانی پہریدار نے دیکھ لیا تو ہم سے طرح طرح کے سوالات کئے جائیں گے، اس لئے میں کشتی کو شہر سے آگے لے گیا تھا۔
فرس نے پوچھا ”تم کشتی کے ملاخوں پر اعتماد کر سکتے ہو؟“

”ہاں وہ سب قبیلے ہیں اور مجھے یقین ہے کہ دریا ئے نیل کے دہانے تک وہ کسی پس دیش کے بغیر ہمارے حکم کی تعمیل کریں گے اور اس کے بعد انہیں یہ بتا دینے میں کوئی مضائقہ نہ ہوگا کہ ہم شام کے مکمل تک پہنچنا چاہتے ہیں۔ سمندر میں داخل ہونے کے بعد ہمارے لئے کشتی کا رخ بدلنا مشکل نہ ہوگا۔“



کلاڈیوس اور اُس کے ساتھی کشتی کے قریب پہنچے تو ایک کوس جلدی سے نیچے اتر کر آگے بڑھا اور بولا:
”آپ نے بہت دیر لگائی، اب جلدی کریں، صبح ہونے والی ہے۔“
کلاڈیوس نے پوچھا ”عاصم کا کیا حال ہے؟“

ارکوس نے جواب دیا ”اُن کی حالت میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ تھوڑی دیر ہوئی انہوں نے پانی پلکا تھا اور مجھ سے کچھ دیر باتیں بھی کی تھیں لیکن ابھی تک انہیں پوری طرح ہوش نہیں آیا۔“
کلاڈیوس نے کہا ”اب تم آزاد ہو۔ اور اگر تم سے کوئی ہمارے متعلق پوچھے تو تمہیں اس سے زیادہ نہیں بتانا چاہیے کہ ہم نے تمہیں رات کے وقت بابلون کے قریب اتار دیا تھا۔“

”تپ کر دو کریں۔ یہ لوگ بابلون سے چند میل دور ہے اور وہاں پہنچ کر میں ایرانیوں کی نگاہوں سے محفوظ رہ سکوں گا۔“
فرس کا نوکر سامان کی گھڑیاں لادنے کے بعد فارغ ہوا تو کلاڈیوس نے اُس کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”اگر بابلون میں میری تلاش شروع ہوئی تو ممکن ہے کہ سب سے پہلے تمہارے آقا کے گھر کی تلاشی لی جائے۔ اس صورت میں انطونیر اور ان کے والد کے متعلق تم سے پوچھا جائے گا اور تمہارا یہ کہہ دینا کافی ہوگا کہ وہ اسکندریہ جا چکے ہیں۔“

فرس نے کہا ”اگر مہر کے حالات بدل گئے تو میں بعد ازیں اُنے کی کوشش کروں گا۔ لیکن اگر میں

نہ آیا تو بابلون میں میرا گھر اور سرائے تمہاری خدمات کا صلہ ہوگا۔“
”کاش! آپ مجھے اپنے ساتھ لے جاتے۔“

فرس نے پیار سے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”مجھے یقین ہے کہ ہم دوبارہ ملیں گے۔“
ارکوس نے قدر سے بے چین ہو کر کہا ”جناب! آپ کو دیر ہو رہی ہے۔ جلدی کیجئے!“
کلاڈیوس، انطونیر اور فرس کسی توقف کے بغیر کشتی میں سوار ہو گئے۔



طلوعِ صبح کے وقت کشتی بابلون سے چند میل دُور آپکی مٹی، کلاڈیوس اور انطونیر گہری نیند سو رہے تھے۔
فرس عاصم کے قریب بیٹھا تھا، اُس کی نگاہیں عاصم کے خیف و لاعز پر سے پر مرکوز تھیں۔ وہ بار بار عاصم کی زبانی پڑھتا دیکھتا اور اُس کے چہرے پر اضطراب کے آثار ظاہر ہونے لگتے۔
طلوعِ آفتاب کے تھوڑی دیر بعد عاصم نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور فرس نے اُس کی پیشانی پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا ”اب آپ کا بخار کم ہو رہا ہے۔“

”آپ کب آئے؟ میں کہاں ہوں؟“ عاصم نے خیف آواز میں پوچھا۔
”ہم پچھلے پہر کشتی میں سوار ہوئے تھے۔ اُس وقت آپ کا بخار بہت تیز تھا۔ ہم بابلون سے چند میل دُور آپکے پاس“
”کلاڈیوس کہاں ہے؟“
”وہ سو رہا ہے۔“

عاصم نے کہا ”میں اس حال میں زیادہ دُور آپ کا ساتھ نہیں دے سکوں گا۔ اگر کلاڈیوس مجھے بابلون میں چھوڑ دیتا تو اچھا ہوتا۔“

فرس نے کہا ”آپ جانتے ہیں کہ کلاڈیوس آپ کو چھوڑ کر نہیں جاسکتا تھا۔ اور میں بھی آپ کو اس حالت میں چھوڑنا گوارا نہ کرتا۔ آپ کو فکر مند نہیں ہونا چاہیئے۔ شام کے ساحل کی خوشگوار ہوا آپ کو صحت مند کر دے گی۔
عاصم کے چہرے پر ایک معوم مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ اُس نے کہا ”کلاڈیوس کے عزائم مجھ سے پوشیدہ نہیں

— میں جانتا ہوں کہ وہ مجھے اپنے وطن لے جا رہا ہے اور آپ کو یہ غلط فہمی نہیں ہونی چاہیے کہ میں اب صرف مجبوری اور بے بسی کی حالت میں اُس کا ساتھ دے رہا ہوں۔ میرا شروع سے یہ ارادہ تھا کہ کلاڈیوس کسی دن اپنے گھر پہنچ جائے۔“

”مجھے اس بخار کا خاصا تجربہ ہے۔ کلاڈیوس سے آپ کی کیفیت معلوم کرنے کے بعد میں اپنے گھر سے آپ کے لئے ایک دوا لے آیا ہوں۔ آپ اسے اُنکا کر دیکھیں!“ فرمس نے چڑے کے قہقہے سے چاندی کی ایک ڈبیا نکال کر کھولی اور اُس میں سے محدود اسافوف نکال کر عاصم کی تھیلی پر رکھ دیا، پھر ملبدی سے اٹھ کر پیالہ پانی سے بھر اور عاصم کو پیش کرتے ہوئے کہا: ”آپ یہ دوا کھا کر پانی پی لیں۔“

عاصم نے اٹھ کر دوا منہ میں ڈال لی اور پانی کے چند گھونٹ پینے کے بعد دوبارہ لیٹ گیا۔ کچھ دیر دونوں خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر فرمس نے کہا: ”اگر آپ اجازت دیں تو میں آپ کا زخم دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”مجھے زخم سے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی وہ قریباً مندرجہ ہرچکا ہے لیکن اس بخار نے مجھے زندگی سے یلوس کر دیا ہے۔ شاید قدرت کو یہی منظور تھا کہ میں مرنے سے پہلے زندگی کی تمام خواہشوں سے کٹاؤں۔“

”نہیں۔ نہیں۔ آپ کو یلوس نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ قدرت آپ سے کوئی بڑا کام لینا چاہتی ہے اب دوا کی تبدیلی سے آپ کی صحت ٹھیک ہو جائے گی۔“

عاصم نے کہا: ”جب میں اپنے ماضی کے متعلق سوچتا ہوں تو مجھے اپنے عزائم اور اپنی خواہشوں پر ہنسی آتی ہے۔ میں نے ہر موڑ پر اپنے لئے وہ راستہ اختیار کیا تھا جو پہلے راستے سے زیادہ غلط تھا۔“

فرمس نے کہا: ”اگر ہر انسان صرف اپنی آنکھوں سے صبح راستہ دیکھ سکتا تو آج دنیا کی یہ حالت نہ ہوتی ظلم و وحشت اور بربریت کے اس دور میں ہمیں کسی ایسے راہنما کی ضرورت ہے جس کی نگاہیں ہمارے فہم و ادراک کی جڑوں سے اُگے دیکھ سکتی ہوں۔ اس ظلمت کے مسافر سلامتی کا راستہ دیکھنے کے لئے ایک نئے آفتاب کے منتظر ہیں۔ اور جب وہ آفتاب نمودار ہوگا تو آپ جیسے لوگ جن کے سینوں میں کسی بُرائی سے اجتناب کرنے کی جرأت اور کسی اچھائی کو قبول کرنے کی خواہش موجود ہے، ایک نئے دور کے مشعل بردار بن جائیں گے۔“

عاصم نے اپنے خشک ہونٹوں پر ایک مغوم مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا: ”آپ کو یہ خیال کیسے آیا کہ میرے دل میں کسی اچھائی کو قبول کرنے کی خواہش موجود ہے۔ آپ یہ کیوں نہیں سوچتے کہ میں مولاوت کے دوران میں ایک تنگے کی طرح بہا جا رہا ہوں، یا ایک پیاسے آدمی کی طرح سراب کے پیچھے دوڑ رہا ہوں۔“

فرمس نے جواب دیا: ”آپ میرے لئے اجنبی نہیں ہیں۔ اور ایک ایسے آدمی کو آپ کے متعلق کوئی غلط فہمی نہیں ہو سکتی جس کی گردن آپ کے احسانات کے بوجھ سے جھکی ہوئی ہے۔ آپ نے دو مرتبہ میری جان اور عزت بچائی ہے۔ سادو تیسری مرتبہ آپ نے میں اُس جہنم سے باہر نکالا ہے، جہاں ہم زندگی کی بجائے موت سے زیادہ قریب تھے۔ آج اگر آپ انطونیا اور اُس کے شوہر کے دل کا حال جان سکیں تو آپ کو اپنا یہ کارنامہ کسریٰ کی ساری نفلات سے زیادہ شاندار معلوم ہوگا۔“

عاصم نے کہا: ”مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ کلاڈیوس اپنے وطن جا رہا ہے۔ میں میرا یہ کارنامہ نہیں۔ بلکہ میں کلاڈیوس کا احسان مند ہوں کہ وہ ایک بیمار اور بے بس آدمی کو اپنے ساتھ لے جا رہا ہے۔ اگر وہ چاہتا تو مجھے کشتی سے اٹھا کر دریا میں پھینک سکتا تھا۔“

”عاصم! آپ کیا کہہ رہے ہیں، اگر میں ایک درندہ ہوتا تو بھی آپ کی رفاقت مجھے انسان بنانے کے لئے کافی تھی۔“

عاصم نے چونک کر دوسری طرف دیکھا۔ کلاڈیوس اور انطونیا اس کے قریب کھڑے تھے۔ وہ بیٹھ گئے اور انطونیا نے کہا: ”ابا جان! آپ آرام کریں اب میں ان کا خیال رکھوں گی۔“ پھر وہ عاصم کی طرف متوجہ ہوئی: ”آپ کی طبیعت کیسی ہے۔ رات کے وقت آپ کو سونت بخار تھا۔“

عاصم نے جواب دیا: ”اب میں کچھ ٹھیک ہوں۔“

انطونیا کچھ دیر خاموشی سے عاصم کی طرف دیکھتی رہی اور پھر جب اُس کی خوبصورت آنکھوں میں آنسو چھپکنے لگے تو اُس نے کہا: ”میں آپ کی شکر گزار ہوں۔ ہم سب آپ کے شکر گزار ہیں۔“

کنارے کے گھنے درختوں کے پیچھے ایک بستی دکھائی دے رہی تھی، فرمس نے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر کہا: ”اگر آپ کشتی کو تھوڑی دیر کے لئے کنارے پر لگا سکیں تو میں عاصم کے لئے تازہ دودھ لے آؤں۔“

عاصم نے کہا: ”نہیں۔ نہیں۔ آپ کو میری خاطر بستی میں جانے کا خطرہ مول نہیں لینا چاہیے۔“

فرس نے اُسے تسی دیتے ہوئے کہا۔ ”مجھے کوئی خطرہ نہیں۔ ایران کے سپاہی اب ان بستیوں کا رخ نہیں کرتے۔ اب وہ لگان کی دھولی کا کام بھی متاعی کارندوں کے سپرد کر چکے ہیں۔“

کلاڈیوس نے جو راستے میں قبلی ملاحق کی زبان کے چند جملے سیکھ چکا تھا، ملاحق کو کشتی کنارے لگانے کا حکم دیا اور عقوڑی دیر بعد فرس لکڑی کا ایک ڈول ہاتھ میں لئے کشتی سے اترا اور بستی کی طرف چل دیا۔ ایک ساعت بعد وہ واپس آیا تو اُس کے ساتھ بستی کا ایک نوجوان دودھ سے بھرا ہوا ڈول اٹھائے ہوئے تھا۔

شام کے وقت عاصم کا چہرہ قدرے بشاش نظر آتا تھا۔ انطونیہ جس نے سارا دن اُس کی تیمارداری کی تھی، اب کشتی کے ایک کونے میں گہری نیند سو رہی تھی اور کلاڈیوس اور فرس اُس کے قریب بیٹھے ہوئے تھے۔ عاصم نے کہا۔ ”مجھے معلوم نہیں کہ آپ کی فوٹی کا کال ہے یا تازہ دودھ کا اثر بہر حال میں ایک مدت کے بعد کچھ تازگی محسوس کر رہا ہوں۔“

فرس نے جواب دیا۔ ”آپ کو دونوں چیزوں سے فائدہ ہوا ہے۔“



ایک دن عاصم کی کشتی اسکندریہ سے پچاس میل مشرق کی طرف دریا کی ایک شاخ سے نکل کر سمند میں داخل ہو چکی تھی۔ طیبہ کے پانچ ملاحقوں میں سے چار ایسے تھے جنہوں نے ابھی تک بابلینوں سے آگے سفر نہیں کیا تھا، اور وہ آگے بڑھنے میں پس پیش کر رہے تھے۔ پانچواں ملاحق چند مرتبہ اسکندریہ تک سفر کر چکا تھا، لیکن کشتی کو ساحل سے دُور لے جانے کے لئے وہ بھی تیار نہ تھا۔ قبلی زبان کے جو چند الفاظ کلاڈیوس نے سیکھے تھے وہ ان پر بے اثر ثابت ہو رہے تھے، فرس نے انہیں بغاوت پر آمادہ دیکھ کر انتہائی ملالت سے سمجھانے کی کوشش کی لیکن جب اُسے بھی مایوسی ہونے لگی تو کلاڈیوس نے اپنا تک عاصم کی تلوار اٹھالی اور گرجتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”اگر تم صرف حکم ماننے کے عادی ہو تو کان کھول کر سن لو کہ میرے لئے تمہیں تلوار سے ہانکنا مشکل نہیں۔“

کلاڈیوس کے طرز عمل میں اپنا تک یہ تبدیلی اُن کے لئے غیر متوقع تھی، اور وہ کچھ دیر پریشانی و اضطراب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے، بالآخر اُن میں سے ایک مقرر آدمی نے قدرے جرات سے

ہتے ہوئے کہا۔ ”ہم نے آپ کو ساحل تک پہنچانے کا ذمہ لیا تھا۔ اگر آپ سمندر عبور کرنا چاہتے ہیں تو اُس کی صورت یہ ہے کہ ہم آپ کو اسکندریہ پہنچا دیں، وہاں سے آپ کو شام کی بند گاہوں کے جہاز مل جائیں گے۔ کلاڈیوس نے جواب دیا۔ ”ہم شام کی بجائے قبرص یا یونان کی طرف جانا چاہتے ہیں۔ اور آجکل اسکندریہ جہاز اُس طرف کا رخ نہیں کرتے۔“

ملاح نے اور زیادہ پریشان ہو کر کہا۔ ”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ قبرص یا یونان کے راستے میں آپ کو قدم قدم پر دم کے جنگی جہازوں کا سامنا کرنا پڑے گا۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”ہمارا مقصد ہی کسی رومی جہاز کو تلاش کرنا ہے۔ اور جب ہماری یہ خواہش پوری ہو جائے گی تو تمہیں اس کشتی سمیت واپس بھیج دیا جائے گا۔“ اب میرا وقت ضائع مت کرو۔ اگر میاں ہمیں کوئی فخر پیش آیا تو میں اُس کا مقابلہ کرنے سے پہلے تمہارے ساتھ بیٹنے کی کوشش کروں گا۔“

”جناب جب تک اس کشتی پر ایرانی جھنڈا نصب ہے آپ کو مصر کے ساحل کے اُس پاس کوئی خطرہ پیش نہیں آ سکتا۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”تم میرے رومی ہونے پر شک کرتے ہو؟“

”نہیں، جناب! ہم آپ کے رومی ہونے پر شک نہیں کرتے لیکن آپ کے اقدار رومی نہیں ہیں اور ہمیں طیبہ کے حاکم نے صرف ان کا کہنا ماننے کا حکم دیا تھا۔“

”تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ میں اپنے آقا کی خواہش کے خلاف نہیں اپنا ساتھ دینے پر مجبور کر رہا ہوں۔ تم ان سے پوچھ سکتے ہو کہ یہ کہاں جانا چاہتے ہیں۔“

ملاح پریشان ہو کر عاصم کی طرف دیکھنے لگے۔ اُس کی حالت پہلے سے کہیں بہتر معلوم ہوتی تھی، اور فرس اُسے اس گفتگو کا مطلب سمجھا رہا تھا۔

کلاڈیوس نے کہا۔ ”عاصم! انہیں تسلی دیجئے، ان کا خیال ہے کہ میں آپ کو زبردستی اپنے ساتھ لے جا رہا ہوں۔“

عاصم نے مسکرتے ہوئے جواب دیا۔ ”انہیں تسلی دینے کی ضرورت نہیں۔ یہ ایک رومی کے ہاتھ

میں تلوار دیکھ چکے ہیں۔“ پھر اُس نے ملاحتوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ میں ان کے ساتھ اپنی خوشی سے جا رہا ہوں اور تمہیں اگر اپنی مرضی سے نہیں تو بحالت مجبوری ہمارا ساتھ دینا پڑے گا۔ تمہیں اس بات کا ڈر ہو سکتا ہے کہ جب تم واپس جاؤ گے تو طیبہ میں تم سے باز پرس کی جائے گی، لیکن تم وہاں کے حاکم ہوں گے۔ تم نے اس لئے یہ کہہ سکتے ہو کہ ایک بیمار آدمی نے راستے میں اپنا سفر ختم کر دیا تھا۔ اور اُس کا سامتی، بذریعہ شمشیر تمہیں نیل کے دہانے تک لے گیا تھا۔ اس کے بعد وہ کشتی سے اتر کر کہیں روپوش ہو گیا تھا۔ تم سے یہ وعدہ کرتا ہوں کہ اگر راستے میں میں کوئی رُوم کا جہاز مل گیا تو تمہیں واپس بھیج دیا جائے گا۔ اور یہی یہ کوشش بھی ہوگی کہ تمہیں اس خدمت کا اتنا معاوضہ مل جائے کہ تم اپنی باقی زندگی آرام سے گزار سکو۔ ممکن ہے کہ ایک معقول انعام حاصل کرنے کے بعد تمہیں طیبہ واپس جانے کی ضرورت محسوس نہ ہو۔“

فرمسن نے ملاحتوں سے عاصم کا مفہوم بیان کرنے کے بعد اپنی جیب سے سونے کے چند سکے نکال کر ایک ملحق کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے کہا۔ ”یہ تمہارا انعام ہے۔ کاش! میں تمہیں اس سے زیادہ دے سکتا۔“

ملاح نے یہ سکتے اپنے ساتھیوں کو دکھا دیئے اور انہوں نے اس مسئلے پر مزید گفتگو کی ضرورت محسوس نہ کی۔

چند گھنٹے بعد عاصم مصر کے ساحل کی آخری جھلک دیکھ رہا تھا۔ ہوا موافق تھی اور کشتی سمندر کی لہروں کے تھپیڑے کھاتی ہوئی کسی دُور افتادہ ساحل کا رخ کر رہی تھی۔ غروب آفتاب کے قریب جنوبی افق پر ایک سرخ لکیر اُس کی نگاہوں سے روپوش ہو چکی تھی اور آسمان کی چمکتے چمکتے جھلکیوں سے چاندوں کی طرف نیلگوں سمندر کی سطح سے مل چکے تھے۔ آفتاب مغرب کی سمت بادل کے چند ٹکڑوں پر ٹھہر کر اور سنہری رنگوں کے خزانے ٹٹانے کے بعد روپوش ہو گیا اور کائنات کے سیاہ آئینے پر شادوں کے موتی بھلنے لگے۔ یہ ستارے وہی تھے جو اُس نے عرب اور شام کے آسمان پر دیکھے تھے اور جن کے ساتھ اُس کے ماضی کی ناقابل فراموش داستانیں وابستہ تھیں۔ ان حوصلوں اور دلوں کی داستانیں جو اُس کا ساتھ چھوڑ چکے تھے اور اُن مسکراہٹوں اور آنسوؤں کی داستانیں، جن کے خزانے ایک اندھ بناک یعنی کچے آغوش میں دفن ہو چکے تھے۔ عاصم اپنی کتاب زندگی کا ایک اور ورق اُلٹ چکا تھا۔ لیکن اب

وہ ان مہموم اُمیدوں سے بھی خالی تھا جو ایک نئے ہوئے مسافر کے لئے آخری سہارے کا کام دیتی ہیں۔ اُسے منزل اور راستے کے الفاظ بے معنی معلوم ہوتے تھے۔ اُسے صرف اس بات کا احساس تھا کہ وہ زندہ ہے اور زندہ رہنا چاہتا ہے۔ ایک مدت کے بعد یہ پہلی شام تھی جب وہ بخار سے نڈھال ہو کر لیٹنے لگا۔ بیٹھا ہوا تھا۔ سمندر کی خوشگوار ہوا کے جھونکوں سے اُسے تازگی محسوس ہو رہی تھی۔

کلاڈیوس نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”میرے خیال میں اب تمہیں لیٹ جانا چاہیئے۔ عاصم نے کہا۔ ”میں اپنے سامتی کا انتظار کر رہا ہوں لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اب اُس نے مستقل طور پر میرا ساتھ چھوڑ دیا ہے۔“

انطونیہ نے چونک کر پوچھا۔ ”کون سا سامتی؟“

”بخار۔“ عاصم نے جواب دیا۔

انطونیہ ہنس پڑی۔

عاصم نے قدرے توقف کے بعد کلاڈیوس سے سوال کیا۔ ”آپ کو یقین ہے کہ ہمیں راستے میں کوئی جہاز مل جائے گا۔“

”مجھے یقین ہے، لیکن اگر قدرت نے ہماری مدد نہ کی تو بھی ہمارے پاس کھانے پینے کا اتنا سامان ہے کہ ہم باسانی قبرص تک پہنچ سکیں۔ وہاں ہمیں کئی جہاز مل جائیں گے۔ مجھے صرف اس بات کا اندیشہ ہے کہ یہ کشتی کسی طوفان کا مقابلہ نہیں کر سکے گی۔“

آٹھ دن بعد طلوعِ صبح کے ساتھ عاصم اور اُس کے سامتی شمال مشرق کی طرف تین جہاز دیکھ رہے تھے۔ سمندر کی ہوا جس نے سات دن اُن کا ساتھ دیا تھا اچانک متحکم چکی تھی اور کشتی کی رفتار بہت سست ہو چکی تھی۔ کلاڈیوس جہازوں کا رخ پہچانتے ہی ملاحتوں کی طرف متوجہ ہو کر چلا گیا۔ ”اب تم لوگ فوراً کشتی کے چتر سنبھال لو۔ اگر ہم ان جہازوں کے راستے سے دُور رہے تو اُن کے ملاح ہماری طرف توجہ دینے بغیر آگے نکل جائیں گے۔“

ملاحوں نے اس کے حکم کی تعمیل کی، لیکن جب کشتی کی رفتار دُرانیز ہونے لگی تو فرمسن نے کہا۔ ”مجھے ڈر

ہے کہ کہیں یہ جہاز ایرانی نہ ہو، اس لئے تمہیں آگے بڑھنے سے پہلے بھی طرح اطمینان کر لینا چاہیئے۔
کلاڈیوس نے جلدی سے ایرانی پرچم اُتارتے ہوئے کہا ”مجھے یقین ہے کہ وہ جہاز رومی ہیں، ایرانی
جہاز ساحل سے اتنی دُور نہیں آتے“ کچھ دیر بعد اُسے جہازوں پر رومی پرچم دکھائی دینے لگے اور اُس نے
خوشی سے اُچھلے ہوئے کہا ”میرا خیال درست نکلا، وہ رومی ہیں، وہ رومی ہیں۔ انہوں نے ہمیں
دیگھ لیا ہے۔ دیکھیے اُن کا رخ ہماری طرف تبدیل ہو رہا ہے“

ایک ساعت بعد تینوں جہاز لنگر انداز ہو چکے تھے، اور اُن کے ملاح کلاڈیوس کے اشاروں کا
جواب دے رہے تھے۔ کشتی سب سے اگلے جہاز کے ساتھ لگی۔ اور اُس کے کپتان نے اُدھر سے جھک
کر کلاڈیوس کی طرف دیکھا اور بلند آواز میں پوچھا ”تم کون ہو؟“ کلاڈیوس نے صرف اپنا نام بتا دینا ناکافی
سمجھتے ہوئے غصہ اُپنے باپ اور چچا کا ذکر کر دیا۔ کپتان کلاڈیوس سے ناواقف تھا، لیکن اُس کے لئے روم
کی سنیٹ کے ایک معزز مژکن اور اسکندریہ کے سابق گورنر کی شخصیتیں اجنبی نہ تھیں۔ چنانچہ اُس نے کسی گفت
کے بغیر ملاحوں کو رستوں کی سیڑھی پھینکنے کا حکم دیا۔ کلاڈیوس اور اُس کے ساتھی یکے بعد دیگرے سیڑھی کی در
سے جہاز پر پہنچے اور ملاح اُن کے گرد جمع ہو گئے۔ کپتان کے سوالات کے جواب میں کلاڈیوس اپنی رُکشت
سناتا تھا کہ باقی دو جہازوں کے کپتان بھی دُور پہنچ گئے۔ ان میں سے ایک دلیرس تھا۔ وہ کلاڈیوس کو
دیکھتے ہی بھاگتا ہوا آگے بڑھا اور اُس سے لپٹ گیا۔

”ہم تمہارے متعلق مایوس ہو چکے تھے کلاڈیوس، تم اتنی مدت کہاں رہے؟“

”میں ایرانیوں کی قید میں تھا۔“ کلاڈیوس نے جواب دیا

”اور یہ کون ہیں؟“

یہ میری بیوی ہے، یہ ان کے والد ہیں اور یہ وہ دوست ہے جس کی بدولت میں آج تہلے
سانے زندہ کھڑا ہوں۔ خدا کا شکر ہے کہ آج تم مل گئے ورنہ تمہارے ساتھی مجھے شاید دشمن کا جاسوس
سمجھ رہے تھے۔ عاصم! یہ میرا بچپن کا دوست ہے۔ دلیرس نے بڑی گرجو شکی کے ساتھ عاصم سے
مصافحہ کیا اور کہا ”اگر آپ نے کلاڈیوس کی مدد کی ہے تو ہم سب آپ کے شکرگزار ہیں۔“ پھر وہ،

دلیرس سے مخاطب ہو کر بولا ”آپ کی سرگزشت سننے سے پہلے میں آپ کے گلے سے یہ طوق
ردانا چاہتا ہوں۔“

کلاڈیوس مسکویا ”میں اب یہ مجھے تکلیف نہیں دیتا، میں اس کا عادی ہو چکا ہوں، پہلے
بے یہ بتاؤ کہ تم کہاں سے آئے ہو اور کہاں جا رہے ہو؟“
”ہم قبرص سے آئے ہیں اور قرطاجنہ جا رہے ہیں۔“

”میں یہ جاننا چاہتا ہوں کہ ہمارے لئے تمہاری مدد سے قسطنطنیہ پہنچنے کے امکانات کیا ہیں؟“
”میں قبرص کے لئے قرطاجنہ سے اناج ہتیا کرنے کی خدمت سونپی گئی ہے۔“

”تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اب مجھے آپ کے ساتھ قرطاجنہ جانا پڑے گا۔ میرا خیال تھا کہ اگر
قبرص کے راستے میں کوئی جہاز مل گیا تو میں کسی تاخیر کے بغیر قسطنطنیہ پہنچ سکوں گا۔“

دلیرس نے کہا ”ہمارے لئے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ آپ کا قسطنطنیہ پہنچنا کتنا ضروری ہے۔ دُور آپ
کا پتا دینے والے کے لئے ہماری انعام کا اعلان کیا جا چکا ہے۔ اگر آپ مجھے حکم دیں تو میں یہ خدمت اپنے
ذمے لینے کو تیار ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ واپسی پر میں یونان کی کسی بندرگاہ سے غلہ حاصل کر سکوں گا۔ موجودہ
مالات میں قسطنطنیہ کو آپ کی سخت ضرورت ہے۔“

کلاڈیوس نے جھکتے ہوئے سوال کیا ”جنگ کی کیا حالت ہے؟“

”تینوں کپتان پریشانی کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے، اُن کی مغرم نگاہوں سے ظاہر
ہو رہا تھا کہ کلاڈیوس نے کوئی ناخوشگوار موضوع پھیل دیا ہے۔ بالآخر دلیرس نے کہا ”جنگ کے متعلق شاید ہم
آپ کو کوئی اچھی خبر نہ ساسکیں۔ جب آپ قسطنطنیہ کے قریب پہنچیں گے تو آپ کو آبنائے باسفورس کے
مشرقی کنارے پر متحدہ جگہ ایک ایرانی لشکر کے نیچے دکھائی دیں گے۔“

کلاڈیوس نے کہا ”یہ خبر میرے لئے غیر متوقع نہیں، لیکن مجھے یقین ہے کہ روم کے جنگی جہاز ہر
نمک دشمن کو قسطنطنیہ کے قریب نہیں آنے دیں گے۔“

دلیرس نے کہا ”ان دونوں قسطنطنیہ پر ایرانیوں کے حملوں کی بہ نسبت ہم سے لئے اپنے مغربی

علاقوں پر سیٹھیں قبائل کی پے درپے یلغار زیادہ تشویشناک بن چکی ہے۔ ہم چکی کے دو پاؤں پر دیریں پس رہے ہیں۔ لیکن یہ وقت جنگ کی تفصیلات پر بحث کرنے کے لئے موزوں نہیں۔ اس وقت آپ اور آپ کے ساتھیوں کو آرام کی ضرورت ہے۔“

عام جو نقابست کے باعث انتہائی تکلیف کی حالت میں کھڑا تھا، ایک طرف ہٹ کر بیٹھ گیا۔ انطونیہ نے جلدی سے آگے بڑھ کر پوچھا۔ ”آپ کی طبیعت ٹھیک ہے؟“

”مجھے ذرا چکر آگیا تھا۔“ اُس نے جواب دیا۔

ولیرس نے اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کا ساتھ نہیں دے سکوں گا، لیکن کلاڈیوس کو قسطنطنیہ پہنچانا ضروری ہے۔“

ایک جہاز کے کپتان نے کہا۔ ”ہمیں صرف اس بات کا افسوس ہے کہ انہیں صرف ایک جہاز کی ضرورت ہے اور ہم سب ان کے ساتھ نہیں جاسکتے۔ بہر حال اب ہمیں وقت ضائع نہیں کرنا چاہیئے۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”میں جانے سے پہلے آپ کو بھی ایک خدمت سونپنا چاہتا ہوں میں نے کشتی کے ملائحوں سے وعدہ کیا تھا کہ انہیں بحفاظت واپس پہنچا دیا جائے گا۔ آپ انہیں ساتھ لے جائیں اور مصر کے ساحل کے آس پاس کسی محفوظ مقام پر اتار دیں۔ ان لوگوں کو بحری سفر کا کوئی تجربہ نہیں اور یوں بھی اس کشتی کو واپس لے جانا ان کے لئے خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔“

ایک کپتان نے کہا۔ ”وہ کشتی بہت خوبصورت ہے، اور میں اُسے ضائع کرنا پسند نہیں کروں گا۔ ہمیں قرطاجہ میں اس کی معقول قیمت مل سکے گی۔“

”بہت اچھا، تم کشتی اپنے ساتھ لے جاسکتے ہو۔ ان ملائحوں کے ساتھ میں تم سے انتہائی فیاضانہ سلوک کی توقع رکھتا ہوں۔“

”آپ ان کی فکر نہ کریں۔“

مقوڑی دیر بعد کلاڈیوس، اُس کی بیوی، فرمس اور عاصم اس جہاز سے اتر کر، دیریں کے جہاز میں سوار ہو چکے تھے۔

اور ایک لوٹا کلاڈیوس کے گلے کا آہنی طوق اتار رہا تھا۔

ولیرس بولا: ”آپ کو یہ پسند نہیں کہ برا تعظیم جائے تو میری ہمارے سفینے دوڑتے رہیں۔“

عاصم نے جواب دیا: ”میری پسند یا ناپسند سے کیا ہوتا ہے؟“

فرس نے کہا: ”ولیرس یہ صدمہ اس کے باقاعدہ میں اور صرف اونٹوں یا گھوڑوں سے کام لیتا ہے۔“

عاصم بولا: ”لیکن ہم اپنے اونٹوں اور گھوڑوں کو جھوٹا اور پیاسا نہیں رکھتے۔ میں نے آج ایک گھوڑا جو ان کو دیکھا، وہ جھوک پیاسا اور تھکاوٹ سے نڈھال تھا اور اس پر بے تحاشا کڑے برسائے جا رہے تھے۔ اگر یہ آپ کے قانون کی خلاف ورزی نہ ہوتی تو میں چاہتا ہوں کہ آج سے میرے حصے کا کھانا اور پانی آئے پہنچا دیا جائے۔“

کلاڈیوس نے کہا: ”ہنیں، ہنیں اگر آپ اس بات سے خوش ہو سکتے ہیں تو میں بذاتِ خود اس کا خیال رکھوں گا۔ آپ کو اس کے لئے قربانی دینے کی ضرورت نہیں۔ ولیرس تم میرے ساتھ آؤ، میں اس نوجوان کو دیکھنا چاہتا ہوں۔“

وہ چلے گئے۔ فرس کچھ دیر خاموشی سے عاصم کی طرف دیکھتا رہا، بالآخر اس نے کہا: ”عاصم ہم دنیا کے ساتھ چلنے سے انکار کر سکتے ہیں لیکن اسے بدل دینا ہمارے اختیار میں نہیں۔ اگر تم یہ امید لے کر جا رہے ہو کہ روم کے عیسائی ایران کے مجوسیوں سے بہت زیادہ رقم دل ثابت ہوں گے تو تمہیں مایوسی ہوگی۔ یہ دنیا فرمانرواؤں اور محکموں کی دنیا ہے۔ اور تمہیں ہر جگہ ظالم اور مظلوم کے رشتے میں عیسائیت نظر نہ آئے گی۔“

”لیکن آپ کا یہ دعوئے ہے کہ عیسائیت اپنے دشمنوں کے ساتھ بھی رحم اور محبت کی تعلیم دیتی ہے۔“

”میرا یہ دعویٰ غلط نہیں۔ لیکن میں نے یہ کبھی نہیں کہا کہ اس مذہب نے شہنشاہیت کا مزاج بدل دیا ہے۔ آج عیسائیت کے علم بردار مظلوموں اور بے بسوں کے لئے ڈھال کا کام نہیں دیتے بلکہ انہیں اپنی مظلومیت پر تالچ رہنے کی تعلیم دیتے ہیں۔ اور موجودہ دور کے حکمران انہیں اپنے دشمن نہیں بلکہ حلیف سمجھتے ہیں۔ آج اس جہاز پر تم نے ہمارے شہنشاہ کے غلاموں کی بے بسی کا مشاہدہ کیا

باب ۲

عاصم کے لئے جہاز کا سفر کشتی کی نسبت زیادہ آرام دہ تھا۔ اس کی صحت بتدیج بہتر ہو رہی تھی ایک شام فرس، انطونیا اور کلاڈیوس سمندر کی خوشگوار ہوا کا لطف اٹھا رہے تھے۔ عاصم اور ولیرس تاز کے نچلے حصے سے نمودار ہوئے اور آگے بڑھ کر ان کے قریب کھڑے ہو گئے۔

فرس نے عاصم کو دیکھتے ہی سوال کیا: ”آپ کہاں تھے؟“

عاصم نے مخموم لہجے میں جواب دیا: ”میں ولیرس کے ساتھ جہاز کے نچلے حصے کی سیر کر رہا تھا۔“

ولیرس نے معذرت طلب نگاہوں سے فرس، کلاڈیوس اور انطونیا کی طرف دیکھا اور پھر عاصم سے مخاطب ہو کر کہا: ”مجھ سے غلطی ہوئی لیکن مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ چپ چلائے والے غلاموں کو دیکھ کر اس قدر مضطرب ہو جائیں گے۔“

عاصم نے جواب دیا: ”میں ایران کے جنگی قیدیوں اور غلاموں کو اس سے بھی زیادہ بُری حالت میں دیکھ چکا ہوں، لیکن میرا خیال تھا کہ۔۔۔“

”آپ کا کیا خیال تھا؟“ ولیرس نے سوال کیا۔

”میرا خیال تھا کہ آپ اپنے دشمنوں کے ساتھ بہتر سلوک کرتے ہوں گے۔“

ولیرس نے کہا: ”وہ ہمارے غلام ہیں اور ہم اپنے غلاموں کو دوستوں یا دشمنوں کی حیثیت سے نہیں دیکھتے۔ اور ان سے کام لینے کا بہترین طریقہ وہی ہے جو آپ دیکھ چکے ہیں۔“

”میں نے صرف یہ دیکھا ہے کہ وہ جھوٹے اور پیاسے تھے اور ان پر کورے برسائے جا رہے تھے۔“

ہے۔ لیکن تم یہ نہیں جانتے کہ جب اقتدار کی خواہش دہسانیت کے چلوں میں خود راہ ہوتی ہے تو وہ انسانیت کی تذلیل کے کتنے اسباب پیدا کر لیتی ہے۔ ہماری بیشتر خائفا ہیں اُن راہروں کی سلفیتیں میں جن کی ہر اُتر و قیصر سے کم نہیں۔ آج مجھے کلیسا کی عظیم الشان عمارتوں میں وہ چراغ نظر نہیں آتے جن سے کبھی غریبوں کے بھونپڑے روشن ہوئے تھے۔ آج فرزندانِ آدم کو ایسے دین کی ضرورت ہے جو اُن کے سینوں میں ظلم و بد و حشت کی طغیانوں کے خلاف سینہ سپر ہونے کی جرأت پیدا کر سکے۔ جو طاقتوں کے ہاتھ سے ظلم کی ٹوڑ چھین لے، جو نسلوں اور قبیلوں اور قوموں کے درمیان منافرت کی دیواریں توڑ ڈالے اور کالے اور گورے ادنیٰ اور اعلیٰ، امیر اور غریب کو ایک ہی صف میں کھڑا کر دے۔ میں جنگ سے نفرت کرتا ہوں، لیکن اگر کوئی ایسا دین ہو تو جو اس دنیا کو عدل و مساوات کی تعلیم دے سکتا تو میں اُس کی فتح کے لئے تلوار اٹھانے سے دریغ نہ کرتا۔ سچ کہو عاصم! اگر اس دنیا میں کوئی ایسا حکمران آجائے جس کا دل انسانیت کے درد سے لبریز ہو۔ جس کا مقصد اس دنیا کو عدل و انصاف کی نعمتوں سے مالا مال کرنا ہو۔ جس کے دشمن بھی اُس کی نیکی اور شرافت کی گواہی دیں، جس میں اُن جابر اور مغرور شہنشاہوں کے تاج نوچنے کی ہمت ہو چاہی تو ان قوتوں کے بل بوتے پر اس دنیا میں خدائی کا دعویٰ کرتے ہیں تو کیا تم اس کے اشاروں پر جان دینے میں یکدلیت محسوس نہیں کر دے گے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر کوئی ایسا انسان ہوتا تو اُس کی طاقت میں صرف ایک بار جان دینے سے میری تسلی نہ ہوتی، لیکن یہ ایک خواب ہے۔“

فرس نے کہا۔ ”میں یہ ایک خواب نہیں، رات جتنی تاریک ہو اُسی قدر روشنی کی ضرورت ہوتی ہے اور ہم جس رات کے مسافرخین اُس کی مھیانک تاریکیاں ہمیں ایک نئے آفتاب کی آمد کی بشارت دے رہی ہیں۔ وہ آئے گا اور زمانے کے ٹھکرائے ہوئے انسان اُس کے راستے میں اٹکیں بچائیں گے۔ اُس کا دین دنیا کی ہر گراہی کے خلاف اعلانِ جنگ ہو گا۔ اُس کے غلام قیصر اور کسریٰ کے اقتدار کی مسندیں اُٹ دیں گے۔ اور اُس کی فتح انسانیت کی فتح ہوگی۔ میں گئی ایسے خدا و دیو و فریادوں سے مل چکا ہوں جو زمانے کی نگاہوں سے چھپ کر اُس کی آمد کا انتظار کر رہے ہیں۔ تم شاید اسے ایک خود فریبی سمجھو لیکن میں دیکھتا

ہے۔ لیکن تیار نہیں کہ وہ پروردگار جس نے زمیں اور آسمان بنائے ہیں جس کے حکم سے جھستے ہوئے صحرائیں اپاس بھانے کے لئے بادل حرکت میں آتے ہیں۔ جس نے ایک ادنیٰ جاندار کو بھی رحمت اور تعلیم کا درحہ کیا ہے۔ اپنے بندوں کے حال سے غافل ہو سکتا ہے۔ عاصم مجھے یقین ہے کہ اُس کی بارگاہ سے تم رسیدہ انسانیت کی پھین کا جواب آنے والا ہے۔“

عاصم کے پاس فرس کی باتوں کا کوئی جواب نہ تھا۔ اُس نے کہا۔ ”اگر آپ ان حالات میں بھی انسانیت کے مستقبل کے متعلق پُر امید ہیں تو آپ مجھ سے زیادہ خوش قسمت ہیں۔ لیکن مجھے اپنے متعلق صرف یہ احساس ہے کہ میں زندگی کی تمام اُمیدوں سے کنارہ کش ہونے کے باوجود زندہ ہوں۔ میری نگاہوں سے ماضی کے سراب مَدِ پوش ہو چکے ہیں اور اب مجھ میں کسی نئے سراب کے پیچھے بھاگنے کی ہمت نہیں۔ اس وقت مجھے یہ صرف احساس ہے کہ میں قسطنطنیہ جا رہا ہوں اور مجھے یہ خیال پریشان نہیں کرتا کہ وہاں میرے لئے کیا ہوگا۔ شاید میری نجات اسی میں ہو کہ میں زندگی کی ہر خواہش سے بے نیاز ہو جاؤں۔“

فرس نے کہا۔ ”میں کلاڈیوس سے تمہاری سرگزشت سن چکا ہوں اور میرے لئے تمہاری مایوسی اور بددلی کی وجہ سمجھنا مشکل نہیں۔ لیکن تمہیں یاد ہے، جب تم اپنا وطن چھوڑنے کے بعد رات کے وقت ہمارے پاس پہنچے تھے تو تمہاری مایوسی کا کیا عالم تھا؟ کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ جس طرح اُس رات میں کی بیوی اور بیٹی کی مصیبت نے تمہیں ایک نئے راستے پر ڈال دیا تھا، اسی طرح قسطنطنیہ میں کوئی خوشگوار حادثہ تمہاری زندگی کا رخ بدل دے؟“

عاصم نے سراپا احتجاج بن کر کہا۔ ”آپ کا یہ مطلب ہے کہ میں اب ایران کی بجائے روم کی فوج میں شامل ہو جاؤں گا؟“

”میں میرا یہ مطلب نہیں۔ وہاں آپ کے لئے زندگی کی اور دلچسپیاں بھی ہو سکتی ہیں۔“
عاصم کچھ کہنا چاہتا تھا، لیکن کلاڈیوس اور ولیرس کو واپس آتے دیکھ کر خاموش ہو گیا۔

”ہاں، ہاں۔ اُس کا نام یہی ہے۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”دیلرس اگر میں تمہیں یہ بتاؤں کہ یہ ایرانی سپہ سالار عاصم کو اپنا بیٹا سمجھتا تھا تو یقین کر لو گے؟“

دیلرس نے عاصم کے چہرے پر نظریں گاڑ دیں، اور قدرے توقف کے بعد کہا۔ ”اگر یہ ایرانی سپہ سالار سے اس قدر قریب تھے تو آپ کے ساتھ ان کی دوستی میری سمجھ میں نہیں آسکتی اور مجھے نہ ہے کہ قسطنطنیہ کا کوئی باشعور آدمی یہ یقین کرنے کے لئے تیار نہیں ہوگا کہ یہ صرف آپ کی خاطر ایرانیوں سے کنارہ کش ہو چکے ہیں۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”تم درست کہتے ہو۔ قسطنطنیہ میں کسی کو اس بات پر یقین نہیں آئے گا کہ ایرانی فوج کے ایک نامور سالار نے صرف ایک رومی کی جان بچانے کے لئے اپنے ماضی کے ساتھ سارے رشتے منقطع کر لئے ہیں۔ قسطنطنیہ کے لوگوں نے ایرانیوں کو ہمیشہ بے رحم دشمنوں کی حیثیت سے دیکھا ہے، اور مجھے ڈر ہے کہ میری گواہی کے باوجود وہ انہیں اپنا دوست سمجھنے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ اس لئے قسطنطنیہ پہنچ کر عام لوگوں کے سامنے ایرانیوں کے ساتھ ان کا تعلق ثابت کرنا مناسب نہیں ہوگا۔“

دیلرس نے کہا۔ ”میرے دوست ایرانیوں کے خلاف ہمارے خواص اور عوام کے جذبات بہت نازک ہیں۔ اور مجھے ڈر ہے کہ آپ کے والد بھی یہ پسند نہیں کریں گے کہ آپ ایرانی فوج کے کسی جہاددار کو درست بنا کر اپنے ساتھ لے آئے ہیں۔“

”نہیں دیلرس! اپنے والد کو ان کے متعلق مطمئن کرنا میرے لئے مشکل نہیں ہوگا۔ لیکن موجودہ حالات میں عام لوگوں پر ان کا ماضی ظاہر نہیں ہونا چاہیے۔“ یہ کہہ کر کلاڈیوس عاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”میرے دوست تمہیں ہماری باتوں سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں نے پہلے اس مسئلہ پر تنبیہ کی تھی، خود نہیں کیا تھا۔ لیکن اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر ہم نے احتیاط نہ کیا تو ہو سکتا ہے کہ قسطنطنیہ کے لوگ میری وفاداری پر بھی شک کرنے لگ جائیں۔“

عاصم نے کوئی جواب نہ دیا۔ اُس کے خاموش چہرے سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کلاڈیوس اور دیلرس

جہاز دورہ دانیال کے پُرسکون پانی سے گزرنے کے بعد بحیرہ مارمورا میں داخل ہوا اور پھر ایک دن عاصم اور اُس کے ساتھی آبنائے باسفورس کے مغربی کنارے قسطنطنیہ کا دلہنریب منظر دیکھ رہے تھے۔ باطلین دار الحکومت کے قریب مارمورا اور باسفورس میں رومیوں کے جہاز اس بات کی گواہی دے رہے تھے کہ ملندریں ابھی تک اُن کا پتہ بھلا ہی ہے۔ لیکن مشرقی کنارے پر حدنگاہ تک ٹیلوں اور چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں کے دامن ایرانی لشکر کے خیموں سے اٹے ہوئے تھے۔

دیلرس نے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اب ایرانیوں کا کوئی جہاز باسفورس میں داخل ہونے کی جرات نہیں کرتا۔ ہم سمندریں اُن سے اپنی برتری کا لوٹا منوا چکے ہیں۔ لیکن ہم پر ایک وقت ایسا بھی آیا تھا، جب دشمن کے جہاز شہر کی مشرقی فصیل تک جا پہنچتے تھے۔ ایرانیوں نے پے درپے ناکامیوں کے بعد اپنا جنگی بیڑا یہاں سے ہٹا لیا ہے، لیکن میں نے سنا ہے کہ وہ ایک طرف بحیرہ اسود اور دوسری طرف بحیرہ مارمورا کی بعض مشرقی بندگاہوں میں نئے جنگی جہاز تیار کر رہے ہیں۔ مجھے ڈر ہے کہ اُن کا نیا حملہ چلے محلوں سے زیادہ شدید ہوگا۔ اور دیکھئے اُس ٹیلے سے آگے ایک پہاڑی پر ایرانیوں کے سپہ سالار کُثرنا خیمہ نصب ہے۔ پہلے اُس کا خیمہ باسفورس کے کنارے سے اتنا قریب تھا کہ ہم قسطنطنیہ کی فصیل پر کھڑے ہو کر اُسے دیکھ سکتے تھے۔ آپ کو معلوم ہے کہ اُس کی بیوی عیسائی ہے اور ایک معزز رومی افسر کی بیٹی ہے۔ اناطولیہ سے جو پناہ گزین فرار ہو کر قسطنطنیہ پہنچے ہیں، اُن کا خیال ہے کہ اگر سپہ سالار اپنی عیسائی بیوی کے زیر اثر نہ ہوتا تو اناطولیہ کے مفتوحہ شہروں میں ایک عیسائی بھی زندہ نہ بچتا لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ کسریٰ ایک عیسائی خاتون کے شوہر کو قسطنطنیہ فتح کرنے کی ہم کیسے سونپ سکتا ہے۔“

عاصم نے مضطرب سا ہو کر دیلرس کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اگر ایرانی سپہ سالار کا نام سین ہے تو آپ کو تعجب نہیں کرنا چاہیے۔ میں اُس کی بیوی کو جانتا ہوں اور مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ اُس کا باپ ایک روم، افسر تھا۔ جسے دمشق کے عیسائیوں نے دشمن کا جاسوس سمجھ کر زندہ جلادیا تھا۔“

کی باتوں، نے اُس پر کوئی اثر نہیں کیا۔ وہ بے خیالی کے عالم میں باسفورس کے مشرقی کنارے کی طرف دیکھ رہا تھا اور اس کی نگاہوں کے سامنے ایک ایسا افق تھا جہاں مامی اور حال کی سرحدیں ایک ہو جاتی ہیں۔ وقت کی گزرگاہوں پر چند مٹے ہوئے نقوش پھرا جا کر ہو رہے تھے۔ ماضی کی گہرائیوں میں ڈوبی ہوئی صدائیں پھر ان کے کانوں میں گونج رہی تھیں۔ اُس کی لٹی ہوئی دنیا فسطینہ کی مسکراہٹوں سے آباد ہو رہی تھیں۔

وہ دیر تک بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر کلاڈیوس نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا "عالم! تم کیا سوچ رہے ہو، ادھر دیکھو، ہم بندرگاہ پر پہنچ چکے ہیں۔"

عالم نے مڑ کر دیکھا، اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔



سہ پہر کے وقت مرقس اپنے عالی شان محل کے سامنے ایک خوبصورت باغ میں بیٹھا ہوا تھا۔ مرقس کے سر کے سارے بال سفید ہو چکے تھے، تاہم اپنے سرخ و سپید چہرے سے وہ ایک تندرست اور توانا لڑکی معلوم ہوتا تھا۔ ایک قد آور اُس کے قدموں میں بیٹھا ہوا تھا۔

مرقس کی نوجوان بیٹی جولیا محل سے نکل کر باغ میں داخل ہوئی اور اُس کے قریب آکر بولی۔ "اباجان! آپ نے ابھی تک چچا جان کے خط کا جواب نہیں دیا۔"

وہ بولا۔ "بیٹی! میں نے ابھی تک یہ فیصلہ نہیں کیا کہ مجھے کیا جواب دینا چاہیئے۔"

جولیا اُس کے قریب دوسری کرسی پر بیٹھ گئی اور کچھ دیر باپ اور بیٹی خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے، بالآخر مرقس نے کہا۔ "بیٹی! کل میں تمہارے چچا کو یہ لکھنا چاہتا تھا کہ تم ایک بزدل آدمی ہو۔ اگر قیصر تمہیں قرطاجنہ کا حاکم بنا کر روانہ کرنے سے قبل میرا مشورہ لیتا تو میں بھرے دربار میں اس غلط انتخاب کی مخالفت کرتا۔ اب تمہیں واپس بلانا میرے اختیار میں نہیں مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ تمہاری بزدلی کی داستانیں ایک ایسے خاندان کی تاریخ کا حصہ بن جائیں گی، جس کی جرأت اور بہادری پر ہر رومی فخر کرتا ہے۔"

جولیا نے کہا۔ "اباجان! میں اپنے چچا کی حمایت نہیں کروں گی، مجھے اس بات کا افسوس ہے کہ انہوں نے آپ کو قسطنطنیہ چھوڑ کر قرطاجنہ بنیاد لینے کا مشورہ دیا ہے، لیکن آپ جانتے ہیں کہ انہوں نے اپنا نیا ہونڈی سے قبول نہیں کیا۔ بلکہ آپ کے کئی دوستوں نے انہیں جھوٹا کیا تھا کہ وہ قیصر کے حکم کی تعمیل کریں۔ آپ کو یاد ہے کہ جب وہ اسکندریہ سے واپس آئے تھے اور آپ نے سینیٹ میں ان کے خلاف تقریر کی، اُنہی تو وہ رسوائی اختیار کرنے پر آمادہ ہو گئے تھے۔"

مرقس نے جواب دیا۔ "اگر ایسے تمام لوگ راہب بن جاتے اور سلطنت کا کاروبار چند جرأت مند آدمیوں کے ہاتھ میں سونپ دیتے تو شاید آج ہم یہ دن نہ دیکھتے۔ میرے جن دوستوں نے تمہارے چچا کو قرطاجنہ کی گورنری کا عہدہ قبول کرنے پر آمادہ کیا تھا میں انہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ بزدل قرطاجنہ کو قسطنطنیہ سے زیادہ محفوظ سمجھتے ہیں۔ اُن کا خیال ہے کہ گر میر جانی تیسر کو دار الحکومت کی تبدیلی پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گیا تو ان کے لئے بھی قرطاجنہ کا راستہ کھل جائے گا۔"

جولیا نے کہا۔ "اباجان! یہ افواہ میں کئی دنوں سے سُن رہی ہوں کہ اگر حالات زیادہ نازک ہو گئے تو شاید قیصر کو قسطنطنیہ چھوڑ کر قرطاجنہ کو اپنا دار السلطنت بنانا پڑے لیکن مجھے یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی ہے۔ ہر قل جس نے ہمیں فوکاس کے مظالم سے نجات دلائی تھی، بدترین حالات میں بھی قسطنطنیہ سے بھاگنا پسند نہیں کرے گا۔"

مرقس نے قدرے جوش میں آکر کہا۔ "وہ ہر قل جس نے ہمیں فوکاس سے نجات دلائی تھی، مرچکا ہے وہ اُس دن مر گیا تھا جب اُس نے سینیٹ اور کلیسا کے اعتبار کے باوجود اپنی جمعی سے شادی کر لی تھی۔ اب ملکی سلطنت کی تقدیر ایک عیاش، کاہل اور بزدل حکمران کے ہاتھ میں ہے۔ آج ہم اپنی تاریخ کے نازک ترین لمحے سے گزر رہے ہیں۔ آبنائے باسفورس کے پار ایرانی کئی مہینوں سے فیصلہ کن حملے کی تیاریاں کر رہے ہیں اور ہمارے شمال مغربی علاقے اُن وحشی قبائل کی شکار گاہ بنے ہوئے ہیں جو ایرانیوں سے زیادہ خوشخوار ہیں۔ مجھے اُسے کہ ہم کسی دن غیند سے بیدار ہوں گے تو ہمیں یہ خبر سنانی جائے گی کہ قیصر اپنی نئی ملکہ کے سلطنت کے وقت جنہ کی طرف فرار ہو چکا ہے اور دشمن کی افواج قسطنطنیہ کے دروازوں پر دستک دے رہی ہیں بیٹی! اگر

میرے سامنے تہار مسئلہ نہ ہوتا تو میں تمہارے چپاکے خط کا ایسا جواب لکھتا کہ اُس کے ہوش ٹھکانے آجاتے لیکن موجودہ حالات میں، میں تمہارے مستقبل سے آنکھیں بند نہیں کر سکتا۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ تم فرط ہرج چلی جاؤ۔“

”اور آپ؟ جولیا نے سوال کیا

”تمہیں معلوم ہے کہ میرے لئے قسطنطنیہ چھوڑنا ممکن نہیں۔ میں سنیٹ کا رکن ہوں۔ میرے خلائ کے کئی افراد رومی سلطنت کی حفاظت کے لئے جان دے چکے ہیں۔ میں قسطنطنیہ کے عوام کے سامنے ایک بڑی مثال پیش نہیں کر سکتا۔“

جولیا نے آنکھوں میں آنسو بھرتے ہوئے کہا۔ ”اور میں آپ کی بیٹی ہوں۔ اگر قسطنطنیہ پر کوئی نازک وقت آیا تو میں قرطاجنہ کی طرف بھاگنے کی بجائے آپ کے ساتھ اس شہر کی خاک میں دفن ہونا زیادہ پسند کروں گی۔“

”بیٹی ایک لڑکی کے لئے جنگ کے آلام و مصائب موت سے زیادہ بھیانک ہو سکتے ہیں۔“

”اباجان! میں مصائب کے طوفانوں کے سامنے تنہا نہیں ہوں گی، بلکہ روم کی لاکھوں بیٹیاں میرے ساتھ ہوں گی۔“

کچھ دیر، باپ اور بیٹی خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ اباجان جولیا کو کسی کے پاؤں کی آہٹ محسوس ہوئی، اس نے دائیں طرف دیکھا چند قدم کے فاصلے پر کلاڈیوس کھڑا تھا جولیا چند ثانیے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھتی رہی اور پھر اباجان اُٹھ کر کلاڈیوس، کلاڈیوس، کہتی ہوئی آگے بڑھی اور بے اختیار اپنے بھائی کے ساتھ لپٹ گئی۔

مرقس کی ساری حسیات سمٹ کر آنکھوں میں آپکی عینیں۔ جولیا، کلاڈیوس کو اپنی گرفت سے آزاد کرنے کے بعد اپنے باپ کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”اباجان! بھائی جان آگئے ہیں۔ آپ نے انہیں نہیں پہچانا، اباجان یہ کلاڈیوس ہیں۔“ بڑھا باپ لڑکھاتا ہوا اٹھا اور کلاڈیوس بھاگ کر اُس کے ساتھ لپٹ گیا۔ جولیا کو بیرونی دروازے کی طرف چند اجنبی صورتیں دکھائی دیں اور اس نے کلاڈیوس کو بازو سے

”لڑتے متوجہ کرتے ہوئے پوچھا۔ وہ کون ہیں؟“

”وہ ہمارے بھائی ہیں جولیا۔“ کلاڈیوس نے جواب دیا۔

مرقس جس کی زبان تھوڑی دیر کے لئے گنگ ہو چکی تھی، اب اپنے بیٹے پر سوالات کی بوچھاڑ کر۔ ”تم کہاں تھے؟ تم نے اپنے متعلق کوئی اطلاع کیوں نہ دی؟ یہاں کیسے پہنچے؟ اور تمہارے

”وہ ہیں؟ تم انہیں دروازے پر کیوں چھوڑ آئے ہو؟“

جولیا بولی ”وہ لڑکی کون ہے بھائی جان؟“

”اباجان! کلاڈیوس نے اپنے باپ سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”میری شادی ہو چکی ہے۔ اور آپ

اس مکان میں داخل ہونے کے لئے اجازت کی طلبگار ہے۔“

جولیا دروازے کی طرف بڑھی اور چند قدم چلنے کے بعد بھاگنے لگی، اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹیں

”میں آنسو جھٹے۔ الطونہ کے قریب پہنچ کر وہ لڑکی اور اس کا ماتھے پکڑ کر بولی، ”میں کلاڈیوس

”ہوں، آپ یہاں لڑکیوں گئیں، آئیے۔“

تھوڑی دیر بعد وہ سب مکان کے ایک کشادہ کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے اور کلاڈیوس اپنے باپ

بہن کے ساتھ اپنے ساتھیوں کا تعارف کر رہا تھا۔ جب حاصم کی باری آئی تو اس نے کہا

”جان، یہ میرے عمن ہیں، ان کی بدولت مجھے ایک باری زندگی عطا ہوئی ہے اور دوسری باری اپنی

”اپنی آزادی واپس ملی ہے۔“

اگلی رات مرقس کے گھر میں شہر کے معززین، حکومت کے عمال اور کلیسا کے اکابر کی ایک انتہائی

”منف دعوت کا اہتمام ہو رہا تھا۔“

کیا جائے گا۔ عمر کے ساتھ انسان کے خیالات بدلتے رہتے ہیں، ممکن ہے کہ کل ایرج کے متعلق تہاہری
سنا جائے۔ اب چلو جلدی کرو۔“

فسطینہ اپنی ماں کے ساتھ میٹر حویں سے نیچے اترتی۔ تھوڑی دیر بعد یہ دونوں اپنے رہائشی مکان
کمرے میں ایرج کا انتظار کر رہی تھیں۔ ایک نوکر بھاگتا ہوا آیا اور اس نے کہا ”جناب ایرج آگیا ہے
یہی وقت آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ آٹا اُس کے ساتھ تشریف نہیں لائے اس لئے میں پوچھنا چاہتا
ہوں کہ کیا حکم ہے؟“

یوسبیانے جواب دیا ”ایرج ہمارے لئے افسی نہیں اُسے لے آؤ، لیکن پہلے یہاں مشعل لے آؤ۔“
نوکر اس حکم کی تعمیل کے بعد واپس چلا گیا اور کچھ دیر بعد ایرج کمرے میں داخل ہوا۔ وہ بیش قیمت لباس
برتنے تھا اور اُس کے موٹاپے سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ محاذ جنگ پر بھی اُس کا وقت انتہائی عیش و آرام میں
ہے۔ فسطینہ کے قریب ایک کرسی پر بیٹھنے کے بعد اُس نے یوسبیان سے مخاطب ہو کر کہا ”میں رخصت پر
ساتھ ہوں اور اگر فسطینہ کو کوئی اعتراض نہ ہو تو آج رات میں آپ کا مہمان ہوں۔“

”فسطینہ کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے تم جتنے دن چاہو، یہاں ٹھہر سکتے ہو۔“
”فکریہ لیکن فسطینہ کی صورت بتا رہی ہے کہ یہ مجھے دیکھ کر خوش نہیں ہوئی۔ کیوں فسطینہ میں یہاں
برسکتا ہوں؟“

فسطینہ نے جواب دیا ”میرے خیال میں یہ قلعہ کافی کشادہ ہے اور اگر میں چاہوں تو بھی آپ کو یہاں ٹھہرنے
پر منع نہیں کر سکتی۔“

ایرج نے کہا ”دیکھا چچی جان فسطینہ ابھی تک مجھ سے ناراض ہے؟“
یوسبیانے جواب دیا ”فسطینہ تم سے ناراض نہیں۔ اور اگر تم بچوں کی طرح لڑنے نہ لگ جاؤ تو میں
سارے کھانے کا انتظام کرنا چاہتی ہوں۔“

”میں نے اپنے ساتھیوں کے کھانے کا انتظام کرنے کے لئے قلعے کے محافظ سے کہہ دیا ہے۔ اور
میں نے اس وقت کسی خاص تکلف کی ضرورت نہیں۔“

باب ۲۸

ایک شام فسطینہ اور اُس کی ماں غلقدون کے قلعے کی فصیل پر کمری خوشگوار ہوا کا ٹھٹھٹا اٹھا رہی تھیں
اچانک مغرب کی سمت سے سواروں کا ایک دستہ قلعے کا رخ کرتا ہوا دکھائی دیا اور یوسبیانے کہا ”یہی شاید
تہارے آبا جان آگئے ہیں۔“

فسطینہ کچھ دیر ٹکٹکی باندھ کر مغرب کی طرف دیکھتی رہی، بالآخر اُس نے کہا ”نہیں امی جان ادھر
ہے اور آبا جان اُس کے ساتھ نہیں ہیں۔“

یوسبیانے کہا ”تہارے آبا جان کہتے تھے کہ ایرج رخصت پر گھر جا رہا ہے۔ ممکن ہے کہ اُسے کسی
صوبے کی گورنری یا کوئی اور بڑا عہدہ مل جائے اور وہ اس محاذ پر واپس نہ آئے۔ اس لئے تمہیں اُس کے ساتھ
تفنی یا بے رنجی سے پیش نہیں آنا چاہیئے۔ اُسے بلاوجہ چڑانے سے کوئی فائدہ نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ
کسی دن تم اُس کی ضرورت محسوس کرو گی۔ اب نیچے چلو، میں اُس کے سامنے تہارے چہرے پر مسکراہٹ
دیکھنا چاہتی ہوں۔“

فسطینہ نے کہا ”امی جان، میں ایسا طرز عمل اختیار نہیں کرنا چاہتی، جس سے وہ میرے ساتھ غلط
اُمیدیں قائم کر لے۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ میں اُس کے سامنے صاف گوئی سے کام لوں۔ اور اگر اُس کے
دل میں کوئی غلط فہمی ہے تو وہ ابھی سے دُور کر دی جائے۔“

نہیں بیٹی، تمہیں یہ مسئلہ اپنے باپ پر چھوڑ دینا چاہیئے۔ وقت آنے پر وہ ایرج اور اُس کے باپ
کو مناسب جواب دے سکیں گے۔ انہوں نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ تہاہری شادی کا مسئلہ تہاہری فیصلہ

فلسطینہ نے کہا۔ ”امی آپ بیٹھیں کمائے کا انتظام میں کرتی ہوں۔“

”نہیں فلسطینہ میں تمہارے ساتھ چند باتیں کرنا چاہتا ہوں۔“ ایرج نے یہ کہتے ہوئے فلسطینہ کا ہاتھ پکڑا اور وہ بے بس سی ہو کر دوبارہ کرسی پر بیٹھ گئی۔

یوسیدا کرے سے نکل گئی تو ایرج نے قدرے توقف کے بعد کہا۔ ”فلسطینہ میں رخصت پر جا رہا ہوں، بلکہ ہے کہ وہاں مجھے کوئی نیا جہدہ پیش کر دیا جائے اور میں واپس نہ آسکوں۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ میرے لئے ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں گے۔ میرے والد نے تمہارے آبا جابان کو ایک پیغام بھیجا تھا، بلکہ ابھی تک وہ تسلی بخش جواب نہیں دے سکے۔ محاذ جنگ سے رخصت ہوتے وقت میں نے پہلی مرتبہ اپنے لئے کلمات کہے تھے، لیکن انہوں نے مجھے یہ کہہ کر ٹالنے کی کوشش کی تھی کہ ابھی میری بیٹی اپنے مستقبل کے متعلق سوچنے کے قابل نہیں ہوئی۔ اب میں ان سے تمہارے ساتھ براہ راست گفتگو کرنے کی اجازت لے کر آیا ہوں۔ اور تمہیں صبح سے پہلے مجھے کوئی تسلی بخش جواب دینا پڑے گا۔“

فلسطینہ نے کہا۔ ”میں تمہاری شکر گزار ہوں کہ تم نے مجھے ایک رات سوچنے کے لئے دی ہے، ورنہ تم بھی کہہ سکتے تھے کہ میرا وقت بہت قیمتی ہے، اس لئے میں شادی کی رسومات ادا کرنے والے کاہن کو اپنے ماتہ لے آیا ہوں۔“

ایرج نے تلخ ہو کر کہا۔ ”مجھے یقین ہے کہ جب میں دوبارہ تمہارے پاس آؤں گا تو کاہن میرے ساتھ ہوگا۔ لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ میں اتنا طویل سفر کرنا پسند نہ کروں اور تم خود میرے پاس آنے پر مجبور ہو جائو تمہیں بات ہر وقت ذہن میں رکھنی چاہیے کہ تمہاری ماں عیسائی خاندان سے تعلق رکھتی ہے۔“

فلسطینہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی، لیکن ایرج نے جلدی سے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”ہماری گفتگو بھی ختم نہیں ہوئی، آج میں تمہاری زندگی کی سب سے بڑی الجھن دُور کر دینا چاہتا ہوں۔ مجھے معلوم ہے کہ تمہارے تذبذب کی وجہ وہ فلس عرب تھا۔ لیکن اب وہ تمہیں پریشان نہیں کرے گا۔“

فلسطینہ کے چہرے پر اچانک زردی چھا گئی۔ اور ایرج اس سانپ کی طرح اس کی طرف دیکھ رہا تھا، اپنے شکار کو ڈسنے کے بعد اس کے گرنے کا انتظار کر رہا ہو۔

اُس نے کہا۔ ”تمہارا عاصم اب تمہارے پاس نہیں آئے گا۔ مصر سے اطلاع آئی ہے کہ اُسے سخت بیمار حالت میں علاج کے لئے باطیون بھیجا گیا تھا۔ لیکن اس کے بعد وہ کہیں روپوش ہو چکا ہے۔ ایک رومی مہذب سے اُس کے ساتھ کشتی پر سوار ہوا تھا۔ اور وہ بھی لاپتہ ہے۔ اس غلام کی مصری بیوی اور اُس کا باپ سین میں رہتے تھے۔ اور وہ بھی کہیں روپوش ہو چکے ہیں۔ باطیون کے حاکم کا خیال ہے کہ ان لوگوں نے عاصم دس کر کے دریائے نیل میں چھینک دیا ہوگا۔ ورنہ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ جنگ کی کلفتوں سے تنگ آگیا ہو اور محنت یاب ہونے کے بعد چھپتا چھپاتا اپنے وطن پہنچ گیا ہو۔ اگر تمہیں مجھ پر یقین نہیں آتا تو اپنے آبا جابان سے مدد کر لینا وہ دو چار دن تک یہاں آجائیں گے۔“

فلسطینہ کچھ دیر سکتے کے عالم میں کھڑی رہی۔ پھر اُس کے بھینچے ہوئے اونٹ لڑزنے لگے اور پتھرائی ہوئی ٹیلوں سے آنسوؤں کا سیلاب اندر پڑا۔ ایرج نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اپنے قریب بٹھانے کی کوشش کی لیکن وہ ایک بجلی کے ساتھ ہاتھ پھڑا کر چند قدم پیچھے ہٹ گئی۔

ایرج نے کہا۔ ”فلسطینہ تمہارے آنسو اس بات کی گواہی دے رہے ہیں کہ میرے شبہات غلط نہ تھے۔ لیکن اب بھی اگر تم اپنے دل سے اُس کا خیال نکال دو تو میں تمہارے ماضی کی ہر لغزش فراموش کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

فلسطینہ کی رگوں کا سدا خون سمٹ کر اُس کے چہرے میں آگیا اور اُس نے کہا۔ ”مجھ سے کوئی لغزش نہیں ہوئی اور مجھے تمہارے رحم کی ضرورت نہیں۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ تم ایک شریف اور بہادر آدمی کے ساتھ اس قدر نفرت کر سکتے ہو۔ تم شاید اپنے دل میں یہ خیال لے کر آئے تھے کہ عاصم کے روپوش ہونے کی اطلاع سن کر میں تم سے یہ کہوں گی کہ اب میرے دل میں تمہارے لئے جگہ خالی ہو چکی ہے لیکن تمہاری یہ خوشی مجھے ہے۔ اگر وہ زندہ ہے تو تم مجھے اس کا انتظار کرنے سے نہیں روک سکتے۔ اور اگر وہ مر چکا ہے تو تم میرے دل سے اُس کی یاد نہیں جھلا سکتے۔ ایرج اگر تمہیں اپنی برتری کا غور ہے تو سنو، اگر آسمان کے ستارے تمہارے پاؤں چھونے کے لئے زمین پر اترائیں، تو بھی میری نگاہوں میں تم عاصم نہیں بن سکتے۔“

ایرج نے کہا۔ ”مجھے معلوم نہ تھا کہ ایک وحشی عرب کی موت کی خبر سن کر تم اپنے ہوش و حواس

بیٹھ گئی۔

ایرج نے کہا: ”میں اپنے ساتھیوں کے پاس جا رہا ہوں، اگر مجھے وہاں دیر لگ جائے تو آپ کھانے کے لئے میرا انتظار نہ کریں۔“

یوسیدیا نے چونک کر اُس کی طرف دیکھا، لیکن اُسے کچھ کہنے کا موقع دینے بغیر جلدی سے باہر نکل گیا۔ دیکھا کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھی رہی، پھر وہ اٹھ کر آگے بڑھی اور برابر کے کمرے کا دروازہ کھٹکھٹانے کے بعد نطینہ کو آوازیں دینے لگی۔ ”نطینہ دروازہ کھولو۔ نطینہ! نطینہ!“

کچھ دیر اُسے اندر سے کسی جواب کے بجائے دبی دبی سکیاں سنائی دیتی رہیں، پھر نطینہ نے دروازہ کھول دیا اور روتی ہوئی اپنی ماں کے ساتھ پلٹ گئی۔

ماں نے بھرائی ہوئی آوازیں کہا: ”بیٹی میں کئی دن سے یہ محسوس کر رہی تھی کہ میرے کوئی بڑی خبر آنے والی ہے۔ اب تمہیں ہمت سے کام لینا چاہیے۔“

وہ بولی: ”امی جان! عاصم کا خون میری گردن پر ہے۔“ میں نے ہی اُسے میدانِ جنگ کا راستہ دکھایا تھا۔“

”اب صبر کے سوا کوئی چارہ نہیں بیٹی۔ کم از کم ایرج کے سامنے تمہیں حوصلے سے کام لینا چاہیے۔“ نطینہ نے جواب دیا۔ ”آج ایرج کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے مسکرا کر میرے بس کی بات نہیں۔ اس دنیا میں میرے سوا عاصم کے لئے آنسو بہانے والا کون ہے؟“

یوسیدیا نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: ”بیٹی! اگر وہ مر چکا ہے تو تمہارے آنسو اُسے واپس نہیں لاسکتے۔“

”امی جان! میرا دل گواہی دیتا ہے کہ وہ زندہ ہے۔ اُسے زندہ رہنا چاہیے۔“

”بیٹی خدا کرے اُس کی موت کی خبر غلط ہو۔“

”امی جان! سچ کہیے، اگر وہ زندہ ہو اور یہاں پہنچ جائے تو آپ اپنے پر ایک بوجھ محسوس نہیں کریں گی؟“

اُس نے جواب دیا: ”میں جن لوگوں کو جانتی ہوں، وہ اُن سب سے زیادہ بہادر نیک اور رحمدل ہمارے اگر اُسے دیکھنا، جاننا اور پرستش کے قابل سمجھنا ایک لغزش تھی تو میں مرتے دم تک اپنی اس لغزش پر غور کروں گی۔“ ایرج نے زخم خوردہ ہو کر کہا: ”نطینہ میں تمہیں چڑانے کے لئے نہیں آیا تھا۔ میں جانتا ہوں کہ تم ایک سنا شناس لڑکی ہو، اور تمہارے دل میں ایک ایسے شخص کے لئے احسانندی کے جذبات کا بیدار ہونا ایک قدرتی بات ہے جس نے مصیبت کے وقت تمہاری اعانت کی تھی۔ تمہاری وجہ سے اُسے میں بھی اپنا عمن سمجھنا تھا لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ایک عرب ہمارے درمیان کھڑا ہو جائے۔ میں نے اگر تمہاری دل آزاری کی ہے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ تم بارہا اُس کا نام لے کر مجھے چڑانے کی کوشش کر چکی ہو لیکن ان سب باتوں کے باوجود اگر میرے منہ سے کوئی ایسی بات نکل گئی ہے جس سے تمہاری غیرت کو ٹھیس پہنچی ہو تو میں صدقِ دل سے معافی کا طلبگار ہوں۔ نطینہ آؤ، میرے پاس بیٹھ جاؤ، میں آئندہ کبھی تم سے یہ نہیں کہوں گا کہ تمہیں عاصم کو بھول جانا چاہیے۔“

ایرج اٹھ کر آگے بڑھا۔ لیکن نطینہ بھاگ کر برابر کے کمرے میں چلی گئی۔ اور جلدی سے دروازہ بند کر کے بستر پر منہ کے بل گر پڑی۔

ایرج نے دروازے کو دھکے دینے کے بعد کہا: ”نطینہ دروازہ کھولو، نطینہ! پاگل نہ بنو۔“ یوسیدیا کمرے میں داخل ہوئی، اور ایرج پریشان ہو کر پچھے ہٹ گیا۔ یوسیدیا نے کہا: ”معلوم ہوتا ہے کہ تمہاری لڑائی شروع ہو چکی ہے۔“

ایرج نے جواب دیا: ”میں اسے ایک بڑی خبر سنانے کی غلطی کر چکا ہوں۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ مجھ اس قدر خفا ہو جائے گی۔“

”کیسی خبر؟“ یوسیدیا نے بدحواس ہو کر سوال کیا۔

ایرج نے جواب دیا: ”میرے اطلاع آئی ہے کہ عاصم لاپتا ہو چکا ہے۔“

یوسیدیا کے استفسار پر ایرج نے اس اطلاع کی تفصیلات بیان کر دیں اور وہ نڈھال سی ہو کر کرسی

”میں یہ محسوس کروں گی کہ قدرت نے اُسے میری بیٹی کے آنسو پونچھنے کے لئے بھیجا ہے۔ میں تمہاری ماں ہوں فلسطینہ۔ اور ایک ماں کی اس سے بڑی خواہش اور کیا ہو سکتی ہے کہ دنیا کی تمام نعمتیں اور زندگی کی ساری خوشیاں اُس کی بیٹی کے قدموں میں ڈھیر کر دی جائیں“

”اتنی! ایرج، یہ محسوس کرتا ہے کہ اُس کے راستے سے پہاڑ ہٹ گیا ہے۔ وہ آج بہت خوش غما۔ لیکن آپ میرے ساتھ وعدہ کریں کہ آپ اُس کی حوصلہ افزائی نہیں کریں گی۔ ایسے سنگدل انسان کے ساتھ زندگی گزارنے کی بجائے میرے لئے ایک راہبر بن جانا زیادہ آسان ہوگا۔ وہ آپ کا عمان ہے، لیکن میرے پاس اُس کی ضیافت کے لئے آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں ہوگا۔ اُس نے کئی بار مجھ کو یہ احساس دلانے کی کوشش کی ہے کہ ایران کا کوئی خاندان اُسے ناراض کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا اور اُس کے نزدیک میری یا میرے والدین کی پسند یا ناپسند بے معنی ہے۔ اگر میرے آبا جابان اُس کے سامنے اس قدر بے بس ہیں تو میرا ماننا ہے کہ تمہارے آبا جابان، ایرج کے خاندان سے بگاڑنا پسند نہیں کریں گے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ انہیں کوئی مرعوب کر سکتا ہے۔ اگر ایرج نہیں ناپسند ہے تو دنیا کی کوئی طاقت تمہیں اُس کے ساتھ شادی کرنے پر مجبور نہیں کر سکتی۔“

”آپ کو معلوم ہے کہ مجھے مرعوب کرنے کے لئے اُس کا آخری حربہ کیا تھا؟ وہ یہ کہنا چاہتا تھا کہ تم ایک عیسائی ماں کی بیٹی ہو۔ اس لئے میں جب چاہوں اپنی لونڈی بنا سکتا ہوں۔“

یوسیدیانے کہا۔ مجھے یہ اُمید نہ تھی کہ وہ اس حد تک کینگی پر اتر آئے گا، لیکن تمہیں پریشان نہیں ہونا چاہیئے۔ اگر عیسائیت کے ساتھ ہمارا رشتہ تمہارے آبا جابان کو کوئی نقصان پہنچا سکتا تو شہنشاہ ایران کے قلم سرداروں کو نظر انداز کر کے قسطنطنیہ فتح کرنے کی ہم اُن کے سپرد نہ کرتا۔ شہنشاہ کے دربار میں تمہارے آبا جابان کے حاسدوں سے یہ بات پوشیدہ نہیں کہ میں تھوڑو سیس کی بیٹی ہوں، لیکن جب تک شہنشاہ کو ہماری مذلت کی ضرورت ہے کوئی ہمارا بال بیکا نہیں کر سکتا۔ مجھے یقین نہیں آتا کہ ایرج ہماری برائی سوچ سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ اُس نے کسی بات سے چڑھ کر تمہیں پریشان کرنے کی کوشش کی ہو۔ بہر حال اب وہ رخصت پر جا رہا ہے شاید وہیں اسے کوئی عہدہ مل جائے، اس لئے تمہیں غصے یا نفرت کے اظہار کی ضرورت نہیں۔ ممکن ہے کہ وہ گھر جا کر

تدار خیال ہی چھوڑ دے اور ہمیں اُس کے خاندان کے ساتھ بگاڑنے کی ضرورت ہی پیش نہ آئے۔“
ماں لادینی دیر تک باتیں کرتی رہیں۔ نوکر لھانا تیار کر چکے تھے۔ لیکن ایرج ابھی تک غیر حاضر تھا۔
یوسیدیانے کہا۔ ”اب بہت دیر ہو گئی ہے، میں نوکر کو بھیج کر اُسے بلاتی ہوں۔“
فلسطینہ نے اٹھ کر کہا۔ ”اتنی مجھے بھوک نہیں، میں اپنے کمرے میں جاتی ہوں۔“
”بیٹی بھوک تو مجھے بھی نہیں، لیکن وہ بُرا مانے گا۔“

”اُمی، اگر آپ کو اُس کی ناراضگی کا اس قدر خوف ہے تو آپ اُسے کہہ دیں کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں۔“ فلسطینہ یہ کہہ کر برابر کے کمرے میں چلی گئی۔ یوسیدیا چند ثانیے پریشانی کی حالت میں کھڑی رہی، پھر اُس نے ایک نوکر کو آواز دے کر بلایا اور کہا۔ ”تم ایرج کو بلا لاؤ۔“
نوکر باہر چلا گیا اور یوسیدیا دروازے میں کھڑی ہو کر صحن کی طرف جھانکنے لگی۔ عقوڑی دیر بعد نوکر واپس آیا تو اُس کے ساتھ ایرج کی بجائے قلعے کا محافظ تھا۔ اُس نے جھک کر یوسیدیا کو سلام کیا اور کہا۔ ”جناب وہ شہر کی طرف نکل گیا ہے۔ اُس کی حالت کچھ ٹھیک نہیں تھی۔“
”میں تمہارا مطلب نہیں سمجھی۔“ یوسیدیا نے پریشان ہو کر کہا۔

”جناب وہ بہت زیادہ شراب پی چکا تھا اور میں نے اُسے آپ کے پاس بھیجنا نامناسب سمجھ کر واپس اُس کے کھانے کا انتظام کر دیا تھا۔“

یوسیدیانے کہا۔ ”ادب وہ تہر میں کسی مکان کا دروازہ توڑ رہا ہوگا۔“
قلعے کے محافظ نے کہا۔ ”اُسے روکنا میرے بس کی بات نہ تھی۔ اُس کے سامنے بھی میری بات سننے کے لئے تیار نہ تھے۔ اس لئے میری آخری کوشش یہی تھی کہ وہ قلعے کے اندر کوئی بد مزگی پیدا نہ کریں۔“
فلسطینہ کمرے سے باہر نکلی اور اُس نے کہا۔ ”کیا ہوا اتنی جان؟“
”کچھ نہیں بیٹی، ایرج شراب پی کر شہر کی طرف نکل گیا ہے۔“

فلسطینہ نے قلعے کے محافظ کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”تمہیں معلوم ہے کہ تم اس شہر کے حاکم ہو۔“
”مجھے معلوم ہے لیکن ایرج جیسے لوگوں پر میرا حکم نہیں چلتا۔ اُس کے ساتھ گیارہ مسلح آدمی۔“

کوشش کر رہی تھی ۔

ایک ساعت پریشانی اور اضطراب کی حالت میں انتظار کرنے کے بعد انہیں قلعے کے دروازے کی طرف آدمیوں کا شور سنانی دیا۔ اور وہ اٹھ کر اپنے کمرے سے باہر نکلتے لگیں۔ ایک نوکر بھاگتا ہوا آیا اور اس نے کہا۔ ”قلعے کے سپاہی ایرج اور اُس کے ساتھیوں کو پکڑ کر لے آئے ہیں۔“

یوسیدیانے پوچھا ”شہر میں کوئی جھگڑا تو نہیں ہوا؟“

”نہیں سپاہی کہتے ہیں کہ جب ہم شہر میں داخل ہوئے تھے، تو یہ لوگ ایک گلی سے چند پتھر کھانے کے بعد چپختے چلتے واپس آ رہے تھے۔ ایرج کے ایک ساتھی کا سر مٹھا ہوا ہے اور میرے خیال میں وہ چند دن سفر کے قابل نہیں ہوگا۔“

صحن میں کسی کے مجاری قدروں کی آہٹ سنانی دی اور نوکر نے مڑ کر دیکھتے ہوئے کہا ”شاید قلعے کے محافظ آ رہے ہیں۔“

یوسیدیانے کہا ”اچھا تم جاؤ۔“

نوکر چلا گیا اور قلعے کے محافظ نے دروازے کے قریب پہنچ کر کسی تمہید کے بغیر کہا ”جناب میں انہیں لے آیا ہوں اور مجھے خوش قسمتی سے اُن کے ساتھ جھگڑا کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔“

یوسیدیانے کہا ”ہمارا نوکر کہتا ہے کہ شہر کے لوگوں نے اُن پر پتھر برسائے تھے؟“

جی ہاں، اور یہ اٹھے پاؤں واپس آ رہے تھے۔ ایرج نے ہمیں دیکھا تو اُسے یہ غلط فہمی ہوئی کہ ہم اُس کی ملاکے لئے آئے ہیں۔ اُس نے مجھے کسی تافیر کے بغیر حملہ کرنے کا حکم دیا، لیکن میں نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میں سپہ سالار کے حکم کے بغیر اس شہر کے باشندوں کے خلاف کوئی کاروائی نہیں کر سکتا۔ سچ پوچھئے تو مجھے شہر کے باشندوں سے قطعاً یہ توقع نہ تھی کہ وہ کسی ایرانی پرتھر برسانے کی جرأت کریں گے، لیکن قدرت کو شاید میری عزت رکھنا منظور تھی۔ میرے خیال میں انہوں نے یہی سمجھا ہوگا کہ ڈاکوؤں کی کوئی ٹولی آگئی ہے۔ ایرج مجھ سے سخت خفا ہے۔ اُس نے مجھے بہت دھمکیاں دی ہیں۔ لیکن میں اُسے سمجھا بھجا کر واپس لے آیا ہوں۔ اب وہ میری شکایت لے کر آپ کے پاس آنا چاہتا تھا، لیکن میں نے اُسے یہ کہہ کر روک دیا ہے کہ آپ دام

”اور تم نے اس شہر کے بے بس انسانوں کو ان گیارہ بیڑوں کے دم دم پر چڑھ دیا ہے۔ تمہارا پاس کتنے آدمی ہیں۔“

”جناب میرے پاس ڈیڑھ سو آدمی ہیں، لیکن میں ایرج کے خلاف کسی کاروائی کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

”اگر وہ مزاحمت کریں تو انہیں باندھ کر یہاں لے آؤ۔“

”مجھے آپ کے حکم کی تعمیل سے انکار نہیں، لیکن آپ کو نتائج کی ذمہ داری لینی پڑے گی۔“

”فسطینہ نے چلا کر کہا“ تم وقت ضائع کر رہے ہو۔ جاؤ۔“

”قلعے کا محافظ یوسیدیا کی طرف متوجہ ہوا۔“ جناب آپ کا بھی یہی حکم ہے؟“

یوسیدیانے جواب دیا ”سین کی بیٹی کا حکم سننے کے بعد نہیں مجھ سے مشورہ کرنے کی ضرورت نہیں۔“

اور میں یہ نہیں سمجھتی کہ چند شراب سے بدست آدمیوں کو قابو میں رکھنے کے لئے نہیں کسی لشکر کی ضرورت ہے؟ قلعے کا محافظ کچھ اور کہے بغیر کمرے سے باہر نکل گیا اور یوسیدیانے نڈھال سی ہو کر کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا ”فسطینہ یہ معاملہ بہت خطرناک ہے، مجھے بتاؤ، ایرج گھبرا کر ہمارے خلاف طوفان مٹا کر دے گا۔ کاش تمہارے آبا جانا آج یہاں ہوتے۔“

”جی، اگر آبا جانا یہاں ہوتے تو ایرج شراب سے مددوش ہو کر شہر کا رخ کرنے کی جرأت نہ کرتا۔ مجھے یقین ہے کہ وہ قلعے کے محافظ پر یہ اعتراض نہیں کریں گے کہ تم نے ایرج اور اُس کے ساتھیوں کو رات کے وقت لوگوں کے گروں میں گھسنے سے کیوں روکا تھا۔ فرض کیجئے اگر شہر میں کوئی سر بھرا ایرج کو قتل کر دے تو قلعے کے محافظ سے یہ نہیں پوچھا جائے گا کہ تم نے ایک بیوقوف انسان کو خطرے سے بچانے کی کوشش کیوں نہیں کی؟ کیا اس سے قبل کئی بستیوں میں اس قسم کے واقعات پیش نہیں آئے؟“

فسطینہ حوش بہت حد تک کم ہو چکا تھا اور وہ اپنی ماں سے زیادہ اپنے آپ کو تسلی دینے کی

کر رہی ہیں۔ اُس کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ علی الصباح یہاں سے روانہ ہو جائے گا۔“

فسطینہ نے کہا۔ ”امی جان، اُس کے ساتھ بات کرنا پسند نہیں کریں گی۔ اور مجھے یہ بھی امید نہیں کہ شراب کا نشہ اترنے کے بعد وہ ہمارے سامنے آنے کی جرأت کرے گا۔“

قلعے کا محافظ ادب سے سر جھکا کر واپس چلا گیا۔ اور یسیدیا نے دروازہ بند کرنے کے بعد فسطینہ کا بازو پکڑ لیا۔ ”چلو، بیٹی اب آرام کرو۔“

فسطینہ کچے کبے بغیر اُس کے ساتھ دوسرے کمرے میں داخل ہوئی اور وہ دونوں اپنے بستر پر لیٹ گئیں۔ یسیدیا کچے دیر باتیں کرنے کے بعد سو گئی، لیکن فسطینہ پچھلے پہر تک کروٹیں بدلتی رہی۔ بالآخر اُسے نیند آگئی۔ اگلے دن وہ بیدار ہوئی تو کمرے کے روزن سے سورج کی شعائیں اُسہی تھیں، اور یسیدیا اُس کے بستر کے قریب کھڑی تھی۔ یسیدیا نے کہا۔ ”اٹھو، بیٹی اب دوپہر ہونے والی ہے۔“

فسطینہ اٹھ کر بیٹھ گئی اور کچے دیر خاموشی سے اپنی ماں کی طرف دیکھتی رہی، بالآخر اُس نے پوچھا۔ ”وہ چلا گیا ہے؟“

”وہ صبح ہوتے ہی چلا گیا تھا۔ اور تمہارا خیال درست تھا، اس نے میرے پاس آنے کی جرأت نہیں کی۔“ فسطینہ نے کہا۔ ”اتنی عاصم زندہ ہے، میں نے اُسے خواب میں دیکھا ہے۔“

یسیدیا نے قریب بیٹھ کر فسطینہ کا سر اپنی گود میں رکھتے ہوئے کہا۔ ”بیٹی خدا کرے وہ زندہ ہو۔“

باب ۲۹

بازنطینی سلطنت ایشیا اور افریقہ کے عماذوں پر ایرانیوں کے ہاتھوں پے درپے شکستیں کھانے کے بعد برپا ہوئی تھی۔ ایک انتہائی تشویش ناک صورت حال کا سامنا کر رہی تھی۔ یہاں قسطنطین اعظم کے جانشین کسی منظم سلطنت یا لشکر کی بجائے اُن خانہ بدوش وحشیوں کے ایک نئے طوفان کا سامنا کر رہے تھے، جو گزشتہ صدیوں میں بارہا وسط ایشیا سے نکل کر کبھی بحیرہ خزر اور بحیرہ اسود کے جزئی اور کبھی شمالی علاقوں کو روندتے ہوئے یورپ کو تباہی اور بربادی کا پیغام دیا کرتے تھے۔ شکاریوں اور چرواہوں کی اس قوم کو جب اپنی بڑھتی ہوئی آبادی کے لئے وسائل حیات کی کمی محسوس ہونے لگتی تو وہ نئی زمینوں کی تلاش میں نکل پڑتے اور پھر جو ہنڈلے ترقی یافتہ نسلے اُن کے راستے میں آتے، وہاں تہذیب و تمدن کے سارے چراغ بجھا دیئے جاتے۔ لہذا ان کی حکمت بربر باغات ویران ہو جاتے اور خوشحال بستیوں اور پر رونق شہروں کی جگہ لاکھوں ڈھیر اور لاشوں کے بناؤ دکھائی دیتے۔ پھر یہی خانہ بدوش کچھ مدت لوٹ مار پر گزارا کرنے کے بعد آہستہ آہستہ آرام اور فراغت لے لے کر نکل کے عادی ہو جاتے۔ اپنے آبائی وطن کی برفانی ہواؤں اور نیم زمینیوں کی بجائے مفتوحہ علاقوں کی تیز گرمی اور محال اور وسائل حیات کی فراوانی کے باعث اُن کی سخت کوشی اور جفاکشی، تن آسانی اور عافیت بندی میں تبدیل ہونے لگتی، بوسیدہ کھالوں کے جھونپڑے کشادہ مکانوں سے بدل دیئے جاتے۔ خانہ بدوشی کی بدمذہبیت کا شعور ابھرنے لگتا۔ مکمل بستیوں، اور بستانیاں، شہروں میں تبدیل ہو جاتیں۔ شکاری اور چرواہے سالانہ ہجرت کرتے اور چرواہوں اور دیوانوں کی جگہ حکمت اور باغات دکھائی دینے لگتے۔ لیکن پھر صحرائے کوہی اور سہریاکی دستوں سے ننگے اور مجسم کے انسانوں کو کوئی اور قافلہ اٹھتا اور یہ مہذب و تن آسان اور عافیت پسند

لوگ وحشت اور بربریت کے ایک نئے سیلاب کے سامنے تنکوں کے انبار ثابت ہوتے۔

روم اور ایران کی جنگوں کے اس دور میں خانہ بدوشوں کے جو قبائل شمال مشرقی یورپ کو ہربز کرنے اور اطالیہ کو آگ و خون کا پیغام دینے کے بعد تھریس کی حدود میں داخل ہو چکے تھے۔ شاید ان تمام قبائل سے زیادہ خونخوار تھے، جنہوں نے گزشتہ ادوار میں مغرب پر یونان کی غنی اور بازنطینی سلطنت پر ایک کاری ضرب لگانے کے لئے جو سازگار حالات ان لوگوں نے دیکھے تھے۔ وہ شاید کسی اور نے نہیں دیکھے۔ رومی عقاب زنجی ہو چکا تھا۔ ایرانیوں نے اُس کے پر نوج لئے تھے، اب اُسے ہلاک کرنے کے لئے کسی جرأت یا ہمت کی ضرورت نہ تھی۔ آوار قبائل کا خاقان دریائے ڈینیوب سے لے کر اطالیہ تک ہزاروں بستیاں تباہ کرنے اور لاکھوں انسانوں کو موت کے گھاٹ اتارنے کے بعد ہرقلیہ کے قریب ڈیرے ڈالے ہوئے تھا۔ مشرقی یورپ سے تباہ حال لوگوں کے قافلے قسطنطنیہ اور اُس کے مصافحات میں پناہ لے رہے تھے۔ یہ لوگ اپنے ساتھ تانایوں کی دندگی اور سفاکی کی جو داستانیں لاتے تھے، ان کے باعث شہر میں سرسبکی پھیلی ہوئی تھی اور ہر آن یہ خطرہ محسوس کیا جا رہا تھا کہ اچانک کسی وقت گردوغبار کے بادلوں سے وحشیوں کا لشکر نمودار ہوگا اور مصافحات کی مینیوں سے لے کر قیصر کے محل تک لاشوں کے ڈھیر لگ جائیں گے۔

افریقہ اور ایشیا میں اپنے اندر علاقوں سے محروم ہونے کے باعث قسطنطنیہ کے عوام پہلے ہی قحط کا سامنا کر رہے تھے، اب پناہ گزینوں کی بڑھتی ہوئی تعداد کی وجہ سے بھوک اور افلاس کا مسئلہ زیادہ تشویش انگ صورت اختیار کر چکا تھا۔ قیصر کی یلوسی اور بددلی انتہا کو پہنچ چکی تھی۔ چنانچہ ایک دن جب قسطنطنیہ کا استغفر اعظم سر جسین سینٹ صوفیہ کے عظیم الشان گرجے میں گریہ و زاری کر رہا تھا، اُسے یہ اطلاع ملی کہ ہرقلیہ قرقاطنہ کی طرف فرار ہونے کا فیصلہ کر چکا ہے اور اُس کا ساؤ سامان جہازوں پر لا دیا جا رہا ہے۔ سر جسین کرب و اضطراب کے عالم میں گرجے سے نکلا اور بانٹتا کا پیتا قیصر کے محل میں داخل ہوا۔ شہنشاہ اور ملکہ سفر کی تیاریوں میں مصروف

ملہ آوار۔ سیتین قوم سے تعلق رکھتے تھے اور عام طور پر انہیں بھی وسط ایشیا کے دوسرے قبائل کی طرح تانایوں کے نام سے ہی یاد کیا جاتا ہے۔

نے، اور کسی کو ملاقات کی اجازت نہ تھی، لیکن پھر یزیدوں کو قسطنطنیہ کے استغفر اعظم کا راستہ روکنے کی جرأت نہ ہوئی۔

ہرقلیہ اپنا غم فطال کرنے کے لئے شراب پی رہا تھا۔ سر جسین کو دیکھ کر اُس کے ہاتھ سے سونے کا پیالہ پڑا اور اُس نے سہمی ہوئی آوازیں کہا۔ ”مقدس باپ مجھے معلوم ہے، آپ کس لئے آئے ہیں لیکن اب ش سے کوئی فائدہ نہیں، میں دار الحکومت تبدیل کرنے کا فیصلہ کر چکا ہوں۔“

سر جسین اطمینان سے ہرقلیہ کے سامنے بیٹھ گیا اور پھر قدرے توقف کے بعد بولا۔ ”آپ اس طے کیا رہے ہیں کہ قسطنطنیہ کے حالات مخدوش ہو چکے ہیں، لیکن میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ اگر قرقاطنہ کو کوئی نہ پھینچ آیا، اگر ایرانی یا آوار ویاں پہنچ گئے تو آپ کہاں جائیں گے؟“

ہرقلیہ نے عاجز ہو کر جواب دیا۔ ”مقدس باپ آپ مجھے بزدلی کا طعنہ نہیں دے سکتے۔ میں کئی برس یانیوں کے ساتھ بڑھ چکا ہوں، اگر صرف کسریٰ کے لشکر کے ساتھ مقابلہ ہوتا تو شاید ہم چند برس اور انہیں بٹائے سفوس کے پار روک سکتے تھے۔ لیکن ان نئے درندوں کو روکنا میرے بس کی بات نہیں۔ میرے سپاہی ان کے نام سے لرزتے ہیں۔ میرے سالار مایوس اور بددل ہو چکے ہیں۔ میرا خزانہ خالی ہے میں اپنے امراء اور اپنے عوام سے مزید قربانیوں کا مطالبہ نہیں کر سکتا۔ قرقاطنہ پہنچ کر مجھے تیاری کے لئے موقع مل سکتا ہے، زہری قوت کے بغیر وہاں نہیں پہنچ سکتے، اگر ایرانیوں نے وہاں تک ہمارا پیچھا کیا تو بھی ہمیں تیاری کے لئے مہلت ضرور مل جائے گی۔“

سر جسین نے جواب دیا۔ ”نہیں، نہیں آپ اپنے آپ کو قریب دینے کی کوشش نہ کریں، آپ بازنطینی سلطنت کے حکمران ہیں اور قسطنطنیہ کے بغیر اس سلطنت کا کوئی وجود نہیں ہوگا۔ آپ سرکٹوانے کے بعد اپنی حفاظت نہیں کر سکتے۔ آپ ان لوگوں کو دشمن کے دم و دم پر چھوڑ کر نہیں جاسکتے، جن کے بیڑوں۔ بجائوں نے آرمینا، شام اور مصر کے میدانوں میں آپ کے جھنڈے تلے جانیں دی ہیں، اگر آپ نے غلطی نہ تو قرقاطنہ کے لوگ آپ کے لئے اپنے خون کا ایک قطرہ بہانے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔ انطکیہ، دمشق، انطاکیہ، اور اسکندریہ چھن جانے کے بعد قسطنطنیہ اس دنیا میں عیسائیت کا آخری حصہ رہے گا۔ اور اگر یہ حصہ نہ رہے گا۔“

ہو گیا تو اس دنیا سے عیسائیت کے سارے چراغ بجھ جائیں گے۔ پھر ممکن ہے کہ آپ اس غلط فہمی سے کسی نامعلوم گوشے میں چند سال اور سکتے رہیں، لیکن جو لوگ آزادی اور عزت کی نعمتوں سے آشنا ہیں، اُن کے لئے ایسی زندگی کا ہر لمحہ موت سے زیادہ بھیانک ہوگا۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ ہر قتل جسے میں جانتا ہوں، جس کی فتح اور نصرت کے لئے آج ہر فتناء اور ہر گرجے میں دعائیں مانگی جاتی ہیں۔ جسے قدرت نے بدترین حالت میں بحال و محفوظ بنا کر بھیجا تھا۔ اور جس کے سر پر میں نے اپنے ہاتھوں سے تاج رکھا تھا، مجھے خدا اور اُس کے بندوں کے سامنے شرمسار نہیں کرے گا۔“

ہر قتل نے نڈھال سا ہو کر سر جیس کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”مقدس باپ، آپ کیا چاہتے ہیں؟ میں کیا کر سکتا ہوں؟۔ شاید آپ کو معلوم نہیں کہ سنیٹ کے ارکان کی اکثریت میرے فیصلے کی تائید کر چکی ہے۔“ سر جیس نے جواب دیا۔ ”سنیٹ کے ارکان کی اکثریت کی تائید سے ایک غلط فیصلہ صحیح نہیں ہو سکتا لیکن میں یہاں اس مسئلے پر بحث نہیں کروں گا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں، آپ میرے ساتھ سنیٹ صوفیہ کے مقدس گرجے میں تشریف لے چلیں، مجھے یقین ہے کہ وہاں بزرگان دین کی رومیں ہماری رہنمائی کریں گی۔“

ہر قتل تذبذب کی حالت میں ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ سر جیس اٹھا اور آگے بڑھ کر ادب کے ساتھ اُس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے بولا۔ ”آئیے!“

ہر قتل اپنی بھاری قبا سنبھالتا ہوا، اُس کے ساتھ چل دیا۔ شہر کے عوام جو ہر قتل کے ارادے سے باخبر ہو چکے تھے، محل کے دروازے کے سامنے جمع ہو رہے تھے۔ اور بعض دل جلے پر جوش نفروں سے اپنے غم و غصہ کا اظہار کر رہے تھے۔ پیریدار انہیں اپنے نینروں کی مدد سے پیچھے ہٹانے کی کوشش کر رہے تھے۔ شہر ندامت اور خوف کے احساس سے ہر قتل کو دروازے سے باہر پاؤں رکھنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ سر جیس جوم کا جوش و خروش دیکھ کر چند قدم آگے بڑھا اور بلند آواز میں چلایا۔ ”بھائیو! راستہ چھوڑ دو، تمہارے شہنشاہ، تمہاری سلامتی کی دعا مانگنے کے لئے سینیٹ صوفیہ کے مقدس گرجے میں حاضر ہونا چاہتے ہیں۔“ ان الفاظ نے جوم پر جادو کا سا اثر کیا اور وہ راستہ چھوڑ کر ادھر ادھر سمٹنے لگے۔

ہر قتل مسلح پیریداروں کی حفاظت میں گرجے میں داخل ہوا اور اُن کی آن میں وہاں قتل دھرنے کی جگہ نہ رہی۔ سر جیس نے ایک دلولہ انگیز تقریر کے بعد کلیسا اور سلطنت کے لئے فتح و نصرت کی دعائیں مانگیں اور پھر بے طلب نگاہوں سے ہر قتل کی طرف دیکھنے لگا۔ ہر قتل کے چہرے سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اُس کی یہ فیصلہ جواب دے چکی ہے۔ اُس نے مغموں اور اندر دیکھا ہوں سے لوگوں کی طرف دیکھا اور گردن جھکائی۔ رُج جو کتے کے عالم میں اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ آہستہ آہستہ سرگوشیاں کرنے لگے۔ سر جیس نے کہا ”عالیجاہ آپ کی رعایا اپنی قسمت کا فیصلہ سننا چاہتی ہے۔“

ہر قتل نے دوبارہ گردن اٹھائی، تو اُس کی آنکھوں میں آنسو چھلک رہے تھے۔ چند ثانیے وہ حاضرن کی رون دیکھتا رہا، اور پھر اچانک استغفیر اعظم کے سامنے دو زانو ہو کر بولا۔ ”مقدس باپ! میں کلیسا اور اپنی رعایا کے سامنے شرمسار ہوں۔ میں یہ عہد کرتا ہوں کہ میں قسطنطنیہ کو چھوڑ کر نہیں جاؤں گا۔ میری زندگی اور موت ان دنوں کے ساتھ ہے۔ آپ دعا کریں کہ خدا مجھے ایک حکمران کی ذمہ داریوں سے عہدہ براہوئے کی ہمت دے۔“

تھوڑی دیر بعد جب ہر قتل گرجے سے نکل کر اپنے محل کا رخ کر رہا تھا تو عوام مسلح پیریداروں کو اوسط درجہ کیل کر اُسے اپنی حفاظت میں لے چکے تھے۔ اور وہ جو تھوڑی دیر قبل اُسے علامت کر رہے تھے، اب انتہائی ہوش و خروش کے ساتھ اُس کی سلامتی اور فتح کے لئے دعائیں مانگ رہے تھے۔



قسطنطنیہ کی خوشگوار آب و ہوا میں عاصم کی صحت آہستہ آہستہ ٹھیک ہو رہی تھی۔ کلاڈیوس کے گھر میں اُسے زندگی کا ہر آرام میسر تھا۔ مرقس جو شاید عام حالات میں ایک عرب کے ساتھ بات تک کرنا پسند نہ کرتا اُسے اپنے بیٹے کا محسن سمجھ کر ہر ممکن طریقے سے اُس کی دلجوئی کیا کرتا تھا۔ انطونیا کی طرح جولیا بھی اُس کا بہت خیال رکھتی تھی۔ دیویس جس کا جہاز باسفورس کے جنگی بیڑے کے ساتھ شامل کر دیا گیا تھا، کلاڈیوس کی طرح اُس کا گریڈ بن چکا تھا اور قریباً ہر شام اُس کے پاس آیا کرتا تھا۔ لیکن عاصم کو ایک مستقل جہان کی حیثیت سے وہاں ٹھہرنا پسند نہ تھا۔ چنانچہ قسطنطنیہ میں قریباً ایک ماہ آرام کرنے کے بعد اُس نے مستقبل کے متعلق سرچنا شروع کر

دیا۔ چند بار اُس نے کلاڈیوس کے ساتھ اس موضوع پر گفتگو کرنے کی کوشش کی، لیکن وہ ہر بار یہ کہہ کر ٹال دیتا کہ ابھی تمہاری صحت ٹھیک نہیں ہوئی۔ تمہیں کچھ عرصہ اور آرام کی ضرورت ہے۔ جب تم تندرست ہو جاؤ گے تو تمہارے لئے کوئی موزوں کام تلاش کرنا مشکل نہیں ہوگا۔ سروس تمہیں میرے گھر کو اپنا گھر بنا چاہئے۔ عاصم کی طرح فرس کو بھی اپنے داماد کے گھر میں ایک مستقل جہان کی حیثیت پسند نہ تھی۔ معمولی کا بار شروع کرنے کے لئے اُس کے پاس کچھ سرمایہ موجود تھا اور اُس نے قسطنطنیہ میں اطمینان کا سانس لیتے ہی گلیوں اور بازاروں کے چکر لگانے شروع کر دیئے تھے۔ عاصم کو اُس کے ارادے کا پتا چلا تو اُس نے اپنی ساری پونجی اُس کے سامنے رکھتے ہوئے کہا ”آپ مجھے اپنا شریک بھیجیں اور بلا توقف کوئی کام شروع کر دیں۔“

ایک شام فرس نے اُس سے کہا ”بیٹا میں نے ساری زندگی سرائے کا کاروبار کیا ہے اور قسطنطنیہ میں مجھے اپنے لئے اس سے زیادہ اور کوئی موزوں مشغلہ نظر نہیں آتا۔ آج میں نے شہر سے باہر ایک کشادہ مکان دیکھا ہے، جسے معمولی ردوبدل کے بعد ایک اچھی خامی سرائے میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ اس مکان کا مالک قسطنطنیہ کے حالات سے مایوس ہو کر اپنے بال بچے قراچہ بھیج چکا ہے اور اب اپنی جائیداد کھانے لگانے کی فکر میں ہے۔ میں اُس کے ساتھ قیمت کے متعلق بات چیت شروع کر چکا ہوں۔ اور مجھے امید ہے کہ یہ مکان ہمیں بہت سستے داموں مل جائے گا۔ لیکن مجھے یہ الجھن ہے کہ رومی امراء اس قسم کے کاروبار کو پسند نہیں کرتے۔ کلاڈیوس، شاید میری مخالفت نہ کرے، لیکن اُس کا باپ یقیناً یہ پسند نہیں کرے گا۔“

عاصم نے کہا ”قسطنطنیہ میں یہ کام یقیناً آپ کے شایان شان نہیں۔ ہو سکتا ہے کہ کلاڈیوس آپ کے احترام کی وجہ سے خاموش رہے، لیکن اُس کے لئے اپنے احباب کا یہ طعنہ یقیناً ناقابل برداشت ہوگا۔“

کہ اُس کا خسر ایک معمولی سرائے چلا رہا ہے۔ اگر آپ مجھ پر اعتماد کر سکیں تو آپ کی طرف سے یہ کام میں اپنے ذمہ لینے کے لئے تیار ہوں۔ یہاں میری حیثیت نہ ہونے کے برابر ہے۔ میں اگر جنگل سے لکڑیاں لاکر فروخت کروں تو بھی مجھے کوئی ملامت نہیں کرے گا۔ اگر آپ پسند کریں تو میں بھی اپنی تھوڑی سی پونجی اس کاروبار میں لگانے کے لئے تیار ہوں۔“

فرس نے جواب دیا ”بیٹا میں اپنی ذات سے زیادہ تمہارے مستقبل کے متعلق سوچتا ہوں، اس لئے

میں اگر میں کوئی کام شروع کرنا چاہتا ہوں تو اس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ میں نہیں اپنا شریک کار بنانا چاہتا ہوں۔ ایک بوڑھے آدمی کو دو وقت کی روٹی کے لئے کسی بھاگ دوڑ کی ضرورت نہیں، لیکن تم ابھی جوان ہو اور تمہیں یہاں اپنی زندگی کے باقی دن گزارنے کے لئے کسی شغل کی ضرورت ہے۔ اگر تمہارے پاس ایک لڑی بھی نہ ہوتی تو بھی میں تمہیں اپنے ساتھ برابر کا حصہ دار بننے پر اصرار کرتا۔ جب تم اچھی طرح تندرست ہو جاؤ گے تو ہم کسی تاخیر کے بغیر یہ کام شروع کر دیں گے۔ ابتدا میں تمہیں سارا کام سنبھالنا پڑے گا اور میں بننا ہر ایک دوست اور مددگار کی حیثیت میں تمہارے پاس آیا کروں گا۔ مجھے یقین ہے کہ کچھ عرصہ بعد کلاڈیوس اور اُس کا باپ ہمیں دو ساتھیوں کی حیثیت سے دیکھنے کے عادی ہو جائیں گے اور میں کھلے بندوں تمہارا شریک کار بن جاؤں گا۔ لیکن پہلے میں تم سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم سچ جج ہمیشہ کے لئے قسطنطنیہ کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کر چکے ہو؟“

عاصم نے کچھ دیر سر جھکا کر سوچنے کے بعد جواب دیا ”آپ کو ابھی تک اس بات کا یقین نہیں آیا کہ ماضی کے ساتھ میرے تمام رشتے ٹوٹ چکے ہیں؟“

فرس نے جواب دیا ”میں اکثر یہ سوچتا ہوں، تم قسطنطنیہ میں زیادہ عرصہ خوش نہیں رہ سکو گے اور کسی نہ کسی دن ماضی کی بعض حسین یادیں تمہیں آبنائے باسفورس کے پارے جائیں گی۔“

عاصم پھر تھوڑی دیر کے لئے سوچ میں پڑ گیا، بالآخر اُس نے گردن اٹھا کر فرس کی طرف دیکھا اور کہا ”ماضی کے دامن میں میرے لئے اب سب سے بڑا درد کسی ٹاپو کے کنارے پہنچا دیتی ہیں۔ اب مجھے واپس شلخ کی طرح ہوں، جسے دریا کی طغیانیاں کو سوس دوڑ کسی ٹاپو کے کنارے پہنچا دیتی ہیں۔ اب مجھے واپس جانے کے لئے حوادث کے اُس سیلاب کا رخ بدلنا پڑے گا جو مجھے شام اور صبح کے راتے یہاں لے آیا ہے اور یہ میرے بس کی بات نہیں۔ اپنے ماضی کی گزرگاہ پر اگر میں نے کوئی غفلت دیکھا تھا تو یہ میری نگاہوں کا فریب تھا۔ اگر میں نے کسی درخت کی ٹھنڈی چھاؤں میں بیٹھنے کی تمنا کی تھی تو یہ میری نادانی تھی۔ میں نے مایوسی کی تاریک آندھیوں میں جو چراغ جلائے تھے وہ مجھ چلے گئے۔ اب میں اپنے آپ کو یہ فریب دینے کی کوشش نہیں کروں گا کہ آبنائے باسفورس کے پار کوئی میرا انتظار کر رہا ہے۔“

فرس نے سوال کیا ”کیا یہ ممکن ہے کہ تم اُس ایرانی لڑکی کو مجھ کو جاؤ، جس کی ایک مسکراہٹ تمہیں اپنی جان پر کھینے پر آمادہ کر سکتی تھی“

عاصم نے جواب دیا ”بعض سراب اتنے نظر فریب ہوتے ہیں کہ انسان اُن کے پیچھے دم توڑ دیتا ہے میں نے بھی ایک سراب دیکھا تھا، لیکن اب وہ میری نگاہوں سے اوجھل ہو چکا ہے۔ اب مجھے سین کی دوستی اور ایرانی فرج کے ساتھ اپنے کارنامے مذاق معلوم ہوتے ہیں۔ زمانے کے حوادث نے مجھے اُس خود اعتمادی سے محروم کر دیا ہے جو ایک انسان کو سراب کے پیچھے بھاگنے پر آمادہ کر سکتی ہے۔ اب اگر کوئی سراب ایک حقیقت بن کر میرے سامنے آجائے تو مجھے اُس کی طرف قدم اٹھانے کا حوصلہ نہیں ہوگا۔ اب میری تمام دلچسپیاں صرف زندہ رہنے تک محدود ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اب میں تلوار نہیں اٹھاؤں گا۔ قسطنطنیہ میں اگر میرے لئے کوئی بات تکلیف کا باعث ہے تو وہ یہ کہ میں یہاں بیکار ہوں۔ اگر میں اپنے آپ کو مصروف رکھنے کے لئے کوئی کام تلاش نہ کر سکا تو مجھے اندیشہ ہے کہ میں کی طرح کلاڈیوس کی دوستی بھی مجھے ایک بار پھر ایک ایسے سپاہی کی زندگی اختیار کرنے پر مجبور نہ کر دے جو کسی مقصد یا اصول کی خاطر سینہ سپر ہونے کی بجائے اپنی بے مقصد اور بے کیفیت زندگی کا جواز ثابت کرنے کے لئے تلوار اٹھا لیتا ہے۔ اب مجھے ایران کی فتوحات اور روم کے مستقبل سے کوئی دلچسپی نہیں، میں اپنی کتاب حیات کا نیا ورق اُلٹ چکا ہوں۔ میں صرف یہ جانتا ہوں کہ مجھے اپنی زندگی کے باقی دن قسطنطنیہ میں گزارنے پڑیں گے۔ میں شمال یا مغرب میں وحشی قبائل کے حملوں کے واقعات سنتا ہوں تو کبھی کبھی میرے دل میں پھر ایک بار تلوار اٹھانے کا شوق کروٹیں لینے لگتا ہے، لیکن پھر میرے سامنے جب یہ سوال آتا ہے کہ کیا میرے خون کے چند قطروں سے ظلم اور وحشت کی وہ آگ بجھ جائے گی جو کبھی قیصر اور کسریٰ کے ایوانوں اور کبھی خانہ بدوشوں کے خیموں سے نمودار ہوتی ہے تو میرے حوصلے سرد ہو جاتے ہیں۔ مجھے اس تلخ حقیقت کا اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ میں ایک معمولی انسان ہوں اور اپنی حدود سے باہر نکلنے کے بعد میں نے ہمیشہ محسوس کیا ہے کہ میں جیسے معمولی انسان قیصر اور کسریٰ کے جھنڈے اٹھانے کی بجائے اپنے حال پر نافع رہ سکتے تو شاید اس دنیا کی حالت بہتر ہوتی“

فرس نے کہا۔ عاصم تم ایک معمولی آدمی نہیں ہو۔ بعض حالات میں تلوار نکلنے کی بجائے تلوار نام ڈالنے کے لئے زیادہ حوصلے اور جرأت کی ضرورت ہوتی ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ کل تمہارا فیصلہ کیا ہوگا ان لوگوں نے تمہیں سمجھنے میں غلطی نہیں کی تو تم ان لوگوں سے مختلف ہو جو گنگامی اور بے جا لگی کی زندگی پر زندہ رہ سکتے ہیں۔ قدرت نے تمہیں پامال ماسہوں پر چلنے کے لئے پیدا نہیں کیا۔ اگر یہ بات ہوتی تو تم رب سے نکل کر یہاں تک نہ پہنچتے اور آج تمہاری دلچسپیاں صرف اپنے دشمنوں سے انتقام لینے یا اپنے زندان یا اپنے قبیلے کا بول بالا کرنے تک محدود ہوتیں۔ لیکن قدرت نے تمہیں اپنے لئے نئے راستے تلاش کرنے کی ہمت دی تھی، اور آج بھی میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ زمانے کا کوئی انقلاب تمہاری اس ہمت پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ صحت کی خرابی کے باعث، تمہارے خیالات میں جو تبدیلی آئی ہے وہ میرے نزدیک زہنی ہے۔ جب تمہاری کھوئی ہوئی توانائی واپس آجائے گی تو تمہارا سوچنے کا انداز مختلف ہوگا۔ بہر حال تمہیں مایوس نہیں کروں گا۔ اگر تم ایک سرسٹے میں کام کر کے مطمئن رہ سکتے ہو تو میں ایک ہفتہ کے اندر اندر سارا انتظام کروں گا۔ اگر ایرانی فرج کا ایک نامور سالار اس کام میں کوئی سبکی محسوس نہیں کرتا تو میں بھی جس نے ساری عمر یہ کام کیا ہے، کسی کی ناراضگی یا خفگی کی پروا نہیں کروں گا۔ عاصم! میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ تمہاری رفاقت کو میں قدرت کا انعام سمجھوں گا۔“

عاصم نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ”ایک ہفتہ بعد آپ کو یہ شکایت نہیں رہے گی کہ میری صحت خراب ہے“



اگلے روز سہ پہر کے قریب فرس مکان کا سردا چکانے کے بعد واپس آیا تو کلاڈیوس جہان خانے کے ایک کمرے میں عاصم کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ اُس نے فرس کو دیکھتے ہی سوال کیا ”کہیے، کوئی کامیابی ہوئی؟“

فرس جواب دینے کی بجائے پریشان سا ہو کر، عاصم کی طرف دیکھنے لگا اور وہ بولا ”آپ کو نشان

ہونے کی ضرورت نہیں، میں انہیں بتا چکا ہوں کہ آپ میرے لئے ایک سرمائے خرید رہے ہیں۔ کلاڈیوس کو قیصر کی طرف سے ایک اہم ذمہ داری سونپی گئی ہے اور یہ کل صبح یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔ اس لئے میں یہی مناسب سمجھا کہ ان سے اجازت حاصل کر لی جائے۔“

فرس کلاڈیوس کی طرف متوجہ ہوا، آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

اُس نے جواب دیا۔ ”مجھے ہرقلیہ کے قریب ایک اہم چوکی کی حفاظت پر متعین کیا گیا ہے۔ میں اب قیصر اور سپہ سالار سے مل کر آیا ہوں۔ انہوں نے مجھے صبح ہوتے ہی کمک کے دستوں کے ساتھ کچھ حکم دیے۔“ فرس کچھ کہے بغیر ان کے قریب ایک کُرسی پر بیٹھ گیا۔ کلاڈیوس نے قدم سے توقف کے بعد کہا۔ دیکھنے والے کے متعلق میرے جذبات آپ سے مختلف نہیں۔ مجھے معلوم ہے کہ انہیں ایک دن کے لئے بھی بیکار بیٹھنا پسند نہیں اور میری یہ خواہش تھی کہ جب یہ اچھی طرح تندرست ہو جائیں تو انہیں کسی موندل کام پر لگا دیا جائے۔ موجودہ حالات میں قسطنطنیہ کو سب سے زیادہ سپاہیوں کی ضرورت ہے اور میں کُرسی کی فوج کے ایک تجربہ کار سالار کے لئے یہاں بھی کوئی عزت کا مقام حاصل کر سکتا ہوں، لیکن میں ایک ایسے دوست کو اپنے ساتھ گھسٹنا پسند نہیں کروں گا۔ چاہیے تو اور انعام میں ڈال چکا ہے۔ اب اگر یہ سرمائے کا دوبارہ میں خوش رہ سکتے ہیں، تو مجھے بھی خوش ہونا چاہیے۔ بلکہ میں یہاں تک کہنے کے لئے تیار ہوں کہ اگر یہ اپنی خوشی سے ایک ادنیٰ مزدور کا پیشہ اختیار کر لیں تو بھی میں ان کا دوست کہلانے میں فرحمن ہوں گا۔ عاصم نے مجھے یہ نہیں بتایا، لیکن میرا دل گواہی دیتا ہے کہ اس کی طرح آپ بھی مجھے اپنی خدمت کا مزید موقع دینا پسند نہیں کرتے۔ اگر آپ یہ خیال کرتے ہیں کہ میں قسطنطنیہ میں آپ کی آزادی پر کوئی پابندیاں فائدہ کرنا چاہتا ہوں، یا ایسے کاموں سے میری تصفیک ہوگی تو آپ غلطی پر ہیں۔ اگر بائیلون میں ایک معمولی سرمائے کا مالک میرے نزدیک دنیا کے تمام انسانوں سے زیادہ قابل احترام ہو سکتا تھا تو میں بھی عقیدت اور احترام کا وہ رشتہ قائم رہ سکتا ہے۔ انطونیہ نے یہاں پہنچتے ہی مجھ سے کہہ دیا تھا کہ آپ کام کے بغیر خوش نہیں رہ سکتے لیکن آپ کو یہ پریشانی ہے کہ جو کام آپ جانتے ہیں وہ ہمیں پسند نہیں آئے گا۔ آج جب عاصم نے مجھے یہ بتایا کہ آپ اُس کے لئے سرمائے کا سودا کر رہے ہیں تو میرے لئے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ اس کا دوبارہ

بہی اُس کے ساتھ شریک ہیں۔ اب آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، میں اپنے باپ کے سلعہ بات کر چکا ہوں۔ انہیں کوئی اعتراض نہیں، وہ صرف یہ چاہتے ہیں کہ آپ کی سرمائے اتنی شاندار ہو کہ اونچے بستہ کے لوگ وہاں ٹھہرنے میں عزت محسوس کریں اور اس مقصد کے لئے وہ آپ کو ایک معقول رقم قرض دینے کے لئے تیار ہیں۔“

فرس نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے اپنے داماد کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”اگر مجھے معلوم ہوتا کہ آپ کے والد اس قدر وسیع النظر ہیں تو مجھے اس قدر پریشانی نہ ہوتی۔ لیکن میں موجودہ غیر یقینی حالات میں کسی وسیع پیمانے پر کوئی کاروبار شروع کرنا مناسب خیال نہیں کرتا۔ اب میں مکان خرید چکا ہوں اور جو غنڈی ہی ہوئی ہمارے پاس بچ گئی ہے وہ کام شروع کرنے کے لئے کافی ہے۔ جب حالات بہتر ہو جائیں گے، مجھے آپ کے والد سے مدد لینے پر کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔“

ایک نوکر نے دروازے سے اندر جھانکتے ہوئے کہا۔ ”دلیرس تشریف لائے ہیں۔“

”انہیں یہاں لے آؤ،“ کلاڈیوس نے جواب دیا۔ نوکر واپس چلا گیا اور چند ثانیے بعد دلیرس کمرے میں داخل ہوا۔ عاصم، فرس اور کلاڈیوس اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور وہ اُن کے ساتھ باری باری مصافحہ کرنے کے بعد ایک کُرسی پر بیٹھ کر کلاڈیوس سے مخاطب ہوا۔ ”میں صرف آپ کو الوداع کہنے کے لئے آیا ہوں۔ صبح تک قرطاجنہ سے رسد لانے والے جہاز بحیرہ مارمورا میں داخل ہو جائیں گے۔ اور میں آج رات اُس کی حفاظت کے لئے جنگی جہازوں کا ایک بیڑہ لے کر روانہ ہو جاؤں گا۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”یہ عجیب بات ہے کہ میں بھی علی الصباح قسطنطنیہ سے کوچ کر رہا ہوں، اور ابھی تمہاری تلاش میں نکلنے کا ارادہ کر رہا تھا۔“

”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“

”مجھے ہرقلیہ کے محاذ کی کان سونپی گئی ہے۔“

وہ کچھ دیر خاموش بیٹھ رہے۔ بالآخر دلیرس نے کہا۔ ”آپ وہاں تنہا جا رہے ہیں؟“

”نہیں میں یہاں سے ایک کمک کے ساتھ جا رہا ہوں۔“

”نہیں، نہیں میرا مطلب ہے کہ آپ اپنی بیوی کو ساتھ لے کر تو نہیں جا رہے؟“

”نہیں کہاؤ گے؟“

”نہیں، میں بہت مصروف ہوں“

”اچھا، تو میں دروازے تک تمہارے ساتھ چلتا ہوں“

کلاڈیوس کی دیکھا دیکھی فرس اور عامم بھی اٹھ کر ولیرس کے ساتھ چل دیئے۔ دروازے سے باہر نکلنے کے بعد دیگرے اُن کے ساتھ مصافحہ کیا۔ جب عامم کی باری آئی تو اُس نے جھجکتے ہوئے سوال کیا: ”اگر آپ بُرا نہ مانیں تو میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ کی میم زیادہ خطرناک تو نہیں؟“

”نہیں“ ولیرس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”مجھے یقین ہے کہ میں اس جہم سے سلامت واپس آؤں گا۔ ایرانی بیڑے کے متعلق جو اطلاعات ملی ہیں، اُن کے پیش نظر ہمیں کسی مزاحمت کا توقع نہیں۔ ان دنوں دشمن کا کوئی جہاز مشرقی ساحل کے آڈوں سے زیادہ دور نہیں آتا۔ لیکن وہ اپنی بحری قوت میں تدریج اضافہ کر رہے ہیں اور اُن کا یہ عارضی سکون کسی بڑے طوفان کا پیش خیمہ ہو سکتا ہے۔ میں جب فلسطین سے دور ہوتا ہوں تو مجھے ہر آن یہ خدشہ محسوس ہوتا ہے کہ میری واپسی تک اس شہر کے باشندے اس حال میں ہوں گے۔ میں ایرانیوں سے زیادہ اُن دھشیوں کے متعلق پریشان ہوتا ہوں، جو کسی وقت بھی اندی اور طوفان بن کر یہاں نازل ہو سکتے ہیں۔ اس وقت میری سب سے بڑی خواہش یہی ہے کہ جب میں واپس آؤں تو مجھے فلسطین کی خاموش دیواروں سے یہ سوال پوچھنے کی ضرورت پیش نہ آئے کہ بازنطینی نے آخری محافظ کہاں ہیں؟“

کلاڈیوس نے مضطرب ہو کر ”ولیرس مجھے یہ توقع نہ تھی کہ تم اس قدر مایوس ہو جاؤ گے۔“

اُس نے جواب دیا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ مجھے مستقبل کی تاریک گزرگاہوں پر اُمید کا کوئی چراغ مل ہی نہیں دیتا۔ لیکن یہ وقت اس موضوع پر بحث کرنے کے لئے موزوں نہیں۔ اگر مجھے یہ یقین نہ ہوتا کہ ہم ایک حقیقت پسند انسان ہیں تو میں اسے پریشان کرنے کی کوشش نہ کرتا۔ میرے خیال میں ایک ایسے آدمی کو مستقبل کے خدشات سے آگاہ کرنا ضروری تھا جو فلسطین کو عافیت کا گھر سمجھ کر آپ کے ساتھ آیا۔ اب مجھے اجازت دیجیئے، خدا حافظ!“

”نہیں، میں اتنا بیوقوف نہیں ہوں، مجھے وہاں کے حالات معلوم ہیں۔ ولیرس، میں نہیں ایک دم ذمہ داری سونپنا چاہتا ہوں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ عامم میری غیر حاضری میں ایک دوست کی کی محسوس کرے۔ اُس نے جواب دیا۔ ”میں آپ کے ساتھ یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ اس جہم سے فارغ ہونے کے بعد میں میں کم از کم ایک بار ضرور اس کے پاس آیا کروں گا۔“

”عامم یہاں سرانے کا کاروبار شروع کرنا چاہتا ہے، اور مجھے امید ہے کہ تمہاری موجودگی میں اسے کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔“

”سرانے کا کاروبار؟“ ولیرس نے حیرت زدہ ہو کر پوچھا۔

”ہاں! اور انطونیا کے والد اس کے ساتھ شریک ہوں گے۔“

ولیرس نے کہا۔ ”یہ بات تو میری سمجھ میں آسکتی ہے کہ جو شخص ایرانی فوج میں شہرت اور کامیابی کی منازل طے کر چکا ہے، وہ اپنی زندگی کا راستہ تبدیل کر لینے کے بعد بھی ہماری فوج کے ساتھ کھڑا ہونا پسند نہیں کرے گا۔ لیکن ایک سپاہی کے متعلق یہ سوچنا کہ وہ سرانے بھی چلا سکتا ہے۔ میری سمجھ سے بالاتر ہے۔ اگر عامم آپ کی حمان نوازی سے اکتا گیا ہے تو میں اس کے لئے فوج سے باہر بھی کوئی موزوں ملازمت تلاش کر سکتا ہوں۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”ولیرس اب اس موضوع پر بحث کی ضرورت نہیں مجھے معلوم نہیں کہ کل عامم کے خیالات کیا ہوں گے، لیکن اُس وقت اُس کا یہ فیصلہ ہے۔ مجھے صرف یہی ثابت کرنا ہے کہ میں اپنے محسن کی ہر خواہش کا احترام کر سکتا ہوں۔“

ولیرس نے جواب دیا۔ ”بہت اچھا میں بحث نہیں کرتا۔ اور میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ فرصت کے لمحات میں ان کی سرانے میری اور میرے تمام دوستوں کی توجہ کا مرکز بنی رہے گی۔ اگر مجھے کوئی غیر متوقع حادثہ پیش نہ آگیا تو میں چار پانچ دن تک واپس آ جاؤں گا، اب مجھے اجازت دیجیئے۔“

ولیرس نے کرسی سے اٹھ کر کلاڈیوس کی طرف ہاتھ بڑھایا، لیکن اُس نے کہا۔ ”تم ہمارے ساتھ

کلاڈیوس کچھ کہنا چاہتا تھا، لیکن ولیس اُسے موقع دینے بغیر وہاں سے چل دیا۔
اگلی صبح کلاڈیوس بھی قسطنطنیہ سے روانہ ہو چکا تھا۔ اور چند دن بعد عاصم اور فرس شہر سے
باہر اپنی چھوٹی سی سرائے کا کام سنبھال چکے تھے۔



سرائے کا کاروبار، عاصم اور فرس کی توقع سے زیادہ منفعت بخش ثابت ہو رہا تھا۔ قسطنطنیہ
پناہ گزینوں کے سیلاب کے باعث رہائش کا مسئلہ ایک نازک صورت اختیار کر چکا تھا اور جن لوگوں کو شہر
میں جگہ نہیں ملتی تھی وہ مضافات میں سرچھپانے کے لئے جگہ تلاش کر لینا بھی غنیمت خیال کرتے تھے۔
فرس نے مسافروں کی بڑھتی ہوئی تعداد کا مسئلہ حل کرنے کے لئے، دوسرے جہینے ایک خیمہ خریدا اور اُسے
سرائے کے پاس نصب کر دیا۔ تیسرے جہینے اُس نے ایک اور خیمہ خریدا اور اس کے ساتھ ہی ایک کشتی
عمارت کی تعمیر شروع کر دی۔ قسطنطنیہ کی بیشتر سرائیں آرمینی تاجروں کی ملکیت تھیں۔ اور وہ باہر سے
آنے والے مسافروں کو دونوں ہاتھوں لوٹتے تھے، لیکن فرس زیادہ نفع کمانے کی بجائے زیادہ گاہک پیدا
کرنے کے مسلک پر کاربند تھا اور یہی وجہ تھی کہ جو مسافر ایک دن اُس کی سرائے میں ٹھہرنا اتفاقاً دوسرے دن
دو چار اور مسافر وہاں لے آتا تھا۔

ولیس فرصت کے اوقات میں اکثر اُن کے پاس آیا کرتا تھا، فرس اور عاصم کے کاروبار سے اُس
کی دلچسپی کا یہ عالم تھا کہ وہ شہر میں ہر اجنبی کو اُن کی سرائے کا راستہ دکھانا اپنا فرض خیال کرتا تھا۔ فرس جب
اپنی بیٹی کو دیکھنے کے لئے جاتا تو عاصم کو بھی اپنے ساتھ لے جاتا۔

اپنی غیر حاضری کے پہلے جہینے کلاڈیوس نے انہیں جو خطوط بھیجے تھے، اُن میں یہ بات خاص طور
پر دہرائی گئی تھی کہ مجھے حنفرب گھرانے کے لئے چند دن کی چھٹی مل جائے گی، لیکن اس کے بعد اُس کے
تمام خطوط میں اس قسم کی شکایات ہوتی تھیں کہ میں بے حد مصروف ہوں۔ دشمن نے فلاں علاقے میں
مار دھاڑ شروع کر دی، ہماری افواج فلاں قلعے پر دوبارہ قابض ہو گئی ہیں۔ آج دشمن کے لشکر نے ایک

ی فلاں چوکی پر قبضہ کر لیا۔ اب میں چند ہفتے گھر نہیں آسکوں گا۔ اس طرح چار جہینے گزر گئے۔
قسطنطنیہ پہنچنے کے بعد عاصم نے اپنی زندگی میں جو خلا محسوس کیا تھا، اسے سرائے کے ایک
نزد سے ماحول کی دلچسپیاں زیادہ عرصہ تک پُر نہ رکھ سکیں۔ اپنی کھوئی ہوئی توانائی دوبارہ حاصل کرنے
پر بعد اُس کی حالت اُس مسافر کی سی تھی جو ایک دن وقف محرابیں متکاوٹ اور پیاس سے ٹدھال ہونے
پر بعد کسی نخلستان میں پہنچ جائے اور وہاں کسی چشے کے ٹھنڈے پانی سے پیاس بجھانے اور کسی درخت
نہی چھاؤں میں کچھ دیر آرام کرنے کے بعد اپنے دل میں ایک نیا اضطراب محسوس کرنے لگے۔ ایک
اموش اور پرسکون زندگی پر قانع ہو جانا اُس آدمی کے بس کی بات نہ تھی، جس نے اپنی زندگی کی بیشتر
منزل، نامہوار اور پُر خطر راستوں پر طے کی تھیں۔ ماضی کی تمام دلچسپیوں سے کنارہ کش ہونے اور مستقبل
پر متعلق تمام اُمیدوں سے محروم ہو جانے کے بعد یہ سرائے جیسے ابتدا میں اُس نے ایک گوشہ عافیت
سمجھا تھا، اب اسے ایک ایسا قید خانہ معلوم ہوتی تھی۔ جس کے باہر مشرق و مغرب کے تمام راستے افق
نہ تارکیوں میں گم ہو کر رہ جاتے تھے۔ صبح و شام کی مصروفیت اُس کے لئے زندگی کی ایک ضرورت بن
جاتی تھی۔ وہ سرائے کے ملازموں کی طرح جن کی تعداد اب پانچ چھل تھی، نہایت ادنی کاموں میں بھی کوئی عار
محسوس نہیں کرتا تھا، لیکن اس کے باوجود کبھی کبھی اُس کے دل کی گہرائیوں میں کوئی خیال اٹھتا اور اُس کے
ذہنی اور جسمانی قوی نش ہو کر رہ جاتے، وہ کوئی کام کر رہا ہوتا اور اُس کے ہاتھ پاؤں اچانک ڈک جاتے۔
ایک ہی کی طرف دیکھتا اور اُس کی نگاہیں کسی مہموم افق کے دھندلوں میں گم ہو کر رہ جاتیں۔ وہ کسی کے ساتھ
نہ کرتا اور اچانک اُس کی قوت گویائی سلب ہو جاتی۔ پھر سرائے کے کسی گوشے سے ایک جانی بچائی آواز
سنائی دیتی، ”عاصم بیٹا، تم کیا سوچ رہے ہو۔ تم تنگ گئے ہو۔ تمہیں آرام کی ضرورت ہے۔ آؤ میرے پاس
بیٹھاؤ۔ دیکھو، تمہیں ایندھن کے لئے لکڑیاں پھاڑنے، اور گھوڑوں کے آگے چارہ ڈالنے کی ضرورت نہیں
نہ اُنہوں کے لئے ہمارے پاس نوکر موجود ہیں۔ اور عاصم ایسا محسوس کرتا کہ وہ کسی گہرے سمندر میں غوطہ کھانے
پر بعد اچانک ساحل پر پہنچ گیا ہے۔“

فرس ہر تیسرے یا چوتھے روز اپنی بیٹی کو دیکھنے کے لئے اُس کے گھر جایا کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ عاصم کو

اپنے ساتھ لے جانے پر اصرار کرتا، لیکن عاصم کے طرز عمل سے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اُسے کلاڈیوس کے گھر پاؤں رکھتے ہوئے کوئی الجھن محسوس ہوتی ہے، اور وہ عام طور پر کسی نہ کسی بہانے دیاں جانے سے انکار کر دیتا۔

ایک دن فرس نے اُسے اپنے ساتھ چلنے کی دعوت دی تو عاصم نے جواب دیا ”آج میں باسوڑی کے کنارے گھومنا چاہتا ہوں“

فرس نے کہا ”بیٹا یہ میرے ساتھ نہ جانے کے لئے کوئی معقول بہانہ نہیں۔ دیکھو، انطونیہ تم سے بہت خفا ہے۔ اور جولیا پچھلی مرتبہ بار بار تمہارے نہ آنے کی وجہ پوچھتی تھی۔ کلاڈیوس کے باپ نے بھی تمہارے متعلق پوچھا تھا“

عاصم نے کہا ”آپ جانتے ہیں کہ انطونیہ مجھے ایک بہن کی طرح عزیز ہے، اور اُسے دیکھ کر مجھ کی راحت سی محسوس ہوتی ہے لیکن جولیا کے سامنے جاتے ہوئے مجھے اپنی بے بسی کا احساس ہوتا ہے۔ جب میں وہاں تھا تو مجھے ہمیشہ یہ محسوس ہوتا تھا کہ وہ مجھے قابلِ رحم سمجھتی ہے۔ اور اپنی عزیز الوطنی، اور بے بسی کے باوجود میرے لئے یہ ناقابلِ برداشت ہے کہ میں قابلِ رحم سمجھا جاؤں“

فرس نے کہا ”عاصم فرض کرو کہ وہ نیلی آنکھوں والی مغرور لڑکی صبح، شام انطونیہ سے تمہارے متعلق ایسی داستانیں سنتی ہے، جن کے باعث احترام اور عقیدت کے رشتے استوار ہوتے ہیں تو تم اس کے متعلق کیا کہو گے؟“

عاصم نے جواب دیا ”اس صورت میں مجھے اُس سے اور زیادہ دُور رہنا چاہیئے۔“

فرس نے پوچھا ”یہ خود پسندی ہے یا احساسِ حروریت؟“

عاصم نے جواب دیا ”مجھے معلوم نہیں، میں صرف یہ جانتا ہوں کہ اب میں اُن راستوں پر چلنے کی جرات نہیں کروں گا، جن کی کوئی منزل نہ ہو۔ اور آپ جانتے ہیں کہ اس راستے کی کوئی منزل نہیں ہو سکتی۔ فرس نے کہا ”بیٹا تم نے مجھے غلط سمجھا، میرا یہ مطلب نہ تھا کہ جولیا تمہارے دل میں جگہ لے سکتی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ تم اس قدر نادان نہیں ہو۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تمہارے دل سے تنہائی اور بے بسی

اس دُور کیا جائے، اور جب تمہیں یہ محسوس ہونے لگے گا کہ یہاں تمہیں جاننے پہچاننے اور تہوار احترام، دلوں کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے تو ماضی کی تلخیاں تمہارے لئے اس قدر تکلیف دہ نہیں ہوں گی۔“

عاصم نے کہا ”کیا آپ میرے لئے کافی نہیں؟“

لیکن میں ہمیشہ تمہارے ساتھ نہیں رہوں گا۔ میرے راستے کی آخری منزل اب زیادہ دُور نہیں۔“

عاصم کچھ دیر کرب و اضطراب کے عالم میں فرس کی طوط دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے ایک گہری سانس بہہ لئے کہا ”جب آپ میرے ساتھ نہیں ہوں گے تو میں یہ سمجھوں گا کہ زندگی کے ساتھ میرا آخری رشتہ ٹوٹ رہا ہے۔ پھر میری جگہ یہ سرائے نہیں ہوگی۔“

”تم کہاں جاؤ گے؟“ فرس نے مغموم لہجے میں سوال کیا۔

”مجھے مظلوم نہیں، آج مجھے اس سوال کا جواب سوچتے ہوئے بھی خوف محسوس ہوتا ہے۔“

فرس نے کہا ”عاصم جو انسان دوسروں کے لئے جینا اور مرنا جانتا ہو اُسے اپنے ماضی پر نادم، دُور سے پریشان اور مستقبل سے مایوس نہیں ہونا چاہیئے۔ کیا تم اپنے ماضی کے واقعات کے متعلق سوچتے وقت یہ محسوس نہیں کرتے کہ بعض فیصلہ کن مراحل میں تمہارے اپنے شعور سے زیادہ قدرت کی ان دیکھی اور ان جانی قوتوں نے تمہاری راہنمائی کی ہے اور یہ قوتیں آئندہ بھی تمہاری راہنمائی کرتی رہیں گی؟“

عاصم نے جواب دیا ”اپنے ماضی سے میں نے صرف یہ سبق سیکھا ہے کہ میں نے اپنے مہم سہنوں کی حقیقت سمجھ لیا تھا۔ میں اس خود فریبی میں مبتلا ہو گیا تھا کہ میں وقت کی آندھیوں کا رخ بدل سکتا ہوں۔ لیکن میری کوششوں کے نتائج میری توقعات کے خلاف تھے۔ کاش مجھے معلوم ہوتا کہ وہ زمین جہاں میں محبت کے پھولوں کی آبپاری کرنا چاہتا ہوں، صرف انگاروں کو جہم دے سکتی ہے۔ میں نے یثرب کو اپنے دوستوں و دشمنوں کے لئے امن کا گہوارہ بنانے کی تمنا کی تھی، لیکن میری کوششوں کا محاصل یہ تھا کہ اس حسین وادی کے لئے میرا وجود ناقابلِ برداشت ہو گیا۔ پھر جب میں وہاں سے نکلا تو زندگی کی تمام خواہشوں سے کنارہ کش ہو چکا تھا۔ اپنی کمزوری اور بے بسی کا احترام کرتے ہوئے میں نے اپنی تلوار چھینک دی تھی۔ فلسطین اور اُس کی والدہ کی معیشت نے مجھے ایک نئے طوفان کے سامنے سینہ سپر ہونے پر مجبور کر دیا۔ پھر میں نے اپنے

نے راستے پر جتنے قدم اٹھائے وہ سب غلط تھے۔ میں اس بات پر خوش تھا کہ میں مصیبت میں کسی رکھ کر ہوں، لیکن اس کے بعد خود نمائی کا جذبہ میری برنیک خواہش پر غالب آچکا تھا۔ وہ ضمیر جو ایک رات اپنے زخمی دشمن کی قابلِ رحم حالت دیکھ کر بیدار ہوا تھا، فلسطین، شام اور مصر کے میدانوں میں سوچا تھا۔ ایرانی فوج میں شامل ہونے کے بعد میری فتوحات میرے اس یقین کی آخری شکست تھیں کہ میں عام انسانوں سے مختلف ہوں۔ ”اگر تم عام انسانوں سے مختلف نہ ہوتے تو اپنے قبیلے کی روایات کے خلاف بغاوت کا جھنڈا نہ اٹھاتے اور اس کے بعد ایرانی فوج کا ساتھ چھوڑ کر یہاں نہ آتے۔“ عاصم تم اس بات پر فخر کر سکتے ہو کہ تمہارے اندر ایک غلط راستہ چھوڑ کر ایک صحیح راستہ اختیار کرنے کی جرأت موجود تھی۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”شاید آپ کو میری بات پر یقین نہ آئے۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ میں نے اپنے ماضی سے کوئی سبق نہیں سیکھا۔ مجھے یقین ہے کہ قدرت کا کوئی معجزہ مجھے چند سال پیچھے لے جائے۔ اور میں اپنا سفر از سر نو شروع کروں تو میں پھر ایک بار ماضی کی تمام غلطیوں کو دہرانے کی کوشش کروں گا۔ میں پھر ایک زخمی دشمن کو اٹھا کر اس کے گھر لے جاؤں گا اور مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ میری ہمدردی اس کے خاندان کی تباہی کے دن قریب لا رہی ہے۔ میں سیرا سے محبت کروں گا اور مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ میری محبت کے پھول اس کے لئے انگارے بن جائیں گے۔ میں انتہائی مایوسی اور بے چارگی کی حالت میں یروشلم کے قریب ایک سررائے میں پہنچنے کے بعد فلسطین کی اعانت اور دلجوئی کو اپنی زندگی کا مقصد سمجھ لوں گا۔ پھر وہی نادان لڑکی میری نگاہوں کا مرکز بن جائے گی۔ اور مجھے اس بات کا احساس تک نہیں ہوگا، میں اپنے آپ کو قریب دے رہا ہوں۔ اس کے بعد میرا ضمیر مجھے ظلم کرنے والوں کی مخالفت یا منڈول کی حمایت پر نہیں اکٹائے گا، بلکہ میں وحشت اور بربریت کے سیلاب کا راستہ صاف کرنے والوں کا ساتھی بن جاؤں گا اور جب تک حیرے بازو شل نہیں ہو جائیں گے اور میری ہمت جواب نہیں دے جائے گی مجھے اپنی تباہی پر بے گناہوں کے خون کے دھبے شرمسار نہیں کریں گے۔ میں نے اپنی نگاہوں سے ہمیشہ مختلف اور متضاد راستے دیکھے ہیں۔ کیا وہ نوجوان جو صرف اپنے خاندان کے دشمنوں سے انتقام لینے کے لئے نہ تھا، اس نوجوان سے مختلف نہ تھا جو اپنے قبیلے کو امن اور رواداری کا درس دے رہا تھا اور اپنے دشمن

ن ظلت کے لئے اپنے عزیزوں اور بھائیوں کے خلاف سینہ سپر ہو گیا تھا؟ کیا دنیا سے تمام رشتے، رزق کے بعد یہ بات میرے دہم دگمان میں آسکتی تھی کہ میں اپنے ان کی تسکین کے لئے درندوں کا ساتھی بن جاؤں گا؟ کیا شام سے حبشہ کی حدود تک ایرانی لشکر کے جھنڈے تلے سفر کرنے والے اور وہاں سے قسطنطنیہ عادت فرار ہونے والے انسان کے دور استے ایک دوسرے سے مختلف نہ تھے۔ کیا ان تمام اوقات نے بعد میں اپنے دل و دماغ پر بھروسہ کر سکتا ہوں۔؟ مجھ جیسے انسانوں پر قدرت کا سب سے بڑا احسان یہی ہو سکتا ہے کہ وہ اپنی عمر کا ایک حصہ مختلف اور متضاد راہوں پر بھٹکنے کے بعد تنگ کر ایک جگہ بیٹھ جائیں۔ اس تلخ حقیقت کا اعتراف کر لیں کہ یہ دنیا ان سے پہلے بھی اسی طرح چلتی رہی ہے اور ان کے بعد بھی اسی طرح چلتی رہے گی۔ فرس میں تنگ چکا ہوں، میری ہمت جواب دے چکی ہے۔ اب مستقبل کے ہر راستے پر مجھے تاریکی کے سوا کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ آپ اکثر یہ کہا کرتے ہیں کہ جب تاریکی انتہا کو پہنچ جاتی ہے تو خدا کا روشنی بندہ ایک صبح درخشاں کا پیغام لے کر آتا ہے۔ اور انسانوں کے تنکے مارے قافلے نئی امیدوں اور نئے حوصلوں سے سرشار ہو کر اس کے پیچھے چل پڑتے ہیں۔ لیکن کاش میں اپنی زندگی کا سفر شروع کرنے سے پہلے کسی ایسے راہنما کو تلاش کر سکتا جس کی آواز مجھے اپنے ضمیر کی آواز محسوس ہوتی۔ جو مجھے یہ بتا سکتا کہ میں اس دنیا میں کیوں آیا ہوں۔ وہ کون سا راستہ ہے جس پر چلنے والے آخری دم تک مایوسی اور بددلی کا فکار نہیں ہوتے وہ کون سے ضابطے اور اصول ہیں جن پر عمل پیرا ہو کر ہم انسانی زندگی کے آلام و مصائب سے نجات حاصل کر سکتے ہیں۔ وہ کون سی قوت ہے جو ظالم کی تلوار کے سامنے مظلوم کی ڈھال بن سکتی ہے۔ اور وہ کون سا قانون ہے جس کی بدولت نسلوں، قبیلوں اور خاندانوں کے درمیان اخوت اور مساوات کے رشتے قائم ہو سکتے ہیں؟۔“

فرس نے کہا میرے دوست تم تنہا نہیں ہو۔ اس دنیا کے ہر گوشے میں ہزاروں ایسے انسان ہیں جو تمہاری طرح سوچتے ہیں۔ تم جس راہنما کے متلاشی ہو، اس کے ظہور کے تمام اسباب مکمل ہو چکے ہیں جس طرح رات کی تاریکی میں ستاروں کی جگہ گاہٹ صبح کی آمد کا پیغام دیتی ہے، اسی طرح انسانیت کے مستقبل پر یقین رکھنے والے اس راہنما کی آمد کا پتا دے رہے ہیں، جس کے نور سے مشرق اور مغرب کے ظلمتکدے روشن ہونے والے ہیں۔ میں خدا کے ان نیک اور پاک باندوں کو دیکھ چکا ہوں، جن کے نزدیک اس کی

راہ دیکھنا زندگی کی سب سے بڑی سعادت ہے۔ میں نے اُن میں سے اکثر کو یہ کہتے سنا ہے کہ اب اس دُنیا کے معاملات سلجھانے کے لئے کلیسا کے پیشواؤں کا تقدس اور سلطنت کے کچھلا ہوں کا تدبیر جواب دے چکا ہے۔ اب سکتی اور دم توڑتی ہوئی انسانیت کو نجات کا راستہ دکھانے کے لئے اُس لادی کی ضرورت ہے، جس کو دیکھنے والے یہ محسوس کریں کہ وہ خدا کا نور دیکھ رہے ہیں۔ عاصم انہیں معلوم ہے کہ سرائے کاروبار سے میری رغبت کی وجہ کیا ہے؟ سنو! میں کئی برس سے یہ سوچ رہا ہوں کہ ایک دن دنیا کے کسی دُور افتادہ گوشے سے کوئی مسافر میرے پاس آئے گا اور مجھے یہ خوشخبری دے گا کہ وہ جس کی تم برسوں سے راہ دیکھ رہے ہو نمودار ہو چکا ہے۔ پھر میں سب کچھ چھوڑ کر اُس کے ساتھ روانہ ہو جاؤں گا۔ ایک مرتبہ عرب کے تاجروں کی زبانی میں نے یہ سنا تھا کہ مکہ میں کسی نے نبوت کا دعوے کیا ہے لیکن یہ تاجر اُس کا مذاق اڑا رہے تھے۔ اس کے بعد میری یہ خواہش تھی کہ اگر مکہ کے کسی سخیہ آدمی سے ملاقات ہو تو میں اُس کے متعلق مزید معلومات حاصل کروں، میری تشنگی کا یہ عالم تھا کہ بذاتِ خود وہاں جانا چاہتا تھا لیکن پھر ایسے حالات پیش آئے کہ مجھے وہاں سے ہجرت کرنا پڑی۔ ہو سکتا ہے کہ مکہ میں ایک بنی کے ظہور کی اطلاع صرف ایک مذاق ہو لیکن میں اب تک مایوس نہیں ہوا۔ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ اُس کی آمد کا زمانہ قریب ہے۔ وہ باتیں جو میں نے کئی بزرگوں سے سُنی ہیں غلط نہیں ہو سکتیں۔“

عاصم نے کہا: ”لیکن میں آپ کی طرح نہیں سوچ سکتا۔ اور اگر میں آپ کی طرح سوچنا شروع کر دوں، تو مجھے اپنے نگاہوں پر، جو مجھے کئی بار دھوکا دے چکی ہیں، کیسے اعتبار آئے گا۔ میں حقیقت اندازہ میں کیسے امتیاز کر سکوں گا۔ میں کیونکر یہ سمجھ لوں گا کہ جن ضمیر کی آواز نے مجھے ایرانی لشکر میں شامل ہونے پر آمادہ کر دیا تھا، دوبارہ مجھے دھوکا نہیں دے رہا۔ مجھے یہ کیسے یقین آئے گا کہ وہ رہا ہوا جسے لوگ خدا کا نبی سمجھتے ہیں، عام انسانوں سے مختلف ہے؟“

فرس نے جواب دیا: ”اُس کے ساتھ خدا کی نشانیاں ہوں گی۔ اُس کے بدترین دشمن بھی اُس کی نیکی اور صداقت کا اعتراف کریں گے۔ وہ ناداروں اور بے کسوں کو اپنی پناہ میں لے گا اور وہ یہ محسوس کریں گے کہ اُن کے سر پر خدا کا ہاتھ ہے۔ وہ عدل و انصاف کا بول بالا کرے گا اور اُس کے جلال کے سامنے ظالموں

رہنیں جھک جائیں گی۔ اُس کا راستہ روکنے والے تنکوں کی طرح بہ جائیں گے۔ وہ جس زمین پر قدم رکھے اُس پر خدا کی نعمتوں کی بارش ہوگی۔ اُس کی اطاعت کرنے والے فلاح پائیں گے اور اُس سے سرکشی بننے والے ذلیل و خوار ہوں گے، وہ ضرور آئے گا، عاصم! تم اُسے دیکھتے ہی یہ محسوس کر دو گے کہ تمہارے مدد کی تاریک رات بیت چکی ہے۔“

عاصم کچھ دیر خاموشی سے فرس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا: ”کاش! میں آپ کی باتوں پر یقین کر سکتا۔“

”جب تم میری عمر کو پہنچو گے تو تم یہ محسوس کر دو گے کہ یہ یقین تمہارا آخری سہارا ہے۔“ فرس نے یہ کہہ کر تڑپ کر گیا۔

عاصم نے پوچھا: ”آپ جا رہے ہیں؟“

”ہاں! میں نے انطونیہ سے وعدہ کیا تھا اور وہ میرا انتظار کر رہی ہوگی۔ اور اگر تم جویا سے بہت زیادہ خوفزدہ نہیں ہو تو غوثی دیر کے لئے میرا ساتھ دینے میں کوئی ہرج نہیں، چلو!۔“

عاصم مسکراتا ہوا اٹھا اور فرس کے ساتھ ہولیا۔ غوثی دور چلنے کے بعد اُس نے کہا: ”میں جویا سے خوفزدہ نہیں ہوں، میرے نزدیک وہ قسطنطنیہ کے پورا ہوں پر نصب اُن مہر میں محسوس سے مختلف نہیں، نہیں صرف چند قدم دور سے دیکھا جاسکتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اُس کے نازک ہاتھ کی دن میرے پرانے زخموں کو کھینچ ڈالیں گے۔ اُس کا وجود ایک آئینہ ہے اور میں اُس کی طرف دیکھ کر یہ محسوس کرتے بغیر نہیں رہ سکتا کہ ماضی کی ایک تصویر میرے دل کی گہرائیوں سے نکل کر میری نگاہوں کے سامنے آئی ہے۔ میں یہ جانتا ہوں کہ جویا احسانمندی کے تقاضوں سے مجبور ہو کر مجھ میں دلچسپی لینے کی کوشش کرتی تھی لیکن اُس کی شفقت اور مروت سے متاثر ہو کر، میں ایسا محسوس کرتا تھا کہ قسطنطنیہ ایک نئے روپ میں میری نگاہوں کے سامنے جلوہ افروز ہے اور وہ مجھ سے یہ کہہ رہی ہے کہ میں سین کی بیٹی ہونے کے باوجود مغرور اور نودلند نہیں ہوں۔ تمہارا یہ خیال غلط تھا کہ عمر کے ساتھ جب میرا شعور بچتے ہوئے لگے گا تو ماضی کے واقعات ایک مذاق معلوم ہوں گے۔ تمہارا یہ خیال بھی صحیح نہیں تھا کہ میرے باپ نے صرف تم سے چھکارا حاصل

ب آپکی محنت۔ میرا دل مجھے بار بار یہ فریب دے رہا تھا کہ فسطینہ دوسرے کنارے میرا انتظار کر رہی ہے۔
 یہ کسی طرح اُس کے پاس پہنچ جاؤں گا۔ پھر مجھے اس بات کی پروا نہیں ہوگی کہ ایرانی مجھے ایک مغفور
 کر میرے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں۔ فسطینہ کو صرف ایک نظر دیکھنے کے لئے میں موت کے دروازے
 تک دینے کے لئے تیار تھا۔ میں اُسے یہ بتانا چاہتا تھا کہ اپنی بے بسی اور بے چارگی کے باوجود میں
 سے محبت کرتا ہوں۔

غروب آفتاب کے بعد میں نے کئی بار پانی میں کودنے کا ارادہ کیا، لیکن ہر بار میری ہمت جواب
 نہ دیتی تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ آپ نے میرا دامن پکڑ لیا ہے اور آپ یہ کہہ رہے ہیں، عاصم پاگل نہ
 رہا، تم تیرے دوسرے کنارے نہیں پہنچ سکو گے۔ تم اگر دومیوں کے ہاتھوں نہیں تو ایرانیوں کے ہاتھوں،
 رہ جاؤ گے، اور فسطینہ کو یہ معلوم بھی نہیں ہوگا کہ تم اُس کی خاطر اپنی جان پر کھیل گئے۔ پھر میں نے رات
 نائیک میں ایک کشتی چرانے کا ارادہ کیا، لیکن مجھے موقع نہ ملا اور ایک ساعت ادھر اُدھر بھٹکنے کے بعد
 میرے تمام دلوں سے ہرچکے نکلے۔ اور مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میں ایک بھیاں تک خواب سے بیدار
 ہوں۔ قسطنطنیہ پہنچنے کے بعد اپنے ماضی کی طرف لوٹنے کے لئے یہ میری پہلی اور آخری کوشش تھی۔ اگر
 میری زبان شکست، ندامت اور بے بسی کے احساس سے گنگ نہ ہو جاتی، تو اُس رات میں آپ سے یہ
 بات چھپانے کی کوشش نہ کرتا۔ لیکن میں ایک بات پوچھتا ہوں۔ فرض کیجئے، میں اُس دن واپس نہ آتا تو
 آپ کو کسی طرح یہ معلوم ہو جاتا کہ میں آبنائے باسفورس عبور کر کے سین کے پاس چکا ہوں، تو آپ میرے متعلق
 کیا خیال کرتے؟

فرس نے جواب دیا۔ ”میں صرف یہ خیال کرتا کہ ایک غیر معمولی انسان کسی غیر معمولی ہم پر روانہ ہو چکا
 ہے۔ تم نے باسفورس کے پار کسی مظلوم کی چنچیں سنی ہیں یا کسی نے خواب میں تم سے فریاد کی ہے اور تم نے
 اُس کی اعانت اور دلجوئی کو اپنی زندگی کا مقصد سمجھ لیا ہے۔“

عاصم نے قدرے لاجواب ہو کر کہا ”اور اگر میں آپ کو یہ بتا کر گھر سے نکلتا، کہ آج میری ہم صرف
 فسطینہ کو دیکھنے تک محدود ہے۔ یا میں پھر ایک بار ماضی کے سراب کے پیچھے بھاگتا چاہتا ہوں تو آپ کا

کرنے کے لئے تمہیں مصر کی ہم پر بھیج دیا تھا۔ میں نے اُس سے اپنے دل کا حال پوشیدہ نہیں دکھاؤں
 پر یہ الزام نہیں دے سکتے کہ میں نے تمہیں جنگ میں حصہ لینے پر مجبور کیا تھا۔ نہیں، تمہارا یہ اقدام پہلی
 خود پسندی کا نتیجہ تھا، اور مجھے صرف تمہاری خوشی منظور تھی، اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ فتوحات کا شوق تمہیں مجھ
 سے چھین لے گا تو میں دونوں ہاتھوں سے تمہارا دامن پکڑتی۔ تم واپس آ جاؤ، عاصم میں صبح و شام تمہارا راستہ
 دکھتی ہوں۔ اگر تم زخمی ہو تو میں تمہارے زخموں پر مرہم رکھوں گی، اگر تم بیمار ہو تو میں تمہاری تیمارداری کروں گی
 تم میری نگاہوں میں سین کی بیٹی کی خود پسندی اور غرور کی بجائے اُس لڑکی کا عجوبہ اکسار دیکھو گے، جس نے
 ایک دن بے بسی کے آنسوؤں سے تمہاری محبت کا سودا چکا یا تھا۔“

عاصم یہاں تک کہہ کر محظوظی دیر کے لئے خاموش ہو گیا، لیکن چند قدم اور چلنے کے بعد اُس نے کہا۔
 ”فرس، مجھے معلوم نہیں، میں کیا کہہ رہا ہوں مجھے ڈر ہے کہ اگر میں کچھ دیر اور اسی طرح باتیں کرتا رہا تو آپ
 مجھے دہانہ سمجھنے لگ جائیں گے۔ آج میں یہ تسلیم کرتے ہوئے شرم محسوس نہیں کرتا کہ فسطینہ کی یاد اب
 بھی کبھی کبھی مجھے بے چین کر دیتی ہے۔ میں دنیا کی ہر حسین لڑکی کو اُس کے چہرے کا آئینہ سمجھ لیتا ہوں۔
 ایک دن۔ میں کلاڈیوس کے گھر سے نکلا تھا اور رات کے وقت واپس آیا تھا۔ آپ کو معلوم ہیں
 کہاں گیا تھا؟“

فرس نے جواب دیا۔ ”تم نے مجھ سے صرف یہ بتایا تھا کہ تم سیر کرتے کرتے شہر سے باہر نکل گئے تھے
 اور پھر شام کی تاریکی میں واپسی پر راستہ بھول گئے تھے۔ اور مجھے تمہارا چہرہ دیکھ کر صرف یہ احساس ہوا تھا
 کہ تم بہت زیادہ پریشان ہو۔“

عاصم نے کہا۔ ”سُنئے، میں نے اُس دن سارا وقت اُن ٹیلوں کے اُس پاس گھوم کر گزارا تھا، جہاں
 سے باسفورس کے دوسرے کنارے ایرانی لشکر کے خیمے دکھائی دیتے ہیں۔ اور اس دن مجھ پر کئی لمحات
 ایسے بھی آئے تھے، جب میں آبنائے باسفورس کو عبور کرنے پر آمادہ ہو گیا تھا اور مجھے اس بات کی پروا نہ تھی
 کہ پہریداروں کے تیر میرا جسم چھلنی کر ڈالیں گے۔ میں یہ بھی جانتا تھا کہ اگر میں یہاں سے بچ کر نکل گیا، تو
 دوسرے کنارے مجھے ایرانیوں کے تیروں کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لیکن فسطینہ کو دیکھنے کی خواہش میرے ہر لباس

باد پر قناعت کر لینا، اس بات کا ثبوت نہیں کہ میں کوئی خطرناک راستہ اختیار کرنے کی جرأت سے محروم رہوں اور میری ساری خواہشات صرف زندہ رہنے تک محدود ہیں ؟۔

”نہیں، عاصم میں نے تمہارے متعلق یہ کبھی نہیں سوچا کہ تم موجودہ حالات پر قانع رہ سکتے ہو۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے ضمیر کی آواز کسی دن اچانک تمہیں بے چین کر دے گی اور تم بلا توقف کسی طوفان سامنے کھڑے ہو جاؤ گے“

”آپ قسطنطنیہ کے حالات سے بے خبر نہیں ہیں، لیکن اس کے باوجود آپ نے کبھی یہ نہیں پایا کہ یہاں لاکھوں انسانوں کو ہلاکت کے طوفانوں سے بچانے کے لئے میں کچھ کر سکتا ہوں۔ اگر آپ میری جرأت پر اعتماد ہوتا تو آپ یقیناً مجھے یہاں آرام سے بیٹھنے کی بجائے کلاڈیوس کا ساتھ دینے پر آمادہ کرتے۔ آپ اس حقیقت سے بے خبر نہیں ہو سکتے کہ وہ ایک خطرناک جہم پر گیا ہوا ہے اور میں ان دنوں راور دشمن قبائل کے خاقان کے درمیان مصالحت کی افواہوں کے باوجود یہ محسوس کرتا ہوں کہ قسطنطنیہ زیر خطرات دور نہیں ہوئے“

فرس نے جواب دیا۔ ”کلاڈیوس، رومی فوج کا ایک سپاہی ہے اور اُس پر سلطنت کی حفاظت کے لئے ہر خطرے کا سامنا کرنے کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ لیکن تم اپنے ضمیر کی آواز پر چلنے کے لئے آزاد ہو“ عاصم نے کہا۔ ”آپ کو معلوم ہے، کہ اگر کلاڈیوس مجھے اپنے ساتھ چلنے کی دعوت دیتا، تو میں جی انکار نہ کرتا“

”مجھے معلوم ہے، لیکن اگر کلاڈیوس، تمہیں اپنے حصے کی ذمہ داریوں میں شریک کرنے کی کوشش کرتا تو میں اُسے تمہارا دوست خیال نہ کرتا“

عاصم نے کہا۔ ”آپ جانتے ہیں کہ اپنی عمر کے چند سال ایرانیوں کی فتوحات میں اضافہ کرنے کے لئے میری ساری ہمدردیاں رومیوں کے ساتھ ہیں۔ اور کبھی کبھی یہ خیال مجھے بے چین کر دیتا ہے کہ میں کلاڈیوس کے ساتھ نہیں ہوں۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ بازنطینی سلطنت کے آلام و مصائب کا دور ختم ہو جائے، لیکن میری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ دور کب اور کیسے ختم ہوگا۔ خدا کے لئے مجھے بتائیے، کہ

فرس نے دوبارہ اُسی اطمینان سے جواب دیا۔ ”میں چہرے بھی تمہارے پیچھے بھاگنے یا تمہارا راستہ روکنے کی کوشش نہ کرتا۔ اول تو مجھے اس بات پر یقین نہ آتا کہ تم کسی بلند مقصد کے بغیر اپنی جان کھینچو اور اگر مجھے یقین آجی جاتا تو بھی میں تمہارے ایک اضطراری عمل کو قابل ملامت خیال نہ کرتا۔ میں زیادہ سے زیادہ یہ سوچنے کی کوشش کرتا کہ تمہارے زندہ و سلامت باسفورس کے دوسرے کنارے پہنچ جانے کے امکانات کیا ہیں، اور اگر تمہیں کوئی خطرہ ہے تو میں تمہاری کیا اعانت کر سکتا ہوں“

عاصم نے انتہائی پریشانی کی حالت میں اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”آپ مذاق کر رہے ہیں“

”نہیں، عاصم میں مذاق نہیں کرتا۔ میرے نزدیک تم اُن انسانوں سے مختلف ہو، جو دیر تک انہیں بند کر کے کسی راستے پر چل سکتے ہیں۔ میں تمہارے ضمیر میں وہ روشنی دیکھ چکا ہوں، جو ایک انسان کو کبھی اپنی کو قبول کرنے کا حوصلہ اور کسی بُرائی کو ٹھکرانے کی جرأت عطا کرتی ہے۔ اگر مجھے تم اپنے دل کا سارا حال بتا دیتے تو بھی میں تمہارے متعلق یہی سوچتا کہ نئے راستوں اور نئی منازل میں بھی تمہارے ضمیر کی روشنی تمہارا ساتھ دے گی۔ اور تمہاری زندگی میں وہ لمحات بار بار آئیں گے، جب تم انسانیت کے متعلق اپنی ہنگامی مصلحتوں سے بالاتر ہو کر سوچو گے۔ تم بدی کے طوفانوں کا ساتھ دینے کے لئے نہیں، بلکہ اُن کے خلاف سینہ سپر ہونے کیلئے پیدا ہوئے ہو، اور میں تمہارے متعلق یہ کہنے کے لئے تیار ہوں کہ جب تمہاری بڑی سے بڑی خواہش یہاں تک کہ قسطنطنیہ کی محبت بھی تمہارے ضمیر کی آواز کے ساتھ منقاد ہوگی تو آبنائے باسفورس کے پار ایرانیوں کی وسیع سلطنت تمہیں قسطنطنیہ کے ماحول سے کہیں زیادہ تنگ و تناریک محسوس ہوگی۔ اور اگر سچ پوچھو، تو میں یہ ماننے کے لئے بھی تیار نہیں ہوں کہ اُس روز تم واقعی باسفورس کے پار پہنچے کا نتیجہ کر چکے تھے۔ یہ صرف ایک ہنگامی جوش تھا، جسے دبانے یا شکست دینے کے لئے تمہاری اندرونی توانائی کافی تھی۔ تم نے تصویب اپنی بعض خواہشات کے خلاف ایک جنگ لڑی تھی، اور تم ان خواہشات کو مغلوب کرنے کے بعد واپس آ گئے تھے۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ ”بالآخر عاصم نے رک کر کہا۔ ”کیا یہاں میرا ایک سرانے کے

میں کیا کر سکتا ہوں“

فرس نے جواب دیا ”تم صرف انتظار کر سکتے ہو، عاصم اور بعض اوقات موزوں حالات کا انتظار کرنے کے لئے ناموزوں حالات کے ساتھ نبرد آزما ہونے کی نسبت زیادہ ہمت اور استقلال کی ضرورت ہوتی ہے۔ میں تمہیں صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ اس جنگ کو ایرانیوں، رومیوں یا تاتاریوں کے ہتھیاروں کی تلواریں ختم نہیں کر سکتیں۔ وہ صرف اُن لڑائیوں میں ایک دوسرے کو شکست دے سکتے ہیں جن کے نتیجے میں آج کا ظالم کل کا مظلوم بن سکتا ہے، لیکن دائمی جنگ کا خاتمہ صرف کسی ایسے اصول کی فتح سے ہو سکتا ہے جو مشرق و مغرب کے ہر انسان کو امن اور خوشحالی کی ضمانت دے سکتا ہو۔ اور ایسا کوئی اصول نہ ایرانیوں کے پاس ہے اور نہ رومیوں اور اُن کے مغربی حریفوں کے پاس۔“

عاصم نے کہا ”ہم پھر اپنی بحث کے نقطہ آغاز پر پہنچ گئے ہیں۔ اور مجھے ڈر ہے کہ آپ پھر اُس رہنما کا ذکر چھیڑ دیں گے، جس کے بغیر آپ کے نزدیک انسانیت کی نجات ممکن نہیں۔“

”جو شخص پیاس سے مر رہا ہو، وہ پانی کے سوا کسی اور چیز کا نام نہیں لے سکتا۔ ادھر دیکھو جنس نے سامنے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”اگر میں غلطی پر نہیں تو وہ مرقس کا غلام ہے اور شدید ہلاکتا کرنے آ رہا ہے۔“

وہ ڈک گئے۔ غلام انہیں دیکھ کر بھاگتا ہوا قریب پہنچا اور اُس نے کہا ”میں آپ کی طرف آ رہا تھا چھوٹے آقا آپ کو بلاتے ہیں۔“

”کون! کلاڈیوس؟“ فرس نے سوال کیا۔

”جی ہاں۔“

”وہ کب آئے؟“

”جی وہ کل شام گھر پہنچے تھے اور اُسی وقت قیصر کے ساتھ ملاقات کے لئے چلے گئے تھے۔ آج بھی وہ دوپہر تک گھر سے باہر مصروف رہے ہیں۔ کھانا کھانے کے بعد وہ آپ کے پاس آنا چاہتے تھے لیکن لوگوں نے انہیں گھر سے نکلنے کا موقع نہیں دیا۔ اس وقت بھی اُن کے کئی دوست اور سنیٹ کے

چند ارکان اُن کے پاس بیٹھے ہوئے ہیں۔“

فرس نے عاصم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ”معلوم ہوتا ہے کہ کلاڈیوس کوئی اہم خبر لے کر

یا ہے۔“

”ہاں۔“ نوکر نے کہا۔ ”وہ یقیناً کوئی اہم خبر لائے ہیں۔ ورنہ فوج کے بڑے بڑے عہدہ دار اور سنیٹ کے ارکان اس طرح بھاگے ہوئے اُن کے پاس نہ آتے۔ صبح اسقف اعظم نے بھی اُن کے ساتھ ملاقات کی تھی۔“

ہیں دیکھنے کے لئے میناب ہوگا۔“

کلاڈیوس کا باپ مرقس اٹھ کر آگے بڑھا اور اُس نے نووارد کو ہاتھ سے پکڑ کر اپنی کرسی پر بٹھا دیا۔
دیس نے اپنی کرسی مرقس کے لئے خالی کر دی اور خود ایک طرف ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

اس عمر رسیدہ رومی کا نام مارٹن تھا، اُس کے تین بیٹے آرمینیا اور شام کی جنگوں میں کام آچکے تھے۔ وہ رومی سنیٹ کے اُن چند ارکان میں سے ایک تھا جنہیں قیصر کے دربار اور قسطنطنیہ کے بازاں میں یکساں عزت اور احترام سے دیکھا جاتا تھا۔ حاضرین کی نگاہیں کلاڈیوس کی بجائے اس معزز رومی کی طرف بندول ہو چکی تھیں۔ اُس نے قدرے توقف کے بعد کلاڈیوس کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: ”میں قیصر سے مل نہ آتا ہوں، اس لئے تمہیں بے فائدہ سوالات سے پریشان نہیں کروں گا۔ میں صرف اپنے کانوں سے یہ سننا چاہتا ہوں کہ تم واقعی ان درندوں کے خاقان سے مل چکے ہو۔“

کلاڈیوس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا: ”جناب یہ خراب اتنی پرانی ہو چکی ہے کہ اب اگر میں اس کی تردید کروں تو بھی کسی کو یقین نہیں آئے گا۔“

مارٹن نے کہا: ”یہاں میں تمہیں مبارکباد دیتا ہوں، اور اگر اس ملاقات کے نتائج کے بارے میں قیصر کی توقعات درست ثابت ہوں تو مستقبل کے مورخ تمہیں روم کے نجات دہندہ کی حیثیت سے یاد کریں گے، لیکن تمہیں یقین ہے کہ یہ وحشی ہمارے ساتھ کسی باعزت سمجھوتے پر آمادہ ہو جائیں گے؟“

کلاڈیوس نے چند ثانیے سوچنے کے بعد کہا: ”میں آپ کے اس سوال کا کوئی تسلی بخش جواب نہیں دے سکتا۔ مجھے صرف اس احساس نے تاناریوں کے کیمپ میں جانے پر مجبور کر دیا تھا کہ موجودہ حالات میں ہمارے لئے دو محاذوں پر لڑنا ناممکن ہے۔ آوار کے خاقان کے ساتھ میری ملاقات کے بعد کم از کم یہ خیال ثابت ہو چکا ہے کہ ایرانیوں کی طرح ان لوگوں کو بھی مصالحت پر آمادہ نہیں کیا جاسکتا۔“

ایک اور رومی نے کہا: ”اگر خاقان نے مصالحت نہ گفتگو کے لئے آمادگی ظاہر کی تھی تو اُسے قسطنطنیہ آنے پر کیوں اعتراض تھا؟“

کلاڈیوس کی بجائے مرقس نے جواب دیا: ”مصالحت کی ضرورت یہیں ہے آوار کو نہیں۔ اور ہم

باب

کلاڈیوس کے مکان میں شہر کے اکابر کی آمدورفت اس بات کی گواہی دے رہی تھی کہ وہ واقعی کوئی اہم خبر لے کر آیا ہے۔ عاصم اور فرمیس نے باہر نکلنے اور اندر جانے والے مردوں اور عورتوں سے کتراتے ہوئے بھی عبور کیا لیکن ملاقات کے کمرے کے دروازے سے باہر برآمدے کی سیڑھیوں تک لوگوں کا ہجوم دیکھ کر انہیں رکنا پڑا۔

غلام نے قدرے توقف کے بعد کہا: ”ہم پھلی طرف سے اندر جا سکتے ہیں، آپ میرے ساتھ آئیں؟“ وہ غلام کے پیچھے چل دیئے، لیکن مکان کے عقیقی حصے میں خواتین کا شور سن کر پھر اٹنے پاؤں واپس آگئے چند ثانیے بعد جب پندہ بیس آدمی کمرے سے باہر نکلے اور برآمدے کا ہجوم اندر گھس گیا، تو فرمیس اور عاصم کو دروازے میں کھڑا ہونے کی جگہ مل گئی۔

کلاڈیوس پھلی دیوار کے قریب کھڑا لوگوں کے سوالات کے جواب دے رہا تھا۔ اُس کے بیٹے بائیں چند معززین کرسیوں پر اور باقی نیچے قالینوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک سیاہ فام اور قوی ہیکل غلام برآمدے میں داخل ہوا اور اُس نے کچھ کہے بغیر عاصم اور مرقس کو ایک طرف دھکیل کر اپنے پیچھے آنے والے ایک عمر رسیدہ رومی کے لئے راستہ صاف کر دیا۔ رومی کمرے میں داخل ہوا اور لوگ جلدی سے اُٹھ کر ادھر ادھر سمٹنے لگے۔ کلاڈیوس عمر رسیدہ رومی کو دیکھ کر آگے بڑھا اور اُس کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے بولا: ”مجھے سب سے پہلے آپ کی خدمت میں حاضر ہونا چاہیے تھا، لیکن لوگوں نے مجھے گھر سے باہر نکلنے کا موقع نہیں دیا۔“

عمر رسیدہ رومی نے مسکراتے ہوئے کہا: ”مجھے معلوم تھا کہ اس خبر کے بعد قسطنطنیہ کا ہر باشندہ رومی

تو اسے بھی خدا کا احسان سمجھتے ہیں کہ خاقان نے ہر قلیہ انا منظور کر لیا ہے۔“

دوسرے رومی نے کہا ”مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ تنہا تادیوں کے کیمپ میں جانے کا خطرہ مول لے کر کلاڈیوس نے ایک غیر معمولی جرأت اور ہمت کا مظاہرہ کیا ہے، لیکن مجھے یہ اطمینان نہیں کہ موجودہ حالات میں قیصر قسطنطنیہ چھوڑ کر ہر قلیہ جانا پسند کریں گے۔“

مارٹن نے برہم ہو کر کہا ”ہمیں اطمینان رکھنا چاہیے، قیصر اپنے عمل میں بیٹھ کر تادیوں کا انتظام نہیں کرے گا۔ تادیوں سے مصالحت کی اُمید پر وہ اُن کے کیمپ میں جانے سے بھی دریغ نہیں کرے گا۔“ کلاڈیوس نے کہا۔ جہاں تک قیصر کی ذات کا تعلق ہے، اُن کے متعلق میں پورے وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ وہ قسطنطنیہ کو بچانے کے لئے ہر خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن اس ملاقات سے کوئی خوشگوار نتائج پیدا کرنے کے لئے تنہا اُن کی جرأت کافی نہیں ہوگی، بلکہ ہمارے اکابر اور ہمارے عوام کو اُن کا ساتھ دینا پڑے گا۔ اگر ہر قلیہ میں ہم اپنی قوت اور شان و شوکت کا مظاہرہ کر کے یہ ثابت کر سکے کہ ہم اس گئی گزری حالت میں بھی ان خانہ بدوش وحشیوں کو اپنے لئے کوئی بڑا خطرہ نہیں سمجھتے تو آوار قبائل کے سردار اور اُن کا خاقان قیصر کے سامنے زمین پر بیٹھتے ہوئے بھی فخر محسوس کریں گے، لیکن اگر ہم نے یہ تاثر دینے کی کوشش کی کہ ہم قسطنطنیہ سے باہر نکلتے ہوئے بھی خوف محسوس کرتے ہیں تو مصالحت کے متعلق تادیوں کا ردیہ ایرانیوں سے بھی زیادہ سخت ہوگا۔ میں تادیوں کے کیمپ میں اُن کے پہلوانوں کی کشتیاں اور شہسواروں، تیراندازوں اور نیزہ بازوں کے مقابلے دیکھ چکا ہوں۔ خاقان نے اپنی قوت کا مظاہرہ کرنے کے لئے، مجھے چاندن اپنے پاس مہمان دکھا تھا۔ آوار سرداروں نے اپنے خاقان کے سامنے پیش کرنے سے پہلے مجھے اپنے ایک دیو قامت پہلوان سے قوت آزمائی کی دعوت دی تھی اور آج میں اس نے نڈھال ہو کر اس کی گردن توڑ ڈالی تھی۔ سفید رنگ کا ایک خوبصورت گھوڑا جو اس وقت میرے اصلیل میں بندھا ہوا ہے، مجھے اس کشتی کے بعد خاقان کی طرف سے انعام میں ملا تھا۔ میں خاقان کے کیمپ سے یہ تاثر لے کر آیا ہوں کہ ہر قلیہ میں خاقان کو ہماری طرف سے ظاہری شان و شوکت کے مظاہرے قیصر کی مصالحانہ باتوں سے زیادہ متاثر کریں گے۔“

ایک نوجوان نے کہا ”جہاں تک قسطنطنیہ کے عوام کا تعلق ہے، وہ آپ کو مایوس نہیں کریں گے۔ میں سنیت کے ایسے ارکان کو جانتا ہوں، جن کے نزدیک جنگ کے پورے زمانے کی بدترین خبریں نہ کہ قیصر نے قسطنطنیہ سے قریحاً جتنے منتقل ہونے کا ارادہ تبدیل کر دیا ہے۔ مجھے اندیشہ ہے کہ یہ لوگ قیصر کے علم سُن کر بھی ہر قلیہ کا رخ کرنے کے لئے تیار نہیں ہوں گے۔“

مرقس نے کہا ”ہم سب ایسے ارکان کو جانتے ہیں، لیکن ہمیں اطمینان رکھنا چاہیے کہ اس مسئلہ میں اگر کسی نے بزدلی کا مظاہرہ کیا تو قسطنطنیہ میں اُس کے لئے کوئی جائے پناہ نہیں ہوگی۔“

مارٹن نے مسکراتے ہوئے کلاڈیوس سے پوچھا ”بیٹا اس محفل میں سنیت کے ارکان پر سخت نکتہ چینی ہو رہی ہے، کہیں تمہارے دوستوں کو یہ شبہ تو نہیں ہو گیا کہ میں بھی ہر قلیہ جانے سے خوف محسوس کرتا ہوں؟“ کلاڈیوس نے جواب دیا ”نہیں جناب! ابھی میرے دوست اس قدر بددل نہیں ہوئے اور آپ کے متعلق وہ اتنا ضرور جانتے ہیں کہ تادیوں کے کیمپ میں اگر کسی معراور تجربہ کار ایلچی کو بھیجنے کی ضرورت محسوس کی جاتی تو سب سے پہلے آپ کا نام لیا جاتا۔“

مارٹن نے اُمح کر کہا ”کلاڈیوس اگر مجھے تمہاری تھکاوٹ کا احساس نہ ہوتا تو میں خاقان کے ساتھ تمہاری ملاقات کی پوری تفصیلات سے بغیر میاں سے اٹھنا پسند نہ کرتا۔ لیکن تمہیں آرام کی ضرورت ہے اور میں تمہارے باقی دوستوں سے بھی یہ درخواست کرتا ہوں کہ وہ تمہاری قوت برداشت کا امتحان نہ لیں۔“

مارٹن کے باہر نکلتے ہی کمرہ خالی ہونے لگا اور کلاڈیوس نڈھال سا ہو کر اپنے باپ کے قریب ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔

فرس اور عاصم کمرے میں داخل ہوئے ”کلاڈیوس نے آگے بڑھ کر پہلے اپنے خسر سے مصافحہ کیا اور پھر عاصم سے بغل گیر ہو کر کہا۔ عاصم میں تمہارے پاس آنا چاہتا تھا لیکن میں بہت مصروف تھا۔“ عاصم نے جواب دیا ”میں آپ کی مصروفیت کا حال دیکھ چکا ہوں۔“

چند معززین جو ابھی تک کمرے میں موجود تھے، ایک اجنبی کے ساتھ کلاڈیوس کو اس قدر تے کھٹ بڑا دیکھا کہ پریشان ہو رہے تھے۔ کلاڈیوس نے عاصم کے ساتھ محفوظ دیو باتیں کرنے کے بعد اُن کی طرف

متوجہ ہو کر کہا۔ ”شاید آپ میں سے بعض عاصم کو نہیں جانتے۔ یہ ایک عرب ہیں اور میں انہیں اپنا دوست اور بھائی کہتے ہوئے فخر محسوس کرتا ہوں۔“

مرقس نے کہا۔ ”بیٹا اب تمہارا دوست کچھ عرصہ سے ہمارے پاس آنا پسند نہیں کرتا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ جناب ان دنوں میں کچھ زیادہ مصروف رہا ہوں، لیکن آئندہ مجھ سے کوئی بات نہیں ہوگی۔“

ایک رومی نوجوان نے عاصم سے سوال کیا۔ ”جناب میں یہ پوچھ سکتا ہوں، کہ آپ کیا کام کرتے ہیں؟“ فرس کو پوچھنے والے نوجوان کے ہونٹوں پر ایک معنی خیز تبسم پسند نہ آیا اور اُس نے بہیم ہو کر کہا۔ ”یہ ایک سرائے میں کام کرتا ہے، تمہیں کوئی اعتراض ہے؟“

”جی نہیں۔“ رومی نے کھینا نا ہو کر جواب دیا۔

کلاڈیوس کچھ دیر فرس سے باتیں کرنے کے بعد عاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”عاصم عنقریب ہرطریق ایک شاندار میلہ لگنے والا ہے۔ قسطنطنیہ سے میرے تمام دوست و ملائیں گے۔ اور میں یہ چاہتا ہوں کہ تم بھی چند دن کے لئے واپس آ جاؤ۔ واپس ہمارے وہ قومی کھیل کھیلے جائیں گے جنہیں دیکھنے کے لئے ایک مدت سے اہل قسطنطنیہ کے عوام کی آنکھیں ترس گئی ہیں، واپس شہ زوری، پہلوانی اونٹوں، حرب کے مظاہروں کے علاوہ محنتوں کی دوڑ بھی ہوگی۔ اور یہ تمام باتیں تمہارے لئے نئی باتوں کی تاباں بھی واپس آئیں گے اور ویرس شاید ان سے چند دن پہلے ہی واپس پہنچ جائے۔ اگر تم چند دن کی سیر و تفریح پسند کرو تو ویرس تمہیں اپنے ساتھ لیتا آئے گا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر واپس کوئی اور دلچسپی نہ ہوتی تو بھی میرے لئے یہی کافی تھا کہ آپ واپس ہوں، میں ضرور آؤں گا۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”اچھا میرے ساتھ آؤ، میں تمہیں ایک چیز دکھانا چاہتا ہوں، ایک ایسی چیز جن کی صحیح پہچان صرف ایک عرب کو ہو سکتی ہے۔“

ویرس نے بوجھا، کیا چیز سے وہ؟“

”بھئی ہمارے ساتھ آ کر دیکھ لو۔ آپ سب آ سکتے ہیں۔“

کلاڈیوس عاصم کا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل آیا اور باقی آدمی ایک دوسرے کی دیکھا دیکھی اُن کے پیچھے چلے گئے۔ کلاڈیوس کا باپ چند تانیئے تذبذب کی حالت میں بیٹھا رہا۔ لیکن پھر وہ بھی اٹھ کر کمرے سے باہر نکل آیا۔

کلاڈیوس نے صحن میں پہنچ کر ایک غلام کو ہاتھ کے اشارے سے بلایا اور کہا، ”تم اُس گھوڑے کو نکام کر کے یہاں لے آؤ۔“

غلام جھانگتا ہوا اصرطبل کی طرف چلا گیا۔ غصوڑی دیر بعد کلاڈیوس کے جہان ایک اچھلتے کودتے اور چپتے ہوئے گھوڑے کی تندی اور سرکشی اور اُسے لانے والے کی بے بسی دیکھ رہے تھے۔ آدمیوں کی دیکھا دیکھی گھریں جمع ہونے والی خواتین بھی باہر آ چکی تھیں۔ اور بعض زعمری لکیاں غلام کی بدحواسی پر قہقہے لگا رہی تھیں۔ کلاڈیوس نے عاصم کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”کیوں عاصم کیسا ہے یہ گھوڑا؟“

عاصم نے آگے بڑھ کر سب سے ہوئے غلام کے ہاتھ سے گھوڑے کی باگیں پکڑ لیں اور پیار سے اس کی نون پر ہاتھ پھیرنے کے بعد بولا۔ ”ایسی چیز کو بچانے کے لئے کسی ہمارت کی ضرورت نہیں۔ صرف آنکھیں کافی ہیں۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”عاصم اس سرکش جانور کو کسی اچھے سواری کی ضرورت ہے۔ تم اس پر سواری کرنا، پسند کرو گے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ آپ جانتے ہیں کہ میں سواری کا شوق میاں سے بہت دُور چھوڑ آیا ہوں لیکن اگر آپ اس گھوڑے کے متعلق کوئی اطمینان چاہتے ہیں تو میں آپ کے حکم کی تعمیل کرنے کے لئے تیار ہوں۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”میں اس گھوڑے سے دو مرتبہ گر چکا ہوں، اور تمہارے سوا مجھے اس بات کا یقینان اور کوئی نہیں دلا سکتا کہ یہ مجھے تیسری بار نہیں گرائے گا۔“

ایک نوجوان نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”آپ کا مطلب ہے کہ اس گھوڑے سے تیسری بار گرنے

کی سعادت انہیں حاصل کرنی چاہیے۔“

کلاڈیوس نے کہا: ”عامم آج میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ یہ گھوڑا تمہیں پسند آجائے، یہ بہتر ہے۔“

عامم نے احسانندی سے اپنے دوست کی طرف دیکھا اور قدر سے توقف کے بعد کہا: ”اگر آپ میرے لئے اتنی تکلیف اٹھاتی ہے تو میں اپنے آپ کو ناشکر گزارنا بت نہیں کر دوں گا۔“

رات کے وقت جب عامم اور فرس اپنی سرائے کے ایک کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے، تو اُس سے کہہ رہا تھا: ”مجھے واقعی اس گھوڑے کی ضرورت تھی اور آپ حیران ہوں گے کہ جب میں اس پر سوار ہو کر باہر نکلا تو میں نے قسطنطنیہ میں آنے کے بعد پہلی بار یہ بات محسوس کی کہ میں تلوار کے نیچے جا رہا ہوں۔“



ایک ماہ بعد ہرقلیہ کی چیل پہل دیکھنے والوں کو ایسا محسوس ہوتا تھا کہ بازنطینی سلطنت کا پرشکوہ نئی چہرہ لٹ آیا ہے۔ ہرقل جس کے متعلق آخری دم تک اُس کی رعایا کو یہ اطمینان نہیں تھا کہ وہ قسطنطنیہ کے قلعے سے باہر نکلنے پر آمادہ ہو جائے گا، ملاقات کی تاریخ سے ایک ہفتہ قبل ہرقلیہ پہنچ چکا تھا، اور اُس کے اس جرات مندانہ اقدام نے مایوس اور بددل عوام کے حوصلے بلند کر دیئے تھے، چنانچہ وہ ہونہر ہونہر ہرقلیہ میں جمع ہو رہے تھے۔ شہر سے باہر اولمپک کھیلوں کے میدان میں رقص کی دوڑ اور دوسرے آبی کھیلوں کی مشق شروع ہو چکی تھیں۔ باہر سے آنے والے کھلاڑی اور تماشا خانہ کے لئے شہر میں جگہ نہ تھی، اس میدان کے آس پاس خیمے نصب کر رہے تھے۔ شہر کے اندر اور باہر جگہ جگہ اُن گویوں، رفاصاؤں، غلاموں اور بازی گروں نے اکھاڑے لگا رکھے تھے، جنہیں برسوں کے بعد ایک پُر امن ماحول میں اپنے کلمات ادا کرنے کا موقع ملا تھا۔ سینکڑوں پادری اور راہب وہاں پہنچ کر قیصر کی کامیابی کے لئے دعائیں مانگ رہے تھے۔ عامم اور دلیس برقل سے ایک دن قبل وہاں پہنچ گئے تھے، لیکن مرنس اُن سات قابل اعتماد نژدین میں سے ایک تھا، جنہیں قیصر نے اپنی غیر حاضری کے ایام میں دار الحکومت کے دفاعی اور انتظامی

عام حالات میں عامم شاید اس قدر جلد بازی سے کام نہ لیتا لیکن اُسے تماشائیوں کی مسکراہٹیں اور چند شور و طرار رومی لوکیوں کے دبے دبے تہقے پسند نہ آئے، چنانچہ اُس نے کسی توقف کے بغیر بالکل سست کیوں، گھوڑے کو تھکی دی اور پھر آنکھ جھپکنے کی دیر میں اُس پر سوار ہو گیا۔ سرکش گھوڑا کچھ دیر اچھلنے کودنے دونوں بھاڑنے اور پھینکانے کے بعد ٹھنڈا ہو گیا اور عامم ایک تنگ دائرے میں چند چکر لگانے کے بعد اُسے سرپٹ دوڑاتا ہوا صحن سے باہر نکل گیا۔

مرقس نے اپنے بیٹے سے مخاطب ہو کر پوچھا: ”کلاڈیوس سچ کہو تو واقعی اس گھوڑے سے دوبار گرے تھے؟“

کلاڈیوس نے جواب دیا: ”نہیں اباجان میں عامم جیسے دوست کو ایک ناقابل اعتنا گھوڑے پر سوار ہونے کی دعوت کیسے دے سکتا تھا۔ یہ بات میں نے صرف اُسے ترغیب دینے کے لئے کہی تھی۔“

ایک عمر رسیدہ آدمی نے کہا: ”خافان کا یہ تحفہ یقیناً بیش قیمت ہوگا، کم از کم میں نے اپنی زندگی میں اتنا خوبصورت گھوڑا نہیں دیکھا۔“

کلاڈیوس بولا: ”اگر یہ گھوڑا عامم کو پسند آگیا تو میں بھی اسے بیش قیمت سمجھوں گا۔ عامم جس گھوڑے پر سواری کیا کرتا تھا، وہ اس سے کہیں زیادہ خوبصورت تھا۔“

نخوڑی دیر بعد صحن میں جمع ہونے والے بیشتر لوگ وہاں سے جا چکے تھے اور کلاڈیوس اپنے گھر کے اندر اور چند بے تکلف دوستوں کے ساتھ مکان کے کشادہ کمرے میں بیٹھا عامم کا انتظار کر رہا تھا۔ غروب آفتاب سے کچھ دیر قبل جب اُن کی پریشانی اضطراب میں تبدیل ہونے لگی تو باہر اچانک گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی اور ایک خادم نے اندر بھاگتے ہوئے کہا: ”جناب وہ آگئے ہیں۔“

وہ جلدی سے اُٹھ کر باہر نکل آئے۔ عامم اُن کے قریب پہنچ کر ہانپتے ہوئے گھوڑے سے اتر پڑا اور غلام نے بھاگ کر اُس کی باگ پکڑ لی۔ عامم نے آگے بڑھتے ہوئے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ مذاق کرتے تھے۔ یہ گھوڑا میری توقع سے کہیں زیادہ شریف ثابت ہوا۔“

امور کی دیکھ بھال کی ذمہ داری سونپی تھی۔

عاصم کو ہر قلمی پہنچ کر ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ ایک مغموم فضا سے نکل کر مسکراہٹوں اور ہنسیوں کی دنیا میں داخل ہو چکا ہے۔ اُس نے بڑی بڑی فتوحات کے بعد ایرانی لشکر کو جوش مناتے دیکھا تھا لیکن ہر قلم میں جمع ہونے والوں کی گرجو شہی اُس کی توقعات سے کہیں زیادہ تھی۔ عاصم دن کے وقت کبھی فیصر کے مکان و مستوں کی پریڈ، کبھی پہلوانوں کی شہ زردی کے کرتب اور کبھی رقصوں کی دوڑ دیکھتا اور رات کے وقت ہائیرس کے ساتھ رقص اور موسیقی کی محفلوں میں چلا جاتا۔ کلاڈیوس عام طور پر فیصر کی حفاظت کے انتظامات کی دیکھ بھال یا کھیلوں کے میدان کو آراستہ کرنے اور اونچی حیثیت کے مہمانوں کی رہائش کا مسئلہ حل کرنے میں مصروف رہتا تھا، اس لئے اُسے عاصم کے پاس بیٹھنے کا بہت کم موقع ملتا تھا۔

ایک رات وہ تھکا ہارا اپنی قیام گاہ میں داخل ہوا، تو عاصم تنہا ایک کمرے میں بیٹھا ہوا تھا کلاڈیوس نے پوچھا ”عاصم اکیلے یہاں کیا کر رہے، دلیر میں کہاں ہے؟“

عاصم نے جواب دیا ”وہ ابھی تک رقص دیکھ رہا ہے اور میں واپس آ گیا ہوں“

”کیوں، تمہیں رقص پسند نہیں آیا؟“

”نہیں، رقص تو بہت اچھا تھا، لیکن مجھے کبھی کوگوں کے ہجوم سے وحشت ہونے لگتی ہے۔“

کلاڈیوس نے اُس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا ”عاصم میں بہت تھک گیا ہوں۔ کاش فیصر اور خاقان کی ملاقات سے کوئی اچھا نتیجہ برآمد ہو سکے، ورنہ یہ لوگ اپنے مستقبل سے قطعاً مایوس ہو جائیں گے۔“

عاصم نے کہا ”یہ خیال مجھے بھی بہت پریشان کرتا ہے۔ مجھے لوگوں کا جوش و خروش دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا ہے کہ وہ دشمن کے ساتھ صلح کی بات چیت کی بجائے کسی بہت بڑی فتح کے جشن کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ آج نقالوں کے ایک اگھاڑے میں جمع ہونے والے لوگ ہنسی سے لوٹ پوٹ ہو رہے تھے اور اُن کے قبضے میرے کانوں کو اجنبی محسوس ہوتے تھے۔ کلاڈیوس میں یہ سوچ رہا تھا کہ اگر صلح اور امن کے متعلق اُن کی توقعات غلط ثابت ہوں یا خاقان نے یہاں آنے سے انکار کر دیا تو یہ کتنا بڑا سانحہ ہوگا۔

اگر ان سادہ دل انسانوں کو جنگ کے آلام و مصائب سے نجات دلانا میرے بس کی بات ہوتی تو میں

یہ قربانی سے دریغ نہ کرتا۔ آج رقص و سرود کی محفلوں کے قریب سے گزرتے ہوئے میں جنگ کی ہولناکیاں یاد کر رہا تھا اور مجھے طائفوں درباب کے فنون کی بجائے بے بس انسانوں کی چینی سنائی دے رہی تھی۔ میرے لئے دہاں کھڑا ہونا مشکل ہو گیا تھا۔ ابھی میں یہ سوچ رہا تھا کہ اگر آوار کے خاقان نے جنگ بندی رکھنے کا فیصلہ کیا تو ایرانیوں کو آناٹے باسفورس عبور کرنے میں دیر نہیں لگے گی۔ پھر جب یہ خطرناک طاقتیں ایک دوسرے کی حلیف بن کر قسطنطنیہ پر بیٹھا کریں گی تو کیا ہوگا؟“

کلاڈیوس نے جواب دیا ”مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف یہ جانتا ہوں کہ میں اُس دن زندہ نہیں رہوں گا۔ میرے کان اپنی مہنوں اور بھائیوں کی چینی نہیں سنیں گے۔ عاصم ایک انسان کی بے بسی اپنی انتہائی صورت میں خود فریبی کو جنم دیتی ہے اور میں سر دست اس خود فریبی میں مبتلا رہنا چاہتا ہوں کہ فیصر اور ذہن کی ملاقات سے ہماری تقدیر بدل جائے گی۔ اور صرف میں ہی نہیں، بلکہ میری ساری قوم اس خود فریبی میں مبتلا رہنا چاہتی ہے۔“

عاصم کچھ دیر سر جھکائے سوچتا رہا، بالآخر اُس نے کہا ”آج دنیا کا ہر مظلوم اس خود فریبی میں مبتلا ہے کہ اُس کی مظلومیت کے دن بیت چکے ہیں اور ہر ظالم اس یقین کے ساتھ اپنی تلوار بے نیام کر چکا ہے کہ مظلوموں کی تقدیر ہمیشہ اُسی کے ہاتھ میں رہے گی اور عدل و انصاف کے جو دروازے اُس نے اپنے طاقتور ہاتھوں سے بند کئے ہیں، وہ ہمیشہ بند رہیں گے۔ لیکن وہ کہاں ہے؟ وہ کب آئے گا؟ ظالم اُسے کب تک لٹکارتے رہیں گے اور مظلوم کب تک اس کی راہ دیکھتے رہیں گے؟“

”وہ کون؟“ کلاڈیوس نے پریشان سا ہوا کر پوچھا۔

عاصم نے چونک کر کلاڈیوس کی طرف دیکھا اور جواب دیا ”مجھے فرس کی باتیں یاد رہی تھیں۔ وہ ہمارے ہیں کہ کسی دن امن کا ایک دائمی نمودار ہوگا اور اُس کے ساتھ خدا کی نشانیاں ہوں گی۔ وہ انسانوں کو زندگی کے نئے آداب سکھائے گا۔ اُس کا رحم مظلوموں کی ڈھال ہوگا اور اُس کے جلال کے سامنے ظالموں کو گردنیں جھک جائیں گی۔“

کلاڈیوس مسکرایا۔ ”اس قسم کی باتیں انطونینہ بھی کیا کرتی ہے۔ اور میں اُس سے یہ کہا کرتا ہوں

کہ جب وہ اُسے گانہ ہم دونوں دوڑ کر اُس کے پاؤں سے لپٹ جائیں گے۔



بڑی گروں اور مسخروں کے گروہ نمودار ہوئے، سب سے آخر میں اُن رنوں کی نمائش شروع ہوئی، جن کی دوز کو تیم یونانیوں کی طرح رومیوں سے قومی کھیلوں میں بھی ایک اہم ترین مقام حاصل تھا۔ ہر رتھ کے ساتھ چار چار لوٹے جتے ہوئے تھے۔ اور اُن کے سوار انتہائی شوق رنگوں کے پیش قیمت لباس پہنے ہوئے تھے۔ اور لباس میلے کچیلے کپڑوں، بدبودار پوشنیوں اور سموردار ٹوپوں پر مشتمل تھا، اور اُن کا ہیب صورت خاندان ہی ایک غریب رومی کے مقابلے میں غفلت نظر آتا تھا۔ یہ لوگ لمبائی ہوئی نگاہوں سے کبھی کھلاڑیوں کی اور کبھی اپنے قریب بیٹھے یا کھڑے ہونے والے رومیوں کی ذرت برقی پوشائیں دیکھ رہے تھے۔

عام اور ولس کو بائیں طرف کے شامیانے کے نیچے جگہ ملی تھی۔ اور اُن کے درمیان ایک دیو قامت سیتھین کے ساتھ ایک ننلا دُبلار رومی بیٹھا ہوا تھا۔ اچانک عام کی نگاہ ایک اور سیتھین کے چہرے پر مرکوز ہو کر وہ گئی جو ولس کے دائیں ہاتھ بیٹھا ہوا تھا اور اُس کے عجیب و غریب لباس کے باوجود عام کو ایسا محسوس ہوا کہ وہ اُسے پہلے ہی کہیں دیکھ چکا ہے۔ ایک شانہ کے اندر اندر اُس کے شبہات یقین کی صورت اختیار کر چکے تھے۔ اس آدمی کی شکل ایرج سے اس قدر ملتی تھی کہ اگر وہ ایرانی لباس میں ہوتا تو عام اُسے پچاس ساٹھ ذم کے فاصلے سے بھی پہچان لیتا۔ لیکن موجودہ حالات میں اُسے ایرج کا یہاں پہنچ جانا بعد از قیاس معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ اس مشابہت کو محض ایک اتفاق سمجھ کر کھیلوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد یہ سیتھین عام کی طرف متوجہ ہو چکا تھا، لیکن جب عام نے اچانک اُس کی طرف دیکھا تو اُس نے خوفزدہ ہو کر مُنہ پھیر لیا۔ اُس کی بدحواسی نے عام کے شبہات میں اضافہ کر دیا۔ میدان میں پہلوانوں کی زور آزمائی شروع ہو چکی تھی۔ لیکن عام کو اب کھیلوں سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ وہ بار بار اس آدمی کی طرف دیکھتا اور ہر بار اپنے دل کی دھڑکنوں میں اضافہ محسوس کرتا۔ میدان میں ایک قوی ہیکل رومی دو پہلوانوں کو چت کرنے کے بعد ایک نئے مد مقابل کے ساتھ زور آزمائی شروع کر چکا تھا اور تماشا شائق داؤد نجمین کے غرسے بلند کر رہے تھے۔ عام اچانک اپنی جگہ سے اٹھ کر ولس کے قریب پہنچا اور اسے ہاتھ سے پکڑ کر اٹھانے ہوئے بولا۔ ”وِلس اگر تمہیں تکلیف نہ ہو تو تم میری جگہ بیٹھ جاؤ۔“

وِلس کشتی دیکھنے میں بس قدر متنبہ تھا کہ وہ کوئی سوال کئے بغیر اٹھ کر عام کی جگہ بیٹھ گیا، اور عام

دونوں بعد قیصر اور خاقان ایک کشادہ شامیانے کے نیچے سونے کی مرصع کرسیوں پر رونق افروز تھے۔ ماہ دسمبر کی سردی کے باوجود کھیلوں کے میدان میں غیر معمولی جہل جہل تھی۔ قیصر کے بائیں ہاتھ خاقان کے بعد چند آوار سواروں کی کرسیاں تھیں اور دائیں طرف اُس کے وزراء، بڑے بڑے عہدہ دار اور سینیٹ کے ارکان بیٹھے ہوئے تھے۔ پچھلی قطاروں میں جہانوں اور میناروں کو اس قرینے سے بٹھایا گیا تھا، کہ ہر سیتھین کے ساتھ ایک رومی نظر آتا تھا۔

ہر تہل اور خاقان کی کرسیوں کے مین پیچھے کچھ جگہ خالی تھی اور وہاں کلاڈیس کے علاوہ دو رومی اور دو آوار کھڑے تھے۔ اس مرکزی شامیانے کے دائیں بائیں چند قدم کے فاصلے پر دو اور شامیانے نصب تھے اور یہاں نسبتاً کم درجہ کے سیتھین اور رومی بیٹھے ہوئے تھے اور باقی میدان کے گرد تماشا شائقوں کا جہم گھیرا ہوا ہے۔

خاقان اپنے ساتھ قریباً تین سو سوار لے کر آیا تھا۔ رومیوں نے ان سب کو شامیانوں کے نیچے بٹھانے کی کوشش کی تھی لیکن خاقان کے آدمیوں کو ایک لمحہ کے لئے بھی اپنے گھوڑے رومیوں کے حوالے کرنا پسند نہ تھے۔ چنانچہ اُن میں سے قریباً ایک سو شامیانوں کی طرف چلے گئے۔ باقی سواروں نے نیچے اترے بغیر اپنے ساتھیوں کے خالی گھوڑوں کی باگیں پکڑ لیں اور ادھر ادھر پھیل کر تماشا شائقوں کے پیچھے کھڑے ہو گئے۔ رومیوں نے گھوڑوں کو میدان سے باہر باندھنے کا انتظام کر رکھا تھا، لیکن خاقان کے آدمیوں کو اپنے گھوڑوں کے ساتھ رہنے پر بضد دیکھ کر انہوں نے زیادہ اصرار کرنا مناسب خیال نہ کیا۔ کھیلوں کا آغاز دوم اور یونان کی قدیم رسم کے مطابق ایک نمائشی پریڈ کے ساتھ ہوا۔ سب سے پہلے سوار اور پیادہ فوج کے دستے مارچ کرتے ہوئے قیصر اور اُس کے معزز جہانوں کے سامنے سے گزرنے لگے۔ اس کے بعد شوق و طراد و شیزائیں ناچتی، گاتی اور مسکراہٹوں کے پھول نچا دو کرتی ہوئی گز گئیں۔ اُن کے پیچھے پہلوان

نے اُس کی جگہ لے لی۔۔۔ قدرے وقفہ کے بعد اُس نے سیتھین کے کندھے پر ہاتھ رکھ دیا، اور فارسی میں کہا: ”ایرج تم نے مجھے ابھی تک نہیں پہچانا؟“

اور ایرج جس کے ٹخنوں کا ہر قطرہ منجمد ہو چکا تھا اپنے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے بھی ہنسی آوازیں بولا، ”میں نے تمہیں پہچان لیا ہے، لیکن یہ جگہ باتوں کے لئے موزوں نہیں۔“

عاصم نے کہا: ”لیکن میرا خیال ہے کہ یہ لوگ فارسی نہیں جانتے۔ اور تمہیں یہاں راز کی کوئی بات ظاہر کرنے کی ضرورت بھی نہیں۔۔۔ میرا خیال تھا کہ وہ اس خطرناک جہم کے لئے کسی تجربہ کار آدمی کو بھیجیں گے۔“ ایرج کے چہرے پر قدرے اطمینان کے آثار ظاہر ہونے لگے اور اُس نے پہلی بار مسکرائے، ”کوشش کرتے ہوئے کہا۔“ یہاں تمہاری موجودگی میں کسی اور تجربہ کار آدمی کی ضرورت نہ تھی۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ تم یہاں پہنچ چکے ہو تو میں اس جہم کے لئے اپنا نام پیش نہ کرتا۔ لیکن تمہارے متعلق تو وہاں یہ مشہور تھا کہ تم کہیں روپوش ہو چکے ہو۔“

عاصم نے جواب دیا: ”جو فرائض میرے ذمے لگائے گئے تھے اُن کی تکمیل کے لئے میرا روپوش ہونا ضروری تھا۔ لیکن میں حیران ہوں کہ میرے بعد سین نے تمہیں یہاں بھیجے کی ضرورت کیوں محسوس کی انہیں مجھ پر اعتماد کرنا چاہیئے تھا۔“

ایرج نے جواب دیا: ”مجھے سین نے نہیں بھیجا ہے۔ میں براہ راست کسریٰ کے حکم سے خاقان کے پاس آیا تھا۔“

عاصم نے کچھ سوچ کر سوال کیا: ”تمہارا مطلب ہے کہ تم سین کے علم کے بغیر خاقان کے پاس پہنچ گئے تھے؟“

”نہیں،“ اُس نے جواب دیا۔ میں راستے میں سین سے ملا تھا۔۔۔ لیکن انہوں نے مجھ سے تمہارا ذکر تک نہیں کیا۔ فلسطینہ اور اُس کی والدہ کی باتوں سے بھی یہی معلوم ہوتا تھا کہ وہ تمہاری متعلق پوچھ نہیں مانتے۔“ عاصم نے کہا: ”ایرج مجھے جس قدر اپنی ناکامی کا احساس ہے، اسی قدر تمہاری کامیابی کی خوشی ہے۔ لیکن اپنی جگہ بیت کپش نظر تمہیں قیصر اور خاقان کے قریب بیٹھنا چاہیئے تھا۔“

ایرج نے قدرے فکر مند ہو کر عاصم کی طرف دیکھا اور دبی زبان میں جواب دیا۔ ”میں خاقان کے پاس صرف ایک ایچی کی حیثیت سے پہنچا تھا۔ اور میں اپنا فرض پورا کر چکا ہوں۔“

عاصم نے کہا: ”میں نے تمہیں دیکھتے ہی پہچان لیا تھا اور میں بار بار یہ سوچ رہا تھا کہ اگر آوار نے ایک مار دھار شروع کر دی تو تمہارے لئے یہاں سے بچ نکلنے کے امکانات کیا ہیں؟ تمہیں شاید یہ سوچ نہیں کہ مروی ہر غیر متوقع صورت حال کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہیں۔“

ایرج کا اضطراب اب خوف میں تبدیل ہو رہا تھا، تاہم اُس نے مسکرائے کی کوشش کرتے ہوئے جواب دیا: ”میرا گھوڑا یہاں سے زیادہ دُور نہیں، اور مجھے اتنا وقت ضرور مل جائے گا کہ میں اطمینان سے اُس پر سوار ہو سکوں۔“

عاصم اپنی توقع سے کہیں زیادہ معلومات حاصل کر چکا تھا اور ہر لحظہ اُس کے دل کی دھڑکن تیز ہوتی جا رہی تھی۔ اُس نے کہا: ”ایرج اگر خاقان واقعی کسریٰ کی خوشنودی حاصل کرنا چاہتا ہے تو اُسے اس سے بہتر موقع نہیں مل سکتا۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر اس وقت قیصر پر ہاتھ اٹھانے کی غلطی کی گئی تو مروی ان اڑھائی یا تین سو آدمیوں میں سے ایک کو بھی بچ کر بھاگنے کا موقع نہیں دیں گے۔ وہ ہر خطرے کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہیں۔ اس وقت بھی میدان سے باہر اُن کے پانچ ہزار سپاہی گشت کر رہے ہیں اور شامیانے کے ارد گرد بھی قیصر کے حفاظتی انتظامات کا یہ عالم ہے کہ اگر اُسے کوئی خطرویش یا تو مروی آنکھ جھپکنے کی دیر میں خاقان کو موت کے گھاٹ اتار دیں گے۔“

ایرج نے ملتی ہو کر کہا: ”عاصم ذرا احتیاط سے باتیں کرو۔ اگر کسی رومی نے ہماری گفتگو کا ایک فقرہ بھی سمجھ لیا تو ہم دونوں کی خیر نہیں۔“

عاصم نے کہا: ”تم مطمئن رہو، سر دوست رومیوں کو کیسلوں کے سوا کسی بات سے دلچسپی نہیں۔“ ایرج بولا: ”میں تمہاری تسلی کے لئے صرف اتنا بتا سکتا ہوں کہ آج کا دن بازنطینی سلطنت کی تاریخ کا خوش ترین دن سمجھا جائے گا۔“

عاصم نے کہا: ”ایرج اگر تم کسی مرحلہ پر میری مدد کی ضرورت محسوس کرو۔ تو تم مجھے حکم دے سکتے ہو۔“

اور میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ اس عظیم ہم کی کامیابی کا تمام سہرا تمہارے سر ہوگا۔ اور میں تمہارے استاد سے پر جان کی بازی لگانے کے بعد بھی انعام میں حصہ دار بننے کی کوشش نہیں کروں گا۔“

ایرج نے جواب دیا۔ ”اگر تم میرا حکم مان سکتے ہو تو خاموشی سے یہاں بیٹھ رہو۔ مجھے معلوم نہیں کہ تم کس حد تک رومیوں کا اعتماد حاصل کر چکے ہو، لیکن خاقان کے نزدیک میری حیثیت کسریٰ کے ایک معمولی اہلچی سے زیادہ نہیں اور خاقان کے ساتھیوں سے بعید نہیں کہ وہ مجھے تمہارے ساتھ اس قدر مانوس دیکھ کر کسی غلط فہمی میں مبتلا ہو جائیں۔ تم نے جس بے تکلفی سے ایک رومی کو یہاں سے اٹھا کر اپنی جگہ بٹھادیا تھا، وہ اُن کے دل میں اُن گنت شبہات پیدا کر سکتی ہے۔ تمہارے بائیں ہاتھ بیٹھے والا دیوثامت سیقتیں بڑی دیر سے میری طرف گھور رہا ہے۔ تمہیں میرے ساتھ اس جگہ ہلکا م ہونے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے مٹی۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”مجھے اپنی غلطی کا افسوس ہے، لیکن تمہیں دیکھ کر خاموش رہنا میرے بس کی بات نہ تھی۔ تم اس وحشی کو تسلی دے سکتے ہو کہ میں تمہارا دوست ہوں۔“

ایرج نے جواب دیا۔ ”یہ وحشی میری زبان نہیں جانتا اور میں اپنے مترجم اور دوسرے ساتھیوں کو خاقان کے کیمپ میں چھوڑ آیا ہوں۔ وہ یہاں آنے سے ڈرتے تھے۔“

عاصم نے کہا۔ ”ایرج اگر بڑا نہ مانو تو میں یہ کہوں گا کہ تمہاری یہ جرأت میری توقع سے کہیں زیادہ ہے لیکن یہ بات ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آئی کہ اگر رومی قبل از وقت ہوشیار ہو گئے تو تم اپنی جان کس طرح بچا سکو گے۔ میرے خیال میں وہ لوگ جو گھوڑوں پر بیٹھ کر یہ تماشا دیکھ رہے ہیں، اپنے اُن ساتھیوں سے کہیں زیادہ دُور اندیش ہیں جو اس وقت شامیانوں کے اندر موجود ہیں۔ میرے لئے تمہاری جان کی قیمت ان تمام سیقتیں وحشیوں سے زیادہ ہے، اور اگر تم کسی مصیبت میں پھنس گئے تو میں واپس جا کر تمہارے عزیزوں اور دوستوں کو کیا جواب دوں گا۔“

ایرج نے جواب دیا۔ ”اگر تمہیں میری زندگی اس قدر عزیز ہے تو سنو! جب میرا یہاں سے اٹھ کر گھوڑے پر سوار ہونا ضروری ہوگا تو تم مجھے یہاں نہیں دیکھو گے۔“

عاصم نے کہا۔ ”لیکن مجھے تمہاری طرح اپنی جان بھی عزیز ہے۔ اگر تمہیں یہ پریشانی ہے کہ ایک سیقتیں پریشان ہو کر تمہاری طرف دیکھ رہا ہے تو مجھے بھی آس پاس بیٹھے ہوئے نئی بڑی طرح گھور رہے ہیں۔“ ایرج نے کہا۔ ”جب سورج نصف النہار پر آئے گا تو تمہیں یہ سمجھنے میں دیر نہیں لگے گی کہ تمہیں کیا کرنا چاہیے۔“

عاصم نے کہا۔ ”تم جانتے ہو کہ میں ایک سپاہی ہوں اور ایک سپاہی ایسے معاملات کے متعلق تاریکی میں رہنا پسند نہیں کرتا جو اُس کی زندگی اور موت سے تعلق رکھتے ہوں۔“ ایرج نے کہا۔ ”تمہارے خیال میں آوار کا خاقان ایک سپاہی نہیں۔ اور وہ صرف خود کشی کے لئے سے قیصر کے پاس بیٹھا ہوا ہے۔“

عاصم نے بظاہر مطمئن سا ہو کر کہا۔ ”اب میں تمہیں اپنے بہودہ سوالات سے پریشان نہیں کروں گا۔ میں سمجھ گیا ہوں۔ جب سورج نصف النہار پر آئے گا تو خاقان اور اُس کے ساتھی کسی بہانے شامیانوں سے نکل کر اپنے گھوڑوں پر سوار ہو جائیں گے۔ اور اُس کے ساتھ ہی وہ لشکر جسے وہ راستے میں چھوڑ آئے ہیں، اپنا کبھی کسی سمت سے نمودار ہوگا۔ ایرج! اگر تم نے خاقان کو یہاں آنے پر آمادہ کیا ہے، تو کسریٰ تمہیں بڑے سے بڑے انعام کا مستحق سمجھے گا۔“

ایرج نے جواب دیا۔ ”میں نے خاقان کو یہاں آنے پر آمادہ نہیں کیا۔ بلکہ یہ ملاقات رومیوں کی اپنی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ میں صرف کسریٰ کی طرف سے دوستی کا پیغام لے کر خاقان کے پاس پہنچا تھا۔ لیکن قیصر کا اہلچی مجھ سے ایک ہفتہ قبل ہی خاقان سے مل چکا تھا۔“

”ایرج میں تمہارا شکر گزار ہوں کہ تم نے مجھے ایک خطرے سے خبردار کر دیا ہے۔ اب اگر تمہیں کوئی اعتراض نہ ہو تو میں باقی تماشا گھوڑے کی پیٹھ پر بیٹھ کر دیکھنا بہتر سمجھتا ہوں۔ میرا گھوڑا یہاں سے کچھ دُور ہے اور مجھے اندیشہ ہے کہ میرے لئے اپنا کب واپس پہنچنا آسان نہیں ہوگا۔“

عاصم نے یہ کہہ کر اٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن اُس کے بائیں ہاتھ بیٹھے ہوئے دیوثامت سیقتیں نے اپنا کب اُس کے کندھے پر اپنا آہنی ہاتھ دکھا اور اُسے پوری قوت سے نیچے دبا دیا۔ اس کے ساتھ ہی

ایرج نے عاصم کا بازو پکڑ لیا اور سرایا انقباج کر کہا۔ عاصم اگر تم نے زور آزمائی کی تو اس کا نتیجہ ہم دونوں کے لئے خطرناک ہوگا۔ اب اس کے شہادت دود کرنے کی یہی ایک صورت ہے کہ تم خاموشی سے اپنی جگہ بیٹھ رہو۔ دوسرے لمحے اس مہیب صورت سیتھین کے خنجر کی تیز نوک عاصم کی پسلی کو چھو رہی تھی اور وہ اپنے اضطراب پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے ایرج سے یہ کہہ رہا تھا۔ ”تم اس وحشی کو یہ کیوں نہیں سمجھاتے کہ میں تمہارا ساتھی ہوں۔“

ایرج نے جواب دیا۔ ”اس وحشی کو سمجھانا میرے بس کی بات نہیں، یہ میری زبان نہیں سمجھتا۔“ عاصم کے لئے بے حس و حرکت بیٹھنے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا، اس پاس بیٹھے ہوئے رومی کشمکش دیکھنے میں اس قدر محو تھے کہ انہیں اپنے گرد پیش کی کوئی خبر نہ تھی۔ تھوڑی دیر بعد دوسرا سیتھین جو ایرج کے دائیں ہاتھ بیٹھا ہوا تھا، اس کے ساتھ اپنی جگہ تبدیل کر چکا تھا اور عاصم کی حالت اس شخص کی سی تھی، جسے دودندوں کے درمیان باندھ دیا گیا ہو۔

ولیرس نے ایک مرتبہ عاصم کی طرف دیکھا لیکن سیتھین کے ہاتھ کا خنجر جس کا بیشتر حصہ اس کی پیشانی میں چھپا ہوا تھا، اس کی نگاہوں سے اوجھل رہا۔ جوں جوں سورج بلند ہو رہا تھا۔ عاصم کی بے فزاری اور بے چینی بڑھ رہی تھی۔ اگر اُسے اس بات کا یقین ہوتا کہ اس کی چیخ پکار سے آنے والے خطرات ٹل سکتے ہیں تو وہ شاید اپنی جان کی بھی پروا نہ کرتا۔ لیکن ان حالات میں جرأت اور بہادری کے مظاہرے سے زیادہ ضبط و سکون کی ضرورت تھی۔



دھنوں کی دود شرمع ہو چکی تھی۔ اور ان پر فطریں بدنے والے رومیوں کا جوش و خروش اپنی انتہا کو پہنچ چکا تھا۔ جب رتھیں شامیانوں کے سامنے سے گزرنے لگیں تو عاصم بھی رومیوں کی طرح ہاتھ اٹھا اٹھا کر نعرے لگانے لگا۔ سیتھین سپاہی نے اہستہ سے اپنا خنجر چھو کر اُسے خاموش کرنے کی کوشش کی۔ لیکن عاصم نے بے پروائی سے اُس کا ہاتھ جھٹک دیا۔ جب رتھیں دوسری بار قریب پہنچیں تو

دوبارہ بے تکلفی کے ساتھ شور مچا رہا تھا۔ اور سیتھین جو شاید ابھی تک کسی خطرناک قدام کے لئے تیار رہتے، غصے اور اضطراب کی حالت میں اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ جب رتھیں تیسری بار شامیانے کے قریب پہنچیں تو وہ چند بار انتہائی جوش و خروش سے نعرے لگانے کے بعد اچانک اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ سیتھین اب خون آشام نگاہوں سے اُس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ لیکن عاصم کے جوش و خروش نے اُس پاس کئی دوا دیوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا تھا۔ جب رتھیں گزر گئیں تو عاصم خاموشی سے بیٹھ گیا اور سیتھین قدرے مطمئن ہو کر ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔

اس کے بعد عاصم اپنے دل میں ایک فیصلہ کر چکا تھا، جب رتھیں قریب آنے لگیں تو وہ پوری طاقت سے چند نعرے لگانے کے بعد اچانک کھڑا ہو گیا۔ سیتھین سپاہیوں نے اس مرتبہ بھی گھنٹوں کے قریب دونوں طرف سے اُس کی قبا پکڑ رکھی تھی، لیکن انہیں یہ معلوم نہ تھا کہ وہ اٹھنے سے پہلے قبا کا تسہہ کھول چکا ہے۔ جب سب سے آخری رتھ قریب پہنچی تو اُس نے اچانک اپنی قبا کندھوں سے نیچے سرکاتے ہوئے ایک جست لگائی اور اپنے آگے بیٹھے ہوئے آدمیوں کے اوپر سے کود گیا۔ سیتھین سپاہیوں نے انتہائی قہر و غضب کی حالت میں خالی قبا ایک طرف پھینک کر اُس کا پیچھا کیا، لیکن عاصم ان کی آن میں دو اور صفوں کے اوپر سے پھاند کر پوری رفتار سے شاہی شامیانے کا رخ کر رہا تھا۔ لیکن ان دو شامیانوں کے درمیان تیس چالیس قدم کا فاصلہ مسلح پیریداروں سے اٹا ہوا تھا۔ انہوں نے ایک ایسی کو تیر کے شامیانے کی طرف مہا گتے دیکھا تو نیزے تان کر اُس کے سامنے کھڑے ہو گئے۔ عاصم نے ایک طرف سے کتر اکر نکلنے کی کوشش کی لیکن قیصر کے محافظ اُسے تنگ گھیرے میں لے چکے تھے۔ عاصم چلایا۔ ”خدا کے لئے مجھے قیصر کے پاس لے چلو، اُس کی جان خطرے میں ہے، تم سب کی جانیں خطرے میں ہیں۔“ لیکن اُس کی آواز پیریداروں کی چیخ پکار میں دب کر رہ گئی۔ دو رومیوں نے اُسے اپنی گرفت میں لے کر ایک طرف کھڑا کر دیا۔ سیتھین جو اُس کا پیچھا کر رہے تھے چند قدم دُور رک گئے۔ ولیرس جھانک رہا آیا اور اُس نے کہا۔ ”مٹھو! اسے چھوڑ دو۔“ سپاہیوں نے اُسے اپنی گرفت سے آزاد کر دیا تو وہ چلایا۔ ”ولیرس مجھے قیصر کے پاس لے چلو!“

نہایت بھاگتا تھا۔

قیصر نے جواب دیا۔ ”میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ میں نے اس پاگل کو پہلے کبھی نہیں دیکھا۔“
کلاڈیوس نے کہا۔ ”عالیجاہ اس آدمی کو میں جانتا ہوں اور یہ پاگل نہیں ہے۔“ پھر وہ آگے بڑھ کر
خاتان سے مخاطب ہوا۔ ”اگر آپ کے آدمی اس شخص پر الزام لگاتے ہیں تو وہ یقیناً کسی غلط فہمی کا شکار
ہوئے ہیں۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔“

خاتان نے کہا۔ ”اگر تم لوگ میرے ساتھیوں پر جھوٹ بولنے کا الزام عائد کرتے ہو تو میں یہاں
بیٹھنا پسند نہیں کروں گا۔“

قیصر نے طبعی ہر کر کہا۔ ”میں آپ کو یقین دلانا ہوں کہ اس واقعہ کی پوری چھان بین کی جائے گی۔“
اگر یہ آدمی جرم ثابت ہوا تو ہم اسے آپ کے حوالے کر دیں گے۔ لیکن اس طرف دیکھئے آپ کے آدمی
نمودوں سمیت میدان کے اندر آ رہے ہیں۔“

خاتان نے جواب دیا۔ ”وہ اہم شاید یہ سمجھتے ہیں کہ میں کسی خطرے کا سامنا کر رہا ہوں لیکن آپ
مطمئن رہیں، میں آپ کا یہ شاندار کھیل خراب نہیں ہونے دوں گا۔“

خاتان یہ کہہ کر وہاں سے چل دیا اور جو سیستین شامیانوں سے نکل کر اس کے گرد جمع ہو گئے تھے اس
کے پیچھے ہو لئے۔

قیصر نے جھنجھلا کر اپنے مشیروں سے کہا۔ ”ایک پاگل آدمی نے ہمارے معزز جہان کو ناراض کر دیا ہے
خدا کے لئے جاؤ اور اسے منانے کی کوشش کرو۔“ سنیت کے چند اہل کان خاتان کے پیچھے بھاگنے لگے
لیکن اس نے مڑ کر دیکھنا گوارا نہ کیا۔ میدان میں جمع ہونے والے سیستین گھوڑے دوڑاتے ہوئے خاتان
کی پیشوائی کے لئے بڑھے لیکن خاتان نے ہاتھ بلند کر کے اپنی زبان میں کچھ کہا اور وہ رک گئے۔



پہلو وچ میں آٹھ رختوں نے حصہ لیا تھا، ختم ہو چکی تھی اور دوسری دوڑ میں حصہ لینے والے

ولیرس نے جواب دیا۔ ”اس وقت قیصر کے سامنے جانا کوئی مذاق نہیں۔ اگر تمہیں کوئی اہم بات ہو
ہوئی تھی تو اس طرف بھاگنے کی بجائے مجھ سے کہنی چاہئے تھی۔“
عاصم نے کہا۔ ”قیصر کی زندگی خطرے میں ہے، تم ادھر دیکھو وہ اب میرا پیچھا چھوڑ کر قیصر کے شانہ
کی طرف بھاگ رہے ہیں۔“

عاصم نے جھپٹ کر ایک رومی کے ہاتھ سے نیزہ چھین لیا اور ان کے پیچھے بھاگنے لگا۔ ولیرس اور
دوسرے رومیوں نے اس کی تقلید کی، لیکن ان سے پہلے قیصر کے چند حبشی محافظ آوار کے راستے میں مائل
ہو چکے تھے۔ انہوں نے مڑ کر عاصم کی طرف دیکھا تو زندگی اور موت سے بے پروا ہو کر اس پر ٹوٹ پڑے
اور وہ ان کی تلواروں کے وار اپنے نیزے پر دوکٹا ہوا پیچھے ہٹنے لگا۔ ولیرس اپنی تلوار سونت کر عاصم کے ساتھ
کھڑا ہو گیا لیکن اتنی دیر میں کئی اور سیستین شامیانے سے نکل کر اپنے ساتھیوں کی مدد کے لئے بھاگے آ رہے
تھے۔ چند نانیہ رومی سپاہیوں کو خاتان کے آدمیوں کے ساتھ لڑنے کا حوصلہ نہ ہوا لیکن جب انہوں نے
ولیرس کی چیخ پکار سنی تو وہ بھی بادل ناخو استہ میدان میں آ گئے۔ تاہم وہ لڑنے سے زیادہ آوار کو ڈرا دھمکا کر
پیچھے ہٹانے پر اکتفا کر رہے تھے۔

تھوڑی دیر میں رختیں میدان کا چکر پورا کرنے کے بعد قریب آ گئیں اور وہ اپنی جائیں بچانے کے
لئے ادھر ادھر بھاگنے لگے۔ رختوں کے گزر جانے کے بعد ایک آوار اڑتا بھڑتا قیصر اور خاتان کے سامنے
پہنچ گیا اور اس نے خاتان کو دیکھتے ہی دہائی عبادی۔ خاتان جلدی سے اٹھ کر آگے بڑھا اور اس نے
ایک نانیہ کے لئے صورت حال کا جائزہ لینے کے بعد ہاتھ اٹھا کر بلند آواز میں کچھ کہا اور سیستین اس کے
گرو سمٹنے لگے۔ قیصر تند ب اور پریشانی کی حالت میں کھڑا تھا اور رومی اس کے گرد جمع ہو رہے تھے۔ عاصم
بھاگ کر شامیانے کے اندر داخل ہوا اور اس نے شاہی آداب کا لحاظ کئے بغیر قیصر سے مخاطب ہو کر کہا۔
”آپ کی زندگی خطرے میں ہے، آپ یہاں سے بھاگنے کی کوشش کریں۔“

خاتان خواتنی دیر میں اپنے ساتھیوں سے چند باتیں کرنے کے بعد اپنی بدحواسی پر قابو پا چکا تھا اب
مڑا اور قیصر کے قریب پہنچ کر بلا۔ ”میرے آدمی کہتے ہیں کہ یہ پاگل آدمی مجھے قتل کرنے کے ارادے سے

جوان میدان میں آنے کے لئے قیصر کے حکم کا انتظار کر رہے تھے۔ لیکن قیصر رنج و اضطراب اور بے بسی کی حالت میں کھڑا خاقان کی واپسی کا منتظر تھا۔

کلاڈیوس نے عاصم سے چند سوالات پوچھے اور اُس نے جلدی جلدی ایرج کے ساتھ اپنی ملاقات کا واقعہ بیان کر دیا۔

کلاڈیوس نے کسی توقع کے بغیر ایک افسر سے کہا: ”تم سپاہیوں کو حکم دو کہ وہ تمام فالتو گھوڑے شامیانے کے پیچھے لے آئیں۔“

ہرقل نے غضبناک ہو کر کلاڈیوس سے کہا: ”کلاڈیوس، تم ہمیں ایک موہوم خطرے سے بھاگنے کا مشورہ نہ دو۔“

اُس نے جواب دیا: ”نہیں عالیجاہ میں صرف احتیاط کرنا چاہتا ہوں۔“
ہرقل اور زیادہ غضبناک ہو کر چلے آیا: ”اگر تمہارا یہ خیال ہے کہ یہ مٹی سمیتین ہمارے لشکر کو نکل جائیں گے تو میں قسطنطین کے تخت پر بیٹھنے کی بجائے خاقان کے گھوڑوں کی رکھوالی کرنا زیادہ باعث تمنا ہوں۔ تم نے اس جگہ ہماری رسوائی کے سامان پیدا کئے ہیں اور اگر ہمیں یہ پتا چلا کہ اس پاگل آدمی نے تمہاری شہ پر یہ بدمزگی پیدا کی ہے تو ہم تمہیں معاف نہیں کریں گے۔“

کلاڈیوس نے جواب دیا: ”عالیجاہ آپ اسے نہیں جانتے اس نے کسریٰ کی فوج میں ایک بہت بڑا احمدہ چھوڑ کر ہمارے پاس پناہ لی ہے، اور یہ وہی ہے جس نے بابلیوں میں مجھے ایرانیوں کے ہاتھوں قتل ہونے سے بچایا تھا۔“

ہرقل نے کہا: ”اگر کسریٰ کی فوج کے کسی افسر نے یہاں بدمزگی پیدا کرنے کی کوشش کی ہے تو یہ بات ہماری سمجھ میں آسکتی ہے۔ میری قوم تم نے یہ کیوں نہیں سوچا کہ ایرانی اس ملاقات کو ناکام بنانے کے لئے ایک کامیاب سازش کر چکے ہیں۔ اسے گرفتار کر لو اور خاقان سے کہو کہ ہم انہیں اس کے متعلق فیصلہ کرنے کا اختیار دیتے ہیں۔“

کلاڈیوس نے کہا: ”عالیجاہ اس شخص کے متعلق فیصلہ کرنے میں جلد بازی سے کام نہ لیجئے، میں بڑی

بردباری کے ساتھ یہ عرض کرتا ہوں کہ یہ ہمارا دشمن نہیں اور اگر میرا یہ دعویٰ غلط ثابت ہو تو میں اس کے بدلے بڑی سے بڑی سزا بھگتنے کے لئے تیار ہوں۔“

قیصر نے کہا: ”تم خاموش رہو۔ ہم تمہاری کوئی بات سننے کے لئے تیار نہیں ہیں۔“

سپاہیوں نے عاصم کو بازوؤں سے پکڑ کر شامیانے سے ایک طرف کھڑا کر دیا۔ وہ کچھ دیر بے بسی و اضطراب، غصے اور نفرت کے طے مجلے جذبات کے ساتھ ادھر ادھر دیکھتا رہا اور پھر قیصر اور دوسرے آدمیوں کی طرح اُس کی نگاہیں بھی سامنے میدان میں جمع ہونے والوں کی طرف مرکوز ہو کر رہ گئیں لچانک دہان سے ایک آدمی نکلا اور پوری رفتار سے قیصر کے شامیانے کی طرف بھاگنے لگا۔ پھر چند ثانیے بعد کئی سمیتین شور مچاتے ہوئے اُس کا پیچھا کر رہے تھے۔ جب وہ شامیانے سے کوئی سو گز کے فاصلے پر تھا، عاصم اپنا ناک بلند آوازیں چلانے لگا: ”اُسے بچاؤ، اُس کی مدد کرو! سمیتین اُسے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ اور وہ صرف اس لئے مارا جائے گا کہ خاقان کے آدمیوں نے اُسے میرے ساتھ باتیں کرتے دیکھ لیا تھا۔ اور وہ یہ سمجھتے ہیں کہ اُس نے خاقان کی سازش کا مہاندہ اچھوڑ دیا ہے۔“

بھاگنے والے کی رفتار پچھا کرنے والوں سے زیادہ تھی اور دیکھنے والوں کو اُس کا شامیانے کے قریب پہنچ جانا یقینی نظر آتا تھا۔ لیکن اب چند سوار بھی اُس کا پیچھا کر رہے تھے، اور وہ اُن کی آن میں اُس کے قریب پہنچ گئے۔ سب سے اگلے سوار نے ٹھک کر اُس پر اپنی تلوار سے وار کیا، لیکن وہ اپنا ناک لڑا کر ایک طرف نکل گیا۔ دوسرے سوار نے اُسے اپنے نیزے کی زد میں لینے کی کوشش کی لیکن اُس نے اپنا ناک منہ کے بل گر کر اپنی جان بچالی۔ جب اُس نے دوبارہ اُٹھ کر بھاگنے کی کوشش کی تو میرے

سوار نے بھاگتے ہوئے گھوڑے سے نیزہ مچھیکا۔ ایرج ایک جگر دوزخ کے ساتھ گرا، اُٹھا اور چند قدم لڑکھڑانے کے بعد دوبارہ منہ کے بل گر پڑا، ایک اور سوار نے گھوڑے سے کود کر اُس کا سر قلم کرنے کی کوشش کی، لیکن اتنی دیر میں کلاڈیوس اور چند سپاہی اُس کی مدد کے لئے پہنچ چکے تھے۔ ایک فوجوان نے سمیتین کا دار اپنی تلوار پر روکا اور دوسرے نے اپنا نیزہ دکھا کر اُسے پیچھے دھکیل دیا اور باقی چند قدم ڈر کر اپنی زبان میں غم و غصے کا اظہار کرنے لگے۔ تاہم انہوں نے زخمی ہونے والے کی موت یقینی سمجھ کر

دستی اس طرف آ رہا ہے تو ہمارے لئے قسطنطنیہ کا رخ کرنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ لیکن ہرقل
فیصلہ جواب دے چکی تھی۔ ایرج نے ایک جھجھری لے کر دم توڑ دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ
جنہیں ہرقل نے خاقان کو منانے کے لئے بھیجا تھا، واپس آتے دکھائی دینے لگے۔ سینیٹ کا
بتاؤ کہ کن قریب پہنچتے ہی دوی سپاہیوں پر برس پڑا۔ تم سب پاگل ہو گئے ہو۔ تمہیں آوار کو ایک
س کا سر قلم کرنے سے روکنے کی ضرورت نہ تھی۔“

سپاہی کوئی جواب دینے کی بجائے مرکز قیصر کی طرف دیکھنے لگے تو وہ قدرے نرم ہو کر قیصر سے
بہڑا۔ ”عالیجاہ یہ معاملہ خطرناک حد تک بگڑ چکا ہے لیکن خدا کا شکر ہے کہ خاقان کے آدمیوں کو جلد
س بات کا پتہ چل گیا کہ ان کے ساتھ ایک ایرانی جاسوس بھی یہاں پہنچ گیا تھا اور اس کا مقصد اس کے
اور کچھ نہ تھا کہ یہ ملاقات ناکام بنادی جائے۔“

قیصر نے جواب دیا۔ ”ہماری سمجھ میں کچھ نہیں آتا۔ اگر ہم یہ بات درست تسلیم کر لیں تو ایرانیوں کا
نہیں بلکہ دو جاسوس یہاں موجود ہیں۔ مجھے یہ عرب جسے کلاڈیوس اپنا دوست کہتا ہے اس قتل
کا نہ دالے آدمی سے کہیں زیادہ خطرناک معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اگر خاقان کو اطمینان ہو چکا ہے تو وہ ابھی
دہان کیوں کھڑا ہے؟“

دوی نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ اس کے آدمی ہماری نیت پر شک کر رہے ہیں اور وہ ان کے شبہات
ختم کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔“

قیصر نے کہا۔ ”کیا سیتھین یہ چاہتے ہیں کہ میں بذاتِ خود وہاں جا کر ان سے التجا کروں گا؟“
”نہیں عالیجاہ وہ آجائیں گے۔“

عاصم جوامعی تک ایرج کے قریب بیٹھا ہوا غصا، اٹھ کر کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر۔ ”یہ شخص واقعی
بڑوں کا جاسوس تھا لیکن خاقان اسے اپنی کارگزاری دکھانے کے لئے ساتھ لایا تھا۔ اب یہ مر

جہ اور میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ نے میرے متعلق کیا سوچا ہے؟“
کلاڈیوس نے قیصر کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”عالیجاہ اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ شخص کسی سازش کی

رومیوں کے ساتھ الجھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔
عاصم اپنے آپ کو سپاہیوں کی گرفت سے آزاد کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کلاڈیوس نے مرکز اس کی
طرف دیکھا اور بلند آواز میں کہا۔ ”اسے پھوڑ دو۔“

عاصم سپاہیوں کی گرفت سے آزاد ہوتے ہی بھاگتا ہوا، ایرج کی طرف بڑھا اور اس کے قریب
دو زانو ہو کر۔ ”ایرج! ایرج! پیکار نہ لگا۔ جب ایرج نے کوئی جواب نہ دیا تو سیتھین ملٹن ہو کر وہاں
سے کھسکنے لگے۔ عاصم کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ معنوی دیر بعد ایرج نے آہستہ آہستہ کراہتے
ہوئے گردن اٹھانے کی کوشش کی تو عاصم نے سہارا دے کر اس کا سراپنے زانو پر رکھتے ہوئے کہا۔ ”ایرج مجھے
افسوس ہے، میں تمہاری جان نہ بچا سکا۔ لیکن تمہاری زبان سے چند الفاظ ہزاروں جانیں بچا سکتے ہیں۔“

ایرج نے ڈوبتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ ”اب میری باتوں سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ خاقان کا
لشکر یہاں پہنچنے والا ہے۔ تم اپنی جان بچانے کی فکر کرو۔ یہ عجیب بات ہے کہ اب میں تمہیں جان
بچانے کا مشورہ دے رہا ہوں اور معنوی دیر تک میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ تمہیں اپنے ہاتھ
سے قتل کروں۔ لیکن میری دہاں پیش نہ گئی۔ خاقان کے آدمیوں نے اُسے یقین دلادیا تھا کہ میں رومیوں

کا جاسوس ہوں۔ وہ مجھے قتل کرنا چاہتے تھے۔ عاصم یہ کتنی عجیب بات ہے کہ جب میں اس
طرف بھاگا تھا تو مجھے یقین تھا کہ تم مجھے پناہ دینے سے انکار نہیں کرو گے۔ اب تم میری کوئی مدد نہیں
کر سکتے۔ اگر تمہیں کوئی تیز رفتار گھوڑا مل سکتا ہے تو یہاں سے نکلنے کی کوشش کرو۔ اگر اپنے لئے نہیں تو
فسطینہ کے لئے۔ میں نے تمہیں یہ نہیں بتایا کہ وہ ابھی تک تمہاری راہ دیکھ رہی ہے۔ عاصم تم جاؤ اور

اگر قدرت تمہیں وہاں پہنچنے کا موقع دے تو فسطینہ کو اتنا زبردست دینا کہ جسے وہ ہمیشہ قابلِ نفرت سمجھتی تھی
مرتے وقت بھی اُس کی یاد سے غافل نہیں تھا۔“ ایرج یہاں تک کہہ کر کھانسنے لگا اور اس کے ساتھ
ہی اُس کے منہ سے خون جاری ہو گیا۔ چند ثانیے بعد اُس کی سانس اُکھر چکی تھی۔

ہرقل اُس کے قریب کھڑا تھا اور شاہی مہزم اُسے عاصم اور ایرج کی گفتگو کا مغربم بتا رہا تھا۔
ایک دُریہ دوی نے کہا۔ ”عالیجاہ ایک مرتے ہوئے انسان کی باتیں جھوٹ نہیں ہو سکتیں۔ اگر خاقان

نیت سے بیان آیا ہے تو میں بھی اس کے جرم میں حصہ دار ہوں۔ اور ہم دونوں کو ایک جیسی سزا ملے گی لیکن کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ ہمارے متعلق کوئی فیصلہ کرنے سے پہلے خاقان کے ارادوں کے متعلق جانیں

الطینان حاصل کر لیں۔“

ایک رومی نے کہا ”عالیجاہ، میں یہ درخواست کرتا ہوں کہ اس شخص کو خاقان کے حوالے کر دیا جائے۔ سیقتیں ایسے آدمی کے منہ سے سچی باتیں اگھولنے کے طریقے جانتے ہیں۔“

قیصر تذبذب کی حالت میں کھڑا تھا، اچانک میدان کی باتیں جانب ایک سرپٹ گھوڑے کی ٹاپ سنائی دی۔ اور کنارے پر جمع ہونے والے لوگوں نے ادھر ادھر سمٹ کر آنے والے کے علاوہ ہی جگہ خالی کر دی، ایک رومی سوار میدان میں داخل ہوتے ہی دونوں ہاتھ اٹھا کر بلند آواز میں چلائے لگا ”ہوشیار! ہوشیار! آواز آرہے ہیں۔“

سیقتیں اس سوار کو دیکھتے ہی اپنے گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور پیشتر اس کے کہ رومی اپنے ہوشیار دھواں پر قابو پاتے، وہ ایک طرف مار دھاڑ کرتے ہوئے میدان سے باہر نکل گئے۔

رومی سوار اب قیصر کے سامنے رک کر دہائی دے رہا تھا، لیکن قیصر کی حالت اس شخص کی سی تھی جسے اچانک سانپ نے دس لیا ہو۔ چند آدمی سوار مختلف سمتوں سے میدان میں داخل ہوئے اور ان سب کی زبان پر ایک ہی نعرہ تھا۔ ”سیقتیں آرہے ہیں۔“

اب ہر سمت افرا تفری کا عالم تھا۔ مقامی لوگ چیتے چلاتے اپنے گھروں کا رخ کر رہے تھے اور قسطنطنیہ اور دوسرے شہروں سے آنے والے معزین افرا تفری کے عالم میں شامیانے کے پیچھے ہٹا کر

اپنے گھوڑوں پر سوار ہو رہے تھے۔ رومی فوج کے سوار اور پیادہ سپاہی چاروں اطراف سے سمٹ کر قیصر کے گرد مہین باندھنے لگے۔ ایک نوجوان جس نے قیصر کے گھوڑے کی باگ پکڑ رکھی تھی، جھانکنا ہوا،

اُس کے سامنے پہنچا اور قیصر کو کسی حد تک اپنی سرنگی پر قابو پا چکا تھا کسی توقف کے بغیر گھوڑے پر بڑا ہو گیا۔ کلاڈیوس نے بلند آواز میں کہا ”عالیجاہ آپ سیدھے قسطنطنیہ کا رخ کریں، ہم دشمن کو دھمکی

کوشش کریں گے۔ قیصر نے گھوڑے کو ایڑ لگا دی اور اُس کے محافظ سپاہیوں کا ایک دستہ اُس کے ساتھ ہوا۔

دلیس اور عاصم کی طرح کلاڈیوس بھی اپنا گھوڑا نوکروں کے پاس چھوڑ آیا تھا لیکن اب اُس کے لئے پس جانے کا موقع نہ تھا۔ چنانچہ جب ایک سپاہی نے اُسے اپنا گھوڑا پیش کیا تو وہ بلا توقف اُس پر سوار ہوا اور ادھر ادھر بھاگ کر سوار اور پیادہ دستوں کو ہدایات دینے لگا۔ تماشا بینوں میں سے کئی ایسے تھے جنہوں نے قیصر کی باعث اپنے گھوڑوں سے محروم ہو چکے تھے لیکن اُن کی فریاد سننے والا کوئی نہ تھا۔ بہر طریقہ بن نازک مزاج دوسرا پالکیوں پر سوار ہو کر اُسے تھے لیکن اب انہیں اٹھانے والے دفعتاً ہو چکے تھے۔ رتوں کے سوار خاقان کے لشکر کی آمد کی اطلاع پاتے ہی فرار ہو چکے تھے اور ان کے راستے میں آنے والے کئی آدمی زخمی اور ہلاک ہو چکے تھے۔



عاصم اپنا گھوڑا لینے کے لئے بھاگا، لیکن راستے میں چیتے چلاتے بدحواس لوگ ایک دوسرے کے اوپر گر رہے تھے اور کئی خواتین اور بچے اُن کے پاؤں تلے روندے جا رہے تھے۔ ایک نیلے قمیض والے دھبہ دار آدمی ایک گھوڑے پر قبضہ جانے کے لئے زور آزمائی کر رہے تھے اور ایک بوڑھا دہائی چار ہاتھ تلے ان ڈاکوؤں سے بچاؤ، میری مدد کرو، یہ گھوڑا میرا ہے۔“

اپنے آگے اور پیچھے لوگوں کے بے پناہ ہجوم کے باعث عاصم کو یہ معلوم نہ تھا کہ وہ کس سمت بھاگ رہا ہے۔ مخوڑی دیر اور ادھر ادھر بھٹکنے کے بعد اُسے آس پاس ہزاروں گھوڑوں کی ٹاپ سنائی دینے لگی۔ پھر اچانک ایک خیمے کے قریب اُسے کلاڈیوس کا ایک عمر رسیدہ غلام دکھائی دیا۔

”میرا گھوڑا کہاں ہے؟“ عاصم نے ادھر ادھر دیکھنے کے بعد بدحواس سا ہو کر پوچھا۔

غلام نے جواب دیا۔ دلیس آپ سے نہیں ملا، وہ ابھی تینوں گھوڑے لے گیا ہے۔ وہ یہ کہتا تھا کہ میرے آقا واپس نہیں آئیں گے۔ اور اُن کے دونوں بھی دلیس کے ساتھ چلے گئے ہیں، اور میں سوچ رہا ہوں کہ مجھے کیا کرنا چاہیئے۔

”اگر تمہیں قتل ہونا پسند نہیں تو یہاں سے بھاگ جاؤ، ورنہ کسی ایسی جگہ چھپ جاؤ، جہاں دشمن

کی نگاہ نہ پہنچ سکے۔“

دوڑے رہی تھی۔

میر جب وہ شہر سے کوئی دو سو قدم کے فاصلے پر تھے تو پیچھے آنے والوں کی جھین سنا دیئے۔
 یں۔ عاصم نے مڑ کر دیکھا تو اُسے سیقتیں سواروں کی ایک ٹولی دکھائی دی۔ وہ اپنی رہی سہی قوت
 رنے کا رلاتے ہوئے بھاگا۔ دروازے کے سامنے اور فصیل کے اوپر چند سپاہی شور مچا رہے تھے،
 تین آگئے، بھاگو! جلدی کرو!!

دروازے میں داخل ہوتے وقت عاصم اپنے پیچھے آنے والوں کی چیزوں کے ساتھ گھوڑوں کی ٹاپ
 ن رہا تھا۔ اُس نے جلدی سے بڑے کو نیچے اتارا اور اندھال سا ہو کر ایک طرف بیٹھ گیا۔ عاصم کے
 پچاس ساتھی افراد سے زیادہ اندر داخل نہ ہو سکے۔ اس کے بعد دشمنوں کے سوار اس قدر قریب
 پکے تھے کہ پہرہ دار دروازہ بند کرنے پر مجبور ہو گئے۔

عاصم چند ثانیے سنانے کے بعد اپنا پسینہ پونچھتا ہوا اٹھا اور کسی توقف کے بغیر فصیل کے زینے پر
 چڑھنے لگا۔ اوپر جا کر اُس نے ایک دلخراش منظر دیکھا۔ سیقتیں سوار جن کی تعداد پچاس ساتھی سے زیادہ نہ
 تھی دروازے کے آس پاس لاشوں کے انبار لگانے کے بعد قیدیوں کو بھیڑکیوں کی طرح ہانکتے ہوئے
 واپس جا رہے تھے۔ اُس نے ایک نوجوان سے جو پہرہ داروں کا افسر معلوم ہوتا تھا مخاطب ہو کر کہا۔ ”اگر
 تم لوگ اپنے تیروں کے استعمال میں بخل سے کام نہ لیتے تو کئی اور آدمیوں کی جان بچ سکتی تھی۔ اور انہیں
 دروازہ بند کرنے کی بھی ضرورت نہ تھی، یہاں سے دس اچھے تیر انداز اُن کی پیش قدمی روکنے کے لئے
 کافی تھے۔“

”آپ کون ہیں؟“ رومی افسر نے سوال کیا۔

”میں ایک اجنبی ہوں۔“ عاصم یہ کہہ کر نیچے اُتر آیا۔

عمر سیدہ آدمی نے اُسے دیکھتے ہی کہا۔ ”اگر میری نگاہیں مجھے دھوکا نہیں دیتیں تو تم وہی ہو،
 جس نے قیصر کو اس حملے کے متعلق خبردار کرنے کی کوشش کی تھی۔“

”جی ہاں میں وہی ہوں،“ عاصم نے مغموں لہجے میں جواب دیا۔

عاصم یہ کہہ کر واپس مڑا تو میدان کی طرف غروں اور چیزوں سے یہ ظاہر ہو رہا تھا کہ سیقتیں عمر
 کر چکے ہیں۔ کچھ دیر وہ یہ فیصلہ نہ کر سکا کہ اُسے کیا کرنا چاہیے، آوار کے ہاتھوں گرفتار ہونے کی صورت
 میں اُس کی موت یقینی تھی۔ لیکن پیدل بھاگنے کی صورت میں بھی اُسے قسطنطنیہ پہنچ جانا بعید از قیاس
 معلوم ہوتا تھا۔ کچھ دیر تذبذب اور پریشانی کی حالت میں ادھر ادھر دیکھنے کے بعد وہ ہر قلبہ کی طرف
 بھاگنے والوں کا ساتھ دے رہا تھا۔ اُس کے ہاتھ خالی تھے اور یہ پہلا موقع تھا کہ وہ صرف اپنی جان بچانے
 کے لئے بھاگ رہا تھا۔ غور سے دیر بعد موسم سرما کی تنگ ہوا کے باوجود اُسے پسینہ آ رہا تھا۔ جب سانس
 پھول گئی تو اُس نے اپنی رفتار ذرا کم کر دی۔ لیکن غور سے دیر بعد پھر زندگی کی خواہش جسمانی تنہا کاٹ پر
 غالب آنے لگی اور اُس نے اپنی رفتار تیز کر دی، شہر سے کوئی آدھ میل کے فاصلے پر اُسے ایک نوجوان لڑکی
 دکھائی دی، جس نے ایک عمر رسیدہ نجیب اور لاغر آدمی کا ہاتھ پکڑ رکھا تھا۔ یہ بوڑھا جو اپنے لباس سے طبقہ
 اعلیٰ کا فرد معلوم ہوتا تھا، چلا چلا کر لڑکی سے کہہ رہا تھا۔ ”بیٹی اب میں تمہارا ساتھ نہیں دے سکتا، خدا
 کے لئے مجھے چھوڑ دو اور اپنی جان بچانے کی کوشش کرو۔ ہماری فوج دشمن کو زیادہ دیر نہیں روک سکی“
 اور نو عمر لڑکی جو اس بے بسی کے عالم میں بھی ایک شہزادی معلوم ہوتی تھی، یہ کہہ رہی تھی۔ ”بابا جان
 ذرا ہمت سے کام لیجئے، وہ دیکھئے شہر کا دروازہ یہاں سے زیادہ دُور نہیں۔“

عاصم ایک ثانیہ کے لئے اُن کے قریب رُکا اور پھر دوسرے لوگوں کی طرح بے پروائی سے آگے
 چل دیا۔ لیکن غور سے دُعا آگے جانے کے بعد اُس نے مڑ کر دیکھا تو بوڑھا زین پر بیٹھا ہوا تھا اور لڑکی اُس کا
 بازو کھینچ کر اٹھانے کی کوشش کر رہی تھی، بوڑھا بادل ناخواستہ اٹھا، لیکن اُس کی ٹانگیں راکھڑا ہی تھیں۔
 عاصم چند ثانیے تذبذب کی حالت میں کھڑا رہا، پھر اچانک بھاگ کر اُن کے قریب پہنچا۔ ”میں آپ کی
 مدد کر سکتا ہوں۔“ اُس نے کہا۔ اور پیشتر اس کے کہ وہ کوئی جواب دے سکتے اُس نے عمر رسیدہ آدمی
 کو اٹھا کر اپنے کندے پر ڈال لیا۔ کچھ دیر بھاگنے کے بعد وہ ایک تھکے ہوئے گھوڑے کی طرح ہانپ
 رہا تھا اور اُس کا چہرہ پسینے سے شمر ہو رہا تھا۔ تاہم اُس کی رفتار ایسی تھی کہ لڑکی بڑی مشکل سے اُس کا

پہریداروں کا افسر فیصل کے زینے سے نمودار ہوا اور اُس نے بوڑھے کو ادب سے سلام کرتے ہوئے کہا: ”جناب مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دشمن نے شہر پر حملہ کرنے کا ارادہ طوی کر دیا ہے لیکن جو بد نصیب شہر سے باہر ہیں اُن میں سے شاید ایک بھی زندہ واپس نہ آ سکے۔ انہیں ٹھکانے لگانے کے بعد شاید یقین پوری قوت کے ساتھ شہر پر حملہ کریں گے۔“

عاصم نے کہا: ”ایک اجنبی کو آپ کے معاملات میں دخل دینے کا کوئی حق نہیں۔ لیکن میں سمجھتا ہوں کہ خاقان کے لشکر کی منزل قسطنطنیہ ہے، یہ شہر نہیں۔ اگر اس شہر پر قبضہ کرنے کی خواہش ہوتی تو اس طرف صرف پچاس، ساٹھ سواری بھیجے پر اکتفا نہ کرتا۔“

بوڑھے نے کہا: ”اگر ہر قلیہ پر حملہ نہ ہوتا تو میں اسے قدرت کا ایک معجزہ سمجھوں گا۔ یہاں اب خالی دیواروں کے سوا اُن کا مقابلہ کرنے والا کوئی نہیں۔ نوجوان میں اس شہر کا منصف ہوں۔ اور تاتاریوں کے خوف سے میرے اپنے نوکر میرا ساتھ چھوڑ کر بھاگ گئے۔ میں تم سے پوچھ سکتا ہوں کہ تم نے میری جان بچانے کی کوشش کیوں کی تھی؟“

عاصم نے جواب دیا: ”مجھے معلوم نہیں شاید آپ کی بیٹی کی ہمت دیکھ کر میرا ضمیر بیدار ہو گیا تھا۔“

شہر کے حاکم نے کہا: ”اب میں ایک اور سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں۔ تمہیں یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ اس شہر کے باشندے زندگی کی نسبت موت سے زیادہ قریب ہیں، تاہم جب تک دشمن کی تلواریں ہماری گردنوں تک نہیں پہنچتی تم ہمارے جہان ہو اور ہم اپنی بیچاگی کے احساس کو میزبانی کے فرائض میں حائل نہیں ہونے دیں گے۔“

عاصم نے جواب دیا: ”میری منزل مقصود قسطنطنیہ ہے لیکن اپنے گھوڑے سے محروم ہونے کے بعد میں یہاں پناہ لینے پر مجبور ہو گیا ہوں۔ اب اگر آپ میرے لئے ایک گھوڑے کا بندوبست کر سکیں تو میری کسی تاخیر کے بغیر یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا۔“

”گھوڑے کے متعلق تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، لیکن موجودہ حالات میں تمہارے لئے

یہ کاغذ کرنا یہاں ٹھہرنے سے کم خطرناک نہیں ہوگا۔“

”جناب وہاں ایک دوست میرا انتظار کر رہا ہے اور مجھے مصیبت کے وقت اُس سے دور رہنا نہیں۔“

”بہت اچھا تمہارے لئے گھوڑے کا انتظام کر دیا جائے گا، لیکن تمہارے لئے دن کی روشنی میں رات کی تاریکی میں سفر کرنا زیادہ بہتر ہوگا، کم از کم اچانک کسی گروہ کے ساتھ تصادم کی صورت میں بچ کر نکل جانے کے امکانات زیادہ ہوں گے۔ اگر سیقتیں لشکر نے پلٹ کر شہر کا محاصرہ نہ کر لیا تو یہیں رات ہوتے ہی روانہ کر دیں گے۔ اور میں یہ کوشش کروں گا کہ کوئی باہمت جوان تمہارا ساتھ دینے کے لئے ہو جائے۔“

شہر سے باہر کھیلوں کے میدان کے آس پاس چند شدید بھڑپوں کے بعد رومی دستے پسپا ہو گئے لیکن انانے فیئر کو پکڑنے کی نیت سے اُن کا تعاقب جاری رکھا۔ خاقان کے حکم سے پیچھے رہ جانے والے چند مردوں نے شہر سے باہر لوٹ مار کرنے اور ہزاروں مردوں، عورتوں اور بچوں کو گرفتار کرنے کے بعد ہر قلیہ بردھا داہلنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔

غروب آفتاب سے کچھ دیر بعد جب وہ لوگ جو ادھر ادھر چھپ کر تاتاریوں کے ہاتھوں قیدیافتلہ ہونے سے بچ گئے تھے، واپس آ رہے تھے تو عاصم اور اُس کے ساتھ ایک رومی گھوڑوں پر سوار ہو کر قسطنطنیہ کی طرف چل پڑے۔

باب ۳

حوالے کر دوں گا، لیکن اب شاید کوئی اس بات پر یقین نہ کرے۔ اب اگر عاصم بھی زندہ واپس آجائے تو وہ بھی شاید یہی کہے گا کہ میں نے اپنی جان بچانے کے لئے ایک دوست کا تیز رفتار گھوڑا ہتھیالیا۔ مرس نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”بیادہ ایک شریف آدمی تھا اور ایک شریف آدمی بدترین حالات میں بھی اپنے دوستوں کے متعلق اس قسم کی بدگمانیاں نہیں کیا کرتا۔ تم سے یہ غلطی ضرور ہوئی کہ تم اُسے بتائے بغیر اُس کا گھوڑا لانے چلے گئے تھے لیکن اس قسم کی غلطیاں ہم سب کرتے ہیں جب قیصر یہاں سے روانہ ہوا تھا تو یہ کون کہہ سکتا تھا کہ خاقان کے ساتھ اُس کی ملاقات کے بعد ہم ہرقلیہ سے لے کر قسطنطنیہ کی چار دیواری تک مدھیوں کی لاشوں کے انبار دیکھیں گے اور وہ ہماری لاکھوں لاشوں اور توں اور بچوں کو غلام بنا کر لے جائیں گے۔ ہم امن کے متعلق کبھی اتنے پر امید نہیں ہوئے تھے اور ہم نے کبھی اس قدر تباہی کا سامنا نہیں کیا تھا۔ اگر ہم تمہاری طرح سوچیں تو ہرقل سے کہیں زیادہ مجھے اور میرے بیٹے کو اس تباہی کی ذمہ داری قبول کرنی پڑے گی۔“ اگر کلاڈیوس خاقان کے پاس نیک توقعات لے کر نہ جاتا تو ہم پر یہ مصیبت نہ آتی، اگر میں قسطنطنیہ کے اکابر اور سینیٹ کے ارکان کو ہرقلیہ جانے کی ترغیب نہ دیتا تو وہ اس طرح ہلاک نہ ہوتے، لیکن کوئی انصاف پسند آدمی ہم پر بدینتی کا الزام عائد نہیں کر سکتا۔“

کلاڈیوس نے منمو لہجے میں کہا۔ ”لیکن آبا جان ہمارا معاملہ ولیرس سے مختلف ہے۔ آج قسطنطنیہ کا کوئی آدمی ایسا نہیں جو مجھے اس تباہی کا ذمہ دار نہیں ٹھہراتا۔ کل سینیٹ کا اجلاس ہو رہا ہے اور مجھے یقین ہے کہ وہاں سب سے زیادہ نکتہ چینی مجھ پر ہوگی۔“ قیصر نے دباؤ مجھے انعام دینے کیلئے نہیں بلایا، بلکہ اُن لوگوں کی گالیاں سننے کی دعوت دی ہے جو کل تک مجھے اپنا محسن سمجھتے تھے۔ آبا جان میں مستعفی ہونے کا فیصلہ کر چکا ہوں۔ اب میرے لئے قیصر کے سامنے یہ اعلان کرنے کے سوا

لے گبن کے بیان کے مطابق آوار قبائل قسطنطنیہ کی چار دیواری تک مار دھاڑ کرنے کے بعد دولاکھ منتر ہزار مدھیوں کو غلام بنا کر دنیا سے ڈیونوب کے پار لے گئے تھے۔

مرس، کلاڈیوس اور ولیرس منمو صورتیں بنائے ایک کمرے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ جولیا جنتی ہولانے سے اندر داخل ہوئی اور اُس نے کہا۔ ”انطونیہ نے کھانے کو ماتہ تک نہیں لگایا۔ اب اُسے تسلی دینا پڑے گا۔“ اگر عاصم کے متعلق کوئی اطلاع مل جاتی تو شاید اُسے غموڑا بہت قرار آ جاتا۔ آج وہ اپنے باپ کی بجائے اُس کے لئے زیادہ روتی ہے۔ میں نے اُسے بہت سمجھایا ہے کہ وہ زندہ ہے، لیکن وہ بار بار یہی کہتی ہے کہ اگر وہ زندہ ہوتا تو میرے باپ کی قبر پر مٹی ڈالنے کے لئے ضرور پہنچتا۔ آج وہ صرف عاصم کا گھوڑا دیکھنے کے لئے اصطبل تک گئی تھی۔“

ولیرس نے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اگر وہ واپس نہ آیا تو میں مرتے دم تک اپنے آپ کو قابل معافی نہیں سمجھوں گا۔ وہ یقیناً اپنے گھوڑے کی تلاش میں گیا ہوگا اور جب اُسے یہ پتہ چلا ہوگا کہ میں اُس کا گھوڑا لے گیا ہوں تو اُس نے یہی سمجھا ہوگا کہ میں اُسے موت کے منہ میں چھوڑ کر بھاگ گیا ہوں۔ وہ اُن آدمیوں میں سے نہیں تھا جو موت سے ڈرتے ہیں۔ اُس نے یقیناً ایک بہادر آدمی کی طرح جان دی ہوگی۔ لیکن میں یہ سوچتا ہوں کہ اگر میں اُس کی جگہ ہوتا تو اُس بے بسی کی حالت میں میرے دل پر کیا گزرتی۔ کلاڈیوس، تمہیں یقین نہیں آئے گا، لیکن میں نے آخری وقت تک اُسے تلاش کیا تھا۔ میں نے بجائے سے قبل دوبارہ اپنے خیمے کا رخ کیا تو مجھے اس بات کی پروا نہ تھی کہ دشمن کا ایک دستہ میرے پیچھے ہے۔ پھر چاروں طرف سے مایوس ہو کر جب میں اپنا گھوڑا اچھوڑ کر اُس کے گھوڑے پر سوار ہوا تو اُس وقت بھی میری نیت یہی تھی کہ اگر وہ مجھے کسی جگہ نظر آ گیا تو میں بلا توقف اُس کا گھوڑا اٹکے

کوئی راستہ باقی نہیں رہا کہ میں کسی ذمہ داری کا بوجھ اٹھانے کا اہل نہیں ہوں۔
 مرقس نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا: ”میں بیٹا قیصر نہیں اپنے ماضی کی اُن کتابوں کا ذمہ دار
 نہیں ٹھہرائے گا، جن کے باعث ہم اپنے حقیر دشمن سے امن اور صلح کی بھیک مانگنے پر مجبور ہو گئے تھے۔
 مجھے یقین ہے کہ سینیٹ کا کوئی رکن تمہارے خلاف زبان کھولنے کی جرأت نہیں کرے گا۔“
 کلاڈیوس کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن اچانک کسی کے قدموں کی آہٹ سنائی دی اور وہ دروازے کی
 طرف دیکھنے لگا۔ پھر وہ اچھل کر آگے بڑھا اور بے اختیار آنے والے کے ساتھ لپٹ گیا۔ یہ عام
 تھا۔ اُس کے چہرے سے وحشت برس رہی تھی۔ دلیریں کو محوڑی دیر اپنی آنکھوں پر یقین نہ آیا۔ پھر وہ
 اٹھ کر آگے بڑھا اور مغوم بچے میں بولا: ”عامم تمہیں یقین نہیں آئے گا لیکن میں بے قصور ہوں۔ مجھ
 سے صرف یہ غلطی ہوئی کہ میں تمہیں بتانے بغیر گھوڑے لینے چلا گیا تھا۔“

عامم نے جواب دیا: ”تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں، مجھے آپ کے غلام نے
 بتا دیا تھا۔“

کلاڈیوس نے پوچھا: ”وہ کہاں ہے؟“
 ”کون! آپ کا غلام؟ مجھے معلوم نہیں۔ وہ آپ کا انتظار کر رہا تھا۔ اور میں نے اُسے بھاگنے
 کی ہدایت کی تھی۔“

مرقس نے آگے بڑھ کر عامم سے مصافحہ کیا اور اُسے اپنے قریب بٹھالیا۔ کچھ دیر یہ چاروں مغوم
 ٹنگا ہوں سے کبھی عامم اور کبھی ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر کلاڈیوس نے کہا: ”عامم تمہیں
 معلوم ہے کہ۔“

”مجھے سب۔“ اُس نے بات کاٹتے ہوئے کہا: ”میں سیدھا سرائے کی طرف گیا تھا اور
 اِس کے بعد اُس کی قبر سے بھی ہوا یا ہوں۔“

”میں انطونیا کو اطلاع دیتی ہوں۔“ جولیا یہ کہہ کر عقب کے کمرے میں چلی گئی۔ اور محوڑی دیر بعد
 انطونیا اُس کے ساتھ عقبی دروازے میں کھڑی پتھرائی ہوئی آنکھوں سے عامم کی طرف دیکھ رہی تھی۔

زیوس جلدی سے اُٹھ کر آگے بڑھا اور اُس نے انطونیا کا ہاتھ پکڑ کر اُسے اپنے قریب بٹھالیا۔ انطونیا
 مدد عامم کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اور عامم کو اُس کی خاموش نگاہوں کی فریاد الفاظ سے کہیں زیادہ مؤثر
 برس ہو رہی تھی۔ عامم نے بھڑائی ہوئی آوازیں کہا: ”میری بہن، فرس تمہارا باپ تھا، لیکن اس دنیا
 مجھے اُس کی زیادہ ضرورت تھی۔ میں نے اپنے مقتدر کی تاریکیوں میں صرف ایک ستارہ دیکھا تھا اور
 بد بھی روپوش ہو چکا ہے۔“

انطونیا آہستہ آہستہ سسکیاں لینے لگی اور پھر اچانک اُس کی آنکھوں سے آنسوؤں کا ایک سیلاب
 ڈٹ نکلا۔ پھر اُس نے قدرے سنبھل کر اپنے آنسو پونچھتے ہوئے کہا: ”وہ حملے سے چند گھنٹا قبل یہاں
 آئے تھے اور میں نے بہت التجائیں کی تھیں کہ آپ یہاں ٹھہر جائیں، لیکن وہ یہ کہتے تھے کہ اب تمہیں،
 پڑن کی طرح ضد کرنے کی عادت چھوڑ دینی چاہیے۔ اب تم بڑی بوچھلی ہو۔ پھر جب مجھے یہ معلوم ہوا
 کہ دشمن شہر کے قریب پہنچ چکا ہے تو میں لوکر کے ساتھ اُن کا پتا کرنے کے لئے بھاگی، لیکن شہر کا دروازہ
 بند ہو چکا تھا اور نوکر سب کچھ جاننے اور سمجھنے کے باوجود مجھے یہ تسلی دینے کی کوشش کر رہا تھا کہ وہ حملے سے
 پہلے شہر میں آگئے ہوں گے۔“

عامم نے کلاڈیوس سے سوال کیا: ”دشمن آپ سے پہلے یہاں پہنچ گیا تھا؟“
 اُس نے جواب دیا: ”آوار نے کئی سمتوں سے پیش قدمی کی تھی۔ اور یہ وہ دستے تھے جو خاقان نے
 برقیہ میں ہمارے ساتھ جنگ کرنے سے پہلے قسطنطنیہ کی طرف روانہ کر دیئے تھے۔ جب ہم یہاں پہنچے
 تھے تو وہ مضافات کی بستیوں کو تباہ و برباد کر رہے تھے اور یہ ہماری خوش قسمتی تھی کہ ہمیں کسی شدید محنت
 ، سامنا کئے بغیر شہر میں داخل ہونے کا موقع مل گیا۔ ورنہ اگر وہ محوڑی دیر کے لئے بھی ہمیں روک لیتے
 تو ہمارے پیچھے جو لشکر رہا تھا وہ ہمیں روندنا ہوا شہر کے دروازے تک پہنچ جاتا۔ میں شہر میں داخل
 ہوتے ہی فیصل کے محافظ دستوں میں شامل ہو گیا۔ پھر جب مجھے انطونیا کے آبا جان کا خیال آیا تو باہر
 صحت تھی کہ اگر میں قسطنطنیہ کی ساری فوج کو لے کر باہر نکلتا تو بھی خاقان کا لشکر ہمیں چند قدم سے زیادہ
 نہ بڑھنے کا موقع نہ دیتا۔ میں بھی انطونیا کی طرح اپنے دل کو یہی تسلی دے سکتا تھا کہ وہ ہمارے گھر

انطونیہ جیسے اپنے باپ کی موت کے سوا دنیا کا ہر مسئلہ بے حقیقت محسوس ہوتا تھا، اب مضرب
ی ہو کر کبھی اپنے شوہر اور کبھی عاصم کی طرف دیکھ رہی تھی۔

عاصم نے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر کہا: ”کیا میں سینیٹ کے سامنے جا سکتا ہوں؟“
”تمہیں سینیٹ کے سامنے لے جانا مشکل نہیں، لیکن وہاں تم میری بے بسی کے سوا اور کیا
دیکھو گے؟“

عاصم نے جواب دیا: ”آج ہر رومی تم سے زیادہ بے بس ہے۔۔۔ میرے نزدیک انہیں
بھی سے بچانے کی یہی ایک صورت ہے کہ مستقبل کے متعلق جو امیدیں خاقان کی بد عہدی کے بلوث
تم ہر گز نہیں وہ از سر نو زندہ کی جائیں“

”تم یہ سمجھتے ہو کہ تم انہیں اُمید کی نئی روشنی دکھا سکتے ہو؟“

عاصم نے جواب دیا: ”مجھے اپنی کم مالگی اور بے بسی کا اعتراف ہے۔ لیکن آج جب میں فرس
تبریز کھڑا تھا تو مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ مجھ سے کہہ رہا ہے عاصم! اس شہر کو تباہی سے بچاؤ،
ہن تمہاری دہ بہن رہتی ہے جس کے آنسو قیصر کے خزانوں سے زیادہ قیمتی ہیں“

کلاڈیوس نے کہا: ”ایسی بات کہنا روم کے ایک سپاہی کو زیب نہیں دیتا لیکن یہ ایک حقیقت
ہے کہ قسطنطنیہ کو اب کوئی معجزہ ہی بچا سکتا ہے۔ کل سینیٹ کے اجلاس کے بعد لوگ یہی خبر سنیں گے
تو تمہارے بالآخر قرقطاجنہ میں پناہ لینے کا فیصلہ کر لیا ہے“

عاصم نے کہا: ”اگر موجودہ حالات میں ایک اجنبی کو قیصر اور سینیٹ کے ارکان کے سامنے زبان
رسل کی اعزاز مل سکے تو ممکن ہے کہ میں انہیں کوئی نیک مشورہ دے سکوں“

کلاڈیوس نے کہا: ”جہاں تک قیصر کا تعلق ہے تم اس وقت بھی ان کے پاس جا سکتے ہو۔ میں نے
نہایت نہیں بتایا کہ انہوں نے یہاں پہنچتے ہی تمہیں تلاش کرنے کا حکم دیا تھا۔ لیکن کل سینیٹ کی
ان میں تمہارا ان کے سامنے پیش ہونا خلاف مصلحت ہے۔ وہ میرے خلاف اس قدر مشتعل

پہنچ چکے ہوں گے۔ جب دشمن نے شہر کی فیصل پر تیر رسا نے کے بعد سپاہی اختیار کی تو میں گھر جانے
پہلے سرائے میں پہنچا اور اُس کے بعد جو کچھ میں نے دیکھا وہ ناقابل بیان ہے۔ وہاں صرف ایک بڑھا
نوکر موجود تھا جس نے حملے کے وقت گھاس کے انبار میں چھپ کر اپنی جان بچائی تھی“

عاصم نے آبدیدہ ہو کر کہا: ”وہ نوکر اب بھی وہیں تھا اور میں اُس سے ساری داستان سن چکا ہوں“
دلیر میں نے کہا: ”ہمارا خیال تھا کہ آپ سیدھے وہاں آئیں گے، اس لئے ہم نے اُسے انتظار
کرنے کا مشورہ دیا تھا“

کلاڈیوس نے پوچھا: ”لیکن تم کہاں غائب ہو گئے تھے“

عاصم نے جواب دیا: ”اپنا گھوڑا غائب دیکھنے کے بعد میرے لئے شہر کی طرف بھاگنے کے سوا
کوئی راستہ نہ تھا۔ وہاں ایک شریف آدمی نے میری مدد کی اور مجھے گھوڑا اور ایک ساتھی دے کر رات
کے وقت روانہ کر دیا۔ راستے میں جگہ جگہ دشمن کا فدشہ محسوس کر کے ہم نے ایک طویل راستہ اختیار کیا
اور اگلا دن ایک جنگل میں چھپے رہے۔ میں شاید ایک لمحہ کی تاخیر بھی گوارا نہ کرتا، لیکن میرا ساتھی بہت
مخاطب تھا اور مجھے ان دیکھے راستوں پر اُس کی راہنمائی کی ضرورت تھی“

”تمہارا ساتھی کہاں ہے؟“

”وہ واپس چلا گیا، قسطنطنیہ کے آس پاس تباہی کے دلغزاش مناظر کے دیکھنے کے بعد اُس میں
آگے بڑھنے کی سکت نہ تھی۔ لیکن اب کیا ہو گا؟“

کلاڈیوس بولا: ”اب ہم کبھی کیا سکتے ہیں۔ کل سینیٹ کے سامنے یہ مسئلہ پیش ہو گا اور مجھے یقین
ہے کہ اس تباہی کی ساری ذمہ داری مجھ پر ڈال دی جائے گی؟“

مرقس نے کہا: ”نہیں، نہیں بیٹا یہ نہیں ہو سکتا“

کلاڈیوس نے عاصم کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”میرے آبا جنان سینیٹ کے متعلق بہت مطمئن ہیں،
لیکن میں یہ جانتا ہوں کہ وہاں ایک آواز بھی میرے حق میں نہیں اُٹھے گی۔ مجھے اگر جلاوطن نہ کیا گیا تو
بھی میری کم از کم سزا یہ ہوگی کہ میں ان کے سامنے اپنی نااہلیت کا اعتراف کر کے ملازمت سے

تھا لیکن اس محفل میں وہ بھی اپنی بے بسی کا اعتراف کر چکا تھا۔ جب مرقس کی باری آئی تو اس کے غوغے کا یہ عالم تھا کہ وہ اپنے بیٹے کی دکالت کرنے کی بجائے نکتہ چینی کرنے والوں پر بوس پڑا اور اس کی تقریر لایقہ یہ بڑا کہ کلاڈیوس کے مخالفین اور زیادہ مشتعل ہو گئے۔

سنیٹ کا ایک رکن جو قیصر کو قریباً جنہ میں پناہ لینے کا مشورہ دینے والے عافیت پسندوں کا سرغنہ تھا اٹھ کر چلتا تھا۔ ”عالیجاہ! اگر کلاڈیوس کی بے احتیاطی یا حماقت کے نتائج اس کی ذات، اس کے خاندان یا اس کے چند دوستوں تک محدود رہتے تو ہم درگزر کر سکتے تھے۔ لیکن یہ مسئلہ اب پوری قوم کا مسئلہ بن چکا ہے۔ اس ایوان میں ہماری وہ بہنیں موجود ہیں، جن کے آنسو ابھی تک خشک نہیں ہوئے۔ اور ایوان سے باہر آپ ان ہزاروں انسانوں کی چھین سُن سکتے ہیں، جنہیں کلاڈیوس کی غلط اندیشی کی سزا مل چکی ہے۔ مرقس کو یقیناً اپنا بیٹا بہت عزیز ہے۔ لیکن کیا وہ لاکھوں انسان جنہیں دشمن غلام بنا کر دیا مے دینوب کے پار لے گیا ہے، رومیوں کی اولاد نہ تھے۔“

کیا ہم پر یہ جرتناک تباہی صرف اس لئے نہیں آئی کہ ہماری فوج کا ایک فیراڈی انا بیوقوف تھا کہ اس نے خاقان کی باتوں میں آکر پوری قوم کے مستقبل کے متعلق اپنی آنکھیں بند کر لی تھیں؟ عالیجاہ آپ کا منصب یہی تھا کہ آپ اپنی رعایا کی خاطر بڑے سے بڑا خطرہ مول لینے کے لئے تیار ہو جاتے۔ لیکن وہ لوگ یقیناً ناقابل معافی ہیں، جنہوں نے دشمن کے عزائم کے متعلق پورا اطمینان حاصل کئے بغیر آپ کو ایک انتہائی غیر محفوظ جگہ پر ملاقات کی دعوت دی تھی۔ عالیجاہ! ہمیں معلوم ہوا ہے کہ اگر ایک اجنبی بدقت شور نہ مچاتا تو آپ کی زندگی بھی خطرے میں تھی لیکن عالیجاہ! یہ ایک مذاق نہیں کہ ایک اجنبی کو دشمن کے عزائم کا پتہ چل جاتا ہے اور اس ملاقات کا انتظام کرنے والے آخری دم تک بے خبر رہتے ہیں؟ بہر حال نے اپنا دایاں ہاتھ بلند کرتے ہوئے کہا: ”کلاڈیوس پر یہ الزام کئی بار دہرائے جا چکے ہیں“ مقررہ میہ گیا اور ہر قس نے کلاڈیوس کی طرف متوجہ ہو کر پوچھا۔ ”تم کچھ کہنا چاہتے ہو؟“

کلاڈیوس نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ! مجھے مجرم ثابت کرنے کے لئے ان معززین کو لمبی چوڑی تقریریں کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ مجھ سے جو کوتاہیاں ہوئی ہیں، ان کے نتائج میرے سامنے ہیں۔ اور مجھے اس

ہیں کہ گرم نے میری حمایت میں کچھ کہنے کی کوشش کی تو میرے ساتھ تم بھی ان کی ملامت کا ہدف بن جاؤ اور میرے لئے یہ بات ناقابل برداشت ہوگی۔ میں قیصر کو تمہاری آمد کی اطلاع بھیج دینا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ اپنی اولین فرصت میں تمہیں بلا لیں گے۔“

”مہنیں کلاڈیوس میں تمہاری موجودگی میں قیصر اور اس کے مشیروں سے کچھ کہنا چاہتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ وہ میرا مذاق نہیں اڑائیں گے۔“

مرقس نے مداخلت کرتے ہوئے کہا۔ ”اگر تمہارے ذہن میں ہماری بھلائی کے لئے کوئی معقول تجویز ہے تو میں تمہیں اپنے ساتھ وہاں لے جانے کا ذمہ لیتا ہوں۔ اور مجھے یقین ہے کہ جب تم کچھ کہنا چاہو گے تو وہ لوگ جو ہر قلب میں تمہاری جرات دیکھ چکے ہیں تمہارا مذاق اڑانے کی جرات نہیں کریں گے۔“

عاصم نے کہا۔ ”ابھی میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ میرے ذہن میں کوئی معقول تجویز ہے۔ بہر حال میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ مجھے دیکھنے کے بعد ان کی توجہ کلاڈیوس سے ہٹ جائے گی۔ اور میرے دوست کو یہ شبہ نہیں ہونا چاہیے کہ میری کسی بات سے اُسے ندامت یا پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔“



شاہی ایوان، سنیٹ کے ارکان اور حکومت کے دوسرے عمدہ داروں سے بھرا ہوا تھا۔ تماشائیوں میں طبقہ اعلیٰ کی وہ خواتین بھی تھیں، جن کے باپ، بھائی یا شوہر ہر قلبیہ سے بھاگتے وقت آوار کے ہاتھوں قتل یا قید ہو چکے تھے۔ قیصر اور اس کی نوجوان ملکہ تخت پر رونق افروز تھے اور ان کے چہروں سے تھکاوٹ، بددلی اور مایوسی مترشح تھی۔ کلاڈیوس تخت کے سامنے چند قدم کے فاصلے پر سر جھکانے کھڑا تھا۔ سنیٹ کے بیشتر ارکان اپنی تقریروں میں اس پر نہایت سنگین الزامات عائد کر چکے تھے۔ چند انصاف پسند ارکان نے پورے جوش و خروش کے ساتھ اس کی حمایت بھی کی تھی، لیکن اکثر فی صبح پکار سے ان کی تقریروں کا اثر زائل ہو چکا تھا۔ اپنے باپ کی طرح سائن بھی اس کا پُرزدہالی

بات کا احترام ہے کہ میں اس ذمہ داری کے اہل نہ تھا۔ میں یہاں اپنی صفائی پیش کرنے کے لئے نہیں آیا، بلکہ اپنی سزا کا حکم سننے کے لئے حاضر ہوا ہوں۔“

ایوان میں سناٹا چھا گیا اور کلاڈیوس کے مخالفین فاتحانہ مسکراہٹوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔

قیصر نے قدرے توقف کے بعد کہا ”لیکن تم اتنا تو کہہ سکتے ہو کہ تمہاری غلطیوں میں وہ تمام لوگ حصّہ دار ہیں، جنہوں نے خاقان کے ساتھ ہماری ملاقات کی تائید کی تھی۔“

”عالیجاہ! میں اس بات کا فیصلہ اُن کے ضمیر پر چھوڑتا ہوں۔“

”تم یہ بھی کہنا نہیں چاہتے کہ تم ہماری اجازت سے خاقان کے پاس گئے تھے؟“

”لیکن عالیجاہ! آپ کی اجازت کا یہ مطلب نہیں تھا کہ اگر میری کوتاہ نظری کے باعث سلطنت کو تباہی کا سامنا کرنا پڑے تو مجھ سے کوئی باز پرس نہیں ہوگی۔“

”لیکن تم یہ جانتے ہو کہ خاقان کے ساتھ نیک توقعات وابستہ کرتے وقت تم سے زیادہ دانشمند لوگ بھی خود فریبی کا شکار ہو گئے تھے؟“

”عالیجاہ میں اُن میں سے کسی کو بھی مورد الزام نہیں سمجھتا۔ میں صرف یہ جانتا ہوں کہ اُن میں خاقان سے ملاقات کے بعد بڑی بڑی اُمیدیں لے کر واپس نہ آتا تو وہ خود فریبی میں مبتلا نہ ہوتے۔ مجھے ایک عیار دشمن نے اپنے چہرے کا نقاب بنالیا تھا اور میرے ہم وطن اس نقاب سے دھوکا کھا گئے تھے عالیجاہ! اگر اس مجلس میں میرے خلاف غم و غصّے کا اظہار نہ ہوتا تو مجھے میرے لئے دیانتداری کا تقاضا یہی تھا کہ میں ان خود اس حقیقت کا احترام کروں کہ میں آئندہ کسی ذمہ داری کا اہل نہیں ہوں۔ آج میں یہ کہنے کا ارادہ لے کر گھر سے نکلا تھا کہ اگر میرے لئے کوئی اور سزا نہیں تو کم از کم مجھے اپنے عہدے سے سبکدوش کر دیا جائے۔“

قیصر نے کہا ”تم اگر چاہو تو دنیا بھر کے گناہ اپنے سر لے سکتے ہو۔ لیکن سزا انجیز کرنا تمہارے اختیار میں نہیں۔“

ملکہ نے قیصر کے کان میں کچھ کہا: ”اور اس نے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ اُس عرب کا بھی دلی سراغ نہیں ملتا۔“

”عالیجاہ! وہ زندہ ہے اور اس وقت باہر کھڑا ہے؟“

قیصر نے برہم ہو کر کہا ”ہمیں یہ توقع تھی کہ تم اُسے تلاش کرتے ہی ہمارے سامنے پیش کرو گے۔“

”عالیجاہ! امرا خیال تھا، موجودہ حالات میں ایک اجنبی کا یہاں پیش کیا جانا مناسب نہیں ہوگا۔ میں نے پہریداروں کو یہ ہدایت کی تھی کہ جب سینیٹ کی کارروائی ختم ہو تو اُسے آپ کی خدمت پیش کر دیا جائے۔“

”تم نے یہ کیسے سمجھ لیا کہ سینیٹ کے ارکان ایک ایسے آدمی کا شکریہ ادا کرنے میں نخل سے کام لے جس نے اپنی جان پر کھیل کر ہمیں خبردار کرنے کی کوشش کی تھی۔“

کلاڈیوس نے کہا ”وہ میرے ساتھ آنے پر مصر تھا۔ لیکن مجھے یہ بات گوارا نہ تھی کہ یہ معزز لوگ کے سامنے میں ایک مجرم کی حیثیت سے پیش ہوا ہوں، اُسے میری ڈھال سمجھ لیں۔ وہ میرا دوست ہے۔ اور مجھے اندیشہ تھا کہ وہ اس اجلاس کی کارروائی کے دوران خاموش نہیں رہ سکے گا۔“

”اُسے لے آؤ!“

کلاڈیوس نے جھک کر سلام کیا اور ایوان سے باہر نکل گیا۔ اور اُس کے مخالفین جو قیصر کے بیٹے سے کافی پریشان ہو چکے تھے، اضطراب کی حالت میں دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔ محوڑی دیر بعد انجم کلاڈیوس کے ساتھ نمودار ہوا۔ اُس نے کچھ فاصلے سے جھک کر قیصر کو سلام کیا اور پھر کلاڈیوس کا ہاتھ پکڑا اور مسند کے قریب مودب کھڑا ہو گیا۔

قیصر اور ملکہ کچھ دیر اُس کی طرف گھور گھور کر دیکھتے رہے۔ بالآخر قیصر نے کہا۔ ”نوجوان اگر قیصر کو قتل کر دے تو تمہارے بچانے والوں کے لئے کوئی انعام ہو سکتا ہے تو تم اپنے آپ کو بڑے سے بڑے انعام سے محروم کر چکے ہو۔ ہمیں تمہارا انتظار تھا۔“

عالم نے کہا ”یہ معنی ایک اتفاق تھا کہ میں وہاں موجود تھا اور مجھے کچھ دیر قبل اس سازش

کا پتہ چل گیا۔ میں نے آپ کی سلطنت میں پناہ ملی تھی اور احسانندی کا تقاضا ہے تھا کہ جس اکب کو اُنے سے خطرے سے باخبر کر دوں۔ اس کے لیے کوئی انعام مانگنا میں اپنے لئے باعث ننگ و عار سمجھتا ہوں۔

”لیکن تم نے اپنی جان خطرے میں ڈالی تھی اور اس بات کا خاصا امکان تھا کہ سیفین سپاہیوں سے بچ نکلنے کے بعد تمہیں ہمارے حکم سے چھانسی پر لٹکا دیا جاتا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”مجھے یقین تھا کہ میں کلاڈیوس کی موجودگی میں کسی خطرے کا سامنا کئے بغیر پناہ لے ادا کر سکتا ہوں، لیکن اگر یہ بات نہ ہوتی تو بھی میں یہی کرتا۔“

”یہاں آنے سے پہلے تم ایرانی فوج کے ساتھ تھے؟“

”جی ہاں۔“

”تم نے شام اور مصر کی فتوحات میں حصہ لیا تھا؟“

”جی ہاں، میں شام اور مصر کی جنگوں میں عرب دستوں کا سالار تھا۔“

”کیا یہ درست تھا کہ جب کلاڈیوس بابلین میں زخمی تھا تو تم نے اس کی جان بچائی تھی؟“

”جی ہاں۔“ عاصم یہ کہہ کر کلاڈیوس کی طرف دیکھنے لگا۔

”اس کے بعد تم حبشہ کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کے ساتھ تھے؟“

”جی ہاں۔“

”اچھا یہ بتاؤ، ایرانیوں کا ساتھ چھوڑ کر قسطنطنیہ کا رخ کرتے وقت تمہیں اس بات کا احساس نہیں تھا کہ رومی، ایرانیوں اور ان کے حلیفوں کو اپنا بدترین دشمن خیال کرتے ہیں۔ اور اگر کسی کو تمہارے متعلق پتہ چل گیا تو لوگ تمہاری بوٹیاں نوچنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔“

”جی ہاں! مجھے معلوم تھا لیکن بعض حالات میں اپنا راستہ تبدیل کرتے وقت انسان یہ نہیں سوچتا، کہ وہ کہاں جا رہا ہے۔ جب میں نے کلاڈیوس کا ساتھ دینے کا فیصلہ کیا تھا تو میں زندگی کی بجائے موت سے زیادہ قریب تھا۔“

”لیکن کلاڈیوس کو اس بات کا اعتراف ہے کہ اُسے تمہارے متعلق سب باتیں معلوم تھیں اور اس کے

درد وہ تمہیں اپنی پناہ میں لینے پر آمادہ ہو گیا تھا۔ کیا یہ ایک جرم نہیں تھا کہ کلاڈیوس نے جس تمہارے غمی، خرد کے بغیر تمہیں اپنی پناہ میں لے لیا تھا؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں صرف یہ کہہ سکتا ہوں کہ کلاڈیوس نے مجھ پر اعتماد کرنے میں غلطی نہیں کی تھی۔ یہ یقین تھا کہ میں اسے دھوکا نہیں دوں گا۔“

قیصر نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”ہم پر جو نئی تباہی آئی ہے اُس کی تمام ترمذ واری کلاڈیوس کے سر ڈالی جا رہی ہے۔ اگر ہم کلاڈیوس کے لئے کوئی بدترین سزا تجویز کریں تو تم کیا خیال کرو گے؟“

”میں کلاڈیوس سے یہ وعدہ کر چکا ہوں کہ میں اُس کی حمایت میں زبان کھولنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ ہم اگر آپ اُسے سزا دینے کے متعلق سوچ رہے ہیں تو میں یہ کہوں گا کہ روم کا مستقبل میرے اندازوں سے کہیں زیادہ تاریک ہے۔“

”تم کلاڈیوس کو بے گناہ سمجھتے ہو؟“

”عالیجاہ! میں کلاڈیوس کو بے گناہ ثابت کرنے نہیں آیا۔ میں یہ جانتا ہوں، اگر آپ کے مشیر اُسے سزا دینے کا فیصلہ کر چکے ہیں تو انہیں میرے احساسات کی پروا نہیں ہوگی۔ لیکن اگر یہ حضرات ایک تہا اور شریف آدمی پر غصہ نکالنے کی بجائے روم کے مستقبل کی فکر کریں۔ اور ہر قلیہ کے میدان کی طرح یہاں نبی میرا مذاق نہ اڑایا جائے تو میں ایک تجویز پیش کر سکتا ہوں۔“

ماضی میں دم بخود ہو کر عاصم کی طرف دیکھنے لگے۔ اور قیصر نے قدم بے تاب سا ہو کر کہا ”کہو تم فائوش کیوں ہو گئے۔“

عاصم نے کہا۔ ”روم کو امن کی ضرورت ہے۔ اور فغان سے مایوس ہو جانے کے بعد اب آپ کے لئے ایرانیوں کی طرف دیکھنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔“

قیصر نے آزد وہ ہو کر کہا۔ ”ہم برسوں سے ایرانیوں کی طرف دیکھ رہے ہیں۔ لیکن وہ صلح اور امن کے الفاظ تک سننے کے لئے تیار نہیں۔ دو سال قبل ہم نے صلح کی شرائط معلوم کرنے کے لئے، ایرانی پر سالار کے پاس تین آدمی بھیجے لیکن انہیں باس فورس کے پار پہنچانے والی کشتی کا صرف ایک ملاح

ایرانوں کے تیروں سے بچ کر یہاں پہنچا تھا اور اس نے ہمیں یہ اطلاع دی تھی کہ ایرانیوں نے ہمسے ایلچوں کے ساتھ کوئی بات کرنے کی بجائے اُن کے سر قلم کر دیئے تھے۔ اس سے قبل ہمارا ایک ایلچی سپہ سالار کے پاس پہنچے ہیں کامیاب ہو گیا تھا لیکن مصالحت کی گفتگو کے لئے ایرانی سپہ سالار کی پہلی شرط یہ تھی کہ ہم اُس کے لئے قسطنطنیہ کے دروازے کھول دیں۔“

عاصم نے کہا۔ ”میں آپ کو یہ اطمینان نہیں دلا سکتا کہ صلح کے لئے ایرانیوں کی نئی شرائط، آپ کے نزدیک کس حد تک قابل قبول ہوں گی، لیکن میں اُن کے سپہ سالار کے پاس جانے کے لئے تیار ہوں اور مجھے یقین ہے کہ ایرانی سپاہی مجھے اپنے سپہ سالار کے سامنے پیش کرنے کی بجائے میرا سر قلم نہیں کر دیں گے۔ اگر سین ابھی تک ایرانی فوج کا سپہ سالار ہے تو وہ میری بات ضرور منے گا۔ کبھی وہ مجھے اپنا بیٹا سمجھتا تھا۔“

قیصر نے کہا۔ ”سین کو کبھی ہم بھی اپنا دوست سمجھتے تھے اور جب ہم نے اُسے قید سے رہا کیا تھا تو ہمیں یہ اُمید تھی کہ وہ کسریٰ کو مصالحت پر آمادہ کرنے کی پوری کوشش کرے گا۔ لیکن یہ ایک خود فریبی تھی اب وہ روم کی دشمنی میں اپنے بادشاہ سے ایک قدم آگے ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”یہ باتیں مجھے زیادہ کوئی نہیں جانتا کہ سین نے کسریٰ کو صلح پر آمادہ کرنے کی کتنی کوشش کی تھی لیکن اس وقت کسریٰ کو یہ یقین تھا کہ وہ شام اور مصر فتح کرنے کے بعد کسی مزاحمت کا سامنا کرنے بغیر قسطنطنیہ فتح کر لے گا، اس لئے سین کی پیش نہ گئی لیکن برسوں کی ناکام کوششوں کے بعد کسریٰ کے خیالات میں بھی تبدیلی آ سکتی ہے۔“

حاضرین اب پُر اُمید ہو کر عاصم کی طرف دیکھ رہے تھے۔ قیصر نے کہا۔ ”اگر ایرانیوں کے لئے قسطنطنیہ کے دروازے کھول دینے کے علاوہ تمہارے ذہن میں مصالحت کی کوئی تجویز ہے تو ہم سننے کے لئے تیار ہیں۔“

”جناب ایران اور روم کی مصالحت کے لئے تجاویز سوچنا کسریٰ اور قیصر کا کام ہے۔ اگر آپ بے لجاجت گفتگو کے لئے تیار ہیں تو میں سین کی مدد سے کسریٰ کے دروازے پر دستک دینے کا ذمہ لیتا ہوں۔“

ی کامیابی کا انحصار اس بات پر ہے کہ سین کس حد تک میری باتوں سے قائل ہوتا ہے اور اگر میں اُسے مصالحت کی بات چیت پر آمادہ کر لوں تو وہ کہاں تک ایران کے حکمران پر اثر انداز ہو سکے گا۔ اگر سین نے کوئی حوصلہ افزا جواب دیا تو میں واپس آ کر آپ کو اطلاع دوں گا۔ اور اگر میں واپس نہ آ سکا تو اس کا سبب یہ ہوگا کہ مجھے اپنی ہم میں کامیابی نہیں ہوئی۔ پہلے مرحلہ میں میری کامیابی کا مطلب یہ ہوگا کہ میں آپ کے ساتھ گفتگو کرنے کے لئے تیار ہے۔ سر دست میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ سین کے ساتھ براہ راست یا بالواسطہ آپ کی گفت و شنید سے کیا نتیجہ نکلے گا لیکن میں پورے اطمینان کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ وہ آپ کو خافان کی طرح دھوکا نہیں دے گا۔“

قیصر نے کہا۔ ”تم یہ پسند کرو گے کہ ہم براہ راست سین کے ساتھ ملاقات کریں۔“
”عالیجاہ اگر سین نے آپ کو ملاقات کی دعوت دی تو میں اسے ایک نیک شگون خیال کروں گا۔“
”تم سین کو قسطنطنیہ آنے پر آمادہ کر سکو گے؟“

”نہیں میں آپ کو یہ اُمید نہیں دلا سکتا، اور میری یاوسی کی وجہ یہ نہیں کہ سین مغرور یا خود پسند ہے، بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر سین یہاں آنا پسند کرے تو بھی ایرانی فوج کے ایک ادنیٰ سپاہی سے ملے کہ کسریٰ تک اُسے ملامت کریں گے۔ آپ کو یہ تلخ حقیقت نظر انداز نہیں کرنی چاہیے کہ ایرانی فتوحات کے نقشے سے سرشار ہیں اور اگر وہ جنگ کی طوالت سے تنگ آکر مصالحت پر آمادہ ہو گئے تو بھی وہ آپ کے ساتھ صرف فاتح کی حیثیت سے ہمکلام ہونا پسند کریں گے۔ میں آپ کو یہ بھی بتا دینا چاہتا ہوں کہ صلح کے لئے کسریٰ کی شرائط انتہائی توہین آمیز ہوں گی۔ لیکن اگر آپ صلح اور امن کو اپنی موت و حیات کا مسئلہ سمجھتے ہیں۔ اگر آپ یہ محسوس کرتے ہیں کہ بازنطینی سلطنت تباہی کے آغوش کنا ہے پہنچ چکی ہے اور آپ کے لئے مغرور اور بے رحم دشمن کے سامنے گر کر صلح کی جھجک مانگنے کے سوا کوئی چارہ نہیں اور اگر آپ یہ نہیں چاہتے کہ کسی دن قسطنطنیہ میں بھی، انطاکیہ اور یرودشلم کی تباہی کی، داستان دہرائی جائے تو آپ کو یہ تلخ گھونٹ پینا ہی پڑے گا۔“

عام حالات میں ایسی تقریریں کرنا ایک ادنیٰ رومی بھی عاصم کی بوٹیاں نوچنے کے لئے تیار

ہو جاتا، لیکن سامعین کی بے بسی اور بے چارگی کا یہ عالم تھا کہ وہ اس اجتماع میں اُس کی آمد کو تائید غیبی سمجھ رہے تھے۔

قیصر کچھ دیر اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر دیکھنے کے بعد اُس کی طرف متوجہ ہوا۔ تبیں یقین ہے کہ اگر سین ہمارے ساتھ ملاقات پر رضامند ہو گیا تو ہمیں اُس کے پاس جانے میں، کوئی خطرہ نہیں ہو گا؟“

”عالیجاہ! میں سین کے خیالات معلوم کئے بغیر آپ کو کوئی اطمینان نہیں دلا سکتا۔“

قیصر نے کلاڈیوس کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ کلاڈیوس ہمیں یقین ہے کہ تمہارے متعلق اگر کسی کو غلط فہمی تو وہ دُور ہو چکی ہے۔ ساور ہمارے سنیٹ کے جن ارکان نے تمہارے خلاف غم و غصے کا اظہار کیا ہے وہ اب تمہاری جرات اور وفاداری کا احترام کرنے میں مجل سے کام نہیں لیں گے لیکن ہمیں یہ بات پسند نہیں آئی کہ تم نے ہمارے حقے کا بوجھ میرے سر اٹھالیا تھا۔ تم نے انہیں یہ نہیں بتایا کہ ہم اپنی رعایا کو تباہی سے بچانے کے لئے ہر خطرہ مول لینے کے لئے تیار تھے اور اگر خاقان ہرقلیہ آئے پر آمادہ نہ ہوتا تو ہم اُس کے کیمپ میں جانے کے لئے بھی آمادہ ہو جاتے۔ بہر حال ہم تمہارے شکر گزار ہیں اور ہمیں اُمید ہے کہ آئندہ تمہیں بڑی سے بڑی ذمہ داری کا اہل سمجھا جائے گا۔“

سامعین کی زبانیں گنگ ہو چکی تھیں اور کلاڈیوس تشکر کے آنسوؤں سے قیصر کی طرف دیکھ رہا تھا۔ ہرقل عاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تم نے ایک مرتبہ ہماری جان بچائی ہے اور ہم تمہاری نیک نیتی پر شبہ نہیں کر سکتے۔ تاہم کسی فیصلہ پر پہنچنے کے لئے ہمیں مزید مصلح و مشورہ کی ضرورت ہے۔ ہم دو یا تین دن کے اندر اندر تمہیں کوئی تسلی بخش جواب دے سکیں گے۔ لیکن آج سے تم کلاڈیوس کی بجائے ہمارے جہان ہو۔“

اب یہ مجلس برخواست ہوتی ہے۔“

باب ۳۲

دس روز بعد رات کے وقت ایک کشتی آبنائے فاسفورس سے نکل کر بحیرہ مارمورا کے ساحل کے ساتھ جزیرہ مشرق کا رخ کر رہی تھی۔ عاصم کلاڈیوس اور ویلیس کے علاوہ چار ملاح اس کشتی پر سوار تھے۔ آسمان پر بادل بٹے ہوئے تھے اور ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی۔ ویلیس کشتی کا بتوار سنبھالے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کناڑے کے دسٹے چھوٹے نیلوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ کلاڈیوس اور عاصم کشتی کے دوسرے سرے پر بیٹھے آپس میں بن کر رہے تھے۔

عاصم نے کہا۔ ”کلاڈیوس اب بارش زیادہ تیز ہو رہی ہے، اگر تم لوگ اتنی دُور آنے کی بجائے باسفورس سے نکلتے ہی مجھے کسی جگہ اتار دیتے تو مجھے میرے لیے کوئی فرق نہ پڑتا۔“

کلاڈیوس نے جواب دیا۔ ”میں عاصم ہمیں بہر ممکن احتیاط کرنی چاہیے۔ ویلیس کا یہ خیال صحیح ہو کہ قلعہ کے کناڑے پاس ایرانی سپاہی زیادہ پوکس ہوں گے۔ وہ اس طرف سے بھی غافل نہیں ہوں گے۔ تاہم یہ علاقہ نسبتاً زیادہ محفوظ ہو گا۔“

عاصم خاموش ہو گیا۔ اور کلاڈیوس نے کچھ دیر بعد اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”عاصم! اگر میرے بس میں ہوتا تو میں اب بھی تمہیں کشتی سے اتارنے کی بجائے اپنے ساتھ واپس لے جانا زیادہ پسند کرتا۔ میرے دل میں بار بار یہ خیال آتا ہے کہ کیا ہم دوبارہ ایک دوسرے کو دیکھ سکیں گے۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر سین ابھی تک ایرانی مفکر کا سپہ سالار ہے تو مجھے یقین ہے کہ دو دن بعد تم مجھے اپنا منتظر پاؤ گے، سمندر کے کنارے آگ کی روشنی اس بات کا ثبوت ہو گی کہ میں زندہ ہوں۔“

کشتی کے دوسرے سرے کے ڈیریس کی آواز سنائی دی، ”میرے خیال میں اب ہمیں اس سے لگے جانے کی ضرورت نہیں۔ میں کنارے کا رخ کر رہا ہوں اس لیے آپ خاموش ہو جائیں۔“

اس کے بعد کشتی کی رفتار تدریج کم ہونے لگی اور وہ دم بخود ہو کر کنارے کی سیاہ چٹانوں کے ساتھ ہلکی ہلکی لہروں کے تھپیڑوں کا شور سننے لگے، پھر کشتی کسی بھاری پتھر کے ساتھ دگڑکھانے کے بعد رگ گئی اور ایک ملاح نے جلدی سے گھٹنے گھٹنے پانی میں کودتے ہوئے دبی زبان میں کہا۔ ”یہاں پانی بہت کم ہے۔ اور کشتی کو آگے لے جانا ممکن نہیں۔“

عاصم نے اپنے موزے تار کر ماتھ میں کپڑے اور پھر اپنی قبائلی بھانجیاں اور پانی میں اتر پڑا۔ ملاح کشتی کو چند قدم پیچھے دھکیلنے کے بعد اس پر سوار ہو گیا اور عاصم کسی توقف کے بغیر کنارے کی طرف بڑھا۔ تھوڑی دیر وہ کنارے کے ایک ٹیلے پر کھڑا ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ اور کشتی جسے وہ پیچھے چھوڑ آیا تھا رات کی تاریکی میں غائب ہو چکی تھی۔ بارش تدریج زیادہ ہو رہی تھی۔ اس نے جلدی سے اپنے موزے پہنے اور ایک طرف چل دیا۔ مہیب تاریکی میں اُسے ہر سمت کیسا محفوظ اور کبسا غیر محفوظ معلوم ہوتی تھی۔ کچھ ادھر ادھر بھٹکنے کے بعد وہ ایک جگہ رک کر فارسی زبان میں آوازیں دینے لگا۔ ”کوئی ہے؟ کوئی ہے؟“ میں ایرانیوں کا دوست ہوں۔ یہی سپہ سالار کے پاس جانا چاہتا ہوں، میری مدد کرو۔ مجھے سپہ سالار کی قیام گاہ کا راستہ دکھا دو۔ کوئی ہے؟“

لیکن اس کی آوازیں رات کی ہولناک تاریکیوں میں گم ہو کر رہ گئیں۔ وہ تھوڑے تھوڑے وقفے کے بعد پوری قوت سے آوازیں دیتا رہا۔ اور بالآخر نہ حال سا ہو کر زمین پر بیٹھ گیا۔ کچھ دیر بعد اچانک اس نے محسوس کیا کہ چند سائے اس کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ پھر اسے کوئی ایسی آہٹ محسوس ہونے لگی جو بارش کے دھبے دھبے شور اور اس کے دل کی دھڑکنوں سے مختلف تھی چند ثانیے بعد اسے اپنی آنکھوں اور کانوں پر کوئی شے نہ رہا۔ وہ چلا یا۔ ”میں راستہ بھول چکا ہوں۔ میری مدد کرو۔ مجھے سپہ سالار کے پاس لے چلو۔“

سائے تاریکی کی آغوش سے نکل کر اس کے گرد جمع ہو گئے۔ اور عاصم بدستور چلا رہا تھا۔ اگر تم ایران کے سپاہی ہو تو میں تمہارا ساتھی ہوں۔ سپہ سالار مجھے جانتا ہے۔“

کسی نے سوال کیا۔ تم اس وقت کہاں سے آئے ہو؟

عاصم نے جواب دیا۔ ”سپہ سالار کو معلوم ہے کہ میں کہاں سے آیا ہوں مجھے ان کے سوا کسی اور سے بات کرنے کی اجازت نہیں۔“

وہ کچھ دیر آپس میں سرگوشیاں کرتے رہے پھر کسی نے سوال کیا۔

”تم اکیلے ہو؟“

”ہاں۔“

”تمہیں معلوم ہے کہ ہم رومی جاسوسوں کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں؟“

”رومی جاسوس رات کے وقت یہاں پہنچ کر ایرانی سپہ سالاروں کو مدد کے لیے نہیں بلاتے۔ تم میں سے کسی نے عاصم کا نام سنا ہے؟“

ایک طرف سے آواز آئی۔ ”میں ایک عاصم کو جانتا ہوں۔ وہ شام اور مصر کی جنگوں میں ہمارے ساتھ تھا۔ وہ حبشہ کے راستے میں زخمی ہونے کے بعد فوج سے بچ گیا تھا۔ اور سپہ سالار نے اس کا پتا لگانے والوں کے لیے انعام مقرر کیا تھا۔ لیکن ہمیں یقین ہے وہ مر چکا ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”وہ زندہ ہے اور تم مجھے سپہ سالار کے پاس پہنچا کر انعام حاصل کر سکتے ہو۔ میں عاصم ہوں۔“ سپاہی نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”اگر آپ عاصم ہیں تو ہم آپ کو اتنی دیر بارش میں روکنے کے لیے معافی چاہتے ہیں۔ لیکن اس وقت آپ کو سپہ سالار کے پاس لے جانا ہمارے لیے ممکن نہیں۔ وہ ان دنوں قلعے میں آرام فرما رہے ہیں۔ ہم علی الصبح انہیں اطلاع بھیج دیں گے۔ اور پھر اگر ان کا حکم آیا تو آپ کو ان کے پاس پہنچا دیا جائے گا۔ ہر دست ہم آپ کو مستقر میں لے جائیں گے۔ اور وہاں آپ کو کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔“

عاصم نے فیصلہ کن انداز میں کہا۔ ”میں میں سیدھا ان کے پاس جانا چاہتا ہوں۔ اگر وہ آرام کر رہے ہیں تو یہ ضروری نہیں کہ مجھے وہاں پہنچنے ہی ان کی خدمت میں پیش کر دیا جائے۔ لیکن یہ اشد ضروری ہے کہ جب ملک میں ان کے سامنے پیش نہیں ہوتا تمہارے ان ساتھیوں کے علاوہ دوسرے لوگ میری آمد سے بے خبر رہیں۔ اگر تم سپہ سالار کا عقاب مول لینا چاہتے ہو تو مجھے جہاں چاہو لے جاؤ۔ میں تمہارے ساتھ بحث کرنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ لیکن تمہارے لیے بہتر یہی ہے کہ تم مستقر میں میری آمد کا ڈھنڈورا پیٹنے کی بجائے

مجھے کسی تاخیر کے بغیر ان کے پاس پہنچا دو۔“

یہ میرا دل کے افسرانے کچھ دیر سوچنے کے بعد اپنے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”اگر یہ عاصم ہیں تو ہم ان کی ہار شکنی کا خطرہ مول نہیں لے سکتے اور اگر یہ کوئی اور ہیں تو بھی سپہ سالاران کے متعلق بہتر فیصلہ کر سکیں گے۔“



فسطیہ گہری نیند سو رہی تھی۔ اس کا بڑھا غلام فیروز آہستہ سے کمرے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا اور اسے بازو سے پکڑ کر جگانے کی کوشش کرتے ہوئے بولا۔ ”فسطیہ! فسطیہ! اٹھو بیٹی۔ اب صبح ہو رہی ہے۔“ فسطیہ نے چونک کر آنکھیں کھولیں اور برہم ہو کر کہا۔ ”چچا فیروز! تمہیں معلوم ہے کہ رات اباجان کی طبیعت خراب تھی۔ اور میں بہت دیر سے سوئی تھی۔“

فیروز نے اپنے چہرے پر ایک معنی خیز مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔ ”مجھے معلوم ہے بیٹی۔ لیکن آج تمہیں دیکر نہیں اٹھنا چاہیے۔“

”کیوں، آج کیا بات ہے؟ اس نے تلخ سہرا لے کر سوال کیا؟“

”آج ایک خاص بات ہے بیٹی۔ تم ذرا باہر نکل کر نو دیکھو۔“

”کہوں باہر برف گر رہی ہے؟“

”نہیں بیٹی اب تو آسمان صاف ہو رہا ہے اور سورج نکلنے والا ہے۔“

فسطیہ نے اپنا چہرہ لحاف کے اندر چھپاتے ہوئے کروٹ بدلی اور کہا۔ ”اچھا میں ابھی اٹھتی ہوں۔“

”فیروز نے کہا۔“ فسطیہ آج میں تمہیں ایک عجیب خواب سنانے آیا تھا۔ میں نے دیکھا کہ رات کے

وقت چند سپاہی عاصم کو پکڑ کر اس قلعے میں لاتے ہیں۔ میں اسے مشعل کی روشنی میں دیکھ کر پہچان لیتا ہوں اور

اسے پسا ہیوں سے چھڑا کر کمان خانے میں لے آتا ہوں۔ وہ مجھے بتاتا ہے کہ میں زندہ ہوں اور ایک خاص وجہ سے

کہیں روپوش ہو گیا تھا۔ پھر وہ تمہارے متعلق کئی سوال کرتا ہے اور میں اسے بتاتا ہوں کہ فسطیہ کو تمہارے زندہ

توڑنے کا یقین تھا۔ اور تمہارے متعلق اس کے خواب درست ثابت ہوئے ہیں۔ اس کے بعد میں نے تمہیں

متع دینے کے لیے روکنے کا ارادہ کیا تو اس نے کہا۔ ”میں اس وقت فسطیہ کو بے آرام کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔“

فسطیہ نے اچانک اپنے چہرے سے لحاف الٹ کر اس کی طرف دیکھا اور اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”پھر کیا ہوا چچا فیروز؟ اس نے ملتی ہو کر پوچھا۔“

”بیٹی جب صبح ہونے لگی تو میں ادھر ادھر گھومنے کے بعد دوبارہ ڈرتے ڈرتے تمہارے کمرے میں داخل ہوا۔“

فسطیہ کچھ دیر پتھرائی ہوئی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھتی رہی اور پھر اچانک وہ التجائش اور فریادیں جنہیں

دونوں پر نہیں لاسکتی تھی تو اس کی آنکھوں میں آنسو بن کر چھلکنے لگیں۔

فیروز نے کہا۔ ”بیٹی میں یہ پوچھنے آیا تھا کہ آج تم نے عاصم کے متعلق کوئی سہنہ نہیں دیکھا؟“

اس نے گھٹی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ ”نہیں میرے ساتھ مذاق نہیں کرنا چاہیے تھا۔ اس کے ساتھ، ہی

منوؤں کے موتی اس کی خوبصورت آنکھوں سے ٹپک پڑے۔“

فیروز نے کہا۔ ”میں مذاق نہیں کرتا بیٹی۔ میرے ساتھ آؤ۔“

فسطیہ کچھ دیر سکے کے عالم میں اس کی طرف دیکھتی رہی اور پھر اچانک بھولور، کی ”کڑا پٹیس، اور

ساروں کی ساری تابانیاں اس کے چہرے پر بکھر گئیں۔“

بڑھے غلام نے شفقت سے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے

دیکھنے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“ فیروز مسکراتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

تھوڑی دیر بعد فسطیہ کمرے سے غوردار ہوئی تو جذبات کی شدت سے اس کا سارا وجود لرز رہا تھا۔ وہ صحن میں

فیروز کے قریب رکی اور اس نے کچھ کے بغیر ہاتھ اٹھا کر ایک طرف اشارہ کر دیا۔ وہ لڑکھاتی ہوئی دروازے

کے قریب پہنچی، رُکی اور پھر جھجکتی ہوئی اندر چلی گئی۔

عاصم سو رہا تھا، اور اس کے چہرے پر ماضی کے آرام و مصائب کی وہ داستانیں نقش تھیں جنہیں صرف

ایک نورت کی آنکھ دیکھ سکتی تھی۔ کپٹیوں کے قریب اس کے جذبات سفید ہو چکے تھے۔

فسطینہ نے آگے بڑھ کر اپنے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے ایک حرف گرا ہوا لہات اٹھایا اور اس کے سین پر ڈال دیا۔ وہ مسکرا رہی تھی اور اس کی آنکھوں میں آنسو چھپک رہے تھے۔ وہ دیر تک بے حس حرکت کھڑی رہی، بالآخر عاصم نے آنکھیں کھولیں۔ اور اچانک اٹھ کر ٹیٹھ گیا۔ اس کی نگاہوں کے سامنے وہ نوزیر لوکی نہ تھی جسے اس نے پہلی بار یروشلم کے قریب ایک سرائے میں دیکھا تھا۔ اور آخری بار دمشق میں اوداع کہا تھا، بلکہ ایک عورت تھی جس نے زندگی کی تمام رعنائیوں کو اپنے وجود میں سمیٹ لیا تھا۔ عاصم کا دل دھڑک رہا تھا اور اس کی نگاہیں جھکی جا رہی تھیں۔ اور حسین الفاظ کے وہ خزانے جو اس نے جدائی کے صبر آزمایا میں جمع کیے تھے، لٹ چکے تھے۔

اس نے بڑی مشکل سے کہا۔ ”فسطینہ میں آیا ہوں۔ میں بہت دور چلا گیا تھا۔ لیکن مجھے اپنے راستے کے ہر ویرانے میں تمہاری آوازیں سنائی دیتی تھیں۔ فسطینہ میری طرف اس طرح نہ دیکھو۔ مجھے اپنی کم مائیگی اور بے بسی کا احساس تم سے دوئے گیا تھا اور اب میں پہلے سے کہیں زیادہ تسی دست اور بے بس ہوں۔“

فسطینہ اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے بولی۔ ”میں صرف یہ سننا چاہتی ہوں کہ یہ ایک خواب نہیں ہے۔ جب تم یہاں نہیں تھے تو میں ساری رات آنکھوں میں کانٹا کرتی تھی اور آج تم یہاں تھے تو میں سو رہی تھی۔ مجھے یقین تھا کہ تم ضرور آؤ۔“ لیکن تم کہاں تھے۔ میں تصور میں تم سے ہزار منزبہ روٹھ چکی ہوں۔ لاکھوں گلے کپٹی ہوں لیکن پھینچ رہے تھے۔

نے کمرے میں داخل ہو کر کہا۔ ”بیٹی اب تم اپنے آبا جان کو

اطلاع دو۔“

”میں جانتی ہوں چچا، لیکن تم وعدہ کرو کہ انہیں بھاگنے نہیں دو گے۔“

فیروز مسکرایا۔ ”ابھی ان کے بھاگ جانے کا کوئی اندیشہ نہیں بیٹی، وہ سپاہی جو انہیں رات کے وقت یہاں لائے تھے تمہارے آبا جان سے انعام حاصل کرنے کے لیے قلعے کے دروازے کے سامنے بیٹھے ہوئے ہیں، انہیں فرار ہونے کا موقع نہیں دیں گے۔“

فسطینہ کمرے سے نکل کر بھاگی تو اسے اسی بات کا احساس نہ تھا کہ صحن میں سپاہی اسے دیکھ رہے ہیں۔ سین ابھی تک اپنے لیٹر پر لیٹا ہوا تھا اور یوسبیا اس کے قریب بیٹھی ہوئی تھی۔

”اباجان! امی جان!“ فسطینہ نے ہانپتے ہوئے کمرے میں داخل ہو کر کہا۔ ”وہ آگیا ہے؟“

سین نے پوچھا۔ ”کون آگیا ہے؟ تم اس قدر بدحواس کیوں ہو؟“

”اباجان عاصم آگیا ہے۔“

”عاصم! کہاں ہے وہ؟“

”اباجان وہ مہمان خانے میں ہے۔“

”تم نے اُسے دیکھا ہے؟“

”ہاں اباجان۔“

”لیکن وہ میرے پاس کیوں نہیں آیا؟“ سین نے جلدی سے اٹھ کر اپنا ہوتا پٹنہ ہوئے کہا۔

”اباجان آپ سو رہے تھے۔“

یوسبیا نے پوچھا۔ ”سچ کو بیٹی تم نے کوئی خواب تو نہیں دیکھا؟“

”نہیں امی جان،“ فسطینہ اس کے ساتھ پیٹ کر ایک بچے کی طرح سسکیاں لینے لگی۔

”میں ابھی پتہ کرتا ہوں،“ سین یہ کہہ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

یوسبیا نے کہا۔ ”بیٹی اگر وہ سچ آگیا ہے تو تمہیں مجھ سے زیادہ خوشی نہیں ہو سکتی۔ لیکن وہ تھی نہ کہاں تھا؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف یہ جانتی ہوں کہ وہ آگیا ہے۔ خدا نے میری دعائیں سن لی ہیں۔ امی جان اب

آپ کو یہ شکایت نہیں رہے گی کہ میں عیسائیت کی دشمن بن چکی ہوں۔“

یوسبیا کی آنکھوں میں مسرت کے آنسو چھپک رہے تھے۔ ”میری بیٹی! میری فسطینہ! مجھے عاصم کی آمد

سے زیادہ اس بات کی خوشی ہے کہ خدا نے تمہیں گمراہی سے بچایا۔“

تھمدی بید فسطینہ اور یوسبیا دروازے میں کھڑی بلر جھانک رہی تھیں۔ سین عاصم کے ساتھ بائیں کرتا رہا۔
 صحن میں نمودار ہوا اور یوسبیا نے آگے بڑھ کر ایک ماں کی دعاؤں کے ساتھ اس کا خیر مقدم کیا۔ پھر یہ چاند ایک
 کشادہ کمرے میں بیٹھ گئے۔ اور سین نے عاصم سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اب تم اطمینان سے مجھے اپنی سرگزشت
 سناؤ۔ ہماری آخری اطلاع یہ تھی کہ جب تم طیبہ سے روانہ ہوئے تھے تو قطعی ملاحوں کے علاوہ ایک رومی غلام
 بھی تمہارے ساتھ تھا۔ پھر چند دن بعد غالباً یہی کشتی جس پر تم طیبہ سے سوار ہوئے تھے۔ وہ باطیوں کے آس پاس دیکھی
 گئی تھی۔ لیکن وہ باطیوں میں نہیں ٹھہری اور ہمیں یہ اندیشہ تھا کہ تم نے قطعی ملاحوں اور رومی غلام کی وفاداری پر
 بھروسہ کرنے میں غلطی کی ہے اور یہ لوگ تمہیں دریایا سمند میں بھینک کر روپوش ہو گئے ہیں اور اگر انہوں نے تمہیں
 دھوکا نہیں دیا تو تم نیل کے دہانے اور شام کے ساحل کے درمیان کسی جگہ بحری حادثے کے شکار ہو چکے ہو۔ چونکہ
 ان ایام میں کوئی قابل ذکر طوفان بھی نہیں آیا تھا۔ اس لیے ہمارا یہ خیال بھی تھا کہ رومیوں کے کسی جنگی جہاز سے
 مقصود ہونے کے بعد تمہاری کشتی غرق ہو چکی ہے۔ اب تم یہ معما حل کر سکتے ہو کہ تم اتنی مدت تک کہاں تھے۔“
 عاصم نے جواب دیا۔ ”ہم بیمار تھا اور طیبہ سے روانہ ہونے کے بعد میں نے کئی دن بے ہوشی کی حالت
 میں گزارے۔ پھر جب ہوش میں آنے کے بعد مجھے یہ معلوم ہوا کہ میرے ساتھی مجھے شام کے ساحل کی بجائے قسطنطنیہ
 کی طرف لے جا رہے ہیں تو میں کوئی مزاحمت نہ کر سکا۔“
 سین نے پوچھا۔ ”تو اب تم اتنی مدت کے بعد قسطنطنیہ کے کسی قید خانے سے فرار ہو کر یہاں پہنچے ہو؟“
 عاصم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد جواب دیا۔ ”جی نہیں، وہاں مجھے ایک نیک دل رومی کے ہاں پناہ مل
 گئی تھی۔“

”اور وہ نیک دل رومی کون تھا۔“

”جناب یہ وہی غلام تھا جسے میں صحرائے نوب سے اپنے ساتھ لایا تھا۔“

”سین نے کہا۔“ یہ بات ہماری سمجھ میں نہیں آتی کہ اگر وہ رومی اتنا شریف تھا تو تمہیں دھوکا دے کر قسطنطنیہ

کیوں لے گیا؟“

”میں بیمار تھا اور اس کے خیال میں میری جان بچانے کی بہترین صورت یہ تھی۔“

”لیکن جب تمہیں ہوش آیا تو تم نے کشتی کا رخ بدلنے کا مطالبہ نہیں کیا؟“

”جی نہیں۔ میں ایسا عسوس کرتا تھا کہ میں بہت درد آچکا ہوں اور مجھے مڑ کر دیکھنے کی ہمت نہ تھی۔“

”اور اب تم یہاں کس طرح پہنچے ہو؟“

”جناب اس کے لیے بھی اس رومی کا ممنون ہوں۔ اس نے رات کے وقت میرے لیے کشتی کا اختتام کر دیا تھا۔“

”سین نے عاصم کے چہرے پر نظریں گاڑتے ہوئے کہا۔ ”بیٹا! تمہاری صورت بتا رہی ہے کہ تم مجھ سے کوئی بات

چھپا رہے ہو۔“

”عاصم نے کہا۔ ”مجھے اندیشہ ہے کہ میری کئی باتیں آپ کو ناقابل یقین محسوس ہوں گی۔“

”سین نے کہا۔ ”عاصم تم میرے لیے اچھی نہیں ہو۔ اور نہیں ایک لمحہ کے لیے بھی یہ نہیں سوچنا چاہیے کہ میں

تمہاری کسی بات پر شبہ کر سکتا ہوں۔“

”عاصم نے کہا۔ ”اگر میں یہ کہوں کہ میں چند دن قیصر کا مہمان رہ چکا ہوں۔ اور جب میں وہاں سے رخصت ہوا تو وہ

ذات خود بندرگاہ پر مجھے اطلاع کئے آیا تھا اور اس نے مجھ سے یہ کہا تھا کہ رومی ہر قیامت پر ایرانیوں سے صلح کرنا چاہتے

ہیں۔ پھر میں نے اس سے یہ وعدہ کیا تھا کہ میں سپہ سالار کے پاس آپ کی درخواست لے جاؤں گا تو آپ یقین کر لیں گے۔“

سین کچھ دیر انتہائی اضطراب کی حالت میں عاصم کی طرف دیکھتا رہا، بالآخر اس نے کہا۔ ”مجھے یہ بات بھی

بیدار قیاس معلوم نہیں ہوتی کہ ہر قیامت سے کسریٰ کے قدموں پر گرنے کے لیے بے قرار ہے۔ لیکن جب تم

سے یہ توقع نہ تھی کہ تم رومیوں کے ایلچی بن کر ہمارے پاس آؤ گے۔“

عاصم نے کہا۔ ”لیکن میں یہ سمجھتا تھا کہ آپ ہاتھ باندھ کر صلح اور امن کی درخواست کرنے والے دشمن پر

دار کرتا پسند نہیں کریں گے۔“

سین نے جواب دیا۔ ”روم کے ساتھ جنگ یا صلح میری پسند یا ناپسند کا مسئلہ نہیں۔ میں کسریٰ کا ذکر ہوں،

”میرے لیے ان کا۔ چلا اور آخری حکم یہ ہے کہ میں قسطنطنیہ پر ایران کا جھنڈا نصب کرنے سے پہلے رومیوں کے ساتھ

کوئی بات نہ کروں گا۔“

”لیکن آپ جانتے ہیں کہ قسطنطنیہ پر قبضہ کرنا آسان نہیں۔“

”میں جانتا ہوں۔“ سین نے جواب دیا۔ ”لیکن کسریٰ کے حکم سے انحراف کا نتیجہ اس کے سوا کچھ نہیں ہوگا۔“

کہیں خود یا بہ زنجیر اس کے سامنے پیش ہو جاؤں۔“

”لیکن اگر آپ کرپٹلے کی طرح اس مرتبہ بھی ناکامی کا سامنا کرنا پڑا تو پھر کیا ہوگا۔ میں یہ سوال ایران کے ایک

اولوالعزم سپہ سالار کا حوصلہ سبب کرنے کے لیے نہیں بلکہ اس لیے پوچھتا ہوں کہ آپ قسطنطنیہ کے دفاعی استحکامات دیکھ چکے ہیں۔“

”میں نے منہم لہجے میں جواب دیا۔ اگر مجھے اس مرتبہ بھی ناکامی ہوئی تو میری سپہ سالاری کا اہم ختم ہو جائے

گا۔ اور مجھے کسرے کے سامنے اس مہم کے تمام نقصانات کی ذمہ داری اپنے سر لیتا پڑے گی۔ شاید تمہیں یہ معلوم نہیں کہ

ایک شکست خوردہ سپہ سالار کا انجام کتنا عورتانگ ہوتا ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”اگر آپ کی جنگ کا مقصد صرف کسرے کے انہماکی تسکین ہے تو میں کچھ اور نہیں کہنا چاہتا۔“

اب آپ کے لیے میری سزا کا فیصلہ کرنا باقی ہے۔“

سین نے جواب دیا۔ ”اگر تم نے یہ باتیں اور کسی سے نہیں کہیں تو تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“

”میں نے یہ باتیں کسی اور سے نہیں کہیں۔ لیکن میں ایرانی فوج کا ساتھ چھوڑ کر رومیوں کی پناہ میں چلا گیا تھا اور

یہ جرم ایسا نہیں جسے آپ نظر انداز کر سکیں۔“

”ایک رضا کار کی حیثیت میں تم ان پابندیوں سے مستثنیٰ تھے جو ایرانی سپاہیوں پر عائد ہوتی ہیں۔ عزت بائل

کے بیشتر رضا کار واپس جا چکے ہیں اور ہم نے ان سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ بلکہ انہیں انعامات دے کر نصرت کی

ہے تمہارے متعلق عام ایرانی شاید یہ سننا پسند نہ کریں کہ تم قسطنطنیہ چلے گئے تھے اس لیے یہ بہتر ہوگا کہ تم ان سے اس

بات کا ذکر نہ کرو۔ جہاں تک میرا تعلق ہے میں تمہاری مجبوری سمجھ سکتا ہوں۔ اگر تمہارا مفروضہ جو جانا ایک جرم ہوتا تو

میں تمہاری دھال بننے کی کوشش کرتا۔“

”تو آپ کا مطلب ہے کہ میں اپنے مستقبل کے متعلق فیصلہ کرنے میں آزاد ہوں۔ اور جہاں چاہوں جا سکتا ہوں۔“

سین نے جواب دیا۔ ”میں تم آزاد ہو۔ تم ہمیشہ آزاد تھے۔ لیکن میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا کہ تم میرا ساتھ چھوڑ گئے۔“

عاصم نے قدرے متاثر ہو کر کہا۔ ”میں ناشکر گزار نہیں ہوں، آپ نے مجھے اس ذلت پناہ دی مگر جب دنیا میں

ذلت نہیں تھا۔ اور اس زمانے میں لشکر اور اسانندی کا تقاضا یہی تھا کہ میں آنکھیں بند کر کے آپ کے پیچھے

پڑوں اور آج اسانندی کا تقاضا یہ ہے کہ میں آپ کا راستہ روک لوں۔ اور چلا چلا کر یہ کہوں کہ اس جنگ کا انجام

ریت کی تباہی کے سوا کچھ نہیں۔ اگر یہ جنگ انسانیت کی بھلائی کے لیے ہو تو اور مجھے ذرہ برابر اس بات کا نہیں

بوجھ نہیں پر قیصر کے جھنڈے سرنگوں ہوں گے وہاں عدل و انصاف کے پرچم لہرائے جائیں گے۔ تو میں دنیا کے

نہری کوئے تک کسرے کے لشکر کا ساتھ دیتا۔ لیکن کسریٰ کی فتوحات سے انسانیت کی کسی بھلائی کی توقع کرنا آگ

نے لڑے پھول تلاش کرنے کے مترادف ہے۔ یہ ممکن ہے کہ آپ قسطنطنیہ کو فتح کریں۔ یہ بھی ممکن ہے، کہ

بے بس انسانوں کی لاشوں کے انبار لگاتے ہوئے مغرب کی طرف روم کی قدیم سلطنت کی آخری مدد دے

ی آگے نکل جائیں۔ لیکن یہ ممکن نہیں کہ آپ کی تلواریں کسی ایسی تہذیب کو ختم دے سکیں، جنہوں میں ذہنی جول

ریت کے زخم منہم کر سکتی ہو۔ میں رومیوں کی حمایت نہیں کرتا۔ میں جانتا ہوں کہ بازنطینی حکمران بھی اپنے عروج

اور ادوار میں اس زمین کو اپنے گھر در دروغوں کے خون اور انسودل سے سیلاب کر چکے ہیں۔ لیکن آج وہ مظلوم ہیں،

اور وہ اس وقت تک مظلوم رہیں گے جب تک کہ روم کی سرزمین ایرانیوں کے مظالم کا حساب چکانے کے لیے

سی بڑے عزت کو ختم نہیں دینی۔ لیکن جب تک رومی مظلوم ہیں اور مجھے اس بات کا احساس ہے کہ کسریٰ کی

فتوحات کے ساتھ ساتھ ان کی مظلومیت میں اضافہ ہوتا جائے گا میری ہمدردیاں ان کے ساتھ ہیں۔“

عاصم کی یہ جرات سین کے لیے غیر متوقع تھی اور اس نے تلخ ہو کر کہا۔ ”عاصم تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ تم

میرا ہی ہو چکے ہو۔“

ایسا جواب سننا میرا مضبوط سکول کے ساتھ ان کی باتیں سن رہی تھی اچانک بھڑک اٹھی۔ ”عاصم کیا تم

بہوش کیوں ہو گئے۔ بہت سے کام لو۔ میرا شوہر بیسائیوں سے نفرت نہیں کرتا۔ صرف قیصر کی کمزوری اور

بہوش کو ناقابلِ ممانعت سمجھتا ہے۔ اگر عیسائی ہونا جرم تھا تو اس گھر میں میرے اور میری بیٹی کے لیے کوئی جگہ

نہیں ہونی چاہیے تھی۔ یہ عیسائیت کے دشمن نہیں بلکہ انہیں اس بات کا اعتراف ہے کہ عیسائیت اس گئی

گودی حالت میں بھی جو سیت سے بہتر ہے۔ لیکن انیس کسری کا یہ حکم ہے کہ قسطنطنیہ پر ہر حالت میں قبضہ کیا جائے اور یہ اس حکم کی تعمیل پر مجبور ہیں۔“

سین نے نکل کر کہا۔ ”یوسیبیاقم خاموش رہو۔“

یوسیبیاق نے اپنی آنکھوں میں آنسو بہرتے ہوئے کہا۔ ”آپ یہ کیوں نہیں کہتے کہ میں ایک شکست خوردہ قوم کی بیٹی ہوں اور مجھے ایک فاتح قوم کے سپہ سالار کے سامنے زبان کھولنے کا کوئی حق نہیں۔“

پھر وہ عاصم کی طرف متوجہ ہو کر بولی۔ ”عاصم مجھے تم پر فخر ہے۔ لیکن تمہیں اس غلط فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے کہ تمہاری باتیں میرے شوہر کے عوام پر اثر انداز ہو سکتی ہیں۔“

سین نے زخم خوردہ ہو کر کہا۔ ”یوسیبیا! خاموش رہو۔“ اور یوسیبیا اپنے آنسو پونچھتی ہوئی اٹھی اور بھاگی ہوئی برابر کے کمرے میں چلی گئی۔

سین نے اپنا سر دوڑوں یاغلوں میں دبایا اور دینک بے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ بالآخر اس نے عاصم کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”عاصم آج دنیا مجھے صرف کسرے کے ایک سپاہی کی حیثیت سے جانتی ہے۔ لیکن یہ کسی کو معلوم نہیں کہ میں اس جنگ کو روکنے کی کتنی کوشش کر چکا ہوں۔“

مستقبل کے مؤرخ میری فترحات کے تذکرے لکھیں گے لیکن یہ کون مانے گا کہ میں رومیوں سے زیادہ اپنے ممبر کے خلاف ڈرتا رہا ہوں۔ اس جنگ کو روکنے کے لیے میں نے قسطنطنیہ جانے کا خطرہ مول لیا۔ اس کے بعد جب میں رومیوں کی قید سے رہا ہو کر واپس آیا۔ تو مجھے یقین تھا کہ نوکاس کی موت کی اطلاع اور نئے قیصر کی طرف سے مصالحت کی پیش کش کسری کو مطمئن کر دے گی۔ لیکن میری یہ نیک توقعات پوری نہ ہو سکیں۔ اس کے بعد میرا اولین قرض یہ تھا کہ میں اپنی بیوی اور بیٹی کو مجوسی کابھوں کے تعصب سے بچانے کی کوشش کروں اور میرے لیے اس کے سوا اور کوئی راستہ نہ تھا کہ میں اندھا دھند کسرے کے ہر حکم کی تعمیل کروں۔ اگر میں کسرے کے حکم کی تعمیل سے انکار کر دیتا۔ تو بھی یہ جنگ نہیں رک سکتی تھی۔ اس کا نتیجہ صرف یہ ہوتا کہ مجھے عیسائیوں کا طرف دار ہونے کے جرم میں بدترین سزا دی جاتی اور میری جگہ یہ ہم کسی انتہائی سفاک آدمی کے سپرد کی جاتی۔ میں یہ دھوئے نہیں کھاتا کہ میں بہت زیادہ رحم دل ثابت ہوا ہوں۔ لیکن میں ضرور کہوں گا کہ جہاں تک میرے بس کی بات تھی میں نے اپنے لشکر

وہ شکست و خون کی اجازت نہیں دی۔ اگر میری جگہ کوئی اور ہوتا تو آج تم اپنا طوایف کی مستیتوں اور شہروں میں ایک نصرانی زندہ نہ دیکھتے۔ مجوسی کا بھول اور ان کے زیر اثر امراء کو میرے خلاف سب سے بڑی شکایت یہی ہے کہ میں عیسائیوں کا مقررہ ادائیگی سے پیش آتا ہوں۔ مجھے کئی وفادار ساتھیوں اور دوستوں نے اس قسم کی اطلاعات بھیجی ہیں کہ بعض مجوسی اب کلمے بندوں مجھ پر یہ الزام عائد کر رہے ہیں کہ میرے اردو حاجی نعلیق نے مجھے عیسائیوں کا طرف دار بنا دیا ہے اور ان ریشہ نشین یہ ہے کہ قسطنطنیہ فتح کرنے کے لیے میری جگہ کسی ایسے انتہا پسند کو بھیج دیا جائے جس کا دل عیسائیوں کے لیے بے جذبہ سے قطعاً عاری ہو۔ میری آخری امید یہ تھی کہ کسری جنگ کی طوالت سے پریشان ہو کر کسی کسی دن صلح کر لے گا۔ لیکن یہ محسوس ہوا کہ کسری ایک خود فریبی تھی۔ اب بازنطینی سلطنت کا نام و نشان مٹانے کے لیے کسری مغرب میں بھی ایک طاقت ور حلیف مل گیا ہے۔ شہنشاہ کا اپنی آوار قبائل کے خاقان کے پاس پہنچ چکا ہے۔ اور اگر اپنی فوج میں کامیاب ہو کر لڑنا تو قسطنطنیہ پر چڑھانی کرنے کے لیے جس شاید موسم بہار کا انتظار بھی نہ کرنا پڑے چند دن میں ہمارے ایک جاسوس نے یہ اطلاع دی تھی کہ آوار چانک حملہ کر کے قسطنطنیہ کے دروازوں تک پہنچ گئے تھے۔ اور لہر بھر درست ہے تو میں یہ سمجھتا ہوں کہ کسرے کا اپنی ہماری توقعات سے زیادہ کامیابی حاصل کر چکا ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”یہ خبر درست ہے۔ لیکن خاقان نے کسرے کے حلیف کی حیثیت سے نہیں بلکہ صرف لوٹ مار کر کے مہم کیا تھا۔ اور اس حملے سے قبل اس کے آدمی کسرے کے اپنی حکومت کے گھاٹ ناز پکے تھے۔ ایمرج کوہر ظہیر میں میری آنکھوں کے سامنے قتل کیا گیا تھا۔“

سین ایک سکتے کے عالم میں عاصم کی طرف دیکھنے لگا۔ یوسیبیا برابر کے کمرے سے نمودار ہوئی اور اس نے ناہم سے پوچھا۔

”ایمرج قتل ہو چکا ہے؟“

”ہاں۔“

”لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ سین نے اپنے حواس درست کرتے ہوئے سوال کیا۔

عاصم نے جواب دیا۔ ”جناب وہ لوگ ایک انسان کو موت کے گھاٹ اتارتے وقت زیادہ سوچ بچار سے کام نہیں لیتے یہ آپ کی خوش قسمتی ہے کہ وہ ایران سے دور ہیں۔“

سین نے کہا: ”تیس معلوم ہے کہ ایرج کا خاندان ایران کے تمام امراء سے زیادہ بااثر ہے اور جب اس کے قتل ہو جانے کی اطلاع ملے گی تو یہ لوگ سارے ملک کو خاقان کے خلافت متعل کر دیں گے۔“

”جناب خاقان کو ان کا اشتغال کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ اس کے سپاہی کسرے کے سپاہیوں سے زیادہ جنگ جوار اور خوشنوا ہیں۔“

سین نے کہا: ”کاش میں اس ہرقوف کو وہاں جانے سے روک سکتا۔ لیکن میرے بس کی بات نہ تھی۔ اس نے مجھ سے بالابلا شمنشا کے استحکام حاصل کر لیے تھے۔ اور اس کا مقصد صرف مجھے نیچا دکھانا تھا۔“

عاصم نے کہا: ”کیا اب بھی آپ کسرے کو یہ نہیں سمجھا سکتے کہ رومیوں کی دوستی اور آپ کی دوستی سے بہتر ہے؟“

سین نے جواب دیا: ”ممکن ہے کہ اب میں کسرے کی خدمت میں حاضر ہونے کا خطرہ مول لینے کے لیے تیار ہو جاؤں۔“

یوسیبیا اور قسطنطین پرامید ہو کر سین کی طرف دیکھنے لگیں۔

عاصم نے کہا: ”کیا بیچرہ قسطنطین پر ایک ناکام حملے کے نتائج سے زیادہ ہوگا۔“

سین نے منہم بھے میں جواب دیا: ”مجھے معلوم نہیں۔ میں یہ سمجھتا ہوں کہ ہر لڑنے کی ایک آخری منزل ہوتی ہے اور میری آخری منزل شاید یہی ہو۔ لیکن اگر میں کسرے کے پاس جانے کیلئے تیار رہی ہوں تو بھی تمہیں یہ توقع نہیں رکھنی چاہیے کہ وہ آسان یا نرم شرائط پر صلح کرنے کے لیے تیار ہو جائے گا۔ کسرے کو مطمئن کرنے کے لیے رومیوں کو ذرا کے کئی تنگ گھونٹ حق سے اتارنے پڑیں گے۔ صلح کے لیے کسرے کی شرائط وہی ہوں گی جو کسی مغزور یا جاگزار ملک سے منوائی جاتی ہیں۔“

عاصم نے جواب دیا: ”مجھے معلوم ہے اور یہ بات میں قیصر سے بھی کہہ چکا ہوں۔ موجودہ حالات میں اگر اسے اس بات کا یقین ہو جائے کہ ایرانیوں کے ہاتھوں اپنی قسطنطنیہ کی جان و مال اور عزت کو کوئی خطرہ نہیں تو وہ آپ کے ٹھکرے لیے منتر کے دروازے کھول دینے سے بھی پسپو نہیں کرے گا۔“

”نہیں نہیں۔“ یوسیبیا نے بے چین ہو کر کہا۔ ”جب ایرانی ٹھکرہ قسطنطنیہ پر قابض ہو جائے گا۔ تو اس کی باگ ڈور جو کسی کاہنوں کے ہاتھ میں ہوگی۔ وہاں انطاکیہ، دمشق، یرشلیم کی تاریخ دہرائی جائے گی۔ اور میرے شوہر کی

حیثیت ایک خاموش اور بے بس تماثلی سے زیادہ نہیں ہوگی۔“

قسطنطین نے احتجاج کیا: ”جی جان خدا کے لیے آپ خاموش رہیں۔“

سین نے کہا: ”بڑی تمہیں احتجاج کرنے کی عزت نہیں۔ تمہاری ماں درست کہتی ہے۔ پھر وہ عاصم کی زبان متوجہ ہوا۔ میں قیصر کو اس بات کا یقین نہیں دلا سکتا۔ اگر شکر کے دروازے کھول دیئے جائیں تو میرا لشکر دیوں کی جان و مال اور عزت کی حفاظت کرے گا۔ تاہم کسرے کے پاس جانے سے پہلے میرے لیے یہ جاننا ضروری ہے کہ قیصر مصالحت کی خاطر کہاں تک جانے کے لیے تیار ہے۔“

”آپ قیصر کے ساتھ گفتگو کرنا چاہتے ہیں؟“

”قیصر کے ساتھ؟“

”جی ہاں، اگر آپ پسند فرمائیں تو ان کے ساتھ آپ کی ملاقات کا انتظام ہو سکتا ہے۔“

”کس جگہ؟“

”اگر آپ ان کی حفاظت کی ذمہ داری لے سکیں تو اسی کمرے میں آپ کی ملاقات ہو سکتی ہے۔“

یوسیبیا اور قسطنطین حیرت اور استعجاب کے عالم میں عاصم کی طرف دیکھنے لگیں اور سین نے اٹھ کر کمرے میں ٹھانڈی کر دیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد وہ رک کر عاصم کی طرف دیکھنے لگا۔

”عاصم اگر میں یہ کہوں کہ میں ہر قیل کے ساتھ گفتگو کرنے کے لیے تیار ہوں تو وہ یہاں آجائے گا۔“

”ہاں۔“

”اور تم اُسے یہ اطمینان دلا سکو گے کہ اسے میرے پاس آنے میں کوئی خطرہ نہیں۔“

”ہاں۔“

”اور اگر میں اسے گرفتار کر کے کسرے کے پاس بھیج دوں تو؟“

”یہ سوال مجھے قسطنطنیہ میں بھی پوچھا گیا تھا۔ میں نے یہ جواب دیا تھا کہ اگر آپ مجھ پر اعتماد کر سکتے ہیں تو آپ کو ان شخص کے متعلق بے اطمینانی نہیں ہونی چاہیے جسے میں ساری دنیا سے زیادہ قابل اعتماد سمجھتا ہوں۔ وہ کسرے کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے میری قربانی نہیں دے گا۔“

”میں تمہارا مطلب نہیں سمجھا۔“

”میں نے ان سے یہ کہا تھا کہ آپ مجھے یہ خیال کے طور پر اپنے پاس رکھ سکتے ہیں۔ مادہ قیصر کے ساتھ بعد میں کی صورت میں آپ کو اس بات کا حق ہوگا کہ آپ میرا ترغیم کر دیں۔“

”مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میں ایک خواب دیکھ رہا ہوں۔“ سین یہ کہہ کر کرسی پر بٹھ گیا۔

”عاصم۔“ اُس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”میں نہیں مایوس نہیں کروں گا۔ لیکن میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں، کہ تمہارے خیالات میں اتنا بڑا انقلاب کیسے آگیا؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں نے آپ کو اپنی تمام سرگزشت نہیں سنائی۔ اور مجھے یقین ہے کہ جب آپ میری پوری داستان سن لیں گے تو آپ کو میری ذہنی تبدیلی پر تعجب نہیں ہوگا۔“

”بہت اچھا۔ فہم تمہاری داستان سننے کے بعد ہی فیصلہ کریں گے۔“

عاصم نے اپنی داستان شروع کی اور معمولی اختصار کے ساتھ سین کے ساتھ آخری ملاقات سے لے کر ملحقین پہنچنے تک کے تمام واقعات بیان کر دیئے۔ اور اس طویل گفتگو کے اختتام پر اس نے سر اٹھاتے ہوئے کہا۔ ”اب میں آپ کے پاس یہ امید لے کر آیا ہوں کہ آپ انسانیت کو مزید تباہی سے بچا سکتے ہیں۔ مجھے آپ کی تجویز کا احساس ہے۔ لیکن اس سے کہیں زیادہ مجھے آپ کی جرات اور ہمت پر بھروسہ ہے۔“

یوسیبیا اور قسطنطنیہ جتنی تنگاہوں سے سین کی طرف دیکھنے لگیں۔ اور اس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”عاصم اگر تمہیں مجھ پر اس قدر اعتماد ہے تو میں تمہیں مایوس نہیں کروں گا۔ عام حالات میں میں شاید صلح کا ایجنسی بن کر کمرے کے پاس جانے کی جرات نہ کرتا۔ لیکن ایرج کی موت کے بعد مجھے وہاں جانے کے لیے ایک معقول بہانہ مل گیا ہے۔ اور قیصر سے ملاقات کے بعد یہ مسئلہ اور زیادہ آسان ہو جائے گا۔ لیکن مجھے یقین نہیں آتا کہ ہرقل بذاتِ خود یہاں آنے کا خطرہ مول لینے کے لیے تیار ہو جائے گا۔“

”عاصم نے جواب دیا۔ ”ہرقل کے لیے اس کے سوا کوئی راستہ نہیں مجھے یقین ہے کہ وہ ضرور آئے گا۔“

یوسیبیا نے اپنے شوہر سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”لیکن ہرقل کو ملاقات کی دعوت دینے سے پہلے آپ کو اچھی طرح

اس بات کا اطمینان کر لینا چاہیے کہ یہاں اسے کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ اور میں یہ اس لیے کہہ رہی ہوں کہ ہرقل کے

بعد میں صورت میں صرف عاصم کو ہی اپنی زندگی سے محروم نہیں ہونا پڑے گا۔ بلکہ میں بھی یہاں رہنے کی بجائے سندس دہلیز مرنے کو ترجیح دوں گی اور شاید میری بیٹی کا انجام بھی مجھ سے مختلف نہ ہوگا۔“

سین نے زخم خوردہ سا ہو کر کہا۔ ”یوسیبیا اگر تمہیں مجھ پر اعتماد نہیں تو میں قیصر کو یہاں آنے کی دعوت دینے کی بجائے قسطنطنیہ جانے کے لیے تیار ہوں۔ لیکن یہ بات کس وقت کے لیے ناقابلِ برداشت ہوگی۔“

یوسیبیا نے قدرے نادم ہو کر کہا۔ ”میں نہیں میرا یہ مطلب نہ تھا۔ میں صرف یہ چاہتی تھی کہ آپ قیصر کو یہاں لانے سے پہلے ان کی حفاظت کے متعلق اچھی طرح اطمینان کر لیں۔“

سین عاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”مجھے معلوم نہیں کہ کس نے اسے کہا کہ میں مجھے کس حد تک کامیابی ہوگی۔ لیکن میں ہاں بنانے کے لیے تیار ہوں۔ تم ہرقل کو یہ پیغام دے سکتے ہو کہ میں اس سے ملاقات کے لیے تیار ہوں۔ لیکن تم دھان کیسے جاؤ گے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”آپ اس کی فکر نہ کریں۔ کل رات میرے لیے دوہوں کی ایک کشتی پہنچ جائے گی اور مجھے اس کشتی کی رہنمائی کے لیے سندس کے گارے صرف آگ جلانے کی ضرورت ہوگی۔ اور آپ کو صرف اس بات کی احتیاط کرنا پڑے گی کہ وہاں صرف چند انسانی قابلِ اعتماد آدمی موجود ہوں۔“



شام کے وقت قسطنطنیہ قلعے کی فصیل پر کھڑی تھی۔ عاصم دروازے کے سامنے کچھ فاصلے پر سرو کے درختوں سے نوراں ہوا اور وہ اُسے دیکھتے ہی زینے کے راستے چنچے اتر آئی اور دروازے سے چند قدم دور رک کر اس کا انتظار کرنے لگی جب عاصم اس کے قریب پہنچا تو اس نے شکایت کے لہجے میں کہا۔ ”آپ کہاں چلے گئے تھے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں ذرا میرے لیے باہر نکل گیا تھا۔“

”آئیے میں آپ کو کچھ دکھانا چاہتی ہوں۔“ قسطنطنیہ یہ کہہ کر زینے کی طرف بڑھی۔ اور عاصم اس کے پیچھے چلا۔

فصیل کے اوپر پہنچ کر قسطنطنیہ نے مغرب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”دیکھئے آج نیا چاند نوراد ہو چکا ہے۔“

عاصم نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”میں یہ چاند تم سے پہلے دیکھ چکا ہوں۔“

”نہیں نہیں آپ نے مجھ سے پہلے نہیں دیکھا ہوگا۔ میں غروب آفتاب سے پہلے ہی یہاں پہنچ کر اس کا انتظار کر رہی تھی۔ اور پہلی رات کے چاند نے ہر مہینے مجھے اسی جگہ اپنا انتظار کرتے دیکھا ہے۔ میں ہر بار اپنے دل کو یہ تسلیاں دیا کرتی تھی کہ نیا مہینہ ختم ہونے سے پہلے تم واپس آجاؤ گے اور جب یہ اپنا مہینہ بھر کا سفر پورا کر لیتا تھا تو نیا چاند مجھے نئی امیدوں کی روشنی دکھایا کرتا تھا۔“ کل تم پھر جا رہے ہو۔ اور میں تم سے یہ وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ اب مجھے مہینوں اور برسوں تک تمہارا انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔“ اب مجھے طلوع آفتاب سے لے کر غروب آفتاب تک تمہاری راہ دیکھنا بھی دشوار محسوس ہوتا ہے۔ آج جب تم اپنی سرگزشت سنا رہے تھے تو میں یہ محسوس کر رہی تھی کہ میں افریقہ کے صحرائوں اور جنگلوں میں تمہارے ساتھ تھی۔ جب تم زخمی تھے تو میں تمہارے زخموں پر ہر دم رکھا کرتی تھی۔ جب تم بیمار تھے تو میں تمہاری تیمارداری کیا کرتی تھی۔ جب تمہارے دل میں تنہائی اور بے بسی کا احساس اپنی انتہا کو پہنچ جاتا تھا تو میں نہیں آوازیں دیا کرتی تھی کہ میں تمہارے ساتھ ہوں۔ اور تمہاری سرگزشت کے اختتام پر میں یہ محسوس کر رہی تھی کہ میں راستے کی تمام مثالیں طے کرنے کے بعد تمہارے ساتھ واپس آئی ہوں۔ میری باتیں سن رہے ہو۔ عاصم تم خاموش کیوں ہو؟

”فسطیہ! فسطیہ!“ عاصم نے لرزتی ہوئی آوازیں کہا۔ ”تمہارے دل میں یہ خیال کبھی نہیں آیا کہ ہم دونوں مختلف راستوں پر چلنے کے لیے پیدا ہوئے ہیں۔“

چند ثانیہ فسطیہ کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ پھر اس نے کرب انگیز لہجے میں جواب دیا۔ ”نہیں۔ میں صرف اتنا جانتی ہوں کہ آپ میرے ہیں۔“

”لیکن تم سین کی بیٹی ہو فسطیہ، اور میں.....“

فسطیہ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”اگر آپ سین کی بیٹی کا امتحان لینا چاہتے ہیں تو میرے ساتھ آئیے۔ میں ان کے سامنے یہ اعلان کرنے کے لیے تیار ہوں کہ میں تمہارے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی۔ اگر تمہاری محبت ایک جرم ہے تو میں اس کے لیے ہر سزا بھگتے کو تیار ہوں۔ آئیے؟“

فسطیہ اس کا بازو پکڑ کر بچپن لگی۔

”نادان نہ ہو فسطیہ۔ تم نہیں جانتیں کہ اس کا انجام کیا ہوگا۔ اگر تم میرے دل کا حال جاننا چاہتی ہو تو سنو،

اگر قیصر اور کسرنے کے تاج میرے قدموں میں ہوتے اور تم ایک غریب چرواہے یا کسان کی لڑکی ہو تیں تو بھی میں نہیں حاصل کرنا اپنی زندگی کی سب سے بڑی کامیابی سمجھتا۔“

وہ بولی۔ ”کیا یہ ایک جرم ہے کہ میں کسی کسان یا چرواہے کی بیٹی نہیں ہوں۔“

”نہیں فسطیہ مجھے تم سے کوئی شکایت نہیں۔ لیکن میں اگر اس بے چارگی اور بے بسی کی حالت میں تمہاری ننا کرؤں تو ایک جرم ہوگا۔ فسطیہ تم بچپلوں پر چلنے کے لیے پیدا ہوئی ہو اور میرا راستہ کانٹوں سے اٹا ہوا ہے۔ میں غم کے پھاڑ اٹا سکتا ہوں۔ لیکن تمہاری تہذیب بدعادت نہیں کر دے گی۔ میں تم سے محبت کرتا ہوں فسطیہ اور میری محبت کا تقاضا یہ ہے کہ میں تمہیں اپنے آرام و مصائب میں حصہ دار نہ بناؤں۔“

فسطیہ کی آنکھوں میں آنسو چپک رہے تھے۔ اس نے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں میں چھپایا۔ اللہ سسکیاں لینے لگی۔

عاصم نے کہا۔ ”مجھ کو اپنی مہموریوں سے زیادہ تمہاری مہموریوں کا احساس ہے۔ تم ایک غریب الوطن اور بے سارا انسان کے ساتھ بھٹکنے کے لیے نہیں بلکہ مہمیں ایوانوں کی زینت بننے کے لیے پیدا ہوئی ہو۔ میں اسے بھی قدرت کا ایک انعام سمجھتا ہوں کہ تم میرے پاس کھڑی ہو اور میں تمہارے ساتھ باتیں کر رہا ہوں۔ اور اگر میں اس سے زیادہ چاہوں تو تمہارے والدین مجھے دیوانہ تیار کر دیں گے۔“

اچانک کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی اور دھڑکنے کی طرف دیکھنے لگے۔ یوسیبیا زینے سے نمودار ہوئی۔ اور اس نے کہا۔ ”تم اس سردی میں یہاں کیا کر رہے ہو؟“

فسطیہ نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”امی جان! اگر میں اباجان کے سامنے یہ کہہ دوں کہ میں ان کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی تو وہ مجھے کیا سزا دیں گے؟“

یوسیبیا نے جواب دیا۔ ”تمہارے اباجان تمہاری دیوانگی سے بے خبر نہیں ہیں۔ پھر وہ عاصم کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”بیٹا میں تمہاری باتیں سن چکی ہوں اور مجھے تمہاری شرافت سے یہی توقع تھی لیکن تمہیں یہ نہیں سمجھنا چاہیے کہ فسطیہ کے والدین اس کے دشمن ہیں۔ میری بیٹی کو ان مہمیں ایوانوں کی ضرورت نہیں جو انسانوں کی بجائے دھندوں کے مکسک ہیں۔ فسطیہ کے اباجان سے تمہارے دل کا حال بھی پوشیدہ نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر میری بجائے

وہ ارے باتیں سن لیتے تو انہیں زیادہ سے زیادہ اس بات کی نگرہ تھی کہ دندوں کی اس دنیا میں کون سا گوشہ
تمہارے لیے محفوظ ہے۔“

باب ۳۳

عاصم کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا وہ دیر تک سر جھکائے کھڑا رہا اور بالآخر جب اس نے یسویا کی طرف
دیکھا تو اس کی آنکھیں تشکر کے آنسوؤں سے بھر رہی تھیں۔ اس نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا۔ آپ خدا سے دعا کریں کہ
دندوں کی یہ دنیا انسانوں سے آباد ہو جائے۔ اور میں خوف کے بغیر یہ کہ سکوں کہ میں کسی جنگل، پہاڑ یا صحرا میں بھی
فلسطینہ کی حفاظت کی ذمہ داری لے سکتا ہوں جب کسرطہ اور قیصر میں صلح ہو جائے گی تو میں اپنی غریب الوطنی
اور بے چارگی کا احساس کیے بغیر فلسطینہ کے لیے ہاتھ پھیلا سکوں گا۔ لیکن سر دست آپ دعا کریں کہ مجھے اس ہم
میں کامیابی ہو۔“

”بہنا تم نے ایک نیک کام اپنے ذمہ لیا ہے اور مجھے یقین ہے کہ خدا تمہاری مدد کرے گا۔ چلو اب نیچے چلیں
مجھے سردی محسوس ہو رہی ہے۔“ یسویا یہ کہ کر زینے کی طرف بڑھی اور عاصم اور فلسطینہ اس کے پیچھے چل دیے۔
زینے کے درمیان پہنچ کر عاصم نے فلسطینہ کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور رک کر سرگوشی کے انداز میں کہا۔ ”فلسطینہ تم مجھ سے غصا
تو نہیں ہو؟“

”ہیں۔“ اس نے جواب دیا۔

”میں فلسطینہ سے بہت جلد واپس آ جاؤں گا۔ لیکن اگر تمہارے ابا جان کو کسرطہ کے پاس جانا پڑا تو مجھے
بھی ان کا ساتھ دینا پڑے گا۔ تم میرا انتظار کر سکو گی؟“

”ہاں۔ اگر مجھے اس بات کا یقین ہو کہ تم ضرور آؤ گے تو میں مرتے دم تک تمہارا انتظار کر سکتی ہوں۔“
یسویا نیچے پہنچ کر ان کی طرف دیکھنے لگی۔ تو عاصم نے فلسطینہ کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ اور آہستہ آہستہ زینے
سے اترنے لگے۔

اگلی رات عاصم اور ایرانی فوج کے چند سپاہی سمندر کے کنارے ایک الاؤ کے گرد کھڑے تھے۔ آسمان صاف
تھا اور سرد ہوا چل رہی تھی۔ ایک سپاہی نے لکڑیوں کا ایک گٹھا اٹھا کر الاؤ پر ڈال دیا اور آگ کے شعلے آہستہ آہستہ
بلند ہونے لگے۔

عاصم نے آگ کے سامنے ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا۔ ”میں سپہ سالار کے پاس جانا ہوں۔ اگر کوئی کشتی نظر آئے
تو مجھے فوراً اطلاع دو۔“

ایک سپاہی نے کہا۔ ”جناب آپ مطمئن رہیں، لیکن ہوا کافی تیز ہے اور مجھے یقین نہیں کہ رومی اس موسم میں
رات کے وقت یہاں آنا پسند کریں گے۔“

”وہ ضرور آئیں گے، تم الاؤ پر لکڑیاں ڈالتے رہو۔“ عاصم یہ کہہ کر ایک طرف چل دیا۔ کوئی دو سو قدم کے فاصلے
پہنچ کر پھرے وار شعلیں اٹھائے ایک کٹادہ خیمے کے گرد گشت کر رہے تھے کسی نے بلند آواز میں کہا۔ ”ٹھہرو! کون ہے؟“
”میں عاصم ہوں۔“ اس نے رک کر جواب دیا اور پھر کچھ دیر توقف کے بعد دروازے کا پردہ اٹھا کر خیمے کے
اندرا داخل ہوا۔

سین نے ہوگاؤ دیکھے سے ٹپک لگائے بیٹھا تھا اُسے دیکھتے ہی سوال کیا۔ ”وہ آگئے؟“
”نہیں جناب، وہ ابھی تک نہیں آئے۔“ مجھے افسوس ہے کہ آپ کو اتنی سردی میں یہاں آنے کی تکلیف
اٹھانا پڑی۔ تاہم مجھے یقین ہے کہ اگر آوارہ نے فلسطینہ پر حملہ نہیں کر دیا تو وہ ضرور آئیں گے۔ آج ہوا تیز ضرور ہے
لیکن ان کے موافق ہے اور انہیں ہمارے الاؤ کی روشنی میں ان تک دکھائی دے سکتی ہے۔ اگر آوارہ نے فلسطینہ پر

دو بارہ حملہ نہیں کر دیا، تو انہیں اب تک یہاں پہنچ جانا چاہیے تھا۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا، کہ اب آپ واپس تلخے میں تشریف لے جائیں اور وہاں آرام کریں۔

”نہیں نہیں، جب تک مجھے اس بات کی تسلی نہیں ہو جاتی کہ تم صبح سلامت نصرت ہو چکے ہو، میں یہیں بیٹھا مجھے اندیشہ ہے کہ ہمارے سپاہیوں کی طرف سے دراسی بے احتیاطی یہ سارا کھیل بگاڑ سکتی ہے۔ تم بیٹھ جاؤ میں تمہارے ساتھ باقیں کرنا چاہتا ہوں۔“

ماصم اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ نیچے میں غوری دیر خاموشی چھانی رہی۔ بالآخر سین نے کہا ”میری فوج کا کوئی افسر با سپاہی اب جنگ جاری رکھنے پر خوش نہیں۔ تاہم اگر انہیں یہ معلوم ہو جائے کہ میں رومیوں کے ساتھ مصالحت کی طرف مائل ہوں تو وہ میرے خلاف ایک طوفان کھڑا کر دیں گے۔ کئی افسر ایسے ہیں جو شہنشاہ کو مجھ سے بدظن کر کے میری جگہ لینے کی کوشش کریں گے۔ میری سب سے بڑی کمزوری یہ ہے کہ یو سیبیا میری بیوی ہے۔ اور رومیوں اور حاسدوں کو مجھ پر رومیوں کا طرف دار ہونے کا الزام عاید کرنے کے لیے صرف ایک بانے کی ضرورت ہے میری پسلی غلطی یہ تھی کہ میں اپنے قیصر کی آواز کے خلاف اس جنگ میں شریک ہو گیا تھا۔ اور میری آخری غلطی شاید یہ ہو کہ میں یہ جاننے اور سمجھنے کے باوجود مصالحت کرنے کی ذمہ داری قبول کر چکا ہوں کہ کسرے کے دربار میں میرا مذاق اڑایا جائے گا۔ آج اگر مجھے یہ تسلی ہو کہ دنیا کا کوئی گوشہ میری بیوی اڈیٹی کے لیے محفوظ ہے تو میں ان تمام الجھنوں سے اپنا دامن بچا کر وہاں بھاگ جاؤں۔“

ماصم نے کہا۔ ”کاش انسان کو بھاگنے سے نہات مل سکتی۔ آج ساری دنیا پر وحشت اور بربریت کی حکمرانی ہے۔ آج ہر کمزور اور بے بس انسان اطمینان کے چند سانس لینے کے لیے کسی زیادہ طاقتور اور زیادہ با اختیار انسان کا سارا تلاش کرنے پر مجبور ہے لیکن آپ ان خوش قسمت انسانوں میں سے ہیں جو تاریکی میں جھلکنے والے فاقوں کو امید کی روشنی دکھا سکتے ہیں۔ یہ ایک معمولی واقعہ نہیں کہ قیصر نے مجھ جیسے بے بس انسان کو وسیلہ بنا کر آپ کے پاس بھیجا ہے۔“

سین نے جواب دیا۔ ”ماصم تم یہ نہیں جانتے کہ کسرے اس دنیا کے کمزور اور مغلوب انسانوں کے متعلق ایک فاتح کے ذہن سے سوچتا ہے اور اُسے اپنی ذات کے لیے کسی عظیم خطرے کا احساس ہی امن کی جانب راغب کر سکتا ہے۔ لیکن اتنی عظیم نعمات مجھے بعد اس کی خود پسندی اور غرور کا یہ عالم ہے کہ اگر ساری دنیا کے انسان ایک زبان

بزرگنا شروع کر دیں کہ جنگ کی مزید طوالت اس کے لیے کسی خطرے کا باعث ہو سکتی ہے تو بھی اس کے ”ہائم“ میں فہم فرق نہیں آئے گا۔ آج دنیا کی حالت دیکھ کر کوئی ذی شعور انسان یہ کہنے کی جرأت نہیں کر سکتا کہ قدرت کوئی معجزہ کسری کو فاتح عالم بننے سے روک سکتا ہے چند برس قبل صرف تمہارے ملک سے نبوت کے کسی دعوے دار نے یہ کہنے کی جرأت کی تھی کہ بالآخر رومی ایرانیوں پر غالب آئیں گے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ اس پیش گوئی کے بعد ہماری پے درپے فتوحات کے باعث اس پر ایمان لانے والے سادہ دلی لوگ بھی اس کا مذاق اڑاتے ہوئے۔“

”ماصم نے کہا۔ ”مکہ میں نبوت کے دعوے دار کے متعلق میں بھی بہت کچھ سن چکا ہوں، لیکن آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ اس نے ایرانیوں کی شکست یا رومیوں کی فتح کے متعلق کوئی پیش گوئی کی ہے؟“

سین نے جواب دیا۔ ”میں سے تاجروں کا کوئی مفادہ ریشم آیا تھا اور انہوں نے راستے میں مکہ کے نبی کی یہ پیش گوئی سنی تھی جب یہ بات یروشلم کے حاکم کے کانوں تک پہنچی تو اس نے یہ سمجھا کہ دشمن کے جاسوس ہمارے سپاہیوں کے حوصلے پرست کرنے کے لیے اس قسم کی افواہیں پھیلا رہے ہیں۔ پھر تحقیقات کے بعد میں نے تاجروں سے باز پرس کی گئی تو انہوں نے اس بات کی تصدیق کی کہ عرب میں یہ پیش گوئی کافی مشہور ہو چکی ہے مجھے یہ تمام واقعات فوج کے ان عہدہ داروں کی زبانی معلوم ہوئے تھے جو یروشلم سے تبدیل ہو کر یہاں آتے تھے۔ مجھے ان دنوں یہ سارا قصہ ایک مذاق معلوم ہوتا تھا۔ لیکن اب کبھی کہی میں یہ سوچتا ہوں کہ اگر دنیا میں کوئی ایسا انسان ہو جس کی نگاہیں حالی کے پردوں سے آگے دیکھ سکتی ہوں تو کسرے کو جنگ کے نتائج سے خوفزدہ کر کے اُسے امن کی طرف مائل کر دینا اس کا عظیم ترین معجزہ ہوگا۔“

ماصم نے کہا۔ ”اپنا وطن چھوڑنے سے پہلے میں نے مکہ کے نبی کے متعلق عجیب و غریب باتیں سنی تھیں۔ لیکن مجھے یقین نہیں آتا کہ وہ بنجر زمین کیسے ایسی اچھائی کو جنم دے سکتی ہے جس کے اثرات صحرائے عرب سے باہر پہنچ سکیں۔ اگر وہاں کوئی مبنی انسانیت کے لیے امن کا پیغام لے کر آیا ہو تو اہل عرب اس کے راستے میں اپنی خاندانی اور قبائلی عصبیتوں کی دیواریں کھڑی کر دیں گے۔ یہ وہ صحرا ہے جس میں چھوٹے والے چشمے ندیوں یا دیالوں کی شکل اختیار نہیں کرتے بلکہ وہیں جذب ہو کر رہ جاتے ہیں۔ روم و ایران کے تاجداروں سے یہ توقع کی جاسکتی ہے کہ کسی عظیم شکست یا ناکامی کے خوف سے وہ اپنی تلواریں یا موموں میں ڈالنے پر مجبور ہو جائیں یا کوئی میسر معمولی انسان

انہیں امن کا راستہ دکھائے گا وہ اس کے جاہ و جلال سے مرعوب ہو کر اس کے پیچھے چل پڑیں لیکن سردارانِ عرب کو کسی بدترین بنا ہی کا خوف بھی امن کی طرف مائل نہیں کر سکتا۔ وہ صرف کسی ایسے راہنما کو قبول کر سکتے ہیں جو انہیں امن کی بجائے ہلاکت کا راستہ دکھا سکتا ہو۔ عرب کی سرزمین میں امن اور انسانیت کا نعرہ بلند کرنے والے نبی کو سب سے پہلے اپنے قبیلے کے ان شیوخ سے نبرد آزما ہونا پڑے گا جو مشرق و مغرب کے تمام شہنشاہوں سے کہیں زیادہ ظالم، مغرور اور خود پسند ہیں۔ پھر اگر اس کا اپنا قبیلہ اس کا طرفدار بن گیا تو دوسرے تمام قبائل اس کے حامیوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے۔ یثرب چھوڑنے سے قبل مکہ کے نبی کے متعلق میری معلومات صرف یہ تھیں کہ خاندانِ قریش کے چند معززین کے علاوہ اس پر ایمان لانے والے گروہ کی اکثریت انتہائی بے بس، نادار اور غلس لوگوں پر مشتمل ہے اور باقی سارا قبیلہ اس کا مذاق اٹاتا ہے۔ اگر وہ اپنے قبیلے کے باغیوں قتل ہونے سے بچ گیا تو مجھے یقین ہے کہ مکہ سے باہر اس کی آواز کسی دوسرے قبیلے کو متاثر نہیں کر سکے گی۔ جو لوگ عرب کے حالات سے واقف ہیں وہ کسی ایسے نبی کی کامیابی کا تصور بھی نہیں کر سکتے جو دغا کے قبائل کو عدل و مساوات کا درس دیتا ہو۔ آج دنیا کا ہر ذی شعور انسان کسی نجات دہندہ کی ضرورت محسوس کرتا ہے اور میں بھی کسی ایسے راہنما کا متلاشی ہوں جس کی آواز قبیلوں، نسلوں اور قوموں کی سرحدیں بچا نہ سکتی ہو۔ انسانی تاریخ کا وہ دن کتنا حسین ہوگا جب انسانوں کے درمیان ادنیٰ اور اعلیٰ، گورے اور کالے، آفا اور غلام، کمزور اور طاقتور کا امتیاز اٹھ جائیگا کبھی کبھی میں اپنے دل کو تسلی دینے کی کوشش کرتا ہوں کہ شاید انسانیت کا بجات دہندہ آچکا ہے۔ لیکن عرب کے حالات جانتے ہوئے میں پورے وثوق کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس ظلمت کے مے کوئی روشنی نمودار نہیں ہو سکتی۔“

سین نے کہا۔ ”تم حسنِ فطرت کے حالات سے مایوس ہو میں اس سے کہیں زیادہ ایران کے حالات سے مایوس ہوں۔ ایران کے مجموعی کاہن ساری دنیا پر قبضہ کرنے کے خواب دیکھ رہے ہیں۔ اور انہیں جب یہ معلوم ہوگا کہ میں صلح کا اچھی بن کر کسرے کے پاس آیا ہوں تو وہ میرے خلاف ایک طوفان کھڑا کر دیں گے۔ تاہم میں تمہیں مایوس نہیں کروں گا۔ اگر قیصر نے میرے پاس آنے کا ارادہ تبدیل نہ کر دیا۔ تو میں کسرے کے پاس ضرور جاؤں گا۔“

مجھے یقین ہے کہ قیصر آپ کے پاس ضرور آئے گا۔ اور میرا دل گواہی دیتا ہے کہ صلح کے لیے آپ کی

رہنمائی بے نتیجہ ثابت نہیں ہوگی۔“
 نیچے کے باہر کسی کے پاؤں کی آہٹ سنائی دی پھر ایک سیپی باپنٹا بھڑا نیچے میں داخل ہوا اور اس نے کہا۔ ”جناب رہنمائی گئے ہیں۔ ان کا جہاز ساحل سے کچھ دور رک گیا ہے اور اب ایک کشتی ساحل کی طرف آرہی ہے۔“
 عاصم نے جلدی سے اٹھ کر سین سے کہا۔ ”جناب آپ یہیں ٹھہریں میں انہیں لے کر آتا ہوں۔“ اور پھر وہ کسی رقت کے بغیر سپاہی کے ساتھ نیچے سے باہر نکل گیا۔



کشتی کنارے پر لگی پھر چند ثانیے توقف کے بعد کلاؤیوس اور ولیریس نیچے اتر پڑے۔ عاصم نے جو چند شعلہ ہمدار سپاہیوں کے درمیان کھڑا تھا آگے بڑھ کر کیے بعد دیگرے ان کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ ”کلاؤیوس میرا خیال تھا کہ آپ کے ساتھ زیادہ آدمی آئیں گے۔“

کلاؤیوس نے جواب دیا۔ ”میرے ساتھ چھ آدمی اور ہیں۔ لیکن ہم نے اپنے جہاز کو احتیاطاً دنا پیچھے روک دیا ہے۔ اپنے باقی ساتھیوں کو یہاں لانے سے پہلے میں آپ سے مل کر اس بات کی تسلی کر لینا ضروری سمجھتا تھا کہ یہ لوگ ان کے لیے کس حد تک محفوظ ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”ایران فی لشکر کے سپہ سالار سے زیادہ آپ کے ساتھیوں کی حفاظت کا ذمہ اور کون لے سکتا ہے ایسے میں آپ کو ان کے پاس لے چلتا ہوں۔“
 ”سپہ سالار کہاں ہیں؟“

”وہ یہاں سے چند قدم کے فاصلے پر ایک نیچے میں آپ کا انتظار کر رہے۔ اگر آپ کے ساتھی جہاز سے اترنے میں کوئی خطرہ محسوس کرتے ہیں تو مجھے یہ خیال کے طور پر جہاز پر بھیج دیجیے۔“

کلاؤیوس نے کہا۔ ”میں نہیں، مجھے تمہارے متعلق کوئی بد اعتمادی نہیں۔ اور اب شاید قیصر بھی یہاں آنے کے لیے یہ خیال کی ضرورت محسوس نہ کریں۔ میں صرف تمہاری زبان سے یہ سننا چاہتا تھا کہ تمہیں میرے ساتھیوں کی حفاظت کے متعلق پورا اطمینان ہے؟“

عاصم نے جواب دیا: ”اگر مجھے یہ اطمینان نہ ہوتا تو سند رکے کنارے آگ نہ جلاتا۔ یہاں پہنچ کر مجھے اپنے ترفن سے زیادہ کامیابی ہوئی ہے۔ سپہ سالار بڑی بے چینی سے تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔ تمہارے دوست سناخی کون ہیں؟“

کلاڈیوس نے جواب دینے کی بجائے عاصم کا بازو پکڑ کر سرگوشی کے لہذا میں کہا: ”کیا یہ بہترین ہوگا کہ آپ کے سناخی ایک طرف ہٹ جائیں۔ میں ان کے سامنے ہر سوال کا جواب دینا مناسب نہیں سمجھتا۔“

عاصم نے فارسی زبان میں سپاہیوں سے کچھ کہا اور وہ جھگٹے ہوئے ایک طرف چلے گئے۔ پھر اس نے کلاڈیوس کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”اس احتیاط کی ضرورت نہ تھی۔ یہ سپاہی سین نے اپنے انتہائی وفادار ساتھیوں میں سے منتخب کیے تھے۔ اور اس بات کا خاص خیال رکھا گیا تھا کہ ان میں سے کوئی رومی زبان کا ایک لفظ بھی نہ جانتا ہو۔“

کلاڈیوس نے کہا: ”میری احتیاط کی ایک معقول وجہ ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ میرے سناخی کون ہیں؟“

”نہیں لیکن میں اتنا ضرور سمجھ سکتا ہوں کہ وہ کسی معمولی حیثیت کے لوگ نہیں ہوں گے۔ بہر حال آپ انہیں یہ پیغام بھیج سکتے ہیں کہ وہ پورے اطمینان کے ساتھ یہاں تشریف لاسکتے ہیں۔“

کلاڈیوس نے قدرے ہچکچاتے ہوئے کہا: ”عاصم فرض کرو۔ اگر آج رات قیصر بذات خود میرے ساتھ آنے کے لیے تیار ہو جاتا تو تم کس حد تک اس کی حفاظت کا ذمہ لے سکتے تھے؟“

عاصم کچھ دیر بدحواس سا ہو کر کلاڈیوس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: ”میں تمہاری تسلی کے لیے ضرر یہ کہہ سکتا ہوں کہ ایرانی سپاہیوں کا جو دستہ اس وقت یہاں موجود ہے وہ سپہ سالار کے انتہائی جان نثار آدمیوں پر مشتمل ہے۔ تاہم اگر قیصر کو تمہارے ساتھ دیکھ کر کسی کی نیت بد ہو جاتی تو تم لوگوں سے کہیں زیادہ ایران کے سپاہی کو اپنے معزز مہمان کی جان بچانے کی فکر ہوئی جس سین کو میں جانتا ہوں اس کے متعلق میں پورے اطمینان کیساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ وہ قیصر کی حفاظت کے لیے اپنی جان پر کھیل جائے گا۔“

کلاڈیوس نے کہا: ”میں سین کو نہیں جانتا۔ تاہم تمہاری باتوں سے مجھے یہ اطمینان محسوس ہوتا ہے کہ وہ یقیناً کوئی بڑا آدمی ہوگا۔ ایک دعا باز آدمی اپنے سناخی کے دل میں اتنا یقین اور غما و سپرد نہیں کر سکتا۔“

میرے دوست اب روم اور انسانیت کی تقدیر تمہارے ہاتھ میں ہے۔ اور تمہارے لئے یہ بات

۔ چنے کے لیے بہت تھوڑا وقت ہے کہ تم اس عظیم ذمہ داری سے کہاں تک عہدہ برآ ہو سکتے ہیں۔ تھوڑی دیر تک قیصر کے دیباہ نقل کے نام سے پکارتی ہے۔ تمہارے سپہ سالار کے سامنے کھڑا ہوگا۔ اگر ایک شکست خوردہ حکمران کی یہ جرات تمہاری توقع سے زیادہ ہے اور تم کوئی خدشہ محسوس کرتے ہو تو میں اب بھی پس ہانے کے لیے تیار ہوں۔“

عاصم کچھ دیر خاموش کھڑا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: ”مجھے کوئی خدشہ نہیں تاہم مجھے یہ اعتراف ہے کہ قیصر کی یہ جرات میری توقع سے کہیں زیادہ ہے۔ سین کو تو یہ بات بھی بعد از قیاس معلوم ہوتی تھی کہ کسی حالت میں بھی وہ ان کے پاس آنے کا خطرہ مول لینے کے لیے تیار ہو جائے گا۔“

کلاڈیوس نے کہا: ”قیصر کا یہ فیصلہ میرے لیے بھی غیر متوقع تھا۔ ہم ہجاز کے بادشاہ کھول رہے تھے، کہ ان کا بیٹا بندرگاہ پر پہنچا اور اس نے اطلاع دی کہ وہ استغفرت اعظم کے ساتھ تشریف لارہے ہیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ ہجاز پر سوار ہو چکے تھے۔ میں نے انہیں سمجھانے کی کوشش کی تھی کہ اجمعی آپ کا ہمارے ساتھ جانا مناسب نہیں لیکن انہوں نے کہا۔ اگر سین ایک تشریف دشمن ہے تو مجھے اس کے پاس جانے کے لیے کسی احتیاط کی ضرورت نہیں۔ اور اگر اس کی نیت ٹھیک نہ ہوئی تو مجھے گرفتار کر کے کے لیے وہ ایک کی بجائے ایک ہزار آدمیوں کو بھی قربان کر سکتا ہے۔ میں نصرت سے زیادہ فاصلہ طے کر لینے کے بعد بھی یہ محسوس کرتا تھا کہ وہ اچانک ہمیں واپس لے کر حکم دیں گے۔ لیکن آج پھر وہ اس جرات اور ہمت کا مظاہرہ کر رہے تھے جو انہیں آوار کے خاقان کے پاس لے گئی تھی۔ اور مجھے یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی تھی کہ کچھ مدت قبل وہ قسطنطنیہ کو دشمن کے رحم و کرم پر چھوڑ کر قرقاطجنہ کی طرف فرار ہونے کا ارادہ کر چکے تھے۔ میں نے استغفرت اعظم سے قیصر کی اس ذہنی کاپلاٹ کے متعلق استفسار کیا تھا اور وہ یہ کہتے تھے کہ قدرت کا یہ معجزہ لاکھوں بے بس انسانوں کی دعاؤں کا نتیجہ ہے۔“

عاصم نے کہا: ”آپ انہیں لے آئیں۔ میں سپہ سالار کو اطلاع دیتا ہوں مجھے یقین ہے کہ قیصر کے استقبال کے لیے وہ بذات خود یہاں آنا زیادہ پسند کریں گے۔“

”لیکن قیصر کسی اطلاع کے بغیر ان کے سامنے پیش ہونا چاہتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ سین کے ساتھ جانک ملاقات زیادہ موثر ثابت ہوگی۔“ یہ کہہ کلاڈیوس اپنے ساتھی کی طرف متوجہ ہوا۔ دیریں

دیہیوں جھاگ کر کشتی پر رسوا ہو گیا اور چار ملاحوں نے چوڑا ٹھائیے۔ عاصم اور کلاڈیوس کچھ دیر سمندر کی طرف دیکھتے رہے۔ بالآخر کلاڈیوس نے کہا۔ ”عاصم تم نے اپنی فسفینہ کے متعلق کچھ نہیں بتایا۔ وہ کہاں ہے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”وہ پاس ہی قلعہ میں ہے میں اس سے مل چکا ہوں اور تمہاری تسلی کے لیے یہ کہہ سکتا ہوں کہ اب ہمارے درمیان کوئی بڑا بھڑا سمندر حائل نہیں۔ اور وہ نادان لڑکی اس بات پر سرسبز نظر آتی ہے۔ کہ ایک جھکا ہوا مسافر زمانے کی خاک بچھاننے کے بعد دوبارہ اس کے دروازے پر آسکلا ہے۔ اب اُسے دیکھنے اس کے ساتھ باتیں کرتے یا اس کے متعلق سوچتے ہوئے مجھے یہ محسوس نہیں ہوتا۔ کہ میں اپنے آپ کو قریب رہا ہوں۔ کلاڈیوس میں اپنے مستقبل کے متعلق بہت زیادہ پرامید نہیں۔ لیکن اب میں اس سے بھاگنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ میرے لیے یہ جان لینا کافی ہے کہ ہمارے درمیان زمان و مکان کے پردے حائل نہیں ہو سکے۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”اگر وہ ابھی تک تمہاری راہ دیکھ رہی تھی۔ تو میں اسے نادان نہیں کہہ سکتا۔“

سپہ سالار کے غصے کی طرف سے کوئی مشعل اٹھائے نمودار ہوا اور عاصم نے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے کہ سپہ سالار خود اس طرف تشریف لارہے ہیں۔“

وہ چند قدم آگے بڑھے۔ سین اور اس کے دو محافظ مشعل بردار کے پیچھے آ رہے تھے۔

سین نے عاصم کو دیکھتے ہی شکایت کے لہجے میں کہا۔ ”تم نے ہمیں بہت پریشان کیا۔“

عاصم نے کہا۔ ”جناب یہ کلاڈیوس ہیں۔ میں آپ سے ان کا ذکر کر چکا ہوں۔ اودان کے دوسرے ساتھی جاننے اڑنے سے قبل مجھ سے اطمینان حاصل کرنا چاہتے تھے۔ ان کے لیے کشتی بھیج دی گئی ہے، وہ ابھی پہنچ جائیں گے۔“

سین نے کلاڈیوس کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ ”ہم عاصم کے ہر دوست کو اپنا دوست خیال کرتے ہیں۔“

کلاڈیوس نے احسانمندی سے سر جھکانے ہوئے جواب دیا۔ ”یہ میری خوش قسمتی ہے۔“

سین کچھ اور کہے بغیر آگے بڑھا اور لاؤکے سامنے ہاتھ پھیلا کر کھڑا ہو گیا۔

عاصم نے کہا۔ ”جہاں ٹھنڈی ہوا میں آپ کو تکلیف ہوگی۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ آپ کشتی کے واپس آئے

نیچے میں آرام فرمائیں۔“

سین نے جواب دیا۔ ”نہیں میرے لیے یہ آگ زیادہ آرام دہ ہے۔ لیکن ہمارے آدمی کہاں چلے گئے؟“

جناب وہ ہیں اُس پاس کھڑے ہیں، میں نے عبد انہیں یہاں سے ہٹا دیا ہے۔“

سین کلاڈیوس کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تم ہمیں بتا سکتے ہو کہ صلح کی شرائط طے کرنے کے لیے قیصر نے اپنے

بھیل کو کس حد تک اختیارات دیے ہیں۔“

”جناب قیصر اپنی رعایا کو مزید تباہی سے بچانے کے لیے آپ کی ہر ایسی شرط ماننے کے لیے تیار ہے،

جسے پورا کرنا اس کے بس میں ہو۔ اور میں آپ کو، یہ یقین دلا سکتا ہوں کہ میرے ساتھی اپنے حکمران کی طرف سے پورے اختیارات لے کر آئے ہیں۔“

سین کچھ دیر خاموشی سے کلاڈیوس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا۔ ”تم جانتے ہو کہ کسری نے بیخ کی بات حیرت کے لیے مجھے کوئی اختیار نہیں دیا۔ میرا تم لوگوں کے استقبال کے لیے یہاں آنا بھی اس کے حکام کی خلاف ورزی ہے۔“

کلاڈیوس نے مایوس سا ہو کر جواب دیا۔ ”مجھے معلوم ہے لیکن آپ ایک ڈوبتے ہوئے انسان کو ٹھکوں کا سدائر لینے سے منع نہیں کر سکتے۔ روم کا شکست خوردہ حکمران آپ کی وساطت سے ایران کے عظیم فاتح کے ہاتھ تک صرف یہ آواز پہنچانا چاہتا ہے کہ میں ہار مان چکا ہوں۔ اور یہ امید ہمارا آخری سہارا ہے کہ شاید وہ ایک گرے ہوئے دشمن پر آخری ضرب لگانے کی ضرورت محسوس نہ کریں۔“

”مجھے معلوم نہیں کہ وہ کان جو تواروں کی جھنکار اور زخمیوں کی چیخیں سننے کے عادی ہو چکے ہیں تمہاری نڈر سے کہاں تک متاثر ہوں گے۔ بہر حال میں تمہارے قیصر کو مایوس نہیں کروں گا۔ لیکن تمہارے ساتھی کب آئیں گے۔“

”شاید وہ آ رہے ہیں۔“ عاصم نے سمندر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

ان کی نگاہیں سمندر کی طرف مبذول ہو گئیں۔ بخود ہی دیر بعد کشتی کنارے کے قریب پہنچ چکی تھی۔

دیریں اور اس کے سامتی کیے بعد دیگرے کشتی سے اتارے۔ کلاڈیوس ادعا صہم نے آگے بڑھ کر ان کا تیر مقدم کیا۔ لیکن سین الاڈکے سامنے کھڑا ہوا کشتی سے اترنے والے کچھ دیر دبی زبان میں مہم اور کلاڈیوس کے ساتھ باتیں کرنے کے بعد آگے بڑھے۔ ایک طویل قیامت آدمی جو ایک بھاری قیامیں بلوس تھا اپنے ساتھیوں سے دو قدم آگے تھا سین نے آگ کی روشنی میں اس کے پردوار چہرے پر نگاہ ڈالی اور مبوت سا ہو کر رہ گیا۔

کلاڈیوس نے کہا۔ ”جناب یہ ہمارے شہنشاہ ہیں۔“

سین نے اضطرابی حالت میں دو زانو ہو کر ہرقل کے ہاتھ کو بوسہ دیا۔ اور پھر اٹھ کر ادب سے سر جھکا کر بڑے کہا۔ ”عالیجاہ! آپ کو یہاں آنے کی ضرورت نہ تھی۔ میں آپ سے ملاقات کیے بغیر کسرے کے پاس جہلے کا لادہ کر چکا تھا۔ اب آپ کو کچھ کھانے کی ضرورت نہیں۔ میں کسی تاخیر کے بغیر کسرے کی خدمت میں حاضر ہونے کی کوشش کروں گا۔ اور مجھے معلوم ہے کہ وہاں پہنچ کر مجھے کیا کرنا ہے۔“

ہرقل نے کہا۔ ”اگر قدرت کو ہماری بھلائی مقصود ہے تو ہمیں یقین ہے کہ آپ اپنی مہم میں کامیاب ہوں گے۔ ہمیں صرف اس بات کا ملال ہے کہ ہم اس سے قبل آپ تک رسائی حاصل کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکے۔“

سین نے کہا۔ ”مجھے کسرے کا یہی حکم تھا کہ میں صلح کے لیے کوئی گفتگو نہ کروں۔ اور یہ بات میرے دہم گمان میں بھی نہ تھی کہ آپ کی طرف سے ایک ایسا آدمی صلح کا پیغام بر بن کر آئے گا جسے دیکھ کر میں اپنے شہنشاہ کی حکم عدوی پر آمادہ ہو جاؤں گا۔“ یہاں میرا ایک چھوٹا سا خیمہ آپ کی شان کے نمایاں نہیں۔ اگر مجھے یہ معلوم ہوتا کہ آپ خود تشریف لاد رہے ہیں۔ تو میں اس سے کوئی بہتر انتظام کرتا۔ بہر حال اب آپ دین تشریف لے چلیں۔“

ایک سفید ریش بزرگ صورت آدمی نے کہا۔ ”خدا نے آپ کو ایک عظیم کام کے لیے منتخب کیا ہے۔ آپ اس حاکم کی منشا پر چل رہے ہیں جس کے سامنے دنیا کے کسی حکمران کو سر اٹھانے کی مجال نہیں۔ دنیا کے

یہوں مظلوم اور بے بس انسانوں کی دعائیں آپ کے ساتھ ہوں گی۔ اور مجھے یقین ہے کہ آپ ناکام نہیں ٹھہریں گے۔ یہ عرصہ آدھی قسطگیر کا استغاب اعظم سر جس تھا اور سین کو اسے پہچانے میں زیادہ دیر نہ لگی۔ ”یہاں دو زانو ہو کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔“ مقدس باپ میرے لیے دعا کیے۔ میں یقین اور اعتماد کی نعمتوں سے محروم ہو چکا ہوں۔ اور مجھے معلوم نہیں کہ میری منزل کہاں ہے؟“

سر جس نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”میرے بیٹے! میں دعا کرتا ہوں کہ باپ بیٹا اور رُوحِ ندس تمہاری راہنمائی کریں۔ اور تم ستم رسیدہ، مایوس اور بد دل انسانوں کو امن کا پیغام دے سکو۔“ سین اٹھ کر ہرقل سے مخاطب ہوا۔ ”چلیے عالیجاہ! یہاں ایک چھوٹا سا خیمہ آپ کے نمایاں شان تو نہیں۔ بہر حال وہاں ہم زیادہ اطمینان سے باتیں کر سکیں گے۔“ ہرقل نے کہا۔ ”چلیے، لیکن میں زیادہ دیر آپ کے پاس نہیں ٹھہر سکوں گا۔ طلوعِ سحر سے قبل میرا واپس پہنچ جانا ضروری ہے۔“

صوڑی دیر بعد وہ خیمے کے اندر داخل ہوئے۔ اور سب لوگ ادب کے ساتھ ہرقل کے سامنے بیٹھ گئے۔ خیمے کے اندر کچھ دیر خاموشی طاری رہی۔ بالآخر سین نے کہا۔ ”عالیجاہ! موجودہ حالات میں صرف آپ کے ایلچی کو کسرے کے دربار تک پہنچانے کا ذمہ لے سکتا ہوں۔ لیکن میری سب سے بڑی الجھن یہ ہے کہ صلح کے لیے کسرے کی شرائط بہت سخت ہوں گی۔ میں ایک سپاہی کی حیثیت میں انہیں یہ سمجھانے کی ہر امکانی کوشش کروں گا کہ ہمارے لیے جنگ کی طوالت سودمند نہیں ہوگی۔ لیکن صلح کی شرائط کو نرم کرنا یا آپ کے لیے قابل قبول بنانا میرے بس کی بات نہیں ہوگی۔“

”یہ بات ہمیں معلوم ہے اور ہم اس سے زیادہ کچھ نہیں چاہتے کہ ہمارے ایلچی کو کسرے کے سامنے ہمارے مسامحت کی ترجمانی کا موقع مل جائے۔ موجودہ حالات میں ہمارے ایلچی کو تمہارے شہنشاہ سے رحم کی جھپک مانگتے ہوئے بھی شرم محسوس نہیں ہوگی۔“ اور ہم اسے ہر قیامت پر صلح کرنے کے مکمل اختیارات دیکر آپ کے ساتھ روانہ کریں گے۔ ہم صرف یہ جاننا چاہتے ہیں کہ آپ یہاں سے کب تک روانہ ہوں گے۔“ سین نے جواب دیا۔ ”میں دو دن کے اندر اندر تیار ہو جاؤں گا۔ اور اس عرصہ میں آپ اپنے ایلچی کو میرے پاس بھیج سکتے ہیں۔“

ہرقل نے ایک معمر آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”ہمارا اچھی میاں موجود ہے۔ ان کا نام سائمن ہے۔ میرے انتہائی قابل اعتماد دوست ہیں۔ میں تمہارے سامنے انہیں یہ ہدایت کرتا ہوں کہ ایران کے ساتھ صلح کرنا ہمارے لیے زندگی اور موت کا مسئلہ ہے اور ہم اس کے لیے آخری حد تک جانے کے لیے تیار ہیں۔ کلاڈیوس اور ولریس بھی اس کے ساتھ جائیں گے۔ کسرے کے لیے چند تحائف ہماری کشتی میں پڑے ہوئے ہیں۔“

سین نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”اگر یہ لوگ ناکام لوٹے تو میرا انجام بھی شاید زیادہ قابلِ رشک نہ ہو میں آپ سے صرف یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ آپ آبنائے باسفورس کے پار میری بیوی اور بیٹی کو گھر چھپانے کے لیے کوئی جگہ دے سکیں گے۔“

ہرقل نے جواب دیا۔ ”اگر یہ لوگ ناکام لوٹے تو آبنائے باسفورس کے پار ہمارا کوئی شہر یا بستی محفوظ نہیں ہوگی۔ اگر ایرانیوں کی تلواریں ہماری شاہرگ تک نہ پہنچ سکیں تو شمال مغرب سے دشمنی قبائل ہمیں اپنے گھوڑوں تلے دوند رہے ہوں گے۔ اگر خدا نے ہمیں مکمل تباہی کے لیے پیدا نہیں کیا تو یہ لوگ ناکام نہیں لوٹیں گے۔ اب صرف پرویز کی انسانیت اور دم دلی سب کا آخری سہارا ہے۔ اور اگر پرویز اس درجہ مغرور ہو چکا ہے کہ ہم ہار مان کر بھی اسے متاثر نہیں کر سکتے تو ہمیں یہ دعا کرنی چاہیے کہ خدا ہمارے لیے موت کے دروازے کھل دے اور ہمیں ذلت اور رسوائی کی اس زندگی سے نجات دے۔“

”نہیں نہیں۔“ سر جیس نے کرب انگیز لہجے میں کہا۔ ”ہمیں دعا کرنی چاہیے کہ فیصہ کو ظلم کی ان اندھی طاقتوں کے خلاف سینہ سپر ہوئے کی ہمت دے۔ جو برسوں سے قدرت کے انتقام کو پکار رہی ہیں۔ جب ظلم اپنی انتہا کو پہنچ جاتا ہے تو بالآخر قدرت کی ان دیکھی اور ان جانی قوتیں ایک ایسے طوفان کی طرح نمودار ہوتی ہیں جو سنگلاخ چٹانوں کو تنگوں کی طرح پھالے جاتا ہے۔ خدا کسی بے بس اور مجبور انسان کو یقین اور ایمان کی نعمتوں سے سرفراز کرتا ہے اور اسی کے کمزور ہاتھ ظالم اور جاہل شمشادہ کے تلاجِ فوج لیتے ہیں۔“

کسرے کے ساتھ صلح کی تمام تدبیریں ناکام ہو جائیں تو ہمیں صرف یہ دعا کرنی چاہیے کہ خدا فیصہ کو ایک ایسے حکمران کی ذمہ داریوں سے عمدہ براہوں کی توفیق دے۔ جن پر لاکھوں انسانوں کی جان و مال اور عزت کی حفاظت کی ذمہ داری عاید ہوتی ہے۔“

ہرقل نے سین سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”آپ پرویز کو میری طرف سے یہ پیغام دے سکتے ہیں کہ اگر میرے لیے ایران کے راستے بند نہ ہوتے اور مجھے یہ اطمینان ہوتا کہ میرا اعتراف شکست اسے رحم پر آمادہ کر سکتا ہے تو میں ننگے سر اس کے دربار میں حاضر ہونے سے دریغ نہ کرتا۔ اب میں ایک چور کی طرح اس کے سپہ سالار تک رسائی حاصل کی ہے۔ لیکن اگر میرا یہ اقدام اس کے غرور کی تسکین کے لیے کافی نہ ہو تو میں اپنی رہی سہی سلطنت کی مکمل تباہی دیکھنے کی بجائے اس کے سامنے سرنگوں ہونا زیادہ آسان سمجھتا ہوں۔ میں کسرے سے اپنے کھوئے ہوئے علاقے واپس نہیں مانگتا۔ میری درخواست صرف یہ ہے کہ آبنائے باسفورس کے پار میری رہی سہی سلطنت کو اس کے حال پر چھوڑ دیا جائے تاکہ میں اطمینان سے خوشخوار قبائل کا سامنا کر سکوں۔“

سین نے کہا۔ ”میں نے آپ کے اچھے کو کسرے کے دربار میں پیش کرنے کی ذمہ داری قبول کی ہے۔ اور میں اسے پورا کروں گا۔ پھر اگر مجھے اپنی طرف سے کچھ کہنے کا موقع ملا تو میری کوشش یہی ہوگی کہ کسرے آبنائے باسفورس عبور کرنے کا ارادہ ترک کر دے لیکن اپنی کامیابی کے متعلق میں بہت زیادہ پر امید نہیں ہوں۔ مجھے دُشہ کہ جو سی کاہن میرے عوام کے متعلق سنتے ہی ایک طوفان کھڑا کر دیں گے۔ تاہم میں آپ کے ساتھ ایک وعدہ کر سکتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ اگر مجھے اس مہم میں ناکامی ہوئی تو آپ مجھے ایرانی لشکر کے سپہ سالار کی حیثیت سے اس محاذ پر نہیں دیکھیں گے۔“

ہرقل نے کلاڈیوس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”میرے خیال میں ہماری ملاقات کا مقصد پورا ہو چکا ہے۔ میں اب سین سے کچھ اور کہنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ تم جہاز سے نجافت کا صندوق لے آؤ۔ ہمارے لیے طلحہ سحر سے قبل واپس پہنچنا ضروری ہے۔“

کلاڈیوس نے عاصم کی طرف دیکھا اور وہ دونوں اٹھ کر نیچے سے باہر نکل گئے ایک ساعت بعد ہرقل نے کشتی پر سوار ہو کر اپنے جہاز کا رخ کیا۔ سین کچھ دیر سمندر کی طرف دیکھتا رہا۔ اور پھر جب کشتی رات کی تاریکی میں مد پوش ہو گئی تو اس نے سامنے کے ساتھیوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”میرے خیال میں اب ہمارے لیے قلعے میں پہنچ کر آرام کرنا بہتر ہوگا۔ آپ کے لیے گھوڑے موجود ہیں اور میرے آدمی آپ کا سامان لے آئیں گے۔ آپ کو اتنی جلد آرامی کے بعد سفر کرنے میں تکلیف تو نہیں ہوگی۔“

سائمن نے جواب دیا۔ ”ہیں کوئی تکلیف نہیں ہوگی“

سین نے ایک سپاہی کو گھوڑے لانے کا حکم دیا۔ اور پھر چند ثانیے توقف کے بعد سائمن سے مخاطب ہو کر میرے ساتھ سفر کرتے ہوئے آپ سے کوئی یہ پوچھنے کی جرات نہیں کہے گا کہ آپ کون ہیں۔ تاہم جب تک آپ کسرے کے سامنے پیش نہیں ہوتے۔ آپ کو ہر ممکن احتیاط سے کام لینا پڑے گا۔ آپ اناطولیک کے یہودی تاجروں کے ہمیں میں میرے ساتھ سفر کریں گے۔ آپ کے لیے مناسب لباس کا انتظام کر دیا جائے گا۔“



فسطیہ قلعے کی فصیل پر کھڑی باہر کی سمت ٹیلوں اور وادیوں میں بل کھاتی ہوئی شُرک کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اچانک حدنگاہ پر ایک ٹیلے کی اوٹ سے چند سوار نمودار ہوئے اور اس کی ساری حیات سمٹ کر نکلا ہوں میں آگئیں۔ کچھ دیر بعد اچانک اس کا منہم چہرہ مسرت سے چمک اٹھا۔ اس کے دل کی دھڑکن تیز ہونے لگی۔ عاصم انکے ساتھ تھا۔ اس کی رات بھر کی دعائیں قبول ہو چکی تھیں اور وہ شکر کے آنسوؤں سے جھگی ہوئی مسکراہٹوں کے ساتھ اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ وہ نیچے اترنے کے انداز سے زینے کی طرف بڑھی۔ اچانک کچھ سوچ کر رک گئی۔ پھر واپس مرکز برج کے ایک ستون کی آڑ سے باہر بھاگنے لگی۔ سوار گھوڑے دوڑاتے ہوئے قلعے کے اندر داخل ہوئے تھوڑی دیر بعد فیروز کا پوتا ہارنیز سے نمودار ہوا۔ اور اس نے کہا۔ ”یہی وہ آگئے ہیں۔ عاصم بھی ان کے ساتھ ہے اور تمہاری امی تمہیں بلاتی ہیں۔“

فسطیہ فیروز کے ساتھ نیچے اتری تو سین رہائشی مکان کے برآمدے میں کھڑا اس کی مال سے کہہ رہا تھا۔ ”میرے مہمان ہوں گے ہیں۔ آپ فوراً کھانا بھجوانے کا انتظام کریں اور اگر آپ نے ابھی تک ناشتہ نہیں کیا تو ہم سب ایک جگہ بیٹھ کر کھائیں گے۔“

یوسبیا نے کہا۔ ”ناشتا تیار ہے اور ہم آپ کا انتظار کر رہے تھے۔“

”فسطیہ کہاں ہے؟“

”وہ آپ کے پیچھے کھڑی ہے۔“

سین نے مرکد بیکھا اور فسطیہ آگے بڑھ کر اپنے باپ سے بٹ گئی۔

یوسبیا نے سوال کیا۔ ”آپ نے عاصم کو فسطیہ کیوں نہیں بھیجا؟“

”اُسے وہاں جیسے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔ رات قیصر سے میری ملاقات ہو گئی۔“

”کہاں؟“

”سمندر کے کنارے میرے خیمے میں ان کی آمد خلاف توقع تھی۔ درنہ میں ان کے لیے کوئی بہتر انتظام کرتا۔ اور نیل بھی اپنے ساتھ لے جاتا۔ اب تم ان کے ایلچی سے ملاقات کرو گے۔ اور میں دو تین دن کے اندر اندر ان کے ساتھ دست گرد روانہ ہو جاؤں گا۔ آپ میرے ساتھ نہیں جا سکیں گے۔ اور میرا ارادہ تھا کہ عاصم کو آپ کے پاس چھوڑ دوں۔ لیکن وہ میرے ساتھ جانے پر رضہ دے اور میں بھی محسوس کرتا ہوں کہ شاید سفر میں مجھے اس کی ضرورت پڑے۔ وہ وہ حالات میں میرے لیے عاصم سے زیادہ قابل اعتماد و ساختی کوئی اور نہیں ہو سکتا۔ یہیں یہاں چھوڑ کر جانا میرے لیے بے حد صبر آزما ہو گا۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ایران کی نسبت یہ جگہ تمہارے لیے زیادہ محفوظ ہوگی۔ اور ویسے ہی مصلحت کا تقاضا یہ ہے کہ میں تم کو سامنے لے جا کر جو کسی کاہنوں کو چرانے کی کوشش نہ کروں۔ اب تم کھانا لگو اور میں یہاںوں کو ساتھ لے کر آتا ہوں۔“

سین یہ کہہ کر واپس ملا۔ اور تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا مہمان خانے کی طرف چلا گیا۔

تھوڑی دیر بعد سین اور مہمان دسترخوان پر بیٹھے ہوئے تھے۔ یوسبیا اور فسطیہ کمرے میں داخل ہوئیں اور وہ اٹھ کر کمرے ہو گئے۔ فسطیہ اپنی مال کے احصار پر اپنا بہترین لباس پہن کر آئی تھی اور رویوں کی مرعوب اور خاموش نکالیں اسے خراج تحسین پیش کر رہی تھیں۔

سین نے رومی مہمانوں سے ان کا تعارف کرانے کے بعد یوسبیا کو اپنے دائیں اور فسطیہ کو بائیں ہاتھ بٹھالیا۔

فسطیہ کھانے کے دوران کبھی کبھی دریدہ نگاہوں سے عاصم کی طرف دیکھتی اور اس کے خوبصورت چہرے پر

یال مرغی دھڑکتی۔ یوسبیا دسترخوان پر بیٹھی تھی اپنے رومی مہمانوں سے بے تکلف ہو چکی تھی۔ بار بار اس بات پر

بازگاہ افسوس کر رہی تھی کہ وہ قیصر اور استغقب اعظم کی قدم بوسی کی سعادت حاصل نہ کر سکی۔

مالک کلاڈیوس نے فسطیہ کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”مجھے آپ سے مل کر جو خوشی حاصل ہوئی ہے وہ میں بابائی

میں کر سکتا۔ ایک اجنبی ہونے کے باوجود میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ آپ کے متعلق آپ کے والدین اور عاصم کے بعد میری معلومات سب سے زیادہ ہیں۔“

عاصم نے اپنے دل میں ناخوشگوار دھڑکنیں محسوس کیں۔ اور وہ سراپا احتجاج بن کر کلاڈیوس کی طرف دیکھنے لگا۔ اس نے عاصم کی طرف توجہ دیتے بغیر اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”بالجوں سے لے کر صحرائے زہر تک اور پھر فوبے قسطنطنیہ تک ہمارا سفر بہت طویل تھا۔ ہم نے سینکڑوں دن اور سینکڑوں راتیں ایک دوسرے سے باتیں کرتے ہوئے گزار دی ہیں۔ اور عاصم کی گفتگو کے بہت کم لمحات آپ کے ذہن سے خالی ہوتے تھے۔“

یوسیپیا مضطرب ہو کر کبھی اپنے شہر اور کبھی عاصم کی طرف دیکھ رہی تھی۔ تاہم سین کے پھرے سے اندازہ کن مشکل تھا کہ وہ کیا سوچ رہا ہے۔ اچانک فسطیہ نے گردن اٹھائی اور ایک غیر متوقع اطمینان کے ساتھ کہا۔ ”آپ کے دوست کو ہمارے ساتھ باتیں کرنے کا زیادہ موقع نہیں ملا تاہم آپ ہمارے لیے اجنبی نہیں ہیں۔ ان کی بیشتر گفتگو آپ کے متعلق تھی۔ ہمارے لیے فرس اور ان کی بیٹی بھی اجنبی نہیں۔“

دلیریں تے قدرے برائے کام لیتے ہوئے کہا۔ ”مجھے بھی عاصم کا دوست ہونے کا فخر حاصل ہے لیکن مجھے دوسرے کاموں نے مجھے قابل ذکر نہیں سمجھا ہو گا۔“

فسطیہ مسکرائی۔ ”نہیں، میں آپ کے متعلق بھی بہت کچھ سن چکی ہوں۔“

سین نے اپنی بیوی کی پریشانی سے متاثر ہو کر کہا۔ ”ہم عاصم کے شکر گزار ہیں کہ اس نے بدترین حالات میں بھی ہمیں ظروشن نہیں کیا۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”آپ کو فراموش کرنا عاصم کے بس کی بات نہ تھی۔ بیاباری کے ایام میں ان کی باتوں سے مجھے بار بار ایسا محسوس ہوتا تھا کہ زندگی کے ساتھ ان کا رشتہ فقط آپ کی یاد تک محدود ہے۔ بحری سفر کے دوران میری بیوی مجھ سے اکثر یہ کہنا کرتی تھی کہ وہ لوگ جو عاصم کو اس قدر عزیز ہیں یقیناً عام انسانوں سے مختلف ہوں گے۔ اور آپ کو دیکھ کر میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اس کا خیال غلط نہیں تھا۔“

عاصم انتہائی اضطراب کی حالت میں کلاڈیوس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ لیکن کلاڈیوس اس کی نگاہوں کے غمازش احتجاج کی طرف توجہ دینے کی بجائے اپنے میزبانوں کو اور زیادہ متاثر کرنے کے لیے عاصم کے ساتھ اپنی رفاقت

کے ایام کے مختلف واقعات سن رہا تھا۔ بالآخر عاصم نے کہا۔ ”میرے خیال میں اب ہم سب کو آرام کی ضرورت ہے۔ تھوڑی دیر بعد مہمان خانے کے ایک کمرے میں عاصم کو نمائی میں کلاڈیوس سے باتیں کرنے کا موقع ملا، تو اس نے جرمی شکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”آپ کو سین کے سامنے میری بیچارگی اور بے بسی کی تصویر بکھینچنے کی ضرورت نہ تھی۔“

کلاڈیوس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”عاصم میں نے صرف ایک دوست کا فرض ادا کیا ہے اور نہیں یہ محسوس نہیں کرنا چاہیے کہ وہ لوگ میری باتوں سے کوئی غلط نتیجہ اخذ کریں گے۔ سین ایک حقیقت پسند آدمی ہے اور وہ اس حقیقت سے بے خبر نہیں ہو سکتا کہ تمہارے متعلق اس کی بیٹی کے جذبات کیا ہیں۔ آج چند باتوں سے مجھے اطمینان ہو گیا ہے کہ اب میں ان کے ساتھ تمہارے اور فسطیہ کے مستقبل کے متعلق کھل کر بات کر سکتا ہوں۔“

”تم ان سے کیا کہنا چاہتے ہو؟“ عاصم نے اور زیادہ مضطرب ہو کر سوال کیا۔

”میں ان سے یہ کہنا چاہتا ہوں کہ عاصم اور فسطیہ ایک دوسرے کے لیے پیدا ہوئے ہیں۔“

”نہیں نہیں، ابھی ان باتوں کا وقت نہیں آیا۔ میں اس وقت سین کی بیٹی کو ایک ویلان دنیا اور غیبتی متقلب کے سوا اور کیا دے سکتا ہوں؟“

”تم اپنے دل کی دھڑکن میں اس کے لیے وہ غیر متوقع تعمیر کر سکتے ہو جو ایک عورت کو مر مر میں ایوانوں سے زیادہ دلکش محسوس ہوتے ہیں۔ اور فسطیہ جسے میں نے آج دیکھا ہے ایران کے سپہ سالار کی بیٹی ہونے کے باوجود صرف ایک عورت تھی۔ وہ تمہاری طرف اس طرح دیکھ رہی تھی جیسے قیصر اور کسرے کے سارے خزانے تمہارے قدوں میں پڑے ہوئے ہیں۔ اور اس کے والدین یہ جانتے ہیں کہ وہ تمہارے سوا کسی اور کی طرف نہیں دیکھے گی۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو آج تک ایران کا کرنی شہزادہ اُسے اپنے محل میں جگہ دے چکا ہوتا۔“

عاصم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”میں ڈرتا ہوں کلاڈیوس۔“

”تم اس بات سے ڈرتے ہو کہ فسطیہ تمہیں ٹھکرا دے گی؟“

”نہیں۔“

”تم نہیں سے ڈرتے ہو؟“

”نہیں نہیں، کلاڈیوس! میں صرف اپنے مقدر سے ڈرتا ہوں۔“

”میرے دوست تمہارا مقدر تیس رات کی بھیلاکت تادیکیوں سے نکال کر صبح کی روشنی میں لے آیا ہے اور اب تمہیں آنکھیں بند کر کے مستقبل کا راستہ ٹوٹنے کی ضرورت نہیں۔ اگر تم مجھے اجازت دو تو میں سین سے بات کرنے کے لیے تیار ہوں۔“

”میں نہیں منع نہیں کر سکتا۔ لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ابھی اس موضوع پر سین سے گفتگو کا وقت نہیں آیا۔ اگر ہم اس ہم سے کامیاب ہو کر واپس آئے تو میں کسی جھجک کے بغیر سین کے سامنے ہاتھ پھیلا سکوں گا۔“

سین دو دن آبنائے باسنورس کے کنارے اپنے مستغرق معائنہ کرنے اور فوج کے افسردہ کو حاضری دہانے دینے میں مصروف رہا۔ تیسرے روز غروب آفتاب کے وقت اس نے واپس پہنچتے ہی کلاڈیوس اور اس کے ساتھیوں کو اطلاع دی کہ ہم علی الصباح یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔

پہنچنے لگے روز طلوع آفتاب سے ایک ساعت قبل عاصم اور اس کے ساتھی ایوانی سواروں کے ایک دستہ کے ساتھ قلعے کے دروازے پر کھڑے سین کا انتظار کر رہے تھے۔ اچانک فیروز بھاگتا ہوا آیا۔ اداس نے عاصم سے کہا۔ ”آپ کو بلاتے ہیں۔“ عاصم کچھ کے بغیر فیروز کے ساتھ ہوا۔ سین قلعے کے اندر اپنے ہائی مکان کے بائیں میں کھڑا اپنی بیوی اور بیٹی سے الوداعی باتیں کر رہا تھا۔ عاصم اس سے چند قدم دور کھڑا اس نے ہاتھ کے اشارے سے اسے قریب بلاتے ہوئے کہا۔ ”عاصم! میں نصیحت ہونے سے پہلے اپنی بیوی اور فسطینہ کی موجودگی میں تم سے کچھ کہنا چاہتا تھا۔ کل تک میرا یہی خیال تھا کہ میں اس ہم سے فارغ ہونے کے بعد فسطینہ کے مستقبل کے متعلق کوئی فیصلہ کر دوں گا۔ لیکن رات بھر سوچنے کے بعد میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ شاید مجھے وہاں روک لیا جائے اور میں جلد واپس نہ آ سکوں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اس ہم کے تاج سر ہمارے تو قعات کے غلام ہوں۔ اور میرے لیے واپسی کا راستہ ہمیشہ مسدود ہو جائے۔ دیے بھی میری عمر کے آدمی کو اپنے حصہ کا کام ادا نہیں چھوڑنا چاہیے۔ اس لیے میں نصیحت ہونے سے پہلے تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ جس دن تم واپس آئے تھے میں نے اسی دن فیصلہ کر لیا تھا کہ فسطینہ تمہاری ہے۔ اور اگر تم مجھے صلح کے ایجنی کی حیثیت سے دست گرد

برخ کرنے پر آمادہ نہ کرتے تو آج اپنی بیٹی کی شادی میری زندگی کا سب سے بڑا مسئلہ ہوتا اور میں تم سے صرف یہ کہتا کہ روئے زمین کا وہ کونسا گوشہ ہے جہاں تم امن اور سکون کی زندگی بسر کر سکتے ہو۔ اب میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ کسریٰ کے دربار سے امن اور سکون کے متلاشیوں کے لیے یہ خوش خبری لیبر اؤں کہ یہ دنیا تمہاری ہے اور اس کی ساری مسرتیں تمہارے لیے ہیں۔ لیکن اگر میری یہ خواہش پوری نہ ہوئی تو میرے لیے زندگی کا آخری اطمینان یہ ہو گا کہ ان کی حفاظت کے لیے ایک قابل اعتماد ساتھی اور دوست دار دست موجود ہے۔ عاصم میں تم سے یہ وعدہ لینا چاہتا ہوں کہ اگر کسی آزمائش کا وقت آیا تو تم فسطینہ اور اس کی ماں کو واپس نہیں کر دو گے۔ اور یہ تمہارے منہمک کی روشنی میں اپنے لیے سلامتی کا راستہ تلاش کر سکیں گی۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ میں نے ہمیشہ اپنی شہرت اور ناموری کے لیے زندہ رہنے کی کوشش کی ہے لیکن آج جب کہ میں اپنی بیوی اور اپنی بیٹی کے لیے زندہ رہنا چاہتا ہوں، مجھے ایسا نظر آتا ہے کہ میں موت کے دروازے پر دستک دے رہا ہوں۔ عاصم میرے ساتھ وعدہ کر دو کہ اگر مجھے کوئی خطر پیش آیا تو تم ان کے پاس پہنچنے کی کوشش کرو گے اور میری بیٹی کو زندگی کی وہ راحیں عطا کر سکو گے جو میں کسرے کا دوست اور ایوان کا سپہ سالار ہونے کے باوجود عطا نہیں کر سکا۔“

سین کی گفتگو کے دوران عاصم کی آنکھیں بند تریج آنسوؤں سے لبریز ہو رہی تھیں۔ اور پھر جب اس نے جواب دینے کی کوشش کی تو الفاظ کی بجائے موٹے موٹے آنسوؤں کے قطرے اس کی ترجمانی کر رہے تھے۔ اس نے فکڑ اور احسانمندی کے علاوہ بے بسی اور بے چارگی کے احساس سے مغلوب ہو کر کہا۔ ”میں یہ سمجھنے سے قاصر ہوں کہ کسرے کے دربار میں آپ کو کیا خطرہ پیش آ سکتا ہے۔ تاہم میں یہ وعدہ کرتا ہوں کہ فسطینہ اور اس کی والدہ کو مجھ سے کسی بدعہدی، بے وفائی یا بدولی کی شکایت نہیں ہوگی۔“

”میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“ سین یہ کہہ کر اپنی بیوی اور فسطینہ کی طرف متوجہ ہوا۔ ”اب مجھے صرف تمہاری دعاؤں کی ضرورت ہے۔“

”خدا آب کے ساتھ ہو،“ وسیب نے رزقی ہونی آواز میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کی جھپکنی ہوئی نکھور سے آنسو اُڑا دیے۔

فسطینہ نے اپنی مل کے الفاظ دہرائے اس سکیاں لیتی ہوئی اپنے باپ سے پلٹ گئی۔ ”ابا جان !
 میں آپ کا انتظار کروں گی۔ آپ ضرور آئیں گے۔ شہنشاہ آپ کا دشمن نہیں ہو سکتا۔“
 مخدوم دیر بعد سین اور اس کے ساتھی گھوڑوں پر سوار ہو کر ایران کا رخ کر رہے تھے۔

یہ پاکستانی طالبان افغان
 طالبان یو اینٹو
 ڈاٹ کام

باب ۳

یہ دینا اپنے عروج کی انتہا کو پہنچ چکا تھا۔ اس کی عظیم سلطنت، بحیرہ اسود سے لے کر صحرائے نوبہ اور کوہ البر سے لے کر شمالی پنجاب تک پھیلی ہوئی تھی۔ اپنے پرانے دار السلطنت مدائن کے ساتھ اس کی زندگی کی چند ترخ و تائیں وابستہ تھیں۔ اور وہ اس پُر رونق شہر کو اپنے لیے منحوس خیال کرتا تھا۔ چنانچہ آرمینیا، شام اور فلسطین میں اپنی فتوحات کے پرچم گاڑنے کے بعد اس نے وہلہ کے پار، مدائن سے کوئی ساٹھ میل شمال کی طرف اپنے لیے ایک نئے دار الحکومت کی تعمیر شروع کر دی تھی۔ اس نئے شہر کا نام دست گرد تھا اور کسرنے نے مفتوحہ ممالک کے مال غنیمت اور باجگذار ریاستوں کے خراج سے جو خزانے جمع کیے تھے وہ دست گرد کی تعمیر پر صرف ہو رہے تھے۔ اس کے پاس ان قیدیوں کی کمی نہ تھی جو فنِ تعمیر میں طیبہ، بابلین، روم، ایتھنز اور جبلک کی عظمت رفتہ کی نمائندگی کرتے تھے۔ ان قیدیوں کے خون، پسینے اور آنسوؤں اور ان کے لئے ہوئے شہروں کی دولت سے کجگلا ایران اپنے لیے وہ عظیم عشرت کردہ تعمیر کر رہا تھا، جس کے سامنے پرسی پولس اور مدائن کے محلِ بے حقیقت نظر آتے تھے۔ دست گرد کے عظیم محل کی دست، دکھائی اور رعنائی کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ سنگ مرمر کے چالیس ہزار ستون جو سونے چاندی اور ہاتھی دانت سے مزین تھے، اس کی چھتوں کو سارا دے رہے تھے۔ دیواروں کے ساتھ تیس ہزار تصویریں آویزاں تھیں۔ بڑے گنبد کی چھت کے ساتھ ایک ہزار سنہری فانوس جھلکاتے تھے۔ تہ خانے کے ایک سو کمرے صرف قیمتی لباس اور سونے، چاندی اور جواہرات کے خزانوں کے لیے مخصوص تھے۔ اس محل کی چار دیواری کے اندر بارہ ہزار غلام اور خدمت گزار موجود تھے اور تین ہزار دہ حسین و جمیل لڑکیاں تھیں جنہیں مفتوحہ ممالک سے جمع کیا گیا تھا۔ محل سے باہر چھ ہزار مسلح سوار ہر وقت پہرہ دیتے تھے۔ شاہی رعب و جلال کی نمائش کے لیے نوسو ساٹھ ہاتھیوں

سے کام لیا جاتا تھا۔ اور گرد میوں تک زیر خیز زمین کو باغات اور شکار گاہوں میں تبدیل کر دیا گیا تھا۔ اور ان وسیع شکار گاہوں میں انواع و اقسام کے وہ پرندے اور جانور جمع کیے گئے تھے، جن کے شکار سے پرور کھی کھی اپنا بھروسہ بھلایا کرتا تھا۔ ایران کا مغرور اور عیاش حکمران جب کبھی دست گرد سے باہر نکلتا تھا تو اس کے سفر کا سامان بارہ ہزار اونٹوں پر لادا جاتا تھا۔

غرض ایران کے اس نئے دار الحکومت یا ایرانی حکمران کے اس بے مثال عشرت کدے کے اندر اور باہر وہ سب کچھ موجود تھا جس کی ایک جابر حکمران کو تنہا ہوسکتی تھی۔ اور جو ایک مظلوم اور بے بس رعایا اسے دے سکتی تھی۔ قہر شاہی سے باہر دست گرد کی بیشتر آبادی محفوظ فوج کے سپاہیوں اور حکومت کے مہمے داروں پر مشتمل تھی۔ اور کسرے اس نئے دار الحکومت میں اپنے آپ کو ان با اثر امراء اور نجوسی گاہنوں کی سازشوں سے محفوظ پاتا تھا۔ جو دامن کے حوام کو اپنا آلہ کار بنا کر حکومت کا تختہ الٹ دیا کرتے تھے۔ اس کے دل و دماغ پر اپنے باپ کے بوترناک انجام کا یہ اثر تھا کہ وہ دیلے کسی انسان کو میان تک کہ اپنے بیٹوں کو بھی قابل اعتماد نہیں سمجھتا تھا۔ حکومت کے انتہائی با اختیار افسر با فوج کے بڑے بڑے جزیل ایک دن اس کے دربار میں عزت کی کرسیوں پر رونق افروز دکھائی دیتے اور اگلے دن کسی ادنیٰ جاسوس کی شکایت پر قید خانے کی تنگ و تاریک کوٹھڑی میں پہنچ جاتے۔ ایک دن ایک خوشامدی اپنی چرب زبانی کے بل بوتے پر اپنے حریفوں کو بھجارتا ہوا درباریوں کی اگلی صف میں جا کھڑا ہوتا اور اگلے دن اُسے کسی بڑے خوشامدی اور زیادہ چرب زبانی کے لیے اپنی جگہ خالی کرنا پڑتی۔ غرض دست گرد کے امراء، کاہن اور اہل کار ایک دوسرے کے خلاف بقا کی جنگ لڑتے تھے۔ اور پروردگار جو صرف ان لوگوں کے اتحاد کو اپنے لیے خستہ ناک سمجھتا تھا پوری آزادی اور اطمینان کے ساتھ ان پر حکومت کر رہا تھا۔



ایک شام سین اور عاصم اپنے رومی ساتھیوں کو دست گرد کے شاہی مہمان خانے میں چھوڑ کر کسرے کی محافظ فوج کے سپہ سالار تورج کی قیام گاہ میں داخل ہوئے۔ تورج سین کے ان پرانے دوستوں میں سے

تھا جنہوں نے مصائب کے دور میں کسریٰ کا ساتھ دیا تھا۔ اس نے گر جوشی سے بغل گیر ہو کر سین پر قدم کیا اور پھر کی توقف کے بغیر ایک ہی سانس میں کئی سوال کر دیئے: ”آپ کیسے آئے؟ آپ جنگ کے متعلق یقیناً کوئی اہم خبر لائے ہوں گے۔ آپ کچھ پریشان دکھائی دیتے ہیں۔ کہیں ہتھ نے آپ کو داپس تو نہیں بلایا؟“

سین نے جواب دیا: ”میں ایک مزدوری کام سے آیا ہوں اور کسی تاخیر کے بغیر ہتھ کی خدمت بن حاضر ہونا چاہتا ہوں۔“

تورج، سین کا ہاتھ پکڑ کر ایک کشادہ کمرے میں لے گیا اور عاصم ان کے پیچھے ہو گیا۔ وہ کمرے پر بیٹھ گئے اور تورج نے کہا: ”میں ابھی محل کے داروغہ کو اطلاع سمجھا دیتا ہوں۔ لیکن اگر آپ محاذ جنگ سے کوئی بری اطلاع لے کر آئے ہیں تو میں آپ کو رات کے وقت انہیں پریشان کرنے کا مشورہ نہیں دوں گا۔ اس وقت وہ درقا صاؤں، گویوں اور نقالوں کے ساتھ جی بھلا رہے ہوں گے۔“

سین نے جواب دیا: ”اس وقت میں بھی آرام کی ضرورت محسوس کرتا ہوں۔ محل کے داروغہ کو کچھ کے وقت اطلاع دینا زیادہ موزوں ہوگا۔“

تورج نے سوال کیا: ”آپ نے محاذ جنگ کے متعلق کچھ نہیں بتایا؟“

”میں محاذ جنگ کے متعلق کوئی نئی خبر لے کر نہیں آیا۔ ابھی تک آہٹائے باسندوس ہمارے لشکر اور قسطنطنیہ کے درمیان حائل ہے۔“

”تو پھر آپ کی آمد میرے لیے ایک مہم ہے۔ آپ اپنی مرضی سے تشریف لائے ہیں یا کسریٰ نے آپ کو معاصر کی حکم بھیجا تھا۔“

”میں اپنی مرضی سے آیا ہوں۔“

”معاف کیجئے میں آپ کے ساتھی کو پہچان نہیں سکا۔ یہ کون ہیں؟“ تورج نے عاصم کی

طرف اشارہ کرتے ہوئے سوال کیا۔

”یہ ایک عرب ہیں۔ اعلان کا نام عاصم ہے۔ یہ فلسطین اور مصر کی جنگوں میں ہمارا ساتھ دے

چکے ہیں۔ اور میں ان کی دوستی پر فخر کر سکتا ہوں۔“

تورج نے کہا: ”معلوم ہوتا ہے کہ آپ کوئی اچھی خبر لے کر نہیں آئے۔“

عاصم نے کہا: ”میں قیصر روم کی طرف صلح اور دوستی کی پیشکش لے کر آیا ہوں۔ اس کی دلچسپی مہمان خانے میں ٹھہرے ہوئے ہیں اور کسریٰ کے ساتھ ان کی ملاقات کے بعد دست بردار ہو جائے گا۔“

تورج کو اپنے کاؤں پر ہلکا نہ آیا۔ وہ کچھ دیر ایک سکے کے عالم میں عاصم کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: ”قیصر کے ایلچی مہمان خانے میں ٹھہرے ہوئے ہیں اور آپ نے انہیں شہنشاہ کے سامنے پیش کرنے کی ذمہ داری قبول کی ہے؟“

”جی ہاں میں انہیں اپنے ساتھ لے کر آیا ہوں۔“

”میں اس سے بڑی حماقت کا تصور نہیں کر سکتا۔“

سین نے مسکراتے کی کوشش کرتے ہوئے جواب دیا: ”اگر یہ حماقت ہے تو اس کے نتائج میری ذات تک محدود رہیں گے۔ میں کسی دوست کو اپنے جرم میں حصہ دار نہیں بناؤں گا۔ آپ یہ بھول جائیں کہ میں نے آپ سے قیصر کے ایلچیوں کا ذکر کیا ہے؟“

لیکن شاہی مہمان خانے میں انہیں کیسے حج مل گئی؟

”آپ پریشان نہ ہوں۔ شاہی مہمان خانے کے مطلقین نے انہیں صرف تاجروں کے جھنڈے میں دیکھا ہے اور جو تاجر کسریٰ کے لیے سخاوت لے کر آتے ہیں۔ ان کے متعلق زیادہ چھان بین نہیں کی جاتی۔“

”اور آپ کسریٰ کو یہ اطلاع دینا چاہتے ہیں کہ تاجر حقیقت قیصر کے ایلچی ہیں۔“

”ہاں اور آپ کی تسلی کے لیے میں اپنی ہم کی تمام تفصیلات بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔“

لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہو گا کہ آپ میرے ملازم ہیں۔ میں اپنے عزیز ترین دوست کو ان محالوں سے الگ تنگ رکھنا چاہتا ہوں۔“

”بہت اچھا سنائیے۔ شاید اس کے بعد میں آپ کو کوئی نیک مشورہ دے سکوں۔“

سین نے مختصر قیصر کے ساتھ اپنی ملاقات کی روڈا بیان کر دی۔ لیکن احتیاطاً اس سے

بچے سے عاصم کا تذکرہ حذف کر دیا اور اس کی جگہ قیصر کے ایک ایلچی کا نام لے دیا۔

جب اس نے اپنی روڈا ختم کی تو تورج کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھا اس کی طرف دیکھتا

رہا۔ بالآخر اس نے کہا: ”سین اگر میں اس وقت خواب نہیں دیکھ رہا اور تم واقعی میرے سامنے

بیٹے ہوئے ہو۔۔۔ اگر قیصر کا کوئی ایلچی تمہارے پاس تھا اور قیصر سے تمہاری ملاقات ہوئی تھی تو

اگر تم مجھے اپنا دوست اور خیر خواہ سمجھتے ہو تو میرا مشورہ ہے کہ تم جس راستے سے یہاں آئے ہو اسی

راستے واپس چلے جاؤ۔ میں بھی تمہاری طرح جنگ جاری رکھنے کے حق میں نہیں ہوں۔ ہم قسطنطنیہ کو فتح کرنے

کے لیے جتنے سپاہیوں کی قربانی دیں گے وہ ہمارے لیے کئی امداد فتح کر سکتے ہیں، لیکن کسریٰ کے سامنے

امن اور صلح کی تجاویز پیش کرنا ایک حماقت ہے۔ کاش تمہیں یہ معلوم ہوتا کہ اس میں کتنی تبدیلی آپ کی ہے

وہ اپنی مرضی کے خلاف کوئی نصیحت یا مشورہ سننا پسند نہیں کرتا۔۔۔ یہاں اجازت کے بغیر تمہاری

آمد بھی اس کے لیے ناقابل برداشت ہوگی۔“

سین نے اٹھتے ہوئے جواب دیا: ”مجھے انہوں نے کہا ہے کہ میں نے یہاں آکر آپ کو پریشان کیا۔

میں اب آپ کو تکلیف دینے کی بجائے مہمان خانے میں قیام کر دوں گا۔ اور یہ بات کسی پر نظر نہیں پڑے گی کہ میں یہاں آیا تھا۔ لیکن کسریٰ کے پاس ضرور جاؤں گا۔“

تورج زخم خوردہ سا ہو کر اٹھا اور سین کا ہاتھ پکڑ کر اسے زبردستی کسریٰ پر بٹھاتے ہوئے بولا: ”میرے

دوست! میرا یہ مطلب نہ تھا کہ تم میرے پاس ٹھہر دو گے۔ اور میں تمہیں یقین دلانا چاہتا ہوں کہ یہ سمجھتے ہوئے

بھی تمہاری تائید کروں گا کہ تم غلطی کر رہے ہو۔“

عاصم نے جواب دیا: ”نہیں، ہم صرف اس شرط پر آپ کے پاس ٹھہریں گے کہ آپ اس

مسئلہ سے بے تعلق رہیں۔“

”اگر تمہاری خوشی اسی بات میں ہے تو مجھے یہ شرط منظور ہے۔“

توڑی رہے۔ لوگ ایک پر تکلف دسترخوان پر بیٹھے ہوئے تھے اور توجہ اپنے درست کے ساتھ اس زمانے کی باتیں کر رہے تھے۔ انہوں نے پردین کے ساتھ مزاح ہو کر دھم کے ایک سرحدی قلعے میں پناہ لی تھی۔



اگلے دن سین شاہی ایران کے ایک کشادہ کمرے میں اپنے فرمانروا کی مسند کے سامنے کھڑا تھا۔ پردین کے دائیں ہاتھ دو حسین و جمیل لڑکیاں سونے کی صراحی اور ساعز اٹھائے کھڑی تھیں۔ محل کا داروغہ چند اہل کار اور مسلح سپاہی سین سے چند قدم پیچھے دروازے کے قریب کھڑے تھے۔ پردین نے کچھ دیر اپنی سفاک نگاہوں سے سین کی طرف دیکھا۔ پھر اس نے دائیں طرف دیکھ کر ہاتھ سے اشارہ کیا اور ایک لڑکی نے سنہری طشت جس میں اورغلیٰ شراب کا ساغر چھلک رہا تھا، آگے بڑھا دیا۔ پردین نے جواہرات سے مرصع ساغر اٹھا کر شراب کے چند گھونٹ پیئے اور اسے دوبارہ طشت میں رکھتے ہوئے سین کی طرف متوجہ ہوا۔

”جہاں تک ہمیں علم ہے تمہیں قسطنطینہ فتح کرنے سے پہلے اپنا محاصرہ کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اگر ہماری ہم مدد کی وجہ یہ ہے کہ تم کوئی خوشی کی خبر لائے ہو تو تمیں کل یہاں پہنچتے ہی ہمارے سامنے پیش ہونا چاہیے۔ سین نے جھپکتے ہوئے کہا۔ ”عالیجاہ! یہ غلام آپ کی حکم مدد کی کاخیال بھی اپنے دل میں نہیں لاسکتا۔ میں ایک اہم خبر لایا ہوں۔ میں نے یہ عرصہ کیا تھا کر میرا کسی تاخیر کے بغیر حضور کی قدم بوسی کیلئے حاضر ہونا ضروری ہے۔ پردین نے کہا: قسطنطینہ کی فتح سے سوا ہمارے لیے کوئی اور خبر اہم نہیں ہو سکتی۔“

”عالیجاہ! میں شرمناک ہوں کہ میں قسطنطینہ کی فتح کا مشرودہ لے کر نہیں آیا۔ لیکن میں آپ کو یہ خوشخبری دے سکتا ہوں کہ ہم نے جس مقصد کے لیے تلوار اٹھائی تھی وہ حاصل ہو چکا ہے۔ فیصلہ داران چمکے اور وہ مزید تباہی سے بچنے کے لیے ہماری ہر شرط ماننے کے لیے تیار ہے۔ اگر اس کے لیے دست برد کار اسے مسدود نہ ہوتا تو وہ بذات خود یہاں پہنچ کر آپ سے صلح کی جھیک مانگتا۔

کسریٰ کی حالت اس درندے کی سی تھی جو زخم کھلنے کے بعد گہری نیند سے بیدار ہوا ہو۔ اس نے

بڑی شکل سے اپنا غصہ ضبط کرتے ہوئے کہا: ”ہم نے تمہیں قیصر کو یا بہ زنجیر یہاں لانے کا حکم دیا تھا اور تم اس کے ایچی بن کر آگئے ہو۔ تمہیں یہ جرأت کیسے ہوئی؟“

”عالیجاہ! میں کئی سال کی ناکام کوششوں کے بعد اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ ہم آہستہ آہستہ کاپانی ایرانی سپاہیوں کے خون سے سرخ کیے بغیر قسطنطینہ پر قبضہ نہیں کر سکتے۔ اگر اس جنگ کا مقصد ایران کا لوہا منوانا ہے تو ہمیں یہ مقصد حاصل ہو چکا ہے۔ اگر قیصر ایران کے ایک ادنیٰ باجگزار کی حیثیت سے آپ کی پناہ میں آجائے اور اسے آپ کی شرائط منظور ہوں جو کسی سخت غور و دشمن کی شرہ رگ پر تلوار رکھ کر نروائی جاسکتی ہے تو مجھے ایسی جنگ جاری رکھنے میں کوئی فائدہ نظر نہیں آتا جس کے نتائج کے متعلق سر درست کوئی بات پرے لیتے ہیں کے ساتھ نہیں کہی جاسکتی۔ روسیوں کی موجودہ بے بسی کی وجہ یہ ہے کہ ان کی شمال مغربی سرحدوں پر وحشی قبائل نے تباہی اُ بربادی کا ایک طوفان برپا کر رکھا ہے اور وہ ہلاکت سے بچنے کیلئے ہماری پناہ میں آنا چاہتے ہیں۔ لیکن یہ ضروری نہیں کہ یہ وحشی ہمیشہ کے لیے ان کے دشمن بنے رہیں۔ قیصر ہم سے ایوں ہو کر ان کی طرف دیکھے گا اور یقین ہے کہ کسی دن وہ آپس میں صلح کر لیں اور ہمیں ان کی متحدہ قوت کا سامنا کرنا پڑے۔ شاید آپ کو یہ علم نہ ہو کہ ایرج جو خاقان کے پاس دوستی کا پیغام لے کر گیا تھا۔ ان کے ہاتھوں قتل ہو چکا ہے۔ کسریٰ نے اضطراب کی حالت میں ساتی کے طشت سے شراب کا جام اٹھایا اور جلدی سے خالی کرنے کے بعد کہا: ”یہ ناممکن ہے۔ کیسے نہیں ہو سکتا، خاقان میں یہ جرأت نہیں ہو سکتی۔“

”عالیجاہ! اگر آپ کو یقین نہیں آتا۔ تو میں اس شخص کو آپ کے سامنے پیش کر سکتا ہوں جس نے اپنی آنکھوں سے اسے قتل ہوتے دیکھا تھا۔“

”تم یہ سمجھتے ہو کہ ایرج کے قتل کی خبر سن کر ہم مرعوب ہو جائیں گے؟“

”نہیں عالیجاہ! میں صرف یہ عرض کرنا چاہتا ہوں کہ رومی اگر ہماری شرائط مان لیں تو ان پر اعتماد کیا جاسکتا ہے لیکن اگر کسی کے دوست نہیں بن سکتے۔“

پردین نے سوال کیا: ”تمہیں یہ کیسے معلوم ہوا کہ ہرقل ہماری تمام شرائط مان لے گا؟“

”عالیجاہ ہرقل کے ایچی حضور کی قدم بوسی کے لیے یہاں پہنچ چکے ہیں اور وہ صلح کی شرائط طے کرنے

کے لیے مکمل امتیازات لے کر آئے ہیں۔“

کسریٰ کی دنگول کا سارا خون مٹ کر اس کے چہرے میں آگیا اور اس نے غصے اور اضطراب سے لرزتی ہوئی آواز میں پوچھا۔ ”وہ کس طرح یہاں پہنچ گئے — وہ کہاں ہیں؟“

سین نے اطمینان سے جواب دیا۔ ”عالیجاہ! وہ میرے ساتھ آئے ہیں اور شاہی مہمان خانے میں ٹہرے ہیں۔ کسریٰ کی نگاہیں سین سے ہٹ کر اس سے چند قدم پیچھے محل کے دارودہ پر مرکوز ہو گئیں۔ وہ لرزتا ہوا آگے بڑھا اور سر ایا التاج بن کر چلا آیا۔ ”عالیجاہ! میں بے قصور ہوں۔ مہمان خانے کے ناظم نے مجھے صرت پر بتایا تھا کہ سپہ سالار کے ساتھ چند متحمل تاجر آئے ہیں اور وہ جہاں پناہ کو تحائف پیش کرنا چاہتے ہیں۔“ کسریٰ کی قوت برداشت جواب دے مکی تھی۔ وہ کچھ دیر بے حس بیٹھا سین کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے سوال کیا۔ ”تم کب سے قیصر کے ساتھ صلح کی بات کر رہے تھے اور تمہارے پاس اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ اسے ہماری ہر شرط قبول ہوگی۔“

”عالیجاہ! اگر صرف قیصر کے ایلچی میرے پاس آئے تو میں انہیں منہ دگانے کی جرأت نہ کرتا۔ میں اس لیے یہاں حاضر ہوا ہوں کہ قیصر بذاتِ خود آپ کے اس ادنیٰ غلام کے پاس حاضر ہوا تھا۔ مجھے اندیشہ تھا کہ اگر میں نے اس کا پیغام آپ تک پہنچانے میں کرنا ہی کی تو آپ شاید مجھے قابلِ معافی نہیں سمجھیں گے۔“

کسریٰ اٹھ کر کھڑا ہو گیا — ساقی نے جلدی سے آگے بڑھ کر شراب کا جام پیش کیا۔ لیکن اس نے غصے سے ہاتھ مارا اور سنہری جام چند قدم دود جا کر چند ٹلنے بعد دوبارہ مسند پر بیٹھ گیا اور بولا۔ ”ہر قل تمہارے پاس آیا۔“ ہاں عالیجاہ! میں جھوٹ نہیں کہتا۔ میری روانگی سے تین دن قبل سند کے کنارے ہماری ملاقات ہوئی تھی۔“

”جب وہ تمہارے پاس آیا تھا تو ہماری فوج کہاں تھی؟“

”فوج پڑاؤ میں تھی عالیجاہ! اور ہماری ملاقات پڑاؤ سے کچھ دور سند کے کنارے ہوئی تھی۔“

”تو اس کا مطلب یہ ہے کہ تم نے ہر قل کے ساتھ پہلے سے خفیہ ملاقات کا انتظام کر رکھا تھا۔“

”عالیجاہ! میں نے اس کے ایلچیوں کے ساتھ ملاقات کرنا قبول کرنا تھا اور ہر قل کو اس ملاقات کے بعد بھی

پاس آنا تھا لیکن وہ انتظار نہ کر سکا اور رات کے وقت جب اس کے ایلچی میرے پاس پہنچے تو ہر قل ان کے ساتھ تھا۔ اور تم اسے گرفتار نہ کر کے، تمہیں ہمارا یہ حکم یاد نہ رہا کہ ہم اسے پابندِ بجزیرہ دیکھنا چاہتے ہیں۔“

”عالیجاہ! وہ اپنے مستحیاء سپینک کر میرے پاس آیا تھا اور میں یہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ ان حالات میں آپ اس کی گرفتاری پسند فرمائیں گے۔“

”اسے یہ اطمینان تھا کہ تم اسے گرفتار نہیں کرو گے؟“

”عالیجاہ! وہ یہ جانتا تھا کہ میں ایک شہنشاہ کا خادم ہوں اور میرا شہنشاہ ایک گرسے ہوئے دشمن پر ہاتھ ڈالنا پسند نہ کرے گا۔“

”تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ ایک عیسائی عورت کے شوہر سے اسے کوئی خطرہ نہیں تھا — تم یہ کیوں نہیں کہتے کہ ہر قل کی محبت نے تمہیں ہمارا افسار باندھا تھا۔“

”عالیجاہ!“

”خاموش، تم ہمیں دھوکا نہیں دے سکتے۔ ہم جانتے ہیں کہ قسطنطین اب تک صرف تعدادی غلامی کے باعث فتح نہیں ہوا۔ تم ابتداء سے اس جنگ کے مخالف تھے۔ ہم نے مقدس کابنوں کے مشورے کے خلاف تم پر اعتماد کیا اور تم نے ہمیں رعایا کے سامنے شرمسار کیا۔ اب تم واپس جا کر ہمارے دشمن سے اس غلامی کا صلہ حاصل نہیں کر سکو گے۔“

سین نے سر ایا التاج بن کر کہا۔ ”عالیجاہ! میں غدار نہیں ہوں۔ میرے بال آپ کی خدمت میں سفید ہوئے ہیں۔ میں نے دشمن کے کئی شہروں اور کئی قلعوں پر آپ کی فتوحات کے پرچم نصب کیے ہیں۔“

”خاموش!“ پر دیوز بلند آواز میں چلا آیا۔ ”اس غدار کو یہاں سے لے جاؤ۔ اس کی کھال اتار دو اور لاش مغربی دروازے سے باہر لٹکا دو اور دشمن کے جو جاسوس اس کے ساتھ آئے ہیں انہیں حراست میں لے لو۔“

سین سمجھنے کے عالم میں کھڑا تھا۔ کسریٰ کے سامنے پیش ہوتے وقت اسے یہ خدشہ ضرور تھا کہ وہ ٹھنڈے دل سے صلح اور امن کی باتیں نہیں سنے گا اپنی مہم کی ناکامی کی صورت میں وہ اپنے عہدے سے معزول ہونے کے بعد قیدی یا نظر بند ہونے کے لیے بھی تیار ہو کر آیا تھا تاہم یہ امید اس کا آخری سہارا تھی کہ پر دیوز کا غصہ عارضی تاثر نہ ہوگا۔ اور جب جنگ کی طوالت سے اکتائے ہوئے فوجی مشیر اور مصائب

اس کی تأیید میں آواز بلند کریں گے تو وہ اس کی بیڑیاں اٹانے پر مجبور ہو جائے گا۔ بدترین حالات میں بھی ایک وحشیانہ موت کی سزا اس کے وہم و گمان میں بھی نہ تھی۔ وہ پردیز کی طرف اس بچے کی طرح دیکھ رہا تھا جسے طنز اچھلنے کے بعد پیار کی توقع ہو۔ سپاہی، داروغہ اور دوسرے افسر جو بال موجود تھے دم بخود ہو کر کہیں بہن ادکھی پردیز کی طرف دیکھ رہے تھے۔ اگر کسی اور کا معاملہ ہوتا تو وہ اس برہمن کے دندلوں کی طرح جھپٹ پڑتے لیکن ایرانی لشکر کا ایک بہادر جرنیل اور پردیز کے بچپن کا دوست اس بے بسی کی حالت میں بھی عام انسانوں سے مختلف دکھائی دیتا تھا۔

پردیز کے لیے یہ صورت حال غیر متوقع تھی۔ وہ چلایا: ”دیکھتے کیا ہوا، اسے لے جاؤ“

وہ آگے بڑھے۔ داروغہ نے سین کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے دبی زبان میں کہا: ”چلیے!“

اور سین نے اچانک ایسا محسوس کیا کہ اس پر چاروں اطراف سے آگ کے دھبے ہوئے آگاہوں کی بارش ہو رہی ہے اس نے داروغہ کا ہاتھ جٹک دیا اور بلند آواز میں چلایا: ”ہر مزے بیٹے! میں تمہارا اس وقت کا ساتھی ہوں جب اس دنیا میں تمہارے لیے کوئی بجائے پناہ نہ تھی۔ تم میری کھال اتروا سکتے ہو۔ میری بوٹیاں فوج تھکتے ہو لیکن مجھے یہ کہنے سے نہیں روک سکتے کہ تم ظالم ہو اور تمہارا انجام اپنے باپ سے مختلف نہیں ہوگا۔ تم اس کے دشمن اور انسانیت کے قاتل ہو اور مجھے مرتے وقت اس بات کا افسوس ہوگا کہ میں تمہارے مظالم میں شریک تھا میں اس یقین کے ساتھ مروں گا کہ میں اپنے گناہوں کا کفارہ ادا کر چکا ہوں۔ اور تم اس خوف اور اضطراب کے ساتھ زندہ رہو گے کہ زندگی کا ہر سانس تمہیں ایک عبرتناک تباہی کی طرف لے جا رہا ہے اور مرتے وقت تمہاری جینیں میری سسکیوں سے زیادہ دردناک ہوں گی۔ میں مستقبل کے افق پر ان آنندھیوں کے آنکھ دیکھ رہا ہوں جو تمہاری سلطنت کو خس و خاشاک کی طرح اڑا لے جائیں گی۔ قانونِ قدرت میں ہر ظالم کی سزا کاوند میں ہے اور تمہاری سزا کاوند دور نہیں جس طرح سین کے لیے ایک وحشیانہ سزا کا حکم غیر متوقع تھا۔ اسی طرح سین کی یہ تقریر پردیز کے لیے غیر متوقع تھی۔ اس کا غصہ، اضطراب اور اضطراب خوف میں تبدیل ہو رہا تھا۔ دونوں ایک دوسرے کیلئے ایجنی بن چکے تھے۔ اور وہ ہر اسے گرفتار کرنے کے لیے آگے بڑھے تھے تہذیب کی حالت میں کبھی ایک اور کبھی

دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔ پردیز جس کی قوت گویائی ستوڑی دیکھ کے لیے سلب ہو کر رہ گئی تھی۔ ایک لکپی لینے کے بعد چلایا: ”اسے لے جاؤ۔ اسے لے جاؤ اور ہمیں کسی تاخیر کے بغیر اطلاع دی جائے کہ ہمارے حکم کی تعمیل ہو چکی ہے۔“

آکن کی آن میں سپاہیوں کی تنگی تلواریں سین کے بدن کو چھو رہی تھی لیکن وہ اپنے گرد و پیش سے بے پروا ہو کر پردیز کی طرف دیکھ رہا تھا اور مغرور بادشاہ کو اس کی نگاہیں اس کے الفاظ سے زیادہ خونخوار محسوس ہوتی تھیں۔ داروغہ نے سین کو بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑا لیکن اس مرتبہ اس نے مزاحمت کی ضرورت محسوس نہ کی وہ مڑا اور نیچی تلواروں کے پہرے میں لمبے لمبے قدم اٹھاتا ہوا باہر نکل گیا۔

پردیز کے دماغ میں ابھی تک سین کے الفاظ گونج رہے تھے اس نے اپنا بھاری تاج اٹار کر ایک لونڈی کے حوالے کیا اور کچھ دیر سر ہرما کر بیٹھا رہا۔ پھر اچانک چلانے لگا۔ ہمیں شراب دو۔ ہمیں اتنی شراب دو کہ ہم زندگی کے سارے غم بھول جائیں۔ ہمیں یہ خاموشی پسند نہیں۔ یہاں رقص دوسروں کی محفل آراستہ کرو۔ اور شراب کے دریا بہا دو۔“

اور قریباً ایک ساعت بعد جب رقص دوسروں کی یہ محفل اپنے شباب پر تھی، توجرج بھاگتا ہوا کمرے میں داخل ہوا۔ رقصائوں کے جھرمٹ سے گزر کر مرند کے قریب پہنچے ہوئے بولا: ”عالیجاہ! میں اس گستاخی کے لیے معذرت چاہتا ہوں لیکن شہر میں کلمہ مچا ہوا ہے اور میرے لیے یہ بات ناقابل یقین ہے کہ آپ سین کی موت کا حکم دے چکے ہیں۔“

پردیز نے مہربانی کے عالم میں اس کی طرف دیکھا اور کانپتے ہوئے ہاتھ سے اپنا بھم اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا: ”یہ لو!“

توجرج نے شراب کا جام اس کے ہاتھ سے لیتے ہوئے کہا: ”عالیجاہ! میں سین کیلئے رحم کی التجا لے کر آیا ہوں۔“

”وہ غلام ابھی تک زندہ ہے؟“

”عالیجاہ آپ اس کی جان بچا سکتے ہیں۔“

”اس کی جان اب کوئی نہیں بچا سکتا۔ تم یہاں بیٹھ جاؤ!“

”عالیجاہ!“

”بیٹہ جاؤ! یہ ہمارا حکم ہے اور تم جانتے ہو کہ ہماری حکم عدولی کی سزا کیا ہو سکتی ہے۔“

تورج انتہائی اضطراب کی حالت میں سند سے کچھ دور بائیں طرف ایک کرسی پر بیٹھ گیا اور پرویز نے کچھ دیر خاموشی سے اس کی طرف گھور گھور کر دیکھنے کے بعد کہا: ”تمہیں ہماری شراب پسند نہیں؟“
تورج نے جلدی شراب کا جام خالی کرنے کے بعد کہا: ”عالیجاہ! میں آپ کا جاننا ہے پرویز نے جھٹلا کر کہا: ”یہ ابھی تک سین کا ذکر کر رہا ہے اسے اور شراب دو۔“

ایک لونڈی نے جلدی سے آگے بڑھ کر اپنی صراحی سے تورج کا خالی جام بھر دیا اور اس نے باؤں خواستہ چند اور گھونٹ پی لے۔

پرویز نے کہا: ”ہم تمہیں سین کی جگہ تسلطینہ کی مہم پر بھیج رہے ہیں لیکن یہ ایسی باتوں کا وقت نہیں۔ تم جی بھر کر شراب پیو۔ پھر تمہیں سین کا خیال نہیں سائے گا۔ تمہیں یہ رقص پسند نہیں آیا۔“
”مجھے یہ رقص بے حد پسند ہے عالیجاہ! تورج نے یہ کہہ کر شراب کا جام دوبارہ منہ کو لگا لیا اور اسے خالی کرنے کے بعد ساقی کی طرف بڑھا دیا۔

تیسرا جام طلق سے اتارنے کے بعد تورج کا رخ واضطراب دور ہو چکا تھا۔ لونڈی چوتھی مرتبہ اس کا جام بھرنے کے لیے آگے بڑھی تو تورج نے اس کے ہاتھ سے صراحی چھین لی اور یکے بعد دیگرے دو اور جام بھر کر خالی کر دیئے۔ اس عرصہ میں ایک اور لونڈی پرویز کو ایک نیا جام پیش کر چکی تھی۔ پرویز نے چند گھونٹ پینے کے بعد خمار آؤنگا ہوں سے تورج کی طرف دیکھا اور کہا: ”تم ہمارے پاس ایک غدار کے لیے رجم کی درخواست لیکر آئے تھے؟“
”نہیں عالیجاہ!“ اس نے شکست خوردہ لہجے میں جواب دیا۔

”لیکن تم یہ کہتے تھے کہ شہر میں کھرام مچا ہوا تھا۔“

ایک نانیہ کے لیے تورج کے دماغ سے شراب کا نشہ تر گیا اور اس نے خوفزدہ ہو کر کہا۔

”نہیں عالیجاہ! آپ کی رعایا کسی غدار کے حق میں آواز بلند کرنے کی جرأت نہیں کر سکتی۔“
”ہمیں صرف اس بات کا افسوس ہے کہ ہمارے کانوں تک اس غدار کی چیخیں نہیں پہنچ سکتیں۔“

لیکن معلوم ہے کہ اس نے ہمیں دھکیاں دی ہیں؟“

”نہیں عالیجاہ! اگر میں یہاں موجود ہوتا تو اسے زبان کھولنے کا موقع نہ دیتا۔“

”تمہیں ایسے موقعوں پر غریب حاضر نہیں رہنا چاہیئے۔ تم کہاں تھے؟“

”عالیجاہ! اگر مجھے یہ علم نہ ہوتا کہ اس کے ساتھ آپ کی ملاقات تسلیہ میں ہوگی تو میں یقیناً یہاں موجود نہ ہوتا۔“
”اب تمہیں ہمارا یہ حکم ہے کہ اگر دست گرد میں اس کا کوئی حامی نظر آئے تو اسے کسی تاجیکے بغیر سختہ دار پر لٹکا دو۔“
”عالیجاہ! میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا لیکن مجھے یقین ہے کہ دست گرد میں کوئی انسان آپ کے غدار کا حامی نہیں ہو سکتا۔“

پرویز نے کہا: ”یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ دست گرد ملائیں سے دور ہے اور وہاں سے ہمارے دشمن اس طرف کا رخ کرنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اس طرف اگر ملائیں کی ساری آبادی اٹھائے تو صرف ہمارے ہاتھی انہیں کھل دینے کے لیے کافی ہوں گے۔“

”عالیجاہ! آپ کے نام کی ہیبت مسلح افواج اور ہاتھیوں سے کہیں زیادہ ہے۔“
”کس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا: ”کسی زمانے میں تم گایا کرتے تھے اور میں تمہارا ایک گیت بہت پسند کرتا تھا۔“
”ہاں عالیجاہ! جب ہم نے رومیوں کے ایک سرحدی قلعے میں پناہ لی تھی تو آپ مجھ سے اکثر وہ گیت سن کر تھے۔“
”ہم آج پھر وہ گیت سننا چاہتے ہیں۔“

”لیکن عالیجاہ! اب مجھے گانا نہیں آتا۔“

”ہم تمہیں حکم دیتے ہیں۔“

”عالیجاہ! میں آپ کے حکم کی تعمیل سے انکار کی جرأت نہیں کر سکتا۔ لیکن وہ گیت سین نے کھا تھا۔“
پرویز نے تھلا کر کہا: ”ہمارے سامنے اس کا نام نہ لو۔ وہ جس نے یہ گیت کھا تھا بھلا پسین

کا ساتھی تھا اور وہ جسے ہم نے آج موت کی سزا دی ہے ایک غدار ہے۔ تم کاؤ — رقص بند کرو۔“

تورج مذہب سا ہو کر رقصاؤں کی طرف دیکھنے لگا۔ پرویز چلایا: ”یہ رقص بند کرو۔“

رقصائیں رقص بند کر کے ایک طرف ہٹ گئیں اور تورج نے اپنی معصوم آواز میں گیت شروع کر دیا۔

کیا۔ پردوں کے پیچھے سے اس کی بے جان لے کے ساتھ طاؤس و باب کی تائیں بند ہونے لگیں۔ توج کے گیت کا منہ بوم یہ تھا:

”ہم بے سروسامانی کی حالت میں مدائن سے نکلے ہیں۔

لیکن ہم اپنی فتوحات کے پرچم لہراتے ہوئے واپس آئیں گے۔

اور ایران کی تاریخ ہمارے خون سے لکھی جائے گی۔

بہرام ایک غاصب ہے اور پردیز ہمارا شہنشاہ ہے۔

نوشیروال کا تاج صرف پردیز کے سر پر زیب دیتا ہے۔

اور ساسانیوں کی عظمت صرف اس کے دم سے قائم ہے۔

دجلہ اور فرات کی لہریں گواہ ہیں کہ ہم پردیز کے جاں نثار ہیں۔

اور دروئے زمین کی آخری حد تک اس کا ساتھ دیں گے۔

ہم مدائن کے اجڑے ہوئے ایوانوں کو دوبارہ آباد کریں گے۔

ہم اپنے خون اور انسودوں سے ایران کے مقدس کی سیاہی دھو دیں گے۔

ہم اپنی ٹہلیوں سے پردیز کے نئے قلعے تعمیر کریں گے۔

اور ہم دنیا بھر کے تاج نوج کر اس کے قدموں میں ڈھیر کر دیں گے۔“

توج کی آواز اس کے قابو میں نہ تھی۔ وہ بڑی شکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرنے کی کوشش کر

رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے اور وہ پردیز کی نگاہوں سے بچنے کے لیے سر جھکائے

ہوئے تھا۔ اس نے گیت ختم کرتے شراب کا ایک جام بھرا اور منہ کو لگایا۔ آنسوؤں کے موٹے موٹے

قطرے اس کی آنکھوں سے ٹپکے اور شراب کے جام میں جا کرے۔

پردیز بولا۔ ”توج! آج ہمیں تمہارا گیت پسند نہیں آیا تمہاری آواز تمہاری صورت سے زیادہ بھونڈی ہے“

توج نے بڑی مشکل سے جواب دیا۔ ”عالیجاہ! مجھے اس بات کا احساس تھا کہ میری آواز آپ کو

پسند نہیں آئے گی میں نے صرف آپ کے حکم کی تعمیل کی تھی۔“

پردیز دھواؤں کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تم کیا دیکھ رہی ہو۔“ گاؤ! ناچو! —

دھواؤں اور مینوں نے اس کے حکم کی تعمیل کی اور تھوڑی دیر بعد جب یہ محفل اپنے شباب پر تھی عمل کا داروغہ

جھکتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور آگے بڑھ کر سہمی ہوئی آواز میں بولا۔ ”عالیجاہ! آپ کے حکم کی تعمیل ہو چکی ہے۔“

محفل پر اچانک سناٹا طاری ہو گیا۔ دھواؤں دم بخود ہو کر شہنشاہ کی طرف دیکھنے لگیں۔ پردیز

چند ثانیہ داروغہ کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر چانک اس نے شراب سے لبالب جام اپنے منہ کو لگایا اور

ارغوانی شراب کی دھاریں اس کی باجھوں سے نکل کر اس کی تبا کو داغدار کرنے لگیں۔ پھر اس نے خالی جام

دیار کے ساتھ دے مارا اور کہا۔ ”اس نے لوگوں کے سامنے ہماری توہین کی ہوگی۔ تمہیں کمال اتانے سے

پہلے اس کی زبان نوج لینی پائی تھی۔“

”عالیجاہ! ہم نے اسے زیادہ دیر جینے کا موقع نہیں دیا۔“

”اس نے ہمارے متعلق کیا کہا تھا۔“

”کچھ نہیں عالیجاہ! مرتے وقت اس کی دماغی حالت ٹھیک نہ تھی۔“

پردیز نے جھنجھلا کر کہا۔ ”ہم یہ سننا چاہتے ہیں کہ اس نے کیا کہا تھا۔“

”عالیجاہ وہ یہ کہتا تھا کہ عرب کے کسی نبی کی پیش گوئی پوری ہونے کا وقت آ گیا ہے۔“

”ہم تمہارا مطلب نہیں سمجھے؟“

”عالیجاہ! وہ یہ کہتا تھا کہ عرب کے نبی کی پیش گوئی کے مطابق رومی غنیمت ہم پر غارتگری

کے۔ ایران میں ظلم کے پرچم سرخوں ہو جائیں گے اور دست گرد کی اینٹ سے اینٹ سبکداری جائے گی

عالیجاہ! ہمارا خیال تھا کہ وہ جان دیتے وقت بزدلی کا مظاہرہ نہیں کرے گا لیکن موت کے خوف

سے وہ ایک دیوانے کی طرح چلا رہا تھا۔ جو لوگ اس کی پیچ دیکھا سن کر دہاں جمع ہو گئے تھے جنہیں

اس کی غلطی کے بارے میں کوئی شبہ نہیں رہا۔“

”اس نے ہمارے متعلق اور کیا کہا تھا۔“

”عالیجاہ! میں اس کے الفاظ دہرانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

پرویز غضب ناک ہو کر چلا آیا۔ ”ہم تمہیں حکم دیتے ہیں۔“

”عالیجاہ! وہ یہ کہتا تھا کہ مجھے اپنی موت کا افسوس نہیں۔ بلکہ اس بات کا افسوس ہے کہ میں نے اپنی ساری زندگی ایک ظالم کی خدمت میں بسر کی ہے۔ آج میں اپنے اعمال کی سزا بگت رہا ہوں۔ لیکن مجھے یہ اطمینان ہے کہ میرے قاتل کا انجام مجھ سے زیادہ عبرتناک ہوگا۔ اس نے لوگوں کو بغاوت پر اکسانے کے لیے یہ بھی کہا تھا کہ ایران اپنے ظالم حکمران کی ہوس ملک گیری کی تسکین کیلئے ان گنت قربانیاں دے چکا ہے اور اگر تمہارے نزدیک اپنے بیٹوں اور بھائیوں کے خون کی کوئی قیمت ہے تو تمہارے لیے صلح اور امن کا دروازہ کھلا ہے۔ درز میں وہ وقت دیکھ رہا ہوں جب ایران کی رگوں سے خون کا آخری قطرہ بہہ چکا ہوگا۔ تم رحم کی بھیک مانگو گے۔ لیکن تمہاری التجا میں ٹھکرا دی جائیگی۔“

— عالیجاہ! یہ ممکن تھا کہ چند احمق اس کی باتوں سے گمراہ ہو جاتے لیکن ہم نے اسے زیادہ دیر بچے کا موقع نہیں دیا۔ پرویز نے پوچھا۔ ”وہ عرب کا نبی کون ہے جس نے ہمارے متعلق پیش گوئی کی ہے؟“

”عالیجاہ! مجھے معلوم نہیں۔ میرا خیال ہے کہ سین نے لوگوں کو مغرب کرنے کے لیے یہ بات کہی ہوگی۔ عرب کے کئی طاقتور قبائل ہمارے حلیف ہیں اور جب تک یمن پر ہمارا قبضہ ہے عرب کے کسی بھی کے لوگ بھی ایک ایسے نبی کے ساتھ تعاون کی جرات نہیں کریں گے جو حضور کے متعلق اس قسم کی ہتھیاریں کرتا۔“

”ہر قل کے الچی ایک غدار کے انجام کو دیکھ کر بھاگ تو نہیں گئے؟“

”عالیجاہ! انہیں شاید ابھی تک یہ پتا نہیں چلا کہ سین اپنے جرم کی سزا بگت چکا ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ ابھی تک مہمان خانے میں اس کا انتظار کر رہے ہیں۔ ان کے ساتھ ایک عرب ہے اور مجھے معلوم ہوا ہے کہ گزشتہ رات اس نے مہمان خانے کی بجائے سین کے ساتھ توج کے اقامت کیا ہے۔ ممکن ہے کہ یہ اس کے متعلق کچھ جانتے ہوں۔“

پرویز توج کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے داغ سے اچانک شراب کا نشہ اتر گیا۔

”عالیجاہ!“ اس نے عاجز ہو کر کہا۔ ”میں نے سین کو حضور کا ایک وفادار خادم سمجھ کر اپنے ہاں ٹھہرایا تھا اور یہ بات میرے وہم و گمان میں بھی نہ تھی کہ وہ ایک غدار بن چکا ہے اور اس غدار

کے متعلق بھی مجھے سین کی زبانی یہی معلوم ہوا تھا کہ وہ فلسطین اور مصر کے معرکوں میں ہمارا ساتھ دے چکا ہے۔ سین نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ حبشہ کی مہم میں حصہ لینے والے عرب رضا کاروں کا سالار تھا۔ عالیجاہ! ایسے آدمی کے لیے آپ کا ایک جاں نثار اپنے گھر کا دروازہ بند نہیں کر سکتا تھا۔“

پرویز نے کہا۔ ”ہم نے یہوشلم کی جنگ کے ایام میں ایک عرب نوجوان کو سین کے ہمراہ دیکھا تھا اور شاید ہم نے اسے انعام بھی دیا تھا۔ اگر یہ وہی ہے تو اسے بھاگنے کا موقع نہیں ملنا چاہیئے۔ ہم کسی مناسب وقت پر اس سے ملاقات کریں گے ممکن ہے کہ عیسیٰ سین کی سازشوں کے متعلق مزید معلومات حاصل ہو سکیں۔ اگر وہ بھاگنے کی کوشش کرے تو اسے گرفتار کر لو۔“

توج نے پہلی بار قدرے جرات سے کام لیتے ہوئے سوال کیا۔ ”عالیجاہ! قیصر کے ایلچیوں کے متعلق آپ کا کیا حکم ہے؟“

”اس وقت ہم کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے۔ سر دست ہمارا یہی حکم ہے کہ ان میں سے کسی کو بھاگنے کا موقع نہیں ملنا چاہیئے۔ آج تم ایک غدار کا انجام دیکھ چکے ہو۔ کل ہمیں یہ اطلاع نہیں ملنی چاہیئے کہ اس کے ساتھی تمہاری آنکھوں میں دھول جھونک کر زار ہو چکے ہیں۔“

توج کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن پرویز کی چہیتی ملکہ اچانک عقب کے دروازے کا پردہ اٹھا کر گھر میں داخل ہوئی اور اس نے مند کے قریب پہنچ کر حکماء انداز میں کہا۔ ”شہنشاہ عالی تبار کو تخیلے کی ضرورت ہے۔“

حاضرین مجلس پریشانی کی حالت میں کبھی پرویز اور کبھی ملکہ کی طرف دیکھ رہے تھے۔ پرویز نے اضطراب کی حالت میں ملکہ کی طرف دیکھا لیکن اس کی نگاہوں کا احتجاج ملکہ شریں کو متاثر نہ کر سکا۔ وہ قدرے برہم ہو کر چلائی۔ ”تم نے سنا نہیں کہ عالم پناہ کو تخیلے کی ضرورت ہے۔“

حاضرین کے بعد دیگرے وہاں سے کھسکنے لگے اور ان کی آن میں کرہ خالی ہو گیا۔

ملکہ نے کرب اچھو۔ ”ایسے سوال کیا۔“ عالم پناہ! کیا یہ درست ہے کہ آپ سین کو موت کی سزا دے چکے ہیں۔“

پرویز نے آزدہ ہو کر جواب دیا۔ ”ملکہ بیٹھ جاؤ، ہمیں پریشان نہ کرو۔“

”تو یہ درست ہے۔“

”ہاں یہ درست ہے لیکن ہم یہ جاننا چاہتے ہیں کہ وہ گستاخ کون ہے جو اس وقت تھا کہ

آرام میں مغل ہوا ہے۔“

ایران کی ملکہ ایسی باتوں سے بے خبر نہیں رہ سکتی۔ میرے محل کے دروازے ان لوگوں کے لیے بند نہیں ہو سکے۔ جو یہ محسوس کر کے میری طرف دوڑتے ہیں کہ میں ان کے حکمران کو کسی غلطی سے روک سکتی ہوں۔ عالجیہ! مجھے یقین نہیں آتا کہ آپ سین جیسے جاں نثار کی موت کا حکم دے سکتے ہیں۔“

”ملکہ تم اس غدار کے متعلق کچھ نہیں جانتیں۔ جب تمہیں سارے حالات معلوم ہوں گے تو تمہیں یہ اطمینان ہو جائے گا کہ سین کے متعلق ہمارا فیصلہ درست تھا لیکن اس وقت بحث سے کوئی فائدہ نہیں۔ ہمارے حکم کی تعمیل ہو چکی ہے۔“

”میں صرف یہ کہنا چاہتی ہوں کہ میرے شوہر کو دوست اور دشمن کی تمیز نہیں رہی۔“

”ہمیں پریشان نہ کر دشریں، ہمیں آرام کی ضرورت ہے۔ پر دیز یہ کہہ کر سندھ سے اٹھا اور عتب کے کمرے کی طرف چل دیا اور دشریں کی خوبصورت آنکھوں میں آنسو جھپکنے لگے۔“

باب

جس وقت محل کا داروغہ پردیز کو سین کی موت کی اطلاع دے رہا تھا، کلاڈیوس اور عام شاہی جہان خانے کے دروازے پر کھڑے آپس میں باتیں کر رہے تھے اور سائمن اور ولیریس بے چینی کی حالت میں چند قدم دور جہان خانے کے کٹہرہ میں ٹہل رہے تھے۔

”کلاڈیوس نے کہا: عام! انہیں بہت دیر ہو گئی۔ میں بہت پریشان ہوں۔ کاش مجھے معلوم ہوتا کہ اس وقت کسرے کے حصار میں کیا ہو رہا!۔“

عام نے جواب دیا: پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں۔ وہ بچپن کے دوست ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ کسرے نے اُسے کھانے کے لئے روک لیا ہو گا۔“

”لیکن انہوں نے کہا تھا کہ اگر شہنشاہ کا طرز عمل حوصلہ افزا ہوتا تو میں یہ کوشش کر دوں گا کہ تمہیں آج ہی بلا لیا جائے۔“

عام نے کہا: ”ون کے وقت کسرے کی مغفلیں اتنی طویل نہیں ہوتیں ممکن ہے کہ سین وہاں سے فارغ ہونے کے بعد تودج کے پاس چلے گئے ہوں۔ کاش میں تمہارے پاس آنے کی بجائے وہیں ٹھہر کر ان کا انتظار کرتا!“

”تودج ان کے ساتھ نہیں گیا تھا؟“

”نہیں، تودج کو شہر سے باہر فوج کے پڑاؤ میں کچھ کام تھا اُس نے سین سے یہ کہا تھا کہ میں دلچسپی پر جہان خانے میں تمہارے ساتھیوں سے ملاقات کر دوں گا۔ اب ممکن ہے کہ وہ شہنشاہ کے دربار میں جلا گیا ہو اور وہیں سے سین کو اپنے ساتھ لے کر گھر پہنچ گیا ہو۔“

” لیکن میں یہ عرس کرتا ہوں کہ اگر کوئی اچھی خبر ہوتی تو وہ ہمارے پاس مزدور آتے۔“

عالم نے کہا: ”میں تو راج کے ہاں جا کر تپا کرتا ہوں۔ ممکن ہے کہ دلوں میرے لیے کوئی اطلاع آئی ہو۔ ان کا گھر شہر کی دوسری طرف ہے۔ میں گھوڑے پر جاتا ہوں۔“

” میں تمہارے ساتھ چلوں گا۔“ گلاؤس یہ کہہ کر عالم کے ساتھ اصطل کی طرف چل دیا۔ صحن سے گزرتے ہوئے وہ سامن اور دیلیس کے قریب دے اور عالم کے کہا: ”ہم تو راج کے گھر جا رہے ہیں لیکن ہے کہ وہ شہنشاہ سے ملاقات کے بعد وہاں پہنچ گئے ہوں۔“

سامن نے کہا: ”عام حالات میں سین کو سیدھا ہمارے پاس آنا چاہیے تھا۔ میرے خیال میں ہیں اور دھڑ بھاگنے کی بجائے یہیں ان کا انتظار کرنا چاہیے۔ ممکن ہے کہ ابھی تک ان کی ملاقات جاری ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ ابھی تک محل کے دروازے پر کھڑے اذن باریابی کے منتظر ہوں۔ میں اس جہان خانے میں کئی بادشاہوں کے انچی دیکھ چکا ہوں جو کئی کئی ہفتوں اور مہینوں سے ملاقات کے لئے کسریٰ کے حکم کا انتظار کر رہے ہیں۔“

عالم کچھ کہنا چاہتا تھا۔ لیکن اچانک ایک سرپٹ سوار صحن میں داخل ہوا۔ اور وہ مضطرب سے ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

یہ سوار سین کے ان سپاہیوں میں سے ایک تھا۔ جو شہر سے باہر لشکر کے پڑاؤ میں ٹھہرے تھے وہ عالم ادا اس کے ساتھیوں کے قریب پہنچ کر گھوڑے سے کود پڑا اور چلایا: ”آپ نے سپہ سالار کے متعلق کچھ سنا؟“ وہ اضطراب کی حالت میں ایک دوسرے کی طرف دیکھنے لگے۔ بالآخر عالم نے سہمی ہوئی آواز میں کہا۔

”تمہاری صورت تمہاری ہے کہ تم کوئی اچھی خبر نہیں لائے۔“

سپاہی نے کرب انگیز لبے میں کہا: ”وہ مر چکے ہیں۔“

وہ دیر تک سکے کے عالم میں اس کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر اچانک عالم نے آگے بڑھ کر اپنے دونوں ہاتھ سپاہی کے کندھے پر رکھ دیئے ادا اسے بیدردی کے ساتھ جھجھکڑتے ہوئے کہا: ”تم بھڑکتے ہو کہ تم نہیں ہو سکتے تم پڑاؤ میں تھے اور وہ کسریٰ کے پاس گئے ہوئے تھے۔ پڑاؤ میں ان کی موت کی افواہ کسی دشمن نے اڑائی ہوگی؟“

سپاہی کی آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے۔ اس نے بڑی شکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”بش! یہ غرض ہوتی۔ جب پڑاؤ میں کھرام جا ہوا تھا تو ہم بھی یہی سمجھتے تھے کہ یہ غرض ہے لیکن میں شہر کے ایک دروازے میں ان کی لاش دیکھ چکا ہوں۔“

عالم نے ایک ڈوبتے ہوئے انسان کی طرح فکروں کا سہارا لینے کی کوشش کی۔ ”تمہیں یقین ہے کہ تمہاری آنکھوں نے دھوکا نہیں کھایا؟“

”میں نے جو لاش دیکھی ہے اسے پہچانا ناممکن ہے۔ وہ کھال کے بغیر تھی اور گدھ اسے لوچ رہے تھے لیکن وہاں جمع ہونے والے لوگ جلا رہے تھے کہ یہ سین کی لاش ہے۔ سین کے چند دیرینہ دوست جنہیں میں جانتا ہوں، وہاں موجود تھے اور وہ رورہے تھے۔ میں ان سے تمام واقعات پوچھ کر آیا ہوں۔ میں اس جلا سے بھی مل چکا ہوں جسے زندہ ان کی کھال اتارنے کا حکم دیا گیا تھا فوج کے ایک افسر نے مجھے ان کے کپڑے بھی دکھائے تھے جب لوگوں کو معلوم ہوا کہ میں ان کے ساتھ آیا ہوں تو وہ سیسے گرو جمع ہو گئے۔ وہ مجھ سے پوچھ رہے تھے کہ سین شہنشاہ کا خدار کیسے بن گیا۔ اگر وہ بغاوت پر آمادہ ہو چکا تھا تو یہاں کیوں آیا تھا؟ کیا یہ درست ہے کہ وہ قیصر کے ساتھ مل گیا تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ میں نے جنوں کی حالت میں کیا کچھ کہہ ڈالا؟ اس

ہی ایک کاہن لوگوں کو یہ سمجھا رہا تھا کہ اگر ایران کے لشکر کی قیادت اس خدار کو دوسروں جاتی تو اب تک تسطیلین فتح ہو چکا ہوتا۔ ہم نے شہنشاہ کو بار بار یہ سمجھائے کہ کوشش کی تھی کہ ایک دوسری صورت کا خاندان ایران کا دنا دار نہیں ہو سکتا۔ لیکن کسریٰ اس خدار کے خلاف کوئی بات سننے کے لئے تیار نہ تھا۔ میں پوری قوت کے ساتھ چلایا۔ یہ جھوٹ ہے سین خدار نہیں تھا۔ خدار وہ ہیں جو ایران کے ایک عظیم سپاہی کی موت پر خوشیاں منا رہے ہیں۔ بعض لوگ میری بوٹیاں توڑنے کے لئے تیار ہو گئے۔ لیکن ایک افسر نے سپاہیوں کی مدد سے انہیں ایک طرف دھکیل دیا اور پھر مجھ سے کہا: ”میں سین کا دوست ہوں اور تمہارے جذبات کی قدر کرتا ہوں لیکن اب اس جگہ ضرور چلنے سے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ اگر تم اس جگہ سین کے ساتھ چند اور بے گناہوں کی لاشیں نہیں دیکھنا چاہتے تو یہاں سے بھاگ جاؤ۔ اس وقت تمہارے ساتھیوں کے لئے پڑاؤ سے زیادہ کوئی جگہ محفوظ نہیں۔“

جانباز میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہاں سے بھاگ نکلا۔ لیکن تھوڑی دیر جا کر میں نے محسوس کیا کہ آپ کو اطلاع

دنیا مزدی ہے۔ اور میں انہیں چھوڑ کر آپ کے پاس آ گیا ہوں۔

زین دیکھ رہا تھا۔

کلاڈیوس نے اسے چھوڑ دے ہوئے کہا: ”عام اگر تم کو اپنی جان کی پروا نہیں تو کم از کم یہی خیال کر کر تم اس باہمی نسیطہ کا آخری سہارا ہو۔“

عام نے چند بار نسیطہ کا نام دہرایا اور اس کے دل میں زندگی کی ہلکی سی گھنٹیں بیدار ہوئے گئیں پھر اس نے زار دیکھا دیریس اس کا گھوڑا لے کر اٹھا۔ اس نے اچانک جھگڑا اس کے ہاتھ سے گھوڑے کی باگ پکڑ لی لیکن پھر تذبذب کی حالت میں اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھنے لگا۔

کلاڈیوس چلایا: ”اب سرچے کا وقت نہیں عام، خدا کے لئے جلدی کرو!“

سپاہی نے اپنے گھوڑے پر کودتے ہوئے کہا: ”چلیے میں آپ کے ساتھ جلتا ہوں!“

عام ایک گری سانس لینے کے بعد گھوڑے پر سرار ہو گیا۔ لیکن ابھی وہ پروٹی دروازے سے چند قدم دوسرے تھے کہ چند مسلح سپاہی نمودار ہوئے اور زین سے تان کر اس کے سامنے کھڑے ہو گئے۔

اگر عام کو جھگڑا نکلنے کی کوئی امید رہتی تو شاید وہ دو چار آدمیوں کو پکڑ ڈالنے سے بھی دریغ نہ کرتا۔ لیکن آج وہ توبہ فیصلہ جو اسے پہاڑوں سے ٹکر لینے پر آمادہ کر دیا کرتی تھی جواب دے چکی تھی اور وہ خون جو خطرات کے وقت اس کی رگوں میں بکھری ہوئی تھی، پیاہ پیاہ سے پھیلنے لگا تھا۔ پھر کچھ کچھ بڑھ کر بھی چند سرا دیکھائی دے رہے تھے اس نے اپنے گھوڑے کی باگیں کھینچ لیں اور ایک ثانیہ صبرت حال کا جائزہ لینے کے بعد اپنے ساتھی سے کہا: ”اب جھاگنے کی کوشش بے سود ہے۔“

ایک خوش وضع نوجوان، جو ان سپاہیوں کا افسر معلوم ہوتا تھا، آگے بڑھا اور اس نے کہا: ”تم باہر نہیں جاسکتے!“

”ایک آدمی کا راستہ دکنے کے لیے تمہیں اتنی فوج جمع کرنے کی ضرورت نہ تھی۔“ عام یہ کہہ کر اپنے گھوڑے سے اتر پڑا۔ افسر نے کچھ کہے بغیر ایک سپاہی کو ہاتھ سے اشارہ کیا اور اس نے آگے بڑھ کر گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ دوسرا سپاہی عام کے ساتھی کی طرف بڑھا اور وہ بھی اپنے گھوڑے سے اتر پڑا۔

”نوجوان افسر نے کہا: ”انہیں قید خانے میں لے جاؤ!“

سپاہیوں نے عام اور اس کے ساتھی کو ایک تنگ گھیرے میں لے لیا تو کلاڈیوس نے جو اپنے ساتھیوں

عام نے کرب کی حالت میں اپنی ٹھکیاں بیچنے ہوئے کہا: ”اگر سین قتل ہو چکا ہے تو اس کا تال پڑا نہیں بلکہ میں ہوں۔ میں نے ہی اسے موت کا راستہ دکھایا۔“ میں نے ہی اسے صلیب کا ایلمی بن کر یہاں آنے پر مجبور کیا تھا۔ کاش میں اس کے ساتھ ہوتا۔ کاش اس سے پہلے میری کھال اتاری جاتی اور میں اس سے یہ کہہ سکتا کہ میں جو ہمیں ہی نہیں بلکہ سزائیں بھی تمہارے ساتھ شریک ہوں۔ سین کو اپنے مستقبل کے متعلق کوئی غلط فہمی نہ تھی۔ اسے غلط فہمی سے روانہ ہوتے وقت بھی اس بات کا یقین تھا کہ وہ موت کے دروازے پر دستک دینے جا رہا ہے۔“

کلاڈیوس نے دیریس سے مخاطب ہو کر کہا: ”تم اصطل سے عام کا گھوڑا لے آؤ جلدی کرو!“

دیریس اصطل کی طرف جھاگ گیا اور کلاڈیوس نے عام کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”عام!“

اب تمہیں ہمت سے کام لینا پڑے گا، ہم جس مقصد کے لیے یہاں آئے ہیں اس کی تکمیل کے بغیر واپس نہیں جاتیں گے۔ لیکن موجودہ حالات میں میں تمہیں ایک لمحہ کے لیے بھی یہاں ٹھہرنے کا مشورہ نہیں دوں گا۔ خدا کیلئے تم یہاں سے نکل جاؤ اور سین کی بیوی اور بیٹی کی حفاظت کی فکر کرو۔ ورنہ مجھے شبہ ہے کہ سر اسین کے دشمنان قتل کو جائز ثابت کر لے کیلئے انہیں بھی کسی سازش میں لوٹ کرنے کی کوشش کرے گا۔ اگر تم کسی تاخیر کے بغیر وہاں پہنچ جاؤ تو تمہارے لیے انہیں باسغورس کے پار پہنچا دینا مشکل نہیں ہوگا۔ وہاں کوئی تم پر شک نہیں کریگا۔ اگر تم سے پہلے سین کے قتل کی خبر وہاں پہنچ گئی تو غلط فہمی کے دروازے تمہارے لیے بند ہوں گے اور تم ان کی کوئی مدد نہیں کر سکو گے۔ یہاں وہ کہ تم ہماری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ مجھے بدترین حالات میں بھی کسرے سے یہ توقع نہیں کہ وہ ہمیں موت یا قید کی سزا دے گا۔ ہم ایک بار مانتے والے حکمران کے ایلمی ہیں۔ ہمارے ساتھ بڑی سے بڑی بدسلوکی ہو سکتی ہے کہ ہمیں دھکے دے کر دست گردے نکال دیا جائے لیکن تمہارا معاملہ سے مختلف ہے تم سین کے دوست ہو اور وہ تمہیں کسی نیک سلوک کا مستحق نہیں سمجھیں گے۔ اگر ہمارا انجام انتہائی عبرت ناک ہو تو ہمیں تم ہماری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔“

لیکن عام کے ذہنی اور جسمانی قوتے اشل ہو چکے تھے۔ اور وہ چھرائی ہوئی آنکھوں سے کلاڈیوس کی

کی طرح دم بخود کر رہے نظر دیکھ رہا تھا۔ اچانک آگے بڑھ کر ایرانی انسر سے سوال کیا۔ ”کیا میں ان کی گرفتاری کی وجہ پوچھ سکتا ہوں؟“

انسر نے بے پروائی سے جواب دیا ”میں تمہیں مرنے یا تباہ ہونے کا کوئی تہمدارے ساتھیوں میں سے کسی اور نے جھاگنے کی کوشش کی تو ہم اُسے بھی قید خانے میں بھیجے بغیر رہیں گے۔“

کلاڈیس نے کہا ”میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ ہم جھاگنے کی نیت سے یہاں نہیں آئے اور اگر آپ عامی کو ہمارے پاس چھوڑ دیں تو ہم اس کی ذمہ داری لینے کے لئے تیار ہیں۔“

عامی نے گھور کر کلاڈیس کی طرف دیکھا اور دمی زبان میں کہا ”یہاں میرا کام ختم ہو چکا ہے۔ لیکن تمہارے حصے کا کام ابھی باقی ہے لیکن ہے کہ سین کی موت پر ایرانی لشکر کے سرکردہ افسروں کا رد عمل کسریٰ کو تمہاری باتیں سننے پر مجبور کر دے۔ اس لئے میری حیثیت میں زبان کھول کر اپنی مشکلات میں اضافہ کرنے کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوگا۔“

انسر نے سپاہیوں سے مخاطب ہو کر ”تم کیا دیکھ رہے ہو۔ اسے لے جاؤ!“

عامی سپاہیوں کی نگلی ٹوڑوں کے پہرے میں چند قدم چلنے کے بعد اچانک دکا اندر کی طرف مڑ کر دیکھتے ہوئے بلڈ آؤز میں بولا ”میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہوں!“

انسر جلدی سے آگے بڑھ کر بولا ”مجھے انسر ہے کہ میں تمہاری کوئی مدد کر سکتا ہوں۔“

عامی نے کہا ”مجھے معلوم ہے لیکن میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس غریب سپاہی کا میرے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے سین کے محافظ دستے کے ساتھ پڑاؤ میں ٹھہرا ہوا تھا۔ وہاں اس نے سین کے قتل کی اطلاع سننی شہر میں جا کر اس خبر کی تصدیق کی اور یہ سمجھ کر میرے پاس چلا آیا کہ میں سین کا ایک وفادار دوست اور ساتھی ہوں۔ یہ بات اس کے ذہن میں بھی نہیں آسکتی تھی کہ سین کے کسی دوست کو اس کی موت کی اطلاع دینے کے بعد یہ اس معیت میں چھپنے جائے گا۔ اس لئے آپ اسے میرے ساتھ شامل نہ کریں!“

انسر کچھ دیر سوچنے کے بعد اپنے ایک ساتھی سے مخاطب ہوا ”تم اسے پڑاؤ میں لے جاؤ اور وہاں اسے کڑی نگرانی میں رکھو۔ پہرہ داروں کو اس کے باقی ساتھیوں کے متعلق بھی یہ ہدایت کر دو کہ مکمل ثانی ان میں سے کسی کو بھی پڑاؤ سے باہر نکلنے کی اجازت نہ دیں۔ اور یہ گھوڑے بھی اپنے ساتھ لے جاؤ۔ تمہارے ساتھ پانچ سپاہی کا پڑاؤ ہے۔“

مجردہ عامی کی طرف متوجہ ہوا۔ اب تم کچھ اور کہنا چاہتے ہو؟“

”ہاں، اگر ہر سکے کو آپ ان معزز درمیں کو بلا دو کوئی تکلیف نہ دیں۔ یہ تیسری طرف سے صلح کا پیغام لیکر

آئے ہیں اور ہو سکتا ہے کہ کسریٰ کو صلح اور امن کی اہمیت محسوس کرنے میں زیادہ دیر نہ لگے۔“

انسر نے جواب دیا ”میں تمہیں مرنے یا تباہ ہونے کا کوئی تہمدارے ساتھیوں میں سے کسی اور نے جھاگنے کی کوشش نہ کرے۔“

عامی نے احساندہی سے ایرانی انسر کی طرف دیکھا اور سپاہیوں کے پہرے میں وہاں سے چل دیا۔



عامی پانچ دن سے دست گرد کے قلعہ قید خانے کی تنگ دھاریک کوٹھڑی میں پڑا ہوا تھا اور سخت و

مضطرب کے یہ ایام اسے جنہوں اور برسوں سے زیادہ طویل محسوس ہوتے تھے یہ قید خانہ سینکڑوں زندہ انسانوں کا

فرمان تھا اور یہاں کئی لوگ ایسے تھے جو طویل قید کی صعوبتوں کے باعث ذہنی توازن سے محروم ہو چکے تھے اور عامی

سب پاس کی کوٹھڑیوں سے ان سے عجیب جتنی اور روح فرسا چہنیں سنا کرتا تھا اپنی زندگی کے بدترین اوقات میں بھی

اس نے امید کا دامن نہیں چھوڑا تھا لیکن اب وہ سارے چراغ جو اس نے اپنے آنسوؤں سے روشن کیے تھے بجھ

چکے تھے۔ وہ اپنے ماضی کی ساری پونجی اس قید خانے سے باہر چھوڑ آیا تھا اور مستقبل کے متعلق اس کے حوصلے اور

دوسرے اس کوٹھڑی کی چار دیواری کے اندر محسوس ہو کر رہ گئے تھے۔ ماضی کے جن ناہموار راستوں پر اس نے اپنے پاؤں

کے نشان چھوڑے تھے وہ سب اس بگڑ چنچ کر ختم ہو جاتے تھے۔ کبھی کبھی جذبات کیلئے اس کی بے چین روح ہزاروں

میل دور مل جیتیں اور دل کش نغموں، واویلوں اور میڈیوں کے طوفان کرتی جہاں سرست ہوائیں آنادی کے

زکرت لاتی تھیں درخت جھومتے اور پھر نکلنے لگتے تھے۔ لیکن اچانک اس کوٹھڑی کی دیواریں اس کی نگاہوں کے

سامنے عائل ہو جاتیں اور وہ دنیا جس پر سورج اپنے نور کے خزانے لٹاتا تھا جیسے چاند کی منیا پائیاں دکھائی اور

غنائی عمارت کرتی تھیں اور جس پر تندر کی مسکراہٹیں بچھا رہی تھیں، اسے ماضی کا ایک عموں لہو اغواب اور

بہ دم محسوس ہونے لگتا تھا پھر جب اُس کا دم گھٹنے لگتا تو وہ اٹھ کر تنگ چار دیواری کے اندر ٹھہرا شروع کر دیتا۔

اُس پاس کی کوٹھڑیوں سے اُسے کسی کا حبیب تہنہ یا کسی کی بھینک جینے سانی دیتی اور وہ محال سا ہو کر بیٹھا جاتا۔
 ”کیا میں زندہ رہوں گا! کیا زندگی بھی ہے! کیا میرے لئے اس سے بہتر موت نہیں ہو سکتی تھی! انہیں یہاں کیوں آیا تھا؟ جب تک مجھے سین کے تپ کی اطلاع نہیں ملی تھی مجھے یہ اطمینان تھا کہ میں کوئی بڑا کارنامہ سرانجام دے رہا ہوں۔ لیکن اب مجھے یہ ساری باتیں ایک ذائقہ معلوم ہوتی ہیں۔ میں ایک ایک قدم چل کر اپنی تباہی کی آخری منزل تک پہنچا ہوں۔ آخر دم اور ایران کی جنگ یا صلح سے میرا کیا تعلق تھا! میں نے یہ کیوں سوچا کہ میں اس دنیا کی ساری مصیبتوں کا علاج کر سکتا ہوں! یہ میرے بس کی بات نہیں اور میں کبھی اس بات کا یقین تھا کہ دم اور ایران میں مصالحت کرنا اس کے بس کی بات نہیں۔ غلطی دن سے روزانہ ہوتے وقت اس کو اس بات کا یقین تھا کہ وہ مرے کتے دروازے پر دستک دینے جا رہا ہے وہ کون سا جذبہ تھا جو اسے یہاں تک لے آیا تھا؟ اگر میں اس کے پاس نہ آتا اگر صلح کا اچھی نتیجہ پر اسے آمادہ نہ کرتا تو یہ حالات کیوں پیدا ہوتے؟“

پھر انتہائی کرب کی حالت میں وہ اپنی مٹھیاں جھینچ کر چلاتا۔ ”میں سین کا قاتل ہوں۔ میں نے اسے وہ منزل دکھائی تھی جہاں موت اس کا انتظار کر رہی تھی۔ لیکن مجھے کیا کرنا چاہیے تھا۔ میں کیا کر سکتا تھا!“
 جب ذہنی اذیت ناقابل برداشت ہو جاتی تو پھر ایک بار تصورات کی دنیا میں کوئی جائے پناہ تلاش کرتا۔ اس کی روح غلطی دن کے تلخے کا طواف کرنے لگتی۔ قسطنطنیہ کسی گوشے سے نمودار ہوتی اور سرایا عجود اکسار بن کر کہتا۔ ”قسطنطنیہ میں تمہارا جرم ہوں کاش میں تمہارے باپ کو دوست گرد جانے کا مشورہ نہ دیتا۔ مجھے معاف کر دو قسطنطنیہ میری طرف دیکھو! اس دنیا میں تمہارے سوا میرا کوئی نہیں۔ میں سب کچھ کھو چکا ہوں۔ لیکن تم میری ہو۔ تم میری ہو۔ اب میں دم اور ایران کی بجائے صرف تمہارے متعلق سوچوں گا۔ قسطنطنیہ مجھے معاف کر دو۔ میں تمہاری آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھ سکتا۔ میں تمہاری سسکیاں نہیں سن سکتا۔“

پھر جب اس کی آواز چیمبرز میں تبدیل ہونے لگتی تو وہ دہشت زدہ ہو کر ادھر ادھر دیکھنے لگتا۔ اس کے خیالات کا قتل ٹوٹ جاتا اور حسین پسروں کے موتی بھر جاتے۔ باہر کی دنیا پھر ایک بار کوٹھڑی میں دیواروں کے ادھر دوپوش ہو جاتی۔ لیکن کچھ دیر بعد اسے پھر یہ محسوس ہونے لگتا کہ قسطنطنیہ اس کی روح کی گہرائیوں سے نکل کر ایک بھینک غلا کو پکڑ رہی ہے اور اس کے آنسو اور اس کی مسکراہٹیں اس کے دل میں زندہ رہنے کی خواہش بیدار کر رہے ہیں۔

ہر روز ایک بار اس کی کوٹھڑی کا دروازہ کھلتا اور پردیاز عاصم کو کھانا اور پانی دے کر پہنچ جاتے۔ شہر کے دل اس نے کھانے کو ہاتھ نہیں لگایا۔ لیکن تیسرے دن قید خانے کا ایک افسر اس کے پاس آیا۔ اور اس نے کہا۔ ”میں درج کا حکم ہے کہ تمہیں میاں کوئی تکلیف نہ دی جائے اور ہم نے تمہارے لیے عام قیدیوں سے بہتر خوراک کا انتظام کیا ہے۔ لیکن مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم کھانے کو ہاتھ نہیں لگاتے۔ یہاں فافذ کشی سے صرف وہ قیدی مرنے کی کوشش کرتے ہیں جو چاروں طرف سے دیواروں سے جھپکے ہوں۔ اگر توجہ جیسے لوگ تمہارے محدود ہیں تو تمہیں اس قدر دیواروں سے جھپکا ہوا ہے۔ جو شخص سین کا ساتھی رہ چکا ہو اسے اس قدر بددلی کا مظاہرہ نہیں کرنا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ فوج میں سین کے بے شمار ساتھی تمہاری رہائی کی کوشش کریں گے۔ اگر تم اس دنیا کی تمام دلچسپیوں سے منہ نہیں موڑ دیا تو تمہیں زندہ رہنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ کس نے کو اپنی رستے تبدیل کرنے میں دیر نہیں لگتی۔ ہم نے کئی وزیروں اور سپہ سالاروں کو تختہ دار پر لٹکتے دیکھا ہے اور کئی خوش نصیب قیدیوں پر انعامات کی بارش ہوتے دیکھی ہے۔“

عاصم نے متحقی ہو کر کہا۔ ”آپ توجہ کو میرا یہ پیغام دے سکتے ہیں کہ میں اس سے ملنا چاہتا ہوں۔“
 ”میں توجہ کو تمہارا پیغام پہنچا دوں گا۔ لیکن موجودہ حالات میں شاید وہ کھلے بندوں تم سے ملاقات نہ کر سکیں شاید تم کو چڑھنے یا چند عیسائی انتظام کرنا پڑے۔ جو سکتا ہے کہ کسی دن وہ تمہاری رہائی کا حکم لے کر یہاں پہنچ جائیں۔“
 قید خانے کا افسر عاصم کے ظلمت کدہ میں امید کی بجلی سی روشنی چھوڑ کر چلا گیا۔ پناہ اس نے پہلے بار پیٹ بھر لکھا لکھایا اور دیوار سے ٹیک لگا کر اپنی رہائی کی تدبیریں سوچنے لگا۔



چھ روز چار مسلح پردیازوں نے عاصم کو اس کی کوٹھڑی سے نکالا اور قید خانے کے داروغہ کی قیام گاہ کے ایک کشادہ کمرے میں لے گئے۔ وہاں داروغہ کے علاوہ توجہ اور ایک عمر رسیدہ آدمی جو اپنے لباس سے ایران کے طبقہ اعلیٰ کی نمائندگی کرتا تھا، اس کے منتظر تھے۔

توجہ نے پردیازوں کو ہاتھ سے اشارہ کیا اور وہ کمرے سے باہر نکل گئے۔ پھر وہ عاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”تم رینگ کر اچھی طرح جانتے ہو؟“

جی ہاں، وہ سین کے کسی دوست یا رشتہ دار کا بیٹا تھا اور میں اس سے کئی بار ملتا تھا۔
”تین معلوم ہے کہ وہ قتل ہو چکا ہے؟“

”جی ہاں، وہ آٹھ کے باغوں میری آنکھوں کے سامنے قتل ہوا تھا۔“

تورج نے بوڑھے آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ ایرج کے والد ہیں اور اپنے بیٹے کے قتل کی افواہ سننے کے بعد ملاقات سے بیاں پہنچے ہیں۔“

عاصم نے بوڑھے سے مخاطب ہو کر کہا: ”مرنے وقت آپ کے بیٹے کا سر میری گود میں تھا۔ مجھے آنسوؤں سے کہیں اس کی جان نہ بچا سکتا۔“

بوڑھا کچھ دیر کرب کے عالم میں عاصم کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے سنبھلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
”ایرج نے مجھے بتایا تھا سین کے گھر میں ایک عرب کو بڑی اہمیت دی جاتی ہے۔ پھر شاید تم جیشہ کی تم پر چلے گئے تھے اور اس کے بعد لاپتا ہو گئے تھے۔ اگر تم وہی ہو تو میں تمہاری اطلاع پر یقین کر سکتا ہوں۔ لیکن اگر میرے بیٹے کو تین لوگوں نے قتل کیا تھا تو تم وہاں کیسے پہنچ گئے تھے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”یہ ایک طویل داستان ہے۔ میں جیشہ کے راستے میں زخمی ہو گیا تھا۔ اور میرے ساتھی مجھے سخت بخار کی حالت میں بھیچے چھوڑ گئے تھے۔ پھر جب میں بے ہوش تھا تو ایک رومی غلام اوقیطی ملاج مجھے ہائیون پہنچانے کی بجائے دریائے نیل کے راستے سمندرمک لے گئے اور وہاں سے مجھے ایک رومی ہمار پر سوار کر کے قسطنطنیہ پہنچا دیا گیا۔ یہ رومی غلام ایک ہنایت باثر خاندان کا چشم و چراغ تھا اور قسطنطنیہ میں میرے ساتھ اس کا بڑا و نہایت فیاضانہ تھا۔ قسطنطنیہ سے مجھے اس کے ساتھ اس شہر میں جانا چاہا۔ قیصر اور آوار قبائل کے خاقان کی دوستانہ ملاقات ہونے والی تھی۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ اس جگہ ایرج کے ساتھ میری آخری ملاقات ہوگی۔“

بوڑھے نے کہا۔ ”لیکن تم کہتے ہو کہ میرا بیٹا آوار کے باغوں قتل ہوا ہے؟“

”جی ہاں۔ وہ قیصر پر اپنا حملہ کرنے کی نیت سے وہاں جمع ہوئے تھے۔ لیکن رومیوں پر حملہ کرنے سے پہلے انہیں نے آپ کے بیٹے کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔“

”لیکن یہ کیسے ممکن ہے۔ ایرج خاقان کے پاس ایک اچھی کی حیثیت سے گیا تھا۔ اس کا کوئی ساتھی بھی وہاں

نہیں پایا۔“

میں نے ہاں کی اور ایذا کی کوئیں دیکھا ممکن ہے کہ وہ ایرج سے پہلے قتل کیے جا چکے ہوں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ اپنی نیک خاتون کی قید میں ہوں۔ سختی آوار کے معاملہ اخلاقی میں ایک انجی کو موت کے گھاٹ اتار دینا ایک معمولی بات ہے۔ اگر سین جیسے آدمی کو اس جرم میں قتل کیا جا سکتا ہے کہ وہ قیصر کے ایلچیوں کو کسری کی شرائط پر صلح کے لیے لاؤ کرنے یا اسے ایسا قاتل آوار نے ایرج کو قتل کرنے کا بھی کوئی جواز نکال لیا ہوگا۔ ممکن ہے کہ انہیں ایرج کی کسی بات پر شبہ ہو گیا ہو۔“

عاصم کو اس بات کا پورا احساس تھا کہ اگر اس نے ایرج کے ساتھ اپنی ملاقات کی تفصیلات ظاہر کرنے کی کوشش کی تو میلہ زیادہ الجھ جائے گا۔ اور اس طرح طرح کے شہادت کئے جائیں گے۔

چنانچہ تورج اور ایرج کے باپ کے متعدد سوالات کے جواب میں اس نے یہ کہہ کر بات ختم کر دی کہ جناب میں یہ نہیں جانتا کہ آپ کا بیٹا ہر قید کیوں آیا تھا۔ میں یہ بھی نہیں جانتا کہ سینین اس کے دشمن کیوں ہو گئے۔ میں صرف یہ جانتا ہوں کہ اس نے سینین سپاہیوں کے زخموں سے نکل کر اس طرف بھاگنے کی کوشش کی تھی جہاں رومی سپاہی کھڑے تھے۔ لیکن قتل اس کے کہ رومی اس کی کوئی مدد کر سکتے وہ ایک سینین سوار کے نیزے سے زخمی ہو کر گر پڑا۔ اس کے بعد خاقان کے طوفانی دھننے وہاں پہنچ گئے اور انہوں نے رومیوں پر حملہ کر دیا۔ اب رہا یہ سوال کہ انہوں نے آپ کے بیٹے کو قتل کیوں کیا۔ اس کا صحیح جواب صرف وہ لوگ دے سکتے ہیں جو ایرج کے ساتھ گئے تھے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ ان میں سے کوئی بھی زندہ نہیں ہوگا۔“

بوڑھے نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”کیا یہ ممکن نہیں کہ میرے بیٹے کو رومیوں نے قتل کیا ہو؟“
عاصم نے قدرے پریشان ہو کر جواب دیا۔ ”اگر رومی اس قتل کے مجرم ہوتے تو مجھے آوار کو اسے قتل کا الزام دینے کی کیا ضرورت تھی؟“

”تم رومیوں کے ساتھی ہو۔“

عاصم نے کرب ایگزیز لیمے میں جواب دیا۔ ”میں صرف سین کا ساتھی تھا اور میں یہ سمجھتا تھا کہ سین کے دوست ہر دوست اور سین کے دشمن میرے دشمن ہیں۔ لیکن سین مرچکا ہے اور اب میرا کوئی دوست یا دشمن نہیں۔“

مجھے افسوس ہے کہ میں ایرج کی موت کے اسباب کے متعلق آپ کی تسلی نہیں کر سکا۔ لیکن میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اسے سبقتیں نے قتل کیا اور مرتے وقت جب میں نے اسے سہارا دینے کی کوشش کی تھی۔ تو میرے متعلق اس کے تاثرات ایک دوست اور بھائی کے تاثرات سے مختلف نہ تھے۔ ہم دونوں کو اس بات کا افسوس تھا کہ زندگی میں ہم ایک دوسرے کے قریب کیوں نہ آسکے۔ میں نے یہ باتیں آپ کو خوش کرنے کے لیے نہیں کہیں۔ یہودیہ جانتا ہوں کہ اب آپ کی خوشی یا ناراضگی میری نعمت پر اثر انداز نہیں ہو سکتی۔“

”مجھے یقینی ہے کہ تم بھوت نہیں کہتے اور میں تمہارا شکر گزار ہوں۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ میں اس شخص کی کوئی مدد نہیں کر سکتا جس نے میرے بیٹے کو مرتے وقت سہارا دیا تھا۔ ایرج کا باپ یہ کہہ کر غور سے حاصم کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر اچانک اس کی آنکھوں میں آنسو اُٹھ اُٹھ کر اسے اور وہ اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔
تورج نے قید خانے کے داروغہ سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”تم انہیں دروازے تک چھوڑ آؤ۔ میں قیدی سے چند ضروری باتیں پوچھنا چاہتا ہوں۔“

داروغہ نے تورج کے حکم کی تعمیل کی اور وہ قدرے توقف کے بعد حاصم سے مخاطب ہوا۔ ”مجبب ایک آدمی شیر کے منہ میں اپنا سر دے چکا ہو تو اس کے بہترین دوست بھی اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ میں سین کے معاملے میں بے بس تھا۔ لیکن تمہارا معاملہ اس سے مختلف ہے۔ تم اگر ہوش سے کام لو تو شاید اپنی جان بچا سکو۔ اگر تم میری نصیحت پر عمل کرو تو ممکن ہے کہ شہنشاہ کچھ عرصہ بعد تمہیں قید سے آزاد کرنے پر بھی رضامند ہو جائے۔ میری بات تورج سے سنو۔ سین کا خون رائیگاں نہیں گیا۔“

میں ملک کے کئی شہروں سے اس قسم کی اطلاعات ملی ہیں کہ شہنشاہ کے بعض دشمن سین کو مظلوم ثابت کر کے لوگوں کو بغاوت پر اکسا رہے ہیں۔ اس کے علاوہ فوج میں ایک محقر ایسا ہے جو جنگ کی طوالت سے تنگ آ چکا ہے۔ کل شہنشاہ نے پہلی بار دوست گرد کے اہل اور فوج کے اعلیٰ افسروں سے یہ مشورہ لینے کی ضرورت محسوس کی تھی کہ روم کے اچھیوں کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے۔ اور ہماری اکثریت نے یہ رائے دی تھی کہ شہنشاہ اول تو ان سے ملاقات کریں۔ ورنہ انہیں حفاظت سے واپس بھیج دیں۔ دوست گرد کے ہٹسے کا ہن کے علاوہ صرف چند اہل ایسے تھے جنہوں نے رومیوں کے لیے قتل یا قید کی سزا کا مطالبہ کیا تھا۔ شہنشاہ نے ملاقات کی تجویز منظور کر لی ہے۔ اور۔

رومیوں کے متعلق یہ حکم دے دیا گیا ہے کہ سب دوست ان کے ساتھ انسانی سمعہ و ممانوں کا سا سلوک کیا جائے۔ مجھے یقین ہے کہ شہنشاہ انہیں بہت جلد شرف باریابی عطا کریں گے۔ اور اگر رومیوں نے ان کی تمام شرائط مان لیں تو صلح ہو جائے گی۔ اب تمہارا مسئلہ رہ جاتا ہے۔ میں آج قیصر کے آدمیوں سے ملا تھا اور وہ یہ کہتے تھے ہم سب سے پہلے شہنشاہ کی خدمت میں تمہاری رہائی کی درخواست پیش کریں گے۔ لیکن میں نے انہیں یہ بھی بتایا تھا کہ اگر تم نے اس قسم کی کوئی درخواست کی تو وہ ٹھکرا دی جائے گی اور یہ بھی ممکن ہے کہ حاصم کی طرح تم بھی شہنشاہ کے زیرِ عقاب آ جاؤ۔ تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ تم سرِ دوست شہنشاہ کے سامنے حاصم کا ذکر تک نہ کرو۔ جب صلح کی شرائط طے ہو جائیں گی تو ممکن ہے کہ حاصم کے حق میں تمہاری آواز بھی موثر ثابت ہو۔ اب شاید وہ تمہاری حمایت میں بان کھول کر اپنی الجھنوں میں اضافہ کرنے کی غلطی نہ کریں۔ لیکن تمہیں اس بات سے مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ میں نے تمہارے بھائی کا ایک راستہ نکالا ہے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ تم حقیقت پسندی سے کام لو۔“

قید خانے کا داروغہ کمرے میں داخل ہوا۔ لیکن تورج نے اسے ہاتھ کے اشارے سے روکتے ہوئے کہا ”آپ کچھ دیر اہل باہر ٹھہریں۔ میں قیدی سے ایک ضروری بات کر رہا ہوں۔“

داروغہ لٹھے پاؤں باہر نکل گیا اور تورج دوبارہ حاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”میں نہیں بتا چکا ہوں کہ سین کے قتل پر مختلف شہروں کے عوام کے رد عمل کے متعلق جو اطلاعات آرہی ہیں ان کے باعث شہنشاہ کافی پریشان دکھائی دیتے ہیں۔ تم اگر چاہو تو شہنشاہ کی تمام پریشانیوں کو دور کر سکتے ہو۔“

حاصم نے سوال کیا۔ ”میں شہنشاہ کی پریشانیوں کیسے دور کر سکتا ہوں۔؟“

”تم ایک مدت سے سین کے ساتھی ہو۔ اور اس کے متعلق تمہاری ہر بات درست مانی جائے گی۔ تم جانتے ہو کہ شہنشاہ رعایا کے سامنے اپنی غلطیوں کا اعتراف نہیں کیا کرتے۔ اور انہیں ہر وقت ایسے لوگوں کی ضرورت ہوتی ہے جو عوام کے سامنے ان کا برا اقدام صحیح ثابت کر سکیں۔“

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“ حاصم نے مضطرب ہو کر سوال کیا۔

”میرا مطلب یہ ہے کہ تمہیں اپنی جان بچانے کے لیے بھرے دربار میں یہ کہنا پڑے گا کہ سین واقعی ایک باغی دروغ باز تھا اور اس نے رومیوں کو بچانے کے لیے محاذِ جنگ پر ہمارے لشکر میں بددلی اور بائوسی پھیلا دی تھی۔ تم

یہ بھی کہہ سکتے ہو کہ سین دل سے میسائی ہو چکا تھا۔ اور اس کے زیر اثر کئی سپاہی مدیوں کے حامی بن گئے تھے۔ ایک تائیے کے لیے عام کا سارا خون سمٹ کر اس کے چہرے پر لگا۔ اور وہ کرب انگیز لمحے میں چلا نہیں نہیں ہمیں اپنی موت سے پہلے مرنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ میں اس شخص پر غلاظت نہیں پھینکوں گا، جس کے ساتھ عقیدت، محبت اور وفاداری کا رشتہ میری زندگی کا سب سے بڑا سرمایہ ہے۔“

تورج نے کہا۔ ”بیوقوف نہ بنو۔ سین کے ساتھ تمہاری عقیدت اور محبت صرف تمہیں ہلاکت کا راستہ دکھا سکتی ہے۔ اُسے واپس نہیں لاسکتی۔ اگر تم سین کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دو تو وہ تمہارے قید خانے کا دروازہ کھول کر یہ نہیں کہے گا کہ اب تم آزاد ہو۔ اور اگر تم اس کی مذمت کرو تو وہ تمہارے مصائب میں کوئی اضافہ نہیں کر سکتا۔ اس کی موت کے بعد اس کے ساتھ تمہارے سارے رشتے ختم ہو چکے ہیں۔ لیکن کسریٰ زندہ ہے اور اسے تمہاری زندگی اور موت پر پورا اختیار ہے۔ اگر تم اپنے لیے نہیں تو ان لوگوں کے لیے زندہ رہنے کی کوشش کرو جنہیں تمہاری ضرورت ہے تم سین کی یہ کو سہارا دے سکتے ہو۔ اس کی بیٹی کے آنسو پونچھ سکتے ہو۔“

عام نے جواب دیا۔ ”ایک گراہوا آدمی کسی کا سہارا نہیں بن سکتا۔ اب تک میں ہی سمجھتا تھا کہ اس دنیا میں موت سے بھانک کوئی چیز نہیں۔ لیکن آپ مجھے ایک ایسی زندگی کا راستہ بنا رہے ہیں جو موت سے زیادہ بھانک ہے اگر آپ کو میرا امتحان مقصود ہے تو مجھے اپنے شہنشاہ کے سامنے لے چلیے۔ میں بھرے دربار میں یہ اعلان کروں گا کہ میں سین کا دوست ہوں اور میں اس کے قاتل سے اپنے لیے رحم کی بھیک نہیں مانگ سکتا۔ تم سین کی طرح میری کھال اتار سکتے ہو لیکن کوئی اذیت، کوئی خوف اور کوئی لالچ مجھے اس عظیم انسانی کے خلاف زبان کھولنے پر آمادہ نہیں کر سکتا۔ میں آپ کا شکریہ گزار ہوں کہ آپ میرے زندہ رہنے کو اس قدر اہمیت دے رہے ہیں۔“

لیکن میں ایسی حقیر زندگی کا بوجھ نہیں اٹھا۔“

تورج کچھ دیر تکی بازو دھک کر عام کی طرف دیکھتا رہا۔ پھر وہ اچانک اپنی کرسی سے اٹھ کر آگے بڑھا اور عام کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولا۔ ”میرے دوست میں بے بس ہوں۔ اگر میں کسریٰ کی طرح با اختیار ہوتا، تو میرا پہلا حکم یہ ہوتا کہ اس قیدی کی بیڑیاں اتار دی جائیں اور ایران کے سارے خزانے اس کے تحت چھوڑ دیں۔“

عام نے کہا۔ ”اگر آپ مجھ سے خفا نہیں ہوئے تو میری یہ درخواست ہے کہ آپ سین کی بیوی اور بیٹی کو مصیبت سے بچانے کی کوشش کریں۔ میں دُعا ہوں کہ کہیں ان کا انجام سین سے زیادہ بہتر نہ ہو۔“

”میں تم سے خفا نہیں ہوں بلکہ مجھے تم پر رشک آتا ہے۔ سردست کسریٰ کی توجہ سین اور اس کی بیوی کی طرف مبذول نہیں ہو سکتی۔ اور ہم اس بات کی پوری کوشش کریں گے کہ ان پر کوئی مصیبت نہ آئے۔“

میں تمہارے مستقبل کے متعلق بھی بہت زیادہ مایوس نہیں۔ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ صلح کے بعد تمہارے لیے تمہیں رہا کرنا مشکل نہیں ہوگا۔ کسریٰ محاذ جنگ کی کمان مجھے دینا چاہتا تھا۔ لیکن مدیوں کے ساتھ بات چیت کا فیصلہ کرنے کے لیے مجھے چند دن کے لیے روک لیا گیا ہے۔ اور مجھے یقین ہے کہ صلح کے بعد محاذ جنگ پر میری ضرورت نہیں ہوگی۔“ تورج نے یہ کہہ کر زانی بھائی۔ قید خانے کا دروازہ اور صلح سپاہی اندر داخل ہوئے۔ اس نے عام کو لے جانے کا حکم دیا۔

ساری دولت سمٹ کر اس دربار میں جمع ہو گئی ہے۔ وہ یہ اُمید لے کر آئے تھے کہ شاید کچلاہ ایران کی القاب میں سُن کر صلح کی شرائط نرم کرنے پر آمادہ ہو جائے، لیکن ابھی وہ مسند سے چند قدم دُور تھے کہ سپاہیوں نے اُن کی گردنیں دبوچ لیں اور انہیں زبردستی سر بسجود ہونے پر مجبور کر دیا۔ پھر چند ثانیے بعد کسریٰ کے ہاتھ کا اشارہ پا کر سپاہیوں نے انہیں بازوؤں سے پکڑ کر اُٹھا دیا اور وہ دم بخود ہو کر اُس کی طرف دیکھنے لگے۔

باب ۳۶

نقیب رومی زبان میں چلتا تھا۔ تم فاتح عالم کے دربار میں کھڑے ہو۔ اگر جان عزیز ہے تو اپنی ستاح لگا ہیں بچی کرو۔

اُنہوں نے حکم کی تعمیل کی لیکن چند ثانیے بعد سائن نے قدرے جرأت سے کام لیتے ہوئے کہا۔
”عاجباہ! ہم ہرقل کی طرف سے.....“

نقیب دوبارہ چلتا تھا۔ خاموش تمہیں فاتح عالم کے ساتھ ہنگام ہونے کی جرأت نہیں کرنی چاہیئے۔
سائن کی زبان لنگ ہو کر رہ گئی۔

پردیز کے وزیر نے شہنشاہ سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”فاتح عالم! آپ کا ادنیٰ غلام صلح کی شرائط کا اعلان کرنے کی اجازت چاہتا ہے۔“

کسریٰ نے اپنے سر کو ہلکی سی جنبش دی اور وزیر نے یہ اعلان کیا۔ ”فاتح عالم، فرمانروائے اعظم خسرو پرویز نے صلح کے لیے روم کے حکمران ہرقل کی التجا قبول فرماتے ہوئے اُس کے اختیار نمایندوں کے ساتھ حسب ذیل شرائط طے فرمائی ہیں۔

ہرقل شام، فلسطین، مصر، آرمینیا اور ایشیائے کوچک کے تمام مفتوحہ علاقوں پر شہنشاہ ایران کی حکمرانی تسلیم کرتا ہے۔ فاتح عالم یہ اعلان فرماتے ہیں کہ وہ باسفورس کے مغرب میں رومی سلطنت کے کسی اور حصہ پر قبضہ نہیں کریں گے اور اس کے بدلے رومی انہیں، ایک ہزار ٹالینٹ سونا، ایک ہزار ٹالینٹ چاندی، ایک ہزار حریر کی قبائیں، ایک ہزار بہترین گھوڑے اور ایک ہزار رومی دوشیزائیں بطور خراج پیش کریں گے۔ اگر چھ ماہ کے عرصے میں یہ شرائط پوری نہ کی گئیں تو یہ معاہدہ کالعدم سمجھا جائے گا۔

پرویز نے رومی ایلچیوں کو شرف باریابی عطا کرنے سے پہلے اُن کے سامنے صلح کی شرائط پیش کرنے کی دوسرا ہی اپنے وزراء اور فوج کے عہدہ داروں کے علاوہ اُن عجمی کاہنوں کو سونپ دی تھی جو عیسائیوں کی تزیل اپنا مذہبی فریضہ خیال کرتے تھے۔ اور ان لوگوں نے چند دن غور و فکر کے بعد ہرقل کے ایلچیوں کے سامنے جو مسودہ پیش کیا تھا، وہ ایسی توہین آمیز شرائط پر مشتمل تھا جو صرف ایک غلام فاتح اپنے پاؤں میں گرے ہوئے دشمن کی شاہرگ پر تلوار رکھ کر منوا سکتا تھا۔ لیکن رومیوں کے سامنے تسلیم خم کرنے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔

جب پردیز کو اُس کے نمائندوں نے یہ اطلاع دی کہ ہرقل کے ایلچی زہر کے تلخ گھونٹ اپنے حلق سے اُتارنے پر آمادہ ہو گئے ہیں تو اُس نے ایک دن پوری شان و شوکت کے ساتھ اپنا دربار منعقد کیا، اور ہرقل کے ایلچی بے بس قیدیوں کی طرح دیاں لائے گئے۔

ایک بلند چوڑے پر جو ہمیش قیمت قالینوں سے آراستہ تھا، شہنشاہ کی مسند کے قریب سونے کے آئینہ میں مقدس آگ کے شعلے بلند ہو رہے تھے اور چوڑے سے نیچے سلطنت کے اکابر حسب مراتب صیف باندھے کھڑے تھے۔ ملکہ شیریں شہنشاہ کے پہلو میں رونق افروز تھی۔

رومیوں کے لئے یہ وسیع ہال جس کے ستون اور دیواریں سونے اور چاندی سے مزین، فرش پیش قیمت قالینوں سے آراستہ تھے اور جس کی چھت لائقہ دفاؤں سے سجائی گئی تھی، ایک طلسم کہ تھا۔ وہ حاضرین دربار کی قبائیں اور جواہرات سے مزین ٹوپیاں دیکھتے اور انہیں ایسا محسوس ہوتا کہ دنیا کی

اب شہنشاہ عالم ہرقل کے ایلچی سے یہ پوچھنا چاہتے ہیں کہ انہیں یہ شرائط قبول ہیں؟

ساتن نے کسریٰ کی طرف دیکھا اور بھراؤنی ہوئی آواز میں کہا۔ "عالیجاہ! ہرقل کو آپ کے احکام کی تعمیل سے انکار نہیں ہوگا۔ لیکن روم کے حالات آپ سے پوشیدہ نہیں۔ ہرقل کو اتنا خراج جمع کرنے کے لیے زیادہ مہلت کی ضرورت ہوگی۔"

ملکہ نے شہنشاہ کو اپنی طرف متوجہ کر کے کچھ کہا اور وہ پہلی بار ساتن سے مخاطب ہوا۔ "اگر ہرقل نے ہمیں اس بات کا اطمینان دلا دیا کہ وہ نیک نیتی سے ہماری شرائط پورا کرنا چاہتا ہے تو ہم اس کی درخواست پر اسے مزید مہلت دینے کے متعلق سوچیں گے۔"

ساتن نے کہا۔ "عالیجاہ! میں آپ کو یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ ہرقل آپ کی شرائط تسلیم کرنے میں پس و پیش نہیں کرے گا اور اس سلسلہ میں ان کے اپنے ہاتھ کی تحریر آپ کے پاس پہنچ جائے گی۔" پرویز نے کہا۔ "تم ہرقل کو ہماری طرف سے یہ پیغام دے سکتے ہو کہ اگر اُس نے جلد جوتی سے کام لیا تو ہمارے سپاہی دنیا کے آخری کونے تک اُس کا پیچھا کریں گے اور قسطنطنیہ کا نام و نشان تک مٹا دیا جائے گا۔"

ساتن نے جواب دیا۔ "عالیجاہ! ہرقل کو اس بات کا پورا احساس ہے کہ آپ کی ناراضگی جلد سے کس قدر تباہ کن ثابت ہو سکتی ہے۔ اگر فاتح عالم مجھے اجازت دیں تو میں ایک التجا کرنا چاہتا ہوں۔"

"تم کیا کہنا چاہتے ہو؟"

"عالیجاہ! ایک عرب نے دستگردنگ ہماری راہنمائی کی تھی اور اب وہ آپ کی قید میں ہے۔ اُس کا قصور صرف اتنا ہے کہ وہ روم اور ایران کی صلح کا خواہش مند تھا۔ میری التجا ہے کہ اُسے آزاد کر دیا جائے۔ پرویز نے غصہ سے ناک ہو کر کہا۔ "وہ عرب ایران کے ایک ایسے غدار کا دوست تھا جسے موت کے گھاٹ اتارا جانا چاہیے۔ اور ہم تمہیں اُس کی حمایت میں زبان کھولنے کی اجازت نہیں دے سکتے۔ تم جاسکتے ہو؟"

ساتن نے سر جھکا کر سلام کیا اور اپنے ساتھیوں کے ہمراہ اُٹے پاؤں باہر نکل آیا۔

دستگرد کا بڑا کاہن آگے بڑھا اور مسند کے قریب کھڑا ہو کر بولا۔ "عالیجاہ! میں آپ کی رعایا کی طرف سے اس عظیم نفع پر آپ کو مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ اب ایران کے فرزند فخر کے ساتھ سر اڈنچا کر کے یہ کہہ سکتے ہیں کہ قیصران کے شہنشاہ کا ایک حیرت غلام ہے۔"

ایک وزیر نے بلند آواز سے نعرہ لگایا۔ "فاتح عالم! آپ کا اقبال بلند ہو اور آپ کے دشمن ذلیل و خوار ہوں۔" اور حاضرین دربار اُس کی تقلید میں آوازیں بلند کرنے لگے۔ کسریٰ کا اقبال بلند ہو۔ کسریٰ کے دشمن ذلیل و خوار ہوں۔

پرویز نے اچانک ہاتھ بلند کیا اور وہ خاموش ہو گئے۔ اُس نے کہا۔ "ہم اس کامیابی کی خوشی میں ایک ہفتہ کے لیے جشن عام کا حکم دیتے ہیں۔"

اگلی صبح قیصر کے ایلچی دستگرد سے روانہ ہو چکے تھے۔



ایک رات یوسیبیا اپنے بستر پر سو رہی تھی اور قسطنطنیہ اُس کے قریب دوسرے پلنگ پر تکیے سے ٹیک لگائے کشیدہ کاری میں مصروف تھی۔ کسی نے آہستہ سے دروازے پر دستک دی اور اُس نے چونک کر پوچھا۔ "کون ہے؟"

"بیٹی دروازہ کھولو، میں فیروز ہوں۔"

قسطنطنیہ نے ریشمی کپڑا ایک طرف رکھ دیا اور اٹھ کر دروازہ کھول دیا۔ عمر رسیدہ نوکر تذبذب کی حالت میں یوسیبیا کے بستر کی طرف دیکھنے لگا۔

"کیا بات ہے چچا! اتنی جان کو جگا دوں؟"

"نہیں اس وقت انہیں بے آرام کرنا ٹھیک نہیں۔ تم میرے ساتھ آؤ، دست گرد سے ایک آڈی آیا ہے اور وہ کوئی ضروری پیغام دیتا چاہتا ہے۔"

ایک ثانیہ کے لیے قسطنطنیہ کا سارا وجود لرز اٹھا اور پھر اُس نے اپنے حواس پر قابو پانے کی کوشش

”نہیں، نہیں، انہیں تکلیف نہ دیکجئے۔ آپ بیٹھ جائیں، میں آپ سے چند ضروری باتیں کہنا چاہتا ہوں۔“

فطینہ اضطراب کی حالت میں ایک کرسی پر بیٹھ گئی، کلاڈیوس کچھ دیر پریشانی کی حالت میں دروازے کے سامنے فیروز کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اُس نے کہا کچھ کہنے سے پہلے میں یہ جانتا چاہتا ہوں کہ آپ اپنے نوکر پر کہاں تک اعتماد کر سکتی ہیں۔“

فطینہ نے جواب دیا: ”ابا جان نے فیروز کی وفاداری پر کبھی شیر نہیں کیا، اور میں اسے چچا فیروز کہہ کرتی ہوں۔“

کلاڈیوس نے کچھ سوچ کر کہا: ”آپ کو معلوم ہے کہ میں عاصم کا دوست ہوں۔“
”مجھے معلوم ہے اور میں آپ کو اپنا بھائی سمجھتی ہوں۔ لیکن اُس کے لیے آپ میری قوت برداشت کا امتحان نہ لیں۔“

کلاڈیوس نے اُٹے بڑھ کر دونوں ہاتھ فطینہ کے سر پر رکھ دیے اور انتہائی کرب انگیز لہجے میں کہا: ”میری بہن مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کے لئے کوئی اچھی خبر لے کر نہیں آیا۔ میرے پاس اتنا وقت بھی نہیں کہ میں تمہیں تسلی دے سکوں۔ میری ذمہ داری میں اور تمہاری والدہ کو ایک بہت بڑے خطرے سے نکالتا ہے اور اس ذمہ داری سے میں اُس صورت میں عہدہ برآ ہو سکتا ہوں کہ تم حوصلے اور بہت سے کام لو۔ میں یہ جانتا ہوں کہ میں دست گسر دے جو خبر لایا ہوں اُسے سننے اور برداشت کرنے کے لیے ایک پہاڑ جیسے دل کی ضرورت ہے۔ لیکن حالات کا تقاضا یہ ہے کہ تمہارا چغین تمہارے سینے میں دبی رہیں اور تمہارے آنسو تمہاری آنکھوں سے باہر نہ نکلیں۔“
فطینہ سکتے کے عالم میں کلاڈیوس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اور کلاڈیوس ایسا عسوس کر رہا تھا کہ اُس کے الفاظ کا ذہن خنجر ہو چکا ہے۔ ”فطینہ! اُس نے قدرے توقف کے بعد کہا: ”تمہارا باپ واپس نہیں آئے گا۔ اُسے بازی نہ تھی کر دیا ہے۔ عاصم کو قید کر لیا گیا ہے اور ممکن ہے کہ وہ کسی دن آزاد ہو کر تمہارے پاس پہنچ جائے لیکن دست گرد میں تمہارے باپ کے دوستوں کو اس بات کا خدشہ

کرتے ہوئے پوچھا: ”کہاں ہے وہ؟“

”بیٹی میں اُسے کونے کے کمرے میں چھوڑ آیا ہوں۔“

فطینہ کمرے سے باہر نکلی تو شدتِ اضطراب سے اُس کے پاؤں لڑکھڑاہے تھے۔

اچانک اُس نے رُک کر سوال کیا: ”چچا تم نے اس سے ابا جان کے متعلق نہیں پوچھا؟“

”میں نے اُس سے کئی سوال کئے ہیں۔ لیکن وہ یہ کہتا ہے کہ میں صرف سین کی بیٹی یا بیوی

سے کوئی بات کر سکتا ہوں۔“

”اگر وہ کوئی اجنبی ہے تو میں اتنی جان کو جگکا دیتی ہوں۔“

”بیٹی وہ کلاڈیوس ہے۔“

”کلاڈیوس! وہی جو ابا جان کے ساتھ گیا تھا؟“

”ہاں!“

”تم نے پہلے یہ کیوں نہیں بتایا؟“ فطینہ یہ کہہ کر کمرے کی طرف بڑھی۔ کلاڈیوس کمرے

کے اندر ٹہل رہا تھا۔

”آپ کب آئے، ابا جان کہاں ہیں؟ آپ تنہا کیوں آئے، آپ کے ساتھی کہاں ہیں؟“ فطینہ

نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کر دیئے اور پھر سراپا التجا بن کر کلاڈیوس کی طرف دیکھنے لگی۔

چند ثانیہ کلاڈیوس کے مُنہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ پھر اُس نے بھرتائی ہوئی آواز میں کہا:

”آپ کے ابا جان اور عاصم ہمارے ساتھ نہیں آ سکے۔ میں اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ

غروبِ آفتاب کے وقت یہاں پہنچا ہوں۔ ہم نے باہر پڑاؤ میں قیام کیا ہے۔ ہم علی الصبح کشتی پر

سوار ہو جائیں گے۔ مجھے اندیشہ تھا کہ شاید میں جانے سے پہلے آپ کو نہ دیکھ سکوں۔ قلعہ کے محافظ

نے مجھے بڑی مشکل سے رات کے وقت اندر آنے کی اجازت دی ہے۔ آپ کی اتنی جان کیسی ہیں؟“

”اُن کی طبیعت کئی دنوں سے خراب ہے آج وہ سو گئی تھیں اور میں نے انہیں جگانا مناسب

نہیں سمجھا لیکن اگر ضروری ہو تو میں انہیں بلا لاتی ہوں۔“

ہے کہ شاید تمہارے متعلق بھی پردیز کی نیت ٹھیک نہ ہو — مجوسی کا ہن اُسے ہر وقت تمہارے خلاف مشتعل کر سکتے ہیں۔ تمہارے خلاف اُن کا یہی کہہ دینا کافی ہو گا کہ تم عیسائی ہو۔ اب پردیز کی سلطنت میں تمہارے باپ کے کسی عزیز یا مافی کی زندگی محفوظ نہیں۔ کاش کوئی ایسی صورت ہوتی کہ ہم تمہیں اپنے ساتھ قسطنطنیہ جاتے لیکن یہ ممکن نہیں۔ ایران کے سفیر ہمارے ساتھ جا رہے ہیں۔ پرسوں رات اگر تم کسی ہمارے لکل سکو تو شہر سے باہر قریباً تین میل، جنوب کی طرف سمندر کے کنارے ایک اُجڑی ہوئی خانقاہ کے قریب چند آدمی تمہارا انتظار کر رہے ہوں گے۔ اگر میں کسی وجہ سے اُن کے ساتھ نہ آسکا تو میری جگہ ویرس وہاں موجود ہو گا۔ ہمارا جہاز ساحل سے دُور کھڑا رہے گا اور تمہارے لیے رات کے وقت ایک کشتی بھیج دی جائے گی۔ آپ میری باتیں سن رہی ہیں۔“

فسطینہ نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ دیر تک پتھر کی بے جان مورتی کی طرح بے حرکت بیٹھی رہی۔ پھر چانک اُس نے ایک بھر بھری لی اور اس کی پتھرائی ہوئی آنکھوں میں آنسو چھلکنے لگے۔ کلاڈیوس نے گھٹی ہوئی آواز میں کہا۔ ”تمہارے باپ کی آخری خواہش یہی ہو سکتی تھی کہ تم مجوسیوں کے انتقام سے بچ کر کسی محفوظ جگہ پہنچ جاؤ۔ مجھے یہ معلوم نہیں کہ قسطنطنیہ کب تک محفوظ رہے گا۔ لیکن میں تمہارے ساتھ یہ وعدہ کر سکتا ہوں کہ جب تک باسفورس کا پانی ہمارے خون سے سُرخ نہیں ہو جاتا اور جب تک قسطنطنیہ کی گلیوں اور بازاروں میں ہماری لاشوں کے انبار نہیں لگ جاتے ہم تمہاری جان اور عزت کی حفاظت کریں گے۔ کم از کم تمہیں یہ شکایت نہیں ہوگی کہ قیصر کے کسی سپاہی نے اپنے زندگی میں سین کی بیوی اور بیٹی کی بے بسی کا منظر دیکھا ہے۔“

سین نے جس مقصد کے لیے قربانی دی ہے وہ صرف اس حد تک پورا ہوا ہے کہ پردیز نے ہمارے ساتھ گفتگو کرنا قبول کر لیا تھا۔ لیکن ہمیں اندیشہ ہے کہ صلح کے لیے اُس کی توہین آمیز شرائط انتہائی بُردل رویوں کے لیے بھی ناقابل قبول ہوں گی — ہمارے لیے دستِ گرد سے زندہ واپس آنے کی بھی ایک صورت تھی کہ ہم پردیز کے سامنے تسلیمِ خم کر دیں لیکن میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اب اس کی بجائے روم اور ایران کے درمیان ایک نیکو کن معرکے کے امکانات بڑھ گئے ہیں۔ آپ کے لیے یہ سمجھنا

مشکل نہیں کہ جنگ کی صورت میں ہم آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکیں گے۔

ابھی تک یہاں سین کی موت کے متعلق کوئی سرکاری اطلاع نہیں پہنچی۔ دستِ گرد سے جو ایرانی ہمارے ساتھ آئے ہیں انہوں نے صرف ایرانی فوج کے چند بڑے عہدہ داروں سے باتیں کیں اور قائم مقام سپہ سالار نے انہیں بڑی سختی سے یہ ہدایت کی ہے کہ وہ علم سپاہیوں سے اس حادثے کا ذکر نہ کریں۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ بہت جلد یہ خبر سارے لشکر میں مشہور ہو جائے گی اور اس کے بعد تمہارے لیے قلعے سے باہر نکلنا ناممکن ہو جائے گا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ دو چار دنوں تک پردیز کا ایٹلی تمہیں دستِ گرد پہنچانے کا حکم لے کر آجائے اور یہاں تمہارے باپ کے بہترین دوست بھی تمہارے لیے کچھ نہ کر سکیں۔ اس لیے ابھی یہ بات کسی پر ظاہر نہیں ہونی چاہیے کہ تمہیں اپنے باپ کی موت کی اطلاع مل چکی ہے۔ میری بہن! میں یہ جانتا ہوں کہ اس وقت تمہارے دل پر کیا گزر رہی ہے۔ لیکن یہ جگہ آنسو بہانے کے لیے موزوں نہیں ہے۔“

فسطینہ نے بڑی مشکل سے اپنی سسکیاں ضبط کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے یقین نہیں آتا کہ پردیز نے میرے باپ کو قتل کر دیا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اتنی جان! کہا کرتی ہیں کہ وہ بچپن کے دوست تھے۔ یہ کیسے ممکن ہے؟ اگر آپ کی باتیں درست ہیں تو میں زندہ رہ کر کیا کر دوں گی؟“

کلاڈیوس کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو چکی تھیں۔ اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”فسطینہ تمہارا باپ مر چکا ہے۔ لیکن عاصم زندہ ہے، اور تمہیں اس کے لیے زندہ رہنا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ رہائی کے بعد وہ تمہاری تلاش میں دُنیا کا کونہ کونہ چھان مارے گا۔ کیا تم یہ گوارا کرو گی، تم ایک قیدی کی حیثیت میں دستِ گرد پہنچا دی جاؤ اور کسریٰ کے محل کی دیواریں مرتے دم تک عاصم اور تمہارے درمیان حائل رہیں، تمہیں معلوم ہے کہ اب بھی وہاں تم جیسی تین ہزار لڑکیاں موجود ہیں، جن کی فریادیں کے والدین، اُن کے بھائیوں یا شوہروں کے کانوں تک نہیں پہنچ سکتی؟“

فسطینہ نے شدتِ کرب سے اپنی مٹھیاں پہنچ لیں۔

کلاڈیوس قدرے توقف کے بعد فیروز کی طرف متوجہ ہوا۔ ”میں زیادہ دیر یہاں نہیں بٹھ سکتا۔“

اگر تم سین کے وفادار ہو تو تم ان کی مدد کر سکتے ہو۔ پرسوں مات میرے آدمی تھیں یہاں سے نکالنے کی کوشش کریں گے، اور یہ اُن کی پہلی اور آخری کوشش ہوگی۔ اس کے بعد ہمیں شاید دوسرا موقع نہ مل سکے۔ اگر فوج کا کوئی بڑا افسر تمہارے آقا کا وفادار ہے تو وہ میری باتوں کی تصدیق کر دے گا۔ فیروز کی آنکھوں سے آنسو جھ رہے تھے، اُس نے کہا: ”مجھے یقین ہے کہ فوج کا کوئی افسر مجھ سے یہ خبر چھپانے کی کوشش نہیں کرے گا، لیکن مجھے تصدیق کی ضرورت نہیں۔ میرے آقا کو اس بات کا یقین تھا کہ وہ دست گرد سے واپس نہیں آئیں گے۔ اب اگر پرسوں تک کوئی اور حادثہ پیش نہ آگیا تو ہم سمندر کے کنارے آپ کی کشتی کا انتظار کریں گے۔ میں وہ پرانی خالقاہ کٹی بار دیکھ چکا ہوں۔“ کلاڈیس نے فسطینہ کی طرف متوجہ ہو کر کہا: ”مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کی والدہ کو تسلی نہیں دے سکا۔ لیکن اگر وہ یہاں موجود ہوتیں تو شاید میرا کام اور زیادہ مشکل ہو جاتا۔ اب مجھے اجازت دیجئے؛ فسطینہ نے اُس کی طرف دیکھا، لیکن کوشش کے باوجود اُس کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ کلاڈیس ایک ثانیہ کے بعد نما حافظہ کہہ دروازے کی طرف بڑھا اور فیروز اس کے پیچھے ہولیا۔

باب ۳

سلطنت روم کی صدیوں کی عظمت خاک میں مل چکی تھی اور کچلاہ ایران قیصر کے ایلچیوں سے انتہائی توہین آمیز شرائط منوانے کے بعد روئے زمین کا مغرور ترین انسان بن چکا تھا۔ عوام فتح کا جشن منا چکے تھے اور ان سات دونوں میں ان کے میکدے شراب سے خالی ہو چکے تھے۔ کسریٰ کے مفتوحہ ممالک کی افواج کو اپنے حکمران کی کامیابی کی اطلاع دلاتا خیر سے ملی۔ تاہم انھوں نے بھی جشن کی رسومات پورے جوش و خروش سے ادا کیں۔ بے بس عوام کے لیے یہ دن قیامت کے دن تھے۔ شراب سے بدست سپاہیوں کی ٹولیاں ان دنوں بھوکے بیٹیروں کی طرح انسانوں کی لہٹیوں میں گھومتی تھیں اور درحسنت اور بربریت کے جگر خراش مناجراں لوگوں نے اپنی شکست کے ایام میں دیکھے تھے وہ پھر ایک بار پوری شدت کے دہرائے جا رہے تھے۔ ایٹائے کوچک مصر اور شام کی فضا میں ظالموں کے قہقہوں اور مظلوموں کی چیخوں سے لبریز تھیں۔

کسریٰ کے لیے اس جشن کے بعد بھی ہر دن جشن کا دن تھا۔ وہ عام طور پر شراب سے مدہوش رہتا تھا اور جب کبھی شراب کا نشہ کم ہونے لگتا یا رقص و موسیقی کی غفلوں سے اسے کچھ اکتاہٹ محسوس ہوتی تو وہ ان خوشامدیوں اور جی حنوریوں کو اپنے گرد جمع کر لیتا جو کینخرو اور دارا کی فتوحات کے ساتھ اس کی کامیابیوں کا موازنہ کر کے اسے یہ یقین دلانے کی کوشش کرتے کہ ان میں سے کوئی آپ کا ہم پلہ نہیں تھا۔ عجوبی کاہن بظاہر اسے ایک دیوتا کا رتبہ دیتے تھے لیکن انھیں اس بات کا افسوس تھا کہ سنٹ صوفیہ اور سلطنت روم کے دوسرے عظیم گرجوں کو آتش کدوں میں تبدیل نہیں کر سکتے۔

ایک دن مین کا ایرانی گورنر سالانہ لگان کی رقم سرکاری خزانے میں جمع کرانے کے لیے دست گرد ہونچا۔

پرویز نے اس کی آمد کی اطلاع ملے ہی اسے اپنے پاس طلب کیا اور مین کے حالات پوچھنے کے بعد سوال کیا ”ہم نے سنا ہے کہ عرب کے کسی باشندے نے خدا کا نبی ہونے کا دعویٰ کیا ہے۔ تم اس کے متعلق کیا جانتے ہو؟“ گورنر نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ! میں نے صرف یہ سنا ہے کہ یہ نبی مکہ میں پیدا ہوا ہے اور اس نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ اس پر خدا کا کلام نازل ہوتا ہے۔“

”تمہیں یہ معلوم ہے کہ اس نبی نے رومیوں کے ہاتھوں ہماری شکست کی پیش گوئی کی ہے؟“ میں نے یہ سنا ہے عالیجاہ! لیکن آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ اہل مکہ نے نبوت کے اس دعویدار اور اس پر ایمان لانے والے چند نادار اور بے بس لوگوں کو دہل سے نکال دیا ہے اور اس نے وہاں سے کئی منزل دودھ یثرب میں پناہ لی ہے اس کے بعد مکہ سے جو اطلاعات میرے پاس پہنچی ہیں ان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہاں اس کے اپنے قبیلے کے لوگ اس کے خون کے پیاسے ہیں اور وہ اسے یثرب میں بھی چین نہیں لینے دیں گے۔ عالیجاہ! شام سے مکہ کے رستے میں آنے والے ماجر مجھے عرب کے حالات سے باخبر رکھتے تھے اور میں ان کی زبانی اکثر یہ سنا کرتا تھا کہ جب مکہ میں ہماری فتوحات کی خبریں پہنچتی ہیں تو وہاں کے لوگ اس نبی کا مذاق اڑاتے ہیں۔ اب حضور کے دوبار میں قیصر کے لہجہ میں نے جس بے جا دگر کا ثبوت دیا ہے اس کے بعد عرب کا کوئی ذی شعور آدمی یہ تصور نہیں کر سکتا کہ اہل روم دوبارہ سر اٹھاسکیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ جب یثرب میں بھی اس معاہدے کی اطلاع پہنچے گی تو وہاں بھی مکہ کے نبی کا مذاق اڑایا جائے گا لیکن عالیجاہ! میں ان لوگوں کی جسارت پر حیران ہوں جنہوں نے آپ کو اس پیشگوئی کی اطلاع دے کر پریشان کیا ہے۔“

کسریٰ نے برہم ہو کر مین کے گورنر کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”ہمیں اس خبر سے کوئی پریشانی نہیں ہوئی ہم یہ جانتے ہیں کہ رومی اب قیامت تک سر نہیں اٹھاسکیں گے۔ ہم نے قیصر کا غرور ہمیشہ کے لیے خاک میں ملا دیا ہے لیکن یہ بات ہماری سمجھ میں نہیں آتی کہ عرب کے ایک باشندے کو ہمارے خلاف اس قسم کی پیشگوئی کی ضرورت کیوں پیش آئی؟ کیا اس دنیا میں اتنے بے خبر لوگ بھی ہو سکتے ہیں جنہیں ہماری طاقت اور ہماری فتوحات کا علم نہ ہو۔“

مین کے حاکم نے کہا۔ ”عالیجاہ! عرب کے نبی نے یہ پیش گوئی اس وقت کی تھی جب کہ رومی

سلطنت میں ابھی زندگی کے چند سانس باقی تھے اور بعض لوگ اس خوش فہمی میں مبتلا ہو سکتے تھے کہ شاید جنگ کا پانسہ پلٹ جائے۔ مجھے کوئی پانچ سال قبل اس پیش گوئی کی اطلاع ملی تھی لیکن اب تو کوئی دلیوا ہی اس پیش گوئی کا مہیت دے سکتا ہے۔“

پرویز نے قدرے تلخ ہو کر پوچھا۔ ”اگر تمہیں پانچ سال قبل اطلاع ملی تھی تو تم نے ہمیں خبر کیوں نہ دی؟“ ”فاتح عالم اگر مجھے یہ خبر دے ہوتا کہ دنیا کی کوئی طاقت آپ کو شکست دے سکتی ہے تو میں یقیناً آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا۔ لیکن میرے نزدیک آپ کی فتوحات کے سیلاب کے سامنے اس پیشگوئی کی کیا حقیقت تھی آخر یہ دشمن کے راہب بھی تو یہ دعویٰ کیا کرتے تھے کہ ایران کا لشکر یروشلم کی دیواروں تک نہیں پہنچ سکے گا۔“ کسریٰ کے بے رحم چہرے پر ایک خفیت سی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور مین کا گورنر اچانک یہ عرصہ کرنے لگا کہ اس کے سر سے ایک طوفان گزر چکا ہے؟



ظاہر بین نگاہیں رومیوں کی ذلت اور رسوائی کا آخری نقشہ دیکھ رہی تھیں قسطنطین کے جانشین اس نادر یک گڑھے میں دم توڑ رہے تھے جہاں سے ان کے دوبارہ اٹھنے کے امکانات ختم ہو چکے تھے۔ ہرقل کے اقبال کا آفتاب غروب ہو چکا تھا اور اس کے مقدر کی رات ان ستاروں کی جھللاہٹ کے بغیر تھی جو ششکے بارے میں مسافروں کو صبح کا پیغام دیتے ہیں لیکن اب بھی خدا کی زمین پر مٹی بھر انسانوں کی ایک جماعت ایسی تھی جن کے نزدیک ابھی تک فتح اور شکست کا فیصلہ نہیں ہوا تھا۔ محمد عربی کے یہ غلام جنہیں مشرکین مکہ ایرانیوں کی فتوحات کی خبریں سنا کر چڑا یا کرتے تھے اپنے آقا کی زبان مبارک سے خالقِ ارض و سما کا یہ پیغام سن چکے تھے کہ رومیوں کی شکست بالآخر فتح میں تبدیل ہو جائے گی اور زمانے کا کوئی انقلاب اس پیشگوئی کی صداقت پر ان کا ایمان متزلزل نہیں کر سکتا تھا۔

مشرکین مکہ کے نزدیک صرف ایرانیوں پر رومیوں کے غلبہ کی پیش گوئی ناقابل یقین نہ تھی بلکہ اس سے کہیں زیادہ وہ اس بات پر حیران تھے کہ اس پیشگوئی کے ساتھ ہی مسلمانوں کو بھی اللہ کی بخشی ہوئی نصرت

خوشیاں منانے کی بنا برت دی گئی تھی اور خدا کے یہ بندے جن یقین کے ساتھ رومیوں کی فتح کا انتظار کر رہے تھے۔ اسی یقین کے ساتھ اپنی فتح کا انتظار کر رہے تھے پھر جس طرح کسریٰ کو رومیوں سے انتہائی ذلیل شرائط منولنے کے بعد اس بات کا خدشہ زدہ بھرنہ تھا کہ رومی اس کی طاقت کے سامنے دوبارہ سر اٹھانے کی جرأت کریں گے۔ اسی طرح مشرکین محکمہ کو بھی یہ بات خارج از امکان معلوم ہوتی تھی کہ بے بس انسانوں کا یہ گردہ جس پردہ اپنے ظلم کے ترکش کے سارے تیر آزما چھے ہیں۔ عرب کے کسی میدان میں اپنی فتح کا پرچم گاڑ سکے گا۔ قیصر اپنی شکست کا اعتراف کرنے کے باوجود ایک بادشاہ تھا۔ اس گئی گزری حالت میں بھی باسفورس کے پادشاه کے قلعے اور فوجی مستقر موجود تھے۔ کلیسا کی قوت اس کی پشت پر تھی اور ہزاروں انسان اس کی آواز پر لبیک کہنے کے لیے موجود تھے۔ لیکن محمدؐ نے اودان کے مٹھی بھر غلاموں کی حالت یہ تھی کہ انہیں اپنے گھر بار چھوڑ کر کوسوں دور پناہ لینے پر مجبور کر دیا گیا تھا۔

مشرکین محکمہ اپنی قوت اور جنگی وسائل کے اعتبار سے غریب اور نادار مسلمانوں پر دہی ذقیت لگتے تھے جو اریانوں کو رومیوں پر حاصل تھی اور اس وقت جب کہ وہ مکہ میں اپنے عزیزوں، دوستوں اور بھائیوں کے بے پناہ مظالم سے تنگ آ کر انتہائی بے سروسامانی کی حالت میں مدینے کا رخ کر رہے تھے۔ یہ کون کہہ سکتا تھا کہ اس چھوٹے سے قافلے کا ہر قدم فتح کی طرف اٹھ رہا ہے اور راستے کی یہ پہاڑیاں جو ان کی لیے کئی کا مشاہدہ کر رہی ہیں۔ کسی دن ان کے جاہ و جلال سے لرز اٹھیں گی۔ یہ کون کہہ سکتا تھا کہ کفر کی تاریک آنکھوں سے پناہ ڈھونڈنے والے نور کا ایک ایسا سیلاب بن کر ٹوٹیں گے جس کی تابانیوں سے محکمہ کے درو دیوار جگمگا اٹھیں گے۔ ظاہر بین آنکھوں کو عرب و عجم کا صرف ایک ہی نقشہ دکھائی دیتا تھا اور وہ یہ تھا کہ عرب کے اندر صرف اسلام کے دشمن اور عرب سے باہر صرف رومیوں کے ایرانی حریف ہی غالب رہیں گے۔ ان کے نزدیک نصرانیوں کی تقدیر جو عیسویوں اور مسلمانوں کی قسمت مشرکین محکمہ کے ہاتھ میں تھی۔ دست گرد کے محسوس کا ہن اس بات پر خوشیاں منا رہے تھے کہ رومیت کا دین عیسائیت پر دائمی غلبہ حاصل کر چکا ہے اور عرب کے بت پرست اس بات پر شاداں تھے کہ ان کے لات و بیل ایک ایسے دین کو شکست دے چکے ہیں جس کی تعلیم ان کے صدیوں کے عقائد کے منافی تھی۔ لیکن اسلام کی صداقت پر ایمان لانے والوں میں سے ایک بھی ایسا نہ تھا جسے اس

پیش گوئی کی صداقت پر ایمان نہ ہو۔ وہ اپنے آقا کی نگاہوں سے مستقبل کا نقشہ دیکھ چکے تھے اور حال کے آلام و مصائب کو ناقابل شکست حوصلوں کے ساتھ برداشت کر رہے تھے۔ دین میں کوئی ایسا نہ تھا جس کا حال ان سے زیادہ اذیت ناک تھا اور دنیا میں کوئی ایسا نہ تھا جو اپنے مستقبل متعلق ان سے زیادہ پر امید تھا وہ صرف یہ جانتے تھے کہ روم و ایران اور اپنے مستقبل کے متعلق ان کے آقا کی پیش گوئی کے پودا ہونے کا وقت آگیا ہے۔ اور انہیں یہ سوچنے کی ضرورت نہ تھی کہ گذشتہ رومیوں کو موت کے چنگل سے چھڑا کر فتوحات کے راستے پر ڈالنے کے لیے کون سے اسباب مہیا کرے گی اور پھر یہ مختصر سا قافلہ جو انتہائی بے سروسامانی کی حالت میں مکہ سے نکل کر مدینہ میں پناہ لے چکا تھا کس طاقت کے بل بوتے پر اللہ کے دین کے ان دشمنوں کو شکست دے سکے گا جو عرب قبائل میں ایک مرکزی حیثیت کے مالک تھے اور جو اسلام کو عرب کی جاہلی رسوم کا بدترین دشمن ثابت کر کے پورے ملک کو اپنے پیچھے لگاتے تھے عرب میں صرف مکہ ہی ایک ایسا شہر تھا جسے پورے ملک میں ایک مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ اگرچہ حضرت ابراہیمؑ کا دین مشرکانہ رسومات کا مجموعہ بن کر رہ گیا تھا اور دئے زمین پر خدا کا پہلا گھر بتوں سے بھر دیا گیا تھا تاہم اس شہر کے ساتھ عربوں کی عقیدت کا رشتہ ابھی تک قائم تھا۔ وہ ہر سال حج کی رسومات ادا کرنے اور اپنے ہاتھوں کے بنائے بتوں سے منتیں ماننے کے لیے یہاں آتے تھے اور صدیوں سے بیت اللہ کی تشریف آوری اور حفاظت کے فرائض ادا کرنے کے بعد قبیلہ قریش کو بھی عرب قبائل میں ایک مرکزی حیثیت حاصل ہو چکی تھی۔ وہ اس جہالت کے علمبردار تھے جس کی تاریکیاں پورے عرب کو اپنی آغوش میں لیے ہوئے تھیں وہ ان مذہبی اور سیاسی عقائد کے معلم تھے جن کے باعث یہ ملک ایک اخلاقی انحطاط کی انتہا کو پہنچ چکا تھا ان حالات میں ایک نئے دین کے خلاف ان کا نعرہ پورے عرب کو مشتعل کر سکتا تھا اور ظاہری حالات سے یہی معلوم ہوتا تھا کہ جب عرب کے کسی میدان میں مسلمانوں کے ساتھ قریش محکمہ کا تصادم ہوگا تو پورے عرب کی طاقت ان کی پشت پر ہوگی۔ اگر محکمہ کوئی بھولہ اٹھا تو تیز تک پیچھے پیچھے وہ ایک مہیب اندھی میں تبدیل ہو جائے گی۔ لیکن وہ قافلہ جو رات کے وقت مکہ سے نکلا تھا اور جس کی ساری پونجی ایمان کی نہ ختم ہونے والی دولت تک محدود تھی، ظاہری حالات کے آئینہ پر دوسوں کے آگے ایک ایسے مستقبل کی منازل

وقت قریب آپکا تھا — ہرقل اس وقت خواب غفلت سے بیدار ہوا جب اسے دیکھنے، جاننے اور سمجھنے والے تمام انسان مایوس ہو چکے تھے۔ اس نے اس وقت اپنی رنگ آلود تلوں اٹھانے کی جرأت کی جبکہ اس کے بازو ٹل ہو چکے تھے، اس نے عزت کا راستہ اس وقت اختیار کیا جب کہ روئے زمین کی ساری ذاتوں اور سوائیوں کو ایک گھڑی میں باندھ کر اس کی پیٹھ پر لاد دیا گیا تھا — اور اسے فتح اور نصرت کے اسباب تلاش کرنے کی اس وقت مقرر ہوئی جب کہ روم کی تباہی کے تمام ظاہری اسباب مکمل ہو چکے تھے۔ کسری جیسے جابر دشمن سے دوبارہ ٹکر لینے کے لیے اسے نئی افواج کی ضرورت تھی اور نئی افواج

تیار کرنے کے لیے اسے وقت اور روپیہ درکار تھا۔ چنانچہ پروین نے اسے خراج جمع کرنے کے لیے سوجہلت دی تھی اس کا ایک ایک لمحہ جنگی تیاریوں میں صرف ہونے لگا۔ دولت کی کمی پوری کرنے کے لیے اس نے سلطنت کے خالی خزانوں کی بجائے ان گرجوں اور خانقاہوں کا رخ کیا جہاں کلیسا کے اکابر سونے اور چاندی کے برتنوں میں کھانا کھاتے تھے — یہ لوگ اپنے خزانوں سے دست بردار ہونے کے لیے تیار نہ تھے۔

لیکن قیصر نے انہیں یہ سمجھایا کہ میں تم سے قرض مانگتا ہوں اور جب روم کے دن پھر جائیں گے تو تمہارے قرض کی رقم تمہیں سود کے ساتھ ادا کی جائیگی — کلیسا کے اکابر کے لیے یہ سمجھنا مشکل نہ تھا کہ ایرانوں کو خراج ادا کرنے کے بعد بھی انہیں زیادہ مدت سکے لیے امن اور راحت کی زندگی نصیب نہیں ہوگی اور سونے اور چاندی کے جو ذخائر انہوں نے اپنی خانقاہوں اور گرجوں میں چھپا رکھے ہیں وہ کسی دن ایرانوں کے ہاتھوں لوٹے جائیں گے۔ چنانچہ مذہب کے بعض پیٹرواؤں نے رضا کارانہ طور پر قیصر کو اپنے خزانے پیش کر دیئے اور بعض جنوں نے تنگدلی کا مظاہرہ کیا، انہیں حکومت کے دباؤ نے صدیوں کی جمع کی ہوئی دولت سے دستبردار ہونے پر مجبور کر دیا۔

قیصر کے لیے ایرانیوں کے ساتھ ایک فیصلہ کن جنگ لڑنا ایک مجبوری تھی۔ امن کی خاطر شاید وہ اپنی رعایا کے ہاتھوں سے سوکھی روٹیاں چھین کر بھی ایرانیوں کو پیش کر دیتا۔ لیکن ایک ہزار دہائیوں کا مطالبہ پورا کرنا اس کے بس کی بات نہ تھی۔ اپنے ایلچیوں سے صلح کے لیے پروین کی ٹرلٹ سننے کے بعد اس کے لیے دو ہی راستے تھے۔ اولاً یہ کہ وہ اپنی بے بس رعایا کو ایرانیوں کے رحم و کرم پر چھوڑ کر کہیں مہاجرت کر دیتا اور ثانیاً یہ کہ وہ زندگی اور موت سے بے پروا ہو کر اپنے طاقت ور، مغرور اور بے رحم دشمن کے خلاف سینہ سپر ہو جاتا

دیکھ رہا تھا۔ جہاں ایک نئی صبح کا آفتاب پوری تابا میوں کے ساتھ جلوہ افروز تھا۔

ہرقل کی افواج جنگ کے میدانوں میں پٹ پٹ چلی تھیں۔ اس کے خزانے خالی ہو چکے تھے اور اب حالات نے اسے ایک بے رحم اور مغرور دشمن کے انتہائی توہین آمیز مطالبات تسلیم کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ اس کی رعایا اس سے بد دل اور مایوس ہو چکی تھی۔ اور قسطنطنیہ کے درو دیوار اس کا مذاق اڑاتے تھے اور وہ تاج جو سلطنتِ روم کی سطوت اور جبروت کا آئینہ دار تھا اسے غلامی کے طوق سے زیادہ بدنام محسوس ہوتا تھا۔ وہ ایک ایسی کشتی کا ناخدا تھا جس کے بندے میں سوراخ ہو چکے تھے — اہل روم جو چند برس قبل اسے اپنا نجات دہندہ سمجھ کر اس کے رستے میں آنکھیں بچھاتے تھے اب اس کے وجود کو اپنے لیے ایک سزا سمجھتے تھے — لیکن انہیں کیا معلوم تھا کہ روم کی ذلت اور رسوائی کا آخری منظر دیکھنے کے بعد قدرت کی وہ ان دیکھی اور انجانی قوتیں اچانک حرکت میں آجائیں گی۔ جن کے اشاروں پر بالآخر رحمت کا نزول ہوتا ہے اور بادِ محرم سے بھلے ہوئے بے جان صحرا مزہ ناز بن جاتے ہیں۔ انہیں کیا معلوم تھا کہ ان کا کردار، عیاش اور بے حس حکمران کسی دن اچانک خواب غفلت سے بیدار ہوگا اور وہ مردہ لگیں جن پر آگ کے انگارے بھی اثر انداز نہیں ہوتے، زندگی کے خون سے لبریز ہو جائیں گی۔ اگر کوئی رومی ذہنی نجات کے لیے ابھی تک معجزے کا منتظر تھا تو وہ بھی یہ سوچنے کے لیے تیار نہ تھا کہ قدرت کا کوئی معجزہ ہرقل کو باری اور بدولی کے قبرستان سے نکال کر بھیجتے جاگتے انسانوں کی صف میں کھڑا کر سکتا ہے اور اہل روم اس کی قیادت میں کسی کامیابی سے ہم کنار ہو سکتے ہیں۔ ماضی کے واقعات نے انہیں بار بار جس تلخ حقیقت کا اعتراف کرنے پر مجبور کیا تھا وہ یہ تھی کہ روم کیلئے ہرقل کا سارہ مخوس ہے اور اگر قدرت کو ان کی جلالی مقصود ہے تو وہ انہیں جنگ کے کسی نئے میدان کا راستہ دکھانے سے پہلے ایک ایسے حکمران سے نجات دلانے کے اسباب پیدا کرے گی جو ماضی کے امید افزا حالات میں بھی انہیں شکست ذلت اور رسوائی کے سوا کچھ نہیں دے سکا —

لیکن چند برس قبل مکر کی گلیوں میں پیغمبرِ اسلام کی جس چٹکائی کا مذاق اڑایا گیا تھا اس کے پورا ہونے کا

کوشش کرتے تو باسفورس کے مشرقی کنارے سے ان کی پیش قدمی قسطنطنیہ کے لیے تباہ کن ہو سکتی تھی۔ اور ہرقل کو بذلت خود اس خطرے کا اس قدر احساس تھا کہ اس نے روانگی سے قبل جن لوگوں کو قسطنطنیہ کی حفاظت کی ذمہ داری سونپی تھی انہیں دشمن کا مقابلہ کرنے یا بحالت مجبوری اس کے سامنے ہتھیار ڈالنے کا اختیار دے دیا تھا۔ لیکن قلعہ داروں کے آس پاس جمع ہونے والی ایرانی فوج کسی فوری اقدام کا فیصلہ نہ کر سکیں اور اس کے بعد جب ہرقل کا لشکر ایک ایسے مقام تک پہنچ چکا تھا جہاں سے اس کی پیش قدمی ایک طرف آرمینیا اور دوسری طرف شام کے لیے خطرناک ثابت ہو سکتی تھی تو ایرانی اپنے عقب کو غیر محفوظ سمجھ کر قسطنطنیہ پر ینار کرنے کی جرأت نہ کر سکے۔

شام اور ایشیائے کوچک کی سرحدوں کے آس پاس پہاڑی علاقوں میں ایرانی لشکر کے ساتھ چند جہازوں کے بعد ہرقل نے موسم سرما کے دوران دریائے ہلس کے کنارے قیام کیا اور اس کے بعد قسطنطنیہ کے حالات نے اسے واپسی پر مجبور کر دیا۔ اس مہم میں ہرقل کو نظر ہر کوئی قابل ذکر کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔ لیکن اس کے نتائج بہت دور رس تھے۔

اس نے رومیوں کو پہلی بار یہ احساس دلانے کی کوشش کی تھی کہ ان کے عاقبت پسند حکمران کی ذہنیت تبدیل ہو چکی ہے اور اپنی رعایا کے لیے وہ بڑے سے بڑا خطرہ مول لے سکتا ہے۔ اس مہم کے بعد ایک طرف اس کی شکست خوردہ رعایا کے دل میں نئے حوصلے بیدار ہو چکے تھے اور دوسری طرف شام اور ایشیائے کوچک میں مجوسیوں کے ظلم و استبداد کی چکی میں پسے والے عیسائی اُمید کی ملکی سی روشنی دیکھ چکے تھے۔ مغتور علاقوں کے عیسائیوں نے جس جوش و خروش کے ساتھ رومی لشکر کا خیر مقدم کیا تھا، اُسے دیکھ کر ہرقل کے دل میں یہ امید پیدا ہو گئی تھی کہ مشرقی ممالک میں اس کی رعایا ابھی تک اسے نہیں بھولی۔ اور اگر وہ ایرانیوں کو کسی میدان میں فیصلہ کن شکست دے سکا تو یہ لوگ چاروں اطراف سے ان کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے۔ تاہم ایرانیوں کے نزدیک ہرقل کی یہ مہم ایک خالق سے زیادہ نہ تھی۔ اور جب دست گردیں اس حملے کی اطلاع پہنچی تو مجوسی کاہن اپنے حکمران کو یہ مژدہ سنا رہے تھے کہ فاتح عالم کے ہاتھوں سلطنت روم کی مکمل تباہی متعدد ہو چکی ہے۔

— اور قیصر نے یہی راستہ اختیار کیا اور اس کی نیم جان رعایا کو ایسا محسوس ہونے لگا کہ ان کے کمزور، بے بس اور عیاش حکمران کی ذہنیت کی تبدیلی کے ساتھ زمانہ بھی ایک نئی کروٹ بدل رہا ہے وہ کسان اور چرواہے جو صرف زندہ رہنے کے لیے ہر ذلت برداشت کرنے پر آمادہ نظر آتے تھے۔ اب آزادی یا موت کے نعرے لگاتے ہوئے ہرقل کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے تھے اور وہ سپاہی جو جنگ کی صورت میں زیادہ سے زیادہ قسطنطنیہ کی حفاظت کے لیے اپنے خون کی رہی سہی پونجی نٹانے کے متعلق سوچ سکتے تھے اب اپنے سینوں میں مشرق کے ان شہروں اور قلعوں پر نیا رخ کرنے کا حوصلہ پاتے تھے۔ جہاں برسوں سے مجوسیت کی فتح کے چرم بھرا رہے تھے۔ باز نظیفی حکمران اور اس کی رعایا کی یہ کاپالیٹ انسانی تاریخ کا ایک ناقابل یقین معجزہ تھا۔



ہرقل ایک طرف نئی فوج بھرتی کرنے اور دوسری طرف بحیرہ مارمورا اور آکسائے باسفورس میں جہاز جمع کرنے میں مصروف تھا۔ باسفورس کے دوسرے کنارے ایران کے عظیم لشکر کے نیچے اب بھی دکھائی دیتے تھے لیکن اپنی زبردست تیاریوں کے باوجود ہرقل ایرانی لشکر پر براہ راست حملہ کرنے کا خطرہ مول لینے کے لیے تیار نہ تھا۔ ایسے حملے کی ناکامی کی صورت میں ایرانیوں کی جوابی کارروائی قسطنطنیہ کے لیے تباہی کا سامان پیدا کر سکتی تھی۔ اور فتح کی صورت میں بھی خشکی کے راستے مشرق کی طرف پیش قدمی کرتے ہوئے عقب میں دردادہ ٹھک کے طویل راستے غیر محفوظ ہو جاتے تھے۔ ایشیائے کوچک کی چٹکیوں سے ایرانی لشکر کے معمولی دستے بھی ان کے لیے تباہی کا سامان پیدا کر سکتے تھے۔ ہرقل کے لیے نیشکی کی بجائے سمندر زیادہ محفوظ تھا۔

پہنچنے مکمل تیاریوں کے بعد اس نے قسطنطنیہ کی حفاظت سینٹ اور کلیسا کے اکابر کے سپرد کی اور پھر لشکر کو جہازوں پر سوار ہونے کا حکم دیا۔ رومیوں کا یہ بیخ کنی بڑا کسی وقت کا سانحہ کئے بغیر ایشیائے کوچک کے مغربی اور جنوبی ساحل کے ساتھ ساتھ چلتا ہوا شام کے مغربی کنارے سے قریب خلیج اسکندریہ میں ننگر انداز ہوا اور اس کے بعد ہرقل نے اسوس کے قریب ڈیرے ڈال دیے جہاں کسی زمانے میں سکندر اعظم نے دارا کو شکست دی تھی۔ ہرقل کا یہ اقدام خطرے سے خالی نہ تھا۔ اگر ایرانی حالات سے فائدہ اٹھانے کی

اور پھر جب رومیوں کی واپسی کی اطلاع سننے کے بعد پرویز اور اس کے مصاحب سترت کے قہقہے لگا رہے تھے، ہرقل ایک نئی مہم کی تیاریاں کر رہا تھا۔



”ہرقل کا بھلی بیڑا بحیرہ اسود میں داخل ہو چکا ہے۔ اس کے جہاز پر انڈوں کے نزدیک لنگر لٹا دیا ہو چکا ہے اور آرمینیا کے عیسائی جوئی درجہ جوئی اس کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے ہیں۔ کسریٰ پرویز کو کیے بعد دیگرے یہ ناقابل یقین اطلاعات پہنچیں اور پیشتر اس کے کہ وہ کسی جوانی کا روانہ کا فیصلہ کر سکتا، ہرقل آذربائیجان میں داخل ہو چکا تھا۔ پھر ایک دن اُسے یہ خبر ملی کہ ارمیاہ ایران کا وہ قدیم شہر جہاں زردشت پیدا ہوا تھا، فرزند ان صلیب کے ہاتھوں تباہ ہو چکا ہے اور وہاں ایران کے سب سے بڑے آتش کدہ کی مقدس آگ بجھ چکی ہے۔ جو سیدوں کے نزدیک ارمیاہ کی وہی حیثیت تھی جو عیسائیوں کے نزدیک یروشلیم کی تھی۔ اور ایرانیوں کی لیٹار سے قبل جس قدر عیسائی اپنے مقدس شہر کو ناقابل تسخیر خیال کرتے تھے، اس سے کہیں زیادہ موسیٰ ارمیاہ کے دفاع کے متعلق مطمئن تھے اور اس شہر کی تباہی کے بعد جو سیت کے ظہور و ادول کے بچ و بھڑکا کام ہی عالم تھا جو یروشلیم کی تباہی کے بعد فرزند ان شکیث نے محسوس کیا تھا۔ اور ایرانی مسطنت اب انہی حالات کا سامنا کر رہی تھی جو یروشلیم کی شکست کے بعد بازنطینی مسطنت کو پیش آئے تھے۔ کاتب تقدیر کے ہاتھ انسانی تاریخ کا ایک نیا ورق الٹ رہے تھے۔ اور تاریخ کے اس نئے ورق کی پیشانی پر ایک ایسی جنگ کی داستان بھی لکھی جا رہی تھی جو اپنے نتائج کے اعتبار سے ارمیاہ میں روم و ایران کے معرکے سے کہیں زیادہ اہم تھی۔ یہ بدر کے میدان میں ان تین سونیرو مسلمانوں کی جنگ اور فتح کی داستان تھی، جن کا دین صرف حب ہی نہیں بلکہ پوری دین کے جبر و استبداد کے خلاف ایک اعلان جنگ تھا۔ کیسی فیصلہ قوم یا نسل کی فتح نہ تھی۔ بلکہ اس ابدی صداقت کی فتح تھی جس کا پرچم محمد بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں تھا۔ ایک طرف ہرقل کے سپاہی ارمیاہ میں ایرانیوں کی شکست پر خوشیاں منا رہے تھے اور دوسری طرف آتائے مدنی کے جان نثار بدر کی فتح پر اپنے پروردگار کی بارگاہ میں سجدہ ریز تھے۔ اسی طرح ایک

طرف ایران کے جو سیدوں اور دوسری طرف مکہ کے مشرکین کے گھروں میں ماتم بپا تھا۔ وہ پیش گوئی جس کا نتیجہ اٹایا گیا تھا اور جس کے خلاف مشرکین مکہ شرطیں بدنتے تھے پوری ہو رہی تھی۔ ایران پر روم اور رب پر اسلام کا غلبہ شروع ہو چکا تھا۔ تاہم ایران کے مغرور حکمران کے نزدیک ارمیاہ کی شکست ایک حادثہ تھا۔ اُسے یہ اطمینان تھا کہ رومیوں نے ابھی تک اس کے عظیم لشکر کا سامنا نہیں کیا۔ اس نے ایک ڈائی مین لکھی بددیکھا تھا۔ لیکن فیصلہ کن معرکے ابھی پیش آنے والے تھے۔ اور یہی حال مکہ کے مشرکین کا تھا۔ میدان بدر میں فوج کی تعداد اور اسلحہ کی برتری کے باوجود ایک بڑا تنگ شکست ان کے لیے تکلیف دہ ضرورت تھی لیکن وہ جانتے تھے کہ آگے والے معرکوں میں پورا عرب ان کی پشت پر ہوگا۔



ہرقل، شمال مغرب کے علاقوں کو تاخت و تاراج کرنے کے بعد قزوین اور اصفہان کا رخ کر رہا تھا۔ پرویز نے اس کی غیر متوقع کامیابیوں سے پریشان ہو کر مصر سے لے کر ایشیائے کوچک تک اپنی بیشتر افواج واپس بلا لیا۔ لیکن ان افواج کے اجتماع سے قبل ہرقل میڈیا اور آسریا کے کئی شہروں کو تباہ و برباد کر چکا تھا۔ دشمن کے خلاف کسی میدان میں فیصلہ کن جنگ لڑنے کی بجائے اس کی توجہ ان شہروں، قلعوں یا چوکیوں کی طرف متنی جہاں اُسے کسی شدید مزاحمت کی توقع نہ تھی۔ اگر کسی میدان میں ایرانی افواج کے اجتماع کی خبر ملتی تو وہ اپنا ٹک اپنا رخ بدل کر مہینوں کا سفر ہفتوں میں طے کرتا ہوا کسی ایسے قلعے یا مستقر پر حملہ کر دیتا، جہاں زیادہ آسانی کے ساتھ دشمن پر غلبہ کاری لگائی جاسکتی تھی۔

بالآخر پرویز نے اپنی دور افتادہ چوکیوں سے جمع ہونے والے لاتعداد لشکر کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا۔ پہلی فوج جو پاس ہزار آدمیہ کا سپاہیوں پر مشتمل تھی۔ ہرقل کا سامنا کرنے کے لیے روانہ ہوئی۔ دوسری فوج کردومیوں کے عقب میں پہنچ کر ان کے رستہ اور لگک کے رستے سدود کرنے کا حکم ملا۔ اور تیسرا لشکر پرویز کے ایک انسانی تجربہ کار جرنیل سریار کی قیادت میں فسطینہ پر ایک فیصلہ کن حملہ کرنے کی نیت سے خلعون نذرت روانہ ہوا۔

بہارے رحم و کرم پہ ہے اور تم اگر پرندے بن کر ہوا میں پرواز نہ کھنکے لگ جاؤ یا پھیلیاں بن کر سمندر میں
زنلے نہ لگا دو تو ہمارے ہاتھوں سے بچ کر نہیں جاسکتے۔“

جب روم کے اچھی خاقان کے کیمپ سے باہر نکلے تو ان کے جسم پر اپنی قمیصوں اور زیر جاموں کے سوا
کچھ نہ تھا۔

اس کے بعد آوار قبائل کے پے درپے حملوں کے دس دن اہل شہر کے لینے قیامت کے دن تھے۔ وہ
دباؤں کی مدد سے شہر بیاہ پر کئی بار بیٹھا کر چکے تھے اور لکڑی کے بارہ بلند میناروں سے ان کے بغینق بے پناہ
سنگ باری کر رہے تھے۔

آہنائے باسفورس کے پار ایرانی جرنیل ایک بھوکے عقاب کی طرح اپنے نیم مردہ شکار پر چھپنے کی کوشش
کر رہا تھا۔ رومیوں کی قوتِ مدافعت جواب دے چکی تھی۔ اور وہ دلولہ جو ہر قتل کی غیر متوقع کامیابیوں کے باعث
بیدار ہوا تھا بدترج سرور پر رہا تھا۔ اپنے حکمران کے متعلق اب انہیں یہ علم بھی نہ تھا کہ وہ کہاں ہے اور کس حال
میں ہے جس تباہی کو وہ برسوں سے نال رہے تھے وہ ہر لمحہ ان کے قریب آرہی تھی۔

پھر ایک دن بحیرہ اسود کی طرف سے ایک جنگی بیڑا آہنائے باسفورس میں نمودار ہوا۔ اور قسطنطنیہ کی
فیصلوں کے تنکے ہارے محافظ چلانے لگے۔ ”ہر قتل آکر رہا ہے۔ خدا نے ان کی دعائیں سن لی ہیں“ لیکن ہر قتل
کس بیڑے کے ساتھ نہیں تھا۔ اس نے اپنے عمار پر موجود رہنا ضروری سمجھتے ہوئے اپنے لشکر کے بارہ ہزار جوان
اہل شہر کی مدد کے لیے بھیج دیے تھے۔ روم کے اس عظیم بیڑے نے کسی وقت کا سامنا کیے بغیر آہنائے باسفورس
میں دشمن کی چھوٹی چھوٹی گشتیاں نباہ کر دیں۔

آہنائے باسفورس کے پار ایرانی سپہ سالار ایک بے بس تماشائی کی حیثیت سے یہ منظر دیکھ رہا تھا۔ اور
آندری جو گذشتہ حملوں میں شدید نقصانات اٹھانے کے بعد بدولی کا شکار ہو رہے تھے رومیوں کے اس غیر متوقع
حملے کی تاب نہ لاسکے۔ اس کے بلناری اور روسی حلیف مال غنیمت میں حصہ دار بننے کی امید پر جان کی بازی
نہ لکے تھے۔ لیکن اب انہیں فوری فتح غیر یقینی معلوم ہوتی تھی۔ انہیں یہ بھی شکایت تھی کہ اس جنگ میں
ان کے ایرانی حلیفوں کا بال تک بیکام نہیں ہوا چنانچہ خاقان نے انہیں محاصرہ اٹھانے کا حکم دیا۔ اور وہ منظم

بروز کی اس کاروائی نے ہر قتل کو بحیرہ اسود کے ساحل کی طرف ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ اور یہاں مقامی لوگ ایک
اولوالعزم فاتح کی حیثیت سے اس کا خیر مقدم کر رہے تھے اور میسائی قبائل جن کے دل میں پہلی بار مجوسوں کے
آہنی استبداد سے آزاد ہونے کی امید پیدا ہوئی تھی، جونی دوجو اس کے جھنڈے تلے جمع ہو رہے تھے بڑے
اسود کے کنارے چڑاؤ ڈالنے کے بعد ہر قتل کسی نئے حملے کی تیاریوں میں مصروف تھا۔ اپنے عقب میں ایک
زبردست جنگی بیڑے کی موجودگی کے باعث اس کے لیے رسد اور ملک کا بحری راستہ محفوظ تھا۔ لیکن ایرانی اب
پوری قوت کے ساتھ حرکت میں آچکے تھے اور حالات کی تبدیلی کے بغیر اسے کسی نئے عمار پر کامیابی کی توقع نہ تھی۔
ایرانیوں کے منظم و محکمہ کے میسائی باغندے جنہیں ہر قتل کی فرحتاں نے امید کی روشنی دکھائی تھی
زیادہ عرصہ اطمینان کا سانس نہ لے سکے۔ ایرانی جرنیل جیسے قسطنطنیہ پر ضرب لگانے کی ہم سوچی گئی تھی۔ قلعہ دن
پہنچ چکا تھا اور اس کی پہلی کامیابی یہ تھی کہ سیستین قبائل کا خاقان جسے رومیوں نے اس امید پر لاکھ اشرفیاں
نذر کی تھیں کہ وہ ہر قتل کی پیش قدمی کے دوران حیر جاندار رہے گا۔ ایرانیوں کا حلیف بن چکا تھا۔ اور اس کے
جھنڈے تلے اسی ہزار وحشی مصنافات کی بسنیر کو تباہ ویران کرنے کے بعد قسطنطنیہ کے دروازے پر دستک
دے رہے تھے۔

روم کے دارالحکومت کو اس سے بڑا خطرہ آج تک پیش نہیں آیا تھا۔ شہر کے اکابر خاقان کو صلح پر آمادہ
کرنے کی ہر ممکن کوشش کر چکے تھے۔ لیکن ان کی التجائیں بے اثر ثابت ہو رہی تھیں۔ جب معززین شہر کا
وہ خاقان کی خدمت میں حاضر ہوا تو ایرانی جرنیل کے نمائندے اس کے دائیں بائیں رونق افروز تھے۔ رومی
سونے اور چاندی کے تحائف لے کر گئے تھے۔ لیکن خاقان نے ان کی التجائیں سننے کے بعد انتہائی سفارت
آہنچہ سے یہ کہنا تمہاری طرف سے یہ حقیر خراج میں مطمئن نہیں کر سکتا۔ ہمارے لیے صرف قسطنطنیہ کا نذرانہ
قابل قبول ہو سکتا ہے۔ تمہارا حکمران اگر کہیں بھاگ نہیں گیا۔ تو وہ اب تک ایرانیوں کی قید میں ہو گا۔ قسطنطنیہ

خاقان کا یہ لشکر آوار قبائل کے علاوہ ان روسی اور بلغاری قبائل پر مشتمل تھا جو اس کے
باغ گزار اور حلیف تھے۔

طریقے سے پہنچا ہونے لگے۔

تسطنظینہ کی تاریخ کا ایک اور نازک لمحہ گزر چکا تھا۔ لیکن بازنطینی سلطنت کے افق پر ابھی تک تلایں
اندھیاں مسلط تھیں۔ پرویز کی فوجی قوت کا اب بھی یہ عالم تھا کہ وہ پانچ لاکھ سپاہی میدان میں لاسکتا تھا۔ تسطنظینہ
سے تلماری قبائل کی واپسی کے باوجود وہ اپنی فتح سے ناامید نہیں ہوا تھا۔ خلدون کے پڑاؤ میں ایرانی فوج کی
تعداد آٹے دن بڑھ رہی تھی۔ اندیہ فوج بھی وقت بھی ہرقل سے ایٹ سے ایٹ بھاگ سکتی تھی۔
تسطنظینہ سے سیگروڈ میل دور ہرقل کی شکست یا سپانی رومیوں کے لیے مکمل تباہی کا پیش خیمہ ہو سکتی تھی۔ انہوں
نے جو فتوحات حاصل کی تھیں وہ نقصانات کے بغیر تھیں۔ اور ان نقصانات کے بعد وہ کسی میدان میں ایرانیوں
کے لاتعداد لشکر کا مقابلہ کرنے کے قابل نہیں رہے تھے۔ اس کے برعکس ایرانیوں پر گزشتہ شکستوں کا اثر
ایک مہیب ہانتی کے جسم پر چند زخموں کے اثرات سے زیادہ نہ تھا۔ ان حالات میں ہرقل کو شمال میں
امید کی ایک ہلکی سی روشنی دکھائی دی۔ اس نے دریائے دانگ کے اس پار وسیع میدانوں میں پھیلے ہوئے
ترک قبائل کے حکمران کی طرف دوستی کا پیغام بھیجا۔ اور یہ لوگ جو خزاں کلاتے تھے اپنے خیموں اور پوشیوں
سمیت جارجیا کی طرف چل پڑے۔ ان جگہ ترکوں کے حکمران کا نام زبیل تھا۔ ہرقل نے فلس کے قریب
اس کا زیر مقدم کیا۔ اور اپنا تاج تار کر اس کے سر پر رکھتے ہوئے یہ اعلان کیا کہ تم میرے بیٹے ہو۔ پھر اس
کے ساتھ آنے والے سرداروں کے لیے ایک شاندار دعوت کا اہتمام کیا اور انہیں اپنے ہاتھ سے قیمتی قبائش
اور سونے اور جواہرات کے تحائف تقسیم کیے۔ اس کے بعد اس نے ترکوں کے جوان سال حکمران کے ساتھ
تخیل میں ملاقات کی اور اپنی حسین بیٹی ابیدوسیہ کی تصویر دکھانے کے بعد اس کے ساتھ شادی کا وعدہ کیا۔
ترک سردار اپنے حکمران کی اس غیر متوقع عزت افزائی سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے اور ان
کے چالیس ہزار سوار ہرقل کے جھنڈے سے جمع ہو گئے۔ اب ہرقل کے لشکر کی تعداد مجموعی ستر ہزار
سپاہیوں تک پہنچ چکی تھی۔ تاہم وہ وسطی ایران کی طرف پیش قدمی کر کے پرویز کے لاتعداد لشکر سے فوجی
نقصان کا خطرہ مول لینے کے لیے تیار نہ تھا۔ چنانچہ وہ کچھ عرصہ تک کبھی آرمینیا اور کبھی شام کی چوکیوں پر
محلے کرتا رہا۔ سردار کی قیادت میں باسفورس کے مشرقی کنارے پر ایرانی لشکر کے اجتماع نے ہرقل

کے عقب کے لیے ایک مستقل خطرہ پیدا کر دیا تھا۔ ان حالات میں اس کے لیے مشرق کی طرف پیش قدمی
کرنا خطرے سے خالی نہ تھا۔ لیکن قدرت نے ایک بار پھر اس کی مدد کی۔

ایک دن پرویز کا ایلچی سردار کے نائب کے نام یہ حکمانہ لے کر پہنچا کہ تم اپنے بڑوں اور خدایوں پر
کسرا تار کر ہمارے پاس بھیج دو اور لشکر کی قیادت خود سنبھال لو۔ لیکن ایلچی نے پرویز کا یہ خط غلطی سے یا دیدہ
و دانستہ سردار کے ہاتھ میں دے دیا۔ سردار کو اپنے بے رحم آقا کے متعلق پہلے بھی کوئی خوش فہمی نہ تھی چنانچہ
اس نے پرویز کی طرف سے ایک جعلی حکمانہ نیا کیا اور اس میں فوج کے چار سو چودہ چودہ افسروں کے نام لکھ
دیے۔ پھر اس نے اپنے افسروں کا اجلاس بلایا اور بھری مجلس میں پرویز کا حکم نامہ سنانے کے بعد اپنے نائب سے
سوال کیا: ”کس نے نہیں ان چار سو افسروں کے سر قلم کرنے کا حکم دیا ہے۔ کیا تم اس کام کے لیے تیار ہو؟“
سردار کا نائب کوئی جواب نہ دے سکا۔ اور فوج کے سرداروں نے منفقہ طور پر اپنے ظالم حکمران کی وفات
بناوت کا جھنڈا بلند کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ لیکن سردار نے ان کا جوش و خروش ٹھنڈا کرنے کے بعد کہا: ”ہم
اب دوسروں کے ساتھ شامل ہو کر اپنے ملک پر چڑھائی نہیں کریں گے۔ میرا مشورہ یہ ہے کہ ہم اس جنگ میں
غیر جانبدار ہو جائیں۔“ ایرانی سرداروں نے اپنے سپہ سالار کی یہ تجویز مان لی۔ اور سردار نے ہرقل کو یہ پیغام
بھیج دیا کہ میرے سپاہی تمہارے خلاف آئندہ کسی جنگ میں حصہ نہیں لیں گے۔

نے خلدون کے ایرانی لشکر کا سپہ سالار۔

کے بعض روایات کے مطابق یہ ایلچی پرویز کی موت سے نہیں آیا تھا، بلکہ ہرقل نے ایرانی لشکر کو پرویز سے

بظن کرنے کے لیے ایک کامیاب سازش کی تھی۔

مسودے دور روکنے کی بجائے انہیں آگے بڑھنے کا موقع دے کر کسی ایسے میدان میں گھیرنا چاہتا تھا، جہاں سے اُن کے لئے پیچھے ہٹنے کے تمام راستے مسدود ہو جائیں۔

لیکن ان حالات میں اللہ کے اُس برگزیدہ رسول نے اُس کے پاس اپنا ایلچی بھیجا تھا، جس کی ظاہری حکمرانی ابھی تک مہاجرین مکہ اور انصارِ مدینہ کے قلوب تک محدود تھی، اُسے ایک ایسے فرمانروائے طاقت کی دعوت دی تھی، جس کے جاں نثاروں کو پیٹ بھر کر دو وقت کا کھانا بھی نصیب نہیں ہوتا تھا۔ جس کے پاس کوئی ناقابلِ تسخیر قلعہ یا کوئی باقاعدہ فوج نہ تھی۔ اور جو مال و دولت کے اُن تمام ظاہری وسائل سے محروم تھا جو ایک انسان کو دوسرے انسان پر بالادستی عطا کرتے ہیں۔ پھر آج تک دنیا کے کسی انسان نے اپنے خط میں بحکلاء ایران کے نام سے پہلے اپنا نام لکھنے کی جسارت نہیں کی تھی۔

جب شاہی مترجم اس خط کا مضمون سنا، اُٹھا تو حاضرین و دبا رجس کے لئے یہ تحریر ایک مذاق سے زیادہ نہ تھی، بڑی مشکل سے اپنے قہقہہ ضبط کر رہے تھے۔ کسریٰ کچھ دیر غصے اور اضطراب کی حالت میں قاصد کی طرف دیکھتا رہا۔ اچانک اُس نے مترجم کے ہاتھ سے حضور کا نام مبارک چھین کر اُسے پُرنے پُرنے کر دیا اور پھر مین کے حاکم باذان کے نام یہ فرمان لکھوایا کہ نبوت کے اس مدعی کو جس نے ہمارے ساتھ مخاطب ہونے کی جسارت کی ہے گرفتار کر کے ہمارے پاس بھیج دو۔

ایران کے مغزو اور جابر حکمران کے لئے محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا خط اس قدر غیر اہم تھا کہ حضور کے قاصد کو سزا دینے میں بھی اُسے اپنی توہین محسوس ہوتی تھی۔ لیکن اُسے کیا معلوم تھا کہ جس خط کو اُس نے چاک کیا تھا، اُس کی تحریر یوں محفوظ پر منتقل ہو چکی تھی۔ اور جب حضور کا قاصد بے سرو سامانی کی حالت میں واپس جا رہا تھا تو اُس وقت یہ کون کہہ سکتا تھا کہ اُس کے پاؤں کے نشان خفرب اُن مجاہدوں کی گزر گاہ بننے والے ہیں جو مدینے کی گلیوں میں جہان بانی کے نئے آداب سیکھ رہے ہیں۔

پرویز اور اُس کے درباری صرف اتنا جانتے تھے کہ جب یمن کے گورنر کا ایک معمولی قاصد اہل مدینہ کو یہ پیغام دے گا کہ تم اگر اپنی خیریت چاہتے ہو تو محمد کو ہمارے حوالے کر دو تو عرب کے کسی فائدان یا فیصلے کو مزاحمت کی جرأت نہیں ہوگی۔

باب ۳۸

فدائے رحمن و رحیم کے نام سے

محمد پیغمبر کی طرف سے کسریٰ رئیس فارس، کے نام

سلام ہے اُس شخص پر جو ہدایت کا پیرو ہو اور خدا اور اُس کے نبی پر ایمان لائے ہو۔ یہ گواہی دے کہ خدا صرف ایک خدا ہے اور اُس نے مجھے ساری دنیا کا پیغمبر مقرر کر کے بھیجا ہے، تاکہ وہ ہر زندہ شخص کو خدا کا خوف دلائے۔ تو اسلام قبول کر تو سلامت رہے گا، ورنہ مجوسیوں کا دباں تیری گردن پر ہوگا۔

بحکلاء ایران کو سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ خط اُس وقت ملا جب کہ وہ اپنی تمام شان و شوکت کے ساتھ دیانے کرسو کے کنارے پڑاؤ ڈالے ہوئے تھا۔ شام اور آرمینیا سے اُسے رومیوں کی پیش قدمی کے متعلق تشویش ناک خبریں آرہی تھیں، تاہم جنگ کے آخری نتائج کے متعلق اُسے کوئی پریشانی نہ تھی وہ دن کے وقت سیر و شکار سے اور رات کے وقت رقص و سرود اور سے نوشی کی محفلوں سے دل بہلاتا تھا اور اُس کے مصاحب ہر تشویش ناک خبر کے بعد اُس سے یہ یقین دلانے کی کوشش کیا کرتے تھے کہ ہر تلاب ہلاکت کے دروازے پر دستک دے رہا ہے۔ اور جب کسی کھلے میدان میں فیصلہ کن معرکہ ہوگا تو رومی لشکر کو مکمل تباہی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور پرویز کی خود اعتمادی بلاوجہ نہ تھی۔ ایک فیصلہ کن جنگ کے لئے اُس کی محفوظ افواج کی تعداد رومیوں سے کئی گنا زیادہ تھی۔ میدانی علاقوں میں صرف اُس کے ہاتھیوں کی تعداد ہی ہر تلاب کے لشکر کو روندنے کے لئے کافی تھی۔ اس لئے وہ رومیوں کو اپنی آبائی سلطنت کی شمال مغربی



بہرقل اور اس کے ترک اتحادیوں کے لشکر نے دریائے اراس کے آس پاس کے علاقوں میں تباہی مچانے کے بعد جہزب کی طرف پیش قدمی کی اور وجہ کے کنارے اُس وسیع میدان میں ڈیرے ڈال دیئے، جہاں بھی تک نینوا کے کھنڈرات دکھائی دیتے تھے۔ اس عرصہ میں ایرانی لشکر کے سپہ سالار کوجس کی کارگزاری ابھی تک معولی حملوں کے بعد دشمن کا تعاقب جاری رکھنے تک محدود تھی، ایک فیصلہ کن جنگ لڑنے کا حکم مل چکا تھا۔

چنانچہ ایک صبح روم اور ایران کے لشکر ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔ پھر سواروں اور پیادوں کی صفیں حرکت میں آئیں اور نینوا کا میدان گرد و غبار کے بادلوں میں چھپ گیا۔ اس خوریز معرکے میں بہرقل کی ذاتی شجاعت اُس کے دوستوں اور دشمنوں کے لئے یکساں حیران کن تھی، وہ جاں نثاروں کے ایک دستے کے ساتھ دشمن کی صفیں چیرتا ہوا اُن کے قلب تک جا پہنچا۔ ایرانی لشکر کے سپہ سالار کے علاوہ دو مشہور سردار اُس کے ہاتھوں قتل ہوئے۔ ایک ایرانی کا نیزہ لگنے کے باعث اُس کا ہونٹ کٹ چکا تھا اُس کے مشہور گھوڑے کی ایک ٹانگ زخمی ہو چکی تھی، تاہم وہ دشمن کا گھیر توڑ کر واپس اپنے لشکر سے آگلا۔ اور دومی جواہریوں کے سپہ سالار کی ہلاکت کی خبر سن کر شیر ہو گئے تھے بے توجہ انداز میں پر ٹوٹ پڑے اور ایرانی جن کے نزدیک اپنے سپہ سالار کی موت ایک بدترین شگون تھا، سرسنگی کی حالت میں پیچھے ہٹنے لگے۔

جب آہستہ آہستہ نینوا کے میدان سے گرد و غبار چھٹنے لگا، تو وہ جو اپنی تعداد اور اپنے اسلحہ کی برتری کو اپنی فتح کی ضمانت خیال کرتے تھے، اپنے پیچھے لاتعداد لاشیں دیکھ رہے تھے۔ اور وہ جنہیں کمزور اور حقیر خیال کیا گیا تھا، اُن کے بکھرے ہوئے پرچم روند رہے تھے۔ ایرانیوں نے کئی بار جوابی حملے کئے لیکن رومیوں کے جوش و خروش نے انہیں پاؤں جانے کا موقع نہ دیا۔

غروب آفتاب کے وقت وہ میدان کا زار سے ایک طرف ہٹ کر از سر نو صفیں باندھ رہے تھے جنگ کے میدان میں تلواروں کی جھنکار اور لڑنے والوں کے نعروں کی بجائے دم توڑنے والے زخمیوں کی چیخیں سنائی دے رہی تھیں۔ رومیوں کو اب بھی اس بات کا یقین تھا کہ ایرانی راہ فرار اختیار کرنے کی بجائے



پھر قسمت آزمائی کریں گے لیکن جب آسمان پر ستاروں کا فائدہ نمودار ہونے لگا تو کسریٰ کی شکست خوردہ فوج اچانک اپنے پاؤں کی طرف ہٹنے لگی۔ بہرقل کے سپاہی رات بھر جنگ میں کام آنے والے ساتھیوں کی لاشیں دفن کرنے اور زخمیوں کی مرہم پٹی میں مشغول رہے اور علی الصباح انہیں یہ معلوم ہوا کہ دشمن کا پاؤں خالی ہو چکا ہے۔ نکلے ہوئے رومیوں کو اس غیر متوقع فتح کے بعد آرام کی ضرورت تھی لیکن انہوں نے دشمن کا پیچھا کرنا زیادہ ضروری خیال کیا۔

رومی لشکر پہلی بار آسرامی کے زرخیز میدانوں میں فتوحات کے جھنڈے گاڑتا ہوا آگے بڑھا۔ چند دن بعد دست گرد کا عظیم شہر ایک عبرتناک تباہی کا سامنا کر رہا تھا۔ شاہی محل آگ کا ایک مہیب آلاؤ نظر آتا تھا اور پریز جو رومیوں کی آمد سے نو دن قبل وہاں سے فرو پکڑا ہوا تھا، مدائن کا رخ کر رہا تھا۔

ایک دن مین کے ایرانی گورنر باذان کے دربار میں سرکاری عہدہ داروں کے علاوہ چند مقامی عرب و یہودی رؤسا جمع تھے۔ ایک فوجی افسر اندر داخل ہوا اور اس نے مسند کے قریب پہنچ کر کہا۔ ”جناب دالا مدینہ سے ہمارے ایلچی واپس آگئے ہیں اور آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت چاہتے ہیں“

باذان نے قدرے مضطرب ہو کر کہا۔ ”انہیں فوراً حاضر کرو“

افسر ادب سے سلام کرنے کے بعد واپس چلا گیا اور محوڑی دیر بعد دو آدمی جن میں سے ایک کا نام بابویر اور دوسرے کا تضرع تھا، کمرے میں داخل ہوئے اور آداب بجالانے کے بعد سہمی ہوئی نگاہوں سے باذان کی طرف دیکھنے لگے۔

باذان نے کہا۔ ”تمہاری صوفیوں تباہی ہیں کہ تمہیں اپنی ہم میں کامیابی نہیں ہوئی“

بابویر نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ یہ درست ہے کہ ہمیں اپنی ہم میں کامیابی نہیں ہوئی۔ لیکن آپ کی ہمیں حکم تھا کہ اگر ہماری دھمکیاں بے اثر ثابت ہوں تو ہمیں اس نبی کے حامیوں کے ساتھ الجھنے کی کوشش نہیں کرنی چاہیئے“

بازان نے سوال کیا۔ ”تم نے اس سے یہ کہا تھا کہ ہم تمہیں شہنشاہِ عالم کے حکم سے گرفتار کرنے آئے ہیں۔“

بابویر نے جواب دیا۔ ”ہاں، عالیجاہ! ہم نے یہ بھی کہا تھا کہ اگر تم نے اس حکم کی تعمیل نہ کی تو ہمارے شہنشاہ کا ایک اشارہ پورے عرب کی تباہی کے لئے کافی ہوگا۔“

”پھر اُس نے کیا جواب دیا؟“

بابویر نے پریشانی اور اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر دیکھنے کے بعد جواب دیا۔ ”عالیجاہ آپ کا غلام بھرے دربار میں اُس کے الفاظ دہرانے کی جرأت نہیں کر سکتا۔“

بازان نے ٹھکانہ انداز میں کہا۔ ”ہم اُس کے الفاظ سنا چاہتے ہیں۔“

بابویر نے جھجکتے ہوئے جواب دیا۔ ”عالیجاہ اُس نے یہ کہا تھا کہ تم ہماری طرف سے یہ پیغام لے جاؤ کہ مسلمانوں کی حکومت عنقریب کسریٰ کے پایہ تخت تک پہنچنے والی ہے۔“

دربار میں ایک سناٹا چھا گیا۔ پھر حاضرین آپس میں سرگوشیاں کرنے لگے اور اُن کی خفارت آمیز مسکرائیں قہقہوں میں تبدیل ہونے لگیں۔ لیکن بازان ایک غیر متوقع سنجیدگی کے ساتھ اپنے ایلچیوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اہل دربار کو اُس کی حوصلہ شکن نگاہوں نے زیادہ دیر بہنے کا موقع نہ دیا۔ اور دربار میں پھر ایک بار سناٹا چھا گیا۔

بازان نے ایلچیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”تم نے مدینہ کے سرکردہ لوگوں کو یہ سمجھانے کی کوشش نہیں کی کہ شہنشاہ کا خطاب اُن کے لئے عبرت ناک تباہی کا باعث ہوگا۔“

بابویر نے خنصرہ کی طرف دیکھا اور اُس نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ جو لوگ اِس نبی کی صداقت پر ایمان لائے ہیں، اُن پر ہماری باتوں کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ وہ اِس بات پر خوشیاں منارہے تھے کہ اُن کی حکومت ایران تک پہنچنے والی ہے۔ ہمیں زیادہ تعجب اس بات پر تھا کہ جب اُس نے بھری مجلس میں یہ اعلان کیا تو کسی نے یہ پوچھنے کی ضرورت محسوس نہ کی کہ ہم کس قوت کے بل بوتے پر دوڑے زمین کی حظیم ترین سلطنت پر فتح حاصل کریں گے۔ ہمیں ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اگر وہ یہ دعویٰ کر دے کہ میں آسمان کے ستارے نوچ

کو تہوار سے سامنے ڈھیر کر سکتا ہوں تو بھی کوئی یہ سوال کرنے کی جرأت نہیں کرے گا کہ آپ کے ہاتھ ستاروں تک کیسے پہنچ سکتے ہیں۔“

بابویر نے کہا۔ ”عالیجاہ! ہم نے انہیں مرعوب کرنے کے لئے اپنے لافعداد و لشکر اور اپنے حبیبِ باختر کا ذکر کیا، لیکن اُن کی باتوں سے ہمیں ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ انہیں بھڑکائیوں سے زیادہ حیثیت نہیں دیتے اُن کے بچوں، بوڑھوں اور جوانوں کی ایک ہی آواز ہے کہ ہم خدا کی زمین پر اُس کے نبی کے دین کا بول بالا کرنے کے لئے پیدا ہوئے ہیں، اور جب ہمارا نادری ہمیں جہاد کا حکم دے گا تو دنیا کی کوئی طاقت ہمارا مقابلہ نہیں کر سکے گی۔“

بازان نے پوچھا۔ ”تم نے مدینہ کے مسلمانوں سے یہ نہیں پوچھا کہ تمہارے ہاتھیوں، گھوڑوں اور اسلحہ خاؤں کی تعداد کیا ہے اور ایران فتح کرنے کے لئے تم نے جو سپاہی تیار کئے ہیں۔ وہ کہاں ہیں؟“

بابویر نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ! ہمیں یہ پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔ ہم اپنی آنکھوں سے اُن کی غزبت کا نظارہ دیکھ آئے ہیں، ہم نے اُن کے آقا کو گھوڑ کی چٹائی پر آرام کرتے دیکھا ہے۔ اور ہمیں یہ بھی معلوم تھا کہ اہل مکہ نے دوسری جنگ میں انہیں شدید نقصان پہنچایا ہے۔ اور اب اگر قریش کے ساتھ چند اور قبائل متحد ہو گئے تو مسلمانوں کے لئے عرب کی زمین میں سانس لینا ناممکن ہو جائے گا۔ واپسی پر نخلہ اور طائف کے مقامات سے گزرتے ہوئے ہمیں اِس بات کا یقین ہو گیا تھا کہ عربوں کے سینے میں مسلمانوں کے خلاف غصے اور نفرت کی جو آگ سلگ رہی ہے اُسے مسلمانوں کے گھروں تک پہنچنے میں دیر نہیں لگے گی۔ ہم یثرب کے یہودیوں سے بھی ملے تھے اور ہمیں ایسا معلوم ہوتا تھا کہ مدینہ سے مسلمانوں کے اخراج کے لئے تنہا اُن کی طاقت بھی کافی ہے۔“

بازان نے کہا۔ ”میں تم سے ایک سوال پوچھنا چاہتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ اگر ہم مسلمانوں کے نبی کو گرفتار کرنے کے لئے سواروں کا ایک دستہ مدینہ بھیج دیں تو اس کا نتیجہ کیا ہوگا؟“

بابویر نے جواب دیا۔ ”عالیجاہ! مجھے یقین ہے کہ راستے کے تمام قبائل اور مدینہ کے یہودی ہمارا ساتھ دیں گے۔ لیکن مسلمان اپنے نبی کی خاطر جان دینے پر آمادہ ہو جائیں گے۔“

”تمہارا یہ خیال ہے کہ وہ ہماری اور ہمارے ملیفوں کی طاقت سے قطعاً معروب نہیں ہوں گے؟

”ہاں عالیجاہ! یہ لوگ اپنے خدا کے سوا کسی سے نہیں ڈرتے۔“

ایک یہودی نے کہا۔ ”اگر یہ گستاخی نہ ہوتی تو میں کچھ عرض کرنے کی اجازت چاہتا ہوں۔“

”کہو۔“

”عالیجاہ! میرے نزدیک یہ باتیں ایک مذاق سے زیادہ نہیں۔ آپ مدینہ میں چند سطح سپاہی بھیج کر دیکھ لیں، مجھے یقین ہے کہ مدینہ کے کسی ذی شعور انسان کو مزاحمت کی جرات نہیں ہوگی۔ مسلمان جس چال کی حالت میں مکہ سے نکالے گئے تھے، اُس سے زیادہ بے چالگی کی حالت میں وہ مدینہ سے بھاگیں گے۔ ایک عرب رئیس نے کہا۔ ”عالیجاہ! مسلمانوں کو اگر اُن کے حال پر چھوڑ دیا جائے تو جیسی وہ آپ کے لئے کسی خطرے کا باعث نہیں ہو سکتے۔ اس وقت ہم صرف کسریٰ کی فتح اور ہرقل کی شکست کی خوشخبری سننا چاہتے ہیں۔ نینوا کی جنگ کے متعلق جو اطلاعات یہاں پہنچی ہیں، اُن سے آپ کی رعایا بہت پریشان ہے۔“

بازان نے کہا۔ ”تم ہماری رعایا کو یہ تسلی دے سکتے ہو کہ ہرقل جس قدر آگے بڑھے گا، اُسی قدر اُس کی تلہی کے اسباب مکمل ہوتے جائیں گے۔ اگر اُس نے دست گرد کی طرف پیش قدمی کا ارادہ بدل نہ دیا تو تم غمگین اُس کی جہتِ ناک شکست کی خبر سنو گے۔“

بابویر نے کہا۔ ”عالیجاہ! مدینہ کے مسلمانوں کی سادگی کا یہ عالم ہے کہ نو برس گزر جانے کے بعد بھی ہیں مضحکہ خیز پیش گوئی پر اُن کا ایمان متزلزل نہیں ہوا کہ اس جنگ کا آخری نتیجہ رومیوں کے غلبہ کی صورت میں ظاہر ہوگا۔ ان لوگوں کے سامنے جب ہم اپنی فوجی قوت کا ذکر چھیڑتے تھے تو وہ سب یہی کہتے تھے کہ اُن کے نبی کی پیش گوئی کے پورا ہونے کے دن قریب ہیں۔“

ایرانی افسر غضب ناک ہو کر بابویر کی طرف دیکھنے لگے، اور بازان نے اپنا اضطراب چھپانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”اگر سپاہیوں کی تلواریں کسی جنگ کا فیصلہ کر سکتی ہیں تو میں نہیں یہ اطمینان دلا سکتا ہوں کہ رومیوں کی قسمت کا فیصلہ ایرانی سپاہیوں کی تلواروں سے لکھا جائے گا۔ لیکن اگر ہمارے خلاف کوئی اُن دیکھی اور اُن جانی قوت میدان میں آچکی ہے تو میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔“

ایک یہودی نے کہا۔ ”ہمیں ایک ایسے نبی کی باتوں کو کوئی اہمیت نہیں دینی چاہیے۔ جس کے پیشی بھریرہ مدینہ میں جلا وطنی کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔“

بازان کچھ کہنا چاہتا تھا، لیکن ایک نوجوان بھاگتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور اُس نے بلند آواز میں کہا۔ ”عالیجاہ! مدائن سے قاصد آئے ہیں اور وہ اسی وقت باریابی کی اجازت چاہتے ہیں۔“

تین آدمی جن کی قبائش گرد سے اٹی ہوئی تھیں، دروازے کے سامنے نمودار ہوئے اور پہرہ داروں کے احتجاج سے بے پروا ہو کر اندر چلے آئے، ایک نوجوان نے جس کے ہاتھ میں ایک مراسلہ تھا، مسند کے قریب پہنچ کر کہا۔ ”حضور! ہم اس گستاخی کے لئے معذرت چاہتے ہیں۔ لیکن ہمارے لئے کسی تاخیر کے بغیر آپ کی خدمت میں حاضر ہونا ضروری تھا۔ ہم مدائن سے ایک اہم پیغام لے کر آئے ہیں، یہ لے آئے۔“

بازان نے اپنا ہاتھ بڑھا کر مراسلہ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے کہ مدائن سے تم کوئی اچھی خبر لے کر نہیں آئے۔“

قاصد نے سر جھکا دیا۔ ”بازان نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے مراسلہ کھولا اور حاضرین دیر تک سکتے کے عالم میں اُس کے چہرے کا آثار چڑھاؤ دیکھتے رہے۔ بالآخر اُس نے ایک لمبی سانس لینے کے بعد حاضرین مجلس کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”مسلمانوں کے نبی کی پیش گوئی پوری ہو چکی ہے۔ دست گرد تباہ ہو چکا ہے۔“

دربار میں چند تانے سے ایک سکوت طاری رہا، بالآخر میں کے عجیبی کاہن نے جو بازان کے دائیں ہاتھ رونق افروز تھا کہا۔ ”یہ خبر بہت بُری ہے، لیکن دست گرد کے فتح ہو جانے سے، ہمیں مایوس نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ فیصلہ کن جنگ مدائن کی گلیوں میں لڑی جائے گی اور ہمارا شہنشاہ دشمن کو ایک عبرت ناک شکست دینے کے بعد قسطنطنیہ کے محل تک قاصر کر دیا جائے گا۔“

بازان نے کہا۔ ”ایران کا وہ شہنشاہ جس کا نام پریذ تھا، مر چکا ہے، اور تمہارے نئے حاکم کا نام شیرور ہے۔“

پھر وہ احد سے مخاطب ہوا۔ ”یہ خط بہت مختصر ہے، اس لئے میں تمہاری زبان سے ساری تفصیلات سننا چاہتا ہوں۔“

قاصد نے باذان کے حکم کی تعمیل کی اور حاضرین دم بخود ہو کر دست گرد کی تباہی اور پردیز کے عبرت ناک انجام کی تفصیلات سننے لگے۔



یہ واقعات جس قدر ناقابل یقین تھے اُسی قدر عبرت ناک تھے۔ پرویز کو فیتہ کی شکست کے بعد دست گرد کی طرف ہرقل کی پیش قدمی کی اطلاع ملی تو اس کے خوف و اضطراب کا یہ عالم تھا کہ وہ رمیوں کی آمد سے نودن قبل اپنے وزیروں اور جنیوں سے مشورہ کئے بغیر رات کے وقت ایک چور دروازے سے نکل کر مدائن کی طرف چل دیا۔ اُس کی سراسیمگی کا یہ عالم تھا کہ شاہی حرم کی تین ہزار عورتوں میں سے شیریں اور ضربت تین لونڈیاں اُس کے ساتھ تھیں۔ باقی رات اُس نے دست گرد سے کچھ فاصلے پر ایک کسان کے جھوٹے میں گزاری، تیسرے دن وہ مدائن میں داخل ہوا اور اُس کے بعد اُسے اپنی افواج اور اپنے خزانے جمع کرنے کی فکر ہوئی۔

دست گرد کی فوج نے اپنے بزدل حکمران کی اطاعت سے زیادہ رمیوں کے خوف کے باعث اُس کے احکام کی تعمیل کی۔ اور افراتفری کے عالم میں جو خزانہ اُن کے ہاتھ لگا اُس کو لے کر مدائن کی طرف چل پڑی شاہی حرم کی تین ہزار کنیزیں بھی مدائن کے قریب ایک قلعے میں پہنچا دی گئیں۔

قیصر کا لشکر ایک آتشیں طوفان کی طرح دست گرد پر نازل ہوا۔ اور کسریٰ کے حملات اُگ کے ہمیب الاؤ دکھائی دینے لگے۔ دست گرد میں رومی فوج کے حصہ کا بیشتر کام ہرقل کی آمد سے پہلے ختم ہو چکا تھا۔

وہ ہزاروں غلام جنہیں مغرب کے مغتوجہ ممالک سے ہانک کر دست گرد میں جمع کیا گیا تھا اور جو برصغور سے انتہائی بے چارگی کی حالت میں، یوم حساب کا انتظار کر رہے تھے۔ انہوں نے ایرانی لشکر کے شکستے ہی شہر میں لوٹ مار اور قتل و غارت کا طوفان بپا کر دیا۔ جب ہرقل کا لشکر شہر میں داخل ہوا تو اس کی گھٹیوں اور بازوؤں میں اُن بچوں، بوڑھوں اور عورتوں کی لاشیں بکھری ہوئی تھیں، جنہیں اپنے عیسائی غلاموں سے بچ کر بھاگنے کا موقع نہیں ملا تھا۔ ایرانی دست گرد کی بیشتر دولت نکال کر لے گئے تھے۔ لیکن اس کے

دو چور سونا اور چاندی ہرقل کے ہاتھ لگا وہ اُس کی توقع سے کہیں زیادہ تھا۔ دست گرد کے آشوب کے پیریز زمین کرنے اور شاہی عمارت کو آگ لگانے کے بعد ہرقل نے مدائن کا رخ کیا۔ لیکن اس عرصہ میں ایرانیوں کو سنبھلنے کا موقع مل چکا تھا۔ مشرقی علاقوں کی افواج ساسانیوں کے قدیم دار الحکومت کو بچانے کے لئے جمع ہو رہی تھیں۔ مدائن کے قریب پہنچ کر ہرقل کو اس بات کا احساس ہونے لگا کہ اُس کا لشکر کئی ہفتوں کی مسلسل بے آرامی کے باعث نڈھال ہو چکا ہے اور اس حالت میں اُس کے لئے ایران کے اُس عظیم شہر پر طغیان کرنا خطرے سے خالی نہیں، جس کے باشندے فوج کی اعانت کے بغیر بھی کئی دن تک اُس کے لشکر کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ دست گرد میں اسے جو غیر متوقع کامیابی حاصل ہوئی تھی، اُس کی وجہ پرویز کی بزدلی تھی، لیکن مدائن کی آبادی پر پرویز سے زیادہ اُن مفرد سرداروں اور محوسی کاہنوں کا اثر تھا جو اس کی بقا اور سلامتی کو پورے ایران کی بقا اور سلامتی کا مسئلہ سمجھتے تھے اور جن کی قدیم روایات سے یہ توقع کی جاسکتی تھی کہ وہ اپنے حکمران کو بزدلی اور بے فیرتی کا ایک اور مظاہرہ کرنے کی اجازت نہیں دیں گے۔

ہرقل اتنی عظیم فتوحات کے بعد کسی ناکامی یا شکست کا معمولی خطرہ مول لینے کے لئے بھی تیار نہ تھا۔ چنانچہ اُس نے مزید تیاریوں کے بعد ایران پر آخری ضرب لگانے کی نیت سے اپنے لشکر کو واپسی کا حکم دیا۔ اب اُس کی منزل مقصود تبریز کا علاقہ تھا، جہاں پڑاؤ ڈال کر وہ اطمینان کے ساتھ ایک نئے حملے کے لئے تیاریاں کر سکتا تھا۔ جب وہ آسریا کے میدانوں سے نکل کر پہاڑی علاقوں میں داخل ہوا تو بہت باری شروع ہو چکی تھی، لیکن فاتح لشکر نے قریباً پانچ ہفتے انتہائی عزم اور استقلال کے ساتھ برف باری کے شدید طوفانوں میں اپنا سفر جاری رکھا اور تبریز کے قریب ڈیرے ڈال دیئے۔

ملے ہرقل نے دست گرد کا مالی غنیمت بحیرہ اسود کے راستے قسطنطنیہ روانہ کیا تھا، لیکن وہ جہاز جس پر یہ سونا اور چاندی لاوا گیا تھا، طوفان کے باعث سمندر میں غرق ہو گیا



ملائن میں پرویز کی فوج اور رعایا کو ایک فوری خطرے نے اپنے حکمران کے جھنڈے تلے جمع کر دیا تھا۔ لیکن اب یہ خطرہ ٹل چکا تھا اور یہ لوگ انتہائی نفرت اور حقارت کے ساتھ اُس حکمران کی طرف دیکھ رہے تھے، جس کی بزدلی اور بے تدبیری نے ایران کی عظیم ترین فتوحات کو عبرت ناک شکستوں میں تبدیل کر دیا تھا۔ نوشیروان کا پوتا اب وہ دیوتا نہیں تھا، جس کی سلامتی، عزت اور اقبال کے لئے ایران کے آتشکدوں میں دعائیں مانگی جاتی تھیں، بلکہ ایک ایسا انسان تھا، جس کی نحوست سے نجات حاصل کرنا اہل ایران کے لئے وقت کا ایک اہم ترین مسئلہ بن چکا تھا۔ ملائن کی گلیوں اور بازاروں میں صبح و شام اس قسم کے نعرے سنائی دیتے تھے۔ پرویز سین کا قاتل ہے۔ پرویز نینوا کی شکست اور دست گرد کی تباہی کا ذمہ دار ہے۔ سر بار اور اُس کے لشکر نے پرویز کی شرمناک سازشوں سے تنگ آکر جنگ سے علیحدگی اختیار کی تھی۔ ایران کے لاکھوں جوان جنگ میں کام آچکے ہیں، اب ہم ایک سفک بادشاہ کی تسکین کے لئے نیا خون مہیا نہیں کر سکتے۔ ایران کو امن کی ضرورت ہے۔ سین ہرقل کی طرف سے صلح کی پیشکش لے کر آیا تھا لیکن پرویز نے اُسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ہمارا دشمن ہرقل نہیں پرویز ہے۔ رومی نئے حملے کی تیاریں کر رہے ہیں اور اب اُن کے ساتھ مصالحت کی بھی صورت ہے کہ ہم پرویز سے نجات حاصل کر لیں۔

پرویز سے عوام کے جذبات پوشیدہ نہ تھے، وہ جانتا تھا کہ اب اُس کی تباہ حال رعایا اُسے نفرت اور حقارت کے سوا کچھ نہیں دے سکتی۔ اپنے حال کے متعلق اُس کی پریشانی اور مستقبل کے متعلق مایوسی اپنی انتہا کو پہنچ چکی تھی، اُس کے ذہنی اور جسمانی قومی مغلوب ہو چکے تھے۔ اب اُسے شراب کے نشے میں بھی اُن لوگوں کی چپیں سنائی دیتی تھیں۔ جو اُس کے حکم سے تختہ دار پر کھینچے گئے تھے۔

بالآخر ایک دن اُس نے اپنے امراء کو بلایا اور اُن کے سامنے اپنے عزیز ترین بیٹے مروان کے سر پہ تاج رکھنے کی خواہش ظاہر کی، لیکن امراء کے نزدیک ایک شکست خوردہ بادشاہ کے حکم کی ہر خواہش بے معنی تھی۔ اُن کے ایک بااثر گروہ نے پرویز کے ایک اور بیٹے شیرویر کے ساتھ اپنا مستقبل وابستہ کر لیا۔ یہ

نوجوان جو اپنے باپ سے کہیں زیادہ سفاک تھا۔ ایران کے تخت و تاج کو اپنا پیدائشی حق سمجھتا تھا اُس نے امراء کو انعامات اور سپاہیوں کو زیادہ تنخواہوں کا لالچ دیا، اور ایک طویل جنگ کے آلام و مصائب سے دل برداشتہ عوام کو یہ مزید سنایا کہ میں تمہیں امن و دوں گا۔ کسریٰ کو اُس وقت ہوش آیا، جب شیرویر کی سازش کا میاب ہو چکی تھی اور ملائن کے سپاہی، امراء اور عوام اُسے اپنا بادشاہ تسلیم کر چکے تھے۔ پرویز نے بھاگنے کی کوشش کی، لیکن سپاہیوں نے اُسے ملائن کے دروازے سے باہر نکلنے کا موقع نہ دیا اور پکڑ کر شیرویر کے سامنے لے آئے۔

شیرویر نے اپنے باپ کی آنکھوں کے سامنے یکے بعد دیگرے اپنے اٹھارہ بھائیوں کے سر قلم کر دیئے اور اس کے بعد اُسے ملائن کے قید خانے کی ایک تاریک کوٹھڑی میں بند کر دیا۔ اور اس تاریک کوٹھڑی میں کچلاہ ایران کی حالت اُس شخص کی سی تھی، جسے جیتے جی قبر میں اتار دیا گیا ہو۔ اپنی زندگی میں ہزاروں بے گناہ انسانوں کو جوازیٹیں اُس نے پہنچائی تھیں وہ اُسے اپنے بیٹے کے ہاتھوں پہنچ رہی تھیں۔ مجھ کو اور پیاس کی حالت میں اُسے اپنی التجاؤں، چیخوں اور سسکیوں کے جواب میں صرف اپنی آواز سنائی دیتی تھی۔ اُسے زمین کا انتہائی با اختیار، انتہائی معزور اور انتہائی ظالم انسان اب اپنی بے بسی، عجز اور مظلومیت کی انتہا دیکھ رہا تھا۔

شیرویر نے اپنے باپ کو زندگی کے عذاب سے نجات دلانے کے لئے پانچ دن کسی موزوں قاتل کی تلاش میں گزار دیئے، بالآخر اُسے ہرمز نامی ایک نوجوان نے جس کے باپ کو پرویز نے قتل کر دیا تھا۔ اپنی خدمات پیش کرتے ہوئے کہا: ”ایک بیٹے کے لئے اپنے باپ کے قاتل سے انتقام لینا جائز اور درست ہے۔“

شیرویر نے جواب دیا: ”تم اپنے باپ کا انتقام لے سکتے ہو۔“

ہرمز قید خانے میں داخل ہوا اور تھوڑی دیر بعد ایک کوٹھڑی سے ایران کے تاجدار کی آخری چیخ

بعض روایات کے مطابق شیرویر کے ہاتھوں پرویز کے قتل ہونے والے بیٹوں کی تعداد پندرہ تھی۔

سنائی دی۔ چہرہ توڑی دیر بعد قاتل اپنی خون آلود قبائیل کے بغیر شیرویہ کے سامنے کھڑا یہ کہہ رہا تھا۔ عابجاہ! آپ کے حکم کی تعمیل ہو چکی ہے، میں اپنے باپ کا انتقام لے چکا ہوں۔“

شیرویہ کے چہرے پر ایک خوفناک مسکراہٹ نمودار ہوئی، اور اس نے کہا۔ ”تم اپنے باپ کے قاتل سے انتقام لے چکے ہو، لیکن میں نے ابھی تک اپنے باپ کے قاتل سے انتقام نہیں لیا۔“

برمرز کے چہرے پر اچانک موت کی زردی چھا گئی۔ اور وہ چلایا۔ ”عابجاہ! میں نے صرف آپ کے حکم کی تعمیل کی ہے۔“

شیرویہ نے مسلح سپاہیوں کی طرف اشارہ کیا اور انہوں نے آگے بڑھ کر ہرگز گھیرے میں لے لیا۔ چہرہ چار آدمیوں کی تلواریں بلند ہوئیں۔ ایک چیخ سنائی دی اور اس کے بعد ایک لاش شیرویہ کے قدموں میں تڑپنے لگی۔

باب ۳۹

دست گرد کے قید خانے میں دو سال گزارنے کے بعد عاصم نے اپنی اسیری کے دنوں، ہفتوں کا حساب رکھنا چھوڑ دیا تھا۔ قید کے ابتدائی ایام میں اس کے ساتھ توج اور مہر داد کی ملاقات کا یہ اثر ہوا تھا۔ قید خانے کا داروغہ اسے پہلے سے بہتر سلوک کا مستحق سمجھنے لگا گیا تھا اس کے بعد سین کے ساتھ معیت رکھنے والے چند اور فوجی افسروں نے بھی داروغہ کی وساطت سے اس کے ساتھ درپردہ ملاقاتیں کی تھیں۔ اور ان کے طرز عمل نے داروغہ کو یہ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا کہ اگر کبھی حالات نے پٹا کھایا تو فوجی سرکاروں کا ایک بااثر گروہ جو سین کو مظلوم سمجھتا ہے اس شخص کو فراموش نہیں کرے گا جو سین کا وفادار دوست یا ساتھی ہونے کے جرم کی سزا بھگت رہا ہے چنانچہ وہ عاصم کے ساتھ عام قیدیوں کی نسبت زیادہ دلچسپی لینے لگا۔ اور چند ملاقاتوں کے بعد اس کی دلچسپی ایک گہرے انس میں تبدیل ہونے لگی۔

ابتداء میں وہ دست گرد کے عوام کی طرح سین کی المناک موت کو ایک فدا کی موت سمجھتا تھا۔ لیکن عاصم کی باتیں سننے کے بعد اس کے خیالات یکسر تبدیل ہو چکے تھے اور وہ عاصم پر اور زیادہ مہربان ہو چکا تھا۔ تاہم اس کا نیک سلوک عاصم کے آلام و مصائب کا علاج نہ تھا۔ ماضی کی تمام یادوں سے کنارہ کش ہو کر اور مستقبل کی تمام امیدوں سے زندگی کے رشتے توڑ کر ایک قیدی کے حال پر قانع ہو جانے کا تصور بھی اسے ناقابل برداشت محسوس ہوتا تھا۔ ایک دن اس کی کوٹھری کا دروازہ کھلا۔ اور قید خانے کے داروغہ نے اندر داخل ہو کر کہا۔ ”مجھے معلوم ہوا ہے کہ تم نے دو دن سے کھانے کو ہاتھ نہیں لگایا۔“

عاصم نے بے اعتنائی سے اس کی طرف دیکھا اور جواب دینے کی ضرورت محسوس نہ کی۔

داروغہ نے آگے بڑھ کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”تمہاری صحت خراب ہو رہی ہے اور میں نے آئندہ تمہیں اپنے گھر سے کھانا بھجوانے کا انتظام کیا ہے۔“

عاصم نے داروغہ کی طرف گھور کر دیکھا اور کہا۔ ”سمجھ میں نہیں آتا کہ مجھ جیسا بے صیبا اگر چند مہینے یا چند برس اور اس کو بھڑی میں ایڑیاں رگڑتا رہے تو آپ کو اس سے کیا حاصل ہوگا؟“

داروغہ نے جواب دیا۔ ”یہ میری ذمہ داری ہے کہ میں تمہاری صحت کا خیال رکھوں۔ آج سے تمہیں صبح وشام قید خانے کی چار دیواری کے اندر کھلے بندوں گھومنے پھرنے کی اجازت ہوگی۔“

عاصم کی آنکھوں میں اچانک امید کی روشنی جھلکنے لگی۔ لیکن داروغہ نے اچانک اپنا لہجہ بدلتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں اس رعایت سے کسی خوش فہمی میں مبتلا نہیں ہونا چاہیے۔ اس قید خانے میں تین سو آدمی ایسے ہیں جو شہنشاہ کے حکم سے یہاں لائے گئے ہیں اور جنہیں صرف کسرے کے حکم سے رہا کیا جاسکتا ہے۔ ان قیدیوں کی اکثریت ایران کے ان با اثر خاندانوں سے تعلق رکھتی ہے جن سے حکم عدولی یا بغاوت کا خدشہ ہو سکتا تھا۔

شہنشاہ کو اس بات کا یقین ہے کہ جب تک یہ لوگ قید میں ہیں اور جب تک ان کے دوستوں، عزیزوں یا رشتہ داروں کو یہ خوف دلایا جاسکتا ہے کہ ان کی قید کو ہر وقت موت کی سزا میں تبدیل کیا جاسکتا ہے وہ بغاوت کی جڑات نہیں کریں گے۔ مجھے ان قیدیوں کی صحت اور سلامتی کے علاوہ یہ ذمہ داری بھی سونپی گئی ہے کہ جب کسرے انہیں یا دفرمائے گا تو میں انہیں حاضر کر دوں اور اگر مجھے اس ذمہ داری کے قابل سمجھا گیا ہے تو اس

کی وجہ یہ ہے کہ میرے پانچ بیٹے ہیں اور مجھے اس بات کا احساس ہے کہ اگر میری غفلت یا کوتاہی کے باعث کوئی قیدی فرار ہو جائے تو ان پانچ بچوں کو میری آنکھوں کے سامنے ذبح کر دیا جائے گا۔ اور ان کے علاوہ میرے غلام، بزرگوں اور دوستوں کو بھی بدترین سزاؤں کا مستحق سمجھا جائے گا۔ میں اگر تمہیں اس قید خانے میں گھومنے پھرنے کی رعایت دے رہا ہوں تو اس کی وجہ میرا یہ اطمینان ہے کہ تم اپنی آزادی کے بدلے میرے بال بچوں اور عزیزوں کی زندگیاں خطرے میں ڈالنا پسند نہیں کرو گے۔ پھر مجھے یہ اطمینان بھی ہے کہ اگر تم فرار ہونے کی کوشش بھی کرو تو بھی کامیاب نہیں ہو سکتے۔ عاصم! تمہیں اپنے مستقبل کے متعلق اس قدر ناامید نہیں ہونا چاہیے۔ کسرے نے پہلی بار میدان جنگ میں چند ناکامیوں کا سامنا کیا ہے۔ ممکن ہے کہ وہ

کی مزید کامیابیوں سے وہ ایسی شرائط پر صلح کرنے کے لیے آمادہ ہو جائے جو ان کے لیے قابل قبول ہوں۔ اس صحت میں اگر ردیوں نے تمہاری خدمات کا لحاظ کیا تو ان کے لیے تمہاری رہائی کا مطالبہ منوانا مشکل نہیں ہوگا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ جنگ کی طوالت سے تنگ ہوئے سپاہیوں کے اضطراب کے باعث ایران کو کسی اندرونی انقلاب کا سامنا کرنا پڑے اور سین کا کوئی دوست تمہارے لیے اس قید خانے کا دروازہ کھول دے۔ تم نے ایک دن عرب کے کسی بنی کی پیش گوئی کا ذکر کیا تھا۔ اور ارمیاہ کی تباہی کے بعد مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ شاید اس پیش گوئی کے پورا ہونے کا زمانہ قریب آ رہا ہے۔ تمہیں جوصلے سے کام لینا چاہیے۔ میں تمہارے لیے کھانا بھیجتا ہوں۔“

داروغہ یہ کہہ کر باہر نکل گیا اور عاصم کو پھر ایک بار دست گرد کے قید خانے سے کوسوں دور سے راستوں اور نئی منزلوں کے چسپاں دکھائی دینے لگے۔

”فسطینہ! فسطینہ!“ اس نے اپنے دل میں کہا۔ ”کیا تم میرا انتظار کر سکو گی؟ اور پھر ایک ایک اس کے صورت کی دنیا میں فسطینہ کی سسکاؤں میں پھیل گئیں۔“

اس شام وہ قید خانے کی وسیع چار دیواری کے اندر گھوم رہا تھا۔ اور چند دن بعد کئی قیدیوں سے باتیں کرنے کے بعد وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ جبر اور ظلم کی اس بستی میں وہ اکیلا نہیں۔ یہاں ایسے لوگ موجود ہیں، جو اس سے زیادہ مظلوم ہیں۔



چند ماہ اور گزر گئے۔ پھر ایک دن عاصم کو یہ معلوم ہوا کہ رومی لشکر، نینوا کے میدان میں ایرانیوں کو شکست دینے کے بعد دست گرد کی طرف بڑھ رہا ہے۔ اس کے بعد کسرے نے دست گرد سے راہ فرار اختیار کی۔ تو عاصم یہ محسوس کرنے لگا کہ اس کی مصیبت کا دور ختم ہونے والا ہے۔ قید خانہ کا داروغہ بھی اُسے یہ اطمینان دلا چکا تھا کہ جب رومی لشکر کے قریب پہنچ جائیں گے تو میرے لیے قید خانے کے دروازے کھول دینے کے سوا کوئی چارہ نہیں ہوگا۔

لیکن کسریٰ کو مدائن میں اطمینان کا سانس لیتے ہی اپنی فوج اور کینزبان حرم کے علاوہ ان قیدیوں کی فکر ہوئی جو دشمن کے ساتھ مل کر اس کے لیے بدترین خطرات پیدا کر سکتے تھے۔ چنانچہ ہرقل کی آمد سے تین دن قبل ان لوگوں کو پانچ سو سپاہیوں کی ٹنگی تنواروں کی حفاظت میں قید خانے سے نکال کر مدائن سے چند میل دور ایک پرانے قلعے کے اندر منتقل کر دیا گیا۔ اس قلعے کے محافظ کا نام مہران تھا اور وہ ان سنگدل لوگوں میں سے تھا جو اپنے حکمران کے انتہائی ظالمانہ احکام کی تعمیل میں بھی ایک لذت محسوس کیا کرتے تھے۔ اور کسریٰ اسے یہ حکم دے چکا تھا کہ اگر مدائن کو کوئی خطرہ پیش آیا تو ان قیدیوں کو گھٹکانے لگانے کے لیے نہیں ہائی طرف سے کسی نئی ہدایت کا انتظار نہیں کرنا چاہیے۔

دست گرد کے قید خانے کے داروغہ کو جس سے عام کو کسی بھلائی کی امید ہو سکتی تھی، ان سپاہیوں کی نگرانی سونپ دی گئی تھی جو شاہی خزانہ نکال کر مدائن لے جا رہے تھے۔ عام نے اپنے مستقبل کے اتنی پر امید کی جو رشتہ دہی تھی اسے پھر ایک بار مایوسی کی گھٹائیں اپنے آغوش میں لے چکی تھیں۔

اس قلعے میں اسے یہ معلوم نہ تھا کہ باہر کیا ہو رہا ہے۔ پرمیادوں کو قیدیوں سے ہمکلام ہونے کی اجازت نہ تھی۔ وہ کئی دن انتہائی کرب و اضطراب کی حالت میں مایوسی کا انتظار کرتا رہا۔ لیکن وہ نہ آئے۔ وہ اکثر یہ سوچا کرتا تھا۔ ”کیا یہ ہو سکتا ہے کہ قیصر دست گرد سے آگے بڑھنے کا ارادہ ترک کر کے واپس چلا گیا؟ کیا یہ ممکن ہے کہ اسے کسی جنگ میں شکست ہو گئی ہو۔ اور کیا یہ ممکن نہیں کہ مدائن میں اپنے جھنڈے گاڑنے کے بعد اس کے نکلے ہوئے سپاہیوں نے اس خیراحتم قلعے کی طرف توجہ دینے کی ضرورت ہی محسوس نہ کی ہو؟“

قلعے کے محافظ نے قیدیوں کو گری ہوئی دیواریں مرمت کسنے اور خنقیں گہری کرنے کے کام پر لگا دیا تھا۔ اور پرمیاد ہاتھوں میں کوڑے لیے ہر وقت ان پر مسلط رہتے تھے۔ اگر کوئی جھوک، پیاس یا تھکاوٹ سے مدھال ہو کر گر پڑتا تو اس پر بے تحاشا کوڑے برسائے جاتے تھے۔ غذا کی کمی اور کام کی زیادتی، اور پرمیادوں کے وحشیانہ سلوک کے باعث کئی قیدی طرح طرح کی بیماریوں میں مبتلا ہو چکے تھے۔ اور ہر جنت مرنے والوں کی تعداد میں بندرت بیچ اضافہ ہو رہا تھا۔

ایک رات چند قیدیوں نے جھانگنے کی کوشش کی لیکن پرمیادوں کو بروقت پتہ چل گیا۔ چنانچہ انہوں نے جھانگنے والوں کا پیچھا کیا۔ دو قیدی جنہوں نے مزاحمت کی کوشش کی مسلح سواروں کے ہاتھوں مارے گئے، چار گرفتار کر لیے گئے اور صرف دو ایسے تھے جو دریائے دجلہ عبور کرنے کے بعد کہیں روپوش ہو گئے تھے۔

گرفتار ہونے والے چار آدمیوں کو قلعے کے دروازے کے مین سامنے پھانسی دے دی گئی۔ اور کئی دن تک ان کی لاشیں وہیں ٹنگی رہیں۔ پھر ایک دن جب یہ لاشیں ہڈیوں کے ڈھانچوں میں تبدیل ہو چکی تھیں، سرپرست سواروں کا ایک دستہ قلعے کے دروازے کے سامنے رکھا۔ ایک عمر رسیدہ آدمی نے جو اپنے لباس سے کوئی بڑا افسر معلوم ہوتا تھا، فیصل پر سے نیچے جھانکنے والے پرمیادوں کی طرف دیکھا۔ اور بلند آواز میں کہا۔ ”دروازہ کھولو ہمیں شہنشاہ نے بھیجا ہے۔“

تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور قلعے کا محافظ چند سپاہیوں کے ساتھ باہر نکل آیا۔ ”مجھے پہچانتے ہو؟“ عمر رسیدہ آدمی نے کسی توقف کے بغیر پوچھا۔

”چند تانے قلعے کے محافظ کے منہ سے کوئی بات نہ نکل سکی۔ بالآخر اس نے کہا۔ ”تم ساسان ہو۔ تم اس قلعے سے فرار ہو گئے تھے۔“

ساسان نے کہا۔ ”اگر چند دنوں میں تمہارا حافظہ بہت زیادہ کمزور نہیں ہو گیا۔ تو میرے دو اور ساتھی اس جگہ موجود ہیں۔“

قلعے کے محافظ نے باقی سواروں کی طرف دیکھا۔ اور اس کی نگاہیں دو آدمیوں پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ پھر وہ اپنے سپاہیوں کی طرف متوجہ ہو کر چلا گیا۔ ”انہیں گرفتار کر لو۔“

ساسان نے کہا۔ ”نہیں تمہارے آدمی شہنشاہ کے سپاہیوں پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اب میں اس قلعے کا محافظ ہوں اور میں تمہاری گرفتاری کا حکم دیتا ہوں۔“

قلعے کا محافظ غصے اور اضطراب کی حالت میں کبھی اپنے آدمیوں اور کبھی ان سواروں کی طرف دیکھ رہا تھا۔

ساسان نے مڑ کر ایک فوجی افسر کی طرف دیکھا۔ اور اس نے اپنا گھوڑا آگے بڑھا کر قلعے کے محافظ کو ایک مراسلہ پیش کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ درست کھتے ہیں۔ تم ایران کے نئے شہنشاہ کا حکم نامہ دیکھ سکتے ہو۔“ ہران نے مراسلہ لے کر کھولا، پڑھا اور اس کے چہرے پر موت کی زردی چھا گئی۔

ساسان نے قلعے کے سپاہیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”ایران سے پرویز کی حکومت ختم ہو چکی ہے۔“ تھماری بھلائی اسی میں ہے کہ تم اپنے نئے حکمران کی اطاعت کرو۔ مدائن یہاں سے زیادہ دور نہیں۔ اگر تم میں سے کسی کو میری باتوں پر شبہ ہے تو میں اسے وہاں بھیجنے کے لیے تیار ہوں۔“

مران نے کہا۔ ”میں کسی اور کو بھیجنے کی بجائے خود مدائن جانا چاہتا ہوں۔“

”نہیں ہم تمہیں کسی اور جگہ بھیجا چاہتے ہیں۔“ ساسان نے یہ کہہ کر اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔ چہار آدمی گھوڑوں سے اترے اور انہوں نے مران کے ہاتھ باندھ دیئے۔ تھوڑی دیر بعد قلعے کے دروازے کے سامنے ہڈیوں کے چار بوسیدہ ڈھانچوں کے ساتھ ایک تازہ لاش رکھ رہی تھی۔



اگلے دن وہ پہرہ دار جو قیدیوں کو بدترین اذیتیں پہنچانے میں ایک راحت محسوس کیا کرتے تھے، تفصیل مرمت کرنے اور خندق کھودنے کے کام پر لگے ہوئے تھے اور چند قیدی جن کے ہاتھ میں ہلچول اور ٹوکریوں کی بجائے کورے دے دیے گئے تھے، ان کی نگرانی پر مامور تھے۔

اب ایران کے انقلاب کی خبر کسی سے پوشیدہ نہ تھی۔ چار دن بعد مدائن سے ایک اچھی آیا اور اس نے یہ خبر دی کہ کسرے پرویز کو مدائن کے قید خانے میں قتل کر دیا گیا ہے۔ ساسان جس نے اپنی زندگی کے دس سال پرویز کی قید میں گزارے تھے، شمالی ایران کے ایک بارثر قبیلہ سے تعلق رکھتا تھا۔ اور وہ شیر و یہ سے ان قیدیوں کی رہائی کے مکمل اختیارات لے کر آیا تھا۔ جن کے قبیلوں اور خاندانوں کی دوستی اس کے لیے سب سے ثابت ہو سکتی تھی۔ چنانچہ ایک ہفتہ کے اندر اندر قریباً ڈیڑھ سو قیدی جنہوں نے ایران کے نئے حکمران کی اطاعت کا حلف اٹھایا تھا۔ اپنے اپنے گھروں کو جا چکے تھے۔ اور ان کی جگہ لینے کے لیے مدائن سے آئے دن نئے

قیدیوں کی ٹولیاں پہنچ رہی تھیں۔ پرانے قیدیوں میں صرف وہ لوگ رہ گئے تھے جو دروازے کے صوبوں سے تعلق رکھتے تھے۔ اور جنہیں رہا کرنے سے قبل ان کے سرکش عزیزوں اور رشتہ داروں سے مہمانت اور فرمانبرداری کی ضمانت لینے کی ضرورت محسوس کی گئی تھی۔

عالم کا معاملہ عام قیدیوں سے مختلف تھا۔ دست گرد سے اس قلعے میں منتقل ہونے والے قیدیوں کے جرائم اور سزاؤں کے متعلق یادداشت کی کتاب میں اس کے نام کے ساتھ رومی جاسوس کے الفاظ لکھے ہوئے تھے اور اس کی رہائی کا حکم دینا ساسان کے دائرہ اختیار سے باہر تھا۔

کئی دن انتظار کے بعد عالم کو ساسان کے سامنے پیش کیا گیا۔ اور ساسان نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”تم میرے لیے اچھی نہیں ہو۔ میں تمہارے حالات سے پوری واقفیت حاصل کر چکا ہوں۔ لیکن مجھے افسوس ہے کہ میرا وہ یہ کی اجازت کے بغیر نہیں رہا۔ قیدیوں کی کتاب میں تمہارے متعلق یہ لکھا ہوا ہے کہ تم رومیوں کے جاسوس ہو مجھے معلوم ہوا ہے کہ یہ الزام غلط ہے لیکن جب تک مدائن پر رومیوں کے حملے کا خطرہ موجود ہے کسی کو تمہاری حمایت میں آواز بلند کرنے کی جرأت نہیں ہوگی۔ میں تمہیں یہ خوش خبری دے سکتا ہوں کہ ایران کا نیا حکمران ہر قیمت پر رومیوں کے ساتھ صلح کرنا چاہتا ہے اور مدائن کے اکابر کا ایک وفد تبریز کی طرف روانہ ہو چکا ہے۔ قیصر کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے یروشلم کی صلیب بھی رومیوں کو واپس دی جا رہی ہے۔ اگر ہمارے وفد کو کامیابی ہوئی تو ایران کی نئی حکومت اس شخص کے دوست اور ساتھی کو فراموش نہیں کرے گی۔ جس نے اپنی جان پر کھیل کر ایران کو جنگ کی تباہ کاریوں سے بچانے کی کوشش کی تھی۔“

پھر اگر تمہارے رومی دوست تمہیں بھول نہیں گئے تو مجھے یقین ہے کہ وہ مصالحت کی گفتگو شروع کرنے سے پہلے تمہاری رہائی کا مطالبہ کریں گے۔“

عالم نے منموں لہجے میں کہا۔ ”تو اس کا مطلب یہ ہے کہ روم اور ایران کی مصالحت کے بغیر میری رہائی کی کوئی صورت نہیں۔“

”نہیں میرا یہ مطلب نہیں۔ لیکن تمہیں یہ سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیے کہ شیر و یہ نے انتہائی ناسازگار حالات میں ایک حکمران کی ذمہ داریاں قبول کی ہیں۔ میں تمہارے ساتھ وعدہ کرتا ہوں کہ جب اُسے اپنے

گرد پیش سے اطمینان نصیب ہو گا۔ تو میں بذات خود اس کی خدمت میں حاضر ہو کر تمام مسئلہ پیش کر دں گا۔
عاصم نے کہا۔ میری سب سے بڑی امید تھی کہ نورج مجھے فراموش نہیں کرے گا۔ اُسے یہ معلوم تھا کہ
میں نے کوئی عزم نہیں کیا۔ کیا آپ اسے یہ پیغام نہیں پہنچا سکتے کہ میں ابھی تک زندہ ہوں۔ جب میں سین کے
ساتھ دست گرد پہنچا تھا تو وہ وہاں کی افواج کا سپہ سالار تھا۔

ساسان نے کہا۔ ”نورج مرچکا ہے جب رومی نینروا کی طرف بڑھ رہے تھے تو وہ ملک لے کر گیا تھا اور
جنگ میں ہلاک ہو گیا تھا۔“

ساسان کے ساتھ اس ملاقات کے بعد عاصم کی حالت اس مسافر کی سی تھی جو ایک نئی وادی میں
بے نشان راستوں پر سفر کر رہا ہو۔ سین جس نے اسے افق کی دھندلی کجیروں کے پیچھے دوڑنا سکھایا تھا اس
کا ساتھ چھوڑ چکا تھا۔ تسلی نے اسے زندگی کی تڑپ اور دلوں کے طعنے تھے۔ لیکن اب اُسے یہ بھی یقین نہیں
تھا کہ وہ زندہ ہے۔ وہ اکثر اپنے دل سے یہ سوال کیا کرتا تھا کہ اس قلعے سے باہر وہ کون سی جگہ ہے جہاں مجھے
امن اور راحت نصیب ہو سکتی ہے۔ اگر فیصلہ اس دنیا میں نہیں تو میں آزاد ہو کر کہاں جا سکتا ہوں۔



اڑھائی بیٹے اور گزر گئے۔ پھر ایک شام ساسان کے پاس کوئی ایچی آیا اور وہ رات کے پچھلے پر مدائن کی
طرف روانہ ہو گیا۔ دس دن بعد ایک صبح عاصم اپنے کمرے سے باہر چل قدمی کر رہا تھا کہ ایک سپاہی نے
اس کے قریب۔ ”اگر اطلاع دی۔“ ساسان نے آپ کو یاد فرمایا ہے۔

”وہ مدائن سے واپس آگئے ہیں؟“

”جی ہاں“

”کب؟“

”وہ آدھی رات کے قریب یہاں پہنچ گئے تھے۔“

نصوڑی دیر بعد عاصم ایک کتاؤہ کمرے میں داخل ہوا۔ ساسان کے ساتھ ایک اور صنعتی العر آدمی

جس کی بھوئیں تک سفید ہو چکی تھیں، بیٹھا ہوا تھا۔

”تم انہیں جانتے ہو؟“ ساسان نے عاصم کو دیکھتے ہی سوال کیا۔

عاصم نے غصے سے سر سیدہ آدمی کی طرف دیکھا اور مذہب ساہوکر بولا۔ ”آپ کو ایک قیدی کی
یادداشت کا امتحان نہیں لینا چاہیے۔“ اب میرے دل میں صرف اپنے آلام و مصائب کی یاد باقی
رہ گئی ہے۔“

سر سیدہ آدمی نے کہا۔ ”میرا نام مہر داد ہے۔ اور تم ایک قیدی نہیں ہو۔“

عاصم چند تھینے بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ پھر اس کے دل کی دھڑکن نیز ہونے لگی۔ اور شکر کے جذبات
اس کی پتھرائی ہوئی آنکھوں میں آنسوؤں کی چھپکنے لگے۔

مہر داد نے کہا۔ ”تم آزاد ہو اور قید خانے کے دروازے پر ایک گھوڑا نمازا انتظار کر رہا ہے۔“

عاصم نے ساسان کی طرف دیکھا اور لڑتی ہوئی آواز میں سوال کیا۔ ”کیا میں سچ بچ آزاد ہوں؟“
”ہاں تم آزاد ہو۔“ مدائن کے اکابر کا جو ذہن قیصر کے پاس گیا تھا۔ وہ صلح کی شرائط طے کرنے کے
بعد واپس آگیا ہے۔ اور میں اس کی واپسی کی اطلاع ملے ہی مدائن پہنچ گیا تھا۔ میرا اولین مقصد شمشاد کے
سامنے تماری رہائی کا مسئلہ پیش کرنا تھا۔ لیکن مجھے ان کی خدمت میں پیش ہونے کی ضرورت ہی نہیں پیش
آئی۔ شہنشاہ سے تماری رہائی کا فرمان ایک ایسے بزرگ نے حاصل کیا ہے۔ جو اس وفد کے ساتھ گیا تھا۔“
ساسان نے یہ کہہ کر میرے ایک کاغذ اٹھایا اور عاصم کے ہاتھ میں دے دیا۔

عاصم نے تشکر آمیز نگاہوں سے ساسان کی طرف دیکھا اور پھر مہر داد کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”میرے
بے یمنہا مشکل نہیں کہ وہ بزرگ کون ہے۔ میں آپ کا شکر گزار ہوں۔“

مہر داد نے جواب دیا۔ ”میں اگر کوشش نہ کرتا تو بھی چند دنوں یا چند ہفتوں تک تماری رہائی یقینی تھی
مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ اس سے قبل تمہارے حال پر توجہ دینے کا موقع نہ ملا۔“

عاصم نے پوچھا۔ ”آپ ان رومیوں سے ملے تھے جو سین کے ساتھ دست گرد آئے تھے؟“

”نہیں۔“ میں سے کسی کے ساتھ میری واقفیت نہیں تھی۔“

”آپ سے کسی رومی نے بھی میرے متعلق نہیں پوچھا؟“

”نہیں! وہاں کسی نے تمناؤں کو نہیں چھیڑا۔ جب ہم قیصر کے پڑاویں داخل ہوئے تھے تو وہاں فستق کی خوشبیاں منائی جا رہی تھیں۔“

عاصم کے چہرے پر مایوسی چھا گئی۔ سامان نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ ”تمہیں اس بات پر پریشان نہیں ہونا چاہیے کہ تمہارے رومی دوستوں نے تمہیں فراموش کر دیا ہے۔ اتنی عظیم فتوحات کے بعد لوگ اپنے ماضی کے دوستوں اور ساتھیوں کو بھول جاتے ہیں۔“

عاصم نے کہا ”مجھے یقین ہے کہ اگر میرے دوستوں میں سے کوئی قیصر کے ساتھ ہوتا تو وہ آپ سے میرے متعلق ضرور پوچھتا۔ آپ کو معلوم ہے کہ سین اپنی بیوی اور بچے قلعہ دوں چھوڑ آیا تھا؟“

مہر داؤ نے جواب دیا۔ ”ہاں مجھے معلوم ہے۔“

”اب وہ کہاں ہیں؟“

”ان کے متعلق میں نے صرف یہ سنا ہے کہ سین کے قتل کے بعد پرویز نے اس کی بیوی اور لڑکی کے متعلق حکم بھیجا تھا کہ انہیں دست گرد ہونے دیا جائے۔ لیکن پرویز کا حکم پہنچنے سے دو دن قبل وہ کہیں روپوش ہو چکی تھیں۔ قلعے کے محافظ صرف اُنا جانتے تھے کہ وہ شام کے وقت سیر کے لیے نکلی تھیں اور پھر واپس نہیں آئی تھیں۔ ان کا ایک نوکر بھی ان کے ساتھ ہی لاپتہ ہو چکا تھا۔“

عاصم نے براہِ بدھ ہو کر پوچھا۔ ”آپ کو معلوم ہے کہ قیصر کے اہلی جو دست گرد آئے تھے وہ بجز بیت قسطنطنیہ پہنچ گئے تھے۔“

”ہاں! انہیں ہمارے سپاہیوں نے بھفاظت باسفورس کے پار پہنچا دیا تھا۔ لیکن پرویز نے جن ایرانیوں کو خراج وصول کرنے کے لیے ان کے ساتھ بھیجا تھا۔ ان کے متعلق جہاں کئی میزوں کے بعد یہ معلوم ہوا کہ وہ قتل کر دیئے گئے ہیں۔“

عاصم نے پوچھا۔ ”کیا قیصر کے اہلیوں نے واپسی پر قلعہ دوں قیام کیا تھا؟“

”ہاں! انہوں نے ایک رات وہاں قیام کیا تھا۔ اور ایک رومی نے قلعے میں سین کی بیٹی کے ساتھ

طلاقات کی تھی۔ لیکن اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ انہیں غائب کرنے میں ان رومیوں کا ہاتھ ہے تو یہ تمہاری خوش فہمی ہے۔ وہ قلعہ دوں سے ان کی روانگی کے دو دن بعد روپوش ہوئی تھیں۔ پرویز کے پاس جب یہ خبر پہنچی تھی تو اس نے قلعے کے بیس پھر میاروں کو قتل کروا دیا تھا۔ پرویز نے ان سپاہیوں کو بھی عبرت ناک سزا دی تھی۔ قلعے دوں کی تاریخ سے قلعہ دوں پہنچے تھے۔ مجھے صرف اس بات سے قیصر کے اہلیوں پر کچھ شبہ ہوتا ہے کہ واپسی پر ان کی رفتار بہت تیز تھی۔ تحقیقات کے دوران میں رائے کی چوکیوں سے اعلیٰ قسم کی شہادتیں ملی تھیں کہ ہمارے آدمی جو ان کے ساتھ روانہ ہوئے تھے۔ اس بات کے شاک کی بجائے کہ رومیوں نے کسی منزل پر بھی انہیں جی بھر کر آرام کرنے نہیں دیا۔“

عاصم نے کہا۔ ”بہر حال آپ کو اس بات کا یقین ہے کہ پرویز نے جو سپاہی سین کی بیوی اور بیٹی کی گرفتاری کے لیے روانہ کیے تھے، وہ رومیوں کے بعد قلعہ دوں پہنچے تھے؟“

”ہاں! اسی کے دیر سے پہنچنے کی ایک وجہ یہ تھی کہ کسرے کو رومیوں کی روانگی سے چند دن بعد دست گرد کے بڑے کاہن کے اصرار پر ان کی گرفتاری کا خیال آیا تھا۔ اور دوسری وجہ یہ کہ انہوں نے کسی تاریخ کے بغیر قلعہ دوں پہنچنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ بہر حال یہ بات یقین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ سین کی بیوی اور بیٹی رومیوں کے ساتھ نہیں گئیں۔ جب ان کی تلاش جاری تھی تو میں اکثر مدائن سے دست گرد جایا کرتا تھا تو راج اور چند دوسرے دوستوں کی طرح مجھے بھی یہ شبہ تھا کہ کسرے نے انہیں قتل کروا دیا ہے اور اب ان کی تلاش سے اس کا مقصد اپنے جرم پر پردہ ڈالنے کے سوا کچھ نہیں۔ لیکن اب قلعہ دوں کے لشکر کی ایک بڑی تعداد واپس آچکی ہے اور میں کئی سپاہیوں اور افسروں سے مل چکا ہوں۔ اور وہ سب اس بات کی گواہی دیتے ہیں کہ سین کی بیوی اور بیٹی کہیں روپوش ہو چکی ہیں۔ اور اگر رات کی تاریکی میں قلعے سے باہر ان کے اغوا یا قتل کی کوئی سازش ہوئی ہو تو اس کے ساتھ فوج کا کوئی تعلق نہیں۔“

عاصم کی وقت برداشت جواب دے چکی تھی، اس نے سامان کی طرف دیکھا اور کرب انگیز لہجے میں کہا۔ ”میں جاسکتا ہوں۔“

سامان نے اٹھ کر کہا۔ ”میں تم پہلے اپنے کمرے میں جا کر ناشتا کرو۔ اور تمہارا لباس بھی تھیک

نہیں، میں تمہارے لیے نئے کپڑے بیچتا ہوں۔ کچھ اور ضروری سامان تمہارے گھوڑے کی خرچین میں رکھوا دیا جائے گا۔“

مہر دولہ نے کہا: ”ہم قلعے کے دروازے پر تمہارا انتظار کریں گے۔ لیکن میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم کس جانا چاہتے ہو؟“

”مجھے معلوم نہیں۔“ عاصم نے بھڑائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ اداس کے ساتھ ہی آنسو جنہیں وہ بڑی مشکل سے ضبط کیے ہوئے تھا اس کی آنکھوں سے اُبل پڑے۔

مہر دولہ نے اٹھ کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”شاید تمہیں یہ معلوم نہیں کہ سین میرا بہترین دوست تھا۔ اور اگر میرا بیٹا ایرج زندہ ہوتا تو فلسطین میری ہو جوتی۔“

”نہیں۔“ عاصم نے جواب دیا۔ ”میں اپنے محسن کو خوش کرنے کے لیے جھوٹ نہیں بولوں گا۔ اگر ایرج اپنی موت سے پہلے آپ سے ہکلام ہو سکتا تو وہ آپ سے یہ کتنا کہ فلسطین نے آپ کے بیٹے کی سرزوں میں شریک ہونے کی بجائے ایک ایسے انسان کی بد نصیبی میں حصہ دار بننا قبول کر دیتا جو اُسے محبت کے ٹوکے کے سوا کچھ نہیں دے سکتا۔ نادان لڑکی مر مر میں ایوانوں سے منہ پھیر کر اس غریب الہیاد کی رفاقت قبول کرنے پر آمادہ ہے جو اُسے ایک جھوٹا بھی عطا نہیں کر سکتا۔“

مہر دولہ تھک سکتے عالم میں اس کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا: ”اگر تم فلسطین کو تلاش کر سکو تو تمہیں جھوٹا تلاش کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ میرے گھر کا دروازہ تمہارے لیے ہر وقت کھلا ہے گا۔ میں یہی سمجھوں گا کہ ایرج ایک نئے وجود میں میرے پاس واپس آ گیا ہے۔“

عاصم نے تشکر آمیز لہجے میں جواب دیا۔ ”ممکن ہے کہ میں کسی دن آپ کے پاس پناہ لینے پر مجبور ہو جاؤں لیکن اس وقت نہیں کرنی وعدہ نہیں کر سکتا۔“

”تم فلسطین جابو گئے؟“

”ہاں۔“

”اور اس کے بعد؟“

”اے کے بعد میں ساری زندگی فلسطین کی تلاش میں گزار دوں گا۔“

ساسان نے کہا: ”اگر فلسطین کے متعلق تمہارے جذبات یہ ہیں تو اسے نادان ہونے کا طعنہ کون دے سکتا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اُسے تمہارا جھوٹا مدائن کے سارے محلات سے زیادہ کشادہ اور خوبصورت نظر آئے گا۔“ عاصم کچھ کہنے بغیر کمرے سے باہر نکل آیا۔ تھوڑی دیر بعد جب وہ نیا لباس پہن کر قلعے کے دروازے پر پہنچا تو ایک سپاہی ایک خوبصورت گھوڑے کی باگ تھامے کھڑا تھا۔ اور ساسان اور ایرج کے باپ کے علاوہ قلعے کے چند محافظ اس کا انتظار کر رہے تھے۔

اس نے باری باری ان کے ساتھ مصافحہ کیا۔ اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

ساسان نے چند قدم اس کا ساتھ دیا اور دروازے سے باہر نکل کر دوبارہ اس کے ساتھ مصافحہ کرتے ہوئے کہا: ”جب تم خرچین میں ہاتھ ڈالو گے تو تمہیں ایک چھڑے کی تھیلی ملے گی۔ یہ مہر دولہ کا تحفہ ہے اس کی یہ خواہش کہ تمہیں سفر کے دوران کوئی تکلیف نہ ہو۔“

ہیں لیکن ہم ان ظالموں کو اپنی بستیوں سے گزرنے کی اجازت نہیں دیں گے۔
ایک فوجوان نے آگے بڑھ کر کہا: ”مقدس باپ! اب جنگ ختم ہو چکی ہے اور یہ لوگ اپنے گھر وں کو

واپس جا رہے ہیں۔“

”نہیں نہیں۔“ راہب چلا یا۔ ”جو عیسویں کے ساتھ ہماری جنگ ختم نہیں ہو سکتی۔ انطاکیہ، حلب، دمشق اور یرشلم کو تباہ کرنے والوں کو زندہ رہنے کا حق نہیں دیا جاسکتا۔“

فوجوان نے برہم ہو کر کہا: ”اگر آپ لڑنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کو روکنے کی کوشش نہیں کریں گے۔ لیکن ہم آپ کی خاطر مزید خون نہیں دے سکتے۔ رو میوں سے بھی آپ کو یہ توقع نہیں رکھنی چاہیے کہ وہ آپ کی خاطر مزید قربانیاں دینے کے لیے تیار ہو جائیں گے۔ دیکھیے وہ قریب آ رہے ہیں۔ اگر آپ اپنی زبان پر قابو نہیں رکھ سکتے تو میاں سے تشریف لے جلیئے ورنہ.....“

”ورنہ کیا ہو گا؟“ راہب نے تھلا کر کہا۔

فوجوان نے جواب دیا: ”ورنہ میں آپ کو دریا میں پھینک دوں گا۔ اور بستی کا کوئی آدمی آپ کی مدد نہیں کرے گا۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ آپ تیرنا نہیں جانتے۔“

راہب نے کچھ کہنے کی کوشش کی لیکن اس کی آواز تماشائیوں کے قہقروں میں دب کر رہ گئی۔ اور وہ غصے سے کانپتا اور گالیاں دیتا ہوا ایک طرف چل دیا۔

کشتیاں قریب آ چکی تھیں اور عاصم دم بخود کھڑا سب سے اگلی کشتی پر ایک جانی بچانی صورت دیکھ رہا تھا۔ یہ ولیرئس تھا۔

عاصم کے دل کی دھڑکن کبھی تیز اور کبھی سست ہو رہی تھی۔ وہ کبھی مسرت کے ساتویں آسمان پر چڑھ کر رہا تھا اور کبھی مایوسی کے سمندر میں غوطے لگا رہا تھا۔ ولیرئس جو ایک ایرانی سے ہائیں کر رہا تھا، اچانک ساحل کی طرف متوجہ ہوا۔ اور اس کی نگاہیں عاصم کے چہرے پر مرکوز ہو کر رہ گئیں۔ اور پھر اس نے اپنے دونوں ہاتھ بلند کر دیئے کشتی کنارے پر لگی۔ عاصم اپنے گھوڑے کی باگ چھوڑ کر آگے بڑھا۔ اور ولیرئس کشتی سے کود کر اس کے ساتھ پھٹ گیا۔

باب

عاصم نے کئی دن دریائے فرات کے کنارے کے ساتھ ساتھ اپنا سفر جاری رکھا۔ ہر دو دنے رخصت کے وقت جو تھیں اس کے گھوڑے کی خرچہ میں رکھوا دی تھی وہ اشرافیوں سے بھری ہوئی تھی۔ اور ان اشرافیوں کی بدولت اسے راستے کی مثال میں ٹھہرنے یا نازہ دم گھوڑے تبدیل کرنے میں کوئی وقت سپیش نہ آئی۔ ایران کی قدیم سرحد عبور کرنے کے بعد اس نے سیدھا ایشیائے کوچک کا رخ کرنے کی بجائے شام کے اس راستے سفر کرنا زیادہ مناسب خیال کیا جو نسبتاً آباد علاقوں سے گزرتا تھا۔

ایک دن دوپہر کے وقت وہ حلب سے چند کوس دور دریا کے کنارے ایک بستی میں داخل ہوا اور سرے سے کھانا کھانے اور گھوڑا تبدیل کرنے کے بعد دیا عبور کرنے کی نیت سے گھاٹ کی طرف چل پڑا۔ لیکن وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ بستی کی تمام کشتیاں دوسرے کنارے جمع ہونے والے مسافروں کو لانے کے لیے روانہ ہو چکی ہیں۔ عاصم جو شام سے پیدل اگلی منزل تک پہنچنے کے لیے بے قرار تھا انتہائی اضطراب کی حالت میں کشتیوں کی ڈپٹی کا انتظار کر رہا تھا۔

ایک ساعت بعد پانچ کشتیاں مسافروں اور ان کے گھوڑوں سمیت واپس آ رہی تھیں۔ بیشتر مسافر اپنے لباس سے ایرانی فوج کے افسر اور سپاہی معلوم ہوتے تھے۔ لیکن سب سے اگلی کشتی پر آٹھ آدمی رویوں کا لباس پہنے ہوئے تھے

بستی کے چند آدمی جو دریا کے کنارے جمع ہو گئے تھے انتہائی غم و غصہ کی حالت میں ایرانیوں کی طرف دیکھ رہے تھے اور ایک عمر رسیدہ شاہی راہب چلا چلا کر یہ کہہ رہا تھا۔ ”آج ایرانی رویوں کے دوست بن گئے

”خدا کا شکر ہے کہ اس بلکہ تم سے ملاقات ہو گئی۔ درمیان میں تمہاری تلاش میں مدائن جا رہا تھا۔ اور وہاں سے مسموم مجھے ایران کے کتنے شہروں کی خاک چھانا پڑتی۔“

عاصم نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔ لیکن اس کی آواز حلق سے باہر نہ آ سکی۔ تاہم اس کی نگاہیں ولیریس کو متاثر کرنے کے لیے کافی تھیں۔

اس نے عاصم کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا: ”عاصم! فلسطینہ زندہ ہے۔“ اور عاصم کے سامنے ساری کائنات اپنی حسین مسکراہٹوں کے ساتھ رقص کرنے لگی۔

”وہ کہاں ہے؟“ اس نے لڑتی ہوئی آواز میں سوال کیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھوں سے آنسو ابل پڑے۔

”وہ فلسطینہ میں ہے اور ہم بہت جلد وہاں پہنچ جائیں گے۔“ اتنی دیر میں چند دوی اہدایران ان کے گرد جمع ہو چکے تھے۔ ولیریس ایک عمر آدمی سے جو اپنے لباس سے ایرانی فوج کا کوئی بڑا عمدہ دار معلوم ہوتا تھا، مخاطب ہو کر بولا: ”قدرت نے مجھے ایک طویل سفر سے بچایا ہے۔ اب ہم یہیں سے واپس چلے جائیں گے۔ عاصم ہی ہے۔“

عمر سیدہ ایرانی نے آگے بڑھ کر عاصم کے ساتھ مصافحہ کیا اور اس کے سامنے باری باری اس کی تقلید کرنے لگے۔ عقوڑی دیر بعد عاصم، ولیریس اور دوسرے رومی کشتی پر سوار ہو کر دوسرے کنارے کا رخ کر رہے تھے اور ایرانی جوان کے ساتھ آئے تھے اپنے ہاتھ بند کر کے انہیں الوداع کہہ رہے تھے۔

ولیریس نے عاصم کی طرف توجہ ہو کر کہا: ”تم نے یہ نہیں سوچا کہ فلسطینہ فلسطینہ کیسے پہنچ گئی۔“

عاصم نے اطمینان سے جواب دیا: ”مجھے پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ میرے لیے صرف یہ جان لینا کافی ہے کہ وہ زندہ ہے۔ قید سے رہا ہوتے وقت یہ معلوم ہو گیا تھا کہ فلسطینہ اور اس کی ماں قلعے سے غائب ہو گئی تھیں مجھے یہ بھی بتایا گیا تھا کہ تم لوگ واپسی پر وہاں ٹھہرے تھے۔ اور تم میں سے کسی نے ان کے ساتھ ملاقات بھی کی تھی۔ لیکن جب تم قلعے سے روانہ ہوئے تھے تو وہ تمہارے ساتھ نہیں تھیں۔ میرا خیال ہے کہ سین کے کسی دوست نے انہیں فلسطینہ پہنچا دیا ہو گا۔“

ولیریس نے کہا: ”خلقدون میں سین کا ایک ہی دوست تھا جس پر ہم اعتماد کر سکتے تھے۔ اور وہ اس کا بڑا بھائی تھا۔ وہ کلاؤس کی ہدایت کے مطابق ہماری روانگی سے تیسرے روز شام کے وقت ان کے ساتھ سمندر کے کنارے پہنچ گیا تھا اور رات کے وقت ہم کشتی لے کر وہاں پہنچ گئے تھے۔“ فیصلہ کی پیش قدمی کے ایام میں ہمارے لیے سب سے بڑا مسئلہ نہیں تلاش کرنا تھا۔ کلاؤس کو فلسطینہ کی حفاظت کی ذمہ داری سونپ دی گئی تھی اور مجھے کئی بار قریطاجہ سے رسد اور ملک لانے کے لیے جانا پڑا۔“

عاصم نے سوال کیا۔ ”اب کلاؤس کہاں ہے؟“

”وہ فلسطینہ میں ہے۔“ وہ میرے ساتھ آنا چاہتا تھا۔ لیکن طرازدون سے ہرقل کی روانگی کی اطلاع ملی اور اُسے مجبوراً رکنا پڑا۔ میرے ساتھیوں کو اس بات کا طال تھا کہ وہ فلسطینہ میں ہرقل کا جلوس نہیں دیکھ سکیں گے۔ لیکن اب میرا خیال ہے کہ شاید ہم وقت پر پہنچ جائیں۔ ہمیں انطاکیہ پہنچتے ہی جہاز ہل جائے گا۔ اور اگر ہمارا موافق ہوئی تو باقی سفر حیدرون میں طے ہو جائے گا۔ میں گھوڑے کی سواری سے تنگ آچکا ہوں۔“

عاصم نے پوچھا۔ ”یہ ایرانی خلقدون سے آپ کے ساتھ آئے تھے؟“

”ہاں۔“ کلاؤس ایران کے نئے حکمران کے ساتھ صلح کے بعد خلقدون پہنچا تھا اور ایرانی لشکر کے سپہ سالار سے یہ وعدہ لے کر آیا تھا کہ تمیں تلاش کرنے کی ہر ممکن کوشش کی جائے گی۔ پھر جب ایران کی بیشتر فوج اناطولیہ کے راستے واپس جا رہی تھی تو کلاؤس کا خیال تھا کہ یہ لوگ کسی تاخیر کے بغیر تمہاری خبر دینگے لیکن جب کوئی اطلاع نہ ملی تو کلاؤس نے مجھے مدائن بھیجنے کا فیصلہ کیا۔ اس ہفتہ میں باسفورس کے پار ایرانیوں کا پڑاؤ قریباً خالی ہو چکا تھا اور سپہ سالار بھی واپس جا چکا تھا۔ یہ ایرانی جو میرے ساتھ آئے تھے ان کی قیدیوں میں سے تھے جنہیں جنگ کے ایام میں طرازدون سے فلسطینہ بھیجا گیا تھا۔ اب میں تمیں ایک فسطاک خبر سناتا ہوں۔“

”فلسطینہ کی ماں کے متعلق؟“ عاصم نے مضطرب سا ہو کر پوچھا۔

”ہاں۔ وہ فلسطینہ پہنچنے کے تین ماہ بعد فوت ہو گئی تھیں۔ اور چند ماہ بعد ان کا وفادار نوکر بھی وفات

پاکی تھا۔ فلسطینہ کے دل پر ان حادثات کا گہرا اثر ہوا ہے۔ کلاڈیوس کی بیوی اور میں اسے سارا نہ تھیں تو خدا معلوم اس کا کیا حال ہوتا۔ ماں کی موت کے بعد اسے یہ احساس ہو گیا تھا کہ خدا اس سے ناراض ہے۔ وہ بار بار یہ کہتی ہے کہ اگر میں یروشلم میں رہا ہوتا تو میرے والدین کا یہ انجام نہ ہوتا۔ اس نے کئی بار راسہبہ کی زندگی اختیار کرنے کا ارادہ کیا۔ لیکن جب کلاڈیوس اہ اس کی بیوی اسے یہ سمجھاتے کہ عاصم زندہ ہے اور وہ عنقریب تمہاری تلاش میں یاں پہنچے گا تو اس کی ہمت جواب دے جاتی ہے۔ پچھلے سال ایک روز وہ اچانک کسب غائب ہو گئی تھی۔ دو دن اس کا کوئی پتہ نہ چلا۔ تیسرے دن علی الصباح وہ خود ہی کلاڈیوس کے گھر پہنچ گئی تھی۔ معلوم ہوا کہ وہ راسہبہ بننے کے لیے خانقاہ میں چلی گئی تھی۔ لیکن رات کے وقت اس نے خواب دیکھا کہ وہ اس آگے ہو۔ اہ وہ صبح بیدار ہوتے ہی وہاں سے بھاگ آئی۔ اس کے بعد اس خانقاہ کے راہبوں نے اس کا پیچھا نہیں چھوڑا۔ وہ اکثر کلاڈیوس کے گھر آ کر اسے تبلیغ کرتی ہیں اور فلسطینہ انہیں ہر بار یہی کہتی ہے کہ میں نے راسہبہ بننے کا ارادہ ترک نہیں کیا۔ میں صرف چند دن کی ملت چاہتی ہوں۔ کلاڈیوس کو ہمیشہ اس بات کا اندیشہ لگا رہتا ہے کہ وہ پھر کسی دینی خانقاہ میں چلی جائے گی اہ اس مرتبہ اس کے لیے باہر آنے کے دروازے ہمیشہ کے لیے بند ہو جائیں گے۔

عاصم نے کوئی جواب نہ دیا۔ اس کے دل و دماغ میں اہ اس کی نگاہوں کے سامنے فلسطینہ کے سوا کچھ نہ تھا۔ اس کے کان صرف فلسطینہ کی کسکیاں سن رہے تھے۔

دیلریس نے کہا۔ ”میں نے تمیں ایک بات نہیں بتائی۔ میری شادی ہو چکی ہے۔“
عاصم نے مسکرائے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”میں تمیں مہدک یاد دیتا ہوں۔ اور میرے خیال میں تمہاری دہن کا نام جولیا ہے۔“

”ہاں، لیکن اب بھی یہ ایک خواب محسوس ہوتا ہے۔ شادی سے ایک ہفتہ قبل مجھے یہ افسانہ بھی کوئی کاباب اچانک مجھ پر اس قدر مردان ہو جائے گا۔ میں جس قدر جولیا سے محبت کرتا تھا۔ اسی قدر مجھے اس بات

کا اندیشہ تھا کہ مرقس کا خاندانی غور ہمارے درمیان ایک آہنی دیوار کی طرح حائل ہے۔ کلاڈیوس کو اپنا بہترین دوست سمجھنے کے باوجود مجھے اپنی کم مائیگی کا احساس تھا۔ لیکن جب ہم دست گرد کی مہم میں آئے تو مرقس پہلی بار مجھ سے بغل گیر ہو کر ملے۔ اور ہماری سرگزشت سننے کے بعد اس نے کسی تمہید کے بغیر یہ اعلان کر دیا کہ اگر فلسطینہ پر کوئی نئی مصیبت نہ آگئی تو ایک ہفتہ کے اندر اندر جولیا کی شادی کر دی جائے گی۔ میں نے چمکتے ہوئے دولہا کے متعلق پوچھا تو اس نے جواب دیا۔ ”وہ ایک ہمارا اور قابل اعتماد نوجوان ہے اور اس کا نام دیلریس ہے۔“

دیلریس اپنی شادی کی ساری تفصیلات سننا چاہتا تھا۔ لیکن عاصم کا چہرہ تیار تھا کہ اس کے خیالات کسی اور سمت ہٹا کر رہے ہیں۔ چنانچہ دیلریس نے اس کی بے توجہی سے پریشان ہو کر گفت گو کا موضوع بدل دیا۔



چند دن گھونڈی پر سفر کرنے کے بعد عاصم اور دیلریس ایک دوپہر انطاکیہ میں داخل ہوئے تو انہیں یہ اطلاع ملی کہ بندر گاہ پر فلسطینہ کا ایک جہاز تیار کھڑا ہے۔ چنانچہ وہ کسی توقف کے بغیر بندر گاہ کی طرف چل دیے۔ لیکن وہاں پہنچ کر انہیں معلوم ہوا کہ جہاز بھر چکا ہے۔ چند مسافر جنہیں اس جہاز میں جگہ نہیں ملی تھی کپتان کے ساتھ تنوار کر رہے تھے۔ ایک غسانی رئیس انتہائی مہمے کی حالت میں چلا رہا تھا۔ وہ میں قیصر کے لیے اپنے حکمران کی طرف سے مبارکباد کا پیغام لے کر آیا ہوں۔ اگر مجھے اس جہاز میں جگہ نہ ملی۔ تو میں انطاکیہ کے حاکم سے تمہاری شکایت کروں گا۔ دیکھو میں قیصر کے لیے تحائف لے کر جا رہا ہوں اور فتح کے جشن سے قبل میرا فلسطینہ پہنچنا ضروری ہے۔“

کپتان نے بڑی مشکل سے اپنا قلعہ ضبط کرتے ہوئے کہا میں تمہارے تحائف پہنچا دینے کا ذمہ لے سکتا ہوں۔ لیکن تمہارے لیے میرے جہاز پر کوئی جگہ نہیں۔ فتح کا جشن کئی دن جاری ہے گا اور تمہیں دو تین دن کے اندر کوئی جہاز مل جائے گا۔“

”لیکن میں قیصر کا جلوس دیکھنا چاہتا ہوں۔ اور مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ قیصر بہت جلد قسطنطنیہ پہنچ جائیگا۔“
 کپتان نے کہا۔ ”یہ نام مسافر قیصر کا جلوس دیکھنے کے لیے بنیاب ہیں۔ لیکن اس بات کا فیصلہ صرف میں کر سکتا ہوں کہ میرے جہاز پر کتنے آدمی سوار ہو سکتے ہیں۔ شاید تین سو نہیں کہ انطاکیہ سے جتنے مسافر میرے جہاز پر سوار ہوئے ہیں۔ وہ سب قیصر کے لیے کوئی نہ کوئی تحفہ لے کر جا رہے ہیں۔ اور ان میں سے کوئی ایسا نہیں جسے قیصر کے جلوس سے دلچسپی نہ ہو۔“

دلیرس نے اپنے مضبوط بازوؤں سے لاسنہ صاف کرنا ہوا آگے بڑھا۔ اور بولا۔ ”تمہارے جہاز پر ایک تجربہ کار ملاح کو جگہ نہیں مل سکتی؟“
 ”دلیرس۔“ کپتان نے چونک کر کہا۔ ”آپ اتنی جلدی واپس آگئے ہیں تو یہ سننا تھا کہ آپ مدائن جا رہے ہیں۔“

دلیرس نے جواب دیا۔ ”مجھے وہاں جانے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔ اور اب میں کسے تاخیر کے بغیر قسطنطنیہ پہنچنا چاہتا ہوں۔ میرے ساتھی گھوڑوں پر اپنا سفر جاری رکھیں گے۔ آپ کو صرف ایک اور مسافر کو جگہ دینی پڑے گی۔“

کپتان نے جواب دیا۔ ”آپ کو جہاز پر سوار ہونے کے لیے میری اجازت کی ضرورت نہیں۔“
 غسانی رئیس نے شکایت کے لہجے میں کہا۔ ”لیکن آپ تو یہ کہتے تھے کہ آپ کا جہاز بڑھ چکا ہے۔“
 ”میں درست کہتا ہوں۔ شاید تین سو یہ معلوم نہیں کہ دلیرس مجھے سارا جہاز خالی کرنے کا حکم دے سکتا ہو۔“
 تھوڑی دیر بعد دلیرس اور عاصم جہاز پر سوار ہو چکے تھے۔ ہوا موافق تھی۔ اور چند دن بعد یہ جہاز ایک صبح بحیرہ مارمورا سے نکل کر آبائے باسفورس میں داخل ہو چکا تھا۔ بائیں ہاتھ قسطنطنیہ کی تفصیل پر غور نژاد مردوں کا جھوم دکھائی دے رہا تھا۔ کسی جہاز بندرگاہ سے باسفورس کے دونوں کناروں پر رکے ہوئے تھے۔ سامنے، بحیرہ اسود کی سمت سے میں جنگی جہاز بندرگاہ کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اور سب سے اگلے جہاز پر قیصر کا پرچم لہ رہا تھا۔

دلیرس، عاصم اور چند اور مسافر جہاز کے اگلے سرے پر کھڑے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ ہمارے

کپتان نے دلیرس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”جناب قیصر شریف لاسنہ ہیں اور اب کچھ دیر یہیں بندرگاہ سے دور رکنا پڑے گا۔ آپ کا کیا حکم ہے؟“

دلیرس نے جواب دیا۔ ”میرا خیال ہے ہم قیصر کے بیڑے کی آمد سے پہلے بندرگاہ پر پہنچ سکتے ہیں۔“
 ”جناب میں آپ کی حکم عدولی نہیں کر سکتا لیکن مجھے ڈر ہے کہ جو لوگ بندرگاہ پر قیصر کے استقبال کے لیے کھڑے ہیں وہ میری اس جسارت کو پسند نہیں کریں گے۔“

دلیرس نے کہا۔ ”بہت اچھا تم کچھ دور آگے جا کر جہاز کا نگر ڈال دو اور ہمارے لیے کشتی اتار دو۔ ہم بندرگاہ کے ایک طرف اترا جائیں گے۔“

باقی مسافر ایک ساتھ شور مچانے لگے۔ ”جناب ہم بھی قیصر کا جلوس دیکھنا چاہتے ہیں۔ ہم اتنی دور سے آئے ہیں۔ ہم برسوں سے اس مبارک دن کا انتظار کر رہے ہیں۔“

دلیرس نے کہا۔ ”ہمارا جہاز اس وقت بندرگاہ کے قریب نہیں جا سکتا۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ تم سب قیصر کا جلوس دیکھ سکو گے۔ میں تمہاری مدد کروں گا۔“

تھوڑی دیر بعد جب عاصم اور دلیرس کے علاوہ چند اور مسافر سی کی سیڑھی سے اتر کر کشتی پر سوار ہو رہے تھے۔ ایک تیز رفتار کشتی ان کے قریب پہنچی اور ایک رومی افسر نے پوری قوت سے جھلا کر کہا۔ ”تمہارا تم بندرگاہ کی طرف نہیں جا سکتے؟“

دلیرس نے مڑ کر رومی افسر کی طرف دیکھا۔ اور اسے کچھ اور کہنے کی جسارت نہ ہوئی۔ دلیرس نے کہا۔ ”قسطنطنیہ کی بندرگاہ اتنی تنگ نہیں کہ یہ جھوٹی سی کشتی قیصر کا راستہ روک سکے۔“

رومی افسر نے معدنات طلب لہجے میں کہا۔ ”جناب میں آپ کو پہچان نہیں سکا۔ لیکن آپ جلدی کریں شہنشاہ کا بیڑا بہت قریب آچکا ہے۔“

تم نگر کرو۔ بیڑا ابھی کافی دور ہے اور تم اس عرصے میں اس جہاز کے مسافروں کو اتارنے کا بندوبست کر سکتے ہو۔ یہ سب قیصر کا جلوس دیکھنے کے لیے بنیاب ہیں۔ مسافروں کو اتارنے کے لیے دو اور کشتیاں کافی ہوں گی۔“

”بہت اچھا جناب۔ آپ کے حکم کی تعمیل میرا فرض ہے۔“



ہرقل کا جہاز بندرگاہ پر لگا اور چاروں طرف مسرت کے نعرے بلند ہونے لگے۔ وہ جہاز سے اترا۔ اور ہزاروں انسان فرط عقیدت سے دونا فوہو گئے۔ وہ اپنے راستے میں بچھے ہوئے بیش قیمت قالینوں اور ان پر بکھرے ہوئے پھولوں کو رونما ہوا آگے بڑھا اور شاہی رخت پر جس کے آگے آٹھ سفید گھوڑے جڑے ہوئے تھے، سوار ہو گیا۔ اس نے اپنا دلیاں ہاتھ بلند کیا اور لوگ نئے جوش و خروش کے ساتھ نعرے لگانے اور پھول پھنڈا کرنے لگے۔ اس کے آگے سینکڑوں آدمی باجے اور نقارے اٹھائے کھڑے تھے اور پیچھے جہازوں سے اترنے والے سپاہی صفیں درست کر رہے تھے۔ وہ اپنا ہاتھ بلند کر کے کبھی دائیں، کبھی بائیں طرف دیکھتا اور کبھی اس کی نگاہیں تفصیل پر جمع ہونے والوں کی طرف مرکوز ہو کر رہ جاتیں۔ اس کی ہر جنبش، ہر حرکت اور ہر ادا زبان حال سے اس امر کا اعلان کر رہی تھی کہ آج خدا کی دنیا میں میرے سوا کوئی نہیں۔

عالم جسے دلیریس کی رفاقت کی بدولت بندرگاہ پر جمع ہونے والے ہجوم سے نکلنے کے بعد تفصیل کے ایک برج کے نیچے کھڑا ہونے کے لیے جگہ مل گئی تھی۔ غرور اور سطوت کے اس یکسر عزم کی طرف دیکھ کر بار بار کہہ رہا تھا۔ ”مجھے یقین نہیں آتا کہ یہ وہی ہرقل ہے۔“

دلیریس نے کہا۔ ”میرے دوست آج تم پہلی مرتبہ اسے ایک فاتح کی حیثیت میں دیکھ رہے ہو۔ آج تم قسطنطنیہ کے کسی باشندے کو نہیں پہچان سکو گے۔ آج دنیا کی ساری قومائی اور سارا غرور و ستم گرد دیوں کے وجود میں آ گیا ہے۔ آج جب شاہی محل کی باگنی ستم ہرقل کی تقریر سنو گے تو یہ محسوس کر دو گے کہ تم نے پہلے کبھی اس کی آواز نہیں سنی۔“

عالم اپنے دائیں بائیں ان لوگوں کی طرف دیکھ رہا تھا جو شراب کے شکاریوں کے اٹھائے ہوئے تھے۔ اور اپنے حکمران کی طرف دیکھنے اور انتہائی جوش و خروش کے عالم میں چند نعرے لگانے کے بعد ہر بار چند گھونٹ حلق سے اتارنے کی ضرورت محسوس کرتے تھے۔

وہاں ایسی عورتوں کی بھی کمی نہ تھی جو شراب کے نشے میں مدہوش مردوں سے بوس و کنار میں مشغول تھیں ایک قوی بیکل رومی نے ایک دو شیرہ کو کندھے پر اٹھا رکھا تھا۔ اور وہ ہنسی سے لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔ ایک رومی شراب سے مدہوش ہو کر اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا۔ ”میں تفصیل سے چھلانگ لگا کر بغیر کے دوسرے کناے پر پہنچ سکتا ہوں اور اس کے ساتھی چلا رہے تھے۔“ تم جھوٹ کہتے ہو۔ تم بالکل جھوٹ کہتے ہو۔“ شرابی نے ایک لڑکی کی طرف متوجہ ہو کر سوال کیا۔ ”تم بتاؤ میں جھوٹ کہتا ہوں؟“

”ہاں“ اس نے نشے میں جھومتے ہوئے جواب دیا۔

”نہا کی قسم میں سچ کہتا ہوں۔ میں بالکل سچ کہتا ہوں۔“ شرابی نے لڑکی کو بالوں سے پکڑ کر پسند جھٹکے دیے اور پھر کسی توقف کے بغیر تفصیل سے پیچھے چھلانگ لگا دی۔ اس کے بعد چند تماشا ٹی آگے بھٹک کر خندق میں پڑی جوئی لاش کی طرف دیکھ رہے تھے اور باقی قتلے لگا رہے تھے۔

دلیریس نے اپنے ایک یونانی دوست کے ہاتھ سے شراب کے دو جام پیسے کے بعد تیسرا جام عالم کو پیش کیا لیکن اس نے انکار کر دیا۔

دلیریس نے اصرار کرتے ہوئے کہا۔ ”میرے دوست یہ شراب بہت اچھی ہے اور ایسا دلن بابا۔ نہیں آتا۔ میں جانتا ہوں کہ تمہارے لیے یہاں تمہارا بہت تکلیف دہ ہے۔ لیکن اس وقت انہیں تلاش کرنا ممکن نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ قسطنطنیہ، انطونیا اور جولیا کے ساتھ ہوگی۔ اور وہ جلوس کے اختتام سے قبل گھر نہیں پہنچیں گی۔ چند گھنٹہ پینے کے بعد تمہاری پریشانی دور ہو جائے گی۔“

عالم نے جواب دیا۔ ”قید کے ایام میں میں کسی ایسے نشے کی ضرورت محسوس کیا کرتا تھا جو مجھے ہمیشہ کے لیے دنیا و مافیہا سے بے خبر کر دے۔ لیکن آج میں مدہوش ہونے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔“

عالم کی بات دلیریس کے یونانی دوست کی سمجھ سے بالاتر تھی۔ اس نے دلیریس کے ہاتھ سے جام لیکر منہ کو لگایا اور اسے ختم کرنے کے بعد عالم کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس دنیا میں کوئی شراب کے بغیر زندہ کیسے رہ سکتا ہے۔ جب دشمن قسطنطنیہ کے دروازوں پر دستک دے رہا تھا تو ہم اپنا غم غلط کرنے کے لیے پیا کرتے تھے اور اب جب ہمیں دشمن پر ایک عظیم فتح نصیب ہوئی ہے۔ تو ہمارے

یہ اپنی مسرتوں کے اظہار کے لیے بھی اس سے بہتر کوئی ذریعہ نہیں۔ ویلیر میں مجھوم ہوتا ہے کہ آپ کا سامنی فتح اور شکست دونوں سے نا آشنا ہے اور اس نے کوئی بڑا انعام یا کوئی بڑی خوشی نہیں دیکھی۔

قیصر کا جلوس روانہ ہو چکا تھا اور لوگ بندرگاہ کی بجائے فیصل کی دوسری جانب دیکھ رہے تھے۔ بعض آدمی جلوس کا ساتھ دینے کی نیت سے نیچے اتر رہے تھے۔ ویلیرس نے عامم سے کہا۔ ”میں نے ابھی کلاڈیوس کو دیکھا تھا۔ لیکن اب اُسے اتنی جھیر میں تلاش کرنا مشکل ہو گا۔ میرا خیال ہے کہ ہم جلوس کے ساتھ چلنے کی بجائے دوسرے راستے محل کے سامنے پہنچ جائیں۔ جلوس کے اختتام پر قیصر اپنے محل کی بالکنی سے تقریر کرے گا۔ اور ہم اسے زیادہ قریب سے دیکھ سکیں گے۔“ جلوعامم چند برس بعد تم اس بات پر فخر کیا کرو گے کہ جب ہرمل ایران کی فتوحات سے واپس آیا تھا تو تم نے اپنی آنکھوں سے اس کا جہاں و جلال دیکھا تھا اور اپنے کانوں سے اس کی تقریر سنی تھی۔ اور تمہارے بچوں اور تمہارے پڑوسیوں کو تمہاری باتیں قابل یقین معلوم ہوں گی۔“

عامم نے ادھر ادھر دیکھا۔ ویلیرس کا یونانی دوست وہاں سے جا چکا تھا اور جو لوگ ابھی تک وہاں موجود تھے وہ پورے انہماک سے فیصل کے ساتھ ساتھ ایک کھلی سڑک پر گزرتے ہوئے جلوس کی طرف دیکھ رہے تھے۔ عامم قد سے توقف کے بعد ویلیرس سے مخاطب ہوا۔ ”میرے دوست میں نے اپنی زندگی میں جو کچھ دیکھا ہے وہ آج بھی مجھے ناقابل یقین محسوس ہوتا ہے۔ میں نے اس شہنشاہ کا جہاں و جلال دیکھا ہے جس کی نگاہوں کے اشاروں سے مشرق و مغرب کی اقوام کی قسمت کے فیصلے ہوتے تھے۔ میں سطوت اور غور کے اس پیکر عظیم کو دیکھ چکا ہوں جس کے اقتدار کا سفینہ انسانیت کے خون میں تیرتا تھا۔ میں نے اس لشکر کی فتوحات دیکھی ہیں جس کی رفتار کے سامنے زمین کی وسعتیں سمٹ گئی تھیں۔ پرویز کے لشکر نے شام اور مصر کی فتوحات کے بعد جو جشن منائے تھے وہ تمہارے اس جشن سے کم نہ تھے۔ یروشلیم کی فتح کے بعد میں نے شراب سے مدہوش ایلیائیوں کے جو مہیب قہقہے اور بے بس عورتوں کی چوچیں سنی تھیں، وہ اس وقت بھی میرے کانوں میں گونج رہی ہیں۔ میں اس اندہناک ماضی کو بھول جانا چاہتا ہوں جس کی تاریخ میرے نزدیک ظالم اور مظلوم کی داستانوں کے سوا کچھ نہیں۔“

ویلیرس نے کہا۔ ”پرویز کا ظلم اس کی زندگی کے ساتھ ختم ہو چکا ہے۔ اور اب ہم انسانیت کی تاریخ کا ایک نیا ورق الٹ چکے ہیں۔ لیکن مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ تم روم کی اس عظیم فتح پر خوش نہیں ہو۔“ عامم نے اپنے ہونٹوں پر ایک مخموم مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔ ”شاید میں ان لوگوں میں سے ہوں، جو ناممکنات پر یقین رکھتے ہیں۔ میں نے اپنی زندگی کے چند المناک واقعات کے بعد یہ سوچنا شروع کر دیا تھا کہ انسانیت کی نجات جنگ کے اختتام میں ہے۔ پھر میں نے اپنے آپ کو یہ فریب دینے کی کوشش کی تھی کہ دنیا پر ایک عظیم شہنشاہ کے غلبہ سے قبیلوں، نسلوں اور ملکوں کی جنگ ختم ہو جائے گی۔ اور میرے نزدیک وہ عظیم شہنشاہ خسرو پرویز تھا۔ لیکن مجھے معلوم ہوا کہ طاقت ایک جابر انسان کو انصاف کی طرف مائل نہیں کرتی، بلکہ اور زیادہ جابر بنا دیتی ہے اور میں پرویز کے لشکر کا ساتھ دے کر صرف اپنے ان کی تسکین کا سامان میا کر رہا تھا پھر جب حادثات مجھے جبرستہ کے راستے سے موڑ کر قسطنطنیہ لے آئے اور میں ایران کے ظالم حکمران کا ساتھ چھوڑ کر روم کے مظلوم حکمران کا طرفدار بن گیا تو میری سب سے بڑی خواہش یہ تھی کہ روم اور ایران کی جنگ مزید یوزیری کے بغیر ختم ہو جائے اور کم از کم آبنائے باسنورس کے اس پار بسنے والے تباہی کے اس سیلاب سے بچ جائیں، جس کی ہولناکیاں مشرقی ممالک کے باشندے دیکھ چکے ہیں۔ لیکن صلح کے لیے سین کی کوشش کامیاب نہ ہو سکی۔ اس کے بعد قیصر کی فتح میرے نزدیک ایک مجرہ تھی۔ اد میں نے قید سے رہا ہونے کے بعد یہ محسوس کیا تھا، قیصر کی یہ غیر متوقع کامیابی امن اور عدل و انصاف کے متعلق سین کے سچپنوں کی تعبیر ہے لیکن آپ برانہ مانیے۔ ابھی تھوڑی دیر قبل جب میں قیصر کو رتھ پر سوار ہوتے دیکھ رہا تھا تو مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ گہری پرویز دوبارہ زندہ ہو گیا ہے۔ اس کی صورت اُس حکمران سے مختلف نہ تھی جسے میں نے یروشلیم کی فتح کے بعد دیکھا تھا اور اسے دیکھ کر نعرے لگانے والے بھی مجھے ان لوگوں سے مختلف نہیں دکھائی دیتے جو پرویز کو دیکھ کر نعرے لگایا کرتے تھے۔“

ویلیرس نے قد سے برہم ہو کر کہا۔ ”تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ قیصر اور ان کی رعایا کو اپنی فتح اور ایران کی شکست پر خوش نہیں ہونا چاہیے؟“

”نہیں، میں صرف یہ کہہ رہا ہوں کہ وہ فتوحات جو انسانوں کو دیوتاؤں کا غرور عطا کرتی ہیں، امن

عاصم نے سوال کیا۔ ”فسطیہ کیسی ہے؟“

”جی، اس کی ماں مر گئی تھی اور وہ ابھی تک اس کا تم نہیں بھول سکی۔ وہ آپ کے لیے بھی قریباً ہر روز گرجے میں جا کر دعا کیا کرتی ہے۔ میں اکثر اس کے ساتھ جایا کرتا ہوں اور میں نے دعا کے وقت اکثر اس کی آنکھوں میں آنسو دیکھے ہیں۔ اگر آپ تھوڑی دیر پہلے آجاتے تو وہ یہیں تھی۔ انطونیا اور جولیسا کے اصرار کے باوجود وہ ان کے ساتھ نہیں گئی تھی۔ اسے اب گرجے اور قبرستان کے سوا کسی چیز سے دلچسپی نہیں رہی۔ جب وہ چلی گئیں تو اس نے مجھ سے کہا کہ میں گرجے جا رہی ہوں۔ میں نے کہا۔ آج وہاں کوئی نہیں ہوگا اور شاید گرجے کا دروازہ بھی بند ہو۔ وہ کچھ دیر بیٹھی رہی اور پھر اچانک اٹھ کر بولی۔ ”میں قبرستان کی طرف جا رہی ہوں۔“ پھر اس نے چند پھول توڑے اور باہر نکل گئی۔ اگر گھر میں کوئی ہوتا تو میں یقیناً اس کے ساتھ جاتا۔ آپ اطمینان سے بیٹھیں۔ وہ بہت جلد آجائے گی۔ قبرستان زیادہ دور نہیں۔“

”وہ کون سے قبرستان کی طرف گئی ہے؟“

”وہ قبرستان مغربی دروازے کے باہر ہے۔ آپ نے دیکھا ہوگا۔ آپ تشریف رکھیں۔ میں اُسے بلاتا ہوں۔“

”نہیں، میں خود وہاں جانا چاہتا ہوں۔“ عاصم یہ کہہ کر واپس مڑا۔ بیرونی دروازے کے قریب اس نے ایک کیاری سے گلاب کے چند پھول توڑے اور باہر نکل گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ مغربی دروازے سے باہر ایک قبرستان کے اندر داخل ہوا۔ وہاں ایک ٹیلے کے دامن میں اسے دور سے ایک سیاہ پوش عورت دکھائی دی۔ وہ بھاگ کر آگے بڑھا، رکھا، پھر کبھی تیز اور کبھی سست رفتار سے ٹیلے پر چڑھنے لگا۔ اس کا دل دھڑک رہا تھا۔ اور اس کی ٹانگیں ٹکڑھ رہی تھیں۔ فسطیہ نے اچانک مڑ کر دیکھا۔ اور عاصم کے پاؤں زمین سے پیوست ہو کر رہ گئے۔ چند ثانیے وہ پتھرائی ہوئی آنکھوں سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔ پھر زندگی کے پرسکون سمندر میں اچانک ایک طوفان اٹھا۔ اور وہ بے اختیار ایک دوسرے سے لپٹ گئے۔

عاصم نے سادہ فسطیہ! میں آگیا ہوں۔ میں زندہ ہوں۔ اب میں کہیں نہیں جاؤں گا۔“

کی بجائے ہمیشہ نئی جگہوں کے رستے کھولتی ہیں۔ میں ایسا محسوس کرتا ہوں کہ امن کا راز کسی ایک انسان کسی ایک قوم یا کسی ایک ملک کی کسی دوسرے انسان، کسی دوسری قوم یا کسی دوسرے ملک پر فتح یا بالادستی میں نہیں۔ بلکہ تمام انسانوں پر کسی ایسے نظام کی فتح میں ہے جو طاقتور کو کمزور کی حفاظت اور نگہبانی سکھاتا ہو۔ لیکن میں میری باتوں سے پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ یہ ایک دیوانے کا خواب ہے۔ اور اس دنیا میں اس کی تعمیر ممکن نہیں۔ یہاں ظالم مظلوم اور مظلوم ظالم بنتے رہیں گے۔ ہمیں مستقبل کے متعلق سوچنے کی ضرورت نہیں۔ ہم اپنے حصے کے اklam و مصائب جمیل چکے ہیں۔ اب جنگ ختم ہو چکی ہے اور ہمیں یہ امید رکھنی چاہیے کہ قیصر اپنی ان فتوحات پر قناعت کرے گا اور ہمدی زندگی کے باقی سال امن سے گزر جائیں گے۔ پھر اگر کسی دن کسی نئے قیصر کے دل میں پرویز کی روح بیدار ہوگی یا ایران کی زمین سے کوئی نیا آژدہ اٹھے گا تو ہم یہ دیکھنے کے لیے اس دنیا میں موجود نہیں ہوں گے کہ ہمارے بعد آنے والوں پر کیا گزرتی ہے؟

دیرس کی آنکھوں میں شراب کا بخار جھلک رہا تھا۔ اس نے کہا۔ ”تمہاری باتوں کی داد صرف کلاڈیوس دے سکتا ہے۔ میری سمجھ میں کچھ نہیں آیا۔ اب پہلو آج تمہیں سر قتل کی تقریر ضرور سننی چاہیے۔“ عاصم نے کہا۔ ”نہیں تم جاؤ۔ میں اب سیدھا کلاڈیوس کے گھر جاؤں گا۔ ہو سکتا ہے کہ فسطیہ وہیں ہو۔ اور اگر وہ وہاں نہ ہوئی تو بھی میرے لیے وہاں بیٹھ کر انتظار کرنا زیادہ آسان ہوگا۔“



کلاڈیوس کے گھر میں ایک بوڑھے نوکر کے سوا کوئی نہ تھا۔ اس نے عاصم کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”آپ عاصم ہیں؟ معاف کیجیے میں آپ کو پہچان نہیں سکا۔ خدا کا شکر ہے کہ آپ آگئے ہیں۔ کلاڈیوس اور ان کے والد کو قیصر کے بعد سب سے زیادہ آپ کا انتظار تھا۔ وہ سب قیصر کا جلوس دیکھنے گئے ہیں۔ تھوڑی دیر میں آجائیں گے۔ آپ تشریف رکھیں وہ آپ کو دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔“

اور فلسطینہ کے لذتے ہوئے ہزموں سے سسکیوں کے سوا اور کوئی آواز نہ نکلی۔ چہرہ دہی
 دس سکیاں بلند ہونے لگیں اور عاصم اپنے سینے پر اس کے آنسوؤں کی نمی محسوس کرنے لگا۔
 اچانک اس نے ایک لپکی لی اور عاصم سے جدا ہو کر ایک قدم پیچھے ہٹ گئی۔
 عاصم نے آگے بڑھ کر ایک ہاتھ سے اس کی ٹھوڑی اوپر اٹھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 ”فلسطینہ میری طرف دیکھو۔ میں سچ بخندہ ہوں۔“

لیکن فلسطینہ نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ ڈھانپ لیا اور ایک پچے کی طرح پھوٹ پھوٹ
 کر رونے لگی۔

عاصم نے زبردستی ہوتی آواز میں کہا۔ ”کاش میں تمہاری کھوئی ہوئی مسرتیں واپس لاسکتا۔ یہ تمہاری
 ماں کی قبر ہے؟“

اس نے عاصم کی طرف دیکھے بغیر اثبات میں سر ہلا دیا۔ اور عاصم نے آگے بڑھ کر قبر پر گلاب کے
 پھول رکھ دیے۔ اور پھر فلسطینہ کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔ ”فلسطینہ! میں جانتا ہوں کہ میری محبت نے تمہیں
 آنسوؤں کے سوا کچھ نہیں دیا۔ لیکن اپنے مقدر کی تاریکیوں میں تمہاری آنکھوں کی روشنی میرا آخری سہارا
 تھا۔ فلسطینہ میری طرف دیکھو۔“

فلسطینہ اپنے آنسو پونچھنے کے بعد اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”عاصم میں تم سے بہت کچھ کہنا چاہتی ہوں
 بیٹھ جاؤ۔۔۔۔۔۔“

وہ گھاس پر ایک دوسرے کے سامنے بیٹھ گئے۔ اور فلسطینہ نے کچھ دیر سر جھکا کر سوچنے
 کے بعد کہا۔ ”میں اسی دن کے لیے دعائیں کیا کرتی تھی۔ اور میری سب سے بڑی خواہش یہی تھی کہ مرنے
 سے پہلے ایک بارتیں دیکھ لوں۔ مجھے یقین تھا کہ تم ضرور آؤ گے۔ اب مجھے خدا کے سچا اپنا وعدہ پورا
 کرنے کے لیے تمہارے سہارے کی ضرورت ہے۔ میری بات غور سے سنو عاصم! اپنے باپ کی
 المناک موت کی خبر سننے کے بعد میں نے یہ محسوس کیا تھا کہ انہیں میرے گناہ کی سزا ملی ہے اور میرا
 گناہ تھا کہ میں نے ایک راہبہ کی مقدس زندگی پر دنیاوی زندگی کی لذتوں کو ترجیح دی تھی۔ میں

یہ دہش کی سب سے بڑی خانقاہ کے شپ کی باتوں کا مذاق اڑایا تھا۔ میں نے راہبہ بننے سے اس لیے
 انکار کیا تھا کہ میرا باپ ایران کی فوج کا ایک بہت بڑا افسر تھا۔ اور میں ایک عیسائی ماں کی بیٹی ہونے کے
 باوجود ایک فاجر قوم کے ساتھ تعلق رکھتی تھی۔ میری ماں کو بھی یہ بات پسند نہ تھی کہ میں جیسے ہی اس دنیا
 سے کنارہ کش ہو جاؤں۔ وہ خانقاہ کو قبر سے زیادہ جھانک سمجھتی تھی۔ لیکن مرتے وقت اسے بھی اس بات
 کا شدت سے احساس تھا کہ مجھے راہبہ بننے سے روکا اس کی زندگی کا سب سے بڑا گناہ تھا۔ ماں کی موت کے
 بعد میں اپنے گناہ کا کفہ ادا کرنے کا فیصلہ کر چکی تھی۔ صرف تمہارا خیال میرا راستہ روکے ہوئے تھا۔ انٹونی مجھے
 سمجھاتا کرتی تھی کہ جب عاصم واپس آئے گا تو تمہارے بغیر اس کا کیا حال ہوگا۔ راہبہ بننے کے بعد
 تم اس کے ساتھیات تک نہیں کر سکو گی۔ پھر جب تم نہ آئے تو میں نے یہ محسوس کیا کہ تمہاری قید
 کی طوالت بھی شاید میرے گناہ کا نتیجہ ہے۔ قدرت کو یہ منظور نہیں کہ ہم ایک دوسرے کو دیکھ سکیں چنانچہ
 میں ایک دن خانقاہ میں چلی گئی۔ لیکن وہاں میں نے خواب میں دیکھا کہ تم آگے ہو اور میں وہاں سے
 بھاگ آئی۔ لیکن خانقاہ چھوڑتے وقت میں نے یہ حلف اٹھایا تھا کہ اگر تم واپس آگے تو میں راہبہ
 بن جاؤں گی۔ آج خدا نے میری دعائیں سن لی ہیں اور میں خدا کے سچا اپنا وعدہ پورا کر دیں گی۔ اگر اب میرا
 ارادہ متزلزل ہوا تو میرا انجام بے ترناک ہوگا۔ میں شاید اپنے لیے ہر سزا برداشت کر سکوں۔ لیکن میں یہ
 گوارا نہیں کروں گی کہ میری وجہ سے تم عذاب میں مبتلا ہو جاؤ۔“

عاصم نے کرب انگیز لہجے میں کہا۔ ”میرے لیے اس سے بڑا عذاب کیا ہو سکتا ہے کہ میں زندہ رہوں
 لیکن میری آنکھیں تمہیں نہ دیکھ سکیں اور میرے کان تمہاری آواز نہ سن سکیں۔“

فلسطینہ کرب انگیز لہجے میں چلائی۔ ”عاصم خدا کے لیے میری طرف اس طرح نہ دیکھو۔۔۔۔۔۔ دنیا میں
 صرف تم ہی مجھے اپنی زندگی کی سب سے بڑی آزمائش میں پورا اترنے کے لیے سہارا دے سکتے ہو۔
 میں آج غروب آفتاب سے قبل خانقاہ میں چلی جاؤں گی۔ اور اس نئے نسل میں تمہاری زبان سے صرف
 یہ سننا چاہتی ہوں کہ تم مجھے بھول جاؤ گے۔“

عاصم نے کہا۔ ”ایک انسان اپنی موت سے پہلے نہیں مر سکتا اور ابھی شاید میری موت کا وقت

تزیب نہیں آیا۔ فسطیہ میری بات غور سے سنی۔ قید کے ایام میں میری زندگی کا کوئی لمحہ تمہارے تصور کے بغیر نہ تھا۔ تاہم اگر مجھے اس بات کا یقین ہو جائے کہ تم میرے بغیر زیادہ خوش رہ سکتی ہو تو میں یہیں سے اٹھ پاؤں واپس چلا جاؤں گا۔ دیرانوں میں جھنگنا میرے لیے کوئی نئی بات نہیں۔ لیکن میں یہ جانتا ہوں کہ تمہاری خانقاہ کی تاریخیاں میرے قید خانے کے اندھیروں سے زیادہ بھیاںک ہوں گی۔ تم سین کی بیٹی ہو اور میں نہیں اہل راہ ہوں کے رحم و کرم پر چھوڑ کر نہیں جاؤں گا جو انسانیت کی تذلیل کو سب سے بڑی نیکی سمجھتے ہیں۔

”لیکن یہ تذلیل میرے گناہوں کا کفارہ ہوگی۔“

”فسطیہ!“ اس نے جوش میں اکر کہا۔ ”تم نے کوئی گناہ نہیں کیا۔ اور دنیا میں کسی کو یہ حق نہیں کہ تمہیں جیتے جی قبر میں دیدے۔ میں تم سے محبت کرتا ہوں فسطیہ! اور تمہاری خانقاہ میرا دل ہے۔ تمہیں افسطویہ اور کلاڈیوس نے یہ نہیں بتایا کہ خانقاہ ہوں میں انسانوں کے ساتھ کیا سلوک ہوتا ہے۔؟ تم نے ان اہول کو نہیں دیکھا جن کی صورتیں بگاڑ دی جاتی ہیں۔ فسطیہ مجھ سے یہ تو ممکن ہے کہ میں کسی شہزادے کو کپڑا تنہا سے سامنے لے آؤں اور یہ کہوں کہ یہ مجھ سے زیادہ حسین، زیادہ بہادر اور زیادہ متول ہے اور اس کی رفاقت میں تمہیں وہ راحتیں مل سکتی ہیں جو مجھ جیسا غریب الدیار نہیں دے سکتا۔ لیکن خدا کی قسم! اگر یہ خانقاہوں کے راسب ہوں اور کہ دکھائیں تو بھی میں تسلیم نہیں کروں گا کہ وہ خدا کی طرف سے ایک حسین صورت کو مسخ کرنے کا حق لے کر آئے ہیں۔ تم جس خانقاہ میں جاؤ گی اس کے آہنی دروازے بھی میرا راستہ نہیں روک سکیں گے۔ میں اپنی بے بسی اور بے چارگی کے باوجود تمہیں یہ یقین دلا سکتا ہوں کہ تم صرف میری لاشیں پر پاؤں رکھ کر وہاں جاسکو گی۔“

فسطیہ نے آب دیدہ ہو کر کہا۔ ”میرا خیال تھا کہ تم مجھے حوصلہ دو گے۔ لیکن تم میری مشکل میں اضافہ کر رہے ہو۔“

عاصم نے اس کے قریب ہو کر اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”فسطیہ! آج تم اس لڑکی سے زیادہ نادان ہو، جس نے میرے ساتھ یہ دشمن سے دشمنی تک سفر کیا تھا۔ اور آج تمہیں میری رفاقت کی زیادہ ضرورت ہے۔ میں تمہارا ہر گناہ اپنے سر لینے کے لیے تیار ہوں۔ تم میری ہر فسطیہ“

فسطیہ بے اختیار عاصم کے ساتھ پلٹ گئی اور اپنا پھرہ اس کے کندھ سینے کے ساتھ بچھ کر بولی۔ عاصم میں ہمیشہ تمہاری مٹی مجھے اپنے سینے میں چھپا لو۔ مجھے ایسی جگہ لے چلو جو خوف سے آزاد ہو۔ میں تنہا سے بغیر نہیں رہ سکتی۔ میں اپنے آپ کو دھوکا دے رہی تھی۔ اگر ہمارے مقدر میں صرف آگ ہے تو ہم ایک ساتھ کیوں نہ جلیں۔ تم میرے ہو۔ تم میرے ہو۔ اب مجھے کوئی خوف محسوس نہیں ہوتا۔ میں وہی ہوں جس نے تمہارے ساتھ دمشق تک سفر کیا تھا۔ اسی قدر کمزور اور بے بس۔ لیکن مجھے خوف محسوس نہیں ہوتا۔ تم یہاں کیسے پہنچ گئے۔ تم گھر گئے ہو گے اور بوڑھے نوکر نے تمہیں بتایا ہو گا کہ وہ بیوقوف لڑکی قبرستان میں گھوم رہی ہوگی۔ میں ہر قل کا جلوس دیکھنے نہیں گئی۔ مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ تم آرہے ہو۔“

وہ مسکرا رہی تھی اور عاصم کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو رہی تھیں۔

پھر وہ یکایک اٹھ کر بیٹھ گئی اور اپنے حسین تہرے پر ایک مصنوعی غصہ لاتے ہوئے بولی۔ ”تم نے یہ کیا کیا تھا کہ تم کسی شہزادے کو میرے سامنے لا کر یہ کہہ سکتے ہو کہ یہ تمہارے لیے بہتر ہے؟ کیا تم میرے شہزادے نہیں ہو۔“

عاصم نے اس کے بالوں کے ساتھ جھپٹتے ہوئے جواب دیا۔ ”مجھے معلوم نہیں کہ میں کیا ہوں۔ لیکن میں تمہارا ہوں۔“

پھر وہ ایک دوسرے کو اپنی اپنی سرگزشت سن رہے تھے۔ سورج سر پر آگیا تو وہ اٹھ کر چنار کی چھاؤں میں بیٹھ گئے۔

فسطیہ نے کہا۔ ”تمہیں بھوک لگی ہوگی۔ چلو گھر چلیں۔“

”مجھے اب بھوک یا تھکاوٹ کا احساس نہیں رہا۔ اور گھر جانے سے پہلے میں تم سے یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تمہیں ایک ایسے آدمی کی بیوی بننا منظور ہے۔ جسے یہ دنیا تمہاری محبت کے سوا کچھ نہیں دے سکتی۔“

فسطیہ نے جواب دیا۔ ”کیا اب یہ سوال بے معنی معلوم نہیں ہوتا؟“

عاصم نے کہا۔ ”فسطیہ! میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ ہماری شادی کب اور کہاں ہوگی۔ اور اس کے

”میں صرف یہ جانتی ہوں کہ یہ باتیں تم مجھ سے بہتر سوچ سکتے ہو۔“

”عاصم بولا۔ اگر میں یہ کہوں کہ میں آج ہی شادی کر لینی چاہیے۔ تو

”فسطینہ نے جواب دیا۔“ عاصم میں راہبہ بننے کی قسم توڑ چکی ہوں۔ اب اگر تم کلاؤس کے گھر جا کر یہ اعلان کر دو کہ ہماری شادی ہو چکی ہے تو مجھ میں شرم محسوس نہیں کروں گی۔ لیکن مجھے اندیشہ ہے کہ تمہاری آمد کی اطلاع سننے ہی خانقاہ کے راہب میرے پیچھے پڑ جائیں گے۔ اور ان کے غلاب کے خوف سے شہر کا کوئی پادری ہماری شادی کی رسومات ادا کرنے پر آمادہ نہیں ہوگا۔ ہمارے خلاف عام لوگوں کو مشعل کرنے کے لیے ان کا یہ کہ دنیا کافی ہوگا کہ میں عیسا ئی ہوں اور تمہارا مذہب مجھ سے الگ ہے کاش میں یہ کہہ کر ان کا منہ بند کر سکتی کہ تم قسطنطنیہ کے تمام عیسائیوں سے بہتر ہو۔“

عاصم نے کہا۔ ”عرب میں میرا مذہب چند ایسی مٹھکے خیز رسومات کا مجموعہ تھا۔ جنہیں اب سب بے اعتبار سمجھتے ہوئے بھی مجھے شرم محسوس ہوتی ہے۔ ہم حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کے رب کو ماننے کے علاوہ کئی اور خداؤں کے بتوں کی پوجا کرتے تھے۔ اور ان خداؤں کے ساتھ ہماری عقیدت کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ ہم لوٹ مار، قتل و غارت اور دشمن قبائل سے اپنے قبیلے کی طاقت کا لوہا منوانے کے لیے ان کی اعانت کی ضرورت محسوس کرتے تھے۔ میں بھی یترب کے دوسرے لوگوں کی طرح مناتہ کے بت کی پوجا کرتا تھا۔ یہ ایک بے جان پتھر تھا۔ لیکن میں یہ سمجھتا تھا کہ یہ مجھے اپنے دشمن قبیلے کو مغلوب کرنے اور اپنے عزیزوں کے قاتلوں سے انتقام لینے کی قوت عطا کر سکتا ہے۔ اب اپنے قبیلے سے محبت، اطاعت اور وفاداری کے تمام رشتے توڑنے کے بعد میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ عرب کے تمام بڑے اور چھوٹے خداؤں کے ساتھ بھی میرے رشتے ختم ہو چکے ہیں۔ اب مجھے کسی کا خون بہانے کے لیے ان کی اعانت کی ضرورت نہیں۔ تم یہ کہہ سکتی ہو کہ اب میرا کوئی مذہب نہیں مجھے کسی ایسے دین کی تلاش تھی جو ایک انسان کو دوسرے انسان، ایک قبیلے کو دوسرے قبیلے یا ایک قوم کو دوسری قوم کے ظلم سے بچا سکتا ہو۔ اپنا وطن چھوڑنے سے قبل میں کہیں ایک نبی کے ظہور کے متعلق سننا کرتا تھا۔ لیکن میرے لیے یہ بات ناقابل یقین تھی

کہ عرب کے صحرا سے کوئی چشمہ بھوٹ سکتا ہے۔ لیکن اس نبی کی ایک بات میرے لیے جبران کن ہے جب کسری پرویز کا غرور اور قبصر کی بے بسی اپنی انتہا کو پہنچ چکی تھی تو میں نے یہ سنا تھا کہ اس نے ڈیموں کی فتح اور ایرانیوں کی شکست کی پیش گوئی کی ہے۔ مرتے وقت تمہارے باپ کو اس پیش گوئی کی قضا کا یقین تھا۔ میں نے اس نبی کو نہیں دیکھا۔ لیکن میں عرب کے حالات سے واقف ہوں۔ وہاں کسی ایسے دین کا پندنا ممکن نہیں جو انسانیت کی بھلائی چاہتا ہو۔ ممکن ہے کہ کہ کابی غیب کے حالات جانتا ہو۔ لیکن اگر وہ ساری دنیا کو سلامتی کا پیغام دینے کی بجائے صرف عرب کے قبائل کے درمیان نفرت کی دیواریں مسمار کرنے میں کامیاب ہو گیا تو بھی میں اسے انسانی تاریخ کا ایک عظیم ترین معجزہ سمجھوں گا۔

بظاہر ہماری زندگی میں ایسا وقت نہیں آ سکتا کہ عرب کے ظلمت کدے سے کوئی روشنی نمودار ہو کر مشرق اور مغرب میں پھیل جائے۔ لیکن اگر یہ ہوا تو ایسے دین کا جنم اٹھانا اپنی زندگی کی سب سے بڑی سعادت سمجھوں گا۔ سردست میرے لیے تمام مذاہب ایک جیسے ہیں۔ اور اگر میرے عیسا ئی کھلانے سے تمہاری الجھن دور ہو سکتی ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“

فسطینہ نے کہا۔ ”راہبہ بننے کا ارادہ توڑنے کے بعد میں اپنے دین کی مجرم بن چکی ہوں۔ اب میرے لیے یہ مسئلہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا کہ تمہارا مذہب کیا ہے اور میرے نزدیک اس وقت بھی اس سوال کی کوئی اہمیت نہ تھی جب ہم پہلی بار ملے تھے۔ میں صرف یہ جانتی ہوں کہ تم جو کچھ بھی ہو میرے ہو اور تمہاری موجودگی میں مجھے کوئی ڈر بیان تک کہ کلیسا کا ڈر بھی محسوس نہیں ہوتا۔ لیکن شادی کے لیے ہیں یہاں کے قانون کے تقاضے پورے کرنے پڑیں گے۔ اس کے راہبوں کی نگاہوں سے بچنے کیلئے مجھے قسطنطنیہ چھوڑنا پڑے گا۔ انطونیا یہ کہتی تھی کہ مجھ سے راہبہ بننے کا مطالبہ کرنے والوں کو دولت کا لالچ ہے۔ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ ابران کے سپہ سالار کی بیٹی کوئی ثبوت بڑا خزانہ اپنے ساتھ لائی ہے۔ میں اپنی ماں کی موت کے چند دن بعد اپنی ساری پونجی ایک خانقاہ کو پیش کرنا چاہتی تھی۔ لیکن انطونیا نے میرے میرے عزیز و رات چھین کر اپنے پاس رکھ لیے تھے اور وہ یہ کہہ کر تی تھی کہ تمہاری شادی تک یہ امانت میرے پاس رہے گی۔ اسے یہ بھی یقین تھا کہ تم ضرور آؤ گے۔ پھر میں یہ سوچا کرتی تھی کہ اگر تم واقعی آؤ گے

آگئے تو میری پوجی تمہارے کام آئے گی۔ چنانچہ ایک دن چوری چھپے خانقاہ جانے سے پہلے میں انطونہ سے یہ وعدہ لیا کہ اگر مجھے کوئی حادثہ پیش آگیا تو وہ میرا سرا میرا ہمارے حوالے کر دے گی۔ جب میں دو دن کے لیے خانقاہ میں گئی مثنیٰ زبشپ بار بار مجھ سے یہ کہتا تھا کہ اگر تم اپنی کوئی چیز پیچھے چھوڑ آئی ہو تو اس کا یہ مطلب ہوگا۔ تم نے ابھی تک دنیا سے اپنے تعلقات قطع نہیں کیے۔ مجھے مجبوراً یہ وعدہ کرنا پڑا کہ راہبہ بننے کا آخری حلف اٹھانے سے پہلے میں اپنی ساری پوجی یہاں لے آؤں گی۔ پھر میں وہاں سے بھاگ آئی۔ اس کے بعد وہ کئی بار کلاڈیوس کے گھر آکر مجھے ملاست کر چکا ہے۔ انطونہ نے یہ کہہ کر بڑی مشکل سے میرا پیچھا چھڑایا تھا کہ قسطنطنیہ کا ایک عزیز ایرانیوں کی قید میں ہے۔ اور اس کی واپسی تک یہ کوئی فیصلہ نہیں کر سکتی۔ وہ انطونہ پر بھی بہت برہم ہوتا۔ لیکن جب میں نے یہ وعدہ کیا کہ اگر عاصم زندہ واپس آگیا تو میں راہبہ بننے کا وعدہ پورا کروں گی تو اس کا غصہ جاتا رہا۔ اس کے بعد زبشپ بذاتِ خود کلاڈیوس کے گھر نہیں آیا۔ لیکن وہ ہر مہینے دو تین مرتبہ ایک راہبہ کو میرے پاس ضرور بھیج دیتا ہے۔ خدا معلوم قسطنطنیہ کی دو اور خانقاہوں کے راہبوں کو میرے حالات کا کیسے علم ہو گیا کہ چند ماہ سے وہ بھی میرے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ ہر خانقاہ کے مبلغ میرے پاس اگر جس جوش و خروش کے ساتھ اپنے اپنے پیشواؤں کے معجزات بیان کرتا ہے اس سے کہیں زیادہ جوش و خروش کے ساتھ وہ دوسری خانقاہوں کے راہبوں کی خدمت کرتا ہے۔ ایک دوسرے کے خلاف الزامات سن کر مجھے تعجب ہوتا ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”تو اس کا یہ مطلب ہے کہ ہمیں آج ہی یہاں سے بھاگنے کی فکر کرنی چاہیے۔ ورنہ یہ تعجب نہیں کہ قسطنطنیہ کی تمام خانقاہوں کے راہب جمع ہو جائیں اور کلاڈیوس کا گھرانہ کی جنگ کا کھانڈہ بن جائے۔“

قسطنطنیہ نے کہا۔ ”نہیں، تمہیں اس قدر پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ مجھے یقین ہے کہ ہماری شادی کی مخالفت میں کوئی طوفان نہیں اٹھے گا۔ زبشپ سائن جو تمہارے ساتھ دست گرد کیا تھا، مجھ پر بہت مہربان ہے۔ اس کی نگاہ میں میرے والد عیسیٰ کے بہت بڑے محسن تھے۔ اس نے

کئی بار کلاڈیوس کے گھر آکر مجھے تسلی دی ہے کہ ایک دن وہ شہنشاہ کا تحریری فرمان لے کر آیا تھا جس کی رو سے میں دمشق میں اپنے نانا کی ساری جائیداد کی وارث ہوں۔ امداس نے مجھے یہ کہا تھا کہ اگر تم وہاں جانا چاہتی ہو تو میں تمہارے لیے جہاز کا انتظام کر سکتا ہوں۔ وہ تمہاری بھی بے حد عزت کرتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ہم ان کے پاس چلے جائیں تو وہ ہماری شادی کے لیے یہ پوچھنے کی بھی ضرورت محسوس نہیں کریں گے کہ تمہارا مذہب کیا ہے۔ لیکن راہبہ بننے کے متعلق میرے عزم اس قدر مشہور ہو چکے ہیں کہ ہمارے لیے قسطنطنیہ میں رہنا مشکل ہو جائے گا۔ میں اپنے لیے نہیں، لیکن آپ کے لیے ان راہبوں کی بددعاؤں سے ضرور ڈرتی ہوں۔“

عاصم نے کہا۔ ”قسطنطنیہ جب تک تم میرے ساتھ ہو۔ میرے لیے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ ہم قسطنطنیہ میں رہتے ہیں یا دمشق میں۔ اگر سائن زندہ ہے تو میں اس کی شرافت پر اعتماد کر سکتا ہوں۔ اب چلو۔ ہمیں شام سے پہلے بہت کچھ کرنا ہے۔“



زبشپ سائن جوڑوں میں درد کے باعث بستر پر لیٹا کر رہا تھا۔ ایک نوکر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے کہا۔ ”مقدس باپ، چند آدمی آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔“

سائن نے جھلا کر کہا۔ ”یہ قوتِ نعم نے انہیں یہ نہیں بتایا کہ مقدس باپ اس وقت نزع کے عالم میں ہے۔“

”جناب میں نے انہیں سمجھایا تھا کہ آپ بستر پر لیٹے ہوئے ہیں۔ لیکن وہ آپ کو دیکھنے پر مصر ہیں میں نے انہیں ملاقات کے کمرے میں بٹھا دیا ہے۔“

”خدا تمہیں غارت کرے وہ یہ سمجھتے ہوں گے کہ میں بستر پر آرام سے لیٹا ہوا ہوں۔“

”جناب میں نے انہیں یہ بھی سمجھایا تھا کہ آپ کو سخت تکلیف ہے۔ لیکن وہ یہ کہتے تھے، کہ آپ کا کوئی دوست جیسے دست گرد میں گرفتار کر لیا گیا تھا۔ واپس آگیا ہے۔ اس کا نام عاصم ہے

حب میں منے یہ کہا کہ اس وقت ملاقات نہیں ہو سکتی تو وہ یہ کہتے تھے کہ اگر آپ کا دوست آپ سے ملے بغیر واپس چلا کیا تو آپ بہت خفا ہوں گے۔“

سامن نے جلدی سے اٹھ کر اپنی لامٹی سنبھالی اور باہر نکلتے ہوئے کہا۔ ”خدا کی قسم! اگر وہ ملے بغیر چلا جانا۔ تو میں تمہاری کھال اترا دیتا۔“

وہ ملاقات کے کمرے میں داخل ہوا۔ کلاڈیوس، ولیرس اور عاصم اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ سامن نے اپنی لامٹی ایک طرف پھینک دی اور عاصم سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”میرے لیے تمہاری آمد کی خوشی فیصلہ کی آمد کی خوشی سے کم نہیں۔ لیکن مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ ولیرس تمہیں اتنی جلدی واپس آئیگا۔“ ولیرس نے کہا۔ ”مقدس باپ یہ مجھے انطیقا سے چند منازل دور راستے میں مل گئے تھے۔“

وہ بیٹھ گئے اور جب عاصم نے سامن کے سوالات کے جواب میں مختصر اپنی سرگزشت بیان کر دی۔ تو اس نے کہا۔ ”میں بیمار تھا۔ لیکن اب مجھے اس بات کا افسوس نہیں کہ میں فیصلہ کا جلوس نہیں دیکھ سکا۔“

عاصم نے کہا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ ہم نے آپ کو بے وقت تکلیف دی۔“

”نہیں نہیں، میرے لیے اس سے بڑی راحت کیا ہو سکتی ہے۔ ایک لمحہ پیشتر میں درد سے کراہ رہا تھا۔ اور اب مجھے اس کا احساس بھی نہیں رہا۔ اب بتاؤ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں میں نے تیس سالہ پرانی شراب کا ایک مٹکا سنبھال کر رکھا ہوا ہے۔ اور تم اور تمہارے بھتیجے سے زیادہ اس کا کوئی اور حق دار نہیں ہو سکتا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”آپ کو معلوم ہے کہ میں شراب نہیں پیتا۔ اور میرے دوستوں کی انہیں اس بات کی گواہی دے رہی ہیں کہ وہ ایک دن کی ضرورت سے زیادہ پی چکے ہیں۔“

”اُف مجھے یہ بات یاد نہیں رہی کہ تم شراب ترک کر چکے ہو۔ اچھا یہ بتاؤ۔ میں اس وقت اور کیا خدمت کر سکتا ہوں۔“

عاصم نے کلاڈیوس کی طرف دیکھا اور اُس نے کہا۔ ”مقدس باپ! عاصم کی سب سے بڑی

خواہش یہ ہے کہ اس کی شادی کی رسومات آپ کے گرجے میں ادا ہوں۔ لیکن بد قسمتی سے آپ علیل ہیں۔“

سامن مسکرایا۔ ”اگر کسی اور کی شادی کا مسئلہ ہوتا تو میں یہ جواب دیتا کہ میں قریب المرگ ہوں۔ لیکن عاصم کا معاملہ مختلف ہے۔ پھر وہ عاصم کی طرف متوجہ ہوا۔ ”بیٹا اگر میں غلطی پر نہیں، تو تمہاری دلہن سین کی بیٹی ہے۔ وہ کلیسا کا ایک بہت بڑا محسن تھا۔ اور اس کی بیٹی کی شادی کی رسومات ادا کرنا میں اپنی زندگی کا اہم ترین واقعہ سمجھوں گا۔ تم کل صبح جوتے ہی میرے گرجے میں پہنچ جاؤ۔ اگر میں زندہ ہوں تو وہاں مجھے موجود پاؤ گے۔ مجھے فسطیہ کی الجھنوں کے متعلق کچھ علم ہے۔ یہ خوشی کی بات ہے کہ تم آ گئے ہو۔“

عاصم نے کہا۔ ”آپ کو تکلیف ہوگی۔ کیا یہ بہتر نہیں ہوگا کہ ہم صبح یہیں حاضر ہو جائیں۔“

”نہیں، مجھے کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔ اور اگر تم کوئی اور خدشہ محسوس کرتے ہو تو میں نہیں یہ تسلی دے سکتا ہوں کہ میرا گرجا میرے گھر سے کم محفوظ نہیں۔“

اگلی صبح سامن کے گرجے میں عاصم اور فسطیہ کی شادی کی رسومات ادا ہو رہی تھیں۔ اور اس رات کلاڈیوس کے گھر میں ایک شاندار دعوت کا اہتمام ہو رہا تھا۔ جب کوئی دو سو مہمان ایک وسیع دسترخوان پر بیٹھ گئے تو ایک گنجی مکان کے دروازے پر دی۔ دو آدمیوں نے لکڑی کا ایک بھاری مٹکا گنجی سے اُتارا اور اُسے اٹھا کر صحن میں داخل ہوئے۔ پھر گنجی سے ایک پادری انزا اور لامٹی کے سہارے چلتا ہوا ان کے پیچھے ہولیا۔ یہ سامن تھا۔ کلاڈیوس نے جلدی سے اٹھ کر اس کا خیر مقدم کیا۔ سامن نے دسترخوان پر بیٹھتے ہوئے کلاڈیوس کے باپ سے کہا۔ ”مرقس تمہارے دسترخوان پر کسی چیز کی کمی نہیں۔ لیکن پرانی شراب کا یہ مٹکا میں نے تیس سال سے کسی اہم موقع کے لیے سنبھال کر رکھا ہوا تھا۔ اور میرے نزدیک اس مٹکے کو کھولنے کے لیے اس سے بہتر موقع اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ ہم جس شخص کی شادی کی دعوت کر رہے ہیں وہ ایک عوب ہونے کے باوجود شراب نہیں پیتا۔ لیکن مجھے امید ہے کہ اس کے مہمان مجھے یلوس

نہیں کریں گے۔“

رومی سینٹ کے ایک رکن نے منبتے ہوئے کہا۔ ”مقدس باپ! اگر اس منگے میں پانی نہیں تو ہم یقیناً آپ کو مایوس نہیں کریں گے۔“

آدھی رات کے قریب کلاڈیوس کا گھر مہمانوں سے خالی ہو چکا تھا۔ اور غصہ و دیر بعد عاصم بالانخانے کے ایک کمرے میں فلسطینہ سے کہہ رہا تھا۔ ”فلسطینہ ہم زندہ ہیں۔ ماضی کے آلام و مصائب کی چکی میں پسے کے باوجود ہم زندہ ہیں۔“

اور فلسطینہ نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ ”آج ہمیں ماضی کے متعلق نہیں سوچنا چاہیے۔ ہم اس گرداب سے نکل چکے ہیں۔ اور ہمیں مستقبل کے متعلق بھی سوچنے کی ضرورت نہیں۔“

”مجھے کل آج کے تمام واقعات ایک خواب محسوس ہوتے ہیں۔“

”یہی ایک خواب ہماری زندگی کا حاصل ہے۔ کاش زمانے کی گردش ختم جائے اور ہم کبھی اس خواب سے بیدار نہ ہوں۔“

”لیکن فلسطینہ اس دنیا میں آج بھی بے شمار لوگ ایسے ہوں گے جو حال کی مایوسیوں میں مستقبل کی امیدوں کا سہارا لے رہے ہوں گے۔ اور کئی ایسے بھی ہوں گے جن کے مستقبل کا تصور حال سے زیادہ بھانک ہو گا۔ جن کی سب سے بڑی خواہش یہی ہوگی کہ زندگی کے مددگار ایک آنکھ جھپکے کی دیر میں گزر جائیں۔“

فلسطینہ نے جواب دیا۔ ”ہم جس دور سے گزر رہے ہیں وہ واقعی انسان کا سب سے بڑا دشمن تھا۔ لیکن آج ہم یہ کیوں نہ سوچیں کہ ہمارے مستقبل کے راستے میں وہ بھنور نہیں ہوں گے جن میں پھنسنے کے بعد انسان وقت کو اپنا دشمن خیال کرتا ہے۔ بلکہ ہمارے راستے میں وہ حسین وادیاں ہوں گی۔ جن سے گزرتے ہوئے ہم یہ محسوس کریں گے کہ کاش وقت کی رفتار اتنی تیز نہ ہوتی۔“

”یہ اسی صورت میں ممکن ہو سکتا ہے جب کہ قدرت دنیا میں کسی ایسے معلم کو بھیج دے جو انسان کو زندگی کے نئے آداب سکھا سکتا ہو۔ جو ہر انسان کو یہ احساس عطا کر دے کہ وہ دوسروں

کے لیے آنسوؤں کے نہیں بلکہ مسکراہٹوں کے سامان پیدا کرنے کے لیے آیا ہو۔“

”تم پھر کسی نبی کے متعلق سوچ رہے ہو؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”ایک انسان اپنی سب سے بڑی احتیاج کے متعلق سوچے بغیر نہیں رہ سکتا۔“

فلسطینہ مسکرائی۔ ”اس وقت میری سب سے بڑی احتیاج یہ ہے کہ تم صبر میری طرف دیکھتے رہو۔“

نہ کریں۔“

مرقس نے کہا ”بیٹا اگر تم اس خوف سے بھاگ رہے ہو کہ راہب تہاری بیوی کو زبردستی پکڑ کر ناقہ میں لے جائیں گے تو میں اُس کی حفاظت کا ذمہ لینے کے لئے تیار ہوں۔“ شاید آپ کو یہ معلوم نہیں کہ ایک شادی شدہ عورت راہبہ نہیں بن سکتی۔“

عاصم نے جواب دیا ”جناب آپ کی پناہ میں رہتے ہوئے مجھے راہبوں کا خوف نہیں، لیکن آپ کو ہمیں یہاں ٹھہرانے پر اصرار نہیں کرنا چاہیئے۔ اگر دمشق میں ہمارا جی نہ لگا تو ہم واپس آپ کے پاس آجائیں گے۔“

مرقس نے کہا ”بہت اچھا، ہم نہیں مجبور نہیں کر سکتے۔ لیکن مجھے اس بات کا افسوس رہے گا کہ قیصر سے تہاری ملاقات نہیں ہو سکتی۔“

عاصم نے جواب دیا ”قیصر ان دنوں بہت مصروف ہے۔ وہ جنگ سے واپس آیا ہے اور میں اُسے بلاوجہ بے آرام نہیں کرنا چاہتا۔“

کلاڈیوس نے کہا ”تم نے یہ خبر سنی ہے کہ ایران کا نیا حکمران مرچاک ہے۔“

”نہیں، لیکن آپ کو یہ اطلاع کب ملی؟“

”مدائن سے قیصر کا ایلچی آج یہاں پہنچا اور اُس نے یہ خبر سنائی ہے کہ شیریوہ آٹھ ماہ سے زیادہ اپنی اور اپنے رشتہ داروں کی علامت برداشت نہیں کر سکا، میں ایلچی سے مل کر آیا ہوں اور اُس کی باتوں سے میرا اندازہ ہے کہ تہاری مدائی سے چند دن بعد وہ اس دنیا سے رخصت ہو گیا تھا۔ اُس کے جانشین نے قیصر کو یہ پیغام بھیجا۔ ہے کہ میں روم کے ساتھ دوستانہ تعلقات قائم رکھوں گا۔“

مرقس نے کہا۔ جب ہم نے پرویز کو اُس کا کھویا ہوا تخت اور تاج واپس دلایا تھا۔ تو یہ کون کہہ سکتا تھا کہ چند سال بعد اُس کی افواج ہمارے مشرقی مقبوضات کو آگ اور خون کا پیغام دینے کے بعد قسطنطنیہ کے دروازوں تک پہنچ جائیں گی۔ مجھے اب بھی اس بات کا یقین ہے کہ جو کسی زیادہ دیر چین سے نہیں بیٹھیں گے۔ پند شکستیں ایران کی فوجی قوت کو تباہ نہیں کر سکیں، ہمیں ایران کی آخری حدود تک اُن کا،

باب

شادی سے پانچ دن بعد ایک شام عاصم اور قسطنطنیہ کچہر باہر گھومنے کے بعد واپس آئے تو کلاڈیوس انطونیا، جولیا، مرقس اور ولیریس مکان کے ایک کشادہ کمرے میں بیٹھے اُن کا انتظار کر رہے تھے۔ قسطنطنیہ اور جولیا کے درمیان بیٹھ گئی اور کلاڈیوس نے عاصم کو اپنے پاس بٹھاتے ہوئے کہا ”میں اور ولیریس ابھی قبرستان سے ہو کر آئے ہیں۔ لیکن تم وہاں نہیں تھے۔“

عاصم نے جواب دیا ”میں قسطنطنیہ کی ماں کی قبر دیکھنے کے بعد دوسرے قبرستان میں فرس کی قبر پر چلا گیا تھا۔“

انطونیا نے شکایت کے لہجے میں کہا ”اگر آپ آبا جان کی قبر پر جا رہے تھے۔ تو مجھے ساتھ کیوں نہ لے گئے؟“

عاصم نے جواب دیا ”میرا خیال تھا کہ میں کل وہاں جاؤں گا۔ لیکن گھر سے نکلنے کے بعد مجھے یاد آیا کہ کل ہمیں سفر کی تیاری کرنی ہے، اس لئے شاید فرصت نہ ملے، چنانچہ قسطنطنیہ کی ماں کی قبر کی زیارت کے بعد ہم وہاں چلے گئے۔“

کلاڈیوس نے کہا ”آبا جان کو آپ کا اتنی جلدی دمشق جانا پسند نہیں۔ کیا یہ نہیں ہو سکتا ہے کہ آپ چند ہفتوں کے لئے رُک جائیں۔ ممکن ہے کہ مجھے قیصر کے ساتھ یروشلم جانا پڑے اور ہم یہاں سے اکتھے روانہ ہوں؟“

”نہیں ہم دمشق پہنچ کر آپ کا انتظار کریں گے، اس وقت آپ مجھے سفر کا ارادہ ملتوی کرنے پر مجبور

تغاقب کرنا چاہیے تھا۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”آپ برا نہ مانیں، میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ جب تک انسانوں کی تقدیر کسی قیصر یا کسی کسریٰ کے ہاتھ میں رہے گی، انہیں کوئی دیرپا امن نصیب نہیں ہو سکتا۔ اس دنیا کی نجات ایک انسان پر دوسرے انسان کی خدائی میں نہیں بلکہ تمام انسانوں کی مساوات میں ہے۔ ورنہ آج کے ظلم کل کے مظلوم اور آج کے مظلوم کل کے ظالم بنتے رہیں گے۔ کل رومی مظلوم تھے، اور آج ایرانی اپنے آپ کو مظلوم سمجھتے ہوں گے۔ کاش قیصر کی فتح ایک انسان کی بجائے کسی ایسے اصول کی فتح ہوتی، جو طاقتور اور کمزور دونوں اور اعلیٰ، رومی اور ایرانی، سب کے لئے یکساں قابل قبول ہو۔ اور سب انسان یہ کہہ سکتے کہ آج دنیا پر کسی شہنشاہ کا نہیں بلکہ ہمارا پرچم بلند ہو رہا ہے۔“

مرقس نے کہا۔ ”لیکن میں یہ سمجھتا ہوں کہ ایسے اصول کا جھنڈا بلند کرنے والوں کو تمام قبیلوں، تمام نسلوں اور تمام بادشاہوں کی مخالفت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور ان کے خلاف جو جنگ لڑی جائے گی، وہ اپنی شدت کے اعتبار سے روم اور ایران کی جنگوں سے کم نہیں ہوگی۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”یہ درست ہے لیکن اگر قدرت کو انسانیت کی بھلائی مقصود ہے تو وہ دنیا بھر کی مخالفت کے باوجود اس اصول کا جھنڈا اٹھانے والوں کے لئے فتح اور نصرت کے دروازے کھول دے گی۔ پھر جس زمین پر ان کا خون گرے گا، اُس کے سینے سے عدل و مساوات کے چٹھے پھوٹیں گے۔ یہ لوگ نسلوں اور قوموں کے درمیان منافرت کی دیواریں مسمار کر دیں گے اور جب قوموں اور نسلوں کے درمیان اخوت کے رشتے استوار ہوں گے تو ایسی تمام جنگوں کے امکانات ختم ہو جائیں گے، جو ایک انسان دوسرے انسان، ایک قبیلہ دوسرے قبیلہ یا ایک قوم دوسری قوم پر غلبہ حاصل کرنے کے لئے لڑتی ہے۔“

میں یہ مانتا ہوں کہ قبیلوں کے سردار، اور قوموں کے حکمران جنہیں صرف انسانوں کی تفریق میں اپنی بھلائی نظر آتی ہے، پوری قوت کے ساتھ اس اصول کی مخالفت کریں گے۔ ایران میں کسریٰ، روم میں قیصر اور باقی دنیا میں ہر چھوٹا اور بڑا حکمران اس اصول کے علم برداروں کو اپنا بدترین دشمن خیال کرے گا لیکن اس کے لئے قربانیاں دینا ان لوگوں کا سب سے بڑا فرض ہوگا جو اپنی آئندہ نسلوں کے لئے امن اور آزادی کا سودا کرنا چاہتے ہیں۔“

مرقس نے کہا۔ ”تو تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ آج دنیا جس نجات دہندہ کی متلاشی اور منتظر ہے وہ بیک

عاصم نے کہا۔ ”میں اپنی قید کے باعث بہت سے حالات سے بے خبر رہا ہوں، تاہم سفر کے دوران میں مجھے راستے کی مسیتوں اور شہروں سے جو حالات معلوم ہوئے ہیں، ان کے پیش نظر میں یہ نہیں کہوں گا، کہ برقل نے چند اہم فتوحات کے بعد صلح کرنے میں کوئی غلطی کی ہے۔ مجھے یہ بات قدرت کا ایک معجزہ معلوم ہوتی ہے کہ ایرانی لشکر میں چھوٹ پڑ گئی تھی اور پرویز نے نینوا کی شکست کے بعد حوصلہ ہار دیا تھا۔ ورنہ اگر وہ بزدلی کا مظاہرہ نہ کرتا تو رومی لشکر کو دست گرد کی طرف پیش قدمی کرتے ہوئے قدم قدم پر شدید مزاحمت کا سامنا کرنا پڑتا۔ پھر مدائن میں اگر اُسے اپنی منتشر افواج جمع کرنے کے لئے چند ہفتوں کی مہلت مل جاتی تو اُس کا جوابی حملہ یقیناً خطرناک ہوتا۔ لیکن مجھے اپنے بیٹے کے ہاتھوں اُس کا قتل ہو جانا قدرت کا ایک اور معجزہ نظر آتا ہے۔ میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ قدرت کی ان دیکھی اور ان جانی قوتیں پرویز کے خلاف میدان میں اچھکی تھیں، اور اُس کی تباہی کا فیصلہ ہو چکا تھا۔“

مرقس نے کہا۔ ”میں گلاڈیوس سے یہ سُن چکا ہوں کہ جب پرویز کا لشکر ایک سیلاب کی طرح مغرب کی طرف بڑھ رہا تھا تو عرب میں نبوت کے کسی دعویدار نے رومیوں کی فتح کے متعلق پیش گوئی کی تھی اور یہ وہ دور تھا جب کہ ہم زیادہ سے زیادہ قسطنطنیہ کو بچانے کے متعلق سوچ سکتے تھے۔“

عاصم نے کہا۔ ”میں کئی لوگوں سے اس پیش گوئی کے متعلق سُن چکا ہوں۔ لیکن یہ بات میری سمجھ میں نہیں آسکی کہ عرب کی زمین جہاں کسی نیکی کے لئے کوئی جگہ نہیں، ایک نبی کے لئے کیسے سازگار ہو سکتی ہے۔“

مرقس نے کہا۔ ”میں کئی خدا رسیدہ لوگوں کی زبانی یہ سُن چکا ہوں کہ ایک نبی کے ظہور کا وقت آچکا ہے اور مجھے یقین ہے کہ اگر کوئی سپانی عرب میں پیدا ہوا ہے تو اُس کے اثرات صرف وہیں تک محدود نہیں رہیں گے۔ جب کوئی اُس کا پیغام لے کر ہمارے پاس آئے گا تو دیکھا جائے گا۔ سرودست ہمیں اُس کے متعلق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ آج ہمارے سامنے سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ اس شاندار فتح کے بعد ہم کتنا عرصہ امن اور سکون کی زندگی بسر کر سکیں گے۔“

وقت مشرق و مغرب کے تمام حکمرانوں کے خلاف اعلان جنگ کرے گا۔“

”ہاں! میرے نزدیک اس دنیا کی سب سے بڑی عقلیج یہی ہے۔“

مرقس نے کہا: تم کسی اور دنیا کی باتیں کر رہے ہو۔ تاہم مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ اگر خدا کا کوئی بندہ قبیلوں، نسلوں اور قوموں کے جھگڑے مٹا سکتا ہو، تو میں اس بڑے پائے میں بھی اُس کے جھنڈے تلے جان وینا اپنے لئے باعث سعادت سمجھوں گا۔ میں اور مجھ سے پہلے میرے باپ دادا صرف قیصر کی فتح کے لئے جان دینا جانتے تھے، لیکن انسانیت کی فتح کے لئے اگر کوئی دنیا کے سارے بادشاہوں کے تاج نوچ لے تو بھی مجھے اس بات کا ملال نہیں ہوگا۔ لیکن سچ کہو، تمہیں واقعی کسی نجات دہندہ کا انتظار ہے؟ عاصم نے جواب دیا: ”یہ اُن کروڑوں انسانوں میں سے ایک ہوں۔ جنہیں ماضی کی تاریکیوں سے نکلنے کے لئے کسی روشنی کی ضرورت ہے۔ کاش مجھے یہ معلوم ہوتا کہ وہ روشنی کب اور کہاں نمودار ہوگی۔ مجھے ایک نجات دہندہ کا انتظار ہے لیکن کاش میں اس یقین کے ساتھ اُس کا انتظار کر سکتا کہ وہ ضرور آئے گا۔“

مرقس نے کہا: ”مجھے افسوس ہے کہ یہاں کوئی خدا کا بندہ تمہاری تسکین کا سامان فراہم نہیں کر سکا لیکن ممکن ہے کہ دمشق پہنچ کر تمہیں کوئی روشنی دکھانے والا مل جائے۔“

تیسرے دن عاصم اور فلسطینہ جہاز پر کھڑے تھے، اور بندرگاہ پر مرقس، کلاڈیوس، ولیس، انطونہ اور جولیا، سائن اور شہر کے چند اور معززین ہاتھ کے اشاروں سے انہیں الوداع کہہ رہے تھے۔ جب بندرگاہ اُن کی نگاہوں سے اوجھل ہو گئی تو فلسطینہ نے عاصم کی طرف منوجہ ہو کر کہا: ”عاصم! کیا یہ ممکن ہے کہ ہم کسی دن دمشق سے یروشلم جائیں۔ میں ایک بار پھر وہ راستہ دیکھنا چاہتی ہوں، جس پر میں نے بچپن میں تمہارے ساتھ سفر کیا تھا۔“

”یہ ممکن ہے، لیکن کاش ہم ماضی کے گزرے ہوئے ایام واپس لا سکتے۔“

ہرقل فاتحانہ جاہ و جلل کے ساتھ قسطنطنیہ سے روانہ ہوا۔ اُس کی رعایا اپنے حکمران کے علاوہ اُس صلیب کو دیکھنے کے لئے بیتاب تھی، جسے پرویز یروشلم کی فتح کے بعد اپنے ساتھ لے گیا تھا، اور جسے دوبار یروشلم واپس لانا عیسائیوں کے نزدیک ہرقل کی سب سے بڑی نیکی تھی۔ شام کے ساحل تک بحری سفر کے دوران جن بندرگاہوں پر ہرقل کا سفینہ رکتا تھا، وہاں لوگوں کا میلہ لگ جاتا تھا۔ اور وہ جو چند برس قبل اُسے بے بسی کے طعنے دیا کرتے تھے، اُس کے ہاتھوں کو بوسہ دینا یا دوڑا نو ہرقل اُس کی قبا کو چھو لینا بھی اپنے لئے باعث سعادت خیال کرتے تھے۔ جب مقدس صلیب لوگوں کے سامنے لائی جاتی تھی تو وہ عقیدت و محبت کے جذبات سے مغلوب ہو کر دیوانہ وار اُس پر ٹوٹ پڑتے تھے۔ ہر شخص اُسے بوسہ دینے میں دوسروں سے سبقت لے جانے کی کوشش کرتا تھا، پھر جب قیصر اگلی منزل کا رخ کرتا تھا تو وہ مقامات جہاں غھوڑی دیر کے لئے اس صلیب کی نمائش کی جاتی تھی، عقیدتمندوں کی نگاہوں کا مرکز بن جاتے تھے۔

ہرقل نے بحری سفر ختم کرنے کے بعد خشکی کا راستہ اختیار کیا تو یروشلم تک لاکھوں انسان اُس کے لئے چشمہ براہ تھے۔ اور ہر منزل پر اُس کے جلوس میں شامل ہونے والوں کی تعداد میں اضافہ ہو رہا تھا۔ یہ وہ حکمران تھا، جس نے انتہائی مایوس کن حالات میں اپنی رعایا کو سہارا دیا تھا اور آج یہ رعایا لشکر کے آسٹوؤں سے اپنے عمن کا خیر مقدم کر رہی تھی۔ صلیب کو اپنی پرانی جگہ نصب کرنے، کلیسا کے اکابر سے دعائیں لینے اور عوام سے عقیدت اور محبت کے نذرانے وصول کرنے کے بعد ہرقل نے جشن عام کا حکم دیا۔

شہر سے باہر اُس کے نیچے اُسی ٹیلے پر نصب تھے، جہاں چند برس قبل خسرو پرویز پڑاؤ ڈالے ہوئے تھا۔ اور عین اُس وقت جبکہ اُس کا یہ احساس اپنی انتہا کو پہنچ چکا تھا کہ آج اس آسمان کے نیچے مجھ سے بڑا فاتح اور مجھ سے زیادہ طاقتور اور کوئی نہیں۔ اُسے محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک پیش کیا گیا۔ جس کا مصنون یہ تھا:۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - محمد کی طرف سے جو خدا کا بندہ اور رسول ہے۔ یہ خط ہر نقل کے نام ہے جو روم کا رئیس اعظم ہے۔ اُس کو سلامتی ہو، جو ہدایت کا پرہیزگار ہے۔ اس کے بعد میں تجھ کو اسلام کی دعوت دینا ہوں۔ تم اسلام لاؤ، تو سلامت رہو گے۔ اللہ تمہیں دُعا اُجرو دے گا۔ اگر تم نے نہ مانا تو اہل ملک کا گناہ تمہارے سر ہوگا۔ اے اہل کتاب کسی ایسی بات کی طرف نہ دو جو ہم اور تم میں یکساں ہے۔ وہ یہ کہ ہم اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کریں، اور ہم میں سے کوئی دُاس کے سوا کسی کو خدا نہ بنائے۔ اور اگر تم نہیں مانتے تو گواہ رہو کہ ہم مانتے ہیں۔“

ہر نقل کے دو بار میں اسلام کی آواز اُس آواز سے کہیں زیادہ اجنبی تھی جو چند سال قبل اہل مکہ نے سُنی تھی۔ وہ نینوا کے میدان میں اپنے وقت کی سب سے بڑی طاقت کو پامال کر چکا تھا۔ اُس نے بازنطینی سلطنت کو سیمین قوم کی وحشت اور بربریت سے نجات دلائی تھی۔ اور اُس نے شام، فلسطین، آرمینیا اور ایشیائے

فوتی۔ ہر نقل کے نام سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا خط حضرت دجیہ لکھی لائے تھے۔ اسلام کے قریب اسے مؤرخ اس بات پر متفق ہیں کہ حضور نے سحر کے آخر یا سحر کے شروع میں سیک وقت ایران کے خسرو پرویز، قیصر روم، عزیز مصر، رؤسائے یامہ اور حبشہ کے بادشاہ بنامی کو اسلام کی دعوت دی تھی۔ لیکن واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ پر دیکر حضور کا خط ہر نقل کی نسبت کئی مہینے قبل اُن آیام میں ملا تھا جب کہ ابھی اُسے فیصلہ کن شکست نہیں ہوئی تھی۔ اور ہر نقل کے پاس حضور کا خط اتنی تاخیر کے بعد اس لئے پہنچا تھا کہ وہ اپنے دار الحکومت سے سینکڑوں میل دور ایران کے میدانوں میں پیش قدمی کر رہا تھا۔ حضرت دجیہ لکھی قسطنطنیہ جانے کی بجائے بصری کے مقام پر جو شام کے عسائی حکمرانوں کا پای تخت متحارب گئے تھے۔ اور انہوں نے یہ خط حادثِ عسائی کے سپرد کر دیا تھا جو رومیوں کا باگمزدار تھا۔ مگر جب ہر نقل فتوحات کے بعد قسطنطنیہ سے ہوتا ہوا یروشلم پہنچا تو حادثِ عسائی نے یہ خط اُسے پہنچا دیا۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حضور کا پہلی ایک طویل عرصہ بصری میں قیام کرنے کے بعد ہر نقل کی آمد پر بذاتِ خود یروشلم پہنچا ہو۔

”بہر حال مؤرخین اس بات پر متفق ہیں کہ ہر نقل کو حضور کا نام مبارک یروشلم میں ملا تھا، اور یہیں اُس نے ابوسفیان کے ساتھ جو ابھی تک مشرکین مکہ کے سرکردہ لیڈروں میں تھا، ملاقات کی تھی۔“

کوچک میں عیسائیوں کے وہ لافغاں گرے دوبارہ کلیسا کو دلائے تھے، جنہیں مجوسیوں نے آشکدوس میں تبدیل کر دیا تھا۔ ان عظیم کامیابیوں کے بعد اُس کی شان و شوکت کا نظارہ دیکھنے والے اس بات کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے کہ صحرائے عرب سے نبوت کا ایک دعویدار دنیا کے اُس عظیم فرمانروا سے بہکلام ہونے کی جرأت کرے گا، جس نے انسانی تاریخ کا رخ بدل دیا تھا۔

لیکن ہر نقل، پرویز سے مختلف تھا۔ سرکارِ مدینہ کا خط موصول ہوتے ہی اُس نے حکم دیا کہ اگر عرب کا کوئی باشندہ یہاں موجود ہو تو اُسے ہمارے سامنے پیش کیا جائے، اتفاق سے عرب تاجروں کا ایک قافلہ غزہ میں مقیم تھا۔ اور مکہ سے ابوسفیان اُن کے ساتھ آیا ہوا تھا۔ قیصر کے آدمی انہیں تلاش کر کے یروشلم لے آئے۔ ہر نقل نے بڑے ٹھانڈے سے دوبار منعقد کیا اور جب حکومت کے عمال اور کلیسا کے اکابر اُس کے تخت کے گرد جمع ہو گئے تو عرب تاجروں کو حاضر ہونے کا حکم ملا اور پھر جب یہ صحرائشین انتہائی مرغوبیت کے عالم میں ہر نقل کا جاہ و جلال دیکھ رہے تھے، اُس نے مترجم کی دساعت سے سوال کیا۔ تم میں سے نبوت کے مدعی کا رشتہ دار کون ہے؟“

عربوں کی نگاہیں ابوسفیان پر مرکوز ہو کر رہ گئیں اور اُس نے جواب دیا۔ ”میں ہوں۔“

قیصر نے پوچھا۔ ”اس نبی کا خاندان کیسا ہے؟“

”اُس کا خاندان شریف ہے۔“ ابوسفیان نے جواب دیا

”اس خاندان میں سے کسی اور نے بھی نبوت کا دعویٰ کیا تھا۔“

”نہیں۔“

”اس خاندان میں کوئی بادشاہ گزرا ہے؟“

”نہیں۔“

”جن لوگوں نے اسلام قبول کیا ہے، وہ صاحبِ اثر ہیں یا کمزور؟“

ابوسفیان نے فخریہ انداز میں جواب دیا۔ ”یہ کمزور اور بے بس لوگ ہیں۔“

”اُسے ماننے والوں کی تعداد کم ہو رہی ہے یا بڑھ رہی ہے؟“

”بڑھ رہی ہے“

”تمہیں ان لوگوں کی نسبت کبھی جھوٹ کا تجربہ ہوا ہے؟“

”نہیں۔“

”مدعی نبوت نے کبھی اپنے عہد و اقرار کی خلاف ورزی بھی کی ہے؟“

”ابھی تک تو ایسا نہیں ہوا۔ لیکن اب ہمارے درمیان جو صلح کا معاہدہ ہوا ہے اُس کے متعلق ابھی

یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ کہاں تک اُس کی پابندی کرے گا۔“

”تم نے کبھی اُس کے ساتھ جنگ بھی کی ہے؟“

”ہاں۔“

”پھر اُس کا کیا نتیجہ رہا؟“

”کبھی ہم غالب آئے اور کبھی وہ۔“

”وہ کیا سکھانا ہے؟“

”وہ یہ کہتا ہے کہ ایک خدا کی عبادت کرو اور کسی کو اُس کا شریک نہ بناؤ، نماز پڑھو، پاکدامنی اختیار

کرو، سچ بولو اور صلہ رحم کرو۔“

ہر قل کچھ دیر سر جھکا کر سوچتا رہا، بالآخر اُس نے کہا ”تم یہ تسلیم کرتے ہو کہ وہ شریف النسب ہے

پیغمبر ہمیشہ اچھے خاندانوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ تم یہ کہتے ہو کہ اس خاندان سے کبھی کسی اور نے نبوت کا دعویٰ

نہیں کیا۔ اگر ایسا ہوتا تو میں یہ سمجھتا کہ یہ خاندانی اثرات کا نتیجہ ہے۔ تم یہ مانتے ہو کہ اس خاندان میں کوئی بادشاہ

نہ تھا، اگر ایسا ہوتا تو میں یہ سمجھتا کہ اُسے بھی بادشاہت کی خواہش ہے۔ تم یہ بھی تسلیم کرتے ہو کہ اُس نے کبھی

جھوٹ نہیں بولا۔ اب جو شخص انسانوں سے جھوٹ نہیں بولتا، وہ خدا پر کیوں کر جھوٹ باندھ سکتا ہے۔ تم

کہتے ہو کہ اُس کے پیروکاروں اور غریب میں اور ہمیں یہ معلوم ہے کہ پیغمبروں کے ابتدائی پیرو ہمیشہ غریب لوگ

ہی ہوتے ہیں۔ تم نے ہمیں بتا دیا ہے کہ اُسے ماننے والوں کی تعداد بڑھ رہی ہے اور ہمارے نزدیک یہ

بھی اُس کے دین کی سچائی کی علامت ہے۔ تم تسلیم کرتے ہو کہ اُس نے کبھی فریب نہیں کیا پیغمبر یقیناً کبھی فریب

نہیں کرتے۔ تم کہتے ہو کہ وہ نماز، تقویٰ اور عفو کی ہدایت کرتا ہے۔ اگر یہ سچ ہے تو میری قیام گاہ تک اُس کا قبضہ ہو جائے گا۔ مجھے اس بات کا احساس ضرور تھا کہ ایک نبی آنے والا ہے لیکن یہ معلوم نہ تھا کہ وہ عرب میں پیدا ہوگا۔ اگر میں وہاں پہنچ سکتا تو اس کے پاؤں دھوؤں۔“

سلطنت کے اکابر، اور کلیسا کے پیشواؤں کی موجودگی میں یہ الفاظ اُس شخص کی زبان سے نکلے تھے،

جنہیں وہ دین مسیح کا سب سے بڑا حامی و ناصر سمجھتے تھے۔ پھر انہوں نے ایک ایسے عرب کی زبانی اُس کی

تقریر سن لی جو اب تک اسلام دشمنی میں پیش پیش تھا۔ اُن کے سینوں میں غصے کی آگ سلگ رہی تھی لیکن

قیصر کے احترام کے باعث اُن کی زبانیں لنگ ہو چکی تھیں۔ لیکن جب ہرقل کے حکم سے بھرے دربار میں یہ خط

پڑھ کر سنایا گیا تو اُن کی قوت برداشت جواب دے گئی۔ خاموش نگاہوں کا احتجاج زبانوں پر آگیا اور پادریوں اور

راہبوں کی دہائی آوازیں بلند ہونے لگیں۔ روم کے شہنشاہ نے ہدایت کے جس نور کو اپنے سینے میں جگہ

دینے کی جسارت کی تھی، اُس کے راستے میں دنیاوی جاہ و حشمت اور تخت و تاج کی محبت کے پردے حاصل

ہو گئے۔ وہ ہاتھ بوجھا کر چائیک حنین پھولوں کی طرف بڑھے تھے، کانٹوں کے خوف سے پیچھے ہٹ گئے، اور

وہ ہمت جو کبھی ہرقل کو مایوسی کے دلدل سے نکال کر نینوا اور دست گرد کے میدانوں کی طرف لے گئی تھی،

اچانک جواب دے گئی۔ ہرقل نے اپنی رعایا کا اضطراب دور کرنے کے لئے عربوں کو دوبار سے نکل جانے

کا حکم دیا۔ اور کلیسا کی عظمت اور تقدیس کے محافظ اُسے مبارک باد دینے لگے۔ وہ خوش تھے وہ اس بات

پر خوش تھے کہ انہوں نے ایک پیاسے مسافر کو ٹھنڈے اور میٹھے پانی کے چشتے کی طرف بھاگنے سے روک لیا ہے

لیکن انہیں کیا معلوم تھا کہ عرب کے صحرا سے جو چشمہ چھوٹا ہے اُس سے کئی دریا اور کئی ندیاں نکلیں گی اور ان

دریاؤں اور ندیوں کے سیلاب کی لہریں ایک طرف عیسائیت اور دوسری طرف مجوسیت کے سارے بند

توڑ ڈالیں گی۔ وہ قیصر کو ہاتھ پھیلانے سے منع کر سکتے ہیں لیکن رحمت کی اُس گھٹا کو برسنے سے روک نہیں

سکتے جس کے بادل عرب کے آسمان پر جمع ہو رہے تھے۔

کہ وہ دنیا سے منہ موڑ کر ایک راہب کی زندگی اختیار کر لیتی۔ لیکن عاصم نے اُسے لرزتے اور کانپتے ہوئے ہاتھوں سے زندگی کا دامن پکڑنے پر مجبور کر دیا۔ تاہم اس کی مسرت کا کوئی لمحہ بھی اس قسم کے خدشات سے خالی نہ تھا۔ خدا کی ناراضگی اسے کسی وقت بھی نہ آلام و مصائب میں مبتلا کر سکتی ہے۔ چنانچہ وہ رو رو کر اپنے شوہر اور کسین بچے کی سلامتی کے لیے دعائیں کیا کرتی تھی۔ وہ گرجوں اور خانقاہوں میں جاتی اور ان خدا رسیدہ بزرگوں کو خوش کرنے کے لیے بڑے بڑے نذرانے پیش کرتی جن کے متعلق یہ مشہور تھا کہ ان کی دعائیں آنے والی مصیبتیں ٹال سکتی ہیں۔

وہ عاصم کو بھی عیسائیت پر ایمان لانے کی ترغیب دیا کرتی تھی۔ اور وہ اسے خوش کرنے کے لیے کبھی کبھی اس کے ساتھ گرجوں اور خانقاہوں میں بھی چلا جاتا تھا۔ تاہم عیسائیت کے متعلق اس کے جذبات بہت سرد تھے۔ اور یہ سرد مہری یا بے توجہی کسی ضد یا ہٹ دھرمی کا نتیجہ نہ تھی۔ بلکہ اس کی وجہ اس تلخ حقیقت کا اعتراف تھا کہ عرب کی اصنام پرستی اور ایران کی مجوسیت کی طرح اسے کلیسا کا دامن بھی اس روحانی سے خالی نظر آتا تھا جو انسانیت کے جھٹکے ہوئے قافلوں کو سلامتی کی راہ دکھا سکتی ہے۔ وہ ایک ایسے دین کا متنی تھا جو قوموں اور نسلوں کو عدل و انصاف اور امن کا راستہ دکھا سکے۔ لیکن ایسے دین کا کوئی واضح تصور اس کی عقل اور سمجھ سے بالاتر تھا۔ اور پھر وہ دیکھتا ہے کہ اس نے اپنی لگا ہوں سے دیکھا تھا ایسے اسباب سے بھی خالی نظر آتی تھی جو تو ہمت، جہالت اور تعصب کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے انسانوں پر ایسے دین کے نفاذ کے لیے ضروری تھے۔ کبھی دمشق کے بازاروں میں عرب کے کسی قبیلے کے تاجر مل جاتے تو وہ انہیں اپنے گھر لے جاتا۔ ان کی تواضع کرنے کے بعد اپنے وطن کے حالات پوچھتا۔ اور جب وہ یہ سنتا کہ چند بے سرو سامان انسانوں کا جو قافلہ مکہ سے کل کرینب پہنچا تھا، ان کے عزم و استقلال نے پورے عرب کو اپنی طرف متوجہ کر لیا ہے۔ تو اسے حیرت ہوئی۔ بدر کے میدان میں مٹی بھر مسلمانوں کے ہاتھوں قریش مکہ کی شکست اُسے ناقابل یقین محسوس ہوتی تھی۔ لیکن اس کے بعد جب فرزند ان توحید کی مزید فتوحات کی خبریں آنے لگیں تو اُسے ایسا محسوس ہونے لگا کہ عرب میں واقعی کوئی غیر متوقع انقلاب آچکا ہے۔ اسلام کی تعلیم کے متعلق سنی سنائی باتوں سے اُسے ایک تسکین

باب ۴۲

دمشق میں عاصم کی حالت اس سفر کی سی تھی جو مدتوں وحشت ناک صحراؤں میں بھٹکنے کے بعد ایک نخلستان کی ٹھنڈی چھاؤں میں آرام کر رہا ہو۔ فلسطینہ دمشق کے حاکم کو شاہی فرمان دکھانے کے بعد اپنے نانا کی جائیداد حاصل کر چکی تھی۔ پھر اس کے پاس یوں بھی دولت کی کمی نہ تھی۔ چند بیش قیمت ہیرے ان کی عمر بھر کی ضروریات کے لیے کافی تھے۔ عاصم مہر داد کے عطا کردہ سونے سے تجارت شروع کرنا چاہتا تھا۔ لیکن فلسطینہ کو اپنے شوہر سے ایک لمحہ کی جدائی بھی ناگوار محسوس ہوتی تھی چنانچہ عاصم شہر سے باہر ایک باغ اور چند کھیت خرید کر مطمئن ہو گیا۔

شادی سے اگلے سال ان کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوا۔ اور والدین نے اس کے لیے یولیس کا نام پسند کیا۔ عاصم کے دل میں غریب الوطنی کا احساس تندرست ختم ہو رہا تھا اور ماضی کے آلام و مصائب اب اسے ایک خواب محسوس ہونے لگے۔ دمشق کے حکام اور رؤسا اسے ایک ایسی قابل عزت خاتون کے شوہر کی حیثیت سے جانتے تھے جس کا باپ ایران کی فوج کا ایک جرنیل اور کسرے کا دوست ہونے کے باوجود روم کو منگلی تباہی سے بچانے کے لیے اپنی جان دے چکا تھا۔ اور اس نسبت سے دمشق کے انتہائی متعصب پادری اور راہب بھی اگر دل سے نہیں تو ظاہری طور پر اس کی عزت ضرور کرتے تھے۔ مذہب کے متعلق تنویر اور بیوی کے جذبات ایک دوسرے سے مختلف تھے۔ فلسطینہ کو بڑی شدت سے اس بات کا احساس تھا کہ ایران کے ایک نامور جرنیل کی حیثیت سے اس کے باپ نے جو فتوحات حاصل کی تھیں وہ خدا کو پسند نہ تھیں۔ اور ان پر خوش ہونا یا فخر کرنا ایک گناہ تھا۔ اور اس کے لیے بہترین کفارہ یہی ہو سکتا تھا

محسوس ہوتی تھی۔ تاہم وہ یہ ماننے کے لیے تیار نہ تھا کہ غلاموں اور شہنشاہوں کی دنیا کی کاپی اپٹ کرنے کے لیے جس عظیم قوت کی ضرورت ہے وہ عرب سے نمودار ہو سکتی ہے۔

کلاڈیوس جو ہرقل کی محافظ فوج کے ساتھ یروشلم پہنچا تھا۔ واپس جانے کی بجائے وہاں کے رومی لشکر کی کمان سنبھال چکا تھا۔ اور چند ماہ بعد انطونیہ بھی وہاں پہنچ چکی تھی۔

سرحد کے آس پاس عسائی رومسا اپنے رومی سرپرستوں کو عرب کے حالات سے باخبر رکھتے تھے چنانچہ یروشلم سے کلاڈیوس مامم کے نام جو خطوط بھیجا کرتا تھا، وہ اس ناقابل یقین انقلاب کی تصدیق کرتے تھے جو عرب کے اندر رونما ہو رہا تھا۔ عرب میں توحید کے پرستاروں اور عدل و انصاف کا جھنڈا بلند کرنے والوں کے آلام و مصائب مامم کے نزدیک خلاف توقع نہ تھے۔ وہ پیغمبر اسلام اذان کے جان نثاروں کی ہجرت کے اسباب سمجھ سکتا تھا۔ لیکن اسلام کے جھنڈے تلے اوس اور خرنرج اور یثرب کے دوسرے خاندانوں کا متحد ہو جانا اور پھر بے سرو سامان انسانوں کی ایک قلیل تعداد کا اہل مکہ کو شکست دینا اس کی سمجھ سے بالاتر تھا۔

عرب تاجسروں کی زبانی بدر، احد، اور خندق کی جنگوں کے واقعات سننے کے بعد وہ یہ محسوس کرتا تھا کہ اہل مکہ اس وقت تک چین سے نہیں بیٹھیں گے جب تک کہ یثرب کی دادی کا ایک ایک گھراکھ کا اہل رنبین بن جاتا۔ حدیبیہ کی صلح اور اس کے ساتھ ہی مشرق و مغرب کے تاجداروں کے نام پیغمبر اسلام کے خطیط کی حیثیت اس کے نزدیک ایک مذاق سے زیادہ نہ تھی۔ لیکن عرب تاجروں کی باتوں اور کلاڈیوس کے خطوط سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ یہ معاملہ اب مذاق کی حد سے آگے گزر چکا ہے



یونس کی پیدائش کے چوتھے سال جب مامم نے یہ خبر سنی کہ مسلمانوں نے بلقا کے عسائی رئیس سے اپنے نبی کے ایک ایلچی کے قتل کا قصاص لینے کے لیے موتہ پر حملہ کر دیا ہے تو اسے اپنے کانوں پر قلعین نہ آیا — پھر چند ماہ بعد اسے کلاڈیوس کی طرف سے ایک طویل خط ملا جس کا مضمون یہ تھا:

”میرے دوست! گذشتہ چند ماہ سے میری مصروفیات کچھ ایسی تھیں کہ میں تمہیں خط نہ لکھ سکا۔ میں سرحدی چوکیوں کے معائنے کے لیے گیا ہوا تھا۔ اور وہاں کچھ ایسے حالات پیدا ہو رہے تھے کہ مجھے ہفتوں کی بجائے مہینوں، بروشم سے باہر رہنا پڑا۔ تم موتہ پر مسلمانوں کی غیر متوقع پیش قدمی کے واقعات سن چکے ہو گے غالباً یہ تاریخ کا پہلا واقعہ ہے کہ صحرائے عرب کے تین ہزار بے سچے سامان آدمی ایک ایلچی کا قصاص لینے کے لیے دنیا کی عظیم ترین سلطنت سے الجھنے کی جرأت کرنے میں۔ بلقا کا عسائی رئیس ہمارا باجگزار ہے۔ اور مسلمانوں سے یہ حقیقت پوشیدہ نہ تھی کہ اس کے علاقے پر حملہ رومی سلطنت کے خلاف اعلان جنگ تصور کیا جائے گا۔ عسائی قبائل کے پاس ایک لاکھ کے لگ بھگ تربیت یافتہ جنگجو موجود تھے اور پھر ہماری افواج جو پورے شام میں پھیلی ہوئی ہیں ان کی پشت پر تھیں۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود، یہ لوگ مرعوب نہیں ہوئے۔

ایک لشکر کی فتح کی امید پر چڑھائی کرتا ہے۔ لیکن مسلمانوں کے طرز عمل سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ فتح اور شکست سے بے نیاز ہو کر میدان میں آتے ہیں۔ ان کی شکست یقینی تھی۔ لیکن میں اس جنگ میں حصہ لینے والے جن لوگوں سے ملا ہوں۔ وہ اس بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ انہوں نے جرأت اور شجاعت کا اس سے بڑا مظاہرہ نہیں دیکھا عسائی صرف اس بات پر فخر کر سکتے ہیں کہ انہوں نے مسلمانوں کو آگے نہیں بڑھنے دیا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ پیچھے ہٹنے سے پہلے وہ عسائی لشکر کو اس قدر مرعوب کر چکے تھے کہ کسی کو ان کا تعاقب کرنے کا حوصلہ نہیں ہوا۔ مجھے تین ہزار مسلمانوں کے مقابلے میں ایک لاکھ آدمیوں کی اس کامیابی کو فتح کہتے ہوئے شرم محسوس ہوتی ہے۔ اور یہ صرف ابتدائی تھی۔ اب میسنن کئی میدانوں میں عرب قبائل کی اجتماعی قوت کو شکست دے چکے ہیں۔ انہوں نے مکہ جسے عرب کامرکز خیال کیا جاتا ہے فتح کر لیا ہے۔ انہوں نے

کہوے کہ ایک رومی، ایک نشامی یا مصری پر برتری کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ یا خدا کے سامنے میرا در میری رعایا کے ہر فرد کا درجہ برابر ہے۔ تو سلطنت کے امراء اور کلیسا کے پیشوا یکساں جوش و خروش کے ساتھ اس کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے۔ اور میرے خیال میں اس دنیا کا کوئی گوشہ ایسا نہیں جہاں کسی حکومت کے ابوالوں یا کسی مذہب کی عبادت گاہوں میں انسانی مساوات کے لیے جگہ ہو۔۔۔ میں محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے دین کو پوری دنیا کے خلاف اعلان جنگ سمجھتا ہوں اور میرے دل میں بار بار یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا عرب کی سرزمین کسی ایسی عظیم قوت کو ختم دے سکے گی جو اس عظیم جنگ سے عمدہ برآ ہو سکے؟ تم عرب کے مستقبل سے یا دوس ہو کر نکلے تھے اور میں بھی اس بے آب و گیاہ زمین کے مستقبل کے ساتھ کوئی بلند توقعات وابستہ نہیں کر سکتا۔ لیکن تم حیران ہو گے کہ جو لوگ اس بنی پر ایمان لائے ہیں، میں ان کے بدترین دشمنوں سے مل چکا ہوں اور وہ سب اس بات کی گواہی دیتے ہیں کہ دنیا کی کوئی مصیبت یا آرزائش اپنے ہادی کی صداقت پر ان کا یقین متزلزل نہیں کر سکتی پچھلے دنوں ایک تاجر سے جو کہ اور مدینہ کے رستے پر و شلم پہنچا تھا، میری ملاقات ہوئی تھی۔ اور وہ یہ کہتا تھا کہ اگر یہ لوگ آسمان کے تارے نوچ لیں تو بھی مجھے تعجب نہیں ہوگا۔

— اور میں یہ سمجھتا ہوں کہ اس دنیا کو اخوت اور مساوات کا درس دینا آسمان کے تارے نوچنے سے آسان نہیں۔

عاصم، تم حیران ہو گے کہ مونہ کی جنگ کے بعد ہم کافی سنجیدگی کے ساتھ اپنی مشرقی سرحدوں کی طرف مسلمانوں کی پیش قدمی کا خطرہ محسوس کر رہے ہیں۔ میں قریباً چار میلے غنائی رد مساکے قلعوں اور چوکیوں کا معائنہ کرنے کے بعد یروشلم واپس آیا ہوں۔ وہاں یہودیوں نے اس قسم کی افواہیں پھیلا رکھی ہیں کہ مسلمان حملے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ لیکن مجھے یہ بات ناقابل یقین معلوم ہوتی ہے۔ مونہ کی جنگ کے بعد

قبائل کے درمیان منافرت کی آہنی دیواریں توڑ دی ہیں۔ تم کہا کرتے تھے کہ ایک عرب اپنے قبیلے کے خلاف تلوار نہیں اٹھاتا۔ لیکن میں عرب کے کئی تاجروں سے مل چکا ہوں۔ اور وہ اس بات کی تصدیق کرتے ہیں کہ مسلمان اپنے دین کے دشمنوں کے خلاف لڑتے وقت اپنے خون کے رشتوں سے بھی بے نیاز ہو جاتے ہیں۔ تم کہتے تھے کہ مقتول کا انتقام لینا عرب کے باشندوں کا جزو ایمان ہے۔ لیکن میں نے سنا ہے کہ کل تک جو قبائل مسلمانوں کے خون کے پیاسے تھے وہ آج اپنی شکستیں بھول کر ان کے دوش بدوش لڑ رہے ہیں۔۔۔ میرے دوست، عرب میں کوئی ایسا انقلاب آچکا ہے جو میری، تمہاری اور شاید دنیا کے تمام انسانوں کی سمجھ بے بالات ہے۔ تم کہا کرتے تھے کہ اس وقت عرب میں یہودیوں سے زیادہ منظم اور متحد اور کوئی طاقت نہیں۔ اور ان کا سب سے بڑا کمزور خیبر ہے۔ لیکن میں ان یہودیوں سے مل چکا ہوں جو خیبر میں شکست کھانے کے بعد شام کی حدود میں پناہ لے چکے ہیں۔ اور انہیں اس بات کا اعتراف ہے کہ عرب میں ایک دین کے ساتھ ایک عظیم فوجی قوت کا ظہور ہو رہا ہے۔ محمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کے پیرو جب انگلیوں پر گئے جا سکتے تھے تو بھی وہ عرب کے اندر اور عرب سے باہر کسی طاقت سے مرعوب نہیں تھے اور جب انہیں مٹانے کے لیے عرب قبائل متحد اور منظم ہو رہے تھے تو ان کے ہادی کی خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ وہ مشرق و مغرب کے حکمرانوں کو ایک ایسا دین قبول کرنے کی دعوت دے رہا تھا جس کی تعلیم اس دنیا سے بندہ واقف کا امتیاز ٹانا چاہتی ہے۔ یہ بنیادیں جو دنیا کے تمام قبیلوں اور نسلوں کے درمیان اخوت اور مساوات کے رشتے قائم کرنا چاہتا ہے۔ صرف عرب کی قبائلی مصیبتوں کے خلاف ہی نہیں بلکہ ہر اس غناشرے کے خلاف ایک اعلان جنگ کی حیثیت رکھتا ہے۔ جو طاقت و زور کو زور، امیر کو عزیز اور اعلیٰ کو ادنیٰ پر آفاقی کاخ و بیتا ہے۔ تم جانتے ہو کہ آج اگر ہمارا قصیر بھی یہ اعلان

کے رشتے قائم کیے بغیر یورپی نہیں ہو سکتی لیکن روم و ایران کے شہنشاہوں اور دوسرے چھوٹے اور بڑے حکمرانوں کو ایسے امن کی ضرورت نہیں جس کی اولین شرط آقا اور غلام کا امتسیا ز مٹانا ہے۔

ان دنوں میرے دل میں بار بار صرف ایک ہی سوال آتا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ کونسی طاقت ہے جس کے بل بوتے پر عرب کے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے ایران اور روم کے فرمانرواؤں کو اپنے دین کی دعوت دینے کی جسارت کی ہے؟ اور وہ کونسی قوت ہے جس کی بدولت اس کے پیرو کسی کامیابی یافتہ کی امید رکھتے ہیں؟ اور میں جس قدر سوچتا ہوں اسی قدر مجھے الجھن محسوس ہوتی ہے اور میری الجھن کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ میں یہوشلم میں کئی ایسے خدارسیدہ آدمیوں سے مل چکا ہوں جو فرس کی طرح کسی نبی کے منتظر ہیں۔

میں اب تک عرب کے کئی تاجروں سے اس نبی کے متعلق پوچھ چکا ہوں اور ان میں سے چند ایسے بھی تھے جو مکہ کے رہنے والے تھے۔ اور وہ سب اس بات کی تصدیق کرتے تھے کہ جب ایرانیوں کی فوجات کا سیلاب بحیرہ روم کے کناروں تک پہنچ چکا تھا اور ہمارے دوبارہ اٹھنے اور سنبھلنے کی تمام امیدیں معدوم ہو چکی تھیں۔ نو اس ہی نے پورے دھوکے کے ساتھ یہ اعلان کیا تھا کہ یہ جنگ بالآخر رومیوں کی فتح پر ختم ہوگی۔ میں یہ ماننے کے لیے تیار ہوں کہ خدا نے اپنے کسی بندے کو آنے والے حالات سے آگاہ کر دیا ہو اور میں یہ بھی تسلیم کر سکتا ہوں کہ عربوں کی کاباپلٹ کے لیے قدرت کی ان یکمی اور ان جانی قوتیں اس نبی کی رہنمائی کر رہی ہیں لیکن یہ بات میری سمجھ سے بالاتر ہے کہ قدرت کا کوئی معجزہ ان صحرائشینوں کو ہمارے مقابلے میں کھڑا کر سکتا ہے۔ ہم گئی گزری حالت میں بھی ایرانیوں کے بعد ذنب کی دوسری عظیم قوت تھے اور اپنی بدترین شکستوں کے دور میں بھی یہ امید ہمارا آخری سہارا

انہیں ہماری قوت کا بخودراہت اندازہ ضرور ہو گیا ہو گا۔ اور اس کے بعد اگر انہوں نے شام کا رخ کرنے کی جسارت کی تو مجھے اندیشہ ہے کہ ہم ان یگ زاروں تک ان کا تعاقب کرنے پر مجبور ہو جائیں گے جہاں بول کے کانٹوں کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ کبھی کبھی میرے دل میں یہ خیال آتا ہے کہ کاش میں اس نبی کو قریب سے دیکھ سکتا۔

قیصر کو اس نئے دین کے حامیوں کے ساتھ الجھنا پسند نہیں لیکن سلطنت اور کلیسا کے اکابر یہ خدشہ محسوس کرتے ہیں کہ جو قوت عرب قبائل کے اندر اتحاد اور مرکزیت پیدا کر سکتی ہے وہ آگے چل کر عرب کے ہمسایہ ممالک پر رومیوں کے اقتدار کے لیے خطرناک ثابت ہوگی۔ شام، ایشیائے کوچک اور مصر کے ممالک میں ہم ہر اس تحریک کی مخالفت کریں گے جو وہاں کے عوام میں رومی حکومت کے خلاف بغاوت کے جذبات بیدار کر سکتی ہو۔ آخر اس مقصد کے لیے اگر ہمیں عرب پر چڑھائی کرنی پڑی تو بھی ہم اس سے دریغ نہیں کریں گے۔ روم اور ایران کی جنگ کی ہولناکیاں مجھے کسی نئی جنگ سے متنفر کرنے کے لیے کافی ہیں لیکن امن کا طلب گار ہونے کے باوجود میں ایک سپاہی ہوں اور اس دنیا میں اسباب و نتائج کے متعلق صرف ایک سپاہی کے ذہن سے سوچ سکتا ہوں۔ اور عرب کے نبی کے متعلق سنی سنا بی باتوں سے متاثر ہونے کے باوجود مجھے وہ اسباب نظر نہیں آتے جو رومی سلطنت کی عظیم قوت کے ساتھ متضاد ہونے کے بعد اس کے ماننے والوں کے لیے ایک عبرتناک شکست یا مکمل تباہی کے سوا کوئی اور نتیجہ پیدا کر سکتے ہیں۔ اگر اس دین کے علمبرداروں کی نگاہیں صرف عرب پر مرکوز رہیں تو ممکن تھا کہ وہ کسی دن جہالت کی ذلزل سے نکل کر ایک منہدم قوم بن جاتے۔ لیکن انہوں نے ابتداء میں ہی مشرق و مغرب کے حکمرانوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا ہے۔ میں یہ جانتا ہوں کہ امن اور عدل آج انسانیت کی سب سے بڑی ضرورت ہے اور یہ ضرورت انسانوں کے درمیان اخوت اور مساوات

حق کی نشاندہ حالات بدل جائیں۔ اور ہمارا یلوس اور بدول حکمران کسی دن اپنے زخمی ہاتھوں سے اپنے گسے ہوئے پرچم کو اٹھالے۔ لیکن عرب اور روم کی طاقت میں اتنا فرق ہے کہ اگر روئے زمین کے تمام خدائے سیدہ لوگ یک زبان ہو کر یہ پیش گوئی کریں کہ ہماری سلطنت کو اہل عرب سے کوئی بڑا خطرہ پیش آسکتا ہے تو بھی مجھے یقین نہیں آئے گا۔ اور مسلمانوں کے نبی کے عوام یہ ہیں کہ اس نے فیصر کے علاوہ کئی اور حکمرانوں کو بھی اپنی طرف متوجہ کر لیا ہے اور اُسے ماننے والوں کو اس بات کا یقین ہے کہ دنیا کی کوئی سلطنت ان کا مقابلہ نہیں کر سکے گی۔

عاصم! مجھے یقین ہے کہ جس سیلاب کی لہر موت تک پہنچ گئی تھی وہ دوبارہ شام کی سرحدوں کا رخ نہیں کرے گا۔ تاہم کبھی کبھی مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ انسانی تاریخ کا یہ دور ناقابل یقین واقعات کا دور ہے۔ کبھی کبھی میں یہ سوچتا ہوں کہ اگر تمہاری طرح ایک عرب ہوتا تو موت سے پہلے اس بنی کو دیکھنے کی کوشش ضرور کرتا جس کی تعلیم دنیا کے تمام حکمرانوں کے خلاف اعلان جنگ کے مترادف ہے اور جسے ماننے والے مسمی بھرانسان اپنی فتح پر یقین رکھتے ہیں اور پھر اگر مجھے اس میں کوئی صداقت نظر آتی تو میں واپس آکر اپنے رومی دوستوں کے سامنے یہ اعلان کرتا کہ اس نے میری نگاہوں سے مستقبل کے سارے پردے اٹھا دیئے ہیں۔ میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ مغرب اور مشرق کے انسانوں کو صرف اسی کے دامن رحمت میں پناہ مل سکتی ہے اور جب اس کا قافلہ عرب کی حدود سے باہر نکلے گا تو تمہاری تلواریں اس کا راستہ نہیں روک سکیں گی۔

میرے دوست! فیصر کا ایک جان نثار ہونے، اور صبح و شام باذیتبسی سلطنت کی سلامتی کی دعائیں مانگنے کے باوجود کبھی کبھی مجھے اپنے دل میں یہ خلش محسوس ہوتی ہے کہ اگر وہ سچا ہے، اگر یہ وہی ہے جس کا اس دنیا کو انتظار ہے تو

کیا میں اپنے ضمیر کو ہلاک کیے بغیر اس کے خلاف تلوار اٹھا سکوں گا؟ یہاں میری عقل جواب دے جاتی ہے اور پھر میں اپنے آپ کو یہ کہہ کر تسلی پینے کی کوشش کرتا ہوں کہ کلاڈیوس تم ایک رومی ہو۔ تم فیصر کے سپاہی ہو اور تمہارا کام صرف بازنطینی سلطنت کی سرحدوں کی حفاظت ہے اور پھر مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ میرے دماغ کا بوجھ ہلکا ہو رہا ہے۔ اگر تم میرے پاس ہوتے تو شاید میں اس امید پر نہیں نیرب کا سفر کرنے پر مجبور کرتا کہ تم واپس آکر مجھے ان لوگوں کے صحیح حالات بتا سکو گے کہ جن کے متعلق سوچتے ہوئے مجھے اضطراب، الجھن اور پریشانی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ بروشلیم کی طرح وشرق میں بھی عرب تاجرو آتے ہوں گے۔ کیا ان کی باتیں سن کر تمہارے دل میں کسی دن وہاں جانے کا خیال پیدا نہیں ہوتا؟ اور میں یہ سوال اس لیے پوچھ رہا ہوں کہ اگرچہ کسی دن عرب کے حالات کے متعلق پوری واقفیت حاصل کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی تو اس مقصد کے لیے میرے نزدیک تم سے زیادہ قابل اعتماد اور کوئی نہیں ہوگا۔

تمہارا دوست
کلاڈیوس



فسطیہ سے کلاڈیوس کے خط کا مضمون سننے کے بعد عاصم کچھ دیر بے حس و حرکت بیٹھا رہا پھر اچانک یلوس بھاگتا ہوا کمرے میں داخل ہوا اور اس نے عاصم کا ہاتھ پکڑ کر اُسے اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی لیکن جب عاصم نے اس کی طرف توجہ نہ دی تو وہ پریشان سا ہو کر ماں کی طرف بڑھا۔ اور اس کی گود میں بیٹھ گیا۔

فسطیہ نے مغموم لہجے میں سوال کیا۔ آپ کیا سوچ رہے ہیں؟

”کچھ نہیں۔“ عاصم نے بے توجہی سے جواب دیا۔

فسطینہ نے کچھ دیر سوچنے کے بعد کہا۔ ”آپ کو معلوم ہے کہ میں آپ کا راستہ روکنے کی کوشش نہیں کروں گی۔“

عاصم نے چونک کر اس کی طرف دیکھا اور پوچھا۔ ”کون سا راستہ؟“

فسطینہ نے جواب دیا۔ ”میرا مطلب یہ ہے کہ اگر آپ اپنا وطن دیکھنا چاہیں۔ اور مجھے اس بات کا اطمینان ہو کہ آپ کو وہاں جانے میں کوئی خطرہ نہیں تو میں چند دنوں یا چند ہفتوں کی جدائی برداشت کر سکوں گی۔“

”اس دنیا میں تمہارے گھر کے سوا میرا کوئی وطن نہیں“ عاصم نے یہ کہہ کر یونس کی طرف ہاتھ پھیلا دیے اور وہ مال کی گود سے اتر کر اس کی گود میں آ بیٹھا اور فسطینہ کے منہ پر ہرے پر سکا ہینس لکھنے لگیں۔“

عاصم نے کہا۔ ”فسطینہ! اب میں تمہاری مسکراہٹوں اور یونس کے قہقہوں سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہتا۔ لیکن کاش خدا کا کوئی بندہ بادشاہوں اور غلاموں کی اس دنیا میں مجھے تمہارے لیے دائمی راختیں

اور مسرتیں حاصل کرنے کا طریقہ سمجھا سکتا۔ کاش میں تمہارے لیے کوئی ایسا نخلستان تلاش کر سکتا جس کی بارشوں کو نزاں کا خوف نہ ہو۔ مجھے عجب سے کوئی دلچسپی نہیں۔ لیکن اگر مجھے اس بات کا یقین ہو

جائے کہ اس نئے دین کی فتح کے نعمات پوری انسانیت کے لیے بکھریں ہوں گے اور جس روشنی میں اس اور خرد راج سلامتی کا راستہ دیکھ چکے ہیں وہ کسی دن یہاں بھی پہنچ سکتی ہے۔ اور یہ گھر، یہ شہر

اور یہ ملک زمانے کی ان آندھیوں سے محفوظ رہ سکتا ہے جس کی ہولناکیوں سے ہمارا ماضی لبریز ہے تو میں سمجھوں گا کہ اس نبی کی اطاعت اور اس کے دین کی اعانت میری زندگی کا پہلا اور آخری فرض ہے۔

اور پھر اگر میں نے وہاں جانے کا فیصلہ کیا تو میرے لیے تمہیں بھی یہ اطمینان دلانا مشکل نہیں ہو گا کہ میں ایک انسان، ایک شہر اور ایک باپ کا فرض پورا کر رہا ہوں۔ اور میری ذاتی خواہش اس سے

زیادہ نہیں کہ مرتے وقت مجھے یہ اطمینان ہو کہ میرے بیٹے کی دنیا میری دنیا سے بہتر ہوگی۔“

فسطینہ نے آبدیدہ ہو کر کہا۔ ”آپ یہ کیوں سوچتے ہیں کہ جب آپ اچھائی کی تلاش میں نکلیں گے

تو ہم آپ کے ساتھ نہیں ہوں گے۔“

یونس جو پریشان سا ہو کر اپنے والدین کی باتیں سن رہا تھا صرف اتنا سمجھ سکا۔ کہ اس کا باپ کہیں

جانے کا ارادہ کر رہا ہے اس نے مضطرب سا ہو کر کہا۔ ”ابا جان! میں آپ کے ساتھ جاؤں گا۔“

عاصم نے اُسے اپنے سینے کے ساتھ چپٹا کر پیار کرتے ہوئے کہا۔ ”بیٹا میں کہیں نہیں جاؤں گا۔ اور

اس کے بعد وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ اس کے ذہن سے ایک بوجھ اتر چکا ہے۔ اگلے دن وہ کلاڈیوس کے

خط کا جواب لکھوا رہا تھا اور اس جواب میں اس نے صرف یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی تھی کہ میری بیوی

اور بیٹا خوش ہیں۔ اور اب مجھے یہ جاننے کی خواہش نہیں کہ میرے گھر کی چار دیواری سے باہر کیا ہو رہا ہے

اس نے یونس کی معصوم شہر آشوب اور بھولی باتوں کا ذکر کیا تھا۔ اس نے انطونیا اور اس کے بچوں کے

حالات دریافت کئے تھے۔ اس نے کلاڈیوس کو دمشق آنے کی دعوت دی تھی۔ لیکن جہاں تک عجب

کے حالات کا تعلق تھا۔ اس نے صرف یہ لکھ کر بات ختم کر دی تھی کہ اب میرے دل میں کسی اور منزل کی طرف

دیکھنے کی خواہش باقی نہیں رہی تاہم فسطینہ سے خط لکھواتے ہوئے بھی وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ ظاہری اطمینان

آسودگی اور فاقہ گشت کے باوجود اپنے ماضی کے ساتھ اس کے سارے رشتے منقطع نہیں ہوئے۔ اور ابھی

تک اس کے دل میں اپنے وطن کے ناقابل یقین انقلاب کے متعلق مزید سننے اور جاننے کی خواہش

کروٹیں لے رہی ہے۔

اور پھر اس کے بعد آئے دن وادی تیرب سے جو اطلاعات موصول ہو رہی تھیں وہ ایسی تھیں

کہ تمام دہلی کے حالات اور واقعات سے بیگانہ بابے تعلق رہ سکتا۔ عرب سے جو تاجر دمشق آتے تھے۔ وہ

اپنے ساتھ اسلام کی تازہ فتوحات اور نئی کارہائیوں کی خبریں لاتے تھے۔ شام کے شہروں میں عرب کی

کایا پلٹ قبائل کے اتحاد اور اسلام کی روز افزوں قوت کے ناقابل یقین قہقہے سننے میں وہ یہودی

پیش پیش تھے جو اپنے جرائم کی پاداش میں وہاں سے نکالے گئے تھے۔ اور جن کے نزدیک مسلمانوں سے

انتقام لینے کی یہی ایک صورت باقی رہ گئی تھی کہ رومی ان کے مقابلے کے لیے اٹھ کھڑے ہوں۔ شام

کے رومی حاکموں کو مسلمانوں کے خلاف اکسانے کے لیے وہ غسانی رؤسا بھی بکھیاں بے تاب تھے

”ہاں۔“

”جب جنگ ہوئی تھی تو تم وہاں تھے؟“

”جہ ناممکن ہے۔ میں قریش کے متعلق یہ نہیں مان سکتا کہ وہ جیسے جی ہاں مان سکتے ہیں۔“

”ذہابوسکرایا۔“ راستے میں جن قبائل کے لوگوں کے ساتھ میری ملاقات ہوئی تھی وہ سب یہی کہتے تھے کہ، قورش مکہ ہار نہیں مان سکتے۔ لیکن اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ میں نے اپنی آنکھوں سے یہ واقعات دیکھے ہیں۔“

”اچھا یہ بتاؤ۔ مسلمانوں نے مکہ فتح کرنے کے بعد اپنے دشمنوں کے ساتھ کیا سلوک کیا؟

”انہوں نے قریش کے ساتھ وہ سلوک کیا ہے جو آج تک کسی فاتح نے اپنے دشمن کے ساتھ نہیں کیا۔“

نہیں یقین نہیں آئے گا لیکن مکہ میں داخل ہونے کے بعد مسلمانوں نے اپنے ان دشمنوں کو بھی معاف کر دیا تھا جو انہیں بدترین اذیتیں دیا کرتے تھے۔ ان کے نبی نے ان لوگوں سے بھی باز پرس نہیں کی جو اس کے راستے میں کانٹے بچھایا کرتے تھے۔ اور جن کے ہاتھ کمزور اور بے بس مسلمانوں کے خون سے رنگے ہوئے تھے۔ جب اسلام کا لشکر مکہ کی طرف بڑھ رہا تھا تو اہل مکہ یہ جھوس کر رہے تھے کہ قدرت نے ہلاکت اور بربادی کے سائے طوفانوں کا رُخ ان کی طرف پھیر دیا ہے۔ کسی کو چند گھڑیوں سے زیادہ زندہ رہنے کی امید نہ تھی لیکن چھوٹی

جنہیں اسلام کی برہمتی ہوئی طاقت کا خطرہ اپنی سرحدوں سے زیادہ قریب دکھائی دیتا تھا۔ یہ لوگ عیسائی تھے اور ان کے مذہبی پیشوا اپنے رومی سرپرستوں کو بلاتناہیز صحرائے عرب پر چڑھ دہانے کا مشورہ دے رہے تھے۔ فسطینہ آئے دن دمشق کے گرجوں اور خانقاہوں سے واپس آ کر اپنے شہر کو ناقابل یقین خبریں سناتی۔ عاصم بظاہر ان خبروں کو مذاق میں ماننے کی کوشش کرتا۔ لیکن اپنے دل کی گہرائیوں میں وہ ہمیشہ عیسویوں کو مانتا تھا۔ کہ یہ سب باتیں غلط نہیں ہو سکتیں۔ مدینہ اور خیبر سے نکلے ہوئے یہودی رومی اور شامی عیسائیوں کو مشتعل کرنے کے لیے غلط بیانی سے کام لے سکتے ہیں۔ لیکن وہ عرب جو جانحی کے عالم میں بھی اپنی شکست کا اعتراف نہیں کرتے، بلاوجہ اپنے حریف کی طاقت اور عظمت کا اعتراف نہیں کر سکتے۔

ایک دن دمشق کے ایک پوراہے میں لوگوں کا جھرم میں کے ایک تاجر کی زبانی یہ خبر سن رہا تھا کہ مسلمانوں نے مکہ فتح کر لیا ہے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے پیغمبر اسلام کا جاہ و جلال دیکھا ہے۔ میں نے وہاں اپنے کانوں سے اللہ اکبر کی اذانیں سنی ہیں۔ وہ بت جو کیسے کے اندر نصب تھے توڑ دیے گئے ہیں۔ قریش کے سرداروں کا غرور خاک میں مل چکا ہے۔ اب عرب کے اندر کوئی ایسی قوت باقی نہیں رہی جو اسلام کا راستہ روک سکے۔ جب ہم مکہ سے روانہ ہوئے تھے۔ تو مسلمانوں کا لشکر ادھاس کی طرف کوچ کر چکا تھا۔ مدینہ پہنچ کر ہمیں یہ اطلاع ملی کہ قریش کی طرح ہوازن اور ثقیف قبائل کا غرور بھی خاک میں مل چکا ہے۔ یہ معمولی واقعات نہیں۔ جب میں نے مین میں یہ خبر سنی تھی کہ مسلمانوں کا ایک لشکر بلقانک پہنچ کر واپس آگیا ہے تو میں اسے ایک مذاق سمجھتا تھا۔ لیکن اب مجھے کوئی بات ناقابل یقین محسوس نہیں ہوتی اب اگر میں یہ سنوں کہ وہ دمشق کا رخ کر رہے ہیں تو صبحی مجھے یقین آجائے گا۔

ایک شامی نے غضب ناک ہو کر تاجر کا گلا دبوچ لیا۔ اور بلند آواز میں چلایا۔ ”تم کیسے ہو۔۔۔۔۔“
 تم جھوٹ کہتے ہو۔۔۔۔۔ تم ہمارے دشمن کے جاسوس ہو۔۔۔۔۔“

عاصم بجوم کو پھیرتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے شامی کو دھکا دے کر ایک طرف ہٹاتے ہوئے کہا۔ ”دشمن کے جاسوس چور ہوں میں کھڑے ہو کر تقریریں نہیں کرتے۔“

”تاہم ہجوم کے پیور دیکھ کر سہم گیا۔ اور اس نے کہا۔ ”بھائیو! میں مسلمان نہیں ہوں۔ میرا مقصد تم

دیر بہ بین طوفان رحمت کی گھٹاؤں میں تبدیل ہو چکے تھے۔ اہل مکہ کو صرف اس بات کا لال تھا کہ ان کے ایک گروہ نے بلاد حبش مسلمانوں کے ساتھ الجھ کر زیور آدمیوں کی جانیں گواہی دیں۔ میں نے مسلمانوں کے نبی کو پہلی بار اس وقت دیکھا تھا۔ جب قریش کے اکابر گزین جھکائے ان کے سامنے کھڑے تھے اور وہ یہ پوچھ رہے تھے ”نہیں معلوم ہے کہ میں تمہارے ساتھ کیا برتاؤ کرنے والا ہوں؟“ اور قریش کے اکابر یہ کہہ رہے تھے ”تو تشریف بھائی اور تشریف برادر زادہ ہے“

عاصم نے بے چین سا ہر سوال کیا۔ پھر مسلمانوں کے نبی نے کیا جواب دیا؟

اس کا جواب یہ تھا۔ ”تم پر کچھ الزام نہیں جاؤ تم آزاد ہو۔“

عاصم نے جذبات سے مغلوب ہو کر کہا۔ ”مجھے یقین ہے جو نبی ایک فاسق کی حیثیت سے اپنے بدترین دشمنوں کے ساتھ یہ سلوک کر سکتا ہے وہ پوری انسانیت کا نجات دہندہ ثابت ہوگا۔“ خدا کی قسم! روم اور ایران کے لشکر اس دین کا راستہ نہیں روک سکیں گے جو ناداروں کو طاقت اور زیر دستوں کو بالادستی عطا کرنے کے بعد بھی انتقام سے باز رکھ سکتا ہے۔“

”تاج نے کہا۔“ میرے لیے سب سے زیادہ عجیب چیز بات یہ تھی کہ مسلمان ہجرت کے وقت جس قدر مظلوم تھے اس قدر اپنی فتح کے دن رحم دل تھے۔ قریش کے پرچم ٹوٹ چکے تھے۔ ان کا غرور خاک میں مل چکا ہے۔ کہہ کیے بن سو ساتھ بت پاؤں تلے روندے جا چکے ہیں۔ لیکن اس عظیم فتح کے باوجود میں نے کسی مسلمان کے چہرے پر غرور کا نشانہ نہ تک نہیں دیکھا۔ میں مختلف قبیلوں اور خاندانوں کے مسلمانوں سے مل چکا ہوں اور مجھے اس بات پر تعجب محسوس ہوتا تھا کہ وہ اپنے دین کے رشتے کو خون کے رشتوں پر مقدم سمجھتے ہیں۔ میں ایسا محسوس کرتا ہوں کہ ایک انسان اسلام قبول کرنے کے بعد ان تمام عادات اور خصائل سے محروم ہو جاتا ہے جن پر اہل عرب فخر کیا کرتے تھے۔“

عاصم نے کہا۔ ”اور تم یہ سب اپنی آنکھوں سے دیکھنے کے باوجود مسلمان نہیں ہوئے۔“

”تاج نے جواب دیا۔“ ابھی میں نے ایک عرب کی زندگی کی راحتوں سے کارہ کش ہونے کا فیصلہ نہیں کیا۔ ابھی اپنے دو بھائیوں کا قصاص میرے دے ہے اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اسلام قبول

کرنے کے بعد میرے سینے سے انتقام کی آگ بجھ جائے گی۔ اور اس کے بعد مجھے اپنی زندگی بہ سزا محسوس ہوگی۔“

عاصم نے کہا۔ ”میرے دوست! تم مجھ سے زیادہ بد نصیب ہو۔ میں نے جوانی کے ایام میں اسی احساس کے ساتھ اپنا وطن چھوڑا تھا کہ عرب کی سیاسی ریت کسی نیکی کو ختم نہیں دے سکتی۔ لیکن تم رحمت کے دریا کی طغیانیاں دیکھنے کے بعد بھی پیاسے ہو۔“

”تاج نے کچھ سوچ کر جواب دیا۔“ مکہ میں چند دن قیام کے دوران میں مجھے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ میں ایک خواب دیکھ رہا ہوں۔ لیکن اب میں اکثر یہ سوچتا ہوں کہ میں نے وہاں جو نئی روشنی دیکھی تھی وہ مکتے دہم تک میرا تعاقب کرتی رہے گی۔ اور شاید ایک وقت ایسا بھی آئے گا جب میں اپنے سارے تعصبات کے باوجود اس دین کی صداقت پر ایمان لانے پر مجبور ہو جاؤں گا جس نے مجھ سے کہیں زیادہ ضدی انسانوں کی کاپیاں ڈی دی ہے۔ مجھے اس بات کا اعتراف ہے کہ اپنی ضد اور غرور کے معاملہ میں میں کالونی قبیلہ قریش کی ہم سہری کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ میں یہ بھی محسوس کرتا ہوں کہ اہل عرب نے کئی برس جس دین کے راستے میں مزاحمت کی ہے وہ بڑی نیازی کے ساتھ عجم کی وسعتوں پر چھا جائے گا۔“

عاصم مسکرایا۔ ”تم اسلام قبول کیے بغیر اسلام کی تبلیغ کر رہے ہو۔“

”تاج نے جواب دیا۔“ میں صرف اپنے احساس مروجیت کی ترجمانی کر رہا ہوں۔ اور آج اگر تم عرب کے کسی یہودی سے بات کرو تو وہ نہیں مجھ سے کہیں زیادہ مرعوب نظر آئے گا۔“

عاصم کچھ دیر خیالی کے عالم میں چھپت کی طرف دیکھتا رہا۔ بالآخر اس نے کہا۔ ”کاش میں وہاں جا سکتا۔ کاش میں اُسے دیکھ سکتا۔“ پھر وہ ناہر کی طرف متوجہ ہوا۔ ”آپ میرے مہمان ہیں اور جب تک آپ دشمن میں ہیں اس گھر کو اپنا گھر سمجھئے۔“

”ناہر نے جواب دیا۔“ نہیں میں کل یہ دشمن کے راستے واپس جا رہا ہوں۔ اور اس وقت میرے سامنے سرائے میں میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔“

ظہور ہی بعد عاصم اُسے اپنے دروازے سے باہر رخصت کرتے ہوئے یہ کہہ رہا تھا۔ ”مجھے افسوس

سہہ کہ آپ میرے پاس نہیں ٹھہر سکے۔ اب میں آپ کو ایک بار پھر یہ نصیحت کرنا چاہتا ہوں کہ یہی مسلمانوں کا ذکر کرنے میں احتیاط سے کام لیں۔ لیٹان کو شکست دینے کے بعد کوئی شاہی یا رومی یہ سننا پسند نہیں کرتا۔ کہ اہل عرب ان کے لیے کسی خطرہ کا باعث ہو سکتے ہیں۔“

”ناظر نے جواب دیا۔“ میں آپ کی نصیحت پر عمل کروں گا۔ آج مجھ سے جو حماقت ہوئی ہے اس کی وجہ صرف یہ تھی کہ بازار میں ایک غسانی مسلمانوں کے متعلق اپنی ذاتی معلومات بیان کر رہا تھا۔ اور وہ یہ بھی اس کی ہاں میں ہاں ملا رہے تھے۔ چونکہ میری معلومات ان سے زیادہ تھیں اس لیے میں خاموش نہ رہ سکا۔“ اس واقعہ سے چند دن بعد دمشق میں یہ خبر گرم تھی کہ مسلمانوں کے خلاف غسانوں کے جو حملے بلند رکھنے کے لیے شام کی سرحدی چوکیوں پر رومی سپاہیوں کی تعداد میں اضافہ کیا جا رہا ہے اور قسطنطنیہ سے ہر قل کی تازہ افواج شام کے ساحل پر اتر رہی ہیں۔ اس کے ساتھ ہی یہ بات مشہور ہونے لگی کہ عتقریب غسانی اور رومی افواج عرب پر حملہ کر کے مسلمانوں کو کچل ڈالیں گی۔

عام کے لیے فیصلہ کرنا مشکل تھا کہ اگر اہل شام نے عرب پر یغمار کر دی تو اس کا طرز عمل کیا ہوگا۔ جب وہ اپنے مستقبل کے متعلق سوچتا تو اس کے دل میں بار بار یہ خیال آتا کہ اب شام کے سوا میرا اور کوئی وطن نہیں۔ اس لیے اسے ہر اندرونی اور بیرونی خطرے سے محفوظ رہنا چاہیے۔ لیکن جب وہ اپنی ذات سے بالاتر ہو کر اس مسئلے پر غور کرتا تو وہ یہ محسوس کرتا کہ اسلام کے علمبرداروں کی شکست کے ساتھ عرب پھر ایک بار اپنے مامنی کی ظلمتوں کے آغوش میں چھپ جائے گا۔ وہ یہ بھی محسوس کرتا تھا کہ جس دین کی قوت نے ہوں کو ایک جھنڈے تلے جمع کر دیا ہے اس کے کمزور ہوتے ہی عرب کے قبائل پھر ایک بار اندرونی خلفائے کاشکار ہو جائیں گے۔ چنانچہ کسی کسی اس کے دل سے غیر شعوری طور پر یہ دعا نکل جاتی تھی کہ کاش شام ارد روم کی افواج عربوں کے خلاف پیش قدمی کا امداد نہ کر دیں۔

باب ۳۳

ایک شام عاصم اور طینیہ پائیں باغ میں بیٹھے ہوئے تھے اور نخیلوس پاس ہی ایک چھوٹی سی کمان کے ساتھ تیراندازی کی مشق کر رہا تھا۔ ایک نوکر بھاگتا ہوا عاصم کے قریب پہنچا اور اس نے ایک خط پیش کرتے ہوئے کہا۔ جناب یہ دشمن سے کلاڈیوس کا اچھی یہ خط لیا ہے۔“

عاصم نے خط کھول کر طینیہ کو پیش کر دیا۔ اور اس نے کچر کے بغیر پڑھنا شروع کر دیا۔ کلاڈیوس نے ہکا ہٹا۔

میرے دوست! مسلمانوں کے حوائج کے متعلق ہمیں جو تازہ اطلاع ملی ہے وہ یہ ہے کہ ان کا بنی تیس ہزار لشکر کے ساتھ تبوک پہنچ چکا ہے۔ یہ پیش قدمی اس قدر غیر متوقع تھی کہ ہم غسانیوں کی مدد کے لیے کوئی لشکر نہیں بھیج سکے۔ اس لشکر میں دس ہزار سوار ہیں۔ اور ہمیں معلوم ہوا ہے کہ ایلہ کے سردار نے مسلمانوں کی قوت سے مرعوب ہو کر جزیہ دینا منظور کر لیا ہے۔ مسلمانوں نے تبوک میں پڑاؤ ڈال دیا ہے۔ اور قرآن سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ شاید وہ تبوک سے آگے بڑھنے کی کوشش نہ کریں لیکن ہمارے جیسے رسول نے یہ اطلاع دی ہے کہ مسلمانوں کی فوج کا ایک جری سالار چند دستوں کے ساتھ تبوک سے آگے نکل گیا ہے۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ اس کی منزل منصوبہ کیا ہے۔ تاہم مجھے یقین ہے کہ وہ فوج تبوک سے آگے بڑھے گی اس کا ہر قدم نبی کی طرف ہوگا۔ ہر حال ان کی جہاد قابلِ داد ہے۔ اور اگر میں تمہاری طرح عرب کا باشندہ ہوتا تو میرے

دل میں یقیناً یہ جاننے کی خواہش پیدا ہوتی کہ مسلمانوں کے لشکر نے کس امید پر شام کا رخ کیا ہے اور اس کی کامیابی کے امکانات کیا ہیں؟ اگر عرب سے تمہاری دلچسپی کیسر ختم نہیں ہوگئی تو میری یہ خواہش ہے کہ تم تبرک سے جو آؤ۔ ہمارے پاس جاسوسوں کی کمی نہیں۔ وہ ہمیں ہر آن خبردار رکھتے ہیں۔ لیکن ان کے پاس اس سوال کا کوئی تسلی بخش جواب نہیں کمرلوں کی اس جرات کی وجہ کیا ہے؟ اگر مسلمانوں کا لشکر تبرک سے واپس چلا گیا تو میری یہ خواہش ہوگی کہ تم شرب سے جو آؤ۔ اور ہمیں وہاں کے پورے حالات کی اطلاع دو۔ ممکن ہے کہ شام میں ہماری طاقت کے متعلق مسلمانوں کو تمہاری شہادت پر یقین آجائے۔ اور وہ ایک ایسی جنگ کی ابتداء کریں جس کا نتیجہ ان کے لیے تباہی کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا۔ فیصلہ اس حقیقت سے بے خبر نہیں ہے کہ مسلمانوں کی قوت میں آئے دن اضافہ ہو رہا ہے۔ ہماری فوجی فعل و حرکت کا مقصد صرف ان لوگوں کو مرعوب کرنا ہے۔ رومی لشکر میں ایک ایسا عنصر موجود ہے جو کسی نئی جنگ کو پسند نہیں کرتا اور یہی وجہ ہے کہ ہم نے اپنی پوری تیاریوں کے باوجود تبرک کے عدا کی طرف پیش قدمی کا فیصلہ نہیں کیا۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم عرب کے حالات سے غافل رہ سکتے ہیں۔ اگر تبرک میں جنگ چھڑ گئی تو مجھے جس تدر اپنی فتح کا یقین ہے اسی تدر اس بات کا یقین ہے کہ عربوں کو پسپا کرنے کے بعد ہم صحرا کے آخری کونے تک ان کا پیچھا کریں گے۔ اور فیصلہ صرف اپنے ان مشیروں کی بات سننے کا جو لڑائی کو ایک کھیل سمجھتے ہیں۔ ممکن ہے کہ اب بھی میلر خط پینچنے سے دوچار دن بعد تمہیں یہ اطلاع مل جائے کہ جنگ شروع ہو چکی ہے اور ہم نے پہلے صحرا کے ہی مسلمانوں کو میروں پیچھے دھکیل دیا ہے۔ اس صورت میں بھی مسلمانوں کے لیے ایک ایسے حقیقت پسند آدمی کے مشورے سودمند ہوں گے جو انہیں یہ سمجھا سکے کہ روم اور عرب کے جنگی وسائل کے درمیان کتنا فرق ہے اور میرے خیال میں اس خدمت کے لیے کوئی اور تم سے

بہتر نہیں ہو سکتا۔ یہ باتیں میں نے رومی لشکر کے ایک افسر کی حیثیت سے کہی ہیں لیکن ایک انسان کی حیثیت سے میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ شاید وہ روشنی جس کی تلاش میں تم اپنے گھر سے نکلے غصے تمہارے اپنے وطن سے نمودار ہو چکی ہے اور انسانی تاریخ کا وہ درد شروع ہو چکا ہے جس کے لیے فرس جیسے لوگ جہنم پر تھے۔ میرے نزدیک اس صورت میں بھی تمہارا دہاں جانا ضروری ہے۔ اور یہ اس لیے ضروری ہے کہ میں عرب کے انقلاب کے متعلق تم سے زیادہ کسی اور کی گواہی پر یقین نہیں کر سکتا۔ تمہارے لیے تبرک میں ... مسلمانوں کے پڑاؤ تک رسائی حاصل کرنا مشکل نہیں ہوگا۔ تم چند دن ان کے ساتھ رہ کر یہ معلوم کر سکو گے کہ قدرت کا وہ کونسا معجزہ ہے جس کی بدولت عربوں کے دل سے روم کی عظیم سلطنت کا رعب اٹھ گیا ہے۔ اگر یہ لوگ تبرک سے واپس چلے گئے تو بھی تمہارے لیے اپنے وطن میں داخل ہونا مشکل نہیں ہوگا۔ اگر دنیا کے حال اور مستقبل کے متعلق تمہاری دلچسپیاں ختم نہیں ہو گئیں تو بعد از جلد بروٹلم پینچنے کی کوشش کرو۔

تمہارا دوست

کلاؤیوس

فسطیہ خط ختم کرنے کے بعد جواب طلب نگاہوں سے اپنے شوہر کی طرف دیکھنے لگی۔ اور غصہ طاری دیر بعد جب اسے عاصم کی خاموشی تکلیف دہ محسوس ہونے لگی تو اس نے دبی زبان میں پوچھا۔ ”کیس آپ وہاں جانا چاہتے ہیں؟“

”مجھے معلوم نہیں۔“ عاصم نے جواب دیا۔

فسطیہ بولی۔ ”لیکن مجھے معلوم ہے۔“ اور اس کے معنوم چہرے پر ایک مسکراہٹ پھیلنے لگی۔

”تمہیں کیا معلوم ہے؟“

”جی کہ آپ کسی دن وہاں ضرور جائیں گے اور میں یہ نہیں چاہتی کہ میری وجہ سے آپ اپنی زندگی

کی سب سے بڑی خواہش ترک کر دیں۔“

”میں نے یہ کبھی نہیں کہا کہ وہاں جانا میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش ہے۔“

فسطینہ نے جواب دیا۔ ”آپ کو کئے کی ضرورت نہیں۔ میں آپ کے دل کا حال جانتی ہوں۔ اور میرے متعلق آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہیے۔ میں آپ کا انتظار کر سکتی ہوں۔ بڑا پے میں یہ انتظار میرے لیے زیادہ صبر آزما ہو گا۔ اس لیے میں یہ چاہتی ہوں کہ آپ جلد جائیں اور جلد واپس آجائیں۔“

”لیکن میں وہاں جا کر کیا کروں گا؟“

”مجھے معلوم نہیں۔ میں صرف یہ جانتی ہوں کہ کسی دن آپ اچانک وہاں جانے کا فیصلہ کریں گے اور میری التجائیں اور آنسو آپ کا راستہ نہیں روک سکیں گے۔ لیکن میں آپ سے وعدہ کرتی ہوں کہ میں اپنی محبت کو آپ کے پاؤں کی زنجیر نہیں بننے دوں گی۔ میں زندگی کے سفر میں آپ کی رفیق ہوں۔ لیکن اس سفر کی منازل متعین کرنا آپ کا کام ہے۔“

عاصم نے پیار سے فسطینہ کی ٹھوڑی پکڑ کر اسے اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا۔ ”لیکن اس وقت میری منزل میری نگاہوں کے سامنے ہے۔ اور اس وقت میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش یہی ہے کہ میں ان خوب صورت آنکھوں کی گہرائیوں میں گم ہو جاؤں اور کسی اور طرف نہ دیکھوں۔“

فسطینہ نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔ ”اور میری آنکھوں کی گہرائیوں میں بھی شاید آپ وہ صحرا اور نخلستان دیکھ سکیں جو آپ کو ساری دنیا سے زیادہ عزیز ہیں۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں ان صحراؤں اور نخلستانوں کو ہمیشہ کے لیے چھوڑ چکا ہوں۔ اب اگر میں وہاں گیا بھی تو وہاں مجھے ماضی کی تلخیوں کے سوا کیا حاصل ہو سکتا ہے؟“

”آپ نے جس وطن کو چھوڑا تھا وہ اب دندلوں کی شکار گاہ نہیں۔ بلکہ انسانیت کی بلند ترین اہمیت کا مرکز بن چکا ہے۔ گلاؤں کے اس خط کے بعد میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ جس زمین کے کانٹوں سے آپ کے پاؤں زخمی ہوئے تھے وہاں پھولوں کی مسکراہٹیں آپ کا انتظار کر رہی ہیں۔ جب آپ وہاں سے ہو کر واپس آئیں گے تو میں آپ کے متہ سے صرف یہ سننا پسند کروں گی کہ آپ نے کوئی ایسی جگہ تلاش کر لی ہے جہاں شہنشاہوں کی قبائیں محکوموں کے خون سے داغدار نہیں ہوتیں۔ جہاں ایک انسان کے ہاتھ دوسرے

انہاں کی شاہرگ تک نہیں پہنچتے۔ اور جہاں ہمارے بیٹے کا مستقبل شام سے زیادہ محفوظ ہے۔ میں آپ کے لیے یہ سفر اس لیے بھی ضروری سمجھتی ہوں کہ اگر عرب کے نبی اور اس پر ایمان لانے والوں کو قریب سے دیکھ کر آپ کی توقعات پوری نہ ہوئیں تو ہم اپنی زندگی کے باقی دن نسبتاً اطمینان کے ساتھ گزار سکیں گے۔ اور مستقبل کے متعلق موبہم امیدیں آپ کو پریشان نہیں کریں گی۔ عاصم! رات کی تاریکی صرف ان مسافروں کیلئے صبر آزما ہو سکتی ہے جنہیں طلوع سحر کی امید ہو۔ مجھے یقین ہے کہ اگر عرب کا انقلاب آپ کو نئی روشنی دکھانے سے قاصر رہا تو ہمارے لیے زندگی کی ان راحتوں پر قناعت کر لینا مشکل نہیں ہو گا جو ہیں اس گھر کی چار دیواری کے اندر میری ہیں۔ پھر میں صبح و شام آپ کی مغوم نگاہوں کو غلامیں بٹھکے ہوئے نہیں دیکھوں گی پھر مجھے رات کے پچھلے پیراس بات کا احساس پریشان نہیں کرے گا۔ کہ میرا شوہر آرام کی نیت سوئے کی بجائے کرب کی حالت میں کرے سے باہر نکل رہا ہے۔“

عاصم نے کہا۔ ”فسطینہ تم زندگی کا سب سے بڑا انعام ہو۔ اور اگر تم نے کبھی میری نگاہوں کو فضا میں بٹھکے یا مجھے رات کے پچھلے پیرے چین اور مضطرب دیکھا ہے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ میں اس دنیا کو تمہارے لیے زیادہ مکمل، زیادہ پُر امن اور زیادہ خوشحال دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں نے ماضی میں بے گناہوں کے خون کی ندیاں دیکھی ہیں۔ میں نے مظلوموں کے آنسوؤں کو خاک میں جذب ہونے دیکھا ہے۔ میں نے بے بسوں کی چیخوں کے جواب میں ظالموں کے قہقہے سنے ہیں۔ میں نے غلاموں کی ہڈیوں پر پتھروں کو اپنے عشرت کے لیے تعمیر کرتے دیکھا ہے۔ میں نے محنت کے پھولوں کو نفرت اور غرور کے جہنم کا اندھنی بننے دیکھا ہے۔ اور میری زندگی میں ایک وقت ایسا بھی تھا۔ جب میں یہ سب کچھ برداشت کر سکتا تھا۔ لیکن یونس کی دُنیائے کو میں اپنی دنیا سے مختلف دیکھنا چاہتا ہوں۔ کاش میں یونس کے لیے ایسی دنیا تلاش کر سکوں جہاں ایک بے بس، کمزور اور مظلوم کے آنسوؤں سے پوری انسانیت کا ضمیر زلزلے جہاں ناداروں کی زبان فریاد کے لیے نہیں بلکہ شکر کے لیے گھنٹی ہو۔ کاش عرب میں ایسی دنیا تعمیر ہو رہی ہو۔“

فسطینہ نے اچانک سوال کیا۔ ”آپ کب جانا چاہتے ہیں؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”ابھی میں نے جانے کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کیا۔ لیکن اگر تم خوشی سے اجازت سے رہی ہو۔ تو میں تمہارا شکر گزار ہوں۔“

اگلی صبح عاصم گھوڑے پر سوار ہو کر میر کے لیے نکلا لیکن جلد ہی واپس آگیا۔ فلسطینہ نے اسے دیکھتے ہی پوچھا۔ ”آپ اتنی جلدی واپس کیوں آگئے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”میں نے گھر سے نکلتے ہی ایک ناقابل یقین خبر سنی ہے۔ مسلمانوں کی ایک فوج نے اچانک دومتہ الجندل پر حملہ کر کے وہاں کے سردار اکیدر بن عبد الملک کو گرفتار اور اس کے بھائی کو قتل کر دیا ہے۔“

”یہ ناممکن ہے۔“

”میں فوج کے ایک ذمہ دار افسر سے اس خبر کی تصدیق کر چکا ہوں۔“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کیا مسلمانوں کی فوج اتنی زیادہ تھی کہ ہمارا لشکر ان کا راستہ نہیں روک سکا۔“

”ان کی تعداد چار پانچ سو سواروں سے زیادہ نہیں تھی۔ اور رومیوں کی ملک پہنچنے سے پہلے وہ اکیدر کو گرفتار کر کے واپس جا چکے تھے۔“ ایک رومی یہ کہہ رہا ہے کہ اگر یہ خبر درست ہے تو ہمیں یہ بھی تسلیم کرنا پڑے گا کہ مسلمان ہوا میں اڑ کر دو مہ پہنچے تھے۔“

”اب کیا ہو گا۔“ فلسطینہ نے سوال کیا۔

”کچھ نہیں۔ رومیوں کا خیال تھا کہ ان کی فوجی نقل و حرکت مسلمانوں کو مرعوب کر دے گی۔ لیکن

اب مسلمانوں نے حکمائیہ ثابت کر دیا ہے کہ وہ جب چاہیں شام کے کسی بھی شہر پر حملہ کر سکتے ہیں۔“

”لیکن یہ قیصر کی تہیں ہے اور رومی اسے برداشت نہیں کریں گے۔“

عاصم نے جواب دیا۔ ”یہ بھی ممکن ہے کہ ان واقعات کے بعد مسلمانوں کی فوت کے متعلق قبیحہ کے اندازے بدل جائیں اور وہ فوری جنگ کا ارادہ بدل دے۔“

فلسطینہ نے کہا۔ ”نہیں قیصر کو کلیسا کی خواہشات کا احترام کرنا پڑے گا۔ اور کلیسا کی خواہش یہ نہیں ہو سکتی کہ اہل عرب ایک کمزور ہمسایہ کی بجائے ایک طاقتور حریت کی حیثیت اختیار کر لیں۔ مجھے یقین ہے کہ قیصر جوانی کا روانی میں زیادہ تاخیر سے کام نہیں لے گا۔ میں آپ سے صرف یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ اب آپ کا کیا ارادہ ہے؟“

عاصم نے جواب دیا۔ ”اگر تم سفر کے متعلق پوچھ رہی ہو تو میں نے ابھی کوئی ارادہ نہیں کیا۔ اور میرا خیال ہے کہ اگر عرب اور روم کے درمیان باقاعدہ جنگ شروع ہو گئی تو میں وہاں نہیں جا سوں گا۔ اور کلاڈیوس بھی مجھے وہاں جانے کا مشورہ نہیں دے گا۔“



چند دن بعد اہل دمشق یہ خبر سن رہے تھے کہ لشکر اسلام تبوک سے واپس لوٹ گیا ہے۔ اس کے بعد عاصم پر دشمن جانے کے ارادے کو اگلے دن، اگلے ہفتے اور اگلے مہینے پر مالتا رہا۔ اور کلاڈیوس نے بھی اسے دوبارہ بکھنے کی ضرورت محسوس نہ کی۔ تقریباً ایک سال گزر گیا اور اس عرصہ میں شام کی مشرقی سرحد سے کوئی ایسی خبر نہ آئی جو رومیوں کے لیے کسی تشویش کا باعث ہو سکتی تھی۔ تاہم اسلام ایک حیرت انگیز رفتار کے ساتھ جزیرہ نمائے عرب کی دستوں کو اپنے آغوش میں لے رہا تھا۔ اور رومی جن کے نزدیک فرزند ان صحرا کا اتحاد عرب کی تاریخ کا ایک ناقابل یقین واقعہ تھا۔ اس صورت حال سے غافل نہ تھے۔

ایک شام عاصم دمشق کے بازار میں گھومنے کے بعد گھر واپس آیا۔ تو نوکرنے اسے بتایا کہ اندر ایک مہمان آپ کا انتظار کر رہا ہے۔ وہ جلدی سے آگے بڑھا۔ اور ایک کشادہ اور روشن کمرے کے قریب پہنچ کر اسے ایک مافوس آواز سنائی دی اور وہ ”کلاڈیوس! کلاڈیوس! کتا ہوا اندر داخل ہوا۔“

نوٹ: اے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تبوک پہنچ کر حضرت خالد بن ولیدؓ کو دوسری مہم پر روانہ

کر دیا تھا۔ حضرت خالدؓ کی تیز رفتاری کا یہ عالم تھا کہ وہ رومی لشکر کے حرکت میں آنے سے قبل

اس مہم سے فارغ ہو کر واپس جا چکے تھے۔

کلاڈیوس یولس کو اپنی گود سے اتار کر اٹھا۔ اور دونوں ایک سرے سے بھل گئے ہو گئے۔

”تم کب آئے۔ تم نے مجھے اطلاع کیوں نہ دی۔ سائنٹو نیہ کیسی ہے؟ تمہارے بچے کیسے ہیں؟ تم انہیں ساتھ کیوں نہیں لاتے؟“ عاصم نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کر دیے۔
”وہ سب ٹھیک ہیں۔ اگر یہاں ٹھہرنے کا ارادہ ہو تا تو انہیں ضرور لاتا۔ لیکن میں علی الصبح اٹھا گیا جا رہا ہوں۔“

”میں نے سنا ہے کہ قیصر وہاں آ رہا ہے؟“

”ہاں۔ عرب کے حالات نے انہیں پھر ایک بار اپنے مشرقی علاقوں کی دیکھ بھال پر مجبور کر دیا ہے۔“
عاصم نے کہا۔ ”مجھے افسوس ہے کہ تمہاری دعوت پر یروشلم نہ آ سکا۔ میں نے کئی بار سفر کا ارادہ کیا۔ لیکن اب شاید میں عمر کے اس حصے میں پہنچ چکا ہوں جب کہ ایک انسان کی قوت عمل اس کے اذدوں کا سختی نہیں دیتی۔ آپ کہتے ہیں کہ عرب کے حالات نے قیصر کو اٹھا لیا ہے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ تبوک سے واپسی کے بعد مسلمانوں کے ارادے بدل گئے ہیں۔ میں یہ بھی محسوس کرتا ہوں کہ اگر مذہب کا حکم محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اچھے کو قتل کرنے کی غلطی نہ کرتا تو وہ شام کی سرحدوں کی طرف کبھی نہ دیکھتے۔“

کلاڈیوس نے کہا۔ ”میں مسلمانوں کے حرائم کے متعلق کچھ نہیں کہہ سکتا۔ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ اسلام کے ساتھ عرب میں جو انقلاب رونما ہو رہا ہے وہ انسانی تاریخ کا ایک عظیم ترین معجزہ ہے۔ موتہ اور تبوک پر ان کے حملے ہمارے لیے کسی بڑی پریشانی کا باعث نہ تھے لیکن ان کے چدمبزنوں میں عرب کی جو کایا پلٹ ہوئی ہے وہ ہمارے لیے سرحدی لڑائی سے کہیں زیادہ تشویش ناک ہے۔ پچھلے سال جب میں نے تمہیں یروشلم آنے اور وہاں سے تبوک یا اس سے آگے اپنے وطن کی سیاحت کی دعوت دی تھی تو مجھے یقین تھا کہ عرب کے تازہ حالات سننے ہی تم سفر پر آمادہ ہو جاؤ گے۔ میں نہیں رومی حکومت کے ایک جاسوس کی حیثیت سے نہیں بلکہ ایک ایسے انسان کی حیثیت سے وہاں بھیجنا چاہتا تھا۔ جس کی گواہی پر مجھے یقین آ سکتا تھا۔ موتہ اور اس کے بعد تبوک پر مسلمانوں کے حملوں کی نسبت میرے لیے یہ بات کہیں زیادہ

اہم تھی کہ اسلام نے شراب، جوئے اور سود کو حرام قرار دیا ہے۔ اور اس کے باوجود عرب جو قیود و حقوق یہ دین قبول کر رہے ہیں۔ اسلام نے چوری اور بدکاری کے لیے ہولناک سزائیں مقرر کی ہیں۔ اور عربوں کی تمام وہ بری عادات یکسر بدل دی ہیں جن پر وہ صدیوں سے فخر کرتے چلے آ رہے تھے۔ مکہ میں قریش کی شکست کے بعد بھی ہم یہ سوچتے تھے کہ عرب کے طول و عرض میں ان تہوں کی پوجا کرنے والے قبائل پوری شدت کے ساتھ اسلام کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے، جو مکہ کے اندر توڑ دیے گئے ہیں۔
ہمیں یہ بھی یقین تھا کہ عربوں کی قبائلی عصبیتیں انہیں ہمیشہ ایک ایسے دین کے خلاف اکساتی رہیں گی جس کا مقصد نسل اور خون کے امتیازات کو مٹانا ہے۔ پھر عماری آخری امید یہ تھی کہ جب مسلمان مکہ سے آگے بڑھیں گے تو انہیں سیکڑوں قبائل کی متحدہ قوت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور ان کا انجام اس نڈی سے مختلف نہیں ہو گا جو بالآخر صحرا کی پیاسی ریت میں جذب ہو کر رہ جاتی ہے۔ لیکن گذشتہ ایک سال کے واقعات نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ عرب کے انقلاب کی وسعت اور گیرائی ہماری سمجھ سے بالاتر ہے۔ عرب سے آئے دن ہیں صرف اس قسم کی اطلاعات ملتی ہیں کہ آج فلاں قبیلے کے ذہد نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی خدمت میں حاضری دی ہے اور آج فلاں علاقے کے اتنے خاندان مسلمان ہو گئے ہیں جو لوگ چند سال قبل اسلام کے مبلغین کو قتل کیا کرتے تھے اب اسلام کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے بذات خود مدینہ جاتے ہیں مجھے تمام قبائل کے نام یاد نہیں رہے لیکن تم حیران ہو گے کہ حضرموت اور یمن سے لے کر جامتہ تک عرب کے بیشتر قبائل اسلام قبول کر چکے ہیں۔ قریش مکہ نے کافی مدت مقابلہ کرنے کے بعد اپنی شکست کا اعتراف کیا تھا۔ لیکن اب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پورا عرب اس دین کی بے پناہ اخلاقی اور روحانی قوت کے سامنے ہتھیار ڈال چکا ہے۔ یہ لوگ اپنے ہاتھوں سے اپنے اسلاف کے بت توڑ رہے ہیں۔ اہل عرب پہلے ہر ایک حکومت کے جھنڈے تلے متحد اور منظم ہو رہے ہیں۔ اور میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ جب شاہراہ حیات کا یہ نیا قافلہ اپنی منازل کی طرف رخ کرے گا تو روم اور ایران کی ساری عظمتیں اس کے راستے کے گرد و غبار میں گم ہو کر رہ جائیں گی۔“

کلاڈیوس یہ کہہ کر خاموش ہو گیا اور عاصم اور سفینہ ویزنک ہلکتے کے عالم میں اس کی طرف دیکھتے

رہے۔ بالآخر عاصم نے کہا۔ ”آپ مجھے دوبارہ اپنے وطن جانے کی دعوت دے رہے ہیں اور مجھے دُریس کے اس دفعہ میں شاید انکار نہ کر سکیں۔“

کلاؤیوس نے جواب دیا۔ ”عاصم! اگر میں ایک عرب ہوتا اور تمہاری طرح وہاں کے حالات سے مایوس اور بددل ہو کر نکلتا اور پھر مغرب الوطنی میں مجھے کوئی یہ مزدہ سناتا کہ جس زمین پر تم نے جہالت اور ظلم کی اندھی اور بھری قوتوں کی ہولناکیاں دیکھی تھیں، وہاں رحم، عدل اور انصاف کے چراغ روشن کیئے جا رہے ہیں تو میرے دل میں وہاں جانے کی خواہش ضرور بیدار ہوتی۔ عاصم تم میرے دوست اور محسن ہو۔ تم نے مجھے موت کے جبرٹوں سے نکالا تھا۔ اور میں اس احسان کا بدلہ چکانے کے لیے تمہیں فلسطینہ لے گیا تھا۔ لیکن آج میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ اگر عرب کے متعلق جو کچھ میں نے سنا ہے صحیح ہے تو زندگی کی جو سرستیں وہاں تھاں انتظار کر رہی ہیں وہ شاید تمہیں قیصر کے ایوان میں بھی نصیب نہ ہوں۔ اگر خدا کو عرب کی حالت پر رحم آگیا ہے اور وہاں اس کی رحمتوں کا نزول ہو رہا ہے تو میں یہ چاہتا ہوں کہ تم وہاں جا کر اپنا دامن بھرو۔ اگر عرب کے متعلق میری معلومات سراسر غلط ہیں تو میں پورے وثوق کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ تم وہاں جا کر واپس آنے کی بجائے فلسطینہ اور یونس کو بھی وہیں بلا لو گے اور اس کے بعد یہ ممکن ہے کہ زندگی میں ہماری ملاقات نہ ہو سکے۔ لیکن میرے لیے یہ اطمینان کافی ہو گا کہ تم اس دنیا میں اپنا صحیح مقام حاصل کر چکے ہو۔“

عاصم بولا۔ ”کلاؤیوس! سچ کہو۔ کیا میرے متعلق تمہارے اضطراب کی وجہ یہ نہیں کہ تم میرے لیے دمشق کو غیر محفوظ سمجھتے ہو۔“

کلاؤیوس نے جواب دیا۔ ”میرے دوست! تم یہ جانتے ہو کہ تمہاری حفاظت کے لیے میں اپنی جان تک قربان کر سکتا ہوں۔“

”یہ میں جانتا ہوں۔ لیکن تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔“

کلاؤیوس نے قدرے توقف کے بعد کہا۔ ”اگر تم اس سوال کے جواب پر اس قدر مصر ہو تو سنو! میں ان لوگوں میں سے ہوں جو عرب کے ساتھ رومی حکومت کا فساد مانگ رہے ہیں اور جب سے میں نے یہ

سنا ہے کہ بخران کے تمام عیسائی قبائل مسلمان ہو چکے ہیں۔ اور بعض عسائی رومی سامعی اسلام کی طرف مائل ہیں۔ میرا یہ یقین اور پختہ ہو گیا ہے کہ کلیسا کے کار فیصر کو زیادہ دیر آرام سے نہیں بیٹھنے دیں گے۔ وہ عیسائیت کی حفاظت کے لیے مسلمانوں کے خلاف تلوار اٹھانے پر مجبور ہو جائے گا۔ اور مجھے یہ کہتے ہوئے ندامت محسوس ہوتی ہے کہ جب عرب اور شام کا معرکہ شروع ہو گا تو تم یہاں صرف ایک عرب کی حیثیت سے دیکھے اور پہچانے جاؤ گے جن لوگوں نے فلسطینہ کے ناکہ کو اس کی عظیم خدمات کے باوجود ایرانیوں کا ظفر ہر سمجھ کر موت کے گھاٹ اتار دیا تھا، وہ تمہاری خدمات کا لحاظ نہیں کریں گے۔ تمہارے خلاف عوام کو مشتعل کرنے کے لیے کسی متعصب پادری کا یہ کہہ دینا کافی ہو گا۔ کہ تم شرب کے باشندے ہو اور تمہاری دلی ہمدردیاں مسلمانوں کے ساتھ ہیں۔ ان حالات میں رومی حکومت کو اپنی وفاداری کا ثبوت دینے کے لیے تم عربوں کے خلاف تلوار اٹھانے پر مجبور ہو جاؤ گے۔ عاصم میں تمہیں اس امتحان سے بچانا چاہتا ہوں۔ میں یہ جانتا ہوں کہ تمہاری جنگ کسی دشمن کے خلاف نہیں بلکہ اپنے خیمہ کے خلاف ہو گی اور میرے نزدیک تم ان لوگوں میں سے نہیں ہو جو اپنے خیمہ کی موت کے بعد صرف اس بات پر قانع رہ سکتے ہیں کہ انہیں چند سال اور زندگی کے سانس لینے کی مسلت مل گئی ہے۔“

فلسطینہ نے کلاؤیوس سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”اگر آپ کا یہ خیال ہے کہ میں اس گھر کے بدلے اپنے شوہر کے خیمہ کی قربانی مانگوں گی تو آپ غلطی پر ہیں۔ خدا کی قسم! اگر اہل روم اتنے ناشکر گزار ہیں تو میں اسی وقت دمشق چھوڑنے کے لیے تیار ہوں۔ میرے لیے صحرایہ ایک جھونپڑا زیادہ آرام دہ ہو گا۔“

کلاؤیوس نے جواب دیا۔ ”میری بہن! تم سین کی بیٹی ہو اور تمہارے لیے یہ سمجھنا مشکل نہیں کہ جنگ کے وقت قوموں کی تقدیر ایسے لوگوں کے ہاتھ میں آجاتی ہے جو دوست اور دشمن میں تمیز نہیں کرتے یہ ہو سکتا ہے کہ جنگ شروع نہ ہو اور دمشق میں آپ کی ساری زندگی خیریت سے گزر جائے لیکن یہ ممکن نہیں کہ جنگ شروع ہو جائے اور عاصم اس سے الگ تھلک رہ کر اس گھر کے اندر اطمینان کا سانس لے سکے۔ جنگ کے ایام میں قیصر کی رعایا کا جو در مسلمانوں کے خلاف تلوار اٹھانے میں پس و پیش کرے گا، اُسے حکومت کلیسا کا دشمن سمجھا جائے گا۔ میری باتوں کو برا نہ مانیں۔ میں اس وقت جو کچھ کہہ رہا ہوں وہ دوستی کے

تقاضوں سے مجبور ہو کر رہا ہوں۔ کلاڈیوس یہ کہہ کر خاموش ہو گیا۔ اور عاصم دیر تک سر جھکائے سوچتا رہا۔ بالآخر اس نے فلسطینہ کی طرف دیکھا اور کہا۔ ”فلسطینہ! ہم وہاں جا سہے ہیں۔ ہم تینوں وہاں جا رہے ہیں۔ تم تیار ہو جاؤ۔ ہم تین دن کے اندر اندر یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔“
فلسطینہ نے جواب دیا۔ ”میں کل ہی روانہ ہونے کے لیے تیار ہوں۔“
کلاڈیوس نے کہا۔ ”نہیں عاصم یہ بہتر ہوگا کہ میں انطاکیہ سے واپس آ جاؤں۔ اس کے بعد میں عرب کی سرحد تک تمہارے سفر کا انتظام کر دوں گا۔“

”آپ کب واپس آئیں گے؟“

”مجھے دس دن سے زیادہ نہیں لگیں گے۔“

فلسطینہ نے کہا۔ ”مجھے ڈر ہے کہ دس دن بعد ان کا ارادہ بدل جائے گا۔“

عاصم مسکرایا۔ ”میں اپنے لیے نہیں یونس کے لیے جا رہا ہوں۔“ اور اب اگر روم کی پوری

فوج میرے راستے میں کھڑی ہو جائے تو بھی میں اپنا ارادہ تبدیل نہیں کروں گا۔“

باب ۴

قریباً دو ماہ بعد ایک سہ پہر کے وقت عاصم اور فلسطینہ ایک ٹیلے کے سائے میں گھوڑے روک کر سائے شرب کی پہاڑیوں اور نخلستانوں کے مناظر دیکھ رہے تھے۔ یونس جس کا چہرہ گرمی سے مرجھا ہوا تھا۔ اپنے باپ کے ساتھ سوار تھا۔ اُس نے پوچھا۔ ”اباجان! یہ آپ کا شہر ہے؟“
”ہاں، بیٹا۔“

”پھر آپ رُک کیوں گئے ہیں۔ مجھے پیاس لگ رہی ہے۔“

”گھبراؤ نہیں بیٹا، ہم ابھی وہاں پہنچ جائیں گے۔“ عاصم نے یہ کہہ کر گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔

تھوڑی دیر بعد یونس نے پوچھا۔ ”اباجان! وہاں پانی مل جائے گا نا؟“

”ہاں بیٹا! وہاں تمہارے لئے کسی چیز کی کمی نہیں ہوگی۔“

وہ کچھ دیر خاموشی سے چلتے رہے۔ عاصم کے دل کی گہرائیوں سے ماضی کی ان گنت یادیں ابھر رہی تھیں اور وہ نئی جو اس نے شرب کی پہلی جھلک دیکھتے وقت اپنی آنکھوں میں محسوس کی تھی بتدریج آنسوؤں میں تبدیل ہو رہی تھی۔

جب وہ ایک نخلستان کے قریب سے گزر رہے تھے تو عاصم نے مڑ کر فلسطینہ کی طرف دیکھا اور اپنا گھوڑا روک کر کہا۔ ”فلسطینہ یہ سمیرا کا گھر ہے اور اب شاید وہاں مجھے پچاننے والا بھی کوئی نہ ہو۔“

یونس نے سوال کیا۔ ”اباجان! یہاں کے لوگ کسی کو پچانے بغیر پانی نہیں دیتے؟“

”نہیں، بیٹا! اس گھر کے کلین پانی مانگنے والوں کو دودھ پیش کیا کرتے ہیں۔“ عاصم نے یہ کہہ کر تھوڑی دیر کے

کے نئے ماضی کی دستوں میں کھو گیا۔

گھر میں پاؤں رکھنا پسند نہیں کرتے۔ آپ کہاں سے آئے ہیں؟

”ہم بہت دُور سے آئے ہیں؟“

”میرا بیٹا یہ بھی کہتا ہے کہ آپ کو میرا نام معلوم ہے اور اگر یہ درست تو آپ کو یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ میرے گھر کا دروازہ ہماروں کے لئے ہمیشہ کھلا رہتا ہے۔“

عاصم نے کہا: ”مجھے معلوم ہے کہ اس گھر کے کین اپنے دشمنوں سے بھی نفرت نہیں کرتے۔“ اور اس کے ساتھ ہی اُس کی آنکھوں میں آنسو اُٹھ آئے۔

یونس نے شکایت کے لہجے میں کہا: ”ہاں، اباجان! میں نے پانی مانگا تھا اور یہ مجھے زبردستی دوج پلانا چاہتے تھے۔“

عاصم کی توت ضبط جواب دے چکی تھی۔ اُس نے کہا: ”نعمان! تم نے مجھے پہچانا نہیں ہے؟“ وہ ایک ثنائیہ سکتے کے عالم میں کھڑا اور پھر عاصم، عاصم! کہتا ہوا اُس کے ساتھ پلٹ گیا۔ ”میرے دوست، میرے بھائی، تم کہاں تھے۔ میں اور سالم تمہاری تلاش میں عرب و عجم کی خاک چھان چکے ہیں۔ اور اب تم میرے گھر کے دروازے سے باہر کھڑے ہو؟“ نعمان کی آنکھوں میں آنسو اور چہرے پر مسکراہٹیں تھیں۔ اچانک وہ عاصم کو چھوڑ کر فلسطین کی طرف متوجہ ہوا۔ عاصم نے کہا: ”نعمان! یہ میری بیوی ہے۔“

”آئیے! نعمان نے یہ کہہ کر فلسطین کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ عبد اللہ نے عاصم کا گھوڑا سنبھال لیا۔ اور وہ اُس باغ کے اندر داخل ہوئے جو عاصم کو اپنی جوانی کی انگلیوں کا قبرستان محسوس ہوتا تھا۔

نعمان نے کہا: ”اگر آپ تھوڑی دیر پہلے آتے تو سالم سے یہیں ملاقات ہو جاتی۔“

عاصم نے پوچھا: ”سعاد کیسی ہے؟“

”وہ بالکل ٹھیک ہے۔“

”عباد زندہ ہے۔“

فطینہ نے سوال کیا: ”آپ وہاں جانا چاہتے ہیں؟“

عاصم نے جواب دیا: ”ہاں! یہ گھر میرے لئے اپنے گھر سے کم اہمیت نہیں رکھتا۔ اور نعمان کا حال معلوم نئے بغیر یہاں سے گزر جانا مجھے کافی صبر آزما محسوس ہوتا ہے۔“

آبا جان! نعمان کون ہے؟۔ یونس نے سوال کیا۔

”وہ میرا دوست تھا بیٹا!“

”تو پھر آپ میرے لئے پانی کیوں نہیں منگواتے؟“

ایک لڑکا جس کی عمر دس سال کے لگ بھگ معلوم ہوتی تھی، بلخ سے نمودار ہوا اور اُس نے کہا:۔

”آپ کو پانی چاہیے؟“

”ہاں۔“ عاصم نے جواب دیا۔ ”تم اس گھر میں رہتے ہو؟“

”ہاں۔“

”تمہارا کیا نام ہے؟“

”میرا نام عبد اللہ ہے۔“

”تم نعمان کو جانتے ہو؟“

”وہ میرے آبا جان ہیں، آئیے، اندر آئیے!“ عبد اللہ نے یہ کہہ کر عاصم کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔

عاصم نے یونس کو بازو سے پکڑ کر نیچے اتارتے ہوئے کہا: ”تم اپنے اس ننھے نعمان کو پانی پلا دو۔“

”آپ کو ہمارا اسمان بننا پسند نہیں؟“

”نہیں، اس وقت ہم آگے جا رہے ہیں۔ تم اسے جلدی لے آؤ۔“

”بہت اچھا!“ عبد اللہ نے یہ کہہ کر یونس کا ہاتھ پکڑ لیا، اور وہ باغ میں غائب ہو گئے۔

تھوڑی دیر بعد وہ واپس آئے تو ان کے ساتھ ایک خوش وضع آدمی تھا۔ عاصم اُسے دیکھتے ہی گھوڑے سے اتر پڑا۔ نووارد نے کہا: ”میرے بیٹے کو یہ شکایت ہے کہ دو معزز مسافر نیاس کے باوجود بتائے

”نہیں وہ آپ کے جانے سے دو سال بعد فوت ہو گیا تھا۔ مرنے سے قبل اُس کا آخری کارنامہ یہ تھا کہ اُس نے شمعوں کو قتل کر دیا تھا۔“

بارغ موجود کرنے کے بعد وہ مکان کے صحن میں داخل ہوئے۔ وہاں ایک عورت اُون کات رہی تھی، اور ایک کسن بھی اُس کے قریب بیٹھی ہوئی تھی۔ عورت نعمان کے ساتھ ایک اجنبی کو دیکھ کر جلدی سے اٹھی اور بھاگتی ہوئی کمرے کے اندر چلی گئی۔ ایک نوکر گھوڑے لے کر اصطبل کی طرف چلا گیا اور یہ سب کملی ہوا میں ایک چٹائی پر بیٹھ گئے۔ نعمان نے انہیں پانی پلایا اور پھر عبداللہ سے کہا: ”بیٹا تم سالم کو بلا لاؤ۔“

عاصم نے کہا: ”میں اپنے خاندان میں سب سے پہلے سعاد کو دیکھنا چاہتا ہوں، اس لئے یہ زیادہ ہتیر ہو گا کہ میں خود چلا جاؤں۔“

نعمان نے کہا: ”سعاد بھی یہیں آجائے گی۔“

عاصم نے کہا: ”یہ بات مجھے ناقابل یقین معلوم ہوتی ہے۔“

”اب آپ کے گھرانے کا کوئی فرد اس گھر کے لئے اجنبی نہیں۔ میں ابھی آتا ہوں۔“

نعمان یہ کہہ کر مکان کے اندر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اُس کی بیوی جو چرخہ پھور کر اندر چلی گئی تھی اُس کے ساتھ تھی۔

عاصم نے اپنا تک اپنے دل میں خوشگوار دھڑکنیں محسوس کیں اور اُٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اپنی بیوی کو پریشان دیکھ کر نعمان نے کہا: ”سعاد! تم نہیں جانتیں یہ کون ہیں؟“

اُس نے عاصم کی طرف غور سے دیکھا۔ چند قدم آگے بڑھی جھکی اور پھر اُچی! اُچی! کہتی ہوئی بے اختیار اُس سے لپٹ گئی۔ ”مجھے یقین تھا کہ تم زندہ ہو۔ تم کسی دن ضرور آؤ گے۔ اور میں ہر نماز کے ساتھ یہ دعا کیا کرتی تھی کہ میں تمہاری واپسی تک زندہ رہوں۔“ پھر اُس کے الفاظ سسکیوں میں ڈوب کر رہ گئے، اور سسکیاں دہنی دہنی چیخوں میں تبدیل ہونے لگیں۔ کسن ٹکی جو حیرت کے عالم میں یہ منظر دیکھ رہی تھی اپنا تک چھوٹ چھوٹ کر رونے لگی اور فسطینہ نے اُسے اٹھا کر اپنی گود میں بٹھالیا۔

سعاد اپنے آنسو پونچھنے کے بعد فسطینہ کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”میں مجھے معاف کرنا۔ میں تھوڑی

دیر کے لئے یہاں نوازدی کے آداب بھول گئی تھی۔“

فسطینہ نے جواب دیا: ”ہن میرے لئے آپ کے جذبات کا اندازہ کرنا مشکل نہیں۔ آپ کا بھائی اکثر آپ کا ذکر کرتا تھا۔ اور جب میں آپ کا تصور کرتی تھی تو مجھے یہ تسکین ہوتی تھی کہ آپ کی ہسٹگی میں مجھے غریب الوطنی کا احساس نہیں ہو گا۔“

نعمان نے کہا: ”اگر آپ کا یہاں کوئی جان میچا کر نہ لائے ہوتا تو بھی آپ کو غریب الوطنی کا احساس، پریشان نہ کرتا۔ اب ہمیں یہاں انسانی رشتے، خون کے رشتوں سے بھی زیادہ اہم محسوس ہوتے ہیں۔ مجھے افسوس ہے کہ آپ ایسے وقت یہاں آئے ہیں، جب کہ ہمارا ہادی جس نے ہماری زندگی کے صحارے بدل دیئے تھے، ہم سے رخصت ہو چکا ہے۔ لیکن وہ روشنی جس میں ہم نے انسانیت کی نئی عظمتیں دیکھی ہیں، ہماری نگاہوں سے اوجھل نہیں ہو گی۔ یہ زمین جہاں قبیلوں اور نسلوں کے درمیان نفرت کی آگ کے پہاڑ کھڑے تھے، انسانی اخوت کا مرکز بن چکی ہے اور اب یہاں کسی انسان کو اپنی اجنبیت یا غریب الوطنی کا احساس پریشان نہیں کر سکتا۔“

عاصم نے کہا: ”نعمان مجھے کل ہی ہادی اسلام کی وفات کی خبر ملی تھی۔ اور راستے میں بعض لوگوں کی باتیں سُن کر مجھے محسوس ہوتا تھا کہ وہ اسلام سے خوف ہو جائیں گے۔ اپنی صدیوں کی زندگی پر جو قیود انہوں نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت سے مرعوب ہو کر قبول کر لی تھیں، اب انہیں ناقابلِ برداشت محسوس ہوں گی۔ اور میں بذاتِ خود یہ محسوس کرتا ہوں کہ پیغمبر اسلام کی وفات کے بعد حالات بدل چکے ہیں اور وہ عرب جو شراب، جوئے، سود، چوری، ڈاکہ زنی اور قتل و غارت اور ظلم و جور کو اپنی زندگی کے مفاد میں شمار کرتے تھے، پوری شدت کے ساتھ اسلام کے خلاف اٹھ کھڑے ہوں گے۔“

نعمان نے جواب دیا: ”یہ حالات ہمارے لئے غیر متوقع نہیں۔ ہم اُن قبائل کو جانتے ہیں جنہوں نے بحالتِ مجبوری اسلام قبول کیا تھا۔ ہم اُن جھوٹے نبیوں سے بھی بے خبر نہیں جو انہیں گمراہ کر رہے ہیں لیکن اسلام خدا کا دین ہے اور ہمیں یقین ہے کہ اس دین کے علمبردار ہر ابتلا اور ہر آزمائش سے سرخرو ہو کر نکلیں گے۔ اللہ کے دین کی راہ کا ہر کاہر کا ناشائستہ دیا جائے گا اور صرف عرب کی حدود کے اندر ہی نہیں۔“

بلکہ عرب کے باہر بھی جو حقائق اسلام سے متصادم ہوں گی، وہ اس سیلاب کے آگے تنکوں کے برابر ثابت ہوں گی۔“

عاصم نے پوچھا: کیا یہ درست ہے کہ محمد مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم کی وفات سے قبل یہاں سے ایک لشکر شام پر حملہ کرنے کی تیاریاں کر رہا تھا؟

”ہاں! میں اور سالم اس لشکر کے ساتھ جا رہے تھے۔ لیکن حضورؐ کی علالت اور وفات کے باعث ہم ٹک گئے ہیں۔“

عاصم بولا: ”اور اب شاید مقامی حالات اس لشکر کو ہمیشہ کے لئے شام پر چڑھانی کا ارادہ تبدیل کرنے پر مجبور کر دیں۔“

”مہینہ تہارا قیاس غلط ہے۔ ہمارے امیر ابو بکر صدیقؓ کو جن لوگوں نے فوری خطرات کے پیش نظر شام کی طرف لشکر کی روانگی ملتوی کرنے کا مشورہ دیا تھا۔ انہیں یہ جواب ملا ہے کہ اگر مجھے یہ یقین ہو کہ جنگ کے دندے مدینے میں داخل ہو کر مجھے اٹھالے جائیں گے تو مجھے اس لشکر کو میں نہیں روک سکتا، جس کی روانگی کا حکم رسول اللہؐ نے دیا تھا۔“

عاصم نے پریشان ہو کر سوال کیا: ”لیکن تم اسے قرین مصلحت سمجھتے ہو کہ عرب کے باغی قبائل مدینے پر لشکر کشی کر دیں اور یہاں کی فوج شام کی طرف روانہ ہو جائے؟“

نعمان مسکرایا: ”ہمارے لئے رسول اللہؐ کا حکم ہی سب سے بڑی مصلحت اور دانائی ہے۔“

”اس فوج کا سپہ سالار کون ہے؟“

”اُن کا نام اُسامہ ہے اور وہ رسول اللہؐ کے غلام زید بن حارث کے بیٹے ہیں۔“

”تم یہ کہتے ہو کہ ایک غلام کا بیٹا، دینی سلطنت کے خلاف عربوں کی قیادت کر رہا ہے۔“

”مہینے بلکہ رسول اللہؐ کے ایک جاں نثار کو اسلام کے غازیوں کی امارت سونپی گئی ہے۔ اور اُس

کو حضورؐ نے ہی اس خدمت کے لئے منتخب کیا تھا۔“

”کیا وہ بہت زیادہ تجربہ کار ہے؟“

”اُس کی عمر پچیس سال سے بھی کم ہے۔“

”اگر عربوں نے اُسے اپنا سپہ سالار تسلیم کر لیا ہے تو یہ یقیناً ایک معجزہ ہے۔“

”نہیں معجزہ یہ ہے کہ عرب مسلمان بن گئے ہیں۔“

عاصم نے کہا: ”میں اسلام کے متعلق بہت کچھ جانا چاہتا ہوں، لیکن پہلے مجھے اس سوال کا جواب دو کہ اوس اور خزرج واقعی ایک دوسرے کے دوست بن چکے ہیں؟“

”ہاں! آج بھی یقین نہیں آتا کہ ہم کبھی ایک دوسرے کے دشمن تھے۔ تمہارے ردپوش ہونے سے چند دن بعد ہمارا آخری معرکہ ٹوٹا تھا، اور ہماری رگوں میں جتنا خالتوخون تھا، وہ یثرب کی خاک میں جذب ہو گیا تھا۔ اُس کے بعد تمہارے جیسے چند آدمی ہدایت کی تلاش میں مکہ پہنچ گئے اور ہمیں اپنے مستقبل کے افق پر نئی روشنی دکھائی دینے لگی۔ پھر جب پیغمبر اسلامؐ کے لئے مکہ کی زمین تنگ ہو گئی تھی تو اللہ نے اہل یثرب کو اُن کی میزبانی کا شرف عطا کیا اور یہاں خدا کی رحمتوں کی بارش ہونے لگی۔ اب ہم یثرب کو مدینہ نبوی کہتے ہیں۔ اب اس مقدس خاک میں صرف نیکیاں جم لیتی ہیں۔ عاصم! جب تم یہاں سے نکلے تھے تو یہ کون کہہ سکتا تھا کہ اوس اور خزرج کسی دن ایک ہو جائیں گے۔ آپ کے جانے سے تین دن بعد عباؤنے رات کے وقت میری اور سالم کی ملاقات کرائی تھی اور ہم سے یہ عہد لیا تھا کہ یثرب کے حالات خواہ کچھ ہو جائیں ہم ایک دوسرے پر تلوار نہیں اٹھائیں گے۔ لیکن ہمیں اگلے دن ہی اس بات کا احساس ہو گیا کہ اوس اور خزرج کی جنگ ناگزیر ہے اور ہم یہاں رہتے ہوئے اپنے عہد پر قائم نہیں رہ سکیں گے۔ چنانچہ ایک رات ہم یہاں سے مدائن کی طرف بھاگ نکلے۔ وہاں تین سال گزارنے کے بعد ہم نے تاجروں کے ایک قافلے کے ساتھ یروشلم اور دمشق کی سیاحت کی۔ ہمارا خیال تھا کہ شاید تم کہیں مل جاؤ۔ اس کے بعد ہم واپس آئے تو یہاں روئے زمین کی ساری نعمتیں ہمارا انتظار کر رہی تھیں۔“

عاصم نے کرب انگیز لہجے میں کہا: ”اور میں اتنا بد نصیب تھا کہ انہیں دیکھ بھی نہ سکا۔“

”منہیں، عاصم! اگر تمہیں حق کی تلاش ہے تو تم بد نصیب نہیں ہو۔ آقا نے انسانیت کو نجات کا جو راستہ دکھایا ہے وہ ہکشاں سے زیادہ تابناک ہے۔ اب عصر کی نماز کا وقت جا رہا ہے، میں ابھی فارغ ہو کر تمہیں یہ بتاؤں گا کہ عرب میں کتنا عظیم انقلاب آچکا ہے۔“



مختصری دیر بعد عاصم اور مصطفیٰ دم بخود ہو کر نعمان کی تقریر سن رہے تھے۔ وہ رسول اللہ کے جانشینوں پر اہل مکہ کے مظالم بیان کر رہا تھا۔ وہ بدر، احد اور خندق کے معرکوں کے نقشے کھینچ رہا تھا۔ رسول اللہ کے معجزات بیان کر رہا تھا۔ اور ان بشدتوں اور پیش گوئیوں کا ذکر کر رہا تھا جو پوری ہو چکی تھیں۔ وہ اُس قافلے کی سرگزشت سنا رہا تھا، جسے اہل مکہ کے جبر و تشدد نے مدینے کی طرف ہجرت پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ مہاجرین کے صبر و استقلال اور انصارِ مدینہ کے ایثار و غلو کی داستانیں بیان کر رہا تھا۔ وہ شمع رسالت کے اُن پڑاؤں کی ادراج کو تشکر کے آنسو پیش کر رہا تھا، جنہوں نے اپنے خون سے شجرِ اسلام کی آبیاری کی تھی، اور وہ انسانیت کے اُس عظیم ترین محسن کو درود اور سلام بھیج رہا تھا، جس نے عرب کے ظلمت گردے میں ہدایت کے چراغ روشن کئے تھے۔ عاصم کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ اور جب نعمان نے اپنی تقریر ختم کی تو وہ یہ محسوس کر رہا تھا کہ اُس کے دل سے ماضی کا سارا گرد و غبار دھل چکا ہے۔

اُس نے پوچھا ”نعمان کیا یہ درست ہے کہ جب کسریٰ کی افواج شام پر یلغار کر رہی تھیں تو انہوں نے ردیوں کی فتح کی بشارت دی تھی؟“

”ہاں! یہ بشارت قرآنِ پاک میں موجود ہے۔ مجھے وہ آیات یاد ہیں، سنو! نعمان نے یہ کہہ کر سوڑم

سنادی۔

عاصم نے کہا ”تمہیں معلوم ہے کہ اگر اُس زمانے میں خدا کا کوئی بندہ قسطنطنیہ پہنچ کر بھی اس قسم کی پیش گوئی کرتا تو لوگ اُس کا مذاق اڑاتے؟“

نعمان نے جواب دیا۔ اُس زمانے میں اہل مکہ بھی اس بشارت پر یقین کرنے والوں کا مذاق اڑاتے

تھے۔ عاصم میں ایک عام آدمی ہوں۔ اور میں یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ میں رسول اللہ کی زندگی کے کسی پہلو پر بھی پوری روشنی ڈال سکتا ہوں۔ لیکن مدینے میں ایسے لوگ بھی موجود ہیں، جن کی زندگی کا ایک ایک لمحہ مرقعِ عالم کی محنت اور اطاعت کے لئے وقف تھا۔ یہ وہ آئینے ہیں جن میں تم اُن کے حسن و جمال کا عکس دیکھ سکو گے۔

”لیکن جب تم اُن کے ساتھ باتیں کرو گے تو وہ بھی یہی کہیں گے کہ اُن کی نگاہیں، نور کے ایک سمندر کی چند لہروں سے آگے نہیں جاسکیں۔“

”اور ان لوگوں کو اس بات کا یقین ہے کہ وہ روم کی عظیم سلطنت کے ساتھ ٹکرائے سکتے ہیں؟“

”ہاں! انہیں یقین ہے کہ کسی دن قیصر اور کسریٰ کے تاج اُن کے پاؤں کے نیچے ہوں گے۔ لیکن اگر

یہ یقین نہ ہو تو بھی انہیں جہاد کا راستہ دکھانے کے لئے رسول اللہ کا حکم کافی ہے۔ مسلمانوں کے لئے زندگی

کی سب سے بڑی سعادت یہ ہے کہ وہ خدا کی راہ میں شہید ہو جائے۔“

”تمہارا مطلب ہے کہ مسلمان فتح کی اُمید کے بغیر بھی لڑ سکتے ہیں۔“

”ہاں! اسلام کے غازیوں کو شہادت کا شوق، فتح اور شکست سے بے نیاز کر دیتا ہے۔“

نعمان نے کہا۔ ”یعنی سالم آگیا۔“

عاصم نے مڑ کر دیکھا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ سالم نے اسلام علیکم کہا۔ اور پریشان سا ہو کر عاصم کی طرف دیکھنے لگا۔

سعاد نے کہا۔ ”اخی! آپ انہیں نہیں پہچانتے؟“

سالم کے تذبذب پر عاصم نے کہا۔ ”سالم میں عاصم ہوں۔“

سالم چند ثانیے سکتے کے عالم میں کھڑا ہوا اور پھر بے اختیار عاصم سے لپٹ گیا۔

کچھ دیر سالم سے گفتگو کے بعد عاصم نے نعمان کی طرف متوجہ ہو کر کہا ”اب شام ہونے والی ہے

اور میں یہ چاہتا ہوں کہ ہم مختصری دیر شہر میں گھوم آئیں۔“

نعمان نے کہا۔ چلئے! لیکن آج آپ کو مدینے کی گلیاں خوشیوں سے خالی نظر آئیں گی۔ مسلمان ابھی رسول اللہ

کا غم نہیں بھوئے۔

عاصم میں نے ابھی تک ایک اہم فریضہ ادا نہیں کیا اور وہ یہ ہے کہ میں تمہیں اسلام کی دعوت میں مدینہ میں جن لوگوں کو آپ سے محبت ہے، اُن کے لئے اس سے بڑی خوشی اور کوئی نہیں ہو سکتی کہ تم اسلام قبول کر لو، ابھی جب میں رسول اللہ کی زندگی کے واقعات بیان کر رہا تھا تو تمہارے آنسو میں اتنی گڑبڑ دے رہے تھے کہ اسلام کی دعوت تمہارے دل سے دور نہیں رہ سکتی۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ تم ایک مسلمان کی حیثیت سے مدینہ کی گلیوں کا طواف کرو۔“

عاصم نے جواب دیا: ”نعمان میں تمہاری دعوت قبول کرتا ہوں۔ اگر خلیفہ مجھے مسلمان بنا سکتے ہیں تو مجھے ابھی اُن کے پاس لے چلو۔“

نعمان نے جواب دیا: ”اسلام قبول کرنے کے لئے آپ کو خلیفہ کے پاس جانے یا کوئی رسومات ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ صرف زبان سے چند کلمات کافی ہیں۔“

فسطینہ نے سریانی میں اپنے شوہر سے کچھ کہا۔ اور وہ نعمان سے مخاطب ہو کر بولا: ”فسطینہ کو شکایت ہے کہ آپ نے اُسے قبول اسلام کی دعوت نہیں دی؟“

نعمان نے جواب دیا: ”میں خوش قسمت ہوں کہ یہ سعادت میرے مقصد میں تھی، میں آپ دونوں کو کلمہ توحید پڑھانے کے لئے تیار ہوں۔“

غروب آفتاب سے کچھ دیر بعد عاصم، نعمان اور سالم کے ساتھ گھر سے باہر نکلا تو اُسے ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ اُس کے دل سے ایک بوجھ اتر چکا ہے، اور اُس کی روح ماضی کی زنجیروں سے آزاد ہو چکی ہے۔ نعمان اور سالم نے درود پڑھنا شروع کیا اور وہ اُن کے ساتھ شریک ہو گیا۔ پھر اُس کی آواز بلند ہوتی گئی، اور پھر سیکوں میں دب کر رہ گئی، اور اُس نے کہا: ”نعمان! مجھے اُن کی قبر پر لے چلو۔“

”ہم وہیں جا رہے ہیں عاصم! اُس نے جواب دیا۔“

راستے میں ایک نوجوان ملا اور اُس نے نعمان سے مخاطب ہو کر کہا: ”آپ نے خلیفۃ المسلمین کا

اعلان سُن لیا۔“

”نہیں۔“

”انہوں نے حکم دیا ہے کہ شام تک تمام مجاہدین جڑت میں جمع ہو جائیں۔ اور پرسوں صبح وہاں سے کوچ کر دیں۔“

نعمان اور سالم کچھ دیر اِس نوجوان کے ساتھ باتیں کرنے کے بعد وہاں سے چل پڑے۔ جب مسیح نبی کے معن میں داخل ہوئے تو وہاں لوگوں کا ہجوم تھا اور وہ باری باری اُس حجرے کے اندر داخل ہو رہے تھے جہاں رسول اللہ دفن تھے۔ کچھ دیر انتظار کرنے کے بعد عاصم اور اُس کے ساتھیوں کی باری آئی اور وہ اندر داخل ہوئے، یہ جگہ چاروںوں سے روشن تھا اور لوگ ہاتھ اٹھا کر دعا مانگ رہے تھے۔ نعمان اور سالم تقلید میں عاصم نے بھی ہاتھ اٹھائے، لیکن کچھ دیر دعا کے لئے کوئی موزوں الفاظ اُس کے ہونٹوں پر نہ آ سکے یا پھر اُس نے کہا: ”میرے آقا! تیری قبر پر خدا کی رحمتوں کی بارش ہو۔ میرے آقا میں بہت دیر سے آیا۔ کاش! میں تجھے ایک بار دیکھ سکتا۔ لیکن اپنی تمام کوتاہیوں کے باوجود، میں تیرے اللہ کی رحمت کا طلبگار ہوں۔“ پھر اُس کی آواز بلند ہو گئی۔ اور اُس کی آنکھوں سے آنسو اُڑائے۔ اور یہ آنسو ایک فرد کی بجائے اُن لاتعداد انسانوں کے جذبہ تشکر کی ترجمانی کر رہے تھے جنہیں رحمتہ للعالمین نے زندگی کی حقیقی مسرتوں سے آشنا کیا تھا۔



تیسرے دن عاصم مدینہ سے ایک کوس دور جڑت کے مقام پر اُس لشکر کی روانگی کا روح پرور نظارہ دیکھ رہا تھا، جسے توحید کا پرچم عرب کی سرحدوں سے آگے لے جانے کی سعادت عطا ہوئی تھی۔ عبداللہ، اپنے باپ نعمان اور اپنے ماموں سالم کو الوداع کہنے کے لئے اُس کے ساتھ آیا تھا اور وہ عاصم کے گھوڑے کی باگ تھامے ایک طرف کھڑا تھا۔

اِس لشکر میں قبائل عرب کے وہ رؤسا موجود تھے جو اسلام قبول کرنے سے قبل اپنی اور اعلیٰ کا امتیاز قائم رکھنا اپنی زندگی کا اولین مقصد سمجھتے تھے اور جو صرف اپنے قبیلوں کی برتری کا ثبوت دینے کے لئے

ہمیشہ خون کی ندیاں بہانے کے لئے تیار رہتے تھے۔ اس شکر میں وہ ملیں اللہ رحمانی موجود تھے جنہیں اپنی بزرگی اور پاکیزگی کے علاوہ خاندانی رشتوں کی بدولت رسول اللہ کی قربت کا فخر حاصل تھا۔ اور یہاں اُن اہل بیت کا بہادر اور تجربہ کار سپاہیوں کی بھی کمی نہ تھی۔ جو ہر آزمائش اور ہر امتحان میں پورے اتر چکے تھے۔ لیکن اس لشکر کی قیادت ایک ایسے نوجوان کو سونپی گئی تھی، جس کی سب سے بڑی متاع رسول اللہ کی محبت تھی اور جس سے باپ کو محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی میں انسانیت کی عظمتیں نصیب ہوئی تھیں۔ حضرت اسامہ بن زیدؓ گھوڑے پر سوار تھے اور حضرت ابوبکرؓ کو نیچے کھڑے انہیں ہدایات دے رہے تھے۔ کسی کو اعتراض کی مجال نہ تھی، کسی کو یہ کہنے کا یا رانہ تھا کہ انتہائی معزز صحابیوں، آزمودہ کار سالاروں، اور انتہائی با اثر قبائلی سرداروں کی موجودگی میں اتنی اہم عہد کی قیادت اسامہ کو کیوں سونپی گئی ہے۔ اسلام آقا اور غلام کا امتیاز مٹا چکا تھا۔ اللہ کے دین کی روشنی زمانہ جاہلیت کی تمام مصیبتوں کو شکست دے چکی تھی۔ اس سے قبل جن بزرگوں نے گروہ پیش کے حالات سے پریشان ہو کر اسامہؓ کی بجائے کسی زیادہ معمر اور تجربہ کار آدمی کو یہ عہد سونپنے کی تجویز پیش کی تھی، انہیں مطمئن کرنے کے لئے حضرت ابوبکر صدیقؓ کا یہ جواب کافی تھا کہ اسامہؓ کو رسول اللہؐ نے منتخب کیا تھا اور بڑے سے بڑا خطرہ بھی مجھے اس فیصلہ میں تبدیل پر آمادہ نہیں کر سکتا۔

پھر جب اسلام کا یہ لشکر روانہ ہوا تو اسامہ بن زیدؓ گھوڑے پر سوار تھے اور ابوبکر صدیقؓ ان کے ساتھ باتیں کرتے ہوئے پیدل چل رہے تھے۔

حضرت اسامہؓ خلیفہ اول کے مقام سے بے خبر نہ تھے۔ انہوں نے ملتی ہو کر کھائے خلیفہ رسول اللہؐ مجھے شرمسار نہ کیجئے، آپ گھوڑے پر سوار ہو جائیے، ورنہ میں بھی اتر پڑتا ہوں۔“

اور انہوں نے فرمایا ”نہیں اسامہؓ، مجھے غھوڑی دو اور اللہ کی راہ میں اپنے پاؤں غبار آلود کرنے سے منع نہ کرو۔“

جب لشکر غھوڑی دوڑ چلا گیا تو عاصم نے عبد اللہ کے ہاتھ سے اپنے گھوڑے کی باگ پکڑتے ہوئے کہا ”عبد اللہ میں تمہارے باپ اور ماموں کے ساتھ جا رہا ہوں۔“

عبد اللہ نے کہا ”لیکن آپ تو صرف انہیں الوداع کہنے آئے تھے۔“

عاصم نے گھوڑے پر سوار ہو کر جواب دیا ”سعاد سے کہہ دینا کہ یونس کی امتی میری واپسی تک تباہ ہے گھر رہے گی۔“

اُن کی آن میں وہ اُس قافلے کے ساتھ شامل ہو چکا تھا، جس کی راہ کے غبار کو کہکشاں کی دلکشی اور تابندگی عطا ہونے والی تھی۔ راہ حق کے یہ مسافر اُن مجاہدوں کے پیش رو تھے، جن کے گھوڑوں کی ٹاپ قیصر اور کسری کے ایوانوں تک سنائی دینے والی تھی۔ حال اُن کے حوصلوں اور دلوں سے لبریز تھا۔ اور مستقبل کی فتوحات پر ہلکے جلدی اور قادیان کے میدانوں میں اُن کا انتظار کر رہی تھی۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ اور چند معزز صحابی جنہیں انہوں نے مدینہ کی حفاظت کے لئے روک لیا تھا، کچھ دور اسامہ بن زیدؓ کا ساتھ دینے کے بعد اُن بچوں اور بوڑھوں کے درمیان کھڑے تھے جو اپنے عزیزوں کو رخصت کرنے آئے تھے۔ یہ لوگ اُن خطرات سے بے خبر نہ تھے جو رسول اکرمؐ کے وصال کے بعد مدینہ کو اسلام سے انحراف کا راستہ اختیار کرنے والے قبائل کی طرف سے پیش آنے والے تھے۔ لیکن اُن کے چہروں پر خوف و ہراس کا شائبہ نہ تھا۔ وہ اس بات پر مطمئن اور مسرور تھے کہ اُن کے آقا کے آخری حکم کی تعمیل ہو رہی ہے۔ اُن کے ہونٹوں پر غازیان اسلام کی فتح اور نصرت کی دعائیں تھیں اور صدیق اکبرؓ سے زیادہ یہ کون جانتا تھا کہ یہ دعائیں قبول ہونے والی ہیں۔ وہ پورے اطمینان اور یقین کے ساتھ اُس قافلے کی آخری جھلک دیکھ رہے تھے۔ جس کی راہ کے غبار میں قیصر و کسری کی عظمتیں گم ہونے والی تھیں۔ ملت اسلام کے کسین میٹوں کو جو ابھی تک تلواریں اٹھانے کے قابل نہیں ہوئے تھے۔ اُن کی نگاہیں بشارت دے رہی تھیں کہ غازیان اسلام اُس عظیم لشکر کا دستہ ہرادل ہیں جسے قدرت نے عجم میں جہالت اور ظلم کے جھنڈے سرنگوں کرنے کے لئے منتخب کیا ہے۔ جب وہ شام کی مہم سے واپس آئیں گے تو تم مسرت کے نعروں کے ساتھ اُن کا خیر مقدم کرو گے اور پھر جب تمہاری باری آئے گی تو تم اللہ کے دین کا پرچم اُن سرداروں سے آگے لے جاؤ گے جہاں سائرس اور سکندر کے قدم رک گئے تھے۔ لیکن وہ ظاہر میں جو تلخ کو صرف اسباب کی روشنی میں دیکھ سکتے تھے جنہوں نے کسریؓ پر یزید کی فتوحات کے دور میں رومیوں کے دوبارہ غالب آنے کے متعلق قرآن حکیم کی آیات کا مذاق اڑایا تھا، جنہوں نے پیغمبر اسلامؐ کی وفات کی خبر سنتے ہی حائل اور مستقبل کی روشنی سے

منہ پھیر کر ماضی کی بھیا نک تارکیوں سے رشتہ جوڑ لیا تھا۔ آج بھی یہ سمجھنے کے لئے تیار نہ تھے کہ انہوں نے اُس پاس کے ٹیلوں کی اوٹ سے جس لشکر کی روانگی کا منظر دیکھا ہے۔ وہ روم کی عظیم قوت کے ساتھ ٹکڑے کر سکتا ہے۔ انہیں اگر کوئی اطمینان تھا تو وہ یہ تھا کہ مسلمانوں نے شام پر چڑھائی کے شوق میں مدینہ کو اُن کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا ہے۔

لیکن چند دن بعد مدینہ کو تاخت و تاراج کرنے کی مہم میں ناکامی اور شام کی مہم سے اسامہ کی کامیاب مراجعت کے باعث اُن کے حوصلے ٹوٹ چکے تھے۔ اور وہ اس حقیقت کا اعتراف کرنے پر مجبور ہو گئے تھے کہ فرزندِ آدم کی تاریخ میں معجزات کا دور ابھی ختم نہیں ہوا۔

یہاں تک کہ اس کتاب کے قلم کار نے اس واقعہ کو "اسامہ کی مراجعت" کے تحت بیان کیا ہے۔